

GUADALGENIL

PALMA DEL RIO
8 AGOSTO 1963
II EPOCA - AÑO IV - N.º 153
TALLERES:
TIPOGRAFIA CATOLICA
Teléf. 225097 - Córdoba
DEPOSITO LEGL. CO.40-1959

REVISTA GRAFICA QUINCENAL - 2 PTAS.

Señor:

*Te olvido
cuando llega la risa,
cuando bebo en la fuente,
cuando sopla la brisa.*

*Te sigo
cuando viene el dolor,
cuando ruge el torrente,
cuando soplan los vientos.*

*Porque te ame mejor,
date prisa, Señor,
en mandarme tormentos.*

HILARIO ANGEL CALERO

Importantes inauguraciones con motivo del 18 de Julio

Palma del Río sigue su indudable progreso realizando apresuradamente, pero con certera eficacia la renovación de servicios e instalaciones antiguadas y la dotación de aquellos elementos que enmarca la moderna técnica urbanística.

En un sencillo acto, para conmemorar la fecha señera del 18 de Julio, se han inaugurado diversas obras cuya utilidad reseñamos más abajo.

En primer lugar debemos de destacar 12 viviendas para maestros construidas, con un presupuesto de 960.000 pesetas, por la Junta Provincial de Construcciones Escolares en terrenos aportados por este Ayuntamiento. Dentro de las inauguraciones también figura el alcantarillado de las calles General Cascajo, León Benitez, Belén, Salvador, General Mola y Mendez realizadas por la Comisión Provincial de Servicios Técnicos, con un importe de 786.000 pesetas de las que este Ayuntamiento ha tenido que

pasa a la pág. 6

Carta del Alcalde

Queridos palmeños:

El lógico amor hacia la tierra natal, la Patria chica, adquiere bien sabido es, tonalidades e intensidad notable cuando se trata de los hijos de Palma del Río. Quien al nacer aspiró la fragancia de sus naranjales, quien en su niñez correteó las serpenteantes riveras de los ríos Genil y Guadalquivir, vivirá siempre con su corazón en Palma, por lejana que sea su residencia habitual.

Para enaltecer esta Palma del Río, esta Patria chica que tanto amamos, el Ayuntamiento con un esfuerzo impropio ha conseguido publicar la tercera edición, corregida y notablemente ampliada de la HISTORIA DE PALMA DEL RIO. Labor que, con verdadero entusiasmo, ha llevado a cabo el documentado y cultísimo Secretario que fué de este Ayuntamiento Don Antonio Moreno Carmona, tan entrañablemente unido en corazón a nuestro pueblo en el que ha dejado el esfuerzo de los mejores años de su vida.

La obra, primorosamente editada con cerca de 300 páginas, es completa, pues abarca desde la creación de la ciudad hasta nuestros días. Su edición se ha llevado a cabo en dos versiones, de lujo y corriente, al precio de 550 y 125 pesetas respectivamente.

En ella, encontrareis como en un pomo de transparente cristal, las esencias mas puras de nuestro abolengo histórico-religioso, cifra y compendio de pretéritas y gloriosas efemérides.

Como me consta la satisfacción y alegría que producirá en todos los palmeños el poseer tan apreciada obra, cuya lectura reavivará y dará calor a sus recuerdos, cuando estas líneas vean la luz, ya se encontrará a la venta en todas las librerías de la ciudad.

Vaya mi gratitud anticipada por vuestra colaboración, fiel reflejo de un probado amor a la Patria chica.

Con todo afecto, vuestro Alcalde,

MIGUEL DELGADO RUIZ.

“Serafín, Consolación, Joaquín”

Que Serafín y Joaquín Alvarez Quintero sentían un gran afecto por su tierra natal y una especial predilección por cuanto con Utrera se refería, queda debidamente reflejado en su copiosa obra literaria y no perdían ocasión para así proclamarlo. Numerosos amigos de la infancia recibieron de nuestros ilustres paisanos cartas redactadas con su habitual gracejo y en cuyas misivas hacían patente su amor a la patria chica.

Así, en su autobiografía no dudan en confesar su cariño a Utrera y en evocar casi con delectación las incidencias de sus años infantiles y en declarar sinceramente su condición de «lechuzas» a pesar de ser «mochuelos» por bautismo, en aquellas divergencias que afectaban a chicos y a mayores por si las campanas de Sta. María eran mejores que las de Santiago o viceversa. Los partidarios de Sta. María eran «lechuzas» y los de Santiago «mochuelos» y ellos, entre graciosos comentarios, van desgranando en sus cuartillas recordadoras todas las curiosas incidencias de aquellos primeros años y que, al fin y al cabo, van envueltos en un indestructible amor hacia su cuna. Como también es verdad que comentan: «...que en nuestro pueblo natal, por varios conceptos merecedor de nuestro cariño, les han dado soberanas gritas a algunas de nuestras modestísimas producciones teatrales. Nadie es autor en su tierra».

En muchísimas de sus obras han ido apareciendo tipos que los utreros, al presenciar la representación, proclamaban que eran auténticos personajes o personajillos del pueblo, arrancados de la vida real con sus reacciones y su personalidad y hasta sus

apodos y sus nombres populares. En muchísimas de sus obras también surge el nombre de Utrera en coplillas aprendidas en su infancia y algunas venreadas al son de guitarra por el padre de los Quintero, don Joaquín Alvarez Hazañas, y evocaciones por soleares de la Virgen de su devoción, Consolación la de Utrera, con ese indeclinable recuerdo de todo lo utrerano. Y los mostachones y las sandías no quedan para ellos en el olvido y hasta en un romance dedicado a Pastora Imperio, al mentar los altramuces entrelínean el siguiente comentario: «chochos llaman en Utrera». Y cuando dedican a su prima María Luisa de los Ríos Quintero su comedia «Solera» lo hacen «en recuerdo de la tierra en que los tres nacimos»...

Todo esto es natural, porque es lógico que se quiera todo lo suyo y nada más suyo para un hombre que la tierra en que se nace; pero es el caso que en Utrera la gente tenía la falsa creencia de que Serafín y Joaquín no sólo no sentían afecto por su pueblo sino que más bien parecían querer ocultar su condición de utreros. Nada que molestara más a sus paisanos que leer en la prensa, por ejemplo, «los ilustres comediógrafos sevillanos», como si en realidad utreros o sevillanos no entrañase la misma condición de naturaleza.

Tras este comentario respecto al utrerismo de los Quintero, breve porque no hay espacio para más, deseo comentar lo que el nombre de Consolación significó siempre para ellos, tanto en esa íntima devoción a que antes me referí como a la exaltación del nombre citado en su producción teatral. Naturalmente que por un

comprensible deseo de evitar en sus comedias y sainetes la reiteración, este nombre, para ellos sugestivo, no se prodiga a través de sus obras.

No hay duda que la «señita Consolación» de «El genio alegre» es la más representativa y si ustedes me lo permiten, la más utrerana, porque esta joya quinteriana es utrerana por ambiente, por los tipos que aparecen y hasta por el escenario, un hermoso patio que era una copia exacta del patio de la casa de su tía doña Pepa Quintero. Esta Consolación, deliciosa mujer, sonaja graciosa que alegró aquella casona y alteró la tranquilidad habitual de doña Sacramento y el corazón de su primo, es, como «Malvaloca», como «Cancionera», como tantas otras encantadoras mujeres del teatro de los Quintero, de una acusada personalidad, siempre en la definición genérica de los personajes de los mismos, que es la bondad, porque una de las virtudes de la obra quinteriana es que no hay, ni en ellas ni en ellos, gente de alma retorcida e intenciones perversas. «Esaborios», «malanges», «pelmazos», eso sí, pero con la bondad oculta o a flor de cara.

Otra Consuelo es una de las rosas del oloroso manojó de «Las Flores». La deliciosa Rosario Pino, tan unida al teatro quinteriano en infinidad de obras, estrenó este personaje en el teatro de la Comedia. Esta Consuelo vivió para el amor reposado de su Bernardo, el buen tendero, y fué el equilibrio de aquella familia del bonito huercecillo sevillano.

Hay otras Consuelos a lo largo de la copiosa producción quinteriana, creyendo, si no he sufrido error en mis datos, que la primera es una Consuelo y zarzuelera

Escribe:

Eduardo del Castillo

que aparece en «Los Borrachos», que con música del maestro Jerónimo Jiménez se estrenó en el teatro madrileño de «La Zarzuela» el tres de marzo de 1899.

En «Los ojos de luto» aparece otra Consuelo que, a pesar de su carácter secundario de servidora pizpireta, es verdaderamente deliciosa. Los autores, al presentarla dicen que «es una criadita que lo mismo podía ser reina. Cuestión de suerte».

Y, por último, encontramos otra Consuelo que, la verdad, no nos gusta que se llame así. No hay duda que el personaje está bien captado, pero es una solterona muy disgustada con ese obligado estado y, por tanto, con otro nombrecito más raro hubiese ido mejor. Pertenece esta Consuelo, solterona y un tanto incómoda, a «Zaragatas», estrenada en el teatro Lara, de Madrid, el treinta y uno de diciembre de 1903.

¿Se olvidó alguna otra Consolación, Consuelo o Consuelito del teatro quinteriano? Tal vez; pero lo indudable es que en ellos, Serafín y Joaquín, había un trono en su corazón para el bello nombre enlazado a su tierra natal a través de la tradición entrañable que vive en todo utrerano. En una de sus crónicas, «Nombres de mujer» es Consuelo el primero que aflora a su pluma porque era el primero que se les escapaba del alma.

Y en su retiro de El Escorial el nombre de «Villa Consolación» recibía a los visitantes como emblema perenne de aquellos dos utreros magníficos que dieron gala y prestigio, gracia y sonrisas, espíritu vivo de su Andalucía querida, al teatro español.

Carnet quincenal

VIAJEROS.—Regresaron de Torreblanca (Málaga) los Sres. de Cobos Manceba, D. Manuel, Rosa Martínez.

También regresaron de Málaga los Sres. de Dugo Martínez D. Pedro, Tere Uña.

Marcharon a Santander y otras capitales Baldomero y Chari García Aragonés, acompañados de los Sres. de García Fernández Serafín, Carmencita Ortiz y su hermana Chari.

Los Sres. de Linde, D. Miguel, marcharon a Cádiz donde pasarán una temporada.

También los Sres. de Valle Díaz, D. Juan, Conchita Carrasco, marcharon a Cádiz en compañía de sus hijos.

A Torreblanca marcharon los Sres. de Rodríguez Durán, D. José, Teresita Callejón, acompañados de sus sobrinos Rosita y Antonio y de la Srta. Belén Carrasco.

En Punta Umbría pasan temporada nuestras jóvenes amigas, María Martínez Bravo, Acompañada de sus sobrinos Emilita y Leocadio Moya y Antonio González, así como de la simpática Srta. Loli Ruiz Escribano.

TOMA DE DICHOS.—Días pasados ha sido pedida a los Sres. de Iglesias Adame la mano de su simpática hija Angelita, para nuestro querido colaborador D. Rafael Carrasco Caamaño. En el mismo acto tuvo lugar la firma de esponsales, habiéndose fijado la boda para el próximo día 8 de septiembre, festividad de nuestra Patrona.

NACIMIENTOS.—Los Sres. de Torrontera Rojas, D. Jose, Mercedes Ortiz, ha visto bendecido su hogar con el nacimiento de su primer hijo, al que le fué impuesto el nombre de José Miguel, habiendo sido apadrinado por El Cordobés.

También los Sres. de Caro García, D. Manuel, ella, de soltera, Purita Dugo, recibieron dos mellizos. Con ello elevan el número de hijos a tres. Tanto la madre como los recién nacidos, gozan de buena salud, aunque sometidos a los correspondientes cuidados.

La esposa de D. Enrique González del Rey, de soltera Serafina González, han recibido su cuarto hijo, deseamos a los tres felices matrimonios, con dichos motivos, muchas felicidades.

CONVALECIENTE.—Después de la caída sufrida, con fractura de la pierna, se encuentra mejorada la Sra. de Flores Medina, D. Antonio, Carmela Carrasco.

VACACIONES.—Para pasar unos días junto a los suyos, llegaron los Rvdos. D. Antonio León Ortiz, Arcipreste de Montilla, D. Antonio Caamaño Doblas, Párroco de Baena y D. Antonio Almenara Martínez, que emprenderá viaje a Colombia. También hemos saludado a D. Manuel Nieto Cumplido a D. Antonio Martínez Morales y a D. Antonio León, éste último llegado de América donde como sacerdote cumple los deberes de sus sagrados ministerios.

¡ G R A C I A S !

Es extraño, como en ocasiones se hace difícil realizar lo que de ordinario estamos acostumbrados a hacer, y nada me ha costado tanto trabajo como tomar la pluma para trazar estas líneas; las ideas afluyen en desorden y no quieren someterse a las normas de la sintaxis ni de la lógica; y es que cuando las ideas no son dictadas por la mente si no por el corazón, no pueden atarse con reglas gramaticales, que les harían perder todo su calor, por ello sólo puedo balbucir una sola palabra: ¡Gracias! Gracias a todos los hijos de esta noble y hospitalaria ciudad, que en los momentos de dolor, de ese intenso dolor moral del que sólo pueden saber los que han tenido la desgracia de perder un ser querido; han acudido como hermanos a compartir la pena. Gracias repito, y si bien desde que llegué a esta tierra tuve el honor de considerarme un palmeño más, ahora me veo ligado por un inquebrantable lazo de agradecimiento que nunca olvidaré.

JOSÉ GÓMEZ SERRANO

padres con ojos nublados de lágrimas de amor, de ilusiones y alegrías, ven como dejan el mundo, desprovistas de sus habituales prendas. Ya no es Teña y Carmelita. Sor María de Betania y Sor María Brígida, han renunciado a todos los bienes de la tierra, haciendo votos de castidad, de pobreza y de obediencia, ofreciéndose por entero a nuestro Dios.

Jóvenes aún, bellas y sonriéndoles la vida, llenas de comodidades y nada fué capaz de retenerlas para el mundo. Se fundieron su vocación y su amor y pasando por encima de todos los obstáculos, que ¡cómo no!, los habrán tenido, se abrazaron a su Cruz, esa Cruz bendita que por propios deseos han echado sobre sus hombros dulces y tiernos, aunque todavía no curtidos por el peso de los años.

Que ellas en la soledad de sus celdas y en el silencio de sus claustros nos recuerden, como a sus padres, implorando para nosotros gracias que sin duda no mereceremos. Los que en ocasiones contribuimos a que en su lucha con la muerte, esta no consiguiera arrebatárnoslas, sentimos hoy la doble satisfacción de verlas entregadas a Dios por sus propios deseos, ante el gozo a la vez triste y dichoso de sus padres, que sufren también de amor...

Rafael Carrasco Torres

¿Decadencia de la fiesta?

Ultimamente la Prensa nacional y en su página «TOROS», «FIESTA», etc., etc., está insertando crónicas y artículos en relación con la decadencia de la fiesta más española. Pues bien: yo, humilde colaborador de esta revista, les desafío a que me demuestren esa teoría, pues para mí es lo contrario: la Fiesta de los Toros es cada día, cada semana y cada mes más hermosa, más grande y más «castiza», como diría un buen madrileño.

Son muchos, muchísimos, los pueblos que con presupuestos municipales, otros provinciales y otros particulares están construyendo sus placitas de toros. Son muchos los pueblos importantísimos que dan más festejos que capitales con solera y cuna de toreros. En sí, qué es lo que está decayendo, como dice el señor Cañavate, ¿la fiesta? No, no señor, la fiesta española, la verdadera fiesta, está «ardiendo» en los programas de festejos que continuamente se confeccionan en las antenas de los ilustrísimos Ayuntamientos, en las empresas de plazas colectivas, y son incontables los contratos que matadores y novilleros firman diariamente. Y los que no pueden firmar, muchísimos más. Es elevadísimo el número de carnets expedidos por el Sindicato de Espectáculos, para novilleros y principiantes. Peñas taurinas por doquier, que engrandecen su fiesta, y carteles llenos de los más maravillosos enfoques taurinos. Todo esto es verdad, realidad; la fiesta no muere, porque España cuida de su más grande tesoro. Nosotros los aficionados, el grande y el humilde, deben unirse para contestar a

muchos y respetados críticos iaurinos que la Fiesta de los Toros no ha decaído. Si bien en la manera de hacer el toreo, del equívoco del nuevo espectador, del ya entendido turista, sí en todo esto no es lo puro, lo real del toreo de los años diez al quince. ¿Quién tiene la culpa? No es el torero, no es el ganadero, no es el aficionado, son los que no hacen cumplir con un reglamento que es digno de tener muy en cuenta por todos los aquellos señores que se hacen responsables de ser presidentes de corridas o novilladas de toros.

Así, querido amigo lector, comprenderás y enfocarás con tu fiel afición de la Fiesta que ésta no ha decaído, es que vivimos en 1963, y ciertos señores creen por su avanzada edad que una crónica de toros necesita un prólogo novelesco para que en las tres últimas líneas dé lo que le venga en gana de aquello que vió (algunas veces él solo) en el anillo.

No es novela lo que desea leer el aficionado. Pues sería algo digno de admirar una crónica taurina por Lope de Vega, en el antaño, o, en lo contemporáneo, por don José María Pemán, con prosas y todo. No, aficionado; exigir lo fiel visto por el crítico, lo puro y real de la Fiesta. Pero de boquerones y sanfermines ya está bien.

Rafael Ruiz Boffa

CONSEJOS

«Ciclista: Ver y que te vean es tu mayor seguridad de noche. Lleva las luces reglamentarias».

«Circulad por vuestra derecha, tanto más cuanto menor sea la velocidad».

«Ajustad la velocidad de vuestro vehículo al estado de la carretera».

«Sed siempre dueños de la velocidad y de las reacciones de vuestro vehículo».

A los productores de naranjas



Años pasados, en una reunión de varios productores de naranjas de esta localidad, trataron de organizar una especie de Sociedad donde se pudieran defender en sus ventas los frutos de esta zona naranjera; más tarde y con la voluntad de los mismos, quedaron de acuerdo en constituir un centro de defensa de esta fruta, y lo llevaron a efecto creando la COOPERATIVA NARANJERA DE PALMA DEL RIO; para ello tuvieron necesidad de adquirir una ficha exportadora que les permitiera poder transportar la fruta a otros mercados extranjeros; hechas las gestiones, se consiguió la citada ficha de exportación con su cupo reglamentario; ya en marcha a todos los documentos oficiales, se tomaron las medidas necesarias para nombrar un Presidente, un Gerente y un Consejo de Administración, para poner en marcha tan deseado negocio en beneficio de todos y más tarde los que pidieran las pequeñas parcelas de esta zona.

Nombrado el Consejo de Administración, éstos, acto seguido, se nombró como Presidente de la agrupación constituida a D. Félix Moreno de la Cova, hombre muy documentado, activo y conocedor por su práctica de las transacciones extranjeras, demostrando en un corto plazo su validez, al ponerse en contacto directo con los mercados extranjeros.

También se nombró, por el Consejo de Administración, Gerente para esta institución a D. Juan Martínez Bravo, hombre que en todo momento ha

sabido reconocer la responsabilidad de su cargo y que, con su reconocida y eficaz colaboración, realizó en breves fechas gestiones encaminadas a disfrutar de unos beneficios que más tarde se vieron realizados.

También hay que anotar que el secretario del grupo D. Miguel Delgado Ruiz, hoy Alcalde Presidente del Ayuntamiento de esta localidad, se prestó incondicionalmente a resolver cuantos datos se necesitaran que pudieran corresponder a sus varios departamentos, tanto oficiales como particulares.

En estas primeras gestiones oficiales hubo que invertir en ciertos gastos una cantidad en efectivo bastante considerable, a la cual se hizo frente con la buena voluntad de varios que se prestaron para ello, y con ésto resuelto, las primeras partes citadas, y la parte incansable del Consejo de Administración, muy pronto se empezaron a sentir las notas de los productos financieros para que en muy pocas fechas estuvieran los permisos y las certificaciones oficiales en disposición de amparar todas las operaciones que se pudieran hacer.

En la temporada que se empezó a operar con nuestros productos, a la par que se constituían algunos centros dudosos, opinando con malos entendidos, los había con una clase optimismo al comprobar más tarde que su género que no había podido defenderlo en la anterior campaña, se veía solicitado, por varios compradores que aumentaban el valor de

sus frutos, y esto sencillamente obedecía a lo que no se le puede ocultar a nadie, debido a la organización de una empresa, que consiguió en su primera campaña estabilizar el valor de sus artículos.

¿Quién pone en duda de que en esta población, no se pudieran establecer unos centros industriales que ampararan el contenido total de nuestros productos naranjeros? Ya en anteriores escritos por el Sr. Presidente de esta Empresa ha dado a conocer varios temas muy documentados y muy bien encauzados de donde partiría la unanimidad, sea del orden que sea, para poder contrarrestar los contratos que muchas veces por dejadez de sentido no se pueden realizar, y es una verdadera lástima que esta zona naranjera que alcanzará esta temporada, según se inicia en los árboles, a 14 millones de kilos de naranja dulce y un millón de ágras, se vea abordada por elementos extraños que constituyen unas deferenencias entre los productores, que más tarde se pudieran lamentar de no haber obrado como le han aconsejado antes del momento aprovechado.

No está en mi ánimo el decir que todos se asociaran en este sentido, no, es proponer de nombrar una persona informada y autorizada con central de control de ventas, desde donde se pudiera intervenir de una forma directa en cualquier anomalía que se conociera, o en una ven-

ta mal dirigida por desconocimiento de su propietario, y al mismo tiempo se controlaría las normas contratadas, ya que muy bien pudieran ser interpretadas en perjuicio del productor al finalizar la campaña o no cumplir con lo establecido en el contrato de compra-venta.

No se le oculta a ningún productor que la riqueza naranjera tiene asociados ciertos contratiempos en plena producción, que no deja de necesitar un ambiente de dirección, que contribuya en el ánimo de los interesados para crear unas razones suficientes claras, para poder ampararse un poco del trastorno que puedan acarrear las voluntades ajenas, ya que lo que pueda suceder por las inclemencias del tiempo, Dios tiene la palabra.

Este control del que hablo no puede ni debe estar sujeto a personal indocumentado, solo y exclusivamente debe ser de persona especializada en la materia, y que ésta se encuentre aislada total de todo compromiso que pudiera crearse, porque solo haría entorpecer la delicada misión que le imponga su cargo, y con este centro organizador de control, marchando con sus correspondientes enlaces se disfrutaría de una razón ventajosa que no la ignora ninguno y la desean todos.

En nuestra ciudad esta quincena sucedió

En la finca Los Llanos, propiedad de D. Juan García Liñán, cuando el guarda jurado Eloy Cabrera Ortega, se dedicaba al servicio propio de su cargo, tuvo la mala fortuna de disparársele la escopeta que portaba recibiendo un disparo a bocajarro en la región parietal derecha, produciéndole la muerte instantánea. El infortunado guarda, natural de El Pedroso, que contaba 29 años de edad, deja viuda e hijos.

El Juzgado se personó en el lugar del suceso instruyendo las diligencias de rigor.

En el anejo de El Calonge, se enzarzaron en una reyerta Cristóbal del Pozo Pérez, vecino de Alameda, domiciliado accidentalmente en Calonge Bajo, y Agustín Crespo Gracia, resultando éste con contusiones de carácter leve. Recibió asistencia del médico don José Jiménez Molina.

María Josefa Esteban Abril y Rosario Godoy Esteban, domiciliadas en Barriada de San Francisco, Bloque, 3.º, hicieron objeto de malos tratos de palabra a María del Pilar Santiago Pulido, a la puerta del cinematógrafo Coliseo España.

Cuando transitaban por la calle Queipo de Llano a la altura del Bar Corredera las señoritas Belén Rodríguez Martínez y Amalia Domínguez Sánchez, fueron abordadas por un individuo el cual las profirió palabras groseras e injuriosas. Denunciado a la Guardia Civil resultó ser Bartolomé Lozada Peña, de veintiseis años, natural de La Carlota, y domiciliado en nuestra ciudad en calle Los Molinos, núm. 24.

Una bicicleta que había dejado aparcada delante del edificio de Billares Ruiz, sito en calle Queipo de Llano, le fué sustraída a Antonio Tierno Fernández, domiciliado en Grupos San Francisco, Bloque, 6.º.

En una taberna, sita en calle Salvador, originó un fuerte escándalo Antonio Cano García, haciendo objeto de malos tratos al dueño del establecimiento José Cano Serrano.

En la casa número veinte de la calle Ruiz y Navarro formaron un fuerte escándalo Antonia Tomás Domínguez y Carmen Espejo Castro, haciéndose objeto de malos tratos mutuamente. Ambas domiciliadas en la citada casa.

En la calle José Antonio, a la altura de Casa Isidro, una moto scooter conducida por Manuel Ruiz López, atropelló a la anciana Soledad Carretero Ortega, domiciliada en el núm. cinco de la citada calle. Asistida por el médico D. Juan Trujillo del Río, le apreció lesiones de pronóstico reservado.

En la calle Queipo de Llano, la niña de seis años Eulalia Rubio Pérez, domiciliada en Alonso Peso, 7, fué atropellada por un ciclista que se dió a la fuga. Fué asistida por el médico titular D. José Jiménez Molina, que le apreció diversas lesiones de pronóstico reservado.

En el Genil, en pago de huertas El Carrascal, cuando se bañaba el menor de nueve años de edad Luis

Importantes inauguraciones con motivo del 18 de Julio

viene de la primera pág.

este Ayuntamiento ha tenido que aportar 100.000.

Un viejo anhelo de todos los palmeños ha quedado satisfecho también en este 18 de Julio: El arreglo de la redonda de la ciudad, convertida hoy en una arteria vital. La reparación de los 1.500 metros, que estaban completamente intransitables, ha sido realizado por el Ministerio de Obras Públicas con un presupuesto de 500.000 pesetas de las cuales han corrido a cargo de este Ayuntamiento 88.600.

Por el Plan de Urgencia Social se ha pavimentado la calle de la Muralla con un presupuesto de 170.000 pesetas y una aportación municipal de 20.000. También hemos de destacar la transformación de un solar situado en la Avenida de Córdoba en un jardín tipo pradera que realza el conjunto arquitectónico de las murallas.

Desde estas líneas deseamos que siga el dinámico ritmo que se ha impuesto nuestra primera autoridad local para convertir a Palma del Río en una ciudad digna de su nombre; para cambiar el aspecto pueblerino y caduco en un ambiente moderno de cuidada urbanización.

León Nieto, domiciliado en calle Alcázar de Toledo núm 17, en unión de otros niños se adentró en el río siendo arrastrado por la fuerte corriente, resultando ahogado. A los gritos de los niños acudieron varias personas las cuales cuando lograron extraer de las aguas al infortunado menor era ya cadáver. El Juzgado instruyó las diligencias pertinentes.

También resultó ahogada en una acequia de riego en Vega de Santa Lucía, la niña de cinco años Antonia Sola Checa, domiciliada en finca de D. Juan Hernández. Al parecer la pequeña jugaba por las proximidades de la acequia, teniendo la desgracia de resbalar y caer en el cauce. Extraída rápidamente por unos familiares, aunque procedieron a practicarle la respiración artificial, resultaron frustrados los intentos para salvarla. El Juzgado se personó en el lugar del accidente.

Movimiento demográfico

NACIMIENTOS:

Manuela Sánchez y López; María Isabel Evans y Olivares; María Salud Evans y Olivares; Julia de la Rosa y López; María de los Angeles Caro y Caro; María Josefa Pérez y Pastrana; José Luis Morales y Quesada; Encarnación Cuevas y Lázaro; Manuel Santiago y Ruiz; Francisca Vega y Peso; Ignacio Ramírez y Gamero; José Manuel Curado y Carmona; Gabriel Jesús Ortega y Navarro; Belén López y López.

MATRIMONIOS:

Manuel Jiménez Aguilar y Emilia Domínguez Muñoz; Domingo Moreno Ruiz y Rosa Millán Moreno; Francisco Rodríguez Hebles y Angeles Santiago Páez; Sebastián Cabrera Almenara y Dolores Aragón López; Luis Toledano Pino y Carmen Santos Fernández; Manuel Lorenzo Ramos y Josefa Moreno Herencia y José Gálvez González y Belén Cabrera León.

DEFUNCIONES:

Antonia Sola Checa, de 5 años de edad; Eloy Cabrera Ortega, de 29; Alfredo Rubio Guijarro, de 77; Federico Díaz Esteve, de 39; Luis León Nieto, de 9 y José García Domínguez, de 73.

Desde la barrera

Desde nuestro último contacto con la afición la campaña de nuestros toreros podemos calificarla de espléndida, aunque se haya oscurecido con el percance sufrido por El Cordobés en Málaga, por fortuna sin mayores consecuencias, aunque le haya privado de tomar parte en Málaga y Cádiz.

Estamos en el mejor momento de Palmeño, quien desde el día 17 de Julio ha toreado en el Puerto, Barcelona, La Línea, Valencia, Tudela, Valencia, Francia, otra vez Valencia, Barcelona y Huelva. Ha sido sin discusión, el triunfador de la Feria Valenciana, habiéndosele concedido el trofeo de la misma por su gran actuación del día 26, en que le fueron concedidas tres orejas. En Huelva y en presencia de bastantes seguidores, también obtuvo un triunfo arrollador, siendo premiadas sus faenas con tres orejas. Demuestra la veracidad de nuestra información sobre el buen momento de Manolo Palmeño el hecho de que ha toreado diez corridas y le han concedido once orejas, a más de los trofeos en litigio de algunas de dichas corridas. Deseamos que estos éxitos continúen para bien de Palmeño y por el buen nombre de Palma.

El Cordobés, pese a las discusiones, ahora no hablamos de las locales, donde parece que al fin se impone el buen criterio de festejar los éxitos de cada uno, continúa su marcha ascendente y aunque en Benidorm y Valencia el día 21 no consiguió su éxito cotidiano, en Francia, en Tudela y Santander, rodaron las cosas bien y entre las tres corridas consiguió ocho orejas y dos rabos. Se mantenía en Barcelona la incógnita de si El Cordobés era o no era y al fin conquistó

para su gloria la plaza de primera categoría, donde según expresión de Lozano Sevilla, había fracasado El Cordobés. Toreó, mandó y triunfó y después de formar el «taco» se trajo dos orejas. Una plaza más que se le rindió. Valencia, plaza donde también redondeó muchos de sus éxitos como novillero, se volvió hostil como matador y al fin también fue conquistada, siéndole concedidas dos orejas. Y llegó Málaga, donde todos esperábamos sus actuaciones y el juicio crítico de Díaz Cañabate, que hubiera podido verle dos tardes, pero la adversidad quiso que El Cordobés sufriera un percance, privándonos a todos de este gusto.

Convalesciente en Córdoba, perdió sus actuaciones de Málaga y Cádiz, reapareciendo en Bayona, donde consiguió un rotundo triunfo, ratificado después en Vitoria, cortando dos orejas.

Tampoco ha sido malo el balance de esta jornada en torno al Cordobés: toreó once corridas y consiguió quince orejas y dos rabos.

Creemos que la actuación de nuestros toreros no puede ser mejorada por ningún otro, ni de los estilistas, ni de los tremendistas; quizás sea éste el mayor motivo para que al fin «tirios y troyanos» hayan vuelto a la realidad.

Palmeño y El Cordobés, El Cordobés y Palmeño, figuras indiscutibles del actual momento taurino. Uno y otro cabecera de cartel en todas las plazas, cosechando éxitos y trofeos y manteniendo vivo todo el calor de que estaba necesitada la fiesta.

Que el próximo espacio de nuestra revista, permita «superar la marca» en trofeos conseguidos esta quincena por Palmeño y El Cordobés.

PICAOR



Hoy queremos dedicar nuestro espacio a la memoria del que fué magnífico jugador del Palma C. de F. en sus comienzos, nuestro buen amigo Federico Díaz Esteve (q. e. p. d.), joven aún, cuando la vida más le sonreía y tenía su hogar formado, una enfermedad lo aleja de sus habituales deberes. Tratando de encontrar remedio a sus males hubo de entregarse a delicada intervención quirúrgica que hubo de repetir. Nos despedíamos del amigo cuando nos mostraba entre alegre y temeroso su miedo por la nueva intervención, alentándolo con esperanzas de éxito, pero Dios no lo quiso y sus temores que creíamos infundados, fueron una realidad. Se quedó en la intervención y tras haberlo visto marchar alegre y jovial como siempre lo fué, lo vimos volver sin vida.

El 13 de septiembre de 1.948, unos cuantos amigos echaron sobre sus hombros la dura tarea de confeccionar un semanario deportivo que vió la luz pública con el nombre de PENALTY. Uno de sus recuadros fué dedicado a «El mejor del domingo» y el de aquel día es como sigue: «Federico, tras acusar agotamiento y baja forma en anteriores partidos, en el ayer contra el Realejo consiguió *sacarse la espina*. Ha sido su tarde de verdaderos aciertos; empleó la cabeza (y el pie mejor aún) y puso digno remate a su labor infatigable de toda la tarde al rematar un balón al fondo de la red a la salida de un córner. Buen principio para este recuadro».

En aquellos tiempos jugando como medio centro formó línea con Peso y Garrada, también con Nieto y siempre dió cuanto pudo por los colores que defendía. Demuestran la certeza de nuestra información el hecho de que de los nueve números publicados, cinco veces fuera este espacio para Federico.

Al contraer matrimonio y más tarde aquejado de alguna dolencia le apartó de la práctica de este deporte, siendo siempre un buen deportista y defensor de club cuyos colores defendió con tanta dignidad y amor propio.

Hoy le dedicamos este recuerdo como post-trer homenaje al amigo y al jugador, enviando nuestro pésame a su viuda e hijos, a la vez que imploramos una oración por el eterno descanso de su alma.



NOTA DE LA ALCALDIA

Todas las panaderías tienen obligación de poner a disposición del público las piezas siguientes:

De 800 gramos al precio de 6'70 Ptas.

De 500 » » » » 4'40 »

En el caso de que las panaderías, por las circunstancias que sean, no tuviesen alguna de las piezas citadas, tienen la obligación de facilitar al cliente, piezas de diferentes pesos hasta completar los 500 ó los 800 gramos, al precio igual que si fuera pieza única.

Cuando el público pide «un medio de pan», el panadero entregará una pieza de 500 gramos.

Palma del Río, Agosto de 1963

El Alcalde-Presidente
Fdo. Miguel Delgado Ruiz

NOTA DE LA ALCALDIA

Cumpliendo órdenes de la Superioridad se recuerda a todos los propietarios con establecimientos abiertos al público que las horas de apertura y cierre son las siguientes:

DEL 1 DE ABRIL AL 30 DE SEPTIEMBRE:

De 9 de la mañana a 1 y media de la tarde;

De 5 de la tarde a 8 y media de la noche.

DEL 1 DE OCTUBRE AL 30 DE MARZO:

De 9 de la mañana a 1 de la tarde;

de 3 y media a 7 y media de la tarde.

Las infracciones que se produzcan serán sancionadas por mi Autoridad y, en caso de reincidencia, se dará cuenta a las Autoridades competentes para imponerles mayor sanción.

Palma del Río a 30 de Julio de 1963

El Alcalde-Presidente
Fdo. Miguel Delgado Ruiz

Campana Palmeño Ausente

Una magnífica
Historia de Palma,
en su edición de
lujo (550 ptas.)
puede ser suya
completamente
gratis

Por cada dirección
de un palmeño ausente,
recibirá un
boleto para este
sorteo

Pida los boletos gratuitos a
nuestro distribuidor
Sr. Expósito