# CANDELARIAS

## RIMAS

*Olas gigantes que os rompeis bramando*
*en las playas desiertas y remotas,*
*envuelto entre las sábanas de espuma,*
*¡llevadme con vosotras!*

*Ráfagas de huracán que arrebatais*
*del alto bosque las marchitas hojas,*
*arrastrado en el ciego torbellino,*
*¡llevadme con vosotras!*

*Nubes de tempestad que rompe el rayo*
*y en fuego ornais las desprendidas orlas,*
*arrebatado entre la niebla oscura,*
*¡llevadme con vosotras!*

*Llevadme, por piedad, a donde el vértigo*
*con la razón me arranque la memoria...*
*¡Por piedad!... ¡Tengo miedo de quedarme*
*con mi dolor a solas!*

*G. A. BECQUER*

**En una calle cualquiera, el viejo tronco se retuerce en figuras imposibles, enviando un saludo de chispas y humo hacia el cielo. La pared, alegre y cegadora blancura, recoge la fantástica danza de alargadas sombras mientras el muchacho, impulso fuerte del primer amor, burla en ágil salto las llamas, en vano intento de asombrar a la guapa y esquiva morenaza. Coplas femeninas cargadas de dobles intenciones; caras transfiguradas. Fuego de hoguera, fuego de cordialidad, fuego de pasión. En una calle aualquiera... noche de Candelarias.**

**La fogata, cálido y luminoso símbolo, es producto del esfuerzo común de los vecinos. Comenzaron los chicos la recogida de ramas y varetones, siguieron las mujeres con la aportación de sillas inservibles y cajones desfondados, acabaron los hombres arrastrando los pesados troncos con sonrisas de suficiencia. En tensa espectación, en completo silencio temeroso, se prende la combustible pira. Los niños acogen la primera llama con gritos alborozados que rápidamente son sofocados por los pescozones maternos. Como cumpliendo un rito ancestral, poco a poco, se va formando el corro. Todos van apretándose densamente alrededor de la candela. De pronto una voz tímida balbucea una canción. alguien, también oculto en el anónimo, responde desde el extremo. Contesta otra y otra. El coro improvisado, caldea más que la fina pedrería de la fogata, el ambiente. Se unen manos. Saltan pies. Gira vertiginoso el corro. Las parejas componen caprichosos pasos de danza. En una calle cualquiera... noche de Candelarias.**

**La madrugada luce sus mejores estrellas, colgadas en el azul frío y amplio. La juventud, unida en alborozada ristra, ha emprendido el vuelo hacia otras hogueras. La fogata, espectacular y espléndida, solamente es ya rescoldo grato. Tranquilidad. Conversación sosegada. Recuerdos de años mozos. Cigarrillos encendidos en ascuas. Una vecina, aprovechada, recoge en su cubo los humeantes restos de la lumbre festera. Alguien corta en seco el primer bostezo. En una calle cualquiera... fue... noche de Candelarias.**

**Antonio UCEDA**

revista gráfica quincenal 3 ptas.

# GUADALGENIL

PALMA DEL RIO
10 FEBRERO 1962
II EPOCA - AÑO III - N.º 120
DIRECCION Y ADMINISTRACION:
Obispo Mardones, 74-T. *23931-2071
CORDOBA
TALLERES:
TIPOGRAFIA CATOLICA
Teléf. 25097 - Córdoba
DEPOSITO LEGAL: CO. 40-1959

## CARTA DEL EDITOR

# Subversiòn de valores

En nuestro mundo actual, y en todas las facetas de las actividades humanas, se viene denunciando la subversión en la escala de los valores.

La técnica, la destreza profesional cuando está al servicio de una «productibilidad» inmediata y tangible, acapara la máxima atención, el mayor respeto, las mejores consideraciones, con una relación o detrimento de lo puramente especulativo.

En dos palabras y generalizando: lo material está triunfando sobre lo espiritual.

El ambiente de lo deportivo, no sólo podía ser una excepción a la regla sino todo lo contrario, el culto al músculo, tenía que, por fuerza, influir en la estimación de la escala de valores

Así se está llegando a la afirmación clara, rotunda y tajante que lo fundamental, lo que hay que cuidar, mejor, «mimar» es a los jugadores y técnicos, porque –y llevan razón– son los que materializan los triunfos —es curioso que en esas opiniones no se acuerden de que tambien materializan los fracasos—. Y cuando surge un posible antagonismo, una lucha —y la vida es lucha— una disparidad de criterios, no se intenta siquiera la suavización de relaciones, el limar asperezas, se corta por lo sano, y se le endosa el cartelito de «no grato» a quien sea, y este quien sea suele ser la crítica.

Las Directivas y las mismas aficiones siguen creyendo continuamente en el espejismo vulgar de los «ídolos», de los «mitos», y ¡hay de aquel que intente poner en tela de juicio el *divismo* de tales!.

Aun poniendonos en ese nivel materialista no se dan cuenta que todos, absolutamente todos, son flor de un día, por muy brillante o largo que parece ese día, mientras que la crítica es una institución, que perdura y perdurará, que tendrá sus fallos, como llevada por humanos, pero que encierra el supremo valor de la inteligencia, de la espiritualidad mínima exigible para el acto de juzgar.

Que si bien nadie es imprescindible en este mundo, los jugadores y técnicos tienen fácil y pronta sustitución en el mercado profesional mientras que la crítica, que tiene que estar reconocida por encima de la persona que la sustenta, seguirá y pervivirá a ellos mismos, a la vida activa, pública o profesional de todos.

Mas hoy la crítica se ve menospreciada, abandonada e incluso insultada.

Y las directivas se encogen de hombros, ponen oidos de mercader, a lo que a su alrededor pasa, y mientrás vayan las cosas bien y no necesiten de esa crítica vejada para que les saque de un atolladero. para que le den «bombo» a una gestión, para que «doren píldoras», para que desmientan verdades, juegan con ella en un cabildeo de «pares y nones».

¡Y nos quejamos de lo que pasa en el mundillo futbolistico!, ¿Qué puede esperarse de tal trastrueque de valores?.

M. Sánchez Blanco

# Al fin, todo en marcha

En el ánimo de todos está la urgente necesidad de dotar a nuestra ciudad de un Colegio para niños; también lo estuvo en el ánimo de aquella respetable Sra. que durante toda su vida cifró sus ilusiones en este cometido, que no tuvo la alegría siquiera de ver iniciado. Así la cosa en embrión, sin una base firme sobre que asentarse temimos que a su muerte todo hubiera quedado en un simple deseo como tantos otros que se frustran. El buen corazón de sus deudos, el cariño al proyecto de otro Sr. al que tanto debe nuestra ciudad, la aportación del Ayuntamiento, y el deseo de hacer suyo esta gran idea de doña Juana Gamero Cívico (q. e. p. d.), de otras ilustres familias palmeñas, han hecho posible que lo que hasta hace unos días era un simple proyecto, se convierta en una realidad palpable.

Aquel proyecto para el que se contaba con una cantidad grande, pero insuficiente, ante la grandiosidad de la obra, se ha visto robustecido con las aportaciones sin límites de ese gran grupo, que posiblemente se convertirá en un corto espacio de tiempo en Patronato, para el que pecando de indiscreto, se ofrece la presidencia al Excmo. Sr. Duque de Alba a la sazón Duque de Hijar y Conde de Palma.

La Comunidad de Padres Salesianos, con la que han quedado ultimados los más pequeños detalles, se hará cargo de este gran centro de enseñanza en el que a más de estudios, podcán cursarse arte. oficios, etc., etc., y que será transformado posiblemente, en centro de enseñanzas técnicas e industriales, ya que el proyecto ambicioso cifra su coste en unos diez millones de pesetas.

La bondad de la difunta Sra. de Gamero Cívico, se extendió a sus sobrinos doña Juanela y don José Manuel, a don Luis Ibarra Ibarra, a don Tomás Osborne, a don Juan Martínez Bravo a quien la donante dió amplios poderes para cuanto fuera necesario en favor de la fundación, para doña Enriqueta de la Cova y su hijo don Félix Moreno de la Cova, para el Ilustre Ayuntamiento y en fin a tantos bienhechores de nuestra ciudad, como sin duda habrán de contribuir a esta obra que en un próximo nada lejano habrá de enorgullecer no sólo a sus fundadores, sino a todos los hijos de Palma.

En resumen, que quizás cuando estas líneas vean la luz pública, los trabajos estén iniciados, ya que la obra ha sido adjudicada a una potente sociedad constructora, con el compromiso de terminarla en el plazo de un año. Por tanto si Dios nos lo permite, también nosotros gozaremos de ese beneficio porque al fin todo está en marcha

Pecaríamos de egoistas si sólo gozáramos de de nuestro bien; otra ilustre Sra. doña María Osborne, ligada matrimonialmente a otro Gamero Cívico don José, precisamente en estos dias ha ofrecido una fundación para niñas, en el vecino pueblo de Hornachuelos. Por nuestra parte después de la noticia silenciamos el comentario, que lógicamente debe servir de ejemplo.

Quienes viven bien, no olvidan las necesidades de la humanidad; estas son dos pruebas de caridad cristiana.

Rafael CARRASCO TORRES

## Apuntes económicos-sociales

# GUERRA FRIA DE CLASES

La estructuración vertical de los sindicatos actuales españoles, al poner en pie de igualdad, al agrupar juntos las empresas y los obreros o productores, da una rotunda negativa a la teórica marxista de la lucha de clases, aleja el fantasma de esa pugna, de ese frente continuo, como de dos ejércitos en hostilidad permanente, de dos elementos fundamentales de la producción: el capital y el trabajo.

El Nacional-Sindicalismo español viene demostrando cómo pueden ser perfectamente comunes los intereses que se creían contrapuestos, cómo puede haber convivencia con dos mundos que se pensaban diametralmente opuestos, cómo los problemas economico -sociales se pueden resolver en un diálogo abierto alrededor de una mesa, y no con la dialéctica airada de huelgas y sabotajes, o con la injusta razón de la fuerza, impuesta por la superioridad del capital.

España, con todas las imperfecciones que quieran poner los que se olvidan de mirar atrás, ha conseguido imponer una avanzadísima justicia social, haciendo una revolución pacífica, gradual, sistemática, de dentro hacia fuera, intentando esa nivelación económica tan difícil cuando teníamos lustros de atraso, y ha conseguido, sobre todo, espiritualizar el trabajo, darle al obrero una dignidad de la que carecía. De proletario a productor hay algo más que un simple juego de palabras, o una moda de lenguaje, hay el conocimiento de una tarea, de un servicio y la emancipación de un viejo concepto animal, porque «proletario» llevaba consigo la cortedad de miras de una procreación, más que de cumplimiento bíblico de «creced y multiplicaos»; la satisfacción sensual de un instinto primario, único casi que podía proporcionarse el obrero en su vida miserable.

Mas si la ley, ese sindicalismo vertical falangista, ha logrado casi una meta de concepción teórica, la práctica que tiene que pensar que aún sobre la justicia tiene que estar dulcificándola, la equidad, que sabe que junto a la Empresa modelo hay la que intenta soslayar el auténtico espíritu español y católico de lo social, que conoce también de trabajadores que son archivo de derechos y negación de deberes, tiene que buscar soluciones generales a similitud de casos particulares.

Hay que admitir que esa comunión espiritual y material que se preconiza entre empresa y productor, no siempre es una realidad tangible. Hay, muchas veces, reconozcámoslo si somos sinceros, una «guerra fría», una incomprensión que surge de mutuos recelos, de intereses creados, hijos de imperfecciones muy humanas.

El capital, que sabe de su riesgo, de su fundamental importancia, cae fácilmente en el defecto de ver todo a través de los balances y beneficios de fin de año, de considerar al trabajador como una prolongación animada de la máquina que atiende —pronto, según la terminología de la técnica moderna, será simplemente un robot—. Por otra parte, el obrero siente en sus entrañas la rebelión de una envida, de un despecho ante los beneficios de la empresa, que siempre estima superiores, y hay quien reacciona, no luchando por una mayor capacitación que le eleve profesionalmente, sino poniendo el freno del desinterés y de la desgana, y así ve a la empresa como un pulpo gigante, sin alma, que succiona sangre, vitalidad y esfuerzos de todos ellos en exagerada ganancia para una minoría..

Y a esa «guerra fría», a falta de un auténtico y católico espíritu social, se le puede combatir con la expansión de la hermandad cooperotivista.

- La comunidad de Hermanas Salesianas, que rigen nuestro Hospital de San Sebastián, celebraron el día de su Santo Patrón San Francisco de Sales, con una solemne novena seguida de función religiosa. Con tal motivo fueron obsequiados los enfermos y el personal de la Casa.

- La gran Olimpiada local se celebró con un éxito clamoroso; la caravana portadora de la bandera olímpica recorrió las calles de la ciudad y los actos deportivos organizados por la mañana en la gran Avenida de Córdoba terminaron en el estadio Municipal donde se congregó gran cantidad de público que presenció las pruebas y ovacionó a los triunfadores.

- Como ya es tradicional y con motivo del día de la Candelaria en todas las barriadas se encendieron sendas hogueras en cuyo derredor cantaron y bailaron guapas muchachas, jaleadas por sus convecinos.

- La Peña de caza y pesca está de enhorabuena al conseguir uno de sus socios el gran deportista don Adolfo de la Torre Rivaherrera, la pesca en nuestro poético río Genil. de un barbo cuyo peso es de cinco kilos y medio con una longitud de ochenta centímetros y perímetro de más de cincuenta. No fué nada fácil izar la presa en cuya tarea se vió asistido por el pequeño deportista Antonio de la Torre Espejo.

Oficina Agrícola, S. A.

TRACTORES HANOMAG-BARREIROS

Maquinaria
Remolques
Fertilizantes
Insecticidas
Maices híbridos AGROFI
Tratamientos fitosanitarios

Representante en Palma del Rio:

ANTONIO RASO ROMERO

Alto de los Mártires, 1

# El peso de la juventud

Tanto los grandes rotativos, cosmospolitas y trilingue, como los humildes periodiquitos, provincianos e ingenuos, recogen constantemente en sus páginas las barbaries de una juventud descentrada y desenfrenada. Todos rivalizan en presentar los resultados de esta desviación social pero son muy pocos, salvo sociólogos y sacerdotes, los que se preocupan de solucionar el problema, endosándoselo cómodamente al Estado siempre socorrido, por otro medio que no sea la violencia. No justificamos, por pura ética cristiana, los desmanes de estos aprendices de hombres pero, en nombre del mismo concepto de conciencia, intentamos tratarlos como verdaderos enfermos sicológicos buscando las causas productoras de su grave patología.

La principal característica del gamberro, así se le llama aquí, es la anulación de su personalidad que la funde en el sistema hombre-masa. Aisladamente es un muchacho normal y educado pero en cuanto toma contacto con su grupo afin se torna en un ser salvaje y primitivo. De aqui podemos partir para sentar el principio de que, su especial mente, tiene un sentido social. Es decir expresa una protesta colectiva frente a algo que no le gusta. Además podemos ver que los componentes de su grupo afin tienen por denominador común la edad juvenil.

He aquí la clave del problema: el rudo choque de dos generaciones distintas. La generación anterior tiene una norma conceptiva de la vida completamente opuesta a la generación que le precede. Precisamente se encuentra en el momento cumbre en que el mundo cambia por impulso de la técnica. Por otra parte tenemos que la edad ha contado mucho en la escala humana de valores desde la prehistoria hasta nuestros días. Desde su nacimiento el hombre siente una admiración grandísima por los que aventajan cronológicamente. Copia sus formas haciendo de ellos verdaderos mitos Al llegar a la adolescencia, tras vencer el alejamiento de la juventud, se encuentra con la desagradable sorpresa de que los mitos creados se les vienen al suelo por falta de consistencia. El joven, con su alma llena de bellos conceptos aún, observa los manejos de ciertos grupos humanos y se siente completamente asqueado. Entonces, desilusionado y desorientado, se lanza de lleno al desenfreno sin escudarse en máscaras de ninguna clase como hacen los que hasta entonces fueron sus prototipos.

No pretendemos revivir, por inexacta, ni que todos los hombaes, por utópico, tenga la grandeza pedagógica de M. Siurot pero sí que todos pongamos un poco de nuestra parte para solucionar el difícil problema de nuestros jóvenes hermanos. La principal ayuda que podemos prestarles es tomarles en serio y escucharles en lugar de aplastarlos con nuestra equivocada suficiencia. Al joven se le opone la barrera infranqueable de los situados que intentan por todos los medios cortar su iniciativa al objeto de conservar cómodos puestos conquistados a través de no sabemos qué manejos. Si sabemos que somos sus prototipos a nosotros nos corresponde comportarnos de tal forma que les orientemos rectamente por los caminos de la sociedad. No debemos olvidar que ante Dios y la sociedad, nosotros somos los responsables de esos desgraciados hermanos que marchan por la vida dando tumbos aplastados por el terrible... peso de la juventud.

Antonio UCEDA

TALLERES MECANICOS

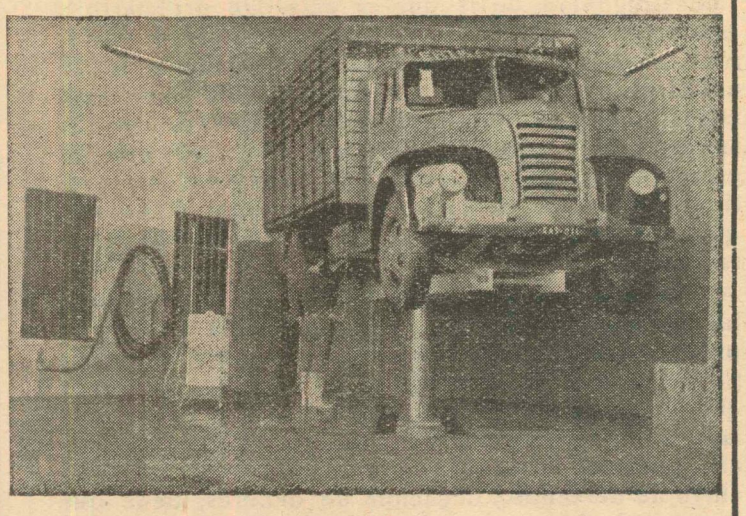
Antonio Callejón Morales

PERITO INDUSTRIAL

Avda. Campana, 8-Telf. 56 PALMA DEL RIO

REPARACION DE AUTOMOVILES
TRACTORES Y MAQUINARIA
AGRICOLA

¡Ofrece!



A su distinguida clientela su nuevo servicio de

ENGRASE
Y
LAVADO A PRESION

Los más modernos avances de la técnica al servicio de Vd.

DON MIGUEL DELGADO RUIZ, ALCALDE-PRESIDENTE DEL ILUSTRE AYUNTAMIENTO DE ESTA CIUDAD.

HACE SABER: Que durante los días 13, 14 y 15 del actual, y horas de 10 a 13'30, se verificará la comprobación anual de pesas y medidas, debiendo los señores comerciantes e industriales del término personarse en el antiguo Cuartelillo de la Guardia Municipal, sito en Plaza del General Sanjurjo, provistos de pesas y medidas y aparatos de pesar y medir, para proceder a su comprobación y sellado, advirtiéndose que pasado dicho plazo se efectuará la revisión a domicilio, donde devengarán derechos dobles.

Lo que se advierte a los interesados, para su conocimiento y afecto.

Palmal del Río 6 de febrero de 1961.

---

Que durante los días 12, 13 y 14 del actual y en las Oficinas de este Ayuntamiento, tendrá lugar el cobro de las contribuciones del Estado correspondientes al primer trimestre del año en curso, así como Impuesto Industrial y Arbitrios Municipales de Rústica y Urbana y Agro-Pecuaria.

Palma del Río 7 de febrero de 1962.

FIRMADO

—:—

Acordada por la Comisión permanente, en sesión de 13 de enero pasado, la composición del Tribunal que ha de juzgar los ejercicios de oposición para cubrir la vacante de Inspector-Interventor de Arbitrios, y verificada la oportuna designación del representante de la Dirección General de Administración Local, se hace pública dicha composición, como dispone el artículo 8.° del Reglamento de 10 de mayo de 1957.

Presidente: Alcalde, Don Miguel Delgado Ruiz; miembro de la Corporación, para caso de delegación: Don Agustín Jiménez Martínez.

Vocales: Don Antonio Amorich Ramiro, designado por el Gobierno Civil, en representación de la Dirección General de Administración Local. En representación del profesorado oficial, Don Antonio García Chaves. Interventor de Fondos, Don Manuel Fernández Sousa, por tratarse de una plaza dependiente de dicha intervención. El Secretario accidental de la Corporación, Oficial Mayor Letrado Don Juan Antonio Moreno de Rivas, que actuará de Secretario del Tribunal.

Los ejercicios tendrán lugar en la Casa Consistorial el día primero de marzo próximo a las diez de la mañana.

Palma del Río, 5 de febrero de 1962

El Alcalde, actal.

—:—

Acordada por la Comisión Permanente, en sesión de 13 de enero pasado, la composición del Tribunal que ha de juzgar los ejercicios de oposición para cubrir la vacante de Auxiliar Administrativo, y verificada la oportuna designación del representante de la Dirección General de Administración Local, se hace pública dicha composición como dispone el artículo 8.° del Reglamento de 10 de mayo de 1957.

Presidente: Alcalde, Don Miguel Delgado Ruiz; miembro de la Corporación. para caso de delegación: Don Agustín Jiménez Martínez,

Vocales: Don Antonio Amorrich Ramiro, designado por el Gobierno Civil, en representación de la Dirección General de Administración Local. En representación del Profesorado Oficial, Don Antonio García Chaves. Interventor de fondos, Don Manuel Fernández Sousa en representación de los funcionarios municipales administrotivos. El Secretario accidental de la Corporación, Oficial Mayor Letrado, Don Juan Antonio Moreno de Rivas, que actuará de Secretario del Tribunal.

Los ejercicios tendrán lugar en la Casa Consistorial el día primero de marzo próximo, a las doce de la mañana.

Palma del Río, 5 de febrero de 1962

El Alcalde, actal.

TELEVISION
INTER
PYA
ZENIT
RAFAEL GONZALEZ
Exposición: Calvo Sotelo, 6
Palma del Río

De todo...
...para todos
Isidro
Carmona Nieto
José Antonio, 6
PALMA DEL RIO

Para inserción de esquelas mortuorias en esta Revista
Comuniquen a:
Antonio Expósito González
Ruiz y Navarro, 4 PALMA DEL RIO

# TERTULIA

Una sección que lleva y anima
Evaristo Andérica

Aunque creo que ya quedó bien claro, lo que iba a ser la presente sección, en la enunciación que se hizo en el pasado número insistiré en que esta página será de todos para todos. Mi papel se reducirá simplemente al de recopilador, aunque con mucho gusto intentaré solucionar todos los problemas y dudas que estén en mi mano.

A ese respecto, parte de la sección podía dedicarse a consultorio sentimental, en la que se respetaría como es lógico el seudónimo e incluso la pregunta cuando pudiera, por determidas circunstancias ser fácil su identificación.

Escriban, pregunten, que aquí estamos para servirles.

Se recibe carta de Juaditoca García Galván, que recordarán nuestros lectores es la autora de una poesía al «Cordobés», titulada «El Cordobés antes y después de su gloria» y que publicamos hace dos números.

Nos dice en la carta, que la poesía, leída por Radio Nacional de Sevilla ha gustado mucho y quisiera saber si al Cordobés le ha gustado. Añade que le escribió hace tiempo preguntándoselo y no ha recibido contestación, cosa que le extraña ya que habiendo escrito unos romances a S. M. la reina Fabiola, y otra para la futura reina de Bulgaria, ha recibido carta de ambas agradeciendo el envío.

Aquí lo que podemos hacer es que alguno de los muchos amigos que Manuel Benítez tiene entre sus paisanos se lo recuerde. La señorita Guaditoca tiene que tener en cuenta que los personajes reales que cita, tienen montado un servicio o secretaría para tales asuntos, mientras que Manolo no lee ni las crónicas o interviús que le hacen —y de eso soy testigo de una anécdota.—

Termina la Srta. Guaditoca elogiando el pasodoble del Padre Rafael Arroyo.

═

*CURIOSILLA.*—Efectivamente George Sand, es el seudónimo masculino de la novelista francesa Luvie - Amandine - Aurore Dupin, baronesa de Dudevant.

La realidad es que en España es conocida más que nada por sus amores con Chopin, en especial por la temporada que pasaron en Mallorca.

Como me da la sensación de que aún está soltera, procure, en el viaje de novios hacer la gira romántica de Mallorca y podrá admirar el paisaje maravilloso de Valldemosa, y las habitaciones que compartieron el músico y la escritora, y si el guíaes simpático, y conste que la mayoría lo son, le dirá la comparación que de los escandalizados mallorquines hacía la irascible francesa.

═

*A. P. C.*—Los principales países productores de té, son. por orden de importancia: China, India, Ceilán, Japón, Java, Birmania, Brasil, California y Natal.

La realidad es que todos quedan un poco lejos, como para irlo a tomarlo en el *país de origen*, ¿no le parece?

Manuel
Martín Carmona
MAQUINARIA AGRICOLA
REPUESTOS PARA EL AUTOMOVIL
Castelar, 1 - Teléf. 30
PALMA DEL RIO

## *Musa de la labor de un conocido*

Caminaba lentamente cierto día
con su ruda profesión de trajinero,
por un lugar que tan sólo se veía
algun pajarillo remontar su vuelo.

De pronto observó que se paraban,
las mulas jadeantes ya muy fatigadas;
y esperó que el descanso poder les diera
para pasar del monte a la pradera.

Sin saber si pensaba en lo pasado,
pasaba el tiempo y no pensaba en nada;
y de momento quedó como extasiado,
ante una belleza inesperada.

Era una joven con traje campesino
guardando su manada al lado del camino;
y recogiendo florecillas campestres
jugaba distraída, saltaba alegremente...

Le ofreció sus palabras de atención,
que ella rehusó con gesto de enfadada;
y pareciéndole ser flores a su honor,
huyó ligera buscando su morada.

Al punto despertó su fiel paciencia
y a andar echó tranquilo y sonriente
con la clara convicción que la inocencia,
demuestra una razón sin saber si miente.

Al sitio indicado más tarde llegó;
a la linda zagala más nunca encontró;
y aunque amaba la soledad por compañera,
con sentimiento quedó por vez primera.

Francisco Velasco

## *A mi patria chica*

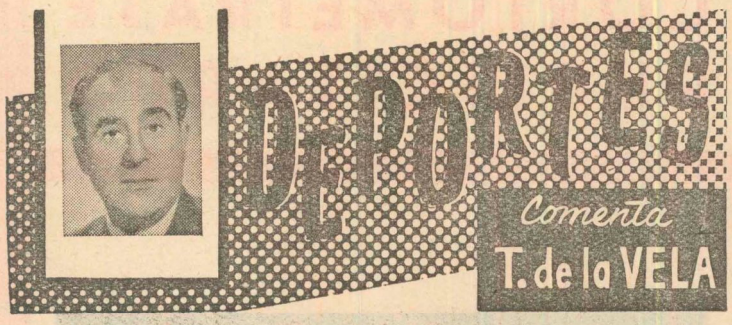
Palma del Río; ¡Qué blanca hermosura!
entre naranjos verdes y olivares
Guadalquivir y Genil, en tus hijares
amenazan y fertilizan (gloria pura).

Con tus murallas, y tu giraldilla,
que la sostienen cuatro columnas.
«debajo la puerta» e igual a ti, no hay una
—ni la Giralda— ...que hay en Sevilla.

Que bonita eres; Palma (aquí Dios quiso)
reinara su madre: Virgen de Belén.
intercesora por nuestro bien.

Que allá en la sierra, Virgen bendita
cerca del Cielo: tienes tu ermita
desde allí divisas... el Paraiso.

R. L. L.




La buena dirección de las cosas llevan consigo el triunfo; esto fué en verdad lo que ocurrió con la espléndida demostración atlética de la juventud palmeña. Iniciados los actos con una gran caravana publicitaria en la que cada atleta se hacía acompañar sobre su moto de una bella y linda muchacha que unían a su belleza el pintorequismo de sus globos de colores junto al estruendo de claxon y motores y el silbar de sirenas, tremolando a los cuatro vientos la bandera de la olimpiada. La pequeña rondalla con su clásico atuendo también recorría las calles en vísperas de fiestas, anunciando la gran prueba.

Muy de mañana, los componentes de esta olimpiada asistieron a una misa solemne con la que se iniciaron los actos; en la gran Avenida de Córdoba, se celebraron carreras de cintas, seguidas de pruebas de motos y carrera de obs, táculo en la que la mayoría de los participantes obtuvieron trofeos. En la carrera de obstáculos se adjudicó el primer premio SANTIAGO CARMONA GRANELL, que limpiamente hizo su recorrido; el segundo premio fué para ANTONIO RASO TIRADO, que demostró su destreza en el gran salto de altura sobre el trampolín con gran exposición.

Terminadas las pruebas, de nuevo la caravana atlética portando la antorcha simbólica y en compañía de la madrina de la fiesta, la guapísima señorita Purita Sánchez Díaz, rodeada de su corte de honor y en coche descubierto, al que acompañaba la rondalla, marchó al estadio municipal donde fué recibida con una gran ovación. En primer lugar se celebraron diversas pruebas obteniendo premios: Santiago Carmona G. y Antonio León, en saltos de vallas; José Chaos, en los cien metros lisos y Pepín Sánchez Díaz y Miguel Martín Morales, en las pruebas de altura. A los vencedores les fueron entregadas medallas de oro y plata como recuerdo de la olimpiada.

Seguidamente y haciendo el saque de honor la madrina señorita Puri Sánchez, se celebró un encuentro de futbol entre los equipos Júpiter y Marhatón. El partido fué distraído y a unos y otros les vino largo.

El resultado fué de tres a uno a favor del Marhatón, cuyos goles fueron marcados por Baldomero dos y uno por Rafalín, habiendo marcado por el Júpiter Juan Valle al rematar un tiro de Figueroa.

Arbitró como quiso Federico Fuentes, bien auxiliado, aunque no les hizo el menor caso, por Miguelín Delgado Reina y Luis Acuyo.

Alineaciones:

Júpiter: Santiago; Manolo Ruiz, Chao, Higueras; Zamora, Juanichi Ruiz; Manolín Fernández, Figueroa, Juanito Valle, Clerie, Antonio Caro.

Marhatón: Miguel; Razo, Rafalín Almenara, Francisco García; Marcelo y Jesús Yelo; José María, Rafalín, Paco Almenara, José García, Baldomero.

=

Al fin en la tarde del domingo el Sr. Pineda organizó un encuentro con los elementos disponibles a los que agrupó en dos equipos A y B. En el primero formaron los antiguos jugadores del Palma y en el B los nuevos elementos de la cantera. Si hemos de decir verdad las jugadas de los chavales del equipo B fueron más vistosas, más ligadas y con mejores remates aunque los del A demostraran su veteranía. El resultado fué de seis a uno a favor de los A.

Diremos que los defensas izquierdos del A y del B, son extraordinarios, así como el extremo izquierdo de los B y el interior derecha, aunque todos, «tirios y troyanos» adolecieron del mismo defecto, estar en todos los lados y no estar en ninguno.

Esperemos la labor del Sr. Pineda que sin dudas será fructífera.

# Comentarios taurinos de actualidad local

Al fin parece que de nuevo se inician los comentarios con motivo del festival a beneficio de Constantina en el que habría de actuar Manolo Palmeño, con José M.ª Montilla, Limones, el Campiñez y Gina María. Hemos visto los primeros coches y microbuses dispuestos para la excursión en el que bastantes aficionados se dispusieron para el viaje; los que fueron, no vinieron defraudados ya que Manolo Palmeño, y sus compañeros de terna, hicieron gala de bien torear y obtuvieron apéndices. Manolo tras una buena faena artística y lucida despachó bien a su enemigo y le fueron concedidas las dos orejas y el rabo en medio de grandes ovaciones. Esperamos y deseamos que este éxito se repita el próximo domingo que posiblemente toreará en Málaga también con fines benéficos.

Poco sabemos de Gonzalo Amián al que no vemos por aquí, todo hace pensar que continuará sus entrenamientos ya que tiene apalabrados algunos festivales, a más de sus compromisos en serio para la temporada a punto de empezar.

De Manuel el Cordobés poco podemos decir ya que continúa en Madrid ocupado en el rodaje de su película; el comentario gira alrededor del reportaje publicado en un periódico, mejor dicho, semanario gráfico madrileño, en el que nos habla de la novelesca vida de Manuel el Cordobés, el torero más popular y más discutido de España, con pelos y señales e incluso con los asuntos más íntimos, prodigando demasiado su paso por las cárceles y sus robos de gallinas, que son tópicos ya bastantes aireados y en la mayor parte de las veces inciertos o al menos exagerados.

Queremos entresacar a falta de otros comentarios unos renglones elegidos del amplio reportaje. «Entre aquel pasado y este presente corre mucha sangre de por medio: la vertida en tantas tardes de desgracia. Corre también el río creciente de la popularidad. Y la pasión. Para unos, el Cordobés es un novillero fuera de serie, un semidios del toreo: para otros un insensato, un «chalao» cuyo estilo tiende al «charlotismo».

Nosotros estamos de acuerdo sólo en lo de que es un novillero fuera de serie; ni lo creemos un semidios, ni tampoco un chalao. Es un hombre genial en todo, como lo demuestra a todo lo largo de su vida, en sus actos, en sus acciones y en esa popularidad, que precisamente por ser fuera de serie, le permite destacar en los toros, en el cine y en todo cuanto hace su aparición.

Sólo ambicionamos que esa popularidad, que no es fruto de la propaganda, se mantenga y que el éxito y la suerte le acompañe no sólo al Córdobés sino con él a Palmeño y Amián, cuya terna es orgullo de los palmeños.

PICAOR

# El árbol del carácter

## Consultorio psicológico

*Por el profesor ALTER*

MARILUZ B.—Su árbol es tipo «standart» femenino. O sea que Vd. es como son muchas miles de mujeres. Normal en la forma de pensar y sentir.

Sensual, o sea apegada a lo material; buena mesa, buena bebida y comodidad. Normalmente sincera, humanamente egoísta.

Aunque tiene una formación y cultura, sólo hace uso de ella para alternar en la sociedad, para mantener las apariencias, porque, en el fondo, a Vd. le importa muy poco las cosas del intelecto.

Cierta fuerza de voluntad para mantenerse firme en sus criterios sin que se deje influenciar por ingerencias extrañas.

=

SORAYA.—Podría decirle lo mismo que le he dicho a Mariluz B, añadiéndole una mayor fortaleza de carácter, presidida por un optimismo y alegría, que le hace ser activa y dinámica, aunque, esa actividad la haga «descentralizarse» en ocasiones; dicho de otra forma, discurrir con plena lógica y sentido común.

Todo ello encantadoramente femenino, justificado y adorable en sus veinticinco años.

=

PESCADOR.—Fuerte personalidad, a sus treinta y siete años ha llegado a la plenitud física y temperamental. Dominante, ambicioso, sabe equilibrar sus sensaciones, es de los hombres que son felices por sentarse en un sillón del casino y que se quiten el sombrero —si se usara— para saludarle.

Sensual, sabe apreciar y sacar jugo a la parte agradable de la vida. Sabe distinguir también las bellezas del arte, de la estética, aunque, en el fondo le importen bien poco.

Las asperezas de su fuerte personalidad las lima con una jovialidad y dinamismo que le hacen ser simpático.

¿Es hermano de Soroya? Tienen muchas cosas en común.

*Dibújese en una cuartilla un árbol* de memoria, *sin copiar ni fijarse en otro, (esto es fundamental), indíquese la edad y sexo y póngase el seudónimo o nombre que se quiera (para la referencia en la contestación) y envíese a la dirección de GUADALGENIL, Obispo Mardones, 74. Córdoba. añadiendo: «Para el consultorio sicológico».*


ELECTRO HARINERA DE PALMA DEL RIO, S. A.

FABRICA DE HARINAS

Sistema *"Bulher"*

CORTOMETRAJE PUBLICITARIO

Fotograbados CASARES

LINEA - DIRECTO - COLOR

Plaza de Colón, 32 dp. - CÓRDOBA - Teléfono núm. 5863

Rafael Caamaño Doblas

= Electricidad del Automóvil =

Rebobinados de motores
Dínamos y motores de arranque
Banco de pruebas

ECIJA, 32 PALMA DEL RIO

Triviño

Electricidad

INSTALACIONES EN ALTA Y BAJA TENSION

*Isaac Peral, 7* *CORDOBA* *Teléfono 27836*

Reportajes gráficos

Studio Fotográfico CORDOBA

G. Mola, 1 PALMA