

# EL GUADALENTIN.

PERIODICO SEMANAL LITERARIO Y DE INTERESES GENERALES.

## PRECIOS.

EN TODA ESPAÑA: Un trimestre . . . . . 1'50 pesetas.  
Número corriente 10 centimos. Atrasado 25.  
Pago anticipado.  
Suelos, reclamos, comunicados y anuncios, á precios convencionales, con rebaja para los suscritores.

## OFICINAS

3, Calle de Urrutia, 3.

DIRECTOR.—D FERNANDO PALANQUES.

## ADVERTENCIAS.

Todas las suscripciones daran principio el primero de cada mes.  
Los originales deberan venir firmados por sus autores, y no se devolveran sino en casos especiales.  
La correspondencia al Director.

## ADVERTENCIA IMPORTANTE.

Desde el próximo número **EL GUADALENTIN** se publicará todos los domingos en números de iguales dimensiones que el presente.

Aunque esta considerable mejora nos ocasiona nuevo trabajo y mayores gastos en la tirada, el precio de suscripción continuará lo mismo: ¡6 reales al trimestre en toda España!! Esperamos que nuestra constantes suscritores sabran apreciar este sacrificio que hacemos en su obsequio.

Ahora suplicamos mas que nunca á los suscritores forasteros la puntualidad en los pagos, pues este periódico no cuenta para su sostenimiento con otros medios que el producto de las suscripciones.

## A NUESTROS SUSCRITORES.

Con el presente número hemos entrado en el tercer año de nuestra vida periodística, y aunque modesta, no por eso ha dejado de ser contrariada por frecuentes obstáculos, que hubieran sido mas de una vez motivo suficiente para suspender nuestra publicacion, al no haberlos soportado con ánimo fuerte y tranquilo, sin dejarnos arrebatar por los efectos de tristes impresiones momentaneas.

Sin embargo, ya lo digimos en un principio: salimos á la luz pública en la confianza de tropezar con mil inconvenientes como sucede siempre á toda chica ó grande empresa humana, mas contrariada y mas perseguida cuanto mas digna y loable sea la misión que se imponga. Mas no por eso es hoy nuestro propósito lanzar quejas al público, antes por el contrario, pecaríamos de injustos si no manifestáramos con gran complacencia nuestra, que este, (al público sensato nos referimos) ha sido para con nosotros benévolo hasta el punto que podíamos ansiar; solo nos duele el haber tenido que sufrir la critica mordaz que de nuestra publicacion se ha hecho por alguna que otra persona, cuyo alarde de competencia hubiera estado mejor aplicado retirando la solapada guerra que estérilmente han pretendido suscitar en contra de nuestro periódico. Y

«Quien haga aplicaciones con su pan se lo coma,»

diremos con Yriarte, ya que las circunstancias nos han obligado á tocar este punto, doloroso por cierto, y mas doloroso para nosotros que al fundar **EL GUADALENTIN** solo llevábamos por norte un fin noble y desinteresado. Pruebas de ello son nuestros actos; y textigos que lo acreditan, todos los que nos leen y nos favorecen.

Para desmentir nuestro programa, hasta ha habido quien nos acuse de haber hecho política determinada, quizá inconscientemente. ¡Falso! Registrense todos nuestros números, leanse con detencion y juzguese después sin pasion y con desinterés. Resultara, en verdad, que, si no hemos llenado hasta aquí del todo nuestro objeto, por ser harto complicado y difícil y nuestras fuerzas escasas, no por eso ni un ápice de él nos hemos separado.

Otros, que no han juzgado así, nos han instado repetidas veces á que hicieramos política siquiera fuese individual, añadiendo que de este modo el periódico nunca pecaria de insulso. ¡Bravo parecer!

De donde resulta que, si **EL GUADALENTIN**, en su reducida esfera de desarrollo, habia de satisfacer por completo al público, agradando los variados gustos de cada uno de sus individuos (tarea penosa de cumplir en estas localidades pequeñas) resultaria, no un periódico con un fin determinado, único y constante; sino una amalgama continua, ó mejor dicho un conjunto diforme y heterogeneo en los elementos de su redaccion, teniendo que retroceder frecuentemente en su marcha progresiva, y ser en cuanto á política, incoloro sin dejar de hacerla, ó de lo contrario militar en uno ó en todos los partidos, y dicho se está que de este modo, no solo se haria angustiosa sino hasta imposible la vida de un periódico de esta índole y en estas localidades, exigentes siempre en cuanto á pedir, pero nunca dispuestas á apoyar cual es debido á empresas que contribuyan á darles utilidad é importancia.

Escribiríamos de política, sí, pero es cuando viéramos la luz pública en una capital y en esferas superiores. Hoy de

ningunmodo, por que estamos persuadidos firmemente de que, así como un periódico mientras su objeto único sea mirar por el interés de la localidad que lo publique, es conveniente y necesario, en el momento que tienda á hacer *política de pueblo* se convierte en una calamidad, dando origen constante á enemistades y disturbios entre personas entre las que solo debe reinar una cordial armonia.

Lejos de eso, una publicacion en estos pueblos jamas debe dar motivo á la desunion de sus individuos, y á enconar los ánimos con política personal, triste siempre y desastrosa, sino antes por el contrario esforzarse en cuanto pueda por aunarcon, miras desinteresadas, los elementos todos, de cuyo único modo el pais logra su bienestar y su progreso. Tarea difícilísima es esta en verdad, pues nada hay tan irreconciliable en estas localidades como las enemistades suscitadas por la política. No obstante, si nada bueno puede conseguir en este punto el periódico, portándose así, tampoco contribuirá nunca á acrecentar un mal tan deplorable.

De todo, pues, lo que dejamos dicho se deduce claramente que nuestro programa en el año actual será el mismo que nos rigió en los anteriores.

Nuestra vida periodística seguirá siendo independiente, sin pretensiones de ningun género, y agena á todo compromiso de política individual.

Siempre en nuestros escritos de interés general marcaremos algo útil mirando en lo posible por el bien de esta olvidada zona, absteniéndonos, sin embargo, de tocar aquellos asuntos que aun envolviendo alguna idea de interés local, pudieran ocasionar difamaciones personales ó disgustos de cualquier género.

Aspiramos á fomentar, no á destruir. Queremos sembrar paz y no discordia.

Con los demás escritos, puramente científicos ó literarios, ya esmeradamente escogidos, ya debidos a nuestros ilustrados colaboradores, procuraremos dar recreo ó conocimientos útiles á nuestros apreciables lectores, poniendo en todo exquisito cuidado para no separarnos de las reglas de la decencia y moral mas estrictas; de modo que todos los núme-

ros de EL GUADALENTIN pueden ponerse sin reparo alguno, aun en manos de la joven mas inocente y ruborosa.

En la parte literaria introduciremos algunas modificaciones que agradaran a todos nuestros lectores.

Nuestras columnas, lo volvemos a repetir, acogeran gustosas todo escrito de los suscritores, con tal que en nada se separen del programa que tenemos marcado.

Y apropósito de esto, sensible nos es decirlo: ¡Parece increíble el poco estímulo que muestra nuestra juventud escolar por el cultivo de las letras, y ma increíble aún que en una poblacion que ostenta un número tan crecido de letrados, haya pocos ó ninguno que sacudiendo la inercia que los domina, nos ayuden a compartir las modestas tareas literarias del único periódico local, por mas que tampoco lo hicieran con nuestros antecesores en la prensa, si no alguna rara vez, y esto, asediados por instancias y súplicas reiteradas.

En resumen, sea como quiera, haremos cuanto podamos de nuestra parte y otras apremiantes ocupaciones nos permitan, aunque por lo pronto solo confiemos en el auxilio de nuestra débiles fuerzas, impulsadas siempre por la voluntad mas decidida.

Con esto damos una prueba mas del cariño acendrado que abrigamos hacia nuestro pais, y nuestro deseo de hacer duradera la vida de un periódico, que quizá no existiera sin aquella circunstancia.

Para persuadir más y más á nuestros lectores de que este y no otro es el fin que nos guia, lean la ADVERTENCIA con que encabezamos este número. Por ella tendran conocimiento de la gran mejora que hemos introducido en nuestra publicacion sin aumentar su actual reducido precio, con lo que nos imponemos un nuevo gasto y mayor trabajo sin recompensa para nosotros, pero en beneficio del pais y de nuestros ilustrados suscritores.

A ellos toca ahora seguir prestándola el apoyo y recomendarla para que otros se suscriban, pues ya hemos mostrado que sabemos corresponder con creces al favor que se dispense á nuestra humilde publicacion.

Le Redaccion.

### LA JOTA.

Danza alegre, como un muchacho ante la promesa de un juguete, es un baile muy vulgar en España y que cuenta con innumerables partidarios. Su historia está comprendida en pocas palabras.

Un puñado de valientes luchaban por la integridad de sus hogares, en tan desiguales y malas condiciones, que ya desesperaban de la victoria.

El crepúsculo vespertino bañó los terrenos en que se encontraban aquellos héroes, y la noche, despues, echó sobre la tierra su manto de estrellas, aplazando el combate decisivo hasta el dia siguiente.

Yemos, corazas, moharras, regatones, hastas de lanzas, caballos, cuerpos de guerreros diseminados por el lugar de la refriega, los cuervos flutando en el espacio viniendo á participar de aquel botin, que el odio de los hombres y las consecuencias naturales de la guerra les proporcionaba, todo era pavoroso y siniestro en aquella noche de dolor.

Amaneció por fin.

Por más que el número de los valientes fuese el más exiguo, cada uno de ellos era un héroe, decidido á triunfar ó á morir, sosteniendo la lucha á pecho descubierto y venciendo la soberbia de sus enemigos.

Ante la victoria bailaron de entusiasmo, y se denominó su canto y su baile Jota, por un calzado que se usaba entonces conocido por *ojota*.

Además la Jota tiene en España el inestimable valor de recordar un hecho altamente patriótico y conmovedor.

Era el 11 de Junio de 1808.

Zaragoza, cercada desde el 15 de Julio por Lefevre, defendia la integridad de su suelo y la honra de sus hogares.

Un labrador de la parroquia de la Magdalena espiraba, rote el pecho por una bala francesa; á su lado Agustina, su hija única, oraba, mientras un jóven de rostro moreno contemplaba en silencio aquella escena.

Un sacerdote entró en la habitación, el padre de Agustina se regocijó, manifestando al padre de almas que acababa de venir, que no queria descender al sepulcro sin ver antes unidas á las dos personas á quien amaba.

—No morirás sin verlo, exclamó el cura, noble mártir de la libertad y de la independencia; y juntandole la mano de los dos jóvenes, le dió su bendiccion, muriendo, poco despues el anciano.

Al dia siguiente Joaquín, el esposo de Agustina, cae mortalmente herido á los piés de su mujer; ésta, impulsada por una fuerza misteriosa, arranca de la mano yerta de su marido el bota-fuego y le aplica al oido de un cañón á veinticuatro reforzado, ensordeciendo el viento y haciendo huir como abejas á los franceses.

Los zaragozanos entusiasmados, empezaron á cantar la jota con aquellas selectas estrofas que empiezan:

La Virgen del Pilar dice  
que no quiere ser francesa,  
que quiere ser capitana  
de la tropa aragonesa.

MANUEL LOPEZ CALVO.

### SAL COMUN ABONO SALINO.

Desde mucho antes de la Era Cristiana,

viene preocupando á los Agronomos, el empleo de la sal en agricultura.

Ya sabemos que la sal entra en la constitucion de la mayor parte de las tierras de labor, y se encuentra en los residuos que dejan las plantas por incineracion y es cosa que no admite duda despues de los analisis de suelos y vejetales: por lo tanto la sal es una sustancia indispensable para la alfalfa, el Lino, Trigo, Cebada y patatas.

Está demostrado de una manera concluyente segun los ensayos practicados por Mrs Giraldu, Fonchet y Dubreuil. 1.º Que el empleo de la sal en las proporciones de 200 á 500 Kilogramos por hectarea ha aumentado el producto de la concha de Trigo. 2.º Para la Alfalfa la dosis es de 150 Kilogramos de 300 para la cebada y patatas y de 250 para el Lino.

R. C.

### LA NIEVE

—¿De dónde vienes tan limpia y pura  
nieve, que aprisa rodando vas?

—Dejé la cumbre de la montaña,  
y voy al seno de la ciudad.

—¿Y así abandonas las frescas brisas  
que acariciaban tu blanca faz?

—¿Así abandonas el sitio ameno  
que era el amparo de tu beldad?

—¿No te besaban allí las nubes?

—¡Ay pobre nieve! vuélvete atras,

—No; ¡que en la sierra nadie me admira  
nó; que me aburre la soledad.—

Y eso diciendo, parte ligera,  
Hevada en alas del vendaval,  
y no se para hasta que alfombra  
las anchas calles de la ciudad.

A poco rato de haber llegado,  
con ruda planta la pisan ya,  
robanla el ampo que es su tesoro,  
manchan su brillo, su puridad,  
y al fin la obligan á sepultarse  
entre los cienos de un lodazal.

Hijas del campo, si cual la nieve,  
en las ciudades quereis brillar,  
la paz dejando que os sonreía,  
y el verde bosque y el dulce hogar;  
guardad no huellen vuestra belleza,  
guardad no os roben la castidad.

A. P.

### CANTARES.

La vida es cual la sombra,  
sin luz no existe,  
puesto que me olvidaste  
quiero morirte.  
A oscuras vivo,  
que la luz de mi vida  
fué tu cariño.

Ayer confesar te ví  
y adiviné tu tortura...  
¡Ay! ¡que cara puso el cura  
cuando le hablaste de mí!

Tú vives de esperanzas,  
yo de recuerdos;  
tu bajas á la tierra,  
yo subo al cielo.  
El peregrino  
sembrado de mentiras  
halla el camino.

T. GUERRERO.

CRÓNICA

Se nos dice de Granada que los trabajos de Pintura del distinguido estudiante y artista D. Federico de Motos, merecen los elogios del publico inteligente, y en especial una preciosa vista que ha concluido de uno de los balcones de la sala de Embajadores del Palacio arabe, pintado con perfeccion.

Su Santidad Leon XIII ha hecho un donativo de 4000 pesetas para socorro de las victimas de los terremotos de Andalucia.

Ultimamente nos han honrado con su visita *El Incógnito* de Sevilla y *La Razón* de Morón, á quienes devolvemos nuestro afectuoso saludo.

Se calcula que hay actualmente 44.000 obreros sin ocupacion, solo en la provincia de Granada.

En nuestro querido colega *El Diario de Lorca* leemos:

«Continuan activamente los estudios para la construccion del ferro-carril de Calasparra á Almeria, y la locomotora del de Murcia á Aguilas llega ya casi hasta nuestras puertas.

Seis años mas, y Lorca habrá resuelto el problema del porvenir.»

«Indefectiblemente, segun nos ha asegurado persona que nos merece entero crédito, el 15 del presente mes nos hará su primer saludo la locomotora del ferro-carril de Murcia á Lorca.

Lo único que lamentariamos es que esta

vez se quedara tambien en ofrecimiento.»

Para los pueblos victimas de los terremotos está ya abierta una suscripcion nacional; el gobierno pide á las Cortes un crédito de dos millones de pesetas y todos los funcionarios y dependiente del Estado contribuirán con un dia de sueldo á esa obra de caridad.

Hace algunos dias que se encuentran en esta poblacion nuestro paisano y exdiputado á cortes D. Agustin Fernando de Laserna y su distinguida esposa Sra. Retortillo.

*El último Rey Goto* se titula un interesante trabajo inédito que tenemos en nuestro poder debido á la pluma de nuestro estimado colaborador D. R. Blasco, y el cual publicaremos en el folletin luego de terminada *La Cruz del Moro*.

La cantidad recaudada por «El Defensor de Granada» para socorro de las victimas de los terremotos en la vecina provincia, ascendia el dia 7 á 14.492'87 pesetas.

Desde 1.º del actual han empezado á usarse en Inglaterra los relojes con esferas de 24 horas en vez de doce, y en los horarios de ferro-carriles y de las oficinas del estado se dirá: «las trece,» en vez de la una de la tarde; «las catorce,» en vez de las dos, y así sucesivamente. El dia oficial comenzará á las doce de la noche, por el meridiano de Greenwich.

Segun noticias que *El Ferro-carril* ha recibido de Madrid, será probable que los trabajos de la línea férrea de Lorca á Baza den principio en todo el mes de Mayo, siendo el representante de la casa constructora D. José Fernandez Estrada.

Por personas competentes hemos oido elogiar el mérito del precioso ramillete con que el «Casino Monárquico» ha obsequiado á D.ª Josefina Retortillo esposa del Sr. Laserna.

Dicho trabajo es debido al acreditado con-

alzaban mudos, téttricos, solitarios tres cipreses (1) que no se sabia quien los había plantado. El alcaide por esto mismo los respetó.

III.

Xarifa, Zulema y Zorayda, las tres bellisimas hijas de Alabez, recorrían juntas las alamedas de la huerta; jutas iban á ver beber agua á los pintados jilguerillos que acudian á la fuente de Omar; juntas echaban dorado trigo á las blancas palomas, y juntas perseguían á las tornasoladas mariposas.

Cuando el sol al dar su último adiós á nuestro hemisferio se ocultaba por el camino de la antigua Morus (2) de los ramanos y enviaba sus postreros rayos á los capri-

(1) Los tres cipreses que se hallan á corta distancia los unos de los otros y alcanzan una altura considerable, se conservan sin dar siquiera señales de próxima muerte, en el patio de la casa del Sr. Baron del Sacro-Lirio, y cuyo patio se halla separado por una pequeña tapia de la carretera de Murcia á Granada.

(2) Chirivel.

fitero Sr. Florido, cuyo anuncio aparece en otro lugar de nuestro periódico.

Parece que S. M. el rey se propone hacer un viaje por las provincias de Granada y Malaga con motivo de los recientes terremotos.

Pronósticos del célebre astrónomo Zagozano para el corriente mes.—Frio y húmedo, ventiscos, nevadas, hielos, escarchas y lluvias, nebuscosas, Mares alterados, rios crecidos. Frios, escarchas, nieves, y chubascos.

Dentro de algunos dias regresará de Madrid, donde hoy se encuentra, nuestro distinguido amigo D. Fernando Perez Suarez.

Tambien ha visitado por primera vez nuestra Redaccion *La Antigua Union*, revista semanal de intereses morales y materiales que se publica en San Martin de Provensals.

Ha regresado á esta villa, después de algunos dias de permanencia en la corte, nuestro ilustrado amigo Sr. Ruiz Torrecillas, Director de este Colegio municipal de 2.ª enseñanza.

Los estudiantes de Granada, decididos á no asistir á las clases de la Universidad, se proponen establecer un centro libre de enseñanza para proseguir sus estudios.

La ciudad de Alhama, completamente destruida por los terremotos del 25, va á ser edificada de nuevo, siendo S. M. el que pondrá la primera piedra.

Fuga de vocales y consonantes.

E. .o..e.e. .o.a. .e.e.e.a,  
y .s pr.t.ns.n h.rt, l.c.,  
¿ue.a e. .o.o.? .o .o .o.a.,  
¿T.c. .l pl.c.r? N. l. s..ñ..

R. M.

(La solucion en el próximo número.)

chosos *cimulus stratus* que se columpiaban sobre el Mahimon, coloreandolos como se colorean las mejillas de la virgen al primer beso amoroso, las tres hermanas unidas de la mano, contemplaban un cuadro tan sublime desde uno de los miradores del palacio.

Esta tarde, sin embargo, no se las ha visto asomar.

¿Que sucede?

Mirad al castillo y notareis gran movimiento entre los hombres de armas. En la sala grande el alcaide ha convocado á los jefes sarracenos. En la poblacion árabe la multitud se agita y murmura; y en el palacio de Alabez hay fuerte guardia custodiando á las tres bellas jóvenes y á su servidumbre.

Penetrad en el salon del castillo y hallareis diez ó doce moros sentados sobre una riquísima alfombra. En las paredes de la estancia hay colgados algunos alfanges de amasquinos, dagas de Fez, anchas cimaderas, lanzas, arcos, flechas, petos y otros atributos bélicos. En la torre, mas alta y andea

FOLLETIN

4

LA CRUZ DEL MORO.

LEYENDA HISTÓRICO-NOVELESCA.

ORIGINAL DE

D. Juan P. Criado y Dominguez.

Le indujeron á levantar aquel palacio, y si este era delicioso, mas deliciosa era aun la huerta que lo cercaba. Desde Cútar hasta Xarea y de aquí por Xordil hasta Canet ocupaba la dicha huerta. Seculares álamos, añosas moreras, bastantes aunque raquíticos naranjos y frutales esquisitos se veían en la magnífica posesion del alcaide. Desde la puerta del palacio un hanecho camino enarenado conducia hasta la fuente de Omar. Y ¿cosa estraña? á la entrada de lo que hoy en nuestro afan de afrancesarnos llamaríamos *chateau* de Alabez, y viniendo á ocultar precisamente el calado ajimez del retrete de Xarifa, la mayor de las tres hermanas, se

## Anuncios.

### LOS SUCESOS *Revista semanal ilustrada.*

Los suscritores de EL GUADALENTIN podran obtener el interesante periódico *Los Sucesos* por la infima cantidad de una peseta al trimestre, suscribiéndose en esta Administracion: Urrutia, 3.—Velez-Rubio.



EN ESTA IMPRENTA  
se hacen esquelas de defun-  
cion, asi de lujo como econó-  
micas, todas con la mayor  
prentitud.

3=URRUTIA=3  
VELEZ-RUBIO.

F. CÁCERES PLÁ  
Comisiones, consignaciones, trán-  
sitos, etc.—*Agencia Minera.*

9, Madera, 9.—MADRID.

### BAZAR DE LA GRANADINA.

DE  
Juan P. Diaz Torrecillas.

Este establecimiento acaba de intro-  
ducir mejoras de gran inportancia,  
habiendoaumentado considerablemen-  
te la larga série de losarticulos que ex-  
pende.

Hoy puede anunciar al público un  
GRAN DEPÓSITO DE ESPECIFICOS.

del Doctor Perez Cortina, entre los  
cuales cuenta la conocida agua de la  
Florida, id. de Colonia, aceites y po-  
madas para el pelo, cloque para el toca-  
dor, la acreditada harina lactea para  
los niños de pecho, polvos de arroz y  
jabones de varias clases, etc, etc.

Tambien se halla de venta en esta  
casa, a 5 pesetas frasco. la conocida y  
acreditada

#### CROMÚRGICA DEL CARELLO

del mencionado Sr. Perez Cortina,

NOTA.— El dueño de este Bazar, co-  
mo Agente de negocios, gestiona la  
compra y venta de fincas; alquileres  
de casas y colocaciones.

#### ANTONIO RUBIO

(DENTISTA)

PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN, NÚMERO 9.—*Cuevas.*

Dientes y dentaduras completas arti-  
ficiales, garantizadas.

Limpiezas, empastes y extracciones.

**Se vende** una buena casa con  
dos pisos, situada  
en la Puerta de Lorca.

Se dará razón en esta imprenta.

### LA CRUZ DEL MORO

Leyenda tradicional de los Velez.

POR

D. Juan P. Criado y Domínguez.

Un folleto de 66 páginas, 2 reales.  
Se vende en las principales librerías  
de Madrid y en esta Administracion.

#### CONFITERIA ALMERIENSE

DE

EDUARDO FLORIDO

¡Sin rival en este país!!

*Variedad y abundancia en dulces, clases  
especiales, trabajados con exquisito gusto y  
perfeccion.*

*Residirá algunos dias en  
esta poblacion.*

## PAPEL

para envolver.  
De venta en esta  
imprenta.  
A 1 REAL LA LIBRA.



Tipografia del "Gudaalentin,,"

## DEPÓSITO DE MÁQUINAS PARA COSER.—J. BAUTISTA GOMEZ, CALLE DE ABADIA.

—(( TODOS LOS MODELOS Á 10 REALES SEMANALES. ))—

## EL GUADALENTIN

PERIÓDICO LITERARIO Y DE INTERESES GENERALES,

(*Organo de Velez-Rubio y demás pueblos de su partido.*)

Se publica todos los Domingos y extraordinarios cuando las circunstancias lo exijan.

#### PRECIOS DE SUSCRICION

En toda España un trimestre 1'50 pesetas.—Número suelto 10 céntimos. Atrasado 25 id.  
Inserciones y anuncios, precios muy económicos.

REGALOS Y VENTAJAS PARA LOS SUSCRITORES AL PERIÓDICO.

Redaccion, Administracion é Imprenta: *Calle de Urrutia, número 3.—Velez-Rubio.*

**El que mas anuncia vende más.**