EL GUADALENTIN.

PERIODICO LITERARIO Y DE INTERESES GENERALES.

PRECIOS.

EN VELEZ-RUBIO: Un mes 0'50 pesetas
Trimestre 1'25 idem.—Número suelto 15 céntimos.
FUERA DE LA LOCALIDAD: Un trimestre 1'50 pesetas.
Suelos, reclamos, comunicados y anuncios, á precios convencionales, con rebaja para los suscritores.

OFICINAS

3, Calle de Urrutia, 3.

SE PUBLICA TRES VECES AL MES.

ADVERTENCIAS.

Todas las suscripciones daran principio el primero de cada mes.
Los originales deberan venir firmados por sus autores, y no se devolveran sino en casos especiales.
La correspondencia al Director.

LA UNION ES FUERZA.

El pensamiento que ésta frase encierra, es axiomático. Todo el mundo lo conoce; todos lo proclaman; todos lo aconsejan; pocos lo practican.

Y de aquí esos fenómenos que sin cesar observamos; de aquí que, pueblos que debían tener virilidad, poderio, fuerza, en una palabra, aparezcan débiles y sean impotentes.

¿Quiere la provincia de Almería ocupar el rango que de derecho le pertenece? ¿Quiere romper los hierros que, forjados por gobiernos sin conciencia, la sujetan y oprimen? ¿Quiere que su nombre brille en la historia del verdadero progreso, y que la injusticia ruin huya á esconderse en sus hediondas madrigueras? ¿Quiere que la atonía que debora á todas las clases termine, que el movimiento, vida de los pueblos, reine, y que su infortunio y su vergüenza cesen? Pues no se necesita ni de la asonada sangrienta ni del motin escandaloso para cortar el nudo gordiano de nuestras desgracias. Basta con que todos nos unamos en haz estrecho para pedir lo que merecemos, lo que es nuestro, lo que necesitamos tanto como del agua el pez y del aire los pulmones.

Si aquí y en los pueblos, unidos como un solo hombre, ponemos en ejercicio nuestra actividad, y con la resolución que infunde el amor y la energía que da el derecho demadamos que se nos atienda, que se nos proteja, que se nos ampare, la victoria será nuestra. Luchemos compactos y decididos por la causa santa de la patria, ponga cada cual en actividad sus relaciones, ayuden unos los levantados propósitos de otros: apelemos todos al fuego del patriotismo y al hierro de la energía, los dos agentes mas poderosos para curar la anemia de la vida, y es seguro, segurísimo, evidente evidéntísimo que antes de mucho habrás verificado en la provincia de Almería la radical trasformación que ansiamos.

Pero si lejos de unirnos cada cual va por su lado, y si todos nos arrojamus en los brazos del indiferentismo, mas infame que odio, no hay que esperar que las

corrientes varien y que las mejoras nos no caigan por la chimenea, pues entonces los gobiernos, éste y los que le sucedan, como los anteriores continuarán tratándonos con el mismo desprecio y la misma injusticia que hasta hoy.

La apatía retrasa nuestros destinos, mata nuestra riqueza, hunde nuestro nombre en la vergüenza.

La union en cambio nos brinda mejoras grandiosas que cambien la manera de ser del país, fomentando todos sus intereses.

Entiéndalo de una vez los almerienses. *La union es la fuerza.* Y mientras que el patriotismo no impulse sus actos mientras que no hagan ese movimiento de enconstración; como no prescindan de cuestiones de amor propio, de rencillas personales, y dejen todos á un lado esas pequeñas perfidias que engendran las ambiciones personales, más ó menos justificadas, la provincia de Almería seguirá siendo juguete del olvido y no adelantará un sólo paso en el camino que está llamada á recorrer.

EL PUBLICO.

¿Qué cosa es el público?

Mirándolo bien, es una especie de rey constitucional que reina y no gobierna.

El público es el principio, el medio y el fin de todas las cosas.

No hay nada que no se haga por el público, con el público y para el público.

El es un objeto permanente de lisonja.

El es un objeto constante de especulación.

Se le adula siempre, lo cual quiere decir se le engaña siempre.

Si se miran los carteles que anuncian las funciones teatrales, el público es respetable.

Si se registran los prospectos, que como los lazarillos á los ciegos, llevan de la mano la primera entrega de la última novela, el público es ilustrado.

Si habla la gaceta de un periódico, describiendo alguna solemnia, el público es siempre escogido.

No hay bando que no sea para conocimiento del público.

No hay tienda en la que todo no se encuentre á gusto del público.

¿Qué no se hace á beneficio del público!

Las calles, los paseos, las plazas, los templos y los teatros son sus dominios naturales.

El público es inviolable por su naturaleza.

Si un caballo se desboca en medio de una calle y estropea á un niño, á una mujer ó á un anciano, padecen tres individuos particulares; pero el público queda ileso.

Hay ocasiones en que pierde su generalidad y se individualiza.

Un bando prohíbe que las personas que lleven alguna carga transiten por las aceras, con el fin de que no incomoden al público.

Dos individuos que no tienen mucho que hacer se encuentran en la acera de la calle más concurrida, se paran y entablan su diálogo.

La gente se echa entonces por el arroyo para no incomodar al público.

Entra un coche en una calle al mismo tiempo que de ella sale mucha gente; todo el mundo abre paso, se estrecha, retrocede, se estruja y se aplasta para que pase el público representado por dos caballos, un coche y un cochero.

El público es además irresponsable.

Es un periódico de todas las horas. donde se puede imprimir la difamación sin miedo á las leyes, donde se puede acusar sin pruebas.

Es un tribunal donde se juzga á oír y se condena sin apelación.

Los repartidores del periódico son los ociosos, los jueces del tribunal son los envidiosos.

El público está en todas partes, y todo lo repite como un eco.

Sin embargo, él es respetable, ilustrado, escogido, imparcial, justo.

Hay que tributarle ese homenaje de objetivos para que no se le ocurra jamás dudar de sí mismo.

El público es el privado de los tiempos modernos.

Parece imposible que se llame público una cosa que sólo se compone de particulares.

Todo lo que es público pertenece al dominio de todos.

Dudo de que el público sea discreto, porque no he visto jamás que guarde el secreto de nadie.

Es la atmósfera de la sociedad, es la respiración de un pueblo.

No hay humillación en dudarle, ni peligro en deprimirlo.

Va donde lo llevan, toma lo que le dan y da lo que le piden.

Espejo movable que sólo refleja los colores que tiene delante.

El dá las reputaciones y él las quita.

Un día habla de la toma de Malacoff, otro día de un vestido ó de un baile.

Como á un niño, se le pone un juguete sobre la mesa y juega con él, sin pensar en otra cosa.

La curiosidad es su pasión, la murmura-

en su vicio, la integridad su virtud.
El chiste que más le hace reír es ver á un nombre que se le van los piés y que cae de boca.

Esto es verdad, pero se le entusiasma fácilmente con los grandes sentimientos.

Es un gran novelista: entregadle un argumento y él publicara en seguida una colección de novelas.

En la espresion se apropia las frases más energicas, mas concisas y más claras; en las ideas admite todos los errores; en los sentimientos distingue siempre los más nobles.

No le gusta pensar, quiere sentir.

Los filósofos le fastidian, los poetas le encantán.

No apetece pensamientos; quiere sucesos.

Nunca admira tanto al que le enseña, como al que le conmueve.

Su fuerza es la costumbre, su debilidad es la moda.

J. SELGAS.

DOS GRANDEZAS,

(Poesia premiada con pluma de oro por el Liceo Artístico Literario de Madrid, en el Certamen del 23 de Abril de 1880,

Y quien dijere lo contrario, miente.

CERVANTES.

Cervantes, ante el túmulo famoso del Rey mas grande de la Historia nuestra, exclama al contemplar su *insigne máquina*:
—¡Vive Dios, que me espantá esta grandeza!

Nos recuerda aquel tiempo dos figuras que á su paso dejaron honda huella; el gigante coloso de las armas, y el coloso radiante de las letras.

El uno empuña un cetro, y á su nombre baja Europa la tímida cabeza; el otro empuña, con su diestra mano, *la mal tajada peñola*.

En régio alcazar el primero habita; del otro es una cárcel la vivienda; el primero es el Rey de las Españas, el otro es un poeta.

—Allá van leyes donde quieren reyes, grita el gigante de la real diadema; y mas su voluntad arrastra hombres que los mares arenas.

—Deleitando corrijo—dice el otro: allá van burlas, donde quieren penas; y de una carcajada convulsiva mató toda una época.

Las cenizas del uno estan guardadas del Escorial bajo las duras piedras; del otro, hasta en su muerte abandonado, ni las cenizas quedan.

Mas del tiempo el reloj marcó la hora, hora sublime de justicia eterna, de colocar á aquellos dos gigantes en sus propias esferas.

Su nacion, al coloso coronado por rey le proclamó de las tinieblas: que mas es don Felipe el *Tenebroso*, que el Rey de la *Prudencia*.

Aun no siendo verdad, el pueblo ibero parricida le llama en sus leyendas, y verdugo le nombra de Lanuza la gente aragonesa.

Sus victorias, en me... gravadas,

no impiden que su nombre se aborrezca; y á su recuerdo admiracion se siente que con terror se mezcla.

El tribunal supremo de la Historia halla en el pequeneces y gradezas, y si, á veces, lo ensalza por lo grande, por bajo, otras lo execra.

Entretanto, del Manco de Lepanto, del infeliz cautivo de la Argelia, del pobre alcaballero, se he hecho un idolo que su nacion venera.

Que hizo Cervantes para tanto? Vedlo, que es hacer la pregunta, r sponderla: Escribir el *Quijote*, el mas humano de todos los poemas.

Matar los Esplandienes y Amadisés á fuerza de lanzadas quijotescas, enseñando cual es, en este mundo, el fin de la novela.

Derrocar el imperio de los sueños, quitar al idealismo las quimeras; dar á Dios lo de Dios, en el realismo, y al Cesar lo del Cesar.

Alzar para su pueblo un monumento amontonando idea sobre idea, y hacer más por su patria, con su libro, que el Rey con sus proezas.

Y si ante el pobre y solitario túmulo del que ha dado su nombre á nuestra lengua, nadie quiso decir:—«Soldado ilustre, tu fama será eterna.»

Hoy el pueblo español mira en la imagen del sublime *Cervantes de Saavedra* el príncipe inmortal de sus ingenios, el padre de sus letras.

Que mas grande es aun que del Monarca, del lisiado en Lepanto la grandeza; y quien dijere lo contrario miente, como dijo el Poeta.

MARTINEZ PARRA.

NOTICIAS

Va á darse colocacion á las 25 señoritas recientemente aprobadas en los exámenes de telegrafistas.

Pues si continúan examinándose las telegrafistas, bien pueden los idem ir echando las barbas en remojo.

Sin embargo, un buen recurso les queda: que estudien tauromaquia, que es la verdadera carrera productiva que debe seguirse en España.

En vista de la situacion calamitosa por que atraviesa nuestro pueblo, el Ayuntamiento ha instruido expediente en solicitud de perdon del pago de la contribucion.

Haciendonos ecos de la noticia dada por un periódico de Almeria, es de esperar que las gestiones de nuestro municipio, así como lo de muchos otros, produzcan el resultado apetecido.

Por nuestro colega *La Lealtad* de Almeria hemos sabido que el Alcalde de esta villa ha solicitado del Sr. Gobernador el aumento de fuerza en este puesto de la Guardia civil.

En la *Gaceta* del 28 de Noviembre último ha aparecido el decreto seguido de las condiciones particulares bajo los cuales se otorga la concesion del ferro-carril de Murcia á Granada por Lorca.

La Direccion general de Obras públicas ha señalado el dia 7 de Marzo próximo para la subasta de la referida concesion.

Se encuentran en Alcantarilla, y en breve llegaran á Lorca, dos máquinas de primera fuerza destinadas al nuevo ferro-carril.

Su peso es de cuarenta toneladas, y su velocidad se calcula en más de un kilómetro por minuto, caso de necesidad.

El trayecto de Lorca á Murcia, 64 kilometros proximamente, se hará en unas dos horas, pues los trenes, que serán tres de ida y otros tantos de vuelta, serán mist s hasta que no esté terminada la linea de Aguilas.

Senadores y diputados Almerienses: la provincia que representais, ¿cuando podrá decir otro tanto que su vecina la de Murcia?

El frio se ha echado encima de sopeton, obligando á descolgar las capas y gabanes, á quien los tiene.

La quinta se aproxima y dá escalofrios á las familias.

Las mesas de juego continúan impertérritas.

El hambre progresa en nuestras clases proletarias.

¡Estamos frescos!

—Muchacho: ¿qué es lo más velóz que usted conoce?

—La luz, que recorre la friolera de 3000, 4000,000 metros por segundo.

—¿Y lo más pesado?

—Los proyectos de ferro-carril en Almeria, que tardan en salir á flote 3000,4000,000 dias cada uno.

Ha visitado nuestra redaccion un nuevo colega Almeriense, *El Clowns* á quien desenvolvemos el saludo aceptando gustosos el cambio.

El Municipio ha nombrado comision para el arreglo de algunas calles y caminos vecinales.

Arreglo que es muy necesario,

De las 8000 pesetas concedidas por el Gobierno de S. M. para el socorro de los pueblos de esta provincia perjudicados por la última inundacion, han correspondido á Velez-Rubio 323 pesetas, y á Maria 209.

Ha llegado á Almeria el Sr. Obispo de esta diócesis, de regreso de su expedicion á Valencia y Barcelona.

En otro lugar de este número publicamos la magnifica poesia «Dos Grandezas» original del laureado vate y estimado colaborador nuestro D. J. Martinez Parra, director del *Diario de Lorca*:

No será esta sola vez la que honremos las columnas del *Guadalentin* con las bellas producciones de nuestro ilustrado amigo.

Noches pasadas se sublevaron algunos presos de esta cárcel de partido, concluyendo el alboroto por reñir ellos con ellos.

Gracias á la oportuna presencia de las autoridades y Guardia civil pudo restablecerse la calma, no sin alguna resistencia.

Afortunadamente no hvo consecuencias de mal género.

Terminados sus trabajos en esta poblacion ha salido para Cuevas el acreditado profesor dent sta D. Antonio Rubio.

El importante establecimiento de ultramarines denominado «Tienda del Sol» ha cesado en la razon social de Martinez y Gar-

cia con que hasta aquí venia figurando, quedando al frente como dueño exclusivo del mismo, D. Ramon Martinez.

En la ciudad de Vera, tan castigada por la tormenta, se ha hundido la casa de Juan Castro, vecino de Bedar, sepultando entre los escombros á su mujer, que murió en el acto, y á una hermana de esta, que ha resultado herida de gravedad.

Ha quedado acordado se verifique la apertura de las Cortes el dia 27 del presente mes.

Han fallecido en esta villa:

D. Pedro Gimenez, padre de D. Fernando Gimenez Diaz, abogado consultor del Ayuntamiento de Barcelona.

Doña Isabel Navarro Ruiz, madre política del conocido Agente de negocios D. Juan P. Diaz Torrecillas.

Reciban todos el sentido pésame que les envia nuestra redacción.

Han comenzado los trabajos de la estación de ferro-carril de Lorca.

Segun datos adquiridos en esta alcaldia, pasan de 35 los edificios derruidos en todo ó en parte á consecuencia del reciente temporal, ascendiendo á 107 el número de los demás que amenazan ruina.

Tenemos entendido que el gobierno piensa satisfacer en breve las 300,000 pesetas que ofreció á Francia cuando las víctimas de Saida, con objeto de que la vecina nacion satisfaga tambien las nuevecientas mil que tiene ofrecidas para indemnizacion de aquellos acontecimientos.

Nos apresuramos á comunicar la noticia, ya que la mayoría de las personas que tienen que percibir esa cantidad, son hijos de esta provincia, víctimas en Saida del salvajismo árabe.

Tambien el Ayuntamiento de Chirivel ha incoado expediente de calamidad en solicitud de perdon al pago de la contribucion territorial por haber sufrido la pérdida de sus cosechas, á consecuencia de las tempestades é inundaciones ocurridas en dicho término municipal en los dias desde el primero al 5 de Noviembre.

Dice un colega que probablemente pasará en Almeria las próximas Pascuas el ex-ministro de Fomento Sr. Montejo y Robledo, entusiasta defensor de los ferro-carriles proyectados en nuestra provincia.

Noticia de sensacion.

Se ha desplomado la plaza de toros... de Orihuela.

¡Que lástima!

Lo mas lastimoso es que se mantengan en pie las demas plazas de toros de España.

Acompañado de una atenta carta-circular, se nos ha remitido un ejemplar impreso de la Exposicion á las Cortes sobre el ferro-carril de Linares á Almeria, redactada por el Director de *La Ruleta* de Ubeda, por delegacion de los demás periodistas de esta provincia y las de Jaen y Granada.

Como la construccion del mencionado ferro-carril es una obra de vital interes para estas provincias hermanas faltariamos á un deber, ocupando un pequeño puesto en la prensa regional, si no diéramos nuestra adhesion entusiasta á la Exposicion que elevarán á las Cortes nuestros ilustrados compañeros.

Confiamos en que este Municipio y los demás de nuestra comarca corresponderán tambien al llamamiento que se les hace, apresurándose á suscribir una Exposicion tan justa como razonada.

Accediendo á los deseos de muchos de nuestros suscritores, en otro lugar de este número empezamos á publicar en forma de folletin la preciosa é interesante leyenda histórica *La Cruz del Moro*, segurísimos de que nos lo han de agradecer todos nuestros apreciables lectores.

En el Taberno se han hundido 62 casas efecto de los temporales de los pasados dias, dejando á sus propietarios en la situacion mas critica.

El Ayuntamiento de Maria á incoado expediente de calamidad en solicitud de perdon al pago del importe de la contribucion territorial del correspondiente ejercicio por haber sufrido la pérdida de sus cosechas á consecuencia de las inundaciones y tempestades ocurridas en dicho término municipal en los dias 31 de Octubre al 8 de Noviembre último.

Es esperado en Lorca el diputado por Velez—Rubio Sr. Fontes.

El cabo comandante de este puesto de la Guardia civil, ha capturado hasta hoy casi todos los individuos que componian la sonada partida de mal hechores, desplegando en ello un celo digno del mayor aplauso.

Acreedor es á los plácemes que le tributa este vecindario.

Ha llegado á Lorca el Sr. Marques de Loring, futuro constructor de la linea férrea de Lorca á Granada.

VARIEDADES

LA FUENTE QUE NUNCA SE SECA (1)

Hallábame en una aldea de la costa de Gales, donde toda la gente iba á buscar agua á un pozo.

—Este pozo ¿nunca se seca?—pregunté á una mujer.

—Se seca muchas veces, durante el estío, señora mia.

—Entonces ¿á donde vais á encontrar agua?

—Al rio, á poca distancia de la ciudad.

—¿Y si el rio se seca?

—En ese caso vamos á la fuente que hay en la roca de más arriba, que es mejor agua.

—Más ¿y si el agua de la fuente de la roca falta?

—Oh! esa jamás falta, señora mia: La fuente de la roca nunca se seca, nunca. Su caudal es siempre el mismo, tanto en invierno, como en verano.

Fuí á ver aquella preciosa y perenne fuente Era un arroyuelo límpido y cristalino que bajaba de altas colinas, no en fragorosa cascada, sino fluyendo pláci-

(1) Tradudido de «O Amigo da verdade é o amigo da infancia» de Lisboa, espresamente para EL GUADALENTIN por D. Juan P. Criado y Dominguez.

da y mansamente con dulce murmurio. Estaba al alcance de todas las criaturas, y bastaba para llenar todos los cántaros vacíos y aplacar la necesidad de todas las personas sedientas. Los pajaritos iban allí á beber. Las ovejas y los corderos habian hecho una veredita hasta el borde mismo del agua. Los animales de carga que venian jadeantes por la polvorienta via, no ignoraban el camino de la fuente que nunca se seca, como se advertia por las huellas de sus plantas.

Esto me trajo á la memoria el agua de vida y de salvacion que, manando del corazon de la roca de los siglos, fué puesta al alcance de todos los hombres, mediante el Evangelio de Jesucristo. Todos los otros manantiales pueden secarse en los dias de carencia y adversidad; más esta fuente divina jamás cesa de correr.

Sin esperar á que lleguen á agostarse los rios de la tierra, acerquemosnos con los corazones sedientos de gracia á la fuente celestial, que nunca se seca.

«Si alguno tiene sed, venga á Mí y beba. S. Juan.

FUGA DE CONSONANTES.

E. e. a. u. e. e. . . a. o.

.o. io. e. a. e. o. io.,

. . a. á. í. a. e. . o. . . e

.e. a. o. . e. . o. a. o.

R. B.

Nota.—A los dos suscritores (uno de la localidad y otro de fuera) que primero remitan á esta redaccion la solucion exacta de la anterior fuga, reciban de regalo un precioso Almanaque Americano ó de pared para 1885.

REVISTA MERCANTIL.

Precios corrientes en los últimos mercados:

- Trigo fuerte de 36 á 38 reales fanega.
- Idem candeal de 34 á 39 id. id.
- Maiz de 20 á 21 id. id.
- Centeno de 22 á 23 id. id.
- Cebada de 14 á 16 id. id.
- Judias de 70 á 80 id. id.
- Garbanzos de 48 á 55 id. id.
- Vino de 20 á 22 reales arroba.
- Lentejas de 19 á 20 id. id.
- Aceite de 38 á 40 id. id.
- Lana de 50 á 51 id. id.
- Patatas de 4 á 5 id. id.

HARINAS.

FÁBRICA DE S. JOSÉ DE LOS SRES. ARREDONDO Y DIAZ.

- 1.ª fuerte á 15 reales arroba.
- 2.ª idem á 13 id. id.
- 3.ª idem á 11 id. id.
- 1.ª candeal á 15 id. id.
- 2.ª idem á 13 id. id.
- 3.ª idem á 11 id. id.
- Moyuelo á 6 rs. fanega. Salvado á 4 id.

VENTA de una buena casa con dos pisos, situada en la Puerta de Lorca.

Se dará razón en esta imprenta.

CATÁLOGO

de los libros y demás objetos que se hallan de venta en la Administración

DEL GUADALENTIN.

VELEZ-RUBIO.

El Ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha por Miguel de Cervantes. Edición completísima, la más económica de las conocidas hasta el día.—Un tomo de 500 páginas 1'50 pesetas en rústica.

Camino Recto y Seguro para llegar al cielo por Claret. Precioso, devocionario.—Un elegante tomo encuadernado en piel de color y relieves 1'50 pesetas.

Hay otros adicionados con *Semana Santa* que valen 2 pesetas.

Diccionario Popular de la lengua castellana por Don Felipe Picatoste.—Un voluminoso tomo impreso en buen papel higiénico para la vista, 5 pesetas en pasta.

La Cruz del Moro, leyenda tradicional de los Velez, por D. Juan P. Criado y Dominguez.—Un elegante tomito de 66 páginas, 0'50 pesetas.

La Restauración y el rey D. Alfonso XIII en el ejército del Norte. Últimas campañas de la guerra civil, con un mapa de la provincia de Navarra, por D. Agustín Fernando de Laserna.—Un tomo en 8.ª rústica 7 pesetas.

Obras poéticas de Espronceda. Contienen todas las poesías conocidas de tan celebrado autor.—Un tomo con grabados 1 peseta.

Roberto el diablo, tradición del tiempo de los Cruzados, por T. Renato Tarrago.—Un tomo en rústica con cubierta al cromo, 1 peseta.

El Nihilismo y la política rusa por E. Bark.—Un tomo impreso en papel satinado 1 peseta.

Cuentos de Claudio Perrault y de Madama de Beaumont, ilustrados por Gustavo Doré.—Un tomo adornado con preciosas láminas 3 pesetas.

Diferencia entre lo temporal y lo eterno por el P. Nieremberg.—Un tomo 3 pesetas en pasta.

La Libertad para la mujer por Tomás Michelena.—Un tomo en rústica 1'50 pesetas.

Novelas ejemplares de Miguel de Cervantes Saavedra.—Un tomo en rústica 1'50 pesetas.

Oficio de la Semana Santa y Pascua de Resurrección, en latín y castellano.—Un elegante tomo 3 pesetas, encuadernado en piel con relieves.

La Urraca ladrona, novela por D. Pedro Escamilla.—Un tomo en rústica con cubierta al cromo 1 peseta.

Aventuras del Barón de Munchhausen, edición ilustrada con 150 dibujos de Gustavo Doré.—Un tomo 3 pesetas.

Origen y formación de la lengua española por Roque Barcia.—Un tomo 2 pesetas.

Visitas al Santísimo Sacramento y á María Santísima para todos los días del mes, por San Alfonso Liguorio.—Un precioso tomo de letra clara, 1'50 pesetas en relieve.

¿A donde vamos a parar? Ojeada sobre las tendencias de la época actual por J. Ganme.—Un tomo en pasta 1'50 pesetas.

El Cuarto de hora de oración según las enseñanzas de la seráfica virgen y doctora Sta. Teresa de Jesús.—Un tomo 1'25 pesetas en relieve.

Introducción a la vida devota por San Francisco de Sales.—Un tomo 1'75 pesetas en pasta.

De la Oración y Consideración por Fray Luis de Granada.—Dos tomos en pasta 3'50 pesetas.

Despertador Eucarístico por D. Juan Gabriel de Contreras, presbítero.—Un tomo en relieve 1'75 pesetas.

Glorias de María por San Alfonso María de Liguorio.—Un tomo en pasta 2'75 pesetas.

Ancora de Salvación de letra gruesa.—Un tomo 2'50 pesetas.

Escogidas Oraciones al Sagrado Corazón de Jesús.—Un folleto de 16 páginas 0'10 peseta.

Espiritual preparación al sacratísimo parto de la virgen Santísima, ó sea el ejercicio de las cuarenta ave marías.—Un folleto de 16 páginas 0'15 pesetas.

Ramillete de Divinas flores por Bernardo de Sierra.—Un tomo en pasta 2 pesetas.

Los Santos Angeles por D. Juan Martí y Cantó, misionero apostólico.—Un tomo 3 pesetas.

LIBROS PARA LAS ESCUELAS.

Epítome de analogía y sintaxis según Gramática de la Real Academia Española.—Precio: 0'90 pesetas en cartón. Docena 9 id.

Lecciones de Higiene Popular para uso de las escuelas por D. José Cosano.—Una peseta ejemplar.

Precioso alfabeto ilustrado para los niños, 0'25 pesetas uno.

Sistema métrico decimal por Pleguezuelo.—0'65 pesetas. ejemplar, y 7 pesetas docena en rústica.

Ortografía en verso según los principios de la Academia Española, precedida de un análisis ortológico de las letras y sílabas por Lopetran.

—Un tomito apropiado para ser llevado en la cartera 0'50 pesetas.

Compendio de Historia Sagrada por Fleury, Novísima edición ilustrada con bonitos grabados.—0'60 pesetas uno y 6 pesetas docena en cartón.

Catecismo de la doctrina cristiana del P. Ripalda.—Los hay de varios precios.

Nuevo Silabario Español para uso de las escuelas del reino, compuesto con sujeción á un método fácil y adecuado por D. F. P.—5 céntimos ejemplar y 3 pesetas el ciento.

Papelaria y objetos de escritorio.

Gran surtido en papeles blancos y de colores, satinados y ordinarios, en pliegos de gran tamaño.

Id. para cartas. Id. para el comercio. Id. para volantes y oficios. Papel barba extra—superior para trabajos delicados de oficina.

Sobres para cartas de varias clases. Idem grandes para oficios. Id. pequeños para volantes y targetas de visitas.

Cuadernos rayados de varios precios.

NOTAS.

Esta casa se encarga de proporcionar con prontitud y economía cuantos libros se le encarguen fuera de los que figuran en su catálogo.

Así mismo tiene abierta suscripción permanente á importantes publicaciones, servidas por entregas á domicilio.

Se proporciona toda clase de menaje y material para las escuelas.

Tipografía del "Guadalentín."

FOLLFTIN

LA CRUZ DEL MORO.

LEYENDA HISTÓRICO-NOVELESCA

ORIGINAL DE

D. Juan P. Criado y Dominguez.

Al Excmo. Sr. D. Alonso Alvarez de Toledo y Caro; Conde de Niebla, Comandante graduado, Capitan de caballería, Gentil-hombre de Cámara de S. M. con ejercicio, condecorado con la Cruz roja del mérito militar, y medalla, de Alfonso XII y guerra civil, etc. etc.

Muy Sr. mio: Siendo V. E. uno de los nobles descendientes del esforzado caballero D. Alonso Yañez Fajardo, el primero que liberto esta region de los Velez, del poder malsuman, para colocarla bajo el amparo del sacratísimo estandarte de la Cruz y unirle como rico florón á la corona de Castilla, he creído que nadie mejor que V. E. poseé títulos tan legítimos para poderle dedicar esta humilde producción, que se refiere al glorioso periodo de la reconquista de nuestra patria.

Dignese V. E. respondiendo á su preclaro origen, aceptar con su proverbial benevolencia esta leyenda, dispensándola su valiosa protección, permitiendo que el ilustre nombre de V. E. vaya grabado al frente de este trabajo, para su enalteci-

miento y señalada honrra de su affmo. S. S.

Q. B. S. M.

Juan P. Criado y Dominguez

LA GRUZ DEL MORO. (1)

I.

Corría el año 1488.

El invencible estandarte que guiaba á los Reyes Católicos, ostentaba ya el indómito león, el formidable castillo, las inflexibles barras y las pesadas cadenas. Pronto, muy pronto se bordaría en las gloriosas enseñas la hermosa y codiciada granada, como fruto deseado y exquisito que venia á coronar la terrible epopeya empezada en Covadonga.

Cuando el pabellon real, mostrase orgulloso los cinco emblemas heráldicos, la gigantesca obra de la unidad nacional estaria concluida. Este era el bello ideal que perseguían los despejados talentos de Fernando V. é Isabel I.

La victoria iba en pós de estos soberanos, modelos de virtud y de heroísmo, y como contaban además de sus dotes personales

(1) La redacción del *Guadalentín* de Velez-Rubio ha sido autorizada por el autor para publicar en las columnas de este periódico la presente leyenda; pero ninguna otra podrá reproducirla sin consentimiento de su autor.—N. de la R.

con súbditos sumisos y leales, con guerreros denodados é invencibles y con la más grande fe en la justicia de su causa unida al verdadero principio religioso, la inconstante diosa Fortuna estaba unida fuertemente á su carro triunfal.

Los moros que comprendían que cuantas circunstancias favorables pudieran desearse estaban de parte de los soberanos de Castilla y Aragon, cobrando miedo mal disimulado, invocaron inútilmente á Mahoma, y viéndose perdidos, se entregaban sin resistencia á los Reyes Católicos, en cuanto tenían noticia que sus victorias huestes se acercaban.

—¡Granada, Granada!—decía á menudo Fernando V á su esposa;—Hé ahí el punto al cual debemos dirigir uestra vista. Mientras esa preciosa ciudad no esté en nuestro poder, no hemos cumplido la misión que Dios nos ha encomendado en la tierra.

—Emprendamos cuanto antes su conquista—le contestaba la entusiasta reina.

Y ambos, inflamados en un mismo sentimiento, se decidieron á poner en práctica la idea gigante que desde su union habían concebido.

Reunen sus ejércitos, cargan sus tiendas, tremolan al aire sus estandartes, apréstase la artillería, júntanse á millares los peones á la voz de sus queridos capitanes, y los corceles, relinchando de contento, apenas si pueden ser refrenados por los nobles ginetes.