

EL IDEAL VELAZANO

SEMANARIO INDEPENDIENTE

Director: D. Andrés Chico de Guzmán

Redacción: Calle de Lozano, núm. 2

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

SUSCRIPCIÓN: UN MES 0.50 PESETAS

CARNAVAL

Si hemos de atenernos al origen etimológico de esta palabra, nadie ciertamente la pronuncia con mas propiedad que los italianos. *Carnivale* dicen estos, (de *carne*, carne, y *vale* adiós; carne adiós.)

Dicha fiesta, que son los tres días de carne que preceden al Miércoles de Ceniza, se denomina también *carnestolendas*, cuyo significado trae su origen del latín *caro*, *carnis*, carne, y del v. *tolle-re*, quitar, retirar; *carnes tollendas*; a retirar las carnes.

Por tanto, ya lo saben ustedes; a tirarle hoy a la carne cuanto se pueda; hasta el próximo miércoles que comenzará la cuaresma y con ella la *abstención*.

Ahora bien, aparte de estas etimologías que dejamos indicadas, y de otras indudablemente que no conocemos, el Carnaval es tan antiguo que no es posible fijar con certidumbre, quienes fueron sus fundadores; pues, los pueblos mas antiguos, según nos cuentan las crónicas, tenían en el año su época de bullicio y algazara muy parecida al Carnaval. Los hebreos, los griegos, los romanos, los árabes, todos han tenido sus fiestas, en las cuales se disfrazaban, entregándose a los mayores placeres y alegrías.

El Carnaval es hoy lo que ha sido siempre, y es casi lo mismo en todas partes. Habrá variado la forma, pero en esencia es igual.

Idéntico es, en el fondo desde luego, el Carnaval en Grecia en la antigüedad, cubriéndose hombres y mujeres el rostro con hojas de árboles, que el célebre y pasado Carnaval de Venecia y de Milán,

como iguales son a estos, los de Roma y mas tarde de Paris, y aun los nuestros de Madrid y Barcelona.

Es y ha sido siempre esta época, la de mayor regocijo y alegría de todo el año; conocido lo cual por los Gobiernos, han dado rinda suelta para que el pueblo entregado a este género de diversión y de licencia, haya olvidado y olvide los arduos y trascendentales problemas que tanto le interesan resolver.

En Venecia, cuando la República ejercía el mas atroz despotismo, su gobierno concedía a aquel pueblo un Carnaval prolongado, para distraerle y por consiguiente distanciarlo de sus infinitos agobios y quebrantos.

Por otra parte ¿Quién no conoce las Saturnales de la antigua Roma? Era la época en que el señor permitía al esclavo, que éste se pusiera sus vestidos, se sentase con él a la mesa y mandase como jefe. ¡Triste y miserable desahogo, que solo duraba un día, al cabo del cual comenzaba a ser mas dura su condición, o lo que es igual, era tratado por el amo con mas rudeza!...

En Grecia, Venecia, Milán, Roma, Paris y en todas partes, estas fiestas han sido verdaderas bacanales, que los Gobiernos, repetimos, han tolerado al pueblo para que entregado éste a tal distracción sienta menos el yugo del despotismo, los efectos de la tiranía.

DIVAGACIONES

A....

Empieza el Carnaval. La bulliciosa juventud se desborda con frenético entusiasmo y espasmódica alegría. Todo

es contento y animación. Las calles son invadidas por gentes de diversas clases y condiciones que en el supremo afán de un goce imaginario, borran las diferencias sociales, para rendir ferviente culto a la diosa Locura.

Yo muchas veces pienso en estos contrastes y quedo altamente extrañado de la insensatez que a todos por igual nos domina. Pues qué ¿es el Carnaval acaso necesario para exhibir la careta de que continuamente vamos revestidos? ¿Necesitaremos quizá un símbolo que anualmente perpetúe y ponga de relieve la hipocresía y maldad inherente a nuestra naturaleza?

Pena inmensa causa esto que pudiéramos llamar incongruencias de un estado social morboso; pero ante la evidencia de los hechos, la razón tiene forzosamente que humillarse.

Pretender engañarnos, es necia presunción, y hay que convencerse que el disfraz a lo Pierrot es la forma mas digna de podernos presentar ante la sociedad.

Con mucha frecuencia surgen ante mis ojos, tipos diversos que son la representación genuina de la especie ya prostituida y en un vergonzoso estado de putrefacción moral.

Hombres buenos, de recto proceder e intachable conducta ante la opinión general, han resultado luego seres infames, hipócritas y malvados, cuando ha llegado el momento de poder arrojar la careta conque tanto tiempo han estado encubiertos, o cuando alguno se las ha hecho arrojar.

Mujeres bellas, de rostro de ángel y de palabras y hechos elevadísimos; incapaces por su aspecto y demostraciones de hacer concebir la mas pequeña duda de lo por ellas afirmado, han resultado dechados de maldad, gozosas en

MASCARADA

inferir punzantes heridas, cuando la víctima ya exánime, ha implorado misericordia; atentas solo, y con el fin único, de llevar a efecto los planes que en provecho propio, sus locas imaginaciones concibieron.

Esto es para mí el concepto real de la vida; expuesto desde luego con alguna crudeza; pero reflejando verdaderamente nuestro estado psíquico actual.

Bajo este punto de vista se contempla la Humanidad a sí propia, aunque muy contado número de individuos tengan el valor de proclamarlo en voz alta; resultando por esto doblemente extraño, que en estos tres días se quiera ridiculizar, lo que es condición única y verdadera de nuestro fuero interno.

Si el Carnaval es un símbolo que nutre el alma de saludables enseñanzas, y abre ancho campo al filósofo para sacar consecuencias de inapreciable valor ético; pues los rasgos que en él son peculiares, contrastan indefectiblemente con la verdadera esencia de nuestro ser.

Considerado bajo esta forma, podemos saludarle con verdadera complacencia; teniendo siempre presente, que el Carnaval como la vida, todo lo más cómico y ridículo que tanto el uno como la otra presentan, es el constante y normal estado en que la sociedad se encuentra.

Siga pues la mascarada, y preparémosnos una vez más a demostrar tras el antifaz de una refinada hipocresía, toda la maldad que es propia a nuestra ya viciada y decadente naturaleza.

JULIÁN LLAMAS.

RIMAS GALANTES

Máscara Eterna

Te conozco Señora enmascarada,
no pretendas ponerte en mi camino,
maldeciré de tí, si por mí sino,
en mi pecho te encuentras enroscada.

Eres la venenosa, la taimada
que sembrando cizaña en el destino,
pretendes que me lance al desatino,
de que mordaz mi lengua sea una espada.

Bajo tu manto aurífero de diosa,
ocultas la mentira vergonzosa
de la maldad rastrera y la perfidia.

No te cerques a mí, mi pecho es noble,
tiene firmeza en la Verdad de roble,
y tu eres la innobleza; eres la cavidia.

J. LÓPEZ RUBIO.

El Carnaval se aproxima, mas, hoy es el primer día y, sin embargo de sucederse anualmente con incesante regularidad, aun no sabemos la verdadera naturaleza de esta fiesta.

Para los fanáticos creyentes, es el verdadero infierno, donde desenvuelven su actividad todos los espíritus perversos, que en el resto del año, las leyes, la moralidad, la acción fiscalizadora de la opinión pública, etc. tienen aprisionados entre sus mallas y que, a semejanza de las especies hibernantes, permanecen en un letargo prolongado esperando que el continuo progresar de las estaciones, haga sonar en la puerta de sus hediondos cubiles, la hora oportuna para abandonarlos, esparciendo por doquier las diferentes manifestaciones de su actividad.

Para los jóvenes, es sencillamente, la época del año en que más se ponen a contribuir sus energías físicas, porque ciertamente, que el reposo no existe si se ha de dar a la fiesta todo lo que en buenos principios le pertenece; siendo punto de enlace entre la conclusión del mercado (1) y la ceremonia religiosa del Miércoles de ceniza.

Algunos, verán el Carnaval como una de las tantas fiestas que en el año se suceden, sin que llenen ninguna misión en los designios de la humana naturaleza. Pero el Carnaval, no es lo que pretende el fanatismo, ni lo que ven los indiferentes, ni únicamente, lo que para la juventud significa; el Carnaval es algo más, y podemos afirmar que cumple una misión esencialísima en el complejo y arduo problema que plantea el estudio psicológico de la raza.

Para que haya delito, es preciso que hechos externos revelen la intención dolosa del agente, sin aquellos, nadie puede penetrar en las interioridades de un individuo determinado.

Es preciso pues, que en la variedad de los hechos, descubra la observación lo que las cosas tienen de esenciales y permanentes, lo que en ellas no cambia aunque se altere su forma, lo que en una palabra, constituye su naturaleza específica. Pues bien como haríamos un estudio psicológico de la raza sin observarla en el conjunto de acciones que constituyen su actividad? ¿Es acaso el Carnaval, bajo este punto de vista, un accidente en la vida de las sociedades que debe atravesar sin ser examinado el campo experimental de los grandes psicólogos contemporáneos?

Por considerarlo como tal, se han atribuido a las razas caracteres que luego los hechos se encargaron de negarles. La Sociedad en sus manifestaciones ordinarias es hipócrita, injusta, egosista y hasta cruel. Jamás se tropieza con un hombre que adopte para norma de conducta la sinceridad y si, por excepción, alguno existe, la Sociedad le señala como un perverso, para quich los sentimientos

(1) Sinónimo de Sábado por la circunstancia de que en este día se celebra el mercado semanal.

de humanidad y solidaridad son conceptos vagos que nada significan. Por ello, los que estudian a las multitudes haciendo caso omiso del accidente carnavalesco, como despectivamente se titula, forman un juicio erróneo sobre las mismas asignándoles ciertos caracteres que no les son esenciales y si, producto de tantos y tantos prejuicios como pululan en el medio ambiente.

Mas obsérvese al hombre a través de la máscara, la sinceridad es su guía; su maestra, la voz de la conciencia; sus acciones para con los demás, responden al mérito o demérito que orien sus hojas de servicio, y esta serie de principios, que muchos desprecian como accidentales, y pocos estiman en lo que valen, han de constituir la materia prima sobre que se observe, la base fundamental del juicio formulado para determinar los verdaderos caracteres de un pueblo.

La vida ordinaria, solo prejuicios suministra. Y el Carnaval es en definitiva: el lapso de tiempo, en que la sabia naturaleza otorga a la especie humana permiso para que, por medio de acciones y palabras, descubra la hipócrita mascarada que se celebra durante los trescientos sesenta y dos días que restan del año.

AGUSTÍN SÁNCHEZ.

Tributo merecido

A Antonio Guardiola G.

He visto tu nombre inserto en lugares de honroso merecimiento; lo he visto ensalzado por labios que solo el roce más mínimo en ellos es alabanza; y también lo he visto trazado por pluma que su movimiento en las cuartillas es otra nueva victoria.

No sería muy injusto si al verte coronado de laureles, no te prodigara, siquiera sea pobremente cual a mis fuerzas corresponde, la más pequeña alabanza, pequeña en cuanto a su forma, pero muy grande y muy sincera en el fondo, como nacer espontáneamente del impercedero sentimiento de nuestra entrañable amistad? Sí, mi querido amigo, sería muy reprochable mi proceder al no unir mis más ponderables alabanzas a las otras de más valía, de más vistoso mérito por su ropaje externo, pero no de más sinceridad en su interior.

No obraría con justicia, si al tener motivo fundado porque felicitarte no lo hiciera, si no uniera mis pobres plácemes a los de otros grandes que te honran con el tributo de su entusiasmo; si no aportara mi pequeño grano de arena para formar el pedestal donde se alce orgulloso, ostentando los laureles recogidos en su primera victoria, el amigo de la infancia, el tan querido paisano.

Así es, que movido por ese vehemente impulso de verdadero cariño, hago pública mi manifestación de alegría por tan temprano triunfo, deseando alcanzar nuevos e inmortales lauros.

FERNANDO MORALEZ.

CANCIONES INTIMAS

CARNAVALINA

Para Manuel Manchón Carrasco.

—¡Paso franco!

—No lo hay tal.

—¿Quién me detiene un segundo?

—Quien todo lo puede: el MUNDO.

—Es que soy el CARNAVAL.

—Según tu estrépito, veo que traes mucha fuerza, amigo.

—Me están esperando, ¡digo! hace tiempo con deseo.

—¿Y no sabes que ante mi poco simbolizas tú?

—Déjame, por B-leebú, que salga pronto de aquí.

Llevo la dicha, el placer, el gozo... y que?... no te asombres, liago feliz a los hombres y feliz a la mujer.

Soy la alegría universal y en el Universo el colmo; si pedis peras al olmo, peras os dá el Carnaval!...

—Te escucho atento y me río sin poderlo resistir...

—No me jaga osté reír que tengo er túbio-partío.

—Basta ya.

—Pues paso franco.

—No tengo miedo a tu ira, que eres un loco.

—¡Mentira!

—Si la careta te arranco

haré de ti el testimonio, desobediente, de hoy.

—¿Quieres saber pues quien soy? Miralo.

—(¡...)

—¿Que?

—¡El Demonio!

—¿Te asusta?

—No, me sonrojo.

mi carnaval es igual...

—¿Y es cierto que el Carnaval le entró al mundo por el ojo!...

CRASSO y JELUDEA.

DE INTERÉS LOCAL

Cojemos hoy la pluma, para congratularnos, de los resultados obtenidos, merced a las campañas realizadas en esta sección de nuestro semanario; que aunque consideradas por algunos de *inútiles*, las mejoras verificadas, hablan bien alto por nosotros.

Grán número de deficiencias que observamos, relacionadas con la salubridad y seguridad pública, las pusimos de manifiesto y todas han sido subsanadas tan pronto como las circunstancias lo han permitido.

Por nuestra iniciativa, se saneó una

balsa que era un peligroso foco de infección; se dejaron de arrojar aguas sucias a la vía pública; desaparecieron los estiércoles de las calles; se quitaron los cajones, vehículos etc. que interceptaban estas mismas; se derribaron algunas casas que amenazaban ruina; hicimos se reuniera la Junta de Sanidad al objeto de dictar medidas higiénicas, con motivo de la epidemia tífica actual, y que tan buenos resultados están dando, y por último, D. Luis López Ballesteros, ilustre compañero en la prensa y Diputado por este Distrito, atendiendo nuestras indicaciones, ha conseguido una estufa de desinfección, que muy en breve prestará sus inapreciables servicios en esta localidad.

Claro está, que los resultados hasta ahora obtenidos, obedecen al decidido concurso que nuestras autoridades nos han prestado, por cuyo motivo hoy gustosos les tributamos un entusiasta aplauso, como prueba de imparcialidad, y a la vez les hacemos presente a esos señores *desecontentadizos*, que no sean tan *súpitos* y que se fijen en que no todo lo que hacemos resulta *inútil*.

Se nos asegura * * * que muy en breve se dará comienzo al arreglo definitivo de la Carrera del Cármen, y siendo esta una reforma sumamente necesaria, celebráramos se confirmara el rumor, aunque no fuera mas que como tributo a la estética urbana; pues encontrándose las demás calles que forman la estación en tan buen estado, es lástima que ese trozo se encuentre tan abandonado.

Y para terminar, felicitamos sinceramente al Sr. Alcalde, por los trabajos de adoquinado efectuado en la Plaza; pues además de darle mejor vista, resulta ahora mucho más cómodo el paso de los transeúntes por ella.

DIDIO.

SECCIÓN DE NOTICIAS

Enferma

Se encuentra enferma de alguna gravedad la virtuosísima religiosa Sor Aurora, habiendo adquirido la dolencia que padece, en el ejercicio de sus cristianos deberes.

Lo sentimos de veras y le deseamos un pronto y total restablecimiento.

Neerología

El día 11 del actual falleció en esta, el niño Manolito Redondo, hijo del ilustrado Registrador, D. Francisco Redondo Balboa.

Con tal motivo, enviamos a éste y demás familia nuestro pésame.

Viajeros

Han salido para Valencia, las distinguidas señoras D.^a Natividad Sánchez y D.^a Adoración Jiménez de Pozo.

También se encuentran en Madrid, Almería y Cartagena, respectivamente, nuestros queridos amigos D. José Oliver Pérez, D. Fernando Sánchez Maestre y D. Diego Andreo López.

Les deseamos feliz viaje.

Regresos

Procedente de Totana donde ha pasado una temporada con su familia, hemos tenido el gusto de saludar a la virtuosa y distinguida esposa del dignísimo Juez de Instrucción de este Partido, D. Ramón de Páramo; y de sus posesiones del Gigante a nuestro querido amigo D. Joaquín Carrasco García.

Sean bien venidos,

Periódicos recibidos

Han visitado nuestra Redacción, «La Tribuna» de Madrid, «La Razón» de Elche y «Minerva» de Cartagena, con los cuales gustosos establecemos el cambio.

Honores

Se ha publicado recientemente el decreto, concediendo honores de Jefe Superior de Administración Civil, al alcalde de esta, D. Fernando Carrasco.

Reciba nuestra enhorabuena.

¡Gangal!

Harina 1.^a fuerte a 15 reales arroba, id. 1.^a candeal a 15. Moyuelo de 1.^a a 0'25 ptas. el celemín, id. 2.^a a 0'20. Pan superior candeal a 0'45 ptas. las 4 libras id. fuerte a 0'43. Harina, libra a 0'15.

Panadería de Felipe Navarro, Calle de Vicarias, núm. 4.

Mercado de Vélez-Rubio

Trigo fuerte	1. ^a	de 45 a 46	reales fanega.
Id.	id.	2. ^a	42 a 43 " "
Id.	candeal	1. ^a	40 a 42 " "
Id.	id.	2. ^a	38 a 39 " "
Cebada		24 a 25	" "
Lentejas		37 a 38	" "
Centeno		28 a 29	" "
Maíz		29 a 31	" "
Judías		100 a 105	" "
Garbanzos		78 a 80	" "
Almendras		100 a 120	" "
Vino		23 a 25	" arroba.
Aceite		39 a 41	" "
Patatas		4 a 5	" "
Lana		48 a 50	" "
Harina	1. ^a fuerte	saco 92 kilos	120 reales.
Id.	2. ^a	" " " "	96 " "
Id.	1. ^a candeal	" " " "	120 " "
Id.	2. ^a	" " " "	80 " "
Id.	4. ^a	" " " "	69 " 40 " "
Salvado	1. ^a		fanega 12 " "
Id.	2. ^a		" 8 " "
Id.	hoja		" 5 " "

Véndese en esta Tipografía, Recetas para quitar toda clase de manchas sin perjudicar los tejidos.

Tip. a cargo de José Gea Pérez

SECCIÓN DE ANUNCIOS

A los Agricultores

GRAN DEPÓSITO DE
ABONOS MINERALES

EN VÉLEZ-BLANCO

DEPOSITARIO:

Manuel Torrecillas Motos

Precios sin competencia y para justificarlo, comprobar la nota que sigue, con los que han regido hasta ahora.

PRECIOS

por sacos de 100 Kilos y al contado

Superfosfato de cal	$\frac{18}{20} \frac{0}{0}$	ptas. 13
Sulfato de potasa	$\frac{99}{93} \frac{0}{0}$	" 34.50
Cloruro de potasa	$\frac{83}{83} \frac{0}{0}$	" 30
Nitrato de sosa	$\frac{15}{16} \frac{0}{0}$	" 34
Sulfato de amoniaco	$\frac{23}{21} \frac{0}{0}$	" 45
Escorias Thomas	$\frac{15}{17} \frac{0}{0}$	" 12.50
Kainita	$\frac{12}{4} \frac{0}{0}$	" 12
Sulfato de hierro en polvo		" 12

Respecto a la calidad de los productos, se garantizan por medio de certificados expedidos por los Ingenieros Agrónomos, de las importantes Casas de donde proceden.

AVISO IMPORTANTE

Pedir al Representante Instrucciones para sacar las muestras de las tierras y remitirle éstas con anticipación para su análisis; que es gratuita.

Los pedidos en Vélez Rubio a D. Gabriel López Martínez y en Vélez-Blanco al Almacenista, Manuel Torrecillas.

Gran Fábrica de Mosaicos

"S. ANTONIO,, de

Juan J. Alcázar González

DESPACHO: PURÍSIMA, 10.—VÉLEZ-RUBIO.

Se construyen Mosaicos Hidráulicos y se venden materiales completos para obras. Depósito de CALES y CEMENTO de las mejores marcas.

Almacén de Mosaicos Cristalicos, elegantísimos para zócalos de habitaciones, fachadas, escaparates, etc.

GUSTO Y DURACIÓN. VENTA AL POR MAYOR Y MENOR.

"LA IDEAL"

En Carrera del Mercado hay una Relojería, que se componen relojes y objetos de platería.

También hay moños de bucles de la última novedad, que adornan a las señoras con mucha comodidad.

NOVEDADES

Tengo para caballeros que se quieran abrigar, grande y variado surtido en gorras de novedad.

Y para que pueda verse como quiera cada cual, se tiran fotografías a unos precios sin igual.

MATEO BRAVO.

Francisco Serrano Casas

FLORISTA

Ofrece al público sus servicios en Decorado, Alfombrado de habitaciones, Enguitado de sillones con aca y toda clase de encargos pertenecientes a estos ramos.

Enseñanza completa en la construcción de Plantas y Flores artificiales, por el precio de 30 pesetas.—Especialidad en coronas funebres.

Depósito y venta de Flores y Plantas artificiales al por mayor y menor.

Calle de BUTRAGOS, 5.

GRAN TALLER de HOJALATERÍA

DE

LORENZO SÁNCHEZ

En este acreditado establecimiento se hacen toda clase de trabajos concernientes a este ramo.

PRONTITUD, ESMERO Y ECONOMÍA

Venta de cristales planos y curvos
CALLE DE ESTANCO.

Pedro Motos Belmonte

FOTÓGRAFO

Se hacen ampliaciones y reproducciones
SE ILUMINAN FOTOGRAFÍAS.
Venta de artículos fotográficos y
POSTALES DE VÉLEZ-RUBIO

Carrera de S. Francisco

Calendarios para 1912

LOS VENDE
JOSE GEA PEREZ.

Taller de Hojalatería y Lampistería de Pedro Martínez Sánchez

Fabricación e instalación de aparatos para Gas Acetileno.

Construcción de aparatos de Carburo para minas.

Faroles de Carruajes, Bicieletas y toda clase de vehiculos.

Instalaciones Hidráulicas.

SE COLOCAN CRISTALES

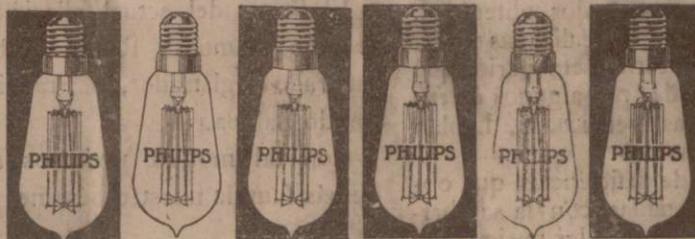
Carnicería, 3.—VÉLEZ-RUBIO

LA MEJOR
LAMPARA

LAMPARA
PHILIPS

LA MAS ACREDITADA! LA MAS SOLIDA!

75 POR CIENTO DE ECONOMÍA



De venta: Juan Soriano

LAMPARA
PHILIPS

LAMPARA
LA MEJOR