

GUADALGENIL

PALMA DEL RIO

23 JULIO 1963

II EPOCA - AÑO IV - N.º 152

TALLERES:

TIPOGRAFIA CATOLICA

Teléf. 225097 - Córdoba

DEPOSITO LEGI. CO.40-1959

REVISTA GRAFICA QUINCENAL - 2 PTS.

LA MEDALLA DE CISNERO al Jefe Local del Movimiento

En la conmemoración del XXVII aniversario del Glorioso Alzamiento Nacional, le ha sido concedido por la superioridad el ingreso en la Orden de Cisnero al Mérito Político al camarada Miguel Delgado Ruiz, como reconocimiento de su infatigable quehacer en los distintos puestos de servicios que ocupa: Alcalde y Jefe del Movimiento, en el ámbito local, y Consejero de Falange Española y Diputado, en el ámbito provincial.

Sería una pedantería, además de una inutilidad, reseñar los méritos que concurren en el camarada Delgado Ruiz para ser acreedor a la distinción concedida, porque basta un simple recorrido por Palma del Río; atravesar nuestra ciudad para reconocer el desvelo y el constante trabajo de nuestro alcalde. Apasionado palmeño Miguel Delgado, se ha entregado plenamente a todos los problemas del pueblo; se ha volcado en su solución siguiendo personalmente los más mínimos detalles hasta conseguir infinitas realizaciones que hubieran quedado inconclusas sin su empuje y lealtad. Con la traída de agua, cuya lucha vamos siguiendo bien de cerca, completará un ciclo político materializado en el engrandecimiento de su Patria Chica.

Sabemos positivamente que el camarada Delgado Ruiz no es de los hombres que obran con la vista puesta en la galería; que no es de los que ponen el aplauso en el primer término de su escala de valores, mas ahora puede estar orgulloso plenamente. Los eternos postulados que, en vida militar o en plano civil, viene defendiendo desde su juventud, han acusado recibo de su dedicación mediante esta Medalla de Cisnero. Condecoración ganada en la mejor competición, en la más justa liza para un falangista: el servicio de España.

Desde estas páginas, que han recogido innumerables veces sus desvelos, vaya nuestra alegría por el galardón del camarada; desde estas páginas, expresión sincera de la vida palmeña, vaya nuestra felicitación entrañable al tan merecidamente condecorado.



POR SI NO LO SABES...

POR RAFAEL CARRASCO TORRES

Una joven amiga mía, antirequista por más señas, a la que yo gusto de «quemar la sangre» y a veces hasta la hago llorar, aunque no por culpa de los toreros, me increpó días pasados, por que hablo poco de Palmeño y mucho del Cordobés. Es posible que tenga razón, pero por si no lo sabes... ahí llevas la explicación.

Yo, al nacer en Palma, creo, sin duda alguna, que no existe pueblo como el nuestro en el mundo; ni una Virgen como la Virgen de Belén, ni más bonita ni más buena; no hay en España ni fuera de ella, unas frutas como nuestras ciruelas o nuestras naranjas; nuestros ríos y nuestras huertas son las más deliciosas del mundo y nuestros toreros, llámense como se llamen, los mejores de uno y otro Continente. Creo en la magia de Palmeño, como en el sello del Cordobés; en el valor temerario del Barquillero y en la ignorancia supina del Arrojo, pero en todos y cada uno de ellos veo algo que los distingue de entre todos los de su clase y es que son de Palma del Río. Claro que ello no priva a nadie, ni a tí ni a mí, de sentir mayor o menor simpatías por unos u otros toreros, sin que por ello restemos méritos, al que no sea santo de nuestra devoción.

A lo largo de estas croquis, por llamarlas de alguna manera, podremos observar que nuestra joven amiga tiene razón, pero por si no lo sabe allá va... Palmeño, el primero entre los seis primeros, no es torero discutido; todos estamos de acuerdo en su arte exquisito con la capa, su facilidad con la muleta y su magnífica clase como estoqueador. El hecho de estar todos de acuerdo, no da lugar a la disputa, a la discusión, al acaloramienro y por tanto, a tener mucho tema de que hablar. Reconociendo por tanto como el

mejor en su clase, pero sin hacer comparaciones; lo defendemos por su clase, por su valor y por ser de Palma.

El Cordobés; quisiera reducirme al mismo espacio para definirlo, pero es imposible. Se le discute como torero, como artista, como tío que no se pela, como anda, como robó gallinas, como se tira hacia atrás el flequillo, como tira del público; se airea con sonos de lotería, lo de las seiscientas mil pesetas, y los más distinguidos críticos, los siempre insatisfechos, hablan por fuerza de sus simpatías y de su celebridad. El Cordobés es noticia y si ojeas una revista, de la clase que sea, para hablar bien o mal, más veces mal que bien, llenan sus páginas incluso con las cosas más íntimas. Entre las muchas

cosas que hasta a mí llegan del Cordobés, he recibido una en la que aparecen unas declaraciones de D. Galo Plaza, uno de los ex-presidentes del Ecuador, con motivo de un congreso de Instituciones Hispánicas en las que en medio de las discusiones sobre el mercado común, hace unas declaraciones, ya que es un excelente aficionado a los toros, y dice así: —El arte taurino estaba entrando en una etapa de monotonía y estilización debido a la exigencia de los aficionados madrileños, que sólo gustan ver torear al natural y por rondos. Por fortuna ha aparecido Manuel Benítez El Cordobés, que no es un estilista, pero va a revolucionar el arte sacándolo de su actual encrucijada.

Al menos hemos de reconocer que no sólo en

Palma es noticia el Cordobés; lo es también en Quito, por no citar otros puntos, sin que por ello hayamos de restar méritos y personalidad a nuestro paisano Palmeño, en otro estilo también, el mejor de España.

Por si no lo sabías Patrito, ahí lo tienes; Palmeño como el Cordobés, las ciruelas y las naranjas, los ríos y las huertas y la Virgen de tu pueblo, son lo mejor del mundo, sin que por que te gusten más las ciruelas debas desmerecer las naranjas, ni por que prefieras la poesía de los ríos aborrezcas la soledad de las huertas, o por que sientas devoción por otra Virgen, te olvides de aquella pequeñita que en su encierro solitario de su ermita, vela el sueño de nuestro pueblo y protege por igual y sin partidismo a sus toreros.

Diálogo al viento

Ni te quieren en tu casa,
ni te aprecia el que es amigo
y la autoridad se pasa
por no meterse contigo.

Pues yo te voy a decir
lo que siento de momento,
que si te quieres lucir
conmigo no va ese cuento.

EL FRESCO:

Mira que bonito vienes
con esa mona asquerosa,
luego te quejas que tienes
una vida desastrosa.

Que no te alcanza el dinero,
que no sabes donde ir,
que si debes al tendero,
que así no puedes vivir.

Ganas un jornal decente
y no das ni la mitad,
y los tuyos consecuente
prestan su conformidad.

Porque te creen ordenado
no te ha llegado el momento
de encontrarte despreciado
y tú sigues tan contento.

Pones el carácter duro,
te empiezas a lamentar
de que nadie te da un duro
y así no puedes estar.

¿Tú crees que de esa manera
que tú pretendes seguir
puedes llegar sin quimeras
ni a un mediano vivir?

EL BORRACHO:

Ya te he dicho y te diré
que yo borracho no soy,
como el sábado cobré
lo estoy celebrando hoy.

Te agradezco tu atención
aunque sea con ironía,
pero que yo esa canción
hace tiempo la sabía.

Y tú siendo tan mirado
no debes de reprocharme,
que desde el año pasado
yo no puedo emborracharme.

Tú ves que a tí no te gusta
ni te pueden ofrecer,
pues tomas monas que asusta,
solito y para comer.

Duermes la mona en tu casa,
y luego tan fresco sales,
nadie sabe lo que pasa,
y eres el hombre que vales.

Tú comes sin trabajar
tú no careces de nada
y dispuesto a demostrar
virtud personificada.

Y ya que tú vales tanto
de respeto y de experiencia
no vivas tanto de espanto
ni presumas de presencia.

Que vamos corriendo mucho
a un paso que no son bromas
y hay quien está ya tan ducho
que sabe catorce idiomas.

Y el que se crea que el vivir
puede ser sin trabajar
que trate de corregir
que lo pueden trasladar.

Y un traslado sin destajo
sin poner precio a la hora,
me parece mal trabajo
aunque tenga su demora.

Y por último te digo
que a pesar de tu valor
no te reunas conmigo
que sólo voy yo mejor.

Y a qui Paz y después Gloria
y que dure el bienestar
y no pierdas de memoria
que tienes que trabajar.

FRANCISCO VELASCO

Carnet quincenal

ESTUDIANTES

Regresó de Madrid, el joven estudiante Alfonso Delgado de Jesús, después de terminar el curso con brillantes notas.

De Sevilla y Utrera, llegaron Antonio Sánchez Molina, Antonio Tirado López, José Mellado Madueño, Diego Molina Ruiz tras terminar su curso con aprovechamiento.

NACIMIENTO

Los Sres. de Evans don Guillermo, ella María de los Angeles Olivarez, han visto bendecido su hogar con el nacimiento de dos hijos. Tanto la madre como los recién nacidos gozan de perfecta salud.

BODAS

En la Parroquia Arciprestal de la Asunción, se ha celebrado la ceremonia de enlace de la simpática Srta. Mari Lourdes Vergés Alcántara y el maestro nacional don Antonio García Chavez, quienes fueron apadrinados por el tío de la contrayente e Isabel García Chavez, hermana del novio. La feliz pareja emprendió viaje de luna de miel rumbo a diversas capitales españolas.

VIAJEROS

Pasan temporada en la Costa del Sol los Sres. de Rodríguez Durán, ella Teresita Callejón en compañía de sus sobrinas y ahijada Obdulina Viro.

Regresaron de Punta Umbría, don Rafael González Domínguez y su esposa Antofita Martínez Bravo.

También regresaron de Cádiz los Sres. de Muñoz Aguilera, ella María Martín.

Los Sres. de Caamaño Doblas don Salvador, ella Conchita Olivarez, también regresaron de Cádiz acompañados de su hermano don Rafael y la Srta. María de los Angeles Rodríguez Bajo.

Los jóvenes Enrique Sánchez Díaz y José Chaos emprendieron viaje de recreo por el sur, donde visitarán diversas capitales.

También han marchado a Santander y Bilbao, Antonio González Martínez y Rafael Rodríguez Ruiz.

Marcharon a Alicante los Sres. de Esteve Bejarano don Jaime, ella Anita Navarro, acompañados de sus monísima hijas.

Marcharon a Benidor, los Sres. de Ceballos don Rafael, ella Belén Ruiz, acompañados de sus monísimos hijos.

FIN DE CARRERA

Con brillantes notas terminó la carrera de Derecho el joven estudiante don Antonio José Delgado de Jesús. Deseamos al nuevo Abogado, muchos éxitos en su profesión.

ENFERMOS

Para ser intervenido quirúrgicamente marchó a Sevilla, don Federico Díaz Esteve. Le deseamos un total y rápido restablecimiento.

Se encuentra ligeramente indispuesta la respetable Sra. doña Adolfinia Viro, Vda. de Delgado, a la que deseamos rápida mejoría.

Los padres, responsables ante el televisor

Los padres —es cosa sabida— tenemos el deber de educar a los pequeños. Criterio, orientación, cariño. Hay que estar pendiente de los detalles, porque la educación que los hijos reciben en el hogar es la base de toda su vida.

Por eso tiene interés todo el mundo de la televisión, ese diablo cojuelo que entra todos los días en el hogar.

Al hablar de la TV no se puede adoptar sistemáticamente una postura de recelo. La TV es un medio excelente para el bien. Pío XII, en su encíclica «Miranda prorsus», al comentar el «desarrollo prodigioso» de la TV, decía: «Nos hemos seguido este desarrollo, que señala una fecha importante en la historia de la humanidad, con vivo interés, grandes esperanzas y graves preocupaciones».

Si esto es así, también lo es que los padres deben tomar precauciones para que la TV no dañe a sus hijos. Precisamente Su Santidad Juan XXIII, en su motu proprio «Bonis Pastoris», se lamentaba diciendo: «Debemos deplorar con tristeza los peligros y los daños morales provocados muy amenudo por los espectáculos cinematográficos y por las transmisiones radiotelevisivas que dañan a la moral cristiana y a la misma dignidad del hombre».

Será bueno recordar los términos en que se expresaban la pastoral de los obispos belgas, con el cardenal Van Roey al frente, publicada el 8 de septiembre de 1959.

La pastoral analizaba en primer lugar la res-

ponsabilidad de los productores de TV, haciéndoles ver que, por ser verdaderos «educadores de la masa», «no pueden sustraerse sin culpa a las obligaciones morales de esta alta misión», y esto aun en el caso de que no fueran católicos.

Dirigiéndose a los padres, los obispos belgas se referían a sus deberes con respecto a la TV en el hogar: *es un deber grave de conciencia la selección juiciosa de los programas.*

En esta selección preventiva, los padres no han de aplicar un método puramente negativo o de simple prohibición. Tratarán de explicar las razones de la elección, y en ellas encontrarán una ocasión óptima para formar la conciencia moral de los pequeños.

Será oportuno hacer con los adolescentes la crítica de todas aquellas transmisiones que, a pesar de la vigilancia ejercida, hayan dejado que desear desde el punto de vista moral. Estos diálogos entre padres e hijos, conducidos en un clima de serenidad, pueden estar cuajados de enseñanzas para unos y otros.

Por último, los padres deben darse cuenta de la influencia efectiva que pueden tener sobre la programación, alentando las buenas producciones y protestando contra las malas. Como ciudadano y como padres tienen el derecho y el deber de hacer que se respeten sus legítimas reivindicaciones.

JOSE FERNANDEZ ALAVA
(Mundo Cristiano)

La promesa

CUENTO

Escribe: Pedro Pérez Fernández

—¡Er Divino Nombre, qué par de arracás más jermosísimas, hija! Sin sueño me traen!

—¡Madre, que la conosco a usté! ¡Quítese usté der sentío esas malas ideas y vamos a tené la fiesta en pal!

—Hija Crotirde, es que es una cosa que me puede. ¡Como me llamo la Mejorana, que en mi vía he visto un par de sarsillos más relumbrantes!

—Bien están donde están, madre.

—¿Y quién dise lo contrario, Crotirde? ¡Que la médico los lusca toa su vía, y sea pa muchos años, porque, no esas arracás, una corona de estrellas y luseros se merece, por jermóna y buen tipo, y por to; qué to lo tienel Parece que dijo Dio: «¡Ea, voy a echá ar mundo una mujé guapa!» Y arremató, con ella, er tarro de la guapura. ¡Qué suerte de médico, hijal! Porque ér vale poquita cosa.

—Feíllo e.

—¿Feíllo, niña, na má? ¡De esparda trasmina a feol! Pero ¡tu t'has fijao en su nari? ¡En dónde se ve, de barde, una nari tan diforme, y toa picá e viruelas? ¡Si parece que se l'han hecho a croché!

—¡Y es verdál!

—¿No es verdá? Y, alospués, tan canijo, tan torsío, tan pelúo. ¡Y pa remate, er bombín! ¡Dónde me dejás er bombín que gasta?

—Sí, lo que toca er bombín...

—¿Er bombín? ¡Er bombín es una «cosa»! ¡Un melón con alas es! Y hasta er mismito coló de los melones senisientos tiene. ¡Qué bombín más raro, hijal! Porque yo... Tos los bombines que se ven son negros. ¿Coló de pansa de burra?... ¡Er suyo y na ma que er suyo!

—Eso es verdá.

—¿No es verdá? Y er való que tiene el hombre. ¡Con lo refeio que e, plantificarse,

ensima, ese bombín! ¡Se necesita való!

—¿Pos sabe usté qué le digo? Que argún resorte ocurto, arguna grasía, un «argo» debe er médico tené, porque cuando doña Pura era mosita, le paseaba la calle to er señorío del pueblo —y hasta er mismo teniente e la Remonta, que... ¡vaya planta de hombre, para un maseta con tan regüenísima tierra como doña Pura! — y ya ve usted: vino er médico y... En fin, que lo que le digo: argún don debe e tené.

—¿Qué don ni don? ¡«Din», «din», «din»! ¡Su dejesa, su cortijo y sus biyetes, que la encandilaron, hijal! Ahora, que, gracias a Dio, l'ha salío un mario que, hija mía, con bombín o sin bombín, eso es más güeno que una bis cotela. Y no es que me l'han contaio, porque lo parpo y lo veo. C'uatro meses, que no son cuatro días, llevo «supliendo» en su casa y él, vamos, manque me vea, como me ve, remangá, jechesita una azacana, «argosifando», como si fuera de su iguá me trata: sus «güenos días», sus «güenas tardes», su «usté lo pase bien», cuando dan las «oraciones» y me vengo pa casa... ¡Fino como un corál! Y con ella, con su mujé, ¡vayan mieles de los panales y asuca ser nía y toito lo durse que haiga en er mundol! ¡A qué quieres boca, la tienel! ¡El di a Sevilla sin vení con una preseá! ¡Primero farta er sol! ¡Antie le trajo un collá de arjofa que vale... bien vardrá..., lo que se pía! ¡Y tra santié, una pursera con tres brillantes como tres «amascos»! ¡Pero lo que me tiene loquita son los pendientes, las arracás!

—Ya salieron las arracás!

—¡Qué arracás! ¡Si las viéras!... ¡Que arracás!

—Milagrito será que no haga usté una de las suyas, madre. ¡Mire usté que es

una casa mu güena y pa toa la vía, y a lo mejó se le enrean a usté las arracás en er fleco der mantón, y pierde usté la casa, y se pierde usté y nos perdemos tos!

—Tú, déjame a mí

—¡Mire usté, madre, que una cosa es traerse, por un descuido, una panilla de eseite, er pan que sobre, un puñao de asúca o una armo-sá de garbansos, que eso casi lo manda Dio, y otra cosa es apandá una joya que, a lo peó, es la llave de un presidio!

—¡Déjate de presidios y no seas aspaventosa, niña, que eres tú mu niña pa darme a mí consejos!

—¡Madre, madre!...

—¡A ve si te callas! ¡Sin-cuenta años llevo yo roando por el mundo, y está por la primera ve que m'haigan a mí pillao enconá ni en tanto así!

—Pos enconarse, s'ha en conao! ¡Conque... suerte que ha tenío!

—¡Religión es lo que tengo, pa que t'enteres, muchísima religión! Y si «San Dermenegirido», rey de España, ese santo tan guapísimo, hija mía, que está, asín como se entra en la Parroquia, a disquerda, metio en una hornasina del artá de marmo...

—¿Qué santo dise usté?

—¡San «Dermenegirido». niña! ¡Por supuesto, no me extraña que no sepas...! ¡Ni nadie se fija en él! El pobre es tan menúo y tan humirde y está tan escondiío, que no hay quien l'haga caso. Unos, porque no lo ven, y otros porque se afiguran que es un sordao romano. Por eso yo, compadesía de él, soy su devota, y él, agradésio de mí, por sé yo la uniqueta persona que le ressa, me consede toíto lo que pido. ¡Pregúntale y que te

diga —que si pudiera hablá te lo diría— la de velas que le tengo yo ensendías, en mis casos apuraos, que de tos me saca en bien! ¡Tan chiquito, y es mi firme valedó! ¡Con un guiño na ma, nos entendemos!

—¡Pero, madre!... Pero ¿se figura usté que ni San «Dermenegirido, ni San Nadie, puede sé er valedó de sus... «enreos» de usté, por no desí sus...

—¿Te quieres callá esa boca? Pero ¿es que tú no crees en los milagros?

—¡No, señora! ¡En esos «milagros», no!

—¡Ya salió la «protestanta»! ¡Si, hija, sí; «protestanta»; que seis toas las mositas de hoy en día «protestantas» y na ma que «protestantas»! ¡Qué poca religión!

—¡San «Dermenegirido», rey! Aquí me tienes, jincáita de en roíllas, mirándote embelesá! De casa der médico vengo. En er seno traigo las arracás de la médica. ¡Por los grandes martirios que te dieron!... ¡Por los siete luseros de tu manto, por los siete vangelistas, y los siete visios y las siete virtudes, mírame con compasión! Por lo pronto, ahí tienes una vela ya ensendía... y asina que echen de menos las arracás, y busquen, y no las encuentren, y no den en er conque de que yo las tengo, y pase un mes, y se orvien y yo respire tranquila... ¡San «Dermenegirido», rey! te ofresco de ponerte una corona de oro fino, anलगá de esa vieja de latón enrenegrió que llevas, que ni una mano, siquiera, de porpurina l'han dao en lo que yo te conosco! Pero, óyelo bien, jermoso: mi corona va a se de oro coronario, que no lo hay de más quilates. D'oro coronario, rey! Y descuida, que yo siempre te he cumplío. Con que, si ar fin y a la postre, son pa mí las arracás, pa ti va se una corona, que ya verás qué corona. ¡Y no se hable más de estol! ¡Confía me voy en ti, y tú confía en mí, que te la traigo!

Llaman a la puerta

—¿Quién es?

—¿Está la Mejorana?

—Servidora.

Sigue en la página 6

Operación Palmeño Ausente

Una magnífica Historia de Palma encuadernada en piel como premio

Por cada dirección de un palmeño ausente entregaremos un número para el sorteo de una magnífica Historia de Palma del Río, encuadernada en piel (vale 550 pesetas).

Contribuyendo a nuestra OPERACION PALMEÑO AUSENTE prestarás un gran servicio a Palma del Río y podrás ganar un magnífico libro que será el orgullo de tu hogar.

Los boletos pueden solicitarlo a los Sres. Expositos, vendedores de este periódico en la localidad, o directamente a la redacción de Guadalgenil, mediante el envío de las oportunas direcciones.

El sorteo tendrá lugar el día 30 de agosto de 1963 en combinación con la Delegación en Córdoba la de Asociación Nacional de Ciegos.

En nuestra ciudad, esta quincena sucedió

En el Bar Carmona sito en La Avenida de La Campana, Juan María Verdugo Horrillo, domiciliado en calle Belén, 22, originó un fuerte escándalo produciéndose en riña con el dueño del establecimiento Rafael Carmona García, lesiones de carácter leve. Fué asistido por el médico titular D. José Jiménez Molina.

En la Plaza de Comandante Baturones Manuel Carmona Morales hizo objeto de malos tratos a Antonio Navarro Rosa, ambos taxistas de la parada de la citada plaza.

En la Avenida de Pío XII (Llano San Francisco), el ciclista Manuel Martínez Díaz atropelló a Antonia Maraver López, domiciliada en calle Vélez de Guevara, 27, produciéndole lesiones de carácter leve. Fué asistida por el médico D. José Jiménez Molina.

En la calle Fray Luis de Granada, Barrio de la Soledad, Claudia Carrillo Rivero formó un fuerte escándalo maltratando a Fernanda Losada Jurado, causándole lesiones de carácter leve. Fué asistida por el médico Don Juan Trujillo del Río.

En la Cuesta de los Chinos, carretera de Fuente Palmera, fué mordido por un perro de la propiedad de Manuel Fuentes Zamora, Antonio Alinque Guisado domiciliado en la aldea de Los Silillos. Fué asistido por el médico titular D. Juan Trujillo del Río, apreciándole diversas lesiones de carácter leve.

En el Bar Niño Valle, sito en calle Sol, fueron sorprendidos por la Guardia Civil, cuando se dedicaba a la practica de juegos de azar los individuos: Salomón Cuesta Escobar, José López Peña, José Jiménez Cumplido Jiménez y Francisco Rosa Saldaña, este último copropietario de dicho establecimiento de bebidas. Los cuales fueron puestos a disposición del Sr. Juez Comarcal de esta ciudad.

En la vía pública sufrió una caída Vicente Moreno Bravo, domiciliado en calle San Francisco, 16, produciéndose lesiones de carácter leve. Recibió asistencia del médico D. José Jiménez Molina.

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

NACIMIENTOS

Juan Gamero y Ruiz; Juan Fernández y Martín; Antonio Rosa y Palomero; Antonia Losada y Gómez; Juan José Losada y Moral; Francisco Montero y León; Rosario Gómez y Aguilar; Teresa Damas y Cortés; Rafael Franco y García; Juan José Garrido y Gálvez; Francisca Montero y Montero; José Fernández y Fernández; Francisco Ceballos y Mohedano; Francisco Carmona y López; María Belén Fernández y Ruiz; María Rosa Canovaca y Carrillo; Rafaela Castell y Díaz; Rosa María Rodríguez y Martín; Manuel Alanis y Ramón; José Guisado y Barranco.

MATRIMONIOS

Francisco de Paula Delgado Viro y María del Carmen Jiménez Ruiz; Diego Arriaza Mengual y Antonia García Carretero; Nicolas Díaz Chacón y Dolores Ruiz González; Alejandro Ruiz Díaz y Ramona Gallardo Carrasco; Julián Fernández Jimenez y Carmen León Serrano; Antonio García Chavez y María de Lourdes Vergé Alcantara; y Francisco Ruano Morente y Carmen García Quintana.

DEFUNCIONES

Petra García Almenara, de 84 años de edad; Antonio González Arenas, de 54; Belén Estevez García, de 4 meses; y Rita Guzman Ruiz, de 69 años.

La promesa

Viene de la página 4

—Abra usted a la Justicia.

—¿Qué Justicia? ¡Ah!...

—¿Es usted, señor cabo de los sivi-les? ¿En qué puedo yo servirle? ¿Está usted güeno? ¿La familia güena?... ¡Mira qué casolidá! Ahora mismo me estaba preparando pa llevarle a su señora un puñao de alfajoritos, que los acabo de hasé, porque sé lo golosísima que es y lo mucho que le gustan...

—Menos palabras y vengan los pendientes de la médica.

—¡Señó cabol!...

—Por las buenas, el médico perdona y aquí no pasa nada! Por las malas, doy parte al sargento, y ya sabe usted quién es el sargento.

—No; mire usted... ¡No me miente usted al sargento! Ahí van las arracás, que aquí las llevo, y pa mí, lo que no es mío está sagrao!

—Tiene usted que acompañarme a entregárselas a toda Pura, y perderle perdón. Es condición precisa.

—¡Eso sí que no! ¡Pasá yo, como er que dise «sin comerlo ni beberlo», por la vergüenza de...?

—Pues el sargento vendrá por usted.

—No, señó, ¡nada de sargento!— ¡jinojo con el sargento!—, y voy con usted a casa del médico y ar Monte Carvario que usted me lleve.

—Andando.

—Andando. ¿Quiere usted de demos un rodeo y pasemos por junto a la Parroquia?

—Es igual.

—Dio se lo pague a usted.

—¿Me deja usted, señor cabo, que entre en la iglesia—! na, cuestión de na!— pa pedí fuersa y aguante en esta pesaúmbre y esta angustia?

—Entre usted. Aquí la aguardo.

—¡Mira qué bien t'has portao, San «Demergirido», rey! ¡Hombre... si más pronto te digo que la de las arracás era yo, más pronto vas con er soplo a los sivi-les! ¡Está bien, hombre; está bien! Güeno; pos t'apagaré la vela... ¡Ful Y de lo de la corona... ¿Yo?... ¿Corona? ¡Un bombín te voy a poné! (Volviéndose ya en la puerta.) ¡El bombín der médico!

Desde la barrera

No ha sido Pamplona el mejor campo de operaciones para nuestros toreros. La televisión indiscreta, dejó al descubierto las escasas lucidas actuaciones de ellos, donde Palmeño llevó la mejor parte, ya que el Cordobés fué abucheado premeditadamente, ya que hemos leído una gacetilla de la prensa pamplonica en la que se le hace mal ambiente antes de iniciarse los festejos. Pero en fin, ello da lugar a que de uno y otro se hable con profusión en estos días, ya que uno y otro paisano fueron cabeceras de crónicas del más exigente de los críticos.

Manolo Palmeño que a nuestro gusto estuvo mejor en la primera actuación de Pamplona, no consiguió apéndice aunque su actuación fuera destacada comparándola con la de sus compañeros de terna, si bien Manolo debió haber sacado más partido a su enemigo. Cuando él no lo hizo, sus motivos tendría ya que a lo largo de toda la lidia mostró los mayores deseos de agradar a sus seguidores, sobre todo en aquellas magníficas chicuelinas del más puro estilo sevillano. En su segunda actuación que fué deslucida por la lluvia obtuvo Palmeño una oreja, mereciendo destacarse los grandes deseos que mostró en el transcurso de la lidia a su último toro, del que le fué concedida una oreja.

El triunfo rotundo de Palmeño en esta jornada fué en Palma de Mallorca, donde redondeó su faena matando de certera estocada y siendo premiada su actuación con las dos orejas de su enemigo y varias vueltas triunfales a hombros de los entusiastas. Si las primeras actuaciones de estas jornadas no fueron de gran éxito, el colofón ha sido apoteósico. Nosotros diremos como los pamplonicas. ¡Todos queremos más y más y más!

El Cordobés ha sido el plato fuerte de esta jornada. En El Puerto su labor lucida, fué premiada con dos orejas. En Pamplona su actuación fué desastrosa y aunque no le vieron ni le vimos torear, su presencia en aquella plaza ha servido para enterarnos de lo que cobra, y para que el mismo Lozano Sevilla con su voz aún ronca de los sanfermines cantara, aunque con mal oído. ¡Seiscientas mil pesetas! ¡qué barbaro! No hacer nada, aguantar una lluvia de objetos contundentes y un griterío infernal y traerse SEISCIENTAS MIL pesetas. ¡Y aún decían que era poco para el Cordobés!

En Cádiz actuó también en un ambiente un poco hostil pero su tirón en el segundo toro, le permitió meterse al público en el bolsillo haciéndoles enronquecer de entusiasmo, no obteniendo trofeos por su mal estilo a la hora de matar. «No estaba el horno para bollos» en La Línea, donde Corbacho había armado el taco el día antes, pero el Cordobés es así y haciendo lo inverosímil con su tirón, con su flequillo, con su feo andar y con su antitoreo, enloqueció a la concurrencia que premió sus actuaciones con cuatro orejas y un rabo, aunque la emisora nacional trate de reducir los trofeos. En fin, seis orejas y un rabo es el balance de esta jornada en cuatro corridas. Si todas son al mismo precio se puede aguantar lo que ya hoy es un slogan entre sus paisanos.

¡Seiscientas mil pesetas, mucho dinero es para el Córdoba!

Ya lo dijo el crítico; después del fracaso de hoy en Pamplona, si lo anuncian mañana, vuelve a llenar la plaza aun quedándose fuera mucha gente, aunque no un millón como dijo cierto crítico madrileño.

PICAOR



A la vez que decae el ambiente futbolístico, con la terminación de la Liga y de la Copa, adquieren mayor interés otras competiciones deportivas.

Así en baloncesto se jugará próximamente la final de la Copa de Europa entre el Real Madrid y el equipo del Ejército Rojo de Moscú, en el Frontón Fiesta Alegre de Madrid y en el Palacio de los Deportes de Moscú, los días 23 y 31 de Julio, los que esperamos poder ver por Televisión.

Igualmente se celebran competiciones de salto de pértiga, vallas, lanzamiento de pesos, de discos, jabalina, martillo, etc., etc., que por el momento apasionan tanto como lo hiciera el fútbol.

Asimismo la natación llama mucho nuestra atención, aunque en nuestra ciudad se practique poco, pese a los dos magníficos ríos, «terreno» muy apropiado para este deporte ante la lejanía del mar. Bien pudieran iniciarse pruebas de esta clase, máxime cuando la mayoría de nuestros jóvenes saben nadar por lo que practican en las piscinas.

Por el momento, lo que más apasiona es el deporte del ciclismo, donde la indiscutible clase de los españoles les ha llevado a ocupar puestos preferentes, lo mismo en el gran «Tours» de Francia, que en el del Porvenir.

El Aguila de Toledo aseguró el premio de la montaña y al final le han faltado los puntos que por una equivocación de tácticas perdió en el pri-

mer descenso al esperar a sus compañeros. Pero en fin, ya es bastante obtener el referido premio y clasificarse segundo en la general seguido de otro gran español, Pérez Francés, y entrar triunfantes en el Parque de los Príncipes.

En el Porvenir nuestros compatriotas hicieron un buen papel lo que permitió clasificarse en los puestos octavos, décimo y undécimo, a García, Momeñe y Tous ocupando España el segundo lugar por equipos cuando se corre la duodécima etapa.

Por fin ya hemos sabido del calendario de fútbol de la Primera División de Liga que, como es sabido, se inicia el próximo 15 de septiembre. La representación andaluza este año ha quedado reducida a tres equipos: Córdoba, Sevilla y Betis, brindándonos en la primera jornada el encuentro Córdoba-Oviedo y el plato fuerte del Betis-Sevilla, lo que quiere decir que la cosa se pondrá al rojo entre béticos y sevillistas desde la primera jornada, pese a esa falta de interés de que antes hablábamos y que en el transcurso de los encuentros cobrará mayor empeño entre los seguidores.

El fútbol local continúa entre los jóvenes equipos: así un domingo se enfrentó el San Francisco y otro lo ha hecho el O/A/R, lo que hace pensar que estos equipos se irán consolidando hasta que llegue el momento de seleccionar entre los jugadores de uno y otro, para lo que sea la base del Palma C. de F.



NOTA DE LA ALCALDIA

Elaboraciones y precio del pan

Ante las dudas y confusiones surgidas con motivo de la elevación del precio del pan, dispuesta por Circular de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes de 6 de Julio del corriente año, esta Alcaldía ha creído conveniente informar al público en general sobre lo que a continuación se expresa:

1.º PIEZAS DE ELABORACION OBLIGATORIA: Se fabricarán y expendrán con carácter obligatorio en todos los establecimientos del ramo, piezas de pan de 800 y 500 gramos.

2.º PRECIO DE ESTAS PIEZAS: El precio máximo de las piezas de fabricación y venta obligatoria es el siguiente:

Pieza de 800 gramos..... 6,70 Pts.
Pieza de 500 gramos..... 4,40 Pts.

3.º PIEZAS DE ELABORACION LIBRE: Podrá fabricarse y expendirse voluntariamente piezas de distintos pesos a los determinados con carácter obligatorio, siempre que en relación con las de fabricación obligatoria de 800 gramos guarden 200 gramos de diferencia, como mínimo, en el peso y 100 gramos en las de 500.

El precio de estas piezas de fabricación voluntaria será libremente fijado por los industriales.

4.º EXISTENCIA DE PIEZAS DE FABRICACION OBLIGATORIA: Todos los establecimientos del ramo deberán tener a disposición del público las piezas de pan de carácter obligatorio que se les soliciten.

En el supuesto de que por cualquier circunstancia en algún establecimiento, no se dispusiese de piezas de pan de fabricación obligatoria, deberán entregar al consumidor el mismo peso de pan y al precio de las de carácter obligatorio, en piezas de tamaño inferior.

5.º CARTELES ANUNCIADORES: En los citados establecimientos de venta de pan deberá ser colocado en lugar bien visible al público un cartel en el que se indiquen los precios de las piezas obligatorias, con una nota que textualmente diga: «Caso de no disponer de cualquiera de las piezas obligatorias, este establecimiento entregará al consumidor el mismo peso de pan y al mismo precio, en piezas de tamaño inferior».

Esta Alcaldía espera confiadamente en la colaboración del público para vigilar y controlar el cumplimiento de lo que anteriormente se expresa. Cualquier infracción a lo dispuesto deberá ser denunciada a esta Alcaldía, la que procederá inmediatamente a su corrección y sanción, con el mayor rigor.

Palma del Río, Julio de 1.963

El Alcalde-Presidente

Fdo.: Miguel Delgado Ruiz.

CORTOMETRAJE PUBLICITARIO

Rafael Caamaño Doblas

= Electricidad del Automóvil =

Rebobinados de motores
Dinamos y motores de arranque
Banco de pruebas

ECIJA, 32

PALMA DEL RIO

ELECTRO HARINERA DE PALMA DEL RIO, S. A.

FABRICA DE HARINAS

Sistema «Bulher»

TELEVISION

INTER PYA ZENIT

Rafael González

Exposición: Calvo Sotelo, 6

PALMA DEL RIO

MANUEL

MARTIN CARMONA

Maquinaria Agrícola
Repuestos
para el Automóvil

Castelar, 1 - Tel. 30

PALMA DEL RIO

La mejor información deportiva

«Fuera de Juego»

La más exacta información taurina

«Fuera de Juego»

Solicítelo al corresponsal local:

Antonio Expósito

RUIZ Y NAVARRO, 2