

EL DEFENSOR DE GRANADA,

DIARIO POLITICO INDEPENDIENTE.

SUSCRICION.

En Granada, por un mes 7 reales.
En el resto de la Península, por trimestre 24 »
En el extranjero y las Antillas, por un semestre.. 70 »

DIRECTOR Y ADMINISTRADOR,

LUIS SECO DE LUCENA.

Oficinas e Imprenta, Águlla, 5.

ANUNCIOS.

Precios de tarifa: 6 céntimos de peseta la línea, en la 4.ª plana; 25 céntimos la línea, en la 3.ª plana; 1 peseta la línea en la 1.ª plana.—A los suscritores se les insertará gratuitamente, durante tres días cada mes, un anuncio que no exceda de cinco líneas.

MISCELANEA.

Bien. Es aplaudida la conducta del Delegado de Hacienda de Granada con el personal de consumos. El Sr. Martínez Huber, no solo respeta los nombramientos hechos, sino que se propone no dejar cesante á ningun empleado que cumpla sus deberes.

Hace bien la mencionada autoridad, porque entre los empleados á que nos referimos, existen personas tan dignas de seguir en sus puestos como el médico don Enrique Peña, que lleva diez años de prestar intachables servicios nunca suficientemente recompensados.

Herido. Un muchacho fué herido ayer de una pedrada, en el paseo del Salon. La primera cura se la hizo el médico don Enrique Peña, en la acreditada botica de su señor hermano.

¿Y la pareja? Anteanoche se promovió un escándalo mayúsculo en la placeta de los Naranjos: salieron á relucir las consabidas facas y en poco estuvo que no ocurriera un accidente desgraciado. Los agentes de orden público no parecieron por allí. ¿Y la pareja?

Anteanoche, tambien se cometió un robo en un estanco de la calle de Elvira, inmediatamente á la ya célebre de los Naranjos. ¿Y la pareja?

Fiesta en Viznar. El día 3 del próximo Febrero se verificarán en Viznar las tradicionales fiestas que dicho pueblo consagra á su patrono. La noche del 2 se quemará un castillo de fuegos artificiales. En la funcion religiosa del 3 predicará el canónigo del Sero-Monte D. José Taronji; por la tarde saldrá la procesion.

Sea para bien. Nuestro apreciable colega local *El Profesorado* anuncia en su último número que entra en el año décimo noveno de su publicacion.

Sin comentarios. ¡El día 31 de Diciembre de 1881, se les adeudaba á los maestros de esta provincia, 1.316.175 reales!

Poetas. En el certámen poético abierto por la Academia de ciencias y literatura del Liceo, ha obtenido cinco de los siete premios ofrecidos, el jóven escritor malagueño don Narciso Diaz Escobar; otro de los referidos premios lo ha alcanzado el aventajado poeta don Salvador Ruiz de Santos, y el restante un escritor sevillano cuyo nombre no recordamos.

Reciban los agraciados nuestra enhorabuena.

Viajero. El Excelentísimo Señor Don Manuel Orozco ha regresado á Málaga.

Donativo. Dice un periódico de Almería:

«El Alcalde de Alhama ha remitido para consumo de los enfermos de este Hospital provincial un paquete de varias libras de hilas hechas por las señoras de dicha villa y otro á nombre de la profesora de instruccion primaria.

Digna de encomio es la conducta de esas nobles señoras, y nosotros, interpretando los sentimientos de los asilados en las salas de cirugía de este Hospital, dámosle gracias por esas puebas de caridad y de amor hácia la humanidad.»

COMUNICADO.

Sr. Director de EL DEFENSOR DE GRANADA.

Níbar 19 de Enero de 1882.

Muy señor mio y de mi mayor consideracion: Habiéndome asegurado mi casa y bienes en la Sociedad de Seguros contra incendios denominada *El Progreso*

Nacional, cuya direccion tiene en esta capital el señor D. Antonio Agesta, cumplo con un deber de agradecimiento y de veracidad al hacer público que por dicho señor me han sido fiel y religiosamente satisfechos los daños y pérdidas que he experimentado en el siniestro de que he sido víctima últimamente.

Queda de usted, señor Director, atento y seguro servidor q. b. s. m.,

Miguel Fernandez.

Cartas á «El Defensor.»

Madrid 21 de Enero de 1882.

Sr. Director de EL DEFENSOR.

Así como tras grandes tempestades surgen dias serenos y tranquilos, así tambien en el mundo de la política viene la calma en pos de la agitacion.

No se mueve hoy ni la más leve arista, y aunque en el fondo de las aguas continúe impetuosa la corriente, la superficie sonríe, levemente rizada por suavísimas y cariñosas brisas.

Sin embargo, ayer tarde y anoche se hablaba y comentaba la actitud de muchísimos pers nages, que no se doblan ante la frase de *resignados ó descontentos*. Verdad que muchísimos padres de la pátria, cuyo número usted sabe como yo apreciar, ante el temor de una disolucion, votan cuanto se les exija, porque saben que no vuelven á resultar elegidos si el gobierno les niega todo su apoyo... y vale tanto una credencial de diputado!..

Apagado los brios de los descontentos, que era la causa del movimiento de opinion, poca ó ninguna curiosidad despertaba el Consejo de ministros reunido anoche en la presidencia desde la una á las dos. ¿Qué podia tratarse en él que encerrara mayor importancia que la crisis, que desde las primeras horas de la tarde, cuando se supo el resultado de los Consejos de la mañana, era cuestion resuelta? Por eso, fuera de los periodistas, que están obligados á averiguarlo todo, se notaba poca curiosidad.

En realidad, los consejeros responsables no trataron de nada extraordinario: exámen de expedientes y gracias y condecoraciones; hé aquí todo.

Grande va á ser la lista de agraciados con motivo del santo del rey: gobernadores, altos empleados de Madrid y provincias, catedráticos y algunos maestros de escuela en lo civil, y lo mismo en lo militar, con no pocos individuos particulares que figuran en la política y en el periodismo, completan la larga lista.

El último de los acuerdos de anoche fué una gran parada el día á que nos referimos, en que tomarán parte las fuerzas de Madrid y sus alrededores.

Lo que preocupó algo en los círculos y sigue en el orden del dia, es la provision de la Capitanía general de Madrid, que unos dan como concedida al general Castillo y otros aun al Sr. Lopez Dominguez. No hubo medio de averiguar anoche lo cierto, porque de lo dicho por diferentes ministros, se deducen pareceres encontrados: este asunto va siendo laborioso; desde que ocurrió la muerte del conde de Balmaseda dije á usted lo que iba á pasar, y no me he equivocado. Todavía estoy en que no quedará terminado el asunto en un par de dias.

La peregrinacion sigue dando que hablar. Es indudable que se hace mucha atmósfera en contra de los elementos carlistas; y que algunos prelados organizan sus fieles, sin tener en cuenta lo que hagan ó traten de hacer los Sres. Nocedal. En uno de los consejos de ayer se trató del asunto, y al aprobarse la

conducta observada por el ministro de la Gobernacion, se acordó comunicar el modo de pensar del gobierno á nuestros representantes en Roma, con el fin de que el gobierno italiano sepa como entiende el gabinete de Madrid la peregrinacion y las contingencias á que puede dar lugar. A este propósito haré notar que muchísimos periódicos de la península italiana, sobre todo de Roma, se preocupan de la próxima peregrinacion y de sucesos á que puede dar lugar.

Si el pensamiento se encerrara en los límites puramente religiosos, nada pasaria de particular.

De la conferencia habida ayer con el señor Camacho por los representantes de los tenedores de la Deuda, en Cataluña no salió ningun acuerdo, porque realmente no se trató del fondo del asunto. Pronto comenzarán las negociaciones con este motivo.

Ya que hablo de Deuda, diré que las noticias de París han influido en el ánimo de la Bolsa, y lo mismo ha ocurrido en Barcelona, donde aun se habla del desusado movimiento de sociedades de crédito. Entre estas figura el proyecto de un Banco que se titula el «Fomento de la riqueza española y de la caridad.»

Y en efecto, estudiando un estatuto se vé que el pensamiento ni puede ser más levantado, porque al par que el Banco se funda con y para la caridad, armonizase su organizacion y operaciones, de tal modo, que resulta á la vez que con sus capitales se pueden emprender poderosas empresas para desarrollar la riqueza pública. Me permito llamar á este, respecto la atencion de los lectores, porque es un pensamiento que mereció ser conocido de todo el mundo y ayudado con desinterés.

Si fuera á dar á usted detalles de la firma del Rey con varios de los ministros, no acabaría en algunas horas. En su inmensa mayoría son decretos de personal de guerra y marina. Al fin el Sr. Gonzalez fue el agraciado con la Direccion de Filipinas, que tanto ha dado que hablar en estos últimos dias, ó más bien semanas.

Con motivo del estado de la política en París, se ha retrasado el firmar el tratado de comercio franco-español, aunque al fin puede darse como un hecho.

Las primeras noticias de París fueron más alarmantes que las últimas, porque se suponía al ministerio Gambetta dispuesto á dimitir. El conflicto ha nacido por salir derrotado el gobierno en el nombramiento de la Comision que ha de dar dictámen en el proyecto de revision constitucional. Sin embargo, Mr. Gambetta no hará dimision en tanto no se rechaza el proyecto por la Cámara.

La Comision nombrada se reunió ayer, eligiendo presidente á Mr. Margarin, acordándose presentar lo más pronto posible dictámen, bajo la base que se condensa en esta frase: «La Cámara declara que há lugar á la revision, pero simplemente sin especificar si conviene parcial ó total.»

Hoy habrá conferenciado el presidente de la Comision con el presidente del Gobierno, aunque segun los partes, no se llegará á un perfecto acuerdo.

Ayer se constituyó la Cámara de diputados en Lisboa. Se presentó por la oposicion un proyecto de reforma constitucional.

Poco ó ningun movimiento político. Escasean las noticias. El tiempo lo mismo que ayer: no hay muchos inviernos parecidos á este.

No tiene más tiempo su afectísimo, F.

CHARADA.

*Prima dos y prima dos
Agapito y terciá en tonto,
que tanta prima segunda
le ha dado fama de todo.*

Solucion á la anterior.—ZARAGOZA.

CARTERA OFICIAL.

Boletín Oficial de ayer. Gobierno civil.—Negociado de Orden público.—Circular pidiendo á los alcaldes de los pueblos nota en que manifiesten el número de casinos, círculos de recreo y sociedades corporativas ó colectivas que existan en dichos pueblos, así como los estatutos ó reglamentos por que se rigen.

Seccion de Fomento.—Montes.—Edicto disponiendo tenga lugar un segundo remate el día 3 de Febrero próximo, en vista de no haberse verificado la primera subasta de los pastos del monte público de Quénar.

Diputacion provincial.—Llamamiento á los propietarios de fincas de la vega, para el que posea alguna en condiciones para la instalacion de la Granja modelo y desee dedicarla con tal objeto en venta ó renta, lo manifieste en relacion detallada y dentro del término de 10 dias, á dicha corporacion.

Extracto de la sesion inaugural celebrada el día 16 del presente Enero.

Comision permanente.—Precio medio á que deben abonarse al ejército y guardia civil los suministros devengados durante el mes de Diciembre último.

Administracion de propiedades é impuestos.—Continuacion de las instrucciones para la administracion y cobranza del impuesto sobre sueldos y asignaciones.

Ayuntamientos.—Edicto del de Huéscar, convocando á Junta general á todos los interesados de las aguas de riego de aquella ciudad, para el día 2 de Febrero próximo.

CULTOS.

Día 23.—San Ildefonso, arzobispo de Toledo.

Jubileo de las 40 horas en la iglesia de San Ildefonso; á las once funcion, predica D. Manuel Arcoya; á las cuatro, rosario, salve y letanía.

En la Real Capilla misa solemne por el rey D. Alfonso V.

La novena de Santa Inés, en su iglesia, á las 5.

La novena de Santa Paula, en su iglesia; á las cuatro y hay sermon.

En Santa María de la Alhambra é iglesias de costumbre se reza el rosario.

VISITA DE LA CÔRTE DE MARIA.

Nuestra Señora de la Soledad, iglesia de Santa Paula.

El día 24 está el Jubileo de las 40 horas en la iglesia de Santa Paula.

SAN ILDEFONSO.

Nació San Ildefonso en la ciudad de Toledo, de padres nobles, devotos y siervos de Dios, los cuales habian vivido muchos años sin tener hijos, y para alcanzarlos del Señor, pusieron por intercesora á su madre la Virgen María, y por medio de tan buena abogada les dió el Altísimo á Ildefonso por hijo. Criáronle con cuidado, como á hijo de oraciones, y desde niño ofanse de ordinario en su boca estas palabras: «Ave María.» Creció en la edad y en la devocion á María Santísima, y siempre que oia este dulcísimo nombre, hincaba las rodillas. Despues de haber estado doce años en Sevilla, debajo de la disciplina y ensenanza de San Isidoro, arzobispo de dicha ciudad, y salido ya docto y bien ejercitado en la filosofía y en las sagradas letras, se volvió á Toledo y tomó el hábito de monje en el monasterio Agaliense, donde hizo una vida ejemplarísima. Habiendo muerto el abad de su monasterio, fué elegido en esta dignidad sin dificultad, porque todos los monjes le miraban como á un hombre venido del cielo. Poco despues le sacaron de su monasterio para arzobispo de la santa iglesia de Toledo. Recibió muchos favores de la madre de Dios, y mereció recibir de su mano santísima una casulla para que en sus fiestas celebrase misa con ella. Murió siendo de edad de 60 años, á los 23 de Enero, año de 667.

Su sagrado cuerpo fué trasladado á Zamora, en la invasion sarracena, y se venera actualmente en la parroquia de San Pedro de aquella ciudad.

¿POR QUÉ COSER A MANO?



ACUDID A
40, ZACATIN, 40.
GRANADA.

DONDE POR
10 REALES SEMANALES,
SIN ENTRADA,
NI AUMENTO NI ADELANTO ALGUNO.
se adquiere cualquier modelo
de las legítimas máquinas
para coser de

DE LA SINGER DE
COMP. FABRIL NUEVA-YORK

Sucursales en todas las capitales de provincia.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL.



COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS.

GARANTÍAS.

CAPITAL SOCIAL 36.000.000 DE RVN. EFECTIVOS.
Primas y reservas, Rvn. 74.578.314'44.—16 años
de existencia.—Esta gran Compañía nacional, cuyo
capital social de 36 millones de Rvn., no nominales
sino efectivos, es superior al de las demás compañías
que operan en España, asegura contra el incendio,
cobre la vida y el riesgo marítimo.—El gran desar-
rollo de sus operaciones acredita la confianza que ha
sabido inspirar al público en los 16 años que lleva de
existencia, durante los cuales ha satisfecho por si-
niestros la importante suma de 58.755.294'12 reales
vellón.—Subdirector en Granada y su provincia, don
JOSE PANCOBRE; oficinas, calle del Estri-
bo, número 5.

LA ESPERANZA.
ZACATIN, 11.

Almacén de novedades en géneros
del Reino y extranjeros.

El dueño de este acreditado Establecimiento tiene
el gusto de participar a su numerosa clientela y al
público en general, que ha recibido el completo del
surtido para la presente estación y, como tiene acre-
ditado, vende a precios sumamente arreglados.

Hay un inmenso surtido en lanas, tricots, telas
de lana y seda en listas y lisas, brochados, moares
en lana y seda pura, peluches, terciopelos
moares, terciopelos listados de pelo largo y veludillos
labrados, todo de lo más nuevo y escogido.

Hay además una gran colección de artículos para
caballero consistente en gergas, chiviots, pantalones
ingleses y del país, paletots, gabanes, ricos pa-
ños para capas y bonitos abozos, corbatas chalinas
y chalecos en formas nuevas y elegantes de
infinidad de artículos que sería prolijo enumerar.

Tapices y alfombras sin competencia en
gustos y precios.

En este establecimiento se remiten muestras por
el correo a quien las desee dirigiéndose a su dueño
Angel Gonzalez Alva.

NO MÁS DOLORS DE ESTÓMAGO.
Bolos anti gastrálgicos de Montilla.

Únicos que curan radicalmente los dolores de es-
tómago, vómitos, acedías, flato ardiente y todas
aquellas molestias que son efecto de malas digestio-
nes, sean ó no do-oras, por rebeldes que hayan si-
do a los demás tratamientos.

Se venden en la farmacia del doctor Ocaña, ca-
lle de la Alhóndiga, esquina a la de Gracia, donde
únicamente deben tomarse, pues su crédito les ha
hecho tener imitaciones, que no dan el resultado
que con razón esperan los enfermos.

EN COMPETENCIA CON LAS INGLESAS
GALLETAS «VIÑAS»
especiales para postres, té y café.
DE VENTA EN LAS CONFITERÍAS Y ULTRAMARINOS

SANCHEZ,
LITÓGRAFO DES M.
PREMIADO CON MEDALLA DE ORO,
se ha trasladado a la calle
de la Colcha 16.

Se hacen trabajos de todas clases con perfeccion y
economía.—Estampas de gran tamaño de Nuestra
Señora de las Angustias y San Miguel.—Etiquetas
en colores y barnizadas.—Especialidad en trabajos
caligráficos, tarjetas de visita y billetes.



LOS ACREDITADOS

VINOS, AGUARDIENTES Y VINAGRES SUPERIORES

PROCEDENTES DE GÓJAR,

de las bodegas del Excmo. Sr. D. José Genaro Villanova, premiados en la Exposicion Re-
gional de Cádiz, con medalla de plata. Se vende por cuenta del propietario en el depósito
establecido en la Puerta Real, frente a la confitería de los Sres. Lopez hermanos, de las cla-
ses y precios siguientes:

AGUARDIENTES.		VINOS.	
	Arrob. Bot.		Arrob. Bot.
Aguardiente, anis, clase superior.	110 10rs.	Jerez seco.	75 7 rs
Id. id. de 2.ª clase.	75 7 »	Tinto añejo.	70 6 »
Id. id. de 3.ª clase muy aceptable.	55 5 »	Lágrima especial.	75 6 »
Id. seco de 22 grados.	60 »	Moscatel.	65 5'50
Espiritus de 35 grados.	110 »	Blanco seco.	36 4 »
		Tinto seco.	36 4 »



No comprad calzado sin ver antes los del magnífico establecimiento
LA SEVILLANA, 60, ZACATIN, 60.—GRANADA.

Esta casa es sucursal de la gran fábrica de calzado de Francisco Chico Ganga de Sevilla (Sierpe, 23),
cuya reputación es bien conocida, tanto en España como en el extranjero. Sus calzados se recomiendan por
su elegancia, solidez y perfeccion. Tiene la honrosa satisfaccion de que sus calzados hayan sido premiados
en cuantas Exposiciones ha concurrido con las mayores recompensas, como son en las de Viena, Sevilla,
Filadelfia, Paris, y últimamente en la regional de Cádiz con medalla de oro.—S. M. la Reina Madre y
SS. AA. la Infanta y Duque de Montpensier favorecen al Sr. Chico con sus compras.—Además del variado
surtido que tiene en esta Sucursal, admiten encargos por medidas, las que tomadas por un sistema especial,
son inmediatamente servidas por la fábrica con notable perfeccion hasta para los pies más dificultosos.

LICOR DE BREA CONCENTRADO Y DOSIFICADO

DE FERNANDEZ ALVAREZ.

Aprobado y recomendado (en dictamen pasado a la Excmo. Diputacion provincial de Granada) por los
señores médicos del hospital de San Juan de Dios, como la primera y mejor de todas las preparaciones
que se venden con este nombre, por los resultados prácticos obtenidos.

Es de los mejores efectos en las afecciones catarrales crónicas de las vías aéreas, génito-uritarias y de
incontestable utilidad en las tisis. La preferencia que sobre otras preparaciones de este nombre le han da-
do los más reputados médicos, es su mejor elogio.—Grandes rebajas en pedidos al por mayor.

Depósito en la Farmacia Central de Granada, calle de Mesones. Precio del frasco en toda España
ocho reales.



CAFÉ NERVINO MEDICINAL,

MARAVILLOSO SECRETO ÁRABE EXCLUSIVO DEL DR. MORALES.

Cura infaliblemente los padecimientos de la cabeza, incluso la jaqueca, los
males del estómago, del vientre, los nerviosos y los de la infancia en general.

Se vende a 12 y 20 rs. caja para 20 y 40 tazas, en las principales farmacias
de Madrid y provincias.—Dr. Morales, Carretas, 39, principal, Madrid.

Granada, Farmacia de F. Salcedo y Alba.



LA URBANA.

COMPANIA ANÓNIMA DE SEGUROS
CONTRA INCENDIOS.

establecida en Paris desde 4 de Marzo de 1838
y en España desde 1849.

Dirección general en Paris, rue Le Pelletier, 8 y 10.
Representación general en Madrid, calle
de Espoz y Mina, 6.

GARANTÍAS:

Capital social, Reservas y Primas en cartera
Rs. vn. 145.023.534'44.

Esta Compañía lleva 43 años de existencia. Sus
operaciones se extienden a toda Francia, Argelia y
España.—Asegura (salvo determinadas exclusiones)
todo cuanto el fuego, el rayo, las explosiones del gas
y de los aparatos de vapor pueden destruir ó deter-
riorar.—Cumple religiosamente con sus comprome-
sos pactados y paga al contado el importe justifi-
cado de los siniestros acontecidos, ya en Madrid, ya
en la Agencia a que corresponde la póliza.—Ha sa-
tisfecho por 91.494 incendios hasta 31 de Diciembre
de 1880, rs. vn. 172.533.593'31.—El total de los se-
guros suscritos, desde su fundacion, asciende, en
capitales efectivos, a la crecidísima suma de quin-
ientos veinte y ocho mil millones de reales.—No
hay otra empresa de su clase que proceda más for-
malmente y cuyas garantías ofrezcan mayores y me-
jores seguridades.—Oficinas de la Direccion de la
provincia de Granada, calle Horno del Haza, núm. 22.

COLLIETE.

Cirujano dentista y profesor honorario de los esta-
blecimientos de beneficencia.
Puerta Real entrada a Reyes Católicos, n.º 8, 2.º.

BARATURA SIN RIVAL. Gran surtido de Bu-
jías a 3 y 1/2, 4, 5, 6, 7 reales paquete. Gabriel Burl,
Reyes Católicos, 12.

COMPANIA DEL SOL.



PRIMA FIJA.

PRIMA FIJA.

DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS,
del rayo, explosion del gas y de los aparatos de vapor,
establecida en Paris, rue de Chateaudun, núm. 44.
Autorizada en Francia por Real orden de 16 de Di-
ciembre de 1829, y en España por real orden de 27 de
Octubre de 1879.

Capital social y reservas en efectivo,
16.000.000 de pesetas.

Primas en cartera,
66.077.000 pesetas.

Siniestros satisfechos desde la fundacion, 128.190
importando 82.875.103 pesetas y 41 céntimos.

Seguros especiales para las cosechas en pié.
Inspeccion general en España, Madrid,
plaza de la Independencia, número 10, principal.
D. DIEGO MARÍA DEL CASTILLO, GRANADA.
San Matías, 5.
Director particular para esta provincia Jaen y Almería

VALDEPEÑAS

POR EL PROPIO COSECHERO.

En el antiguo y acreditado establecimiento
de Felipe Nieva, situado en la calle de
Recogidas, número 1, se reciben quincenal-
mente grandes remesas de vino, en botas
preparadas al efecto, de las bodegas que el
dueño del despacho posee en Valdepeñas, y
cuyas especiales condiciones les hacen supe-
riores a cuantos con el mismo nombre se
venden en esta capital.

Precios, 36 rs. arroba y 9 rs. cuartilla.

GRAN FABRICACION Y DEPÓSITO DE MUEBLES

MANUEL GUERRERO,

CALLE DE LA COLCHA, NÚMERO 15.

En dicho establecimiento se expone al público,
para su venta, una gran variedad de muebles de to-
dos géneros y estilos, tanto del país como extranje-
ros, con una notabilísima rebaja en sus precios cor-
rientes.

El dueño de dicho establecimiento, en vista de la
buena acogida y aceptación de sus muebles y la
asiduidad con que le distingue el público, tanto de
Granada como de su provincia, ha determinado en-
grandecer su fabricacion, tanto en localidad como
en aumento de operarios e instalacion de maquina-
ria movida al vapor, encargada a una de las princi-
pales fábricas de Paris, como igualmente una gran
variedad de artículos de fantasia, concernientes a
toda clase de mobiliarios; lo que se pondrá en cono-
cimiento del público a su debido tiempo.

SUBASTA.

A voluntad de su dueño se venden en pú-
blica subasta voluntaria tres hazas en térmi-
no de Guadahortuna, pagos del Santo Cristo,
de los Ouejigos, y Solana de Lorco, cuyo
acto tendrá efecto en la Notaría de D. Ramon
Fernandez Hermosilla, sita en la Alcaicria,
el lunes 30 del corriente mes, a las 12 de su
mañana, bajo el pliego de condiciones y pre-
cio que se encuentran de manifiesto en di-
cha Notaría. 23 E.

LICOR DE BREA CONCENTRADO Y DOSIFICADO
DE CORZO GONZALEZ.

Recomendados por todas las notabilidades médicas
de España y del extranjero, contra los catarrs bron-
quiales, pulmonales y de la vejiga, enfermedades de
la piel, gonorreas y blenorragias crónicas, etc., etc.

Puede prepararse con este licor el agua y jarabe
del mismo nombre, y además lociones graduadas se-
gun el parecer facultativo.

Depósito principal, farmacia de Corzo Gonzalez, al
pié de la torre de la Catedral, Granada.
Frasco, 8 rs. Por docenas el 15 por 100 de rebaja.

SUBASTA.

El día 10 de Febrero próximo, a las doce de su
mañana, en la Notaría de D. Francisco J. Ruiz Agui-
lar, plazuela de la Capilla Real, se celebrará el rema-
te en licitacion pública de dos casas, radicadas en el
pueblo de Ventas de Huelma, en la calle Real una y
otra en la Nueva, compuestas de varias habitaciones
altas y bajas, y en una de las cuales se encuentran
las oficinas del Ayuntamiento, y en la otra la parada
del Correo, cuyas casas pertenecieron a José Lopez
Serrano.

El pliego de condiciones estará de manifiesto en
la citada Notaría. 28 E.

AVISO. Se compran toda clase de muebles y
otros efectos, calle de Elvira, número
31, zapateria junto al Refugio.

GIMNASIO HIGIENICO Y DE APLICACION
DE MIGUEL ZUBELDIA PÉRAMO.

CALLE DE VARELA, NÚM. 1.

Empleo metódico del ejercicio dirigido al desar-
rollo de las fuerzas, conservacion de la salud, trata-
miento de algunas enfermedades con estricta obser-
vancia de las prescripciones hechas por los señores
médicos que se sirven aconsejarlos prolongacion de
la vida y mejoramiento de la especie humana.

Horas de ejercicio, de seis y media a ocho de la
mañana y de seis y media de la tarde en adelante.

EL DEFENSOR DE GRANADA.

SUPLEMENTO DE VARIEDADES.

LUNES 23 DE ENERO DE 1882.

EL DEFENSOR EN MADRID

19 de Enero de 1882.

Precisamente el día en que con tanta elocuencia disertaba el Obispo auxiliar de Madrid sobre la importancia de la industria moderna, lamentándose de que toda su filosofía se redujera á ganar mucho dinero, un distinguido comerciante de Madrid daba un ejemplo no menos elocuente de que el mucho dinero puede inspirar nobles ideas.

Por la mañana envió un cajón al Hospital del Niño Jesús, dedicado como saben los lectores á la asistencia de niños enfermos, y poco despues se presentaba en aquel establecimiento benéfico á realizar el proyecto que habia concebido.

—Hay muchos niños convalecientes? preguntó.

—No faltan, le respondieron: hasta que están completamente curados no salen de aquí.

—Y estarán tristes?

—Naturalmente... desean volver con sus familias.

—Pues yo vengo á darles un poco de alegría.

—Usted?

—Si tal... á ver, reunamos VV. mientras yo desembalo lo que contiene ese cajón.

Los niños fueron llegando y cada cual recibió un precioso juguete.

—Que bonito caballo! decía uno.

—A mi me han dado una muñeca.

—A mi una caja de soldados.

—Que ferro-carril! parece de verdad.

—A mi me ha dado una caja de juegos.

—Esta pelota si que es graude!

Todo se volvía exclamaciones de regocijo: los angeles volvían á encontrarse en el cielo. Y el señor Schropp, que era el comerciante generoso, gozaba... como todos los padres de aquellas criaturas si hubieran podido contemplarlas.

No solo de pan se vive, ha dicho no se quien los juguetes son para los niños media vida lo menos.

De modo que aunque la industria busque oro, suele producir felicidades ideales.

Otro niño menos afortunado ha sido objeto de un secuestro. El secuestrador ha sido segun parece el autor de sus dias. Es una historia con todos los elementos para una novela de interés.

Una mujer joven y bella sostenia relaciones hace cinco ó seis años con un galán. Hace tres que nació de este amor un hermoso niño, que vivía con su madre. Recientemente llegó á noticia de ella que su amante iba á casarse con una mujer rica, y casi al mismo tiempo la quitaron su hijo.

La justicia está encargada del desenlace de esta novela, que es, como ven los lectores, una historia de lágrimas.

—Usted es un mal caballero!

—Y usted un canalla!

—Pim!

—Pam!

—Que es eso?

—Nada, dos señores que se están dando de palos en la puerta del Suizo.

El lector—Sin duda alguna ella?

—Ella era, por que se trataba de una credencial.

También ha habido una riña empezada por dos cocheros y concluida por dos hermanos de los áurigas.

Pasó en la calle de Carretas y uno de los contendientes quedó muy mal herido.

Los aficionados á lo ageno no han estado de vena. Uno fué cogido al abrir una puerta.

Otro que penetró en una casa donde habia un enfermo, mientras que la mujer de este fué á la botica, tuvo que huir sin realizar sus propósitos, porque el enfermo comenzó á pedir socorro á gritos.

Tres tomadores sorprendieron á un joven de diez y ocho años y poniéndole al pecho un puñal le dijeron:

—La capa y el dinero.

El joven obedeció, pero al verse libre, gritó y los tres fueron cogidos por los guardias de orden público que acudieron.

Pero el fiasco mas chusco es el de un pobre diablo que penetró la otra mañana en una casa de la Plaza del Rastro y fué sorprendido en el momento en que operaba.

La dueña del cuarto que no pudo abrir la puerta y oyó ruido dentro, llamo á los vecinos y estos á una pareja.

Con el concurso de un cerrajero se abrió la puerta y se procedió á un registro sin encontrar á nadie.

Sin embargo los cajones de una cómoda habian sido fracturados, y faltaban algunas alhajas.

Ya se iban á marchar los guardias y los vecinos, cuando la dueña, fuertemente emocionada, abrió la puerta del escusado.

Allí estaba el ladrón.

—Perdonen ustedes señores, dijo: todo ha sido

una equivocacion, he entrado aquí creyendo que entraba en mi casa.

—¿Y mis alhajas? ¿y mis alhajas? gritaba la robada.

—Aquí estan señora, tomelas V., todo ha sido un error... una distraccion.

La pareja se lo llevó á la prevencion y las mujeres del Rastro que estaban á la puerta de la casa quisieron hacerle justicia.

Los guardias le libraron de sus garras, pero no sin trabajo.

Decididamente la semana ha sido mala para la industria de que se trata.

Pero ha sido magnífica para el arte.

La *Ilustracion Española y Americana*, ha celebrado su vigesimó quinto aniversario, publicando un número monumental capaz de dar envidia á los mejores de sus hermanos de Francia y Alemania. No es posible ir mas allá como arte y como tipografía. El cromotipo que ha regalado á sus suscritores es una maravilla y como si esto no bastase, Fernandez Bremon bendiciendo al primer suscriptor y el ilustre D. Pedro do Madrazo trazando con gran ingenio la historia y alegando los méritos del periódico han contribuido á la riqueza de tan señalado número.

Honra á España en efecto esta publicacion y los señores Abelardo de Cárlos, padre é hijo deben estar satisfechos de su obra. Su nombre irá unido al progreso del arte en general y del español en particular.

También se ha conmemorado el aniversario del natalicio de Calderon con una de sus más bellas producciones, la *Hija del aire*, puesta en escena por la direccion del Teatro Español con verdadera magnificencia.

Anoche contenia el antiguo teatro lo más selecto de la sociedad madrileña. La obra y los perfiles que le ha añadido Echegaray fueron muy aplaudidos.

Un joven compositor español, D. Emilio Serrano, ha sido objeto de entusiastas ovaciones en el Teatro Real, donde se ha cantado su inspirada ópera *Mitridates*. Unense en el estilo del Sr. Serrano la profundidad wagneriana y la sencillez y fuerza de la melodía que es el distintivo de la escuela italiana. El libro del distinguido poeta D. Mariano Capdepon ha sido traducido al italiano.

El antiguo *Gil Blas*, aquel festivo periódico que consolidó la reputacion de Luis Rivera, vá á resucitar. El milagro lo hace Sanchez Perez, uno de sus más distinguidos redactores.

El público espera á este antiguo amigo con verdadera impaciencia.

¿Quién inspira ciertas cosas á los niños.

La otra tarde se puso á llorar de pronto una hermosa niña de 5 años.

—Qué tienes angel mio? le dijo su mamá.

—Estoy muy triste!

—Pero porqué?

—Porque estoy pensando que soy mala y voy á ir al infierno. Y como tu eres buena, iras al cielo y no podremos estar jntas. Su madre...; iba á decir, se la comió á besos. No fue así, pero la verdad es que al besarla se llenaron sus ojos de lágrimas.

De esas lágrimas que revelan la felicidad.

Julio Nombela.

REVISTA DE MODAS.

Cuando el célebre novelista Eugenio Sué creó el tipo de Mlle de Cardoville en su *Judio Errante*, se esmeró en manifestar la que, segun él, constituía el gusto y la perfecta elegancia en lo mujer, aparte de las demás cosas que se propuso al pintar con su magnífica paleta de tan brillantes colores la personalidad de Adriana.

Aquel horror á lo vulgar, aquel deseo de lo bello, de lo artístico; aquel buscar en los tiempos pasados trages, modelos é ideas para estos, ha venido á ser carísimas lectoras, la *cuestión del día*.

Terminó ya el vestir precisamente como el último figurin; terminó el imitar, el seguir la moda hasta el punto que un salón parecí se una reunion de colegialas, to las vestidas y peinadas de igual manera y hasta con las mismas telas y colores. La moda hoy sufre una transformacion; ya no es sistemática ni condicional, y aunque (sobre todo para la calle) obedece á un orden general y convenido, se emancipa, se declara independiente, histórica, artística y hasta anárquica.

Cuánto conviene esta transformacion á la belleza relativa de la mujer, es cosa bien cierta y segura; pues dando libertad á la eleccion de formas y de adornos, puede escogerse lo que mejor siente á cada una.

¿Cuál ha sido hasta ahora el bello ideal de toda perfecta elegante? Ser la primera ya que no la única en estrenar los primeros modelos, en lucir las primeras novedades—en ser lo más original posible en su toilette, cosa bien difícil bajo el sistema antiguo, y

servir de figurin;—pues bien, esa codiciada individualidad es hoy mucho más fácil de conseguir permitiendo la moda buscar ideas y combinaciones en todas las épocas, en todos los géneros.

Ya tenían las señoras su salon Luis XV, su gabinete regencia ó Pompadour, su alcoba del renacimiento, su comedor Enrique IV, su oratorio gótico, su tocador Luis XVI; pero esto ya no basta, es preciso que estas distintas épocas y géneros se adapten á la toilette, que tengamos (las que puedan) un completo vestuario semejante al que antes tenían las grandes actrices.

De la misma manera que los horizontes de la moda se han dilatado tanto para las privilegiadas de la fortuna, las clases menos ricas y más modestas, pueden aprovecharse y se aprovechan de tan atrevidas evoluciones; por ejemplo, existe hoy una completa anarquía en las modas de los sombreros y peinados, hay sombreros de todos géneros para todos los gustos y cada cual puede elegir el que le siente mejor.

Esto produce naturalmente algun desorden, porque no todas saben elegir bien, ni lo que les sienta mejor; pero las personas de buen gusto dan con la dificultad, eligiendo para la calle las formas más sencillas, modestas y menos llamativas, y para los teatros y visitas de etiqueta, esas lindas capotitas, que por ligeras y graciosas prestan juventud y gracia á todas las fisonomías. Lo mismo sucede con los peinados, siempre que la frente vaya cubierta con rizos con flequillo ó con ondas naturales, que el peinado vaya bajo, á media cabeza ó alto, es indiferente, se lleva de todos modos; debemos, sin embargo, hacer presente á nuestras lectoras que es ridículo usar el peinado bajo con las altas golas que hoy se llevan y los cuellos que suben tanto, que, algunos á la Inés Sorel, alcanzan por detrás á la mitad de la cabeza; también es absurdo querer llevar la mantilla á lo Goya, ó ser con las ondas sobre los ojos con el peinado bajo; este solo se usa en la actualidad para vestir trages escotados cuya forma y género lo requieran.

Los vestidos han variado poco en las formas, aunque el uso de las telas pesadas, como el terciopelo, rasos, moarés y felpas, hace que sean más sencillos, sobre todo en los recogidos, limitándose éstos á el *pouff*, que es cada vez más exagerado y ricamente adornado.

Los trages de calle son cada dia más sencillos; telas fuertes y oscuras, siendo su primera falda siempre muy ceñida, corta, y la segunda en forma de túnica ó con chaqueta muy larga, adornada de pieles ó felpa. Las pieles: hé aquí lo costosa elegancia de los crudos meses de invierno; los abrigos las ostentan riquísimas en su adorno y forro; pero en todo caso, como decimos, para la calle la mayor sencillez es la preta distincion.

Los primores del lujo se guardan para los salones, para recibir, para asistir á las grandes comidas y cenas tan propias de las actuales festividades y que en realidad son la introduccion de las fiestas de invierno; debemos sin embargo, hacer presente, que para la calle, sobre todo en el extranjero, han vuelto á aparecer las levitas que tanto se levaban hace veinte años, sin otra modificacion que la manga hoy es en ella mas ajustada; las telas empleadas en su confeccion son el terciopelo paño de Lyon y Faille, y no llevan adorno alguno más que una riquísima botonadura que las cierra por delante de arriba á bajo, y la manga desde el codo al puño.

Nada ha igualado hasta hoy con la riqueza de los trages de baile, corte ó sociedad; en ellos se emplean las más ricas telas, los primorosos encajes de Bruselas, Chantilly, y Aleçon, punto de Inglaterra y blonda española, y lo más sensible es que hasta las piedras preciosas empiezan á usarse en el adorno de los cuerpos y los delanteros ó delanterales de los vestidos: en cuanto á formas, son casi las mismas que el pasado año; mucho puff, mucha cola; los escotes descubiertos vuelven con furor, las mangas se suprimen por innecesarias; verdad es que los guantes, á favor de sus 16 ó 20 botones, traspasan el codo y suben más de seis ó siete dedos; estos guantes caetan de 20 á 30 francos; doy punto, porque el problema de presentarse hoy en los grandes círculos vestidales de una manera notable, es costosísimo y difícil por demás.—Felda.

EL «REQUIEM» DE MOZART.

Con motivo de estarse ensayando actualmente en París el *Requiem* de Mozart para uno de los grandes conciertos de los Campos Eliseos, refiere *El Figaro* francés la siguiente interesante anécdota.

Hallábase un dia Mozart sentado en su gabinete y absorto en sus pensamientos, cuando le anunciaron que un extranjero deseaba hablarle.

El desconocido, que era hombre de avanzada edad y de maneras distinguidas, dijo al maestro, luego que se vió en su presencia:

—Tengo un encargo para V. de un elevado personaje.

—¿Quién es ese personaje?

—Quiere guardar el incógnito.

—Bien. ¿De qué se trata?

—Se desea celebrar el aniversario de la muerte de una persona querida, y que escriba usted para ese fin una misa de *Requiem*.

Estas palabras misteriosas, pronunciadas con acento solemne, causaron á Mozart viva emocion.

—¿Acepta usted?—preguntó el desconocido.

—Acepto—contestó el maestro.

—Pues bien; ponga usted en ese trabajo todo su talento, porque se trata de una persona que es inteligente en la materia.

—Tanto mejor.

—¿Qué tiempo será preciso?

—Un mes.

—Volveré al cabo de él. Ahora señale usted el precio que guste.

—Cien ducados.

—El extranjero depositó dicha suma sobre la mesa y desapareció.

Mozart permaneció algunos instantes como sumergido en profundo éxtasis. Despues tomó una pluma y comenzó á escribir el *Requiem*.

A despecho de las constantes impertinencias de su mujer, el célebre compositor trabajó dia y noche en su obra. Pero su espíritu ya arto debilitado, se negó á resistir aquel trabajo continuo, y tuvo necesidad de reposo.

Entonces su mujer trató de distraerle con algunas agudezas apropiadas de la índole de su obra; pero Mozart contestó con la mayor gravedad:

—Creo que estoy componiendo mi propio *Requiem*, porque él es el que ha de perpetuar mi memoria.

A los pocos dias de descanso volvió á emprender el trabajo, pero sus fuerzas iban decreciendo de dia en dia, y el *Requiem* avanzaba lentamente.

Trascurrió el mes y se presentó el extranjero.

—Me ha sido imposible cumplir mi palabra, le dijo Mozart con tristeza.

—No importa, ¿cuánto tiempo necesita usted aun?

—Otro mes. Esta obra me ha inspirado un interés muy profundo y me he aplicado á ella con más ardor del que me suponía capaz.

—En ese caso, justo es añadir alguna cosa al precio convenido; tenga usted la bondad de aceptar éstos cincuenta ducados.

—Pero ¿quién es Vd?—preguntó Mozart lleno de admiracion.

—Mi nombre no hace al caso; volveré dentro de un mes.

En el momento en que el desconocido salió del gabinete, Mozart llamó á un criado, y le ordenó que siguiese á aquel hombre misterioso y averiguase quién era; pero el criado volvió á poco diciendo que no habia podido alcanzarle. ¡Pobre Mozart! Se le habia puesto en la cabeza que aquel extranjero no era un mortal ordinario, sino un enviado de la Providencia para anunciarle la proximidad de su muerte. Entonces redobló su ardor por aquel trabajo, que consideró como el más preciado monumento de su génio; y desmayando unas veces, falto de fuerzas, y alentado otras por la sola energía de la fiebre que le devoraba, escribió la última nota del *Requiem* momentos antes de espirar el nuevo plazo que se le habia concedido.

Cuando se presentó el extranjero á recoger la obra... ¡Mozart habia dejado de existir!

EL TUNEL DEL SAN GOTARDO.

Los despachos telegráficos de Suiza, nos anunciaban hace pocos dias que el túnel del San Gotardo iba á ser abierto para la circulacion de trenes.

¡Ya no hay Alpes! dicen suizos y alemanes en estos dias, y tienen razon.

Cuatro trenes diarios atraviesan ya el túnel en ambas direcciones, dedicados por ahora exclusivamente al servicio de correos. Se cree que dentro de tres meses la nueva línea quedará abierta al tráfico internacional.

Desde el 24 de Diciembre se hallaba terminada esta obra colosal, excepcion hecha de algunos pequeños trabajos finales de poca importancia.

Aquel mismo dia inspeccionaron detenidamente la vía los ingenieros de la confederacion suiza y los de la compañía. Un vagon construido expofeso entró en el túnel y recorrió la línea en toda su extension; el resultado no pudo ser más satisfactorio de lo que fué en los quince kilómetros de largo que tiene el túnel.

Terminada esta operacion, la locomotora atravesó el túnel desde Gaeschenen á Airolo aquella misma noche; á las diez llegaba esta sin novedad á este último punto.

Los dias 25, 26, 27 y 28, trenes completos, compuestos de locomotora, *ténder*, y varios vagones atravesaron el túnel con una velocidad de 35 á 50 minutos. El 27 por la noche, varios consejeros federales de Suiza, el director de la empresa constructora, el ingeniero en jefe de la misma y los ingenieros inspectores de la confederacion atravesaron el túnel, y regresaron á Gaeschenen despues de detenerse algunos horas en Airolo.

El 28 de Diciembre, la delegacion del Consejo federal regresaba á Berna.

La inauguracion oficial del túnel se verificó el 29 de Diciembre (fecha memorable), bajo la direccion del ingeniero M. Dapples, director federal de la línea del San Gotardo.

El tren, que se componia de la máquina y tres vagones, pasó el túnel muy lentamente.

La obra de fábrica de la bóveda, fué minuciosamente inspeccionada, con especialidad en el paso situado á 800 metros de la entrada por Suiza donde hubo necesidad, no ha mucho tiempo, de hacer trabajos de consolidacion verdaderamente gigantescos. El resultado de este exámen fué satisfactorio en alto grado y decidió á los ingenieros á declarar que el túnel puede abrirse á la circulacion sin la mas leve sombra de peligro.

Segun opinion facultativa, el paso no solo no presenta peligro de ningun género, sino que ni siquiera ofrece inconveniente que provenga del humo de las máquinas ni del calor del subterráneo. Las puertas y las ventanillas de los vagones permanecerán cerradas durante el trayecto.

El túnel, como decimos en otro lugar, estará alumbrado por grandes lámparas, colocadas de kilómetro en kilómetro, debajo de unas tabletas, en que con números de gran tamaño se indicará la distancia recorrida.

Con motivo de la apertura del gran túnel no se celebrará fiesta inaugural de ningun género, dejando los festejos que se proyectan para el dia en que quede abierta á la circulacion toda la línea, lo cual sucederá, segun cálculo de los ingenieros, á principios del verano próximo.

Ya el 29 de Diciembre un tren recorrió por primera vez el trayecto entre Fluelen, puerto del lago de los Cuatro Cantones, y Wasen, pueblecillo situado en el valle del Renes. El pueblo de Amsteg habia sido adornado y empavesado lujosamente para el paso del tren que recorrió sin la menor novedad los numerosos túneles y puentecillos que hay en aquel trozo de la línea.

Los dos pueblos de Gaeschen y Airolo, que durante ocho años han tenido el aspecto de verdaderas ciudades industriales y de campamento de un ejército considerable de obreros, se hallan desiertos en la actualidad.

Los obreros, italianos en su mayoría, que han llevado á cabo la obra colosal del túnel,

licenciados despues de terminar los trabajos, han marchado en busca de otra ocupacion.

Prescindiendo de su gran importancia comercial y aun política, esta obra es importantísima porque un túnel de quince kilómetros, tres leguas de largo, es una cosa sin precedente en la historia de los ferrocarriles europeos. ¡Europeos decimos! Sin precedente en la historia, porque jamás la mano del hombre ha llevado á cabo obra semejante.

Una ley fatal quiere que estos triunfos se consigan siempre á costa de dolorosos sacrificios. Todo progreso humano, en el orden moral como en el orden material, reclama sacrificios.

Las rocas del San Gotardo tienen sangrientos recuerdos de esta obra.

Nadie sabe las vidas que ha costado la perforacion de este gran túnel que hoy une á la Europa septentrional con Italia.

La empresa constructora procura ocultar, y es natural, los datos que arroja esa triste estadística; pero séanos permitido evocar el recuerdo de los que han pagado con su vida la realizacion de este proyecto, desde el que fué alma y jefe de esta empresa, Luis Fabre, hasta el más humilde de esos obreros italianos.

Murieron, y no pueden participar del honor ni de la gloria que les toca en la realizacion de esta obra, pero el sacrificio de sus preciosas vidas no ha sido estéril.

COMO SE PERDIÓ GIBRALTAR.

Era el año de 1704; Gibraltar, como casi todas las plazas españolas, carecía de los medios necesarios para rechazar cualquier embestida de los enemigos, que lo eran los partidarios del archiduque Carlos, por haber jurado la plaza fidelidad y obediencia al rey Felipe V.

Poco más de cincuenta hombres, entre ellos seis solos artilleros, y cien cañones en su mayor parte inservibles, eran los únicos elementos de que el gobernador, D. Diego Salinas podia disponer.

El dia 1.º de Agosto presentóse en la bahía la formidable escuadra de los aliados, con verdadera consternacion del pueblo, que comprendió al punto el grave riesgo que la ciudad corria.

Inmediatamente desembarcaron los aliados en Punta Mala 3.000 hombres mandados por el Príncipe Jorge Darmstant y el general de brigada Galloway, comenzando la escuadra graneado fuego para secundar las maniobras del ejército.

Las medidas del gobernador Salinas y el ardimiento y entusiasmo del vecindario, que queria á toda costa guardar fidelidad estricta al juramento dado, fueron inútiles; el horroroso fuego de la escuadra y los asaltos repetidos del ejército sitiador, obligaron á la rendicion de la plaza el dia 5 de Agosto, á los cuatro dias de sitio.

Los holandeses aclamaron á Carlos III por rey de España y nuevo señor de Gibraltar; pero los ingleses, que á su entrada en la plaza habian cometido todo género de tropelías contra personas y haciendas, faltando abiertamente á lo pactado, prevalidos de sus mayores fuerzas, enarbolaron el pabellon inglés y aclamaron á la reina Ana.

De este modo se consumó la pérdida de Gibraltar; los ingleses no eran enemigos de España, eran aliados de un partido español, poco numeroso, es verdad, pero que no queria en modo alguno la ruina y el menoscabo de su patria. No luchaban en una guerra extranjera, luchaban en una guerra civil, prestando apoyo, por razones políticas, á uno de los contendientes.

No era, pues, Inglaterra quien se apoderaba de Gibraltar, eran las fuerzas que auxiliaban á un partido español; y sin embargo, sobre los muros de la plaza Inglaterra clavó sus banderas, tomando para sí lo que de ninguna suerte podia pertenecerle.

EL PAIS DEL REY M'TESA.

El sábado último tuvo lugar en la Sociedad Geográfica de Marsella la tan anunciada conferencia de Mr. Pearson, de la *Church*

Missionary Society, recién venido de la region de los grandes lagos, y que, con su amigo Mr. Litchfield, ha permanecido una larga temporada en la corte de M'Tesa, rey de la Uganda.

Mr. Pearson es un jóven de treinta años, moreno, de corta estatura, de reservado y airoso aspecto. Las personas que por primera vez le ven no comprenden como ha podido resistir las fatigas y las emociones de tan largo y peligroso viaje.

Delante de él, en la plataforma de la cátedra, estaban colocados dos pequeños negros de diez á doce años, traídos por él de la Uganda y vestidos á la inglesa. El aspecto de la multitud de personas que componian el público, no les inquietaba. Mr. Pearson les invitó á hablar en el idioma de su país y á saludar segun se acostumbra en Chayano; los chicos se aproximaron sonriendo y mientras el uno pronunciaba la palabra *au angah*, el otro decia *¡oh hi!* primero en tono elevado y despues un poco más bajo, hasta que apenas se percibia el metal de voz.

Con frecuencia empleaban la palabra *agaw-be* que corresponde á ¿me entiende usted?

Habiendo el conferenciante partido, hace tres años, de Alejandria, subió penosamente la corriente del Nilo y llegó á la region de los grandes lagos. Despues de haber fundado en Kagheyi (Ukerewé) una mision con su compañero Litchfield, volvió á la costa huyendo de las perniciosas fiebres que reinan en el país.

La parte más interesante de la conferencia es la relativa á su permanencia cerca del rey M'Tesa, cuyas singulares costumbres han sido ya referidas por Speke, Cameron, Burton y Stanley. Mr. Pearson no tiene mucho de que quejarse de ese rey negro, pero no obstante, ha declarado que el soberano de la Uganda no merece la reputacion de dulzura y de humanidad que le han atribuido.

La poblacion de la Uganda, propiamente dicha, se eleva á quinientos mil habitantes, y varios cheiks de tribus cercanas, cuyo número se ignora, pagan tributo. Las chozas son de yerbas y juncos y las paredes de cañas de azúcar; el interior está dividido en compartimentos sumamente limpios.

Segun Mr. Pearson, que confirma la referencia de los viajeros que le han precedido, el suelo de la Uganda es rico, abundante en mineral de hierro, cristal de roca y granito. El árbol principal es la higuera silvestre, con cuya corteza fabrican una tela basta, de la cual ha presentado Mr. Pearson algunos trozos.

Los productos vegetales son el maiz, las batatas y la caña dulce de una extremada calidad. El tabaco, análogo al famoso *perique* de la Luisiana, se cultiva en gran cantidad. Las frutas principales son la banana y el plátano. Los árboles que las producen son muy altos, y las sustancias líquidas que emanan del tronco sustituyen al agua cuando la sequía agosta los ordinarios manantiales.

Las mujeres saben extraer de la banana un líquido no fermentado de exquisito sabor, y llevan al cuello vasijas en forma de botella, que de vez en cuando acercan á los labios. La *merisa*, licor fermentado, extraído tambien de la banana, es la bebida del sexo fuerte que abusa de ella. Mr. Pearson la ha probado; pero no le ha parecido agradable su olor ni sabor.

El rey M'Tesa acogió muy bien á los misioneros ingleses. Tendrá unos 38 años y su estatura alcanzará seis piés. Su mirada es inteligente y su piel tiene un matiz de cobre claro. Lleva ordinariamente un traje de corte árabe guarnecido de oro, un cinturón del mismo metal y una cimitarra turca. Usa turbante blanco y calza sandalias semejantes á las que se llevan en Zanzibar.

En torno suyo suelen estar de pié los grandes ejecutores, que, á una simple señal, cortan la cabeza á las personas que no son del agrado de S. R. M.

Tiene un harem, donde las mujeres se cuentan por centenares.

Mr. Pearson ha hecho constar que el régimen político del país es el más puro absolutismo. M'Tesa es omnipotente, pero delega una parte de su autoridad en jefes inferiores

que gobiernan sumariamente, y por quítam allá esas pajas, mandan decapitar á cualquiera de sus administrados.

Un dia, Mr. Pearson, se encontró con una mujer miserablemente vestida; compadecido de ella le dió algunas conchas, que son la moneda del país, y le dijo que comprase tela para un vestido. La mujer recibió el dinero llena de alegría, y á poco volvió á buscarle llorando y sin la tela. Se habia encontrado con un jefe que le habia arrebatado el dinero bajo el pretexto de que aquellas conchas le habrian sido tal vez robadas por la mujer. Mr. Pearson, indignado, quiso reclamarlas, llevando á la mujer ante el audaz personaje; pero la pobre empezó á huir diciendo que no tenia gana de que le cortasen la cabeza.

Tales son las costumbres de ese singular país de la Uganda, donde costará mucho trabajo hacer que triunfen los principios de la civilizacion.

Al fin de la conferencia, Mr. Pearson hizo circular diversas telas del país, pieles de leopardo y de ciervo admirablemente curtidas.

El ganado excede allí á las razas selectas de Inglaterra, y el arte de curtir pieles, que es la principal industria, igual á lo mejor que puede hacerse en Europa.

Las mercancías europeas, el cobre y las conchas sirven en lugar de metales para las compra-ventas.

ÁLBUM DE UN LECTOR.

—Donde van dos mujeres juntas, allí se murmura. —*Ianer.*

—Para corazones heridos, sombra y silencio. —*Balzac.*

—La audacia del que sabe morir bien, es un espectáculo que conmueve siempre á los hombres. —*Victor Hugo.*

—El primer amor, aunque el mas irreflexivo, es, sin embargo, el mas santo. Su venda es, á la verdad, mas tupida y mas ancha, porque cubre á la vez los ojos, los oídos y la boca: pero las plumas de sus alas son mas largas y mas blancas que las de ningun otro amor. —*Richler.*

—Una jóven de diez y seis años se deja amar, una mujer de treinta se hace amar. —*Ricard.*

—En la vida, como en paseo, una mujer debe apoyarse en un hombre mas alto que ella. —*Karr.*

—La vida del gran mundo es como la crema, á la vez fria y dulce. —*Richler.*

—La filosofía es el microscopio del pensamiento. Todo quiere huir de ella, pero nada se le escapa. Con la cloaca se hace la ciudad, con el cieno las costumbres. —*V. Hugo.*

—La clara razon nos ha enseñado que atacar la salud de otro es perseguir al Salvador. —*San Bernardo.*

—No hay pensamiento grande que no sea hijo de un gran dolor. —*Larmtg.*

—No hay nada que se parezca mas á un cementerio que un palacio abandonado. —*C. Amicis.*

—Cuando el odio ha estallado, la reconciliacion es falsa. —*Diderot.*

—La pupila se dilata en la oscuridad y acaba por encontrar en ella luz, á la manera que el alma se dilata en la desgracia y acaba por encontrar á Dios. —*V. Hugo.*

—Una sociedad bien ordenada es el mejor templo que se pueda elevar al Eterno. —*De Serre.*

—Cuando mas pequeña es una cosa, mas preciosa deb ser. Una cadena de montañas pueda componerse solo de capas de sal, de hollin y yeso; pero un anillo debe encerrar en su montura algo de mas caro precio que la arcilla. Por eso se le atribuye á un solo hombre mucha mas virtud, sabiduría y génio que á todo un pueblo. —*Richler.*

—Si me dieran la ciencia con la condicion de no manifestarla, no la admitiria. —*Séneca.*

—Nadie es superior al reconocimiento. —*V. Hugo.*

—Yo no conozco los juegos de Bolsa y solo juego al alza del honor nacional. —*Foy.*

—La censura es la calumnia en monopolio ejercida por la bajeza en provecho del poder. —*B. Constant.*

—La bondad es la belleza en accion. —*J. J. Rousseau.*

—El talento en la conversacion no consiste en demostrar el propio, sino en hacer brillar el de los demás. —*Laboulaye.*

—Que cada uno se mueva dentro de su propia naturaleza como la estrella, sin prisas, pero sin tregua. —*Goethe.*

—La risa de todos, es cómplice de la degradacion universal. —*V. Hugo.*

—La razon del hombre es como el globo que habita; la mitad se halla sepultada en las tinieblas cuando la otra mitad está iluminada. —*Robespierre.*

—Hay siempre en el pensamiento cierta dosis de revelacion interna. —*V. Hugo.*

—La maldad calculada es la mas acerba. —*Balzac.*

—Permanecer soltera es bonito; pero es frio. —*V. Hugo.*

—Una revancha resarce á veces de todas las deudas precedentes. —*Balzac.*