

# GUADALGENIL

PALMA DEL RÍO  
26 NOVIEMBRE 1963  
II EPOCA - AÑO IV - N.º 157  
TALLERES:  
TIPOGRAFIA CATOLICA  
Teléf. 225097 - Córdoba  
DEPOSITO LEGAL: CO.40-1959

REVISTA GRAFICA QUINCENAL-2 PTAS.

## Panorama Municipal

*De nuestro colega ABC,  
primer diario de la región,  
recogemos este interesante  
trabajo.*

Palma del Río. El número tres preside nuestra primera crónica de información municipal; tres años de fecunda labor, de entrega apasionada, acaba de cumplir en el sillón de la Alcaldía palmeña Don Miguel Delgado Ruiz; tres son las obras, resumen y compendio de otros muchos que vienen a añadir mayores encantos a este pueblo sin par; tres son las fases electorales que este año han sido noblemente reñidas, fiel exponente de las inquietudes de un pueblo que marcha hacia arriba, gracias al tesón y trabajo de sus autoridades.

Aunque enemigos acérrimos del incensario, aunque contrarios completamente a la adulación, tenemos la obligación de reflejar, al terminar esta tercera etapa, la labor de Don Miguel Delgado Ruiz al frente de esta Alcaldía. En un período relativamente corto se han sucedido realizaciones tan importantes como pavimentación de numerosas calles, dotación de agua y alcantarillado de sectores completos de la población, construcción de viviendas para maestros, creación de uno de los importantes certámenes industriales y agrícolas de la región, embellecimiento de la zona monumental de la ciudad. La característica más fundamental de su mandato ha sido, despreciando viejos moldes, poner Palma del Río a la altura de los modernos núcleos, sin ampararse en el estúpido concepto de «para un pueblo todo está bien».

De las obras, fruto más brillante de la labor de este Alcalde y sus colaboradores, que acaparan la atención

palmeña, ocupa el primer lugar el magno proyecto del abastecimiento de agua potable, ya en franca vía de realización. Con un presupuesto aproximado de treinta millones de pesetas, sufragado por el Ministerio de Obras Públicas, Comisión Provincial de Servicios Técnicos y este Ayuntamiento, acabará con la penuria de agua que venimos padeciendo desde hace largo tiempo. Debido técnicamente al competente ingeniero Don Juan Antonio Viguera, suministrará un caudal de agua potable de 250 litros por segundo/persona, para una población de cincuenta y cinco mil habitantes, doble de la que se cuenta actualmente. Estas instalaciones son susceptibles de ampliarse en un futuro para gran aumento demográfico.

El segundo lugar lo ocupa la construcción de un Instituto de Enseñanza Media para ambos sexos, donde podrá cursarse hasta el bachillerato superior. Este centro docente será situado en los terrenos recientemente adjudicados al Ayuntamiento, tras enormes dificultades. Como colofón figura la edificación en los mismos terrenos de doscientas cincuenta viviendas por la Obra Sindical del Hogar, dedicadas íntegramente a las familias humildes, ya que para su disfrute no se necesita el desembolso de cantidad alguna.

Cuando en un pueblo las cosas marchan mal, cuando el estancamiento y la languidez presiden la vida pública, el ciudadano se siente completamente indiferente; pero cuando el ritmo ascendente de la Administración local ofrece un panorama espléndido, todos se sienten noblemente impulsados a contribuir a tal tarea. Este ha sido el caso de los hombres que se han presentado como candidatos para concejales en los distintos tercios. Todos de gran talla y provistos de un encendido amor a su tierra natal.

Por el tercio de cabezas de familia salieron elegidos Don Juan Martínez Bravo, ex alcalde, y Don Rafael Carrasco Torres, querido compañero en la Prensa. Por el tercio sindical fueron designados Don José Mayén León y Don José Rodríguez Durán, competentes y conocidos labradores. Por el tercio de entidades salieron Don Eloy Delgado Viro, reelegido en su cargo y Don Rafael Ceballos Montero, Secretario Comarcal de la Organización Sindical. Seis hombres de los que esperamos mucho y a los que exigiremos, desde la tribuna pública, todo lo que por sus indiscutible valía son capaces de desarrollar.

Antonio UCEDA



## De nuevo sola en su ermita

Escribe: Rafael Carrasco Torres

Como ya es tradicional, el último domingo del mes de octubre, Ntra. Sra. María Santísima de Belen vuelve a su ermita tras haber recibido durante su estancia en su Casa Arciprestal el homenaje diario de sus fieles que tras la solemne Novena ha continuado ofreciéndoles sus oraciones.

Si el recibimiento fué triunfal, no es así la despedida; sigilosamente, sin algarazas ni repiques; sin cohetes ni bullicios, con ese silencio y esa tristeza que caracteriza las despedidas, María Santísima se marcha de la ciudad seguida de muchos fieles y una interminable caravana de inválidos, coches y motos. Antes dice adiós a sus monjitas de Santa Clara; ante el Ayuntamiento mirando al pueblo, también se despide a la vez que escucha en medio del silencio un viva a nuestra Patrona, contestado a coro. Parece un lamento que se escapa. Mas allá, el clero despide a la Santísima Virgen a la vez que entona una Salve cantada por el pueblo. Terminada la Salve, la voz de uno de sus hijos temblorosa por la emoción, exala un nuevo viva; la banda municipal entona el himno Nacional mientras respetuosamente contemplamos a la Señora, tan bella como siempre. Unas caballerías atentas al ritmo de la música, encrespan sus orejas, mientras unos muletos retozan como crios en la soledad del cerro.

Los Padres Salesianos cumplimentan a la Patrona a la puerta de su casa aun sin terminar, mientras el desfile continua. El día es de clásica jira, grupos y mas grupos con sus viandas, se aprestan a pasar el día en las inmediaciones del Santuario deseosos de asistir, llegada la tarde, a la Salve solemne que todos los domingos se repiten.

Llegada la Virgen a su Ermita es trasladada solemnemente a su altar; ya está colocada en su Trono y el Sacerdote se apresta al primer homenaje. El Capellán Rvdo. D. José Maraver Martín revestido de sagrados ornamentos inicia la Santa Misa, con la capilla abarrotada de fieles. En días sucesivos promesas y mandas, nos obligaran a visitar a la Señora ansiosos de corresponder a sus favores.

Mientras unos inician el regreso otros se desparan por las inmediaciones de la ermita. Rasgos de guitarras, murmullo de palmas y gritos dan colorido al bello paisaje que desde la altura preside la Santísima Virgen. De vez en cuando, alguien volteja la campana que con su tañido nos recuerda la presencia siempre vigilante de la Madre.

Cuando la tarde cae y el sol comienza a ocultar, se los grupos heterogéneos y compacto se agrupan en derredor del Santuario; terminada la Salve, cansados del bullicio, emprendemos el regreso con paso lento y cansino, mientras grupos de jóvenes consumen los últimos tragos de vino que nunca pueden faltar en estas cosas clásicas de la tierra.

Está oscureciendo cuando dejamos el puente atraz; la luna se refleja en el río queriendo servir de bengala que alumbre al monumento de la Virgen y la paz y el silencio de la noche solo es turbado por el murmullo del agua y algún pitido inoportuno del tren al contornear el cerro.

Todavía al paso, algún caminante, o algún arriero hará la señal de la Cruz, o a su manera iniciará un rezo.

# PARTIDOS

Escribe: CARLOS ORENSE

Cuando yo era pequeño siempre que oía hablar de partidos pensaba en el fútbol; en los partidos del colegio. Con esa mente infantil, limpia y sencilla, ¿en qué otra cosa podía pensar?... Crecí en edad pero mi idea de los partidos sigue siendo la misma: los partidos futbolísticos.

Yo respeto la opinión de todo el mundo pero personalmente opino que dividir es mucho menos eficaz que unir. Ya es viejo el aforismo de que la unión hace la fuerza. Detesto esas maneras de encasillarse, de dividir en cuadrillos... ¡Yo de fulano!... ¡Yo de mengano!... Y si soy de fulano he de ir contra mengano, pero... ¿por qué?... En un corazón abierto caben todos. Grupitos, partiditos son una cosa muy pequeña para un corazón grande. Hay que vivir con todos, Esto no quiere decir que se juegue con dos barajas, que se tengan dos caras. Ni hablar. Eso es eficacia. Siempre junto al que haga el bien. Si alguien actúa mal, yo creo, que es más eficaz permanecer a su lado abriéndole los ojos, dentro de lo posible, que po-

niéndose en la acera de enfrente buscando la zancadilla. No es cobardía, al contrario es mayor valentía y sobre todo, repito, muchísima más eficacia.

Existen muchas cosas que separan a los hombres, pero en el fondo hay muchos detalles más que son motivo de unión. Si discrepamos de fulano en algo en lugar de hinchar el globo más y más hasta conseguir convertirse en enemigo, ¡hagamos lo contrario! Busquemos los puntos que nos unen; lo que haya de común entre ambos; lo que interese a los dos. Seguro que suma mayor número y, también seguro que al final acaban luchando juntos.

En el fondo todos buscamos lo mismo, solo un poquecillo de egoísmo que si vence se elimina a la postre todos juntos. Así, al final, todos contentos. Y sobre todo, el pueblo, que forma la mayoría, que es lo que interesa. Esto así dicho parece muy fácil pero direis que en la práctica es imposible. Difícil sí, pero imposible no es nada. Lo interesante es intentarlo.

## Ayuntamiento de Palma del Río

### Campaña Nacional de Alfabetización

SI NO SABES LEER NI ESCRIBIR ADQUIERE LA TARJETA DE PROMOCION CULTURAL. Sin presentar esta tarjeta, según el decreto de la Presidencia del Gobierno, no podrás disfrutar:

Albergues, campamentos, residencias, etc.

Obtener pasaporte ni licencia de caza y pesca.

Recibir pagos ni ayudas económicas ni préstamos

Percibir prestaciones económicas de Seguridad Social

Obtener prestación escolar para las personas de tu familia.

Recibir terrenos del Instituto Nacional de Colonización.

## Carnet quincenal

### CONVALECIENTES

Se encuentra muy mejorada de la caída sufrida en su casa de Córdoba, la respetable Sra. doña Rosa Liñán, Vda. de Martínez Reyes.

También entró en período de franca convalecencia nuestro buen amigo D. Antonio Gamero Cerezo.

Después de la intervención quirúrgica a que fué sometido, se encuentra mejorado D. José Domínguez Godoy.

También la Sra. de D. Miguel Vargas, Conchita Molina, se encuentra recuperada, después de haberse operado.

Después de haber guardado cama varios días, se encuentra muy mejorado nuestro Sr. Arcipreste D. Carlos Sánchez Centeno.

### NACIMIENTOS

Los Srs. de Cobos Mancebo, D. Manuel; Rosa Martínez, han recibido su segundo hijo.

También la esposa de nuestro joven amigo Rafael García y Dugo, dió a luz su primer hijo. Nuestra enhorabuena.

### VIAJEROS

Después de unos días en Santander, regresaron a nuestra ciudad los simpáticos jóvenes Puri y Pepín Sánchez Díaz.

Regresaron de Barcelona los Sres. de Sánchez Marcos, D. José; Margarita Díaz, después de unos días en Zaragoza.

También los Sres. de Cañero, D. Rafael; Elena León, regresaron de su viaje a Madrid, Zaragoza y Granada.

Nuestro buen amigo D. Manuel Jiménez Muñoz, regresó de Barcelona en compañía de D. Enrique Tubio y D. Miguel García.

La Sra. de Jiménez Martínez, D. Manuel; Carmela Torres, regresó de Madrid.

Después de una tempora en Madrid, regresó a nuestra ciudad nuestro buen amigo D. Juan Muñoz Muñoz.

La Sra. de Delgado Viro, D. José; Nieves de Delgado, pasa unos días en nuestra ciudad huésped de sus hermanos los Srs. Delgado, D. Eloy.

También la Sra. Manuela Pinazo pasó unos días con los suyos, acompañada de su monísimo hijo.

Acompañada de sus monísimas hijas Rosa Mari y Eli Yelo, regresó de Abarán doña María Molina.

### ESTUDIANTES

Con brillantes notas terminó preuniversitario nuestro joven amigo Antonio Tirado Medina.

Se han reintegrado a Utrera los jóvenes amigos Antonio Rodríguez Pérez, Eugenio Valle Carrasco, Diego Molina Ruiz, Luis Valle Caro.

A Sevilla, Antonio Muñoz Martín, Antonio Sánchez Molina, Luis Ramón Fernández Jerez, José Antonio Arrabal Caamaño.

A Madrid, D. Antonio José Delgado de Jesús, acompañado de su hermano Alfonso.

## Ayuntamiento de Palma del Río

### Campana Nacional de Alfabetización

Es necesario que no quede  
ningún español sin saber leer  
ni escribir

La ignorancia es la peor de  
las plagas

Además de la utilidad de la cultura  
se te ofrecen premios de libros, viajes,  
500 y 1.500 pesetas, además de lotes  
de libros

*El Estado te brinda una oportunidad  
¡¡Aprovéchala!!*

## NECROLOGICA

En nuestra ciudad ha fallecido, tras larga enfermedad soportada con gran entereza, doña María Rodríguez Ferres a la edad de 78 años.

Las excelsas virtudes cristianas que le adornaron en vida; su existencia acrisolada y ejemplar han hecho que todas las personas que gozaron de su trato hayan sentido tan lamentable pérdida.

A sus hijos doña María, don Francisco, doña Soledad y don Evaristo, querido compañero en esta revista, le hacemos patente nuestro pesar, que se une a las innumerables manifestaciones recibidas con tan doloroso motivo, y pedimos a los lectores que se unan a nuestras oraciones por el eterno descanso de la finada.

# AL ATARDECER...

Señor, en este atardecer otoñal, resumiendo sosiego, descanso... cuando los hombres vestidos de limpio dan un paseo .. oye mi oración por la PAZ.

Señor:

PAZ, letra deliciosa para música de ángeles.

PAZ, regalo de despedida.

PAZ, palabra de saludo entre los primeros [cristianos.

PAZ, temario valiente de la última encíclica [de Juan XXIII.

PAZ, deseo de todos los hombres.

PAZ, característica de tu reinado de justicia [y amor.

PAZ, palabra hecha oración en la liturgia de [la Iglesia.

Señor; danos la PAZ.

\* \* \*

Yo he visto

niños que se pelean por un trozo de pan

casas que huelen a hotel, y no a hogar

obreros odiando a sus patronos

ricos, sanglijuelas de obreros.

políticos, no al servicio de los demás, sino al [de su exclusivo egoísmo

Yo he visto... Señor

Tú sabes que esto no es PAZ.

\* \* \*

Señor, danos la PAZ

nacida de la guerra por tu causa y no por la [nuestra

por la intransigencia ante el mal; no por el [pacto cobarde

por defender los derechos de los hombrs y no [los míos

Señor, danos la PAZ, pero... ¡la tuya!

TU PAZ, porque eres su simiento

porque eres su causa

porque eres su donante

porque eres su modelo

¡danos TU PAZ!

\* \* \*

Señor: Que yo sea PAZ. Haz que a través de mí y de tus hijos, TU PAZ penetre en los ambientes, en las sociedades, en los sistemas económicos y políticos, en los que pretenden escalar altos puestos en la sociedad, en las leyes, en los contratos, en los reglamentos.

Haz que penetre en los despachos, en las fábricas, los barrios, las casas, las diversiones.

Haz que penetre en los corazones de los hombres y que jamás me olvide de que la lucha por un mundo mejor, por una sociedad mejor, por un pueblo mejor es una lucha por implantar TU PAZ, es una lucha del servicio de la PAZ.

Haz, Señor que reparta la PAZ por el mundo.

\* \* \*

Adiós, Señor, los hombres van a sus casas, ha acabado este domingo último de Noviembre.

Adiós, danos tu PAZ y seamos PAZ.

ANDRES CABEZAS  
Presbítero

# Se ha puesto en marcha en nuestra ciudad una intensa campaña cultural

— Escribe: JOSE GOMEZ SERRANO —

Quiero que estas líneas sean al mismo tiempo noticia y llamada. Noticia para que conozcáis que el Estado ha puesto como primer problema a resolver definitivamente en nuestra Patria el de la Cultura.

Está en marcha el plan de desarrollo económico pero éste caería en el vacío si a la par no se pusiera sincronizadamente otro plan de desarrollo Cultural, porque en todo organismo el crecimiento desmesurado de cualquiera de sus órganos irá en detrimento de los demás, así sucede con el hombre y con su cometido la Sociedad. Una evolución excesiva en el terreno económico traería consigo el desencadenamiento del vicio, la molición y el desenfreno, si este desarrollo no va acompañado de otro similar en el orden cultural, que enseñe al hombre a usar racionalmente de aquel bienestar económico. ¿De qué serviría a una persona ante la taquilla de una estación tener mucho dinero si ignora su destino?

Así ha sido interpretado por el Jefe del Estado que en Agosto último dictó uno de los Decretos más trascendentales encaminados a la solución del problema. Se han librado muchos millones de pesetas, se han preparado maestros especiales destinados a este fin, se va a repartir el material escolar necesario, hay destinadas numerosas ayudas económicas, premios de 500 y 1.500 pesetas para aquellos que hayan demostrado más celo y aprovechamiento durante el cursillo de 75 días, viajes, excursiones y películas culturales y, sobre todo, la colaboración de todos aquellos españoles que representan poco o mucho en el terreno de nuestra Cultura.

Pero al mismo tiempo que es noticia, es llamada, pues aunque parezca

paradójico, son aquellos mismos a quienes se tiende la mano los que rehúsan aceptar la ayuda y hasta piensan que no lo hacemos solo por su bien, y es que el hombre llega a materializarse de tal manera que sus elementos espirituales quedan ahogados en la corteza de su materialidad.

Es necesario que os deis perfecta cuenta que es a vosotros, los que quedasteis retrasados en el orden cultural, a quienes interesa por muchos motivos salir de la ignorancia; sólo os voy a exponer las principales de esas razones.

En primer lugar vamos a plantear el problema desde un punto de vista netamente económico.

Continuamente os quejáis de ganar poco, de no tener para vivir. Bien, es cierto; pero si miráis en derredor vuestro vereis que Pedro o Juan ganan más, ocupan mejor puesto y al parecer hasta trabajan menos. ¿Qué tienen Pedro o Juan que tú no tengas? ¡Ah!... lee bien... escribe bastante regular... no anda mal de cuentas... aprendió a manejar aquella máquina... ¡Basta! No sigas. Eso lo puedes hacer tú, y tú... solo hay que aprender. Tendreis mejores puestos, más sueldo, tu mujer, y tus hijos vivirán mejor y podrás prepararlos para que ellos más tarde te superen ¡Mira que fácil! ¿Pero... eso costará dinero?... Pues no te vamos a enseñar

gratis y además dándote premios.

Pasemos a otro problema; el jurídico. Te he oído decir muchas veces:— Claro, como no sabemos todos nos engañan.—Esta solución amigo mío, es más fácil; acabas de decir «como no sabemos» pues aprended; para enseñaros vuestros derechos y deberes claro está, se ha organizado esta campaña.

Voy finalmente a exponeros otra de las razones por la que os interesa aprender.

Fijaos, no hace mucho que el pueblo español ha comenzado a asomarse al mundo por las ventanas recién abiertas del cine y de la televisión, entonces ha podido observar, más o menos sofisticada la prosperidad de otros pueblos y también la miseria de otros muchos, pero como ordinariamente se mira más al de delante y no al de atrás, nos hemos sentido pequeños, pobres, sobre todo pobres. ¡Eso es vivir! decimos al ver a una familia americana o al escuchar el relato de un pariente o amigo que estuvo en el extranjero y entonces vemos enseguida la solución, ganar más que el salario sea más alto. No vamos a sentar cátedra de Economía política ni de historia sino a limitarnos a ver los hechos: Hoy sinceramente el pueblo español vive mejor que hace 5 ó 10 ó 20 años; y aún esperamos vivir mejor, pero recordando una fra-

se del Evangelio, os advierto «No solo de pan vive el hombre».

El ser humano no es solamente un animal, tratar de poner la felicidad, hablo solo de la felicidad terrena, tratar de ponerla, repito, en el dinero es rebajar al hombre de la categoría de una bestia; a poco que urguemos en nuestra corteza de materialismo veremos al hombre racional, veremos los nobles ideales que Dios ha puesto en nuestro corazón, sentiremos igual que sentíamos hambre material, ansias de saber, de amar aprenderemos a gozar de otras cosas mucho más duraderas y exquisitas y nos daremos cuenta de que hasta ahora solo conocíamos la parte mas baja del mundo que nos rodea.

Para enseñarte esas cosas maravillosas para las que estabas ciego y sordo se han abierto estas clases. Ven no te avergüence la edad, tu no tienes la culpa, la hora y el lugar se han escogido a vuestra conveniencia y si consideras tu caso un problema especial, no importa, consultado y se te resolverá.

No son precisamente los interesados los que van a leer estas líneas, pero yo hago un llamamiento a todos los lectores, para que colaboren, para que siembren esta semilla por todos los rincones de nuestra ciudad. Es una obligación que tenemos todos por palmeños, por españoles, por hombres conscientes de nuestros valores eternos.

# ELEGIA POR LA MUERTE DE COMODIN

POR JOSÉ LUIS DE CASTRO

La tarde es angustiosa. Triste, lúgubre. Una de esas tardes oscuras y fantasmagóricas, del invierno, en que se mastica por doquier el nauseabundo y fétido aliento de la muerte, como si el rey de las tinieblas quisiera envolverlo todo en su mortífero efluvio.

Ni la lluvia tiene vida. No es ni lluvia ni nieve. De aquella le falta el ímpetu; de esta la blancura brillante. Microscópicas gotas —aguanieve, la llaman— que azotan el rostro taimadamente, sin brío, clavándose en la carne como pequeños dardos emponzoñados.

La luz, la verdadera luz, huyó despavorida. En su lugar, un tinte violáceo, da resplandores caravéricos a los pocos que transitan apresuradamente. Todos parecen huir de aquel paisaje de desolación, buscando afanosamente refugio.

Hasta el aire, empalagosamente pesado, penetra con dificultad en los pulmones. No puede respirarse. Ahoga.

Pocos son quienes caminan, a grandes zancadas, con el cuello del abrigo levantado. Y de los pocos, más pocos aún, los que, siquiera de sozlayo, dirigen una mirada apresurada a la fúnebre comitiva, digna protagonista de aquel irreal escenario.

Solo el monaguillo, con sus brillantes vestiduras, su Cruz en abandonado equilibrio inestable y su mirada picaresca y llena de vida, se evade de aquel ambiente de muerte. Va jugando con los sucios charcos de la calzada, que sortea diestramente. Cada vez que lo hace, vuelve la cabeza y dirige una mirada ufana y misteriosa al viejo sacristán que le sigue, de barba cerrada, sin ra-

surar, y sotana sucia y llena de remiendos. Cuando divisa un charco de mayores dimensiones y agua más cenagosa que los demás, entonces no lo esquiva. Retrasa su paso hasta emparejarse con el viejo sacristán y pisa con fuerza. La raída sotana aumenta su caudal de suciedad, cubriéndose de manchas de barro, ante la impasibilidad de su propietario, que continúa, insensible, caminando con pasos de autómatas, al tiempo que mueve, rítmicamente, un incensario que hace tiempo que está apagado.

—Misere nobis, misere nobis...

Detrás, el sacerdote. Cargado de años Cansado.

—Requiem aeternam dona eis domine.

Casi no se oye la voz que sale de aquel cuerpo. Un cuerpo, antaño fuerte, abatido por el vendaval del tiempo. De los sufrimientos. De las amarguras. De los desengaños.

Sus ojos, profundos e inmóviles se pierden en la distancia. Toda su persona es ya un equilibrio entre la vida y la muerte. No parece un ser vivo, real.

Pero... ¿acaso lo es? ¿Acaso son seres reales los demás? ¿Acaso aquella comitiva es un verdadero entierro o sólo un espejismo macabro?

Nadie mira. Nadie se detiene. Los escasos transeuntes caminan ligeros y absortos. No parecen ver la comitiva.

—Et lux perpetua luceat a Dei —repite la monótona voz del sacristán.

Pero... ¡Dios!... ¿A quién entierran? ¿Quién ha muerto? ¿A quién llevan en aquel diminuto féretro?

¡Ha muerto Comodín...! ¡Y allí van sus restos dur-

miendo el sueño sin tiempo!

¡Comodín! Pero ¿quién es Comodín?

El ataúd es pequeño. Cuatro tablas mal pintadas de negro, que, destinadas por la fina llovizna, van dejando un reguero de luto sobre la calzada. Negras gotas que flotan sobre el agua.

¿Cómo es Comodín? ¿Qué es? ¿Un pájaro?

Sí, Comodín es un pájaro. Fué. Perdona, Comodín, ya no eres. Fuiste.

Un pájaro de pequeñas alas, sedoso plumaje y ojos negros. Muy negros y penetrantes. Un pájaro que, un buen día, se sintió valiente y emprendió camino hacia el sol.

Más no llegó. Sus alas eran demasiado cortas. Había de atravesar montañas y valles, borrascas y ventiscas, mares y tormentas ¡Está tan lejos el sol...! Y volvió. Sus alas se cansaron y volvió. Para morir sin sol, sin luz, en una tarde violácea y funesta.

Pero... ¡El ataúd no posa sobre los hombros de los que parecen portarlo! Flota, navega sobre el viento.

Entonces... Comodín... ¡no es un pájaro alado! Los pájaros pesan. Poco, pero pesan. No, no es un pájaro.

Pero... en ese caso, si no es un pájaro ¿qué es Comodín? ¡Señor! ¿Qué es? O, ¿qué no es?

Comodín no es. No fué nunca, una realidad. Comodín es. Fué siem-

pre, un sueño, una fantasía. La creación mental de un loco, de un iluso, de un fanático, que pretendió asumir poderes de creación. De un escultor desequilibrado que quiso modelar en humo.

De ese pobre loco que, en la tarde angustiosa, camina, como un sonámbulo, tras el inexistente féretro. El, sólo constituye el duelo y el acompañamiento. Sus ojos no tienen fondo y su faz carece de expresión.

¡Pobre muñeco, víctima de su fantástica vanidad! Necio.

La comitiva llega al cementerio y concluye la ceremonia. La húmeda tierra produce un sonido lúgubre y cavernoso al caer sobre las tablas del vacío féretro.

Un diminuto montículo de tierra. Es lo que queda. Sin cruz, sin coronas. Solo una pequeña flor, que, como por arte de magia, ha surgido espontáneamente. Una amapola. Una flor sangrante.

Antes de atravesar la verja, el hombre se vuelve y mira, por última vez, el casi invisible montículo, bajo el cual yace... yace lo inexistente.

—Adios, Comodín. Adios para siempre.

—Requiescam in pace.

=

Un rayo de sol taladra fulgurante, rompiéndolas, las nubes. Y los ojos del hombre se iluminan. Y su razón.

ELECTRO HARINERA DE PALMA DEL RIO, S. A.

FABRICA DE HARINAS

Sistema «Bulher»

*No sólo de pan...* **PÁGINA POÉTICA**

**YO NO CREO QUE ESTE DORMIDA**

*Está la luna dormida en la esmeralda del agua y los juncos de la orilla no se atreven a besarla, para que no se despierte y por el viento se valla.*

*Yo no creo que esté dormida; lo que pasa es que se cansa de caminar por el cielo donde murió su esperanza.*

*Por eso cuando a su paso encuentra una fuente clara deja de andar y se queda como dormida en el agua.*

Hilario Angel Calero

**ESPERANZA**

*Hay momentos que todas mis ilusiones mueren, como las hojas secas que el vendaval hirió; en que mi cielo pierde su color, su esperanza, y en mi día solo existen los eclipses de sol.*

*Pero vuelven las olas a besar las arenas y se cubren los campos con su nuevo verdor y un consuelo me invade porque se que me esperan todas las oraciones que le rezo al señor.*

Hilario Angel Calero

**VERAN A DIOS**

*Dame, Señor, la sed, el hambre, la desdicha... ¡Tus bienaventuranzas!*

*Que quiero me persiga la justicia, que el llanto sea más fuerte que la risa y solo me ilumine tu esperanza.*

*Se duro en la condena: en la sed; en el hambre, en la desdicha... que viniendo de Ti es paz, es gloria, es dicha.*

Hilario Angel Calero

**COPLAS**

*Me gusta cariño porque esta palabra significa niño.*

*Eres el agua que pasa dejando manchado el suelo con las arenas que arrastra.*

*Corre, arroyo, corre mientras yo me mantengo clavado al pie de la torre.*

*No me daba cuenta cual era mi yerro; hoy comprendo que solo he tenido por amigo a un perro.*

*Hijo, flor, estrellas; las tres cosas que siempre he creído que son las más bellas.*

*El tejado de tu casa tiene las canales rotas, en tu pozo nunca hay agua y la higuera es de las locas.*

*Anda, niño, anda mientras yo te espero sentado en la casa.*

*Yo quisiera, hermano, vivir en un mundo en donde tuviera mis coplas a mano.*

Hilario Angel Calero

# La educación física en los niños

La educación física es un factor primordialísimo en la educación del niño, desde su más tierna infancia, factor que debe ser tenido en cuenta en el colegio y en su propia casa. Desde su nacimiento, el individuo es un ser que se desarrolla y progresa en orden a la aparición de sus facultades, cuyas características en el niño son:

**Esqueleto.**—En el niño tiene la columna vertebral una forma más rectilínea que la que ha de tener en la edad adulta; las curvaturas características van pronunciándose poco a poco; por ello, cualquier deformidad o desviación que se presente puede ser fácilmente corregida a esa edad. El tórax va tomando poco a poco su forma definitiva.

**Respiración.**—A la edad escolar del niño se verifica el paso definitivo de la respiración abdominal a la respiración torácica, y los pulmones van aumentando en longitud y volumen.

**Circulación.**—El Corazón infantil necesita hacer un trabajo proporcionalmente mejor que el del adulto; no obstante, se fatiga rápidamente, y una vez perdidas sus fuerzas le es difícil recobrarlas. Por eso no debe tampoco forzarse la educación física del niño.

**Sistema muscular.**—El cuerpo no suele tener todavía la forma definitiva, y los músculos se encuentran todavía en estado de desarrollo inicial; por ello, se fatiga rápidamente, pero recobran su capacidad de trabajo al poco tiempo de reposo.

**Sistema nervioso.**—Casi toda la vida nerviosa se realiza a expensas de la medula, centro reflejo y definitivamente desarrollado en el pábulo; el cerebro no está aún desarrollado del todo, por lo que es apto para almacenar, pero no para elaborar.

La fase más importante del crecimiento del niño es la pubertad. Es este un período de evolución aguda, en el que los cambios son grandes ante un estado de resistencia menor, así que en este momento precisamente se pueden ocasionar fácilmente desequilibrios.

Resumiendo; es fundamental cuidar en el niño:

En el aspecto físico, con la salud y el mejoramiento de sus facultades y aptitudes físicas.

En el intelectual, por medio de los cuidados físicos y un equilibrio mental que le ayude a mejorar sus cualidades intelectivas.

Y en lo moral, por creación de sentimientos, gustos y aspiraciones, dentro de una condición absolutamente higiénica y social.

La perfecta educación física en el niño requiere: vida escolar, con su valor y sentido vital; alegría del medio; sentido justo del trato; libertad vigilada de movimientos e iniciativas; enseñanzas atractivas y concretas; cultivo de los sentidos; sentido de belleza; preocupación de todo lo referente a la higiene; evitar toda clase de agotamiento, con descansos frecuentes; nada de movimientos rígidos en la gimnasia; educación respiratoria; diversiones físicas y control médico y deportivo.

## AYUNTAMIENTO DE PALMA DEL RIO

### Palmeño: si no sabes leer y escribir

NO TENDRAS DERECHO ni a Ayudas Sociales para tí o tus hijos, NI podrás solicitar préstamos NI terrenos del I.N. de Colonización NI gozarás de otras muchas ventajas.

¿Deseas vivir mejor, ganar más, ocupar mejores puestos?

¡El saber te abrirá todas las puertas!

NO PIERDAS LA OCASION Y MATRICULATE EN LAS

### Clases para Personas Mayores

QUE SE ESTÁN DANDO EN

DUQUE Y FLORES  
y FRENTE DE JUVENTUDES

La enseñanza es TOTALMENTE GRATUITA y además si tienes asiduidad e interés recibirás alguno de los premios que se te ofrecen: al final del curso de 75 días.

Premios en metálico de 500 y 1.500 ptas.  
Lotes de libros y material

Viajes provinciales, por toda España y  
EXCURSIONES AL EXTRANJERO

HORAS DE CLASE: De 7 a 9 de la noche, de 14 a 20 años; y de 9 a 11 de la noche, de 20 en adelante.

MATRICULA: En las clases y en el Ayuntamiento toda la mañana y de 7 a 9 noche.