

EL IDEAL VELAZANO

SEMANARIO INDEPENDIENTE

Director: D. Andrés Chico de Guzmán

Redacción: Calle de Lozano, núm. 2

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

SUSCRIPCIÓN: UN MES 0'50 PESETAS

INTERESANTE

Este semanario será ordinariamente de dos hojas; pero siempre que la redacción lo estime oportuno, constará de tres, quedando dicha mejora a beneficio de nuestros subscriptores.

1911-1912

El año 1911, termina; se despiende osco y triste, porque solo ha dejado a su paso, calamidades y miserias; ha destrozado un caudal inmenso de ilusiones y sumado un cúmulo enorme de desengaños.

¡Ilusiones.....! ¡desengaños.....! Esa es la vida: la eterna lucha del ensueño con la realidad, de la esperanza con el imposible. Es batallar nuestro sino; y en este inmenso campo de Agramonte que la sociedad nos presenta, el más fuerte devora al débil, y los miserables despojos de este, sirven para que aquel se eleve y resplandezca. Luchamos siempre con la esperanza del triunfo, y el destino nos abruma con el humillante estigma del vencido.

Cada año que pasa perdemos en ilusiones y esperanzas, lo que ganamos en ese fruto amargo y salobre de la experiencia que nos lleva tras sí el paladar. Nos sentimos más viejos, más cansados, más débiles para la lucha que estamos obligados a sostener. El sol, que antes brillaba constantemente ante nosotros, sufre ahora eclipses prolongados. El cielo nos parece menos azul, la tierra más árida, el combate más duro y la victoria más débil. Esto nos dice la experiencia; y siendo esto así ¿qué esperanza nos resta? ¿conformarnos cobardemente como si fuésemos temerosos viejecillos, sin ánimo

ni valor para defendernos? Imposible.

Un año muere, otro nace, y de igual forma las generaciones se van sucediendo unas a otras, dejando las ya caducas, paso franco a las que sienten en sus venas el ardoroso embate de sangre juvenil. Somos jóvenes, y a nosotros está encomendada la sagrada misión, de entronizar, cueste lo que cueste, la razón y el derecho, indignamente atropellado. Este es nuestro deber, y a su cumplimiento tenemos que rendir el holocausto de un desinteresado sacrificio.

El año 1911, ha muerto. Si su paso ha sido estéril y funesto ¿por qué no confiar en que el de 1912, ha de ser laborioso y fecundo?

Vientos de libertad, soplan por doquier. La ciencia, multiplica prodigiosamente sus provechosos inventos. La industria marcha de una manera vertiginosa, hacia el más supremo perfeccionamiento; todo en fin, nos dice con asombrosa clarividencia, que para la Humanidad se aproxima la hora de un radical cambio de su forma actual y que este cataclismo ha de traer aparejado necesariamente el triunfo del ideal humano, encarnación perenne de la más absoluta felicidad.

¡Salve, pues, año de 1912, si tú has de ser el precursor de un bien, con tantas ansias por todos anhelado!

JULIÁN LLAMAS.

LA MUJER

La he visto en el Norte, encorvada sobre el surco, labrando el suelo con ansias y afanes de bestia. La he visto en el Mediodía celada, reclusa, esclava

de los prejuicios sociales, objeto para su dueño de lujo y de sensualidad. En el taller se la oprime y se la seduce. En la fábrica se la explota y apenas se la paga. Se aprovecha su miseria para deshonrarla y se la menosprecia después. Engañarla vilmente es para el hombre gran victoria de que se ufana. Más razonable, más dulce, más sumisa, soporata en las clases inferiores de la sociedad toda la pesadumbre de la vida; al padre holgazán, al marido borracho, al hijo discolo e ingrato. La señorita de nuestra triste burguesía aguarda resignada al varón que ha de asegurar su porvenir, librándola de la indigencia. La dama del gran mundo reina en una corte de convención, sobre un trono de talco, ajena a todo lo que eleva y ennoblece la existencia, rodeada por una atmósfera malsana de elegante frivolidad.

¡Y decís que la habeis emancipado! Y asegurais que el Mesías ha venido también para ella! No, la hora de su emancipación no ha sonado todavía; su Mesías esta aun por venir. Vosotros hombres de fé, ¿que habeis hecho sino persuadirla de lo irremediable de su servidumbre, hacerla adorar sus cadenas, nutrir su alma con las creencias destinadas a eternizar su cautiverio? Vosotros, revolucionarios ocupados en hacer y deshacer constituciones, ¿como no habeis pensado en que toda libertad será un fantasma mientras vive en esclavitud la mitad del género humano?

¡Y luego las matan! ya se vé, ¡las quieren tanto! En este país ultracatólico y protohidalgo, el asesinato de la mujer se va erigiendo ya en costumbre. Tener novio es, para una muchacha del pueblo peligro mortal. No puede una mujer defender su honor contra las brutales exigencias de un macho imperioso o rechazar las asiduidades de un importuno o

cansarse de los galanteos de un imbécil sin gravísimo riesgo de muerte. Para los galanes que ahora se estilan, la dama de sus preferencias está obligada a soportarlos o a morir. A esta especie de crímenes pasionales se les llama homicidios por amor. ¡por amor! Singular amor ese que no procura el bien del objeto amado, sino que destruye y aniquila. ¡Amor sin generosidad, sin grandeza, sin sacrificio que no sabe sufrir, ni inmolarse, ni perdonar, pasión de fiera, apetito de bestia, mezcla impura de concupiscencia y soberbia!

Matar es nuestro lema. Matamos por Dios, matamos por el orden, matamos por el cariño. ¿Que especie de raza es esta raza nuestra en que la religión se hace fanatismo, la política corrupción, y hasta el amor, el santo, el divino amor, padre de la vida, se convierte en asesinato?

ALFREDO CALDERÓN.

CANCIONES ÍNTIMAS

PARÁFRASIS

AÑO NUEVO

Tú que llegas feliz, lleno de galas,
y en el carro triunfal de tus festines
vas batiendo las alas
al compás de tus rítmicos clarines.
Tú que el sueño ideal de la ventura
despiertas sonriente,
y otra dicha futura
ofrece tu visión resplandeciente,
¿traerás al mundo lo que en sí ambiciona?
¿Dales paz al hogar? ¿Consuelo al reo
que en nauseabunda cárcel aprisiona
del destino el dogal de la cadena?
¿Habrá en el odio el inmortal deseo
ruin de la venganza,
y en tu misma alianza
haya la torpe realidad su pena?
¿Coronarás tu fama progresando
las Artes y la Ciencia,
a tu paso otro mundo conquistando?
¿Habrá otro sol que alumbré la existencia
sin llanto ni pesar? ¿Otro destino
que del triste rincón de la indigencia
cubra la luz el árido camino?
¿Habrá rigor o faerzas misteriosas
que, en horas luminosas,
descorra el velo de la noche austera,
y hagan brillar la esfera
del Dios que organizó todas las cosas?
¿Traerás el triunfo que la gloria alcanza
rendido en la victoria?
¿Otro sueño ideal de nueva gloria;
otra vida, otro amor u otra esperanza?...
Si en el rodar de tu carrera....unida

queda la huella que dejó esculpida
la realidad del que se fué al abismo,
¡año nuevo otra vez!.... ¡La misma vida!
¡Año nuevo otra vez!.... ¡Siempre lo mismo!

C. y J. GIMÉNEZ DE CISNEROS.

AL LLEGAR

Tras las caprichosas y bellas gradaciones del luminoso crepúsculo de una tibia y serena tarde, vislúmbrase la silueta ténue y borrosa del pueblo natal. Encanto misterioso envuelve nuestro ser entre deliciosas e invisibles emanaciones; el corazón salta en el pecho con inusitados latidos de alegría y el espíritu sube lentamente a las mas elevadas y puras regiones del ideal, adormecidos la materia y el pensamiento, como fascinados por los maravillosos y rítmicos sonidos de una orquesta de atabales y clarines divinos. Es el amor a la patria chica que alienta y vive constante en el fondo del alma y hace vibrar potente su fibra mas sensible; el cariño al patrio lar en que mora la verdad de nuestros afectos, la esencia innata de nuestras ilusiones.

Santo amor a la tierra, bendito lábaro que la vida ilumina en la oscura y accidentada senda del destino, tu eres la rima de nuestras bellas esperanzas, el lema inmaculado que ostenta enhiesta y gallarda la bandera de nuestra fé alentándonos en la cruenta lucha por el abrojos camino de la existencia, el báculo en que, como errantes peregrinos apoyamos las fatigas de nuestro cuerpo en el incesante caminar por arenoso e interminable desierto. Tu encierras nuestras dulces añoranzas de dichas y penas; cuna sagrada de amores e ilusiones, cómo llora tu ausencia el corazón cuando, huérfanos de ti, una ola inevitable nos arrastra en el revuelto mar del vivir arrojándonos a extrañas playas, aunque deslumbrantes, hermosas y hospitalarias; hermosas, si, pero tras cuyos brillantes oropeles de apariencias engañosas, se ocultan repugnantes desnudeces, alegrías falaces, pasiones mercenarias que el alma huellan con el frio de un vacío inmenso. Nada tan grande, tan delidado y hermoso como tu memoria, rincón del terruño querido, que reminiscas y te reflejas parte integrante del alma en toda la historia de nuestra vida. En las horas de fingidas y fugaces alegrías que nos brindan los pla-

ceres a que la materia rinde obligado tributo, cómo te evocamos al hacerte simbólica ofrenda de nuestras dichas; y en los momentos de tristezas en que nos sentimos claudicar abrumados por titánica lucha, como emerge a nuestra vista cual visión deliciosa la idea de tu ser intangible y adorado, ansias locas de ti, nativa tierra, del regazo amoroso que refrigere el alma con el hálito vivificador y sublime de madre querida que nos vió nacer, con las auras del suelo que sustentó los primeros y vacilantes pasos de nuestra infantil inocencia en la senda que implacable nos conduce a la muerte.

Alborea el ser, nacemos a la vida, y como película vertiginosa de cinematográfica visión, al correr de los años, pasan y pasan alegrías, tristezas; dichas, pesares; bellos ensueños, decepcionantes realidades; que van alejándose borrosos y desdibujados, deshechos en ritmo cadencioso dispersándose hasta lo infinito.... Es la eterna ley objetiva del nacer y el morir. Pero la esencia constitutiva del alma de la tierra que se filtró en la nuestra al aspirar el primer soplo de la vida y formó cópula indisoluble en nuestra psíquica naturaleza con el vaho misterioso que aromaron el cariño; los afectos; el amor; raíz primera de nuestros sentimientos, ilusiones é ideales, nunca se borra, e inseparable compañera del espíritu y la materia, en el altar de nuestro pecho alimenta constante la luz sagrada que alumbró el culto grandioso a la patria chica. Por eso arribamos a ti como a bello y suspirado oasis que nos conforte con dulces y delicadas sensaciones. Cada lugar un recuerdo; cada recuerdo un amor; cada amor un bello sueño. Cuantas dichas al llegar y que tristeza al partir.

Ay tierrecica bendita
no hay mas hermosa que tú...

ALBERTO GARCIA.

Anda con Dios, Maltelogres

(Para "El Ideal Velezano,,)

Si del año que fenece
con poco respeto hablara,
fuera poco agradecido;
porque durante su etapa,
he pasado, de ochocientos
veinticinco, a la inmediata
superior de las mil ciento,
y emolumentos; de bancas,

papel pautado, las plumas,
tinta, clarión y pizarras,
(que hablando en todo sigilo,
un servidor, se los traga).
¿Me dirán traga-menajes,
como a otros, pongo por trágala,
que se tragaron la yema,
el cascarón y la clara....?
Pero.... vamos al asunto
del año que se nos marcha,
de mil novecientos once:
¿Deja en Vélez mala fama?
si tal; que el exantemático,
(*Tifo*, le llamaba el Maja),
se cebó en sus habitantes
y fué heraldo de la Parca.
Un ciclón de *pagaredes*
vencidos, quedan por falta
de pago; todos proceden
de *entres-s*, de *juega y casa*,
de *culonas y judías*,
juana-jais y.... otras juanas.
En lo tocante al turrón
politico.... no sé nada;
aunque presumo, que algunos
tendrán la lengua pegada
de tanta miel.... y no *hubiéndola*,
no sabrán donde aplicarla
cuando llegue el año *párvulo*
y se traiga el *haz de varas*.
¿Pueden meterla en el.... cúmulo
de cosas almibaradas
de cualquier *confiturida*!
¿Cuanto desencanto aguarda,
y a cuanto iluso, les va,
en capullo a ser cortada,
o en flor, (que lo mismo tiene),
su esperanza más preciada!
Para el Novecientos Doce
ya habrán preparado casa
en calle bien preminente,
quizás en las Eras Altas,
pa que le toque Pitillo
en el *ter uardino*, marchas.
Y al que se *va*, gobernarle,
si solo os produjo plagas,
las de almez, que al Tarragona
le tuvierais destinadas,
y salid a lo del Viche
detrás de el, cuando se vaya,
y enarbolando la amuga....
que no caiga en sus espaldas....
recitadle aquellos versos
pegados con *goma arábigo*,
su *miaja e papé susini*
su *poquiya peligrana*....
y demás rimas *sonórotas*
de aquella *lira odontálgica*,
y.... se os quedará hecho un pájaro;
yo os respondo, que *se pasa*,
y al igual que el tío *Rumaldo*,
le viene la muerte amarga.
Que esto es lo mejor del año
que fenece, que *se marcha*:
¡la Perla de las *poesidas*!
(que a las Perlas del Alcázar
obscurece); tan *suilmente*
una Perla le aventaja
por lo dulce, lo melosa,

pasteloide y merengada:
de las perlas la más nitida
más preciosa, que la usada
en el tresillo, y más rítmica
que la Perla de Alemania....
Es.... la Perla que mi primo
Juan Corchón, tiene en la Plaza
de abajo, tan atrayente
y que hace las bocas agua....
(conste que por el reclamo
no me dan ni una batata)
Y.... ¡con una Josefina
y una Elena, tan saladas
entre azúcar y merengues....
y.... una Caridad.... cristiana...!
¿Simpáticas? ¡Vaya cardo!
¿Finas, graciosas y guapas?
¡si son hijas de.... su madre,
y su madre.... es de mi casta...!

MANUEL MANCHÓN CARRASCO.

Lubrin, Diciembre de 1911.

A la luz de la Luna

Entre el celado encaje de vaporosas
nubes, álzase majestuosa la «casta di-
va» que colgante de hilo invisible como
lámpara diabólica, las recorre e ilumina... y en esas horas de tranquilidad
suprema, me extasíó en contemplar la
blancura azulada que presta la luna, al
espacio insondable y misterioso.

Rojeado de verde alfombra y como
tortuoso surco de pradera, se precipita
el cristalino arroyuelo en cuya superfi-
cie riela la luna; aquí salta, allí corre
montaña abajo, como serpiente de vi-
drio que, de la cumbre al valle, fuese
chocando en las piedras, gimiendo en
las arenas, llorando a su madre la mon-
taña.

Hasta aquí llega el inquieto cuchicheo
del pueblo mujerial, carcajadas histéri-
cas de púldas vírgenes, y el romántico
cantar de algún pastor enamorado; aca-
ba de sonar el metal quejumbroso de
a'gún reloj cercano, cuyos golpes tar-
díos aun, vibran en el espacio, como
voz cavernosa que anuncia una hora
mas; miro hacia el valle, y entre la al-
fombra verdolina de hermosos trigales,
se levanta el cuadrilátero de rojo ladrillo
y ventanas ovals, cercado de huer-
tas, de casas puebleras, de plumbosos
tejados;.... cesó el cuchicheo el pueblo
duerme el silencio de la noche y des-
cansa en el sepulcro de la vida.

Fijé los ojos en la cruz-veleta de
ladrillo, y el recuerdo me llevó a des-
garrar con la vista en la semi-obscu-
ridad del paisaje, los cruzados hierros de

la cárcel del cariño ese abismo de la vi-
da juvenil que hace latir el corazón,
acelerándolo mas el recuerdo de las ho-
ras de amor.

Y entonces, cuando cerré los ojos,
fué extinguiéndose poco a poco el mo-
notono golpear del agua sobre la lava-
da piedra de su pequeña cascada; cuan-
do apareciste ante mi vista, evocada
por un sueño febril y te acercaste, el
volcán de mi pasión estalló en un be-
so.... y entonces ¡oh cruel realidad!,
abrí los ojos y contemplé la pradera, el
arroyuelo, las torres del pueblo, la vi-
da odiada; el pastor ya no cantaba; pero
la luna se alzaba en el espacio *zium-*
brando el idilio santo soñado en la mon-
taña.

Negras ideas cubrieron el paisaje,
amaba la luz y con la luz te amaba; tris-
te soledad, silencio y misterio de la no-
che antes querida, que ahora me hace
huir con paso agigantado, montaña aba-
jo.... hasta el valle.... hacia ella.

JOSÉ M.^a L. DE CARVAJAL.

La-Calahorra, Diciembre de 1911.

RIMAS GALANTES

FANTASIA

Por el iris de ensueño de mi mente
va cabalgando sobre concha de oro,
mi pensamiento, bullidor, sonoro,
en estrofa de luz fluida y riende.

En ellas reverberan como estrellas
bajo el palio de luz de mi pasado,
las siluetas de todas las que he amado
mas o menos simpáticas y bellas.

Pero llora mi estrofa y languidece
y su luz se anonada y palidece
al recuerdo de amor que murió un día.

El feliz en que olvido fué tu amor
olvido que yo guardo como flor,
porque con el nació mi fantasía.

J. LÓPEZ RUBIO.

Triunfo merecido

Por falta absoluta de espacio no he-
mos podido dar cuenta hasta hoy del
nuevo galardón conquistado por un
compueblano ilustre, en reñido y bri-
llante torneo celebrado recientemente
(el 10 del pasado) en la capital de nues-
tra provincia a iniciativa y por acuerdo
de un importante diario que es, por su
Redacción y confección espléndidas,
timbre poderoso de la cultura almerien-

se y prez y orgulloso del periodismo provinciano español.

Nos referimos al brillante escritor y tantas veces galardonado cronista velezano D. Fernando Palanques Ayén, a quien según hemos leído en la prensa de Almería y de Madrid, un jurado conspicuo y justiciero ha otorgado uno de los primeros premios, acato el más codiciado y difícil, por corresponder precisamente al tema propuesto por el periódico organizador del aludido certamen literario, al que nos consta han concurrido centenares de poetas y escritores de todas las provincias de España.

El nuevo triunfo del Sr. Palanques no es, digámoslo con orgullo, suyo solo: lo es de las letras almerienses a cuyos enaltecimiento glorioso tanto contribuyen los éxitos continuados de nuestro amigo; lo es para la patria chica de sus amores a la que tantos timbres proporciona con su labor de patriota y escritor fecundo; y lo es en fin, para la Redacción de este semanario que, contándole entre sus colaboradores y entre sus compatriotas más ilustres, celebra como propios los laurales del maestro, ya consagrado, del periodismo y de las letras regionales.

Reciba por ello, una vez más, el parabién sentido y cordialísimo que le enviamos en nombre de un país que tanto se enorgullece de contar al docto académico e historiador laureado, entre sus hijos honorables y predilectos.

La obra últimamente premiada del Sr. Palanques, es una extensa y sugestiva crónica periodística denominada «Los últimos días de un escéptico», que pronto tendrán ocasión de saborear nuestros lectores, pues parece ser que se ha encargado de hacer de ella una edición copiosa, la misma empresa organizadora del concurso.

Notas de Sociedad

Alegre y bulliciosa animación ha presidido las pasadas fiestas de Navidad, y notas simpáticas de esta juvenil esferescencia que se exteriorizó en expansiones bellas, han sido las reuniones que desde Nochebuena, se han celebrado sucesivamente en los salones de los distinguidos Sres. D. Juan Córdoba, D. Andrés Rubio, D. Eliseo Guirao y D. Fernando Guirao y de la amable y ga-

lante señora D.^a Dolores Ruiz, por los que desfiló en brillantes soires de adorables beldades y elegantes caballeros, lo más selecto y distinguido de nuestra sociedad.

Interpretando el sentir de la velezana juventud, debemos testimoniar gracias muy efusivas a los dueños de estos salones, que entre finos obsequios y delicadas atenciones tan hospitalariamente, abrieron sus moradas a nuestro regocijo, y esperamos continuar tanta gratísima impresión con los bailes y reuniones en perspectiva, con que ha de terminar este período de fiestas.

TERPSÍCORE.

DE INTERÉS LOCAL

Ya dijimos en números anteriores, que nos iríamos ocupando del mal estado de algunos caminos; y hoy lo hacemos de los de el Jordil y Moral, no solamente por su importancia, sino por las numerosísimas quejas que llegan hasta nosotros.

En el primero denominado del Jordil y en el trozo comprendido entre la fuente y la carretera, los dueños de los terrenos colindantes, se han apoderado de una gran parte del camino, hasta el punto de que, los árboles que adornan este hermoso paseo, han quedado dentro de la *propiedad* de estos señores.

Más abusiva es la actitud de estos *roelindes* en el camino del Moral, los que no contentos con estrecharlo hasta hacerlo intransitable para el servicio agrícola, arrojan en él cantidades considerables de escombros y otros detritus que han dejado el firme del camino en un estado lamentable.

Rogamos a las autoridades que no echen en olvido esta denuncia y moderen los ímpetus de estos señores *ingenieros* que se obstinan en cambiar la configuración topográfica del terreno, con eminente perjuicio de los que no pueden ostentar este *título académico*.

MIGARAL.

SECCIÓN DE NOTICIAS

De Chirivel

Según nuestras noticias, se ha dictado auto de procesamiento y prisión, contra el recaudador de arbitrios municipales, Juan Simón Martínez, por malversación de siete mil pesetas próximamente.

Un hombre muerto

El día 27 a las diez y media de la noche, en el callejón llamado del Valiente, fué hallado muerto Ignacio García Aránega (a) Cascarillas por disparo de arma de fuego.

El Juzgado, que se personó en el lugar del suceso, ordenó el levantamiento del cadáver; practicando detenciones y

registros domiciliarios. Se encuentran presos como presuntos autores del hecho, los hermanos Angel, Andrés y Francisco Molina.

Saludos

Hemos tenido el gusto de saludar a nuestros distinguidos amigos, D. Luis de Laserna y Ruiz, Juez de Instrucción de Vera, a D. Cristóbal Abadía Flores y a D. Francisco Arredondo, los cuales llegaron hace varios días a esta a pasar las Pascuas con sus familias.

También hemos saludado, a nuestro activo corresponsal en María, D. Feliciano Navarro.

Viajeros

Procedente de Almería, han llegado a esta, los aventajados estudiantes D. José Abadía, D. Francisco Díaz, D. Moisés Serna, D. Juan Puche y D. Miguel Romero.

De Aguilas, nuestro querido amigo y suscriptor, D. Antonio Puche.

Sean bien venidos.

Reproducción

El importante diario de Madrid «España Nueva», ha reproducido en preferente lugar, el artículo de nuestro compañero de Redacción, Sr. Soriano, que bajo el epígrafe de «Un deber» servía de editorial en nuestro último número.

Estimamos al querido colega la distinción que nos ha dispensado y le damos las más expresivas gracias.

Nuevo Ayuntamiento

Esta mañana quedará definitivamente constituido nuestro nuevo Ayuntamiento, bajo la presidencia de D. Fernando Carrasco Guirao, cuya R. O. recibió dicho señor hace dos días.

Juramento

Anteayer y con la debida solemnidad juraron ante el Juez de Instrucción sus nuevos cargos de Juez municipal y suplente D. Manuel Martínez Carlón y D. Diego M. López del Arenal.

MERCADO DE VÉLEZ-RUBIO

Trigo fuerte	1. ^a	de 46 a 48	reales fanega.
Id. id.	2. ^a	43 a 45	» »
Id. candeal	1. ^a	40 a 41	» »
Id. id.	2. ^a	39 a 40	» »
Cebada	23 a 24	» »
Lentejas	36 a 38	» »
Centeno	32 a 38	» »
Maíz	28 a 30	» »
Judías	80 a 84	» »
Vino	23 a 24	arroba.
Aceite	49 a 50	» »
Patatas	4 a 5	» »
Lana	48 a 50	» »
Harina	1. ^a	fuerte saco	92 kilos 124 reales.
Id.	2. ^a	» » »	» » 104 »
Id.	1. ^a	candeal »	» » 124 »
Id.	2. ^a	» » »	» » 104 »
Id.	4. ^a	» » »	69 » 40 »
Salvado	1. ^a	fanega 10 »
Id.	2. ^a	» 7 »
Id.	hoja	» 5 »

Tip. a cargo de José Gea Pérez

“EL PENSAMIENTO,”

De Alfonso L. Abadía es el hermoso Bazar que al público Velezano sus artículos dará mas baratos que otro alguno pueda al público ofrendar. Tiene artículos de lujo, siempre de alta novedad. En cuanto a perfumería un surtido colosal, de toda clase de esencias,

jabón y petróleo Gal. Quincalla, paquetería, comestibles; y además, un surtido primoroso de máquinas de afeitar (que no hay miedo que el cliente se pueda nunca cortar.) Medias, calcetines, sedas, y corbatas sontach, hilos de todas las clases, Cuellos, puños novedad. Baterías de cocina, cubos, navajas, y a más

planchas de vapor, sublimes, (¡claro está!) para planchar; gemelos, botonaduras.... y en fin, de todo, la mar. En comestibles, presenta un gran surtido, especial en arroces, bacalao, chocolates, y además, cafés, azúcar y especias.... y cuanto quieran comprar. ¡Se ofrece todo en las Pascuas a unos precios sin igual!....

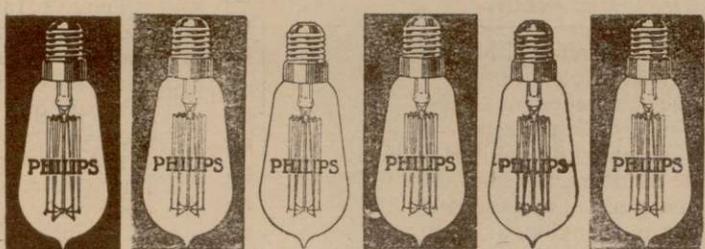
CALLE ABADÍA, 10

LA MEJOR LÁMPARA

LÁMPARA PHILIPS

¡LA MÁS ACREDITADA! ¡LA MÁS SÓLIDA!

75 POR CIENTO DE ECONOMÍA



De venta: *Juan Soriano*

PHILIPS LÁMPARA

LÁMPARA LA MEJOR

Taller de Hojalatería y Lampistería de Pedro Martínez Sánchez

Fabricación e instalación de aparatos para Gas Acetileno. Construcción de aparatos de Carburo para minas. Faroles de Carruajes, Bicycletas y toda clase de vehiculos. Instalaciones Hidráulicas. : : SE COLOCAN CRISTALES : : Carnicería, 3.—VÉLEZ-RUBIO

“EL BUEN GUSTO,” Confitería y Repostería de Felipe Moreno Fernández

Con esta casa no hay quien compita en la elaboración de CHOCOLATES a brazo.—Vinos y Licores de todas las marcas conocidas: Champagne, Coñac, Ron, Ginebra, etc.—Servicio especial y esmerado para BODAS y BAUTISMOS a precios reducidísimos.—Especialidad en CÁRAMELO; HOLANDESES y de cuantas marcas se conocen.—Exquisitos BOMBONES.—PASTAS FINAS y GALLETAS.—Artículos de lujo para regalos.—Juguetes.—Gran surtido en colecciones de TARJETAS POSTALES.—Vinos comunes de mesa a 7:50 ptas. arroba. Se admiten toda clase de encargos concernientes a este ramo.—No encontrarán quien venda en las condiciones de “EL BUEN GUSTO,”—Exquisitez y gran economía.—Probar y os convencereis.—NO DEJAR QUE OS ENGAÑEN.—Visitad este Establecimiento y obtendréis el ahorro de un cincuenta por ciento en vuestras compras.

No equivocarse: “EL BUEN GUSTO,” Calle de la Purísima, 15.—VÉLEZ-RUBIO

Grandes talleres de construcción JUAN FIGUEROLA, VALENCIA Y MADRID

Pozos artesianos, Motores á viento, Máquinas á vapor perforadoras, Aparatos para descubrir corrientes de aguas subterráneas, Norias, Malacates, Electro-Bombas; Bombas para riego é incendios, Máquinas para coladas de ropa, Pulverizadores para plantas y árboles frutales, Duchas por presión, Cocinas económicas, Estufas, water-closet, Bidets, Lavabos ingleses, Pararrayos, etc., etc. Para consultar catálogos y más detalles, dirigirse á su representante en esta, Juan Gea, Soto, 6.

Sastrería Moderna de Salvador Mauricio Miras

Excelente gusto para la confección de trajes, gabanes, pellizas y demás prendas de lujo. Precios económicos. **Elegancia y prontitud.**

14 CARRERA DEL MERCADO 14

¡Ya llegó! ¡Aprovechad la ocasión!

Desde hoy queda instalada la gran Galería Fotográfica, del renombrado artista LUIS VILLALBA, en casa de Felipe Navarro, (frente a D. Joaquín Carrasco)

: : : : Horas: de 11 a 15.—Se trabaja aunque esté nublado : : : :

SECCIÓN DE ANUNCIOS

Gran Fábrica de Mosaicos

"S. ANTONIO,, de
Juan J. Alcázar González

DESPACHO: PURÍSIMA, 10.—VÉLEZ-RUBIO.

Se construyen Mosaicos Hidráulicos y se venden materiales completos para obras. Depósito de CALES y CEMENTOS de las mejores marcas.

Almacén de Mosaicos Cristálicos, elegantísimos para zócalos de habitaciones, fachadas, escarapes, etc.

GUSTO Y DURACIÓN. VENTA AL POR MAYOR Y MENOR.

Pedro Motos Belmonte
← FOTÓGRAFO →

Se hacen ampliaciones y reproducciones
SE ILUMINAN FOTOGRAFÍAS.

**Venta de artículos fotográficos y
POSTALES DE VÉLEZ-RUBIO**

Carrera de S. Francisco

"LA PERLA,"

CONFITERÍA

← DE →

Juan Corchón Esul

Nada hay que iguale, en delicadeza y buen paladar, a los chocolates elaborados por esta casa.—Se vende harina de Barcelona para Roscos.

Especialidad en la confección de dulces finos para bodas y bautismos.

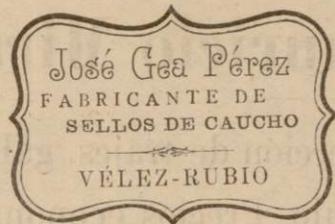
Champagne, Coñac, Burdeos y toda clase de licores. Grandes colecciones de Artísticas Postales, propias para felicitaciones. Selectos bombones y exquisitos caramelos de las mejores marcas. **SE DAN CUPONES.**

SE ADMITEN TODA CLASE DE
ENCARGOS CONCERNIENTES
::: A ÉSTE RAMO :::

Esmerada elaboración :::::
::: Precios económicos

PARA CONVENCEROS, VISITAD
LA PERLA

SELLOS DE METAL



PRECIOS SIN IGUAL

NORIA DE HIERRO

SE VENDE una magnífica Noria con jarros de zinc semi-nueva, en inmejorables condiciones de venta.

PARA OFERTAS, **TOMÁS EL CORREDOR**
← CALLE DE MÉNDEZ

"LA IDEAL,"

En Carrera del Mercado hay una Relojería, que se componen relojes y objetos de platería.

También hay moños de bucles de la última novedad, que adornan a las señoras con mucha comodidad.

NOVEDADES

Tengo para caballeros que se quieran abrigar, grande y variado surtido en gorras de novedad. Y para que pueda verse como quiera cada cual, se tiran fotografías a unos precios sin igual.

MATEO BRAVO.

SE VENDE

UN MAGNÍFICO CINE

PATHE FRERES,

Con Dinamo y Cuadro.

Razón:

JOSÉ CRUZ GÓMEZ

CALLE DE FÁBRICA, 1

Antonio Caballero Pérez

FOTÓGRAFO

Hace ampliaciones, reproducciones, iluminaciones, & Diseca toda clase de aves, mamíferos, reptiles, insectos, etc.

Plaza de Carnicería, 3

HOSPEDAJE

← DE →

Antonio Soriano Olivares

"Posada del Rosario,"

SERVICIO ESMERADO. +++

+++ PRECIOS ECONÓMICOS.

CALLE DE CABRERA, JUNTO A CORREOS

Gran Taller de Pintura
José Cruz Gómez

Se pintan habitaciones, transparentes y telas. Se hacen toda clase de trabajos, al óleo, temple, acuarelas, etc. Especialidad en decoraciones de teatros e iluminado de fotografías. **PRECIOS ECONÓMICOS.**

GUSTO Y DURACIÓN.

1, FÁBRICA, 1

GRAN TALLER de HOJALATERÍA

← DE →

LORENZO SÁNCHEZ

En este acreditado establecimiento se hacen toda clase de trabajos concernientes a este ramo.

PRONTITUD, ESMERO Y ECONOMÍA

Venta de cristales planos y curvos
CALLE DE ESTANCO.

Francisco Serrano Casas

FLORISTA

Ofrece al público sus servicios en Decorado, Alfombrado de habitaciones, Enguitado de sillitas con anea y toda clase de encargos pertenecientes a estos ramos.

Enseñanza completa en la construcción de Plantas y Flores artificiales, por el precio de 30 pesetas.—Especialidad en coronas fúnebres.

Depósito y venta de Flores y Plantas artificiales al por mayor y menor.

Calle de BUTRAGOS, 5.

Calendarios para 1912 LOS VENDE +++
+++ JOSE GEA PEREZ.