

EL IDEAL VELEZANO

SEMANARIO INDEPENDIENTE

Director: D. Andrés Chico de Guzmán

Redacción: Calle de Lozano, núm. 2

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

SUSCRIPCIÓN: UN MES 0'50 PESETAS

Sobre el Cementerio Viejo

TRASLADO DE LOS RESTOS

Dispuestos siempre a realizar empresas que redundaran en beneficio de nuestro querido pueblo, iniciamos esta campaña, sin fijarnos en las grandes dificultades con que habíamos de tropezar. Empezamos las gestiones, y en las columnas de este semanario, se han ido reflejando los resultados de nuestros esfuerzos.

A este noble vecindario acudimos en demanda de su necesario e imprescindible óbolo, para subvenir a los gastos de estos trabajos y todos en general han respondido a nuestro llamamiento, pronta y generosamente. Quizás para esta obra, será corta la cantidad recaudada; pero confiamos en que las personas que aun no han contribuido, seguramente, por causas ajenas a su voluntad muy en breve lo harán, y así podremos realizar de una manera rápida y eficaz lo que desde un principio nos propusimos.

Mañana, Lunes, comenzará el traslado de los restos del Cementerio Viejo al Nuevo. A las diez de la mañana, la Parroquia irá al primero de estos sagrados recintos con toda la solemnidad posible y rezará un responso antes de efectuar ninguna clases de trabajos.

Velezanos; a todos se os invita para asistir a tan honrosa ceremonia; vuestros humanitarios y cristianos sentimientos, no necesitan acicate alguno para haceros cumplir tan sagrado deber, y tened seguro que este será el mas solemne homenaje que podeis tributar a las cenizas de vuestros mayores

UN LIBRO NUEVO

Bajo este título, "La Crónica Meridional", estimado colega, de Almería, publica el siguiente artículo, que nuestro distinguido amigo el ilustrado escritor D. Fernando Palanques, dedica a nuestro querido director, Sr. Chico de Guzmán, con motivo de su última obra. Dice así:

«Turbulencias de una época, PÁGINAS DE : HISTORIA POLÍTICA CONTEMPORÁNEA : (1869-1874), POR DON ANDRÉS CHICO : : : DE GUZMÁN, LORCA, 1911 : : :

No es ciertamente ni nueva ni desconocida para mí la obra cuyo título sirve de epígrafe a estas líneas. Tuve noticia de ella apenas fué planeada en el márgen del culto periodista velezano, quién con una modestia que le enaltece, tanto cuanto a mí me honra, se dignó someterla, luego de terminada, a mi amigable parecer y consulta. Ocioso es consignar que devoré el manuscrito con deleitación de buen aficionado a estos relatos retrospectivos y que, concluida su lectura, hube de esforzar mi cariñoso ascendiente sobre el amigo y el compañero para ver de desvanecer sus justificadas timideces y resolverle a darlo a la estampa. Y a fé de ingenuo y hasta con orgullo declaro que no siento por ello ni escrúpulos ni remordimiento. Era la suya una labor digna a todas luces de la estimación del público ilustrado y acaso mas acreedora a los honores de la publicidad que ese fárrago de literatura frívola y folletinesca que abarrota a diario los policromos escaparates de kioscos y librerías. Organos muy prestigiosos del periodismo madrileño y de la prensa regional, han corroborado ahora, al hablar de este libro, aquel concepto más que lisonjero, justo, que dada su índole de un interés incuestionable y su feliz desempeño, me aventuré a anticiparle.

Y en verdad que un periodo de transición tan fecundo en turbulencias, como el que dió de sí en seis años escasos, el destronamiento y restauración de una dinastía tradicional y netamente, española, el paso efímero por el trono de San Fernando de una monarquía extranjera, una regencia, dos asambleas constituyentes, cinco Cortes ordinarias con una porción de agitadas legislaturas, dos sangrientas guerras fratricidas y cua-

tro presidencias del Poder ejecutivo, con un desdichadísimo ensayo de República, era materia por demas sugestiva para el lector aficionado a estas emocionantes narraciones de nuestras revueltas y vicisitudes políticas, y un tema harto tentador para un escritor tan avizado al estudio de la historia contemporánea como el señor Chico de Guzmán.

No desconocemos que es ya relativamente largo el catálogo de cronistas españoles y extranjeros que historiaron aquellos hechos en páginas abundosas de irreprochable limpidez y tersura, pero saturadas con sensible frecuencia más de pasión de escuela y de estrecho criterio de partido, que de esa crítica serena, imparcial y desinteresada que debe presidir el concepto augusto de la Historia, especialmente en los sucesos más cercanos a nuestro tiempo. Y éste es, a juicio mío, uno de los aspectos más recomendables del libro «Turbulencias de una época», en que el autor, aun en aquellas cuestiones que caen de lleno bajo la férula flageladora y convencionalista del escritor político, deja desfilar ante la fantasía del lector los personajes y los acontecimientos tales como ellos fueron, sin violentar un punto con los perjuicios y escarceos de un demócrata convendido, el majestuoso y severo discurrir de la verdad histórica.

Ya dijo el gran Cervantes que todo el que escriba de historia ha de ser verídico y no nada apasionado «sin que el miedo o el rencor, la ficción o la amistad le hagan desviarse al exponer y juzgar los hechos, del recto camino que demanda la augusta mensajera de los tiempos. Y a fe que el señor Chico de Guzmán ha cumplido con todo escrúpulo el mandato del inmortal preceptista, al presentar un libro que si por su fondo y labor pesquisitoria no puede sustraerse a la sentencia aristotélica del «Nihil novum sub sole», por su exposición sintética y jugosa y por su estilo correcto y sobrio, puede codearse, sin menoscabo propio, con otros de sus congéneres destinados a reflejar fielmente aquel sesenio accidentísimo que comienza con el alzamiento de la marina en la bahía de Cádiz y termina con el grito de Sagunto.

Don Andrés Chico de Guzmán, mas conocido hasta ahora en la prensa re-

gional por su pseudónimo de «Fray Crispín», es uno de tantos escritores que en esta época de saludable descentralización en el progreso de las artes y de la mentalidad española, rinden férvido culto al periodismo y a las letras desde un obscuro rincón provinciano. Gallardo testimonio de ellos es la obra que nos ocupa, en la que aparte la sobriedad de dicción y rectitud de juicio que la avaloran, encuentro una nota altamente atractiva y simpática: la de ir precedida de un breve y sentido preámbulo dedicatorio a la memoria de su hija única Juana, el ángel tutelar de sus amores, que al volar en fecha aun reciente a las regiones de lo desconocido, dejó un hueco inllenable en el triste hogar que ella no más hacía venturoso con el aroma de sus sonrisas. Pues bien: en medio de ese vacío desolador, muy semejante a aquel otro cantado por el poeta insigne de las Doloras, han ido brotando por vía de atenuador lenitivo y de fugaz pasatiempo en los ocios de la soledad y el dolor, las cuartillas que constituyen el volumen, las que su autor, dice, iba regando una a una con lágrimas arrancadas por el incesante sentimiento de la ausencia de aquella hija idolatrada. No es, pues, de extrañar que algunas de sus páginas se hallen salpicadas de tal o cual sarcástica reticencia que, más que comentario histórico, parece un airado apóstrofe a las implacables durezas del destino.

«Turbulencias de una época», forma un elegante tomo de 344 páginas en 4.º menor francés, hermosamente impreso sobre excelente papel verjurado, en los acreditados talleres de don Luis Montiel de Lorca.

Al consignar mi gratitud al autor por la lisonjera cita que hace de mi modesta personalidad literaria en la página 236 de su citada obra, complázcome en acusarle recibo desde las columnas de LA CRÓNICA del ejemplar que con afectuosa dedicatoria se ha servido remitirme; enviando al par al querido compañero mi efusivo parabién por el éxito de su empresa, no por esperado, menos estimable y merecido.

FERNANDO PALANQUES.

Vélez-Rubio, Enero de 1912.»

Para Huércal-Overa

Algo difícil y superior a nuestras fuerzas es lo que hoy nos proponemos, contando desde luego, con la benevolencia de la muy ilustre redacción de EL IDEAL VELEZANO. Es nuestro propósito hoy, lo que fué siempre nuestro ideal, seguir amando la patria chica y consecuente ese amor, es el que nos impele a dirigirnos a aquellos que, dejados ir por la corriente de la apatía y del poco amor a las letras, dormitan sin cesar, o mejor dicho, se entregan perezosos en brazos de un olvido ingrato que lastima los intereses de la tierra que los vio nacer.

No es que pretendamos redimir al pue-

blo, eso nunca; porque si bien es verdad que deseáramos ver triunfante esta iniciativa, no se nos oculta que carecemos de autoridad moral e intelectual para tomarla, pero es el caso, que si volvemos la vista hacia atrás, si hacemos historia de épocas no lejanas, nos encontramos con un algo importante, un algo que hoy falta, un algo que servía para despertar las imaginaciones y hacerles trabajar; ese algo era *El Horizonte*, periódico local independiente, redactado por personas amantes al progreso y amantes a su pueblo. Y nosotros nos decimos ¿no podría hoy haberlo también? ¿no hay muchachos jóvenes capaces de sacarlo a flote? Si, hay muchos, a fé nuestra que no costaría tanto trabajo como parece y en verdad que es imperdonable dada la importancia de Huércal, el que no tenga un periódico; como lo tienen Cuevas, Tijola y hoy Vélez-Rubio.

¿Por qué no tenerlo nosotros?

Imitemos a nuestros vecinos, sacando fuerzas de flaqueza y que se cree un periódico que es la piedra fundamental de la ilustración y el progreso de un pueblo.

ELIZALDE y S. RUBIO.

Algeciras, Enero de 1912.

CANCIONES ÍNTIMAS

EL ZARZAL

Hay junto al valladar que cerca el pago
de la fértil llanura esplendorosa,
un rincón todo flores y sonidos
de aves y fuentes dulces y sonoras.

Y hay como cuna que la mece el viento
tapizado zarzal que se festonea
con hojas verdes, como azules playas
al arrullo del beso de las olas.

Allí una vez.... la noche era silente;
solo el rumor del viento entre las hojas;
la luna oculta en espesor de nubes;

dos almas que al amor juntas se adoran....
¿Por qué, zarzal, en ti, de aquella noche,
dejó el espino su señal traidora?

*
* *

LLUVIA

Sentada en su jardín la ví una tarde....
No se que pena en su dolor sentía,
que abstraída miraba por el suelo
las hojas de unas flores esparcidas.

Fué el cielo azul cerrando su sudario
y en nubes se pobló. Lenta y continua
lluvia, bajaba en hebras que tronchaban
las tiernas varas del rosal, marchitas.

Cuando el agua formó los barrizales,
quedó mirando al lodo, pensativa,
y no se qué produjo en su conciencia

que el llanto resbaló por las mejillas.
¿Quien sabe si pensó que iba su alma
por el légamo inmundado de la vida!...

C. y J. GIMÉNEZ DE CISNEROS.

La Central de Ferrocarriles

Ante las insistentes reclamaciones, que constantemente se nos vienen haciendo por el comercio en general, respecto a los continuos abusos que está cometiendo el encargado del servicio de camionage que tiene la compañía de Ferrocarriles de Alcantarilla a Lorca, en este pueblo, no podemos por mas tiempo permanecer callados y gustosos unos nuestra voz a la del público en energética y tenaz protesta.

D. Luis Saez Zamora, que es el encargado de referencia, sin duda alguna, por la tolerancia conque este vecindario ha sufrido los abusos de que ha sido víctima, creyó que éste era para él país conquistado, y no se preocupó de disfrazar con algunos visos de legalidad, las extralimitaciones que de continuo estaba cometiendo en el desempeño de sus funciones. Los compromisos legales contraídos, no son respetados; los servicios de mercancías que la central se obliga a efectuar cada 24 horas, él los prolonga indefinidamente, haciendo recordar por su pesadez, aquellos célebres viajes de Nearco, Colón y Magallanes.

Muchos datos comprobativos de cuanto decimos, tenemos en cartera, y si fuese necesario ya los expondríamos claramente y con gran lujo de detalles.

Hoy solo nos limitamos a llamar la atención del Director de la Compañía de Ferrocarriles de Alcantarilla a Lorca, sobre lo expuesto y rogar al Sr. Saez Zamora normalice su conducta, para evitar ulteriores consecuencias.

Reclamo, pié y piñonazos

Lubrin a quince de Enero.

Mi estimado amigo Philos:
(Pseudónimo de un galeno Egea y López Emilio), escritor de mucha enjundia, cuyo nombre no publico, por discretas conveniencias y muy sagrados motivos.

Cada día que nos lleva hacia el mes más chiquitico, me recuerda la campaña cinegética que hicimos en «La Defensa», tratando desde puntos bien distintos, tú, las dulces excelencias del puesto, y yo, algo satírico, atacando duramente y tirándole al codillo a lo expreso en tus correctos y bien cortados escritos.

Hoy te miro reforzado en los venatorios bríos, y aun más, desde que el Ciruelo trocaste en coto amenísimo, donde Jerónimo y Pedro Mareos, Ricardo y Emilio las matais; de alba, en los llanos, de segundo, en los golliznos, y de tarde.... aun cuando sea a la sombra de un tomillo.

Tienes pájaros de punta, con muy buenos requisitos;

con buen pié, con piñonazos dulces, melosos, suavísimos; que no tocan un alambre en lo álgido del recibo....

Con tales emolumentos, no hay quien contienda contigo, que eres, casi mayordomo de san Humberto bendito: y menos.... el exponente, declarante o infrascripto, que gracias a Dios ogaño tiene enjaulado un chorlito, que hace concebir.... ¡pa el gato! de que no despegas el pico.... y tiene rueve garrones, es chato y un poco bizco; como que me estoy temiendo que le toque algo a Longinos pollo de.... undécimo celo, con unos pies, que no hay hilo para el culo de la jaula en todo ese Cabecico.

Con arreos de esta laya, no extrañes que esté propicio a sostener, que en la caza no hay más útil que el oxígeno, y el comentario que se hace en caliente, en el casino, remedando a machos y hembras, mintiendo y tirando tiros.

Encomiando cada quisque lo que hace su animalico, aunque hagan lo que Peneque: que al buen callar llaman *pillo*.

No siempre se tiene en jaula un pájaro como el mío que eclipse la pulcra historia de aquellos super-perínclitos Patas de Oro y el Arriero que ya cerraron sus picos, y D. Fernando Guirao nos relató en sus escritos.

MANUEL MANCHÓN CARRASCO.

DE INTERÉS LOCAL

Sentimos muy de veras tener que tratar estos asuntos con la insistencia que lo hacemos, pero las circunstancias mandan en forma de epidemia tífica, y aunque nos consta que nuestra primera autoridad administrativa, obra en todo con el mayor celo posible, nos vemos obligados a ello; encareciendo se tome el mayor interés en que se cumplan sus órdenes puesto que así lo exigen los deberes de su cargo y el mal estado de la salud pública por la que todos debemos interesarnos.

Es el caso, que a pesar de las órdenes dadas por el Sr. Alcalde, se sigue arrojando en las calles, aguas e inmundicias, que las ponen en un estado lamentable para el ornato y para la salud. Esto ya lo hemos denunciado varias veces y nos consta que se han dado órdenes para que no suceda así, pero los felices vigilantes, están como el laborioso Peon de calles.

Y a propósito del mencionado peon, ¿Vds. lo conocen? Seguramente que no, pero nosotros deseosos de tenerles bien informados de todo, les diremos que hay un encargado del arreglo de las calles y que el único servicio que lleva prestado en dos años es, el de retirar un gato muerto de la calle de Cabrera, y esto después de mandárselo hacer tres veces diarias por espacio de dos meses, al cabo

de los cuales, se sirvió verificar el sepelio de aquella víctima gatuna, que tuvo a mal traer el sentido del olfato de todos los transeúntes, durante los meses caniculares.

Ahora con motivo de la epidemia tífica, parece ser que se preocupa más por la limpieza, díganlo sinó, la calle de Sastra, en la que ha un montón de escombros e inmundicias que crece descomunadamente merced a los trabajos de zapa de manos invisibles.

Y réstanos por último enviarles un saludo a los señores Sanitarios ¡y qué Sanitarios! en dos años que tenemos el tifus como cariñoso huésped, no se han servido dictar una medida de utilidad.

Dirán nuestros lectores que no llevamos razón que la Junta de Sanidad ha obrado con celo durante toda la epidemia; pero ello es, que no han gestionado el que el Gobierno, mande una estufa de desinfección como lo hicieron en Vera con igual motivo; que no han señalado sitio a propósito para el labado de ropas de los atacados; que no han impedido esa diplomacia que se usa este vecendario con los enfermos y muertos, en días de vela, que tantos contagios ocasiona y en una palabra, que no se han preocupado ni se preocupan del estado de salubridad de este pueblo.

Y ante esto, nosotros llenos de entusiasmo, los felicitamos por tan activa campaña y les aconsejamos que sigan haciendo méritos para que el pueblo los recompense con lo que merecen y que ciertamente no es la Gran Cruz de beneficencia.

GONZALO MIGARAL.

SECCIÓN DE NOTICIAS

Neurología

Ayer falleció víctima de una rápida y cruel enfermedad, nuestro querido amigo, el Ex Alcalde de esta Villa, D. Miguel Martínez Carlón.

El día 17 del actual, dejó de existir, tras de larga y penosa dolencia la distinguida señorita, María Gandía Bañón.

A ambas familias, enviamos nuestro más sentido pésame.

Saludos

A su regreso de Orihuela, donde fueron acompañando a sus simpáticos sobrinos Carolina y Blas, hemos tenido el gusto de saludar a D. Andrés Fernández López y su distinguida señora.

Igualmente lo hemos hecho, con el Alcalde de esta, D. Fernando Carrasco Guirao, a su regreso de Almería.

Bien venidos.

De un donativo

Por tener ya confeccionado el presen-

te número no podemos ocuparnos del reparto de las 3000 pesetas, para los damnificados en la última epidemia tífica, llevado a efecto el viernes último.

En el próximo lo haremos extensamente.

Aviso

Si queréis serviros gratuitamente, comprad el pan casa de Felipe Navarro a 0'45 ptas. las 4 libras candeal; y 0'43 de trigo fuerte, con cuya economía podéis pagar los servicios de vuestras domésticas. Calle de Vicarias, núm. 4.

CORRESPONDENCIA

J. E. G. de C. y P. S. R.—ALGECIRAS.—Como vereis, quedais complacidos. A vuestras órdenes.

A. G. de C.—HUÉRCAL-OVERA.—¿Te te pasa? ¡No parece si no que te ha dado el trole!

J. D. P. S.—GRANADA.—¿Eres tú también de los silenciosos? ¡No perderás el año, no!

J. G. R.—CARTAGENA.—Recibidas 0'50 pts.

F. M. R.—TOPARES.—Días pasados se le escribió remitiéndole recibos. ¿Obran en su poder?

Crasso.

"EL PENSAMIENTO,"

De Alfonso L. Abadía es el hermoso Bazar que al público Velezano sus artículos dará mas baratos que otro alguno pueda al público ofrendar.

Tiene artículos de lujo, siempre de alta novedad. En cuanto a perfumería un surtido colosal, de toda clase de esencias, jabón y petróleo Gal.

Quincalla, paquetería, comestibles; y además, un surtido primoroso de máquinas de afeitar (que no hay miedo que el cliente se pueda nunca cortar.) Medias, calcetines, sedas, y corbatas sontach, hilos de todas las clases, Cuellos, puños novedad. Baterías de cocina, cubos, navajas, y a más planchas de vapor, sublimes, ¡claro está! para planchar; gemelos, botonaduras.... y en fin, de todo, la mar.

En comestibles, presenta un gran surtido, especial en arroces, bacalao, chocolates, y además, cafés, azúcar y especias.... y cuanto quieran comprar. ¡Lo ofrece todo esta casa a unos precios sin igual!....

CALLE ABADÍA, 10

Tip. a cargo de José Gea Pérez

SECCIÓN DE ANUNCIOS

Al los Agricultores

GRAN DEPÓSITO DE ABONOS MINERALES

EN VÉLEZ BLANCO

DEPOSITARIO:

Manuel Torrecillas Motos

Precios sin competencia y para justificarlo, comprobar la nota que sigue, con los que han regido hasta ahora.

PRECIOS

por sacos de 100 Kilos y al contado

Superfosfato de cal	$\frac{18}{20} \frac{0}{0}$	ptas. 13
Sulfato de potasa	$\frac{90}{93} \frac{0}{0}$	» 34'50
Cloruro de potasa	$\frac{80}{83} \frac{0}{0}$	» 30
Nitrato de sosa	$\frac{15}{16} \frac{0}{0}$	» 34
Sulfato de amoníaco	$\frac{20}{21} \frac{0}{0}$	» 45
Escorias Thomas	$\frac{16}{17} \frac{0}{0}$	» 12'50
Kainita	$\frac{12}{14} \frac{0}{0}$	» 12
Sulfato de hierro en polvo		» 12

Respecto a la calidad de los productos, se garantizan por medio de certificados expedidos por los Ingenieros Agrónomos, de las importantes Casas de donde proceden.

AVISO IMPORTANTE

Pedir al Representante Instrucciones para sacar las muestras de las tierras y remitirle éstas con anticipación para su análisis; que es gratuita.

Los pedidos en Vélez-Rubio a D. Gabriel López Martínez y en Vélez-Blanco al Almacenista, Manuel Torrecillas.

Gran Fábrica de Mosaicos

“S. ANTONIO,, de

Juan J. Alcázar González

DESPACHO: PURÍSIMA, 10.—VÉLEZ-RUBIO.

Se construyen Mosaicos Hidráulicos y se venden materiales completos para obras. Depósito de CALES y CEMENTOS de las mejores marcas.

Almacén de Mosaicos Cristálicos, elegantísimos para zócalos de habitaciones, fachadas, esparates, etc.

— GUSTO Y DURACIÓN. VENTA AL POR MAYOR Y MENOR. —

“LA IDEAL”

En Carrera del Mercado hay una Relojería, que se componen relojes y objetos de platería.

También hay moños de bucles de la última novedad, que adornan a las señoras con mucha comodidad.

NOVEDADES

Tengo para caballeros que se quieran abrigar, grande y variado surtido en gorras de novedad.

Y para que pueda verse como quiera cada cual, se tiran fotografías a unos precios sin igual.

MATEO BRAVO.

Francisco Serrano Casas

FLORISTA

Ofrece al público sus servicios en Decorado, Alfombrado de habitaciones, Enguitado de sillas con aña y toda clase de encargos pertenecientes a estos ramos.

Enseñanza completa en la construcción de Plantas y Flores artificiales, por el precio de 30 pesetas.—Especialidad en coronas fúnebres.

Depósito y venta de Flores y Plantas artificiales al por mayor y menor.

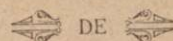
Calle de BUITRAGOS, 5.

SELLOS DE METAL



PRECIOS SIN IGUAL

GRAN TALLER de HOJALATERÍA



LORENZO SÁNCHEZ

En este acreditado establecimiento se hacen toda clase de trabajos concernientes a este ramo.

PRONTITUD, ESMERO Y ECONOMÍA

Venta de cristales planos y curvos
CALLE DE ESTANCO.

Pedro Motos Belmonte

— FOTÓGRAFO —

Se hacen ampliaciones y reproducciones
SE ILUMINAN FOTOGRAFÍAS.

Venta de artículos fotográficos y
POSTALES DE VÉLEZ-RUBIO

Carrera de S. Francisco

Calendarios para 1912

LOS VENDE
JOSE GEA PEREZ.

Taller de Hojalatería y Lampistería de Pedro Martínez Sánchez

Fabricación e instalación de aparatos para Gas Acetileno.

Construcción de aparatos de Carburo para minas.

Faroles de Carruajes, Bicieletas y toda clase de vehículos.

Instalaciones Hidráulicas.

:: SE COLOCAN CRISTALES ::

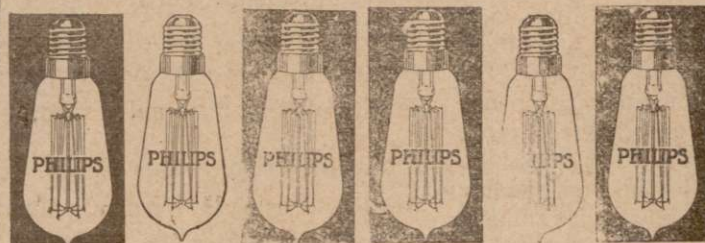
Carnicería, 3.—VÉLEZ RUBIO

LA MEJOR
LÁMPARA

LÁMPARA
PHILIPS

¡LA MÁS ACREDITADA! ¡LA MÁS SÓLIDA!

75 POR CIENTO DE ECONOMÍA



De venta: *Juan Soriano*

LÁMPARA
PHILIPS

LA MEJOR
LÁMPARA