

EL DEFENSOR DE GRANADA

DIARIO POLITICO INDEPENDIENTE

En Granada, un año . . . 175 pes.
En el resto de la península y posesiones españolas del N. de
En Africa, un trimestre. (Pago anticipado) . . . 5
En las posesiones españolas de América y O. de Africa, un
semestre. (Pago anticipado) . . . 1750
En el extranjero, un semestre. (Pago anticipado) . . . 20

DIRECTOR Y ADMINISTRADOR,

LUIS SECO DE LUCENA.

Oficina e Imprenta, Arguilla, 5

INSERCCIONES.

ANUNCIOS.—Tarifa: 6 céntos. peseta línea en la 4.ª plana.—25 céntos. en la 3.ª—1 peseta en la 1.ª (Pago anticipado).
ESQUELAS MORTUORIAS.—Tarifa: 2 pesetas cada inserción a una columna en la 4.ª plana.—750, en la 3.ª—30, en la 1.ª (Pago anticipado).
COMUNICADOS.—Tarifa: De 25 céntimos de peseta a 50 pesetas la línea a juicio del Director. (Pago anticipado.)

El recargo del 100 por 100.

Suceden en verdad cosas inexplicables en esta época de desbarajuste administrativo. Nuestro ayuntamiento, sin aguardar a conocer la opinión de la junta de asociados, ni aun la de la comisión de Hacienda, y obedeciendo a una Real orden transmitida por telégrafo y emanada del ministerio de la Gobernación, ha acordado el sábado gravar con el 100 por 100, las tarifas de consumos de todos los artículos comprendidos en las del gobierno.

No fué óbice para tomar tan trascendental acuerdo, que el Sr. Alonso Pineda recordara a la corporación que aun no ha aprobado el gobierno los presupuestos reformados con arreglo a la nueva ley para el actual ejercicio de 1883-84, en los que naturalmente no está incluido el tan famoso recargo; que la junta municipal es a quien la ley dá atribuciones para alterar los presupuestos y que el recargo viene a gravar de tal modo los artículos de consumos, que algunos de ellos pagarán de derecho de introducción la mitad ó más de su valor verdadero.—El municipio lo acordó por mayoría, en votación; salvó el Sr. Alonso Pineda su voto y los padres de la ciudad, lo único que resolvieron para hacer frente a esta nueva calamidad que cae sobre los granadinos, fué, reclamar, en respetuosa solicitud, de tal modo ante el gobierno de la nación. En resumen: una solicitud más que irá acompañar a otras muchas en las oficinas del ministerio.

En verdad, que las consideraciones y consecuencias que de tal acuerdo se desprenden, no pueden ser más dolorosas y tristes.—En la situación en que Granada se halla, agobiada por impuestos y tributos; con sus clases menesterosas que se alimentan, sabe Dios de que, y están predispuestas por su alimentación escasa y mala, y las condiciones antehigiénicas de sus viviendas, a una enfermedad epidémica que vendría a ser la desolación y la ruina de la ciudad, un acuerdo como ese, no solo perturba la industria y el comercio, sino que viene a ser el heraldito de la miseria y el hambre para los pobres, que les será difícil, sino imposible adquirir los principales artículos de consumo.

Por este camino administrativo, se vá derecho a la ruina y a la miseria de los pueblos.

En Sierra de Elvira.

Este elegante balneario, ha cambiado este año de aspecto. Se han hecho importantes reformas en el establecimiento, en la fonda y en los jardines; habita aquí una colonia granadina bastante numerosa y no lo es menos la población flotante compuesta de muchos granadinos y de familias de Atarfe, Santafé y otros pueblos, que vienen y van diariamente, en trenes y coches.

Reina animación extraordinaria y las aguas cuyas virtudes para toda clase de afecciones reumáticas y nerviosas, catarros bronquiales y del intestino, enfermedades de la piel, de la vejiga, de la matriz y otras muchas; son elogiadas y recomendadas por los bañistas.

Al joven y estudioso médico director D. Leandro Fernandez Osuna, se deben gran parte de las reformas hechas este año, y que la colonia balnearia esté cada día más complacida en aquel pintoresco sitio, tan olvidado hasta aquí.

Actualmente, habitan en la fonda del establecimiento con sus familias, el catedrático Sr. Simonet, el coronel Sr. Jimeno, D.ª Ramona Domínguez, D. Manuel Garrido, D.ª Encarnación Sierra, el comandante Sr. Jimenez Contreras, D. Enrique Carrillo, D. Miguel Moreno y otras muchas personas.—Entre la población flotante, las familias de D.ª Augustias Bellido, D.ª Adela Hita y otras que no recordamos vienen todos los días a este balneario. —X

La catástrofe de Ischia.

El Sr. Giovanni Casini, que se hallaba en el teatro de Casa Micciola en el momento de la catástrofe, ha publicado en el periódico italiano *Capitan Fracassa* la siguiente descripción de la terrible escena, de que fué testigo:

«Serían las nueve y cuarto cuando uno de mis amigos me propuso ir al teatro.

El telón se levantó a las nueve y media; pero apenas habíamos oído las primeras palabras de la comedia, cuando sentíamos una terrible sacudida.

Fué arrojado a bastante distancia y caí en un largo era. Figúrense al mismo tiempo un ruido espantoso como el que produce un tren pasando a toda velocidad por un puente de hierro ó por un túnel. Durante la sacudida, se elevó el suelo para deprimirse en seguida como las olas del mar.

Lo que pasó después no pudo decirlo: lo recuerdo como un delirio. Únicamente puedo decir que parecíamos un rebaño de seres humanos apretados los unos contra los otros, que las lámparas de petróleo al caer habían incendiado las sillas, que nosotros pretendimos por un momento apagar el incendio y que inmediatamente nos precipitamos fuera como un torrente.

También me acuerdo de que apoyándome en un tronco de árbol levanté la vista y ví que todas las ramas estaban cuajadas de seres humanos que habían trepado allí.

Habíamos apilado grandes cantidades de madera junto al mar, para encenderlas y pedir socorro. Multitud de mujeres, viejos y niños andaban desuados por las calles con antorchas en las manos, preguntando todos por sus parientes. ¿Habéis visto a mi esposo? ¿Habéis visto a mi hijo?... Estas eran las preguntas que se oían a cada paso.

El Sr. Sergardi intentó buscar a su hermana Julia. Por espacio de tres horas estuvo levantando piedras, y logró salvar a once personas. Trabajaba sin cesar, llamando constantemente a su hermana. Desesperado al fin, hizo el postrar llamamiento, y oyó a lo lejos la débil voz de Julia. Lanzóse en medio de las ruinas, y después cayó, rendido de fatiga, rompióse una pierna y perdió el sentido.

Sergardi no recobró el conocimiento hasta el día siguiente.

Su hermana Julia había muerto.

Nápoles 3.—Se ha sentido hoy un nuevo terremoto en la isla de Ischia.

La cima del mont. Espomono se ha derrumhado sin causar desgracias personales.

El cólera.

Constantinopla 3.—El Sr. duque de Noailles, embajador de Francia, comunicó al sultán un telegrama de Smirna denunciando muchos abusos cometidos en las cuarentenas del lazareto de aquel puerto.

El Cáiro 3.—Ayer hubo en esta capital 194 defunciones de resultas del cólera.

Constantinopla 3 (tarde).—El gobierno turco ha decidido imponer una cuarentena de veinticinco días a todo barco que haya tenido algun enfermo sospechoso durante su viaje.

Los demás barcos sufrirán una cuarentena de veinte días solamente.

El Cáiro 3 (440 tarde).—Muertos desde la aparición del cólera hasta ayer mañana: en el Cáiro, 4533; en el resto de Egipto, 9,078.

La epidemia empieza a disminuir.

El gobierno inglés ha enviado a dicha capital doce médicos.

A ocho terminó el «Ramadan». A pesar de la epidemia, los musulmanos se disponen a cumplir con la práctica religiosa de visitar las tumbas. Ha sido preciso enviar tropas al cementerio para impedir las visitas.

Sueltos de miscelánea.

Ecos de la prensa local. *La Lealtad* aplaude la rebaja del 10 por 100 en las tarifas de ferrocarriles.

La Tribuna, en su intencionado artículo «¡Lastima grande!...» describe un sueño, que quien sabe si nunca será realidad—explicando como estaba Granada, despues de experimentar su municipio una completa trasformacion. «¡Que aspecto el de la ciudad, dice, que limpieza la de sus calles, que pro-

fusión de fuentes y arbolados! Estas ventajas no podian menos de reflejarse en los granadinos que, orondos y satisfechos, gozaban de la vida sin cuidado alguno, confiados en aquellos padres adoptivos que la suerte les habia deparado.» Mas el articulista despierta, y como al fin los sueños sueños son, termina diciéndoles a los concejales «procuren soñar, que acaso lo hagais mejor que despiertos»

El Diario, trata de la primera enseñanza en Granada; dice que la junta provincial del ramo no se reúne; que las oficinas de intervención y pagos sostienen un criterio formulista que lo dificultan todo y que de los atrasos y expedientes de clasificación de sueldos nadie se ocupa.

La Provincia, aplaude la rebaja del 10 por 100 en las tarifas de ferrocarriles y se ocupa de asuntos políticos.

La higiene pública. El médico señor Delgado, ha hecho denuncia ante la alcaldía, de haber hallado un foco de inmundicias en el solar de la antigua posada de Patatas, con grave perjuicio de transeuntes y vecinos. También ha denunciado dicho médico el estado de higiene, nada satisfactorio, de los mercados y ser muy lamentable el de las calles del Huerto y del Plegadero, cuyos darros rotos vierten sus inmundicias en la vía.

Nombramiento. Ha sido nombrado oficial de cuarta clase de la administración de Propiedades ó Impuestos de esta provincia D. Estevan Llorente y Srvent.

La flojera. La junta provincial de defensa, ha dirigido un oficio a la dirección general de Agricultura manifestándole que para los trabajos de estinción, hay nombrado un solo ingeniero, y es necesario que se designen otros.—Mas vale tarde que nunca.

Apremios. Han comenzado los premios para hacer efectivo en los pueblos, el contingente provincial.

Cosas de Granada. Dice *El Liberal*:

«La prensa de Granada comenta mucho la derrota que ha sufrido el gobernador de aquella provincia en la diputación, al verificarse el nombramiento de secretario, habiendo sido elegido por gran mayoría de votos un candidato distinto del por quien tanto parecía interesarse aquella primera autoridad. Hay quien supone que la dimisión de esta no debe andar muy lejos.»

Fábrica harinera. Se construye en Medina Bombaron una fábrica harinera, en la que se instalará una maquinaria alemana de buenos resultados en otras partes.

Conste. Por un error de caja, en vez de decir ayer en el *cabildo municipal*, que se habia acordado recargar con el 100 por 100 las especies tarifadas de consumos, dijimos que se iba a suprimir el tal recargo.

Repartimiento territorial. El de Granada, espuesto por ocho dias en la Administración de contribuciones y rentas, puede ser examinado por los contribuyentes y reclamar en contra de él su derecho.

Comisión provincial. En la sesión última, ha adjudicado definitivamente el servicio de impresión y circulación del *Boletín* a doña Antonia Camacho y ha concedido licencias de 30 dias al señor don Pedro Rubio médico de Beneficencia, al Ayudante de Obras públicas D. Francisco Díaz Trevilla y al Escribiente de la Diputación D. Francisco López Arenas.

La viruela. En Noalejo hace la viruela

la gran número de victimas entre los niños de corta edad. El alcalde de Montillana ha prohibido, como medida sanitaria, que se laben las ropas en un riachuelo que comunica con ambos pueblos.

Lo celebramos. Ha sido trasladado a la cátedra de Obstetricia en la Facultad de Medicina de esta Universidad, el ilustrado joven D. Diego Godoy y Rico, que lo era de Fisiología en la de Valencia.

Cartas a «El Defensor»

Madrid.

4 de Agosto.

Los ánimos de los políticos que no han abandonado a Madrid y se dejan ver en los sitios públicos, andan ahora movidos con la cuestión de senadores, porque los ministeriales afirman que Sagasta proveerá las senadurías vacantes, así que regrese el Rey del extranjero.

Los izquierdistas ponen el grito en el cielo, porque ven que de este modo se les cierran por completo las puertas del poder, aun en el caso que el Rey los llamara a regir solo los destinos del país. En el senado no hay mas que tres senadores vitalicios izquierdistas, de suerte que sin el actual gobierno no proveerá las vacantes, no hay medio posible de que un ministerio demócrata logre mayoría, a menos de hacer horrores en las elecciones para sacar triunfantes los 180 electivos. Martos ha dicho que aun viéndolo, le costará trabajo creer que Sagasta logre su intento; pero el caso es que amigos del presidente lo propalan y los aspirantes batallan.

De esto se habló anoche mucho en un corrillo de políticos en los jardines del Retiro. Un exministro constitucional, D. Venancio Gonzalez, sostenía la conveniencia de hacer la hornada, a la cual replicaba un conservador, que la cosa era tan peligrosa que entendía como imposible la realización de ese procedimiento, porque significaría coartar la libre prerrogativa régia. Desde este punto de vista, los conservadores atacarían por todos los medios el proyecto. Como la mayoría que hoy cuenta y con los puestos que quedan vacantes a consecuencia de la ley que hoy publica *La Gaceta*, a este gobierno sobra no escaso número de senadores, para gobernar con holgura, sin necesidad de recurrir a nuevos nombramientos vitalicios.

Con este motivo se anuncia que las oposiciones parlamentarias se unirán para pedir que ese hecho no se realice y para determinar una línea de conducta que dé por resultado la caída de la fusión. Los que la sostienen en cambio se creen firmes y hacen cuentas galanas sobre el porvenir que mantienen con entusiasmo los aspirantes a altos puestos y credenciales de diputados.

Los ministros residentes aquí celebran mañana consejo bajo la presidencia de Martinez Campos.

Uno de estos asuntos que se tratarán es la nueva paz que presenta lo de Santa Cruz de Mar-Pequena y lo del cable directo a Cuba de acuerdo con Francia, que lo continua hasta la Martinica. La prensa Europea se ocupa de un extremo por tantos modos interesante, a que ha dado margen el tendido del cable a Canarias que se efectuará en los últimos dias de Setiembre.

Se dice que el Consejo de mañana tratara de la campaña administrativa y de otra que se conoce con el nombre de moralizadora, que bien lo ha menester el país. Se cuentan cosas en Madrid que espantan y a que parece mentira que se recurra: se dice que hay redactor de periódico que cobra de sueldo hasta como barrrendero de la Villa, y que otro figura que horror! como ama de casa en un establecimiento benéfico.—Esta es la política de recortes de que *El Correo* abomina; pero que proporciona buenos descuentos que evidentes ó falsos entretienen, y enseñan, como ha enseñado lo de Villalba en cuyo primer expediente apareció declarando el alcalde, a la vez médico, y luego resultó que no solamente era falso lo declarado sino que también lo era que el alcalde fuera llamado con tal fin.

El emperador de Aunam Todue falleció el 20 del anterior sucediéndole Radue. En Chicago murieron 140 viajeros que cayeron al río al pasar el tren un puente.—F.

Cartera oficial.

Boletín oficial de ayer.—Real orden negando el permiso que pedían las hermanitas de los pobres de la capital de Vizcaya, considerando desta disposición de carácter general.—Otra sobre telegramas internacionales.

Se halla vacante la plaza de conductor de correo de Loja al Salar.—El gobernador encarga la busca de varias caballerías.

La Diputación encarga a los alcaldes no abonar a los comisionados de apremio por contingente provincial, sino la tercera parte de las dietas que vayan devengando.

La delegación de Hacienda hace saber, que por real orden se ha dispuesto que los ayuntamientos satisfagan el 10 por 100 del papel de multas.

La administración de correos, anuncia haber sido sustraídos varios efectos timbrados en Almería.

Cultos.

Día 6.—La Trasfiguración del Señor.—Está el jubileo de las 40 horas en la iglesia de Salvador.

POR QUÉ COSER A MANO?



PUNTAS 2'50 SEMANALES.
SIN MÁS ANTICIPO.

10 por 100 de descuento
al contado.

TELAS DE ALGODÓN.
TORZALES DE SEDA,
AGUJAS,

acetas, pizcas sueltas y accesorios para
toda clase de costura.

CASAS PARA LA VENTA

en todas las capitales de provincia.

Para evitar falsificaciones, oxiánse en las facturas
as palabras

MÁQUINA LEGÍTIMA

de la Compañía fabril SINGER.

Pidanse catálogos ilustrados con listas de precios.

PARDESUS Ó GUARDAPOLVO
para entretiempo.—Las grandes compras que he-
mos hecho de géneros ingleses expresamente para
la prenda que anunciamos, ha hecho que sin vacilar
confeccione esta casa una escala completa en tama-
ños y colores.—Estas prendas, tan cómodas como
elegantes, han sido cortadas al modelo del último
figurin, dirigidas por nuestros primeros maestros y
confeccionadas con la mejor perfección y esmero co-
mo en sí lo requieren.—Todo el que necesite guar-
dapolvos, y antes de mandarlo hacer, que pase por
esta casa, donde encontrará con seguridad su capri-
cho, su tamaño y su conveniencia en los precios que
son fijos é inalterables.—Guardapolvos género catal-
án, á 140 reales.—Id. id. ingles, muy ricos, á 200
id.—Id. punto id. id. á 260 id.—Todos con magní-
ficos y elegantísimos forros.—También hemos reci-
bido el surtido de los elegantes trajes para ni-
ños en las edades de 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 10 años co-
mo son en marineritos y otras formas de gran gusto.
—Gran sastería de moda ó gran bazar de Antonio
Marín, plaza de Bibarrambla, 20, contiguo á la tie-
da de quincalla La Perla.

PANACEA DE LA DENTITION.
La madre que ansiosa busca el bienestar de sus que-
ridos hijos, no debe olvidar los trastornos que oca-
siona en su organización la evolución dentaria, tras-
tornos, que si el remedio no es aplicado á los pri-
meros síntomas, puede ocasionar hasta la muerte.
El tesoro de la infancia, es la panacea de la dentition,
maravillosa por sus efectos, como lo atestiguan su
muchísima venta. Nuestros frascos llevan impreso
en el cristal *Farmacia de San Gil, Granada*, y en sus
etiquetas dos sellos con las iniciales entrelazadas
M. G. y en el gollete, la firma y rubrica de su autor.
Fíjase bien, pues hay imitaciones. Único depósito
en Granada, D. Miguel González Perales, farmacia
San de Gil.—Frasco, 4 reales.

ARRENDAMIENTO. El día 13 de Ago-
sto próximo, á las doce de su mañana, tendrá efecto el del cortijo de
Abanzado, término de Pinos Puente, en subasta ex-
trajudicial y simultánea en Madrid, casa del Exce-
lentísimo Sr. Marqués de Portago, calle de Serrano,
número 9, y en esta ciudad, Gracia, 6, donde se en-
uentra el pliego de condiciones.

HARINAS de Castilla la Vieja. Gran depósito
plaza de la Trinidad. Tres marcas
superiores, primera clase, á 22 1/2, 22 1/4 y 22 reales
aroba. Almacenes fuera de la Ciudad: ventas á pre-
cios muy reducidos.

AVISO. Acaba de reimprimirse la monumental
HISTORIA DE ESPAÑA por D. Mo-
desto Lafuente, continuada hasta nuestros días, por
D. Juan Valera.—Los señores que deseaban suscri-
birse, pueden hoy hacerlo dirigiéndose á la Sucursal
de Montaner y Simon, calle San Anton, 13, 2.º, en
Granada.

PARA toda clase de ganados. Se vende alfalfa
en verde y seca. Casería núm. 86, cami-
no de Jaén.

JARDINERA. Se vende una, preciosa, de
seis asientos, enganchada
con un caballo.—Arriola, 4, puede verse.

LIBRERÍA MADRILEÑA. Sucursal
de D. Manuel Rosado.—Nuevo establecimiento de librería y
objetos de escritorio en esta ciudad, calle de la Du-
quesa, núm. 1, cerca de la Trinidad.—Especialidad
en libros y menaje para escuelas. Completo surtido
de papel, sobres y plumas de todas clases. Obras de
texto para la 2.ª enseñanza y la de Facultad. Libros
de legislación y de consulta. Libros en blanco y ra-
yados.—Se admiten encargos de impresiones, encu-
ernaciones, libros y efectos de escritorio.—Los pre-
cios son los más baratos de Madrid.

SE VENDE una casa calle de la Verónica del
Salvador, núm. 28. Valor, 4000
reales. Darán razon en la misma casa.

VIÑOS Y AGUARDIENTES ESPECIALES DE GÓJAR,

PROCEDENTES

de las bodegas del Excmo. Sr. D. José Genaro Villanova, premiados en la Exposición Re-
gional de Cádiz, con medalla de plata, se venden por cuenta del Propietario en el depósito
establecido en la Puerta Real, frente á la confitería de los Sres. Lopez Hermanos, de las cla-
sidad y precios siguientes:

VINOS.	Arrob. Bot.		AGUARDIENTES.	Arrob. Bot.	
Agerezado seco.	75	7	Anisado superior	110	10
Lágrima	75	6	Id. dulce	55	5
Tinto añejo	70	6	Id. seco	60	7
Moscatoel.	70	6	Tarro de 1 litro, clase 1.ª	13	
Dulce de color.	60	5 1/2	Id. de 1/2 id. id.	7	
Tinto seco	36	4			
Blanco seco	36	4	Vinagre superior, á 18 reales arroba.		

IMPRENTA DE EL DEFENSOR DE GRANADA.

Está abierta al servicio público la imprenta de EL DEFENSOR DE GRANADA, en la que se admiten impre-
siones desde las más económicas hasta las de mayor lujo, tales como

Letras de cambio, Tarjetas, Facturas de gran lujo, Recibos,	Libros, folletos y periódicos. Membroses á varias tintas. Billetes,	Libros talonarios, Circulars, Anuncios en colores, Esquelas fúnebres,	Cartas, Facturas económicas, Estados, Impresiones de fantasía.
--	--	--	---

PROFUNDIDAD, PERFECCIÓN Y ECONOMÍA.

tal es el lema del establecimiento. Los últimos adelantos tipográficos, las fundiciones más hermosas proce-
dentes de fábricas alemanas y de las que disfrutaron en nuestro país de indiscutible crédito, han servido de
base á la creación de esta imprenta, que dispone también de la maquinaria que se necesita en sus perfecti-
simos trabajos.

Aguila 5, IMPRENTA DE EL DEFENSOR DE GRANADA. Aguila 5,



GARANTÍAS.

Capital social 36.000.000 de Rvn. efectivos.
Primas y reservas, Rvn. 74.573.314'44.—16 años
de existencia.—Esta gran Compañía nacional, cuyo
capital social de 36 millones de Rvn., no nominales
sino efectivos, es superior al de las demás compañías
que operan en España, asegura contra el incendio,
sobre la vida y el riesgo marítimo.—El gran desa-
rrollo de sus operaciones acredita la confianza que
ha sabido inspirar al público en los 16 años que lleva
de existencia, durante los cuales ha satisfecho por sí
nuestros la importante suma de 58.755.294'15 reales
vellón.—Subdirector en Granada y su provincia,
D. JOSE PANCORBO. Oficinas, calle del Es-
tribo, núm. 6.

D. MANUEL OREJUELA, cirujano
dentista, tiene el gusto de participar á sus numerosos favo-
cedores y al público en general, que ha trasladado su
gabinete á la calle de la Sierpe Baja, número 94,
piso 1.º.—En este establecimiento se ha recibido un
magnífico aparato que hace la anestesia general de
la boca, para extraer muelas sin dolor.—Se colocan
con la mayor perfección dientes y dentaduras, sin
que se distinguan de los naturales; orificaciones y
empastes por los procedimientos más modernos. La
tarifa que este gabinete presenta al ilustrado público
granadino es como sigue: Por una dentadura com-
pleta, desde 400 reales hasta 1000, la más superior;
dientes, desde 20 cada uno hasta 60 reales, los mejo-
res; por dos dientes, desde 40 hasta 80 los más su-
periores; por tres, desde 60 hasta 100 los mejores;
por cuatro, desde 80 hasta 120 rs. los mejores.—No
confundirse, Sierpe Baja, 94, piso primero, Granada



D. JOSE FER-
nandez, cirujano dentista,
ofrece su gabinete á cuan-
tas personas tengan ne-
cesidad de hacer uso de
sus conocimientos en el
arte dental. Oficinas,
y empastes por todos los
sistemas conocidos hasta el
día. Limpiezas de bocas
sin hacer uso de sustancia
que puedan perjudicar el
esmalte del diente.—Extracciones de dientes, muel-
las ó raigones, sin causar el menor dolor por medio
del aparato anestésico.—Construcción de piezas so-
bre bases de oro, platino ó cauchochouc.—Dientes
admirablemente puestos sin distinguirse de los natu-
rales desde 30 rs. en adelante. Dentaduras comple-
tas sin muelles ni resortes, desde 800 rs. en adelante.
—Su gabinete, plaza del Ayuntamiento, entrada por
la calle de Mariana Pineda, núm. 13, piso 2.º, de
recha.

CALAHONDA. Fonda de mar, de D. Fran-
cisco Lopez Jimenez.—Es-
te acreditado establecimiento se presenta este año á
la altura de los primeros de su clase, pues ha sufi-
do importantes mejoras, aumentándose consi-
derablemente el número de habitaciones, ofrecién-
dose al mismo tiempo un esmerado aseo y puntua-
lidad en el servicio.—Los que deseen habitaciones
se dirigirán al dueño del establecimiento.

FABRICA CATALANA. MENDEZNU-
ÑEZ. Generos
de punto y paraguas para la estación de invierno.—
Variación general de toda clase de dichos artículos,
desde lo superior hasta los precios más baratos si-
guientes: A 1 y 1/2 reales medias para señora y cal-
cetines para caballero.—A 2 reales camisetitas y pan-
talones para niño.—A 4 y 6 reales camisetitas para
caballero y señora.—A 14 reales paraguas satén y
30 de seda.—Cera superior á 11 reales libra.—Se
componen y telan paraguas.

RESTAURANT DE FRANCISCO

SIMANCAS.—San Ma-
tías, 2, Granada.—Terminada la reedificación en el
local que ocupa este acreditado establecimiento, y
concluida la parte que ocupa el restaurant, donde su
dueño ha introducido grandes reformas para comó-
didad del público que tanto le favorece. Se han esta-
blecido comedores independientes, en los que se
servirán almuerzos, comidas y cenas á las personas
que así lo deseen. Todos los días habrá mesa redon-
da á las cinco de la tarde, á 10 rs. cubierto, en la
que los domingos se servirá paella. Se sirve á domi-
cilio y se admiten encargos.

VALDEPEÑAS POR EL PROPIO COSECH-
ero. En el antiguo y acreditado
establecimiento de Felipe Nieva, situado en la ca-
lle de Recogidas, núm. 1, se reciben quincenalmente
grandes remesas de vino, en botas preparadas al efec-
to, de las bodegas que el dueño del despacho pose-
e en Valdepeñas, y cuyas especiales condiciones les
hacen superiores á cuantos con el mismo nombre se
venden en esta capital.—Precios, de 36 á 40 reales
arroba, y 9 rs. cuartilla.

NO MAS TOS, JARABE PECTORAL DE O'CON.

Alivia rápidamente y cura los TOSSES antiguas y
rebeldes, catarros agudos y crónicos, asma, ronque-
ras, irritaciones de garganta, dolores y opresión de
pecho, cansancio y espantos de sangre, la TISIS sus-
pende su marcha destructora.—EL JARABE de
O'CON, es el único tratamiento para la curación de
las afecciones de los órganos respiratorios.—Depó-
sito, botica calle de Puentezuelas.

BAZAR DEL PROGRESO. REYES
cos, núm. 12. (Puerta Real).—Establecimiento de
quincalla, y en perfumería francesa é inglesa, repu-
tado como el mejor en esta capital, por sus perfumes
finos y elegantes, el cual es visitado siempre por
las personas de gusto. Precios arreglados.

SE ARRIENDA un molino de aceite con
casa, bodegas y lugar pa-
ra uva, sito en la villa de Albolote, placeta de San
Sebastian. Precios y condiciones, Acera de Darro,
70, Granada.

LOS JABONES perfumados elaborados por
Miguel Fernandez Santae-
lla, se expenden en la farmacia y droguería de don
Santos Perez, único depósito en Granada.

CHOCOLATES. Desde esta fecha quedan
establecidos en esta capi-
tal 40 puntos de venta, donde encontrarán los tan
acreditados chocolates de D. Venancio Vazquez,
de Madrid, casa fundada en el año de 1808.—Esta gran
fábrica es una de las mejores de su clase, por su es-
merada confección y pureza en los artículos que han
hecho elevar su venta á 10.000 libras diarias. El re-
nombre adquirido de estos chocolates en Madrid y
provincias del Norte, han impulsado al Sr. Vazquez
á aumentar su fabricación, con objeto de extenderla
por las demás provincias de España y Ultramar.
Depósito Central, Madrid cuatro esquinas, Carrera
de San Jerónimo.—En Granada, en todas las con-
fiterías y tiendas de ultramarinos, donde verán sus
carteles. Cada paquete de chocolate, con el fin de
que no puedan confundirse, lleva dentro una tarjeta
con un bonito cromó.—Precios, á 4, 5, 6, 7, 8 y has-
ta 20 rs.

CAMINO, fotógrafo de Cámara de S. M., Puer-
ta Real, núm. 9.—Procedimientos
y aparatos instantáneos para retratos de niños. Uni-
co establecimiento en su clase con premios de varias
exposiciones (*Medalla de oro en la de 1883*) obtenidos
por la superioridad de sus trabajos comparados con
otros de esta localidad.—En esta casa que es visita-
da constantemente por los más reputados artistas y
personas inteligentes, se hacen por los sistemas más
rápidos y modernos cuantos trabajos se relacionen
con la fotografía y muy especialmente los retratos
bien sean en negro ó en colorido, desde el tamaño
más pequeño hasta el verdadero natural, contando
para ello con aparatos especiales, y siendo sus pre-
cios sumamente módicos.—Se trabaja y despacha
todos los días, desde las ocho de la mañana á cinco
de la tarde, aunque esté lloviendo.—De cualquier
retrato hecho en otro establecimiento se hacen am-
pliaciones al tamaño que se deseen.
9, Puerta Real, 9.

AMA DE LECHE. Antonia Bolaño Lopez,
con leche de un mes,
desea encontrar casa donde criar. Darán razon, ca-
lle del Refinero, núm. 4.

GINNASIO HIGIÉNICO y de apli-
cación, de
Miguel Zubeldia Peramo. Placeta de los Campos
Eliseos.—Empleo metódico del ejercicio dirigido
al desarrollo de las fuerzas, conservación de la salud,
tratamiento de algunas enfermedades con estricta
observancia de las prescripciones hechas por los se-
ñores médicos que se sirven aconsejarlos, prolonga-
ción de la vida y mejoramiento de la especie huma-
na.—Horas de ejercicio, de seis y media á ocho de la
mañana y de seis y media de la tarde en adelante.

EN la casa calle Horno de Marina, núm. 10, se
vende al por menor el salchichon legítimo de
Vich, á 12 rs. libra, y chorizos de Candelario á 11 y
medio reales docena. Horas de despacho, de 7 á 10
de la mañana y de 2 á 7 de la tarde.

VENTA de fincas. A voluntad de su dueño, se
vende una hacienda en Santafe, com-
puesta de 258 1/2 marjales de tierra de riego, y un
molino harinero. Llamado de doña Ana. Para saber
el precio y condiciones, dirigirse placeta de Santa
Inés, 7.

TIPOGRAFÍA DE EL DEFENSOR DE GRANADA.

Calle del Aguila, núm. 5.

FILIPINAS. Este acreditado establecimiento
acaba de hacer grandes rebajas
en precios en todas sus mercancías propias para la
presente estación, como telas para trajes de baños,
percales, satenes, lienzo, sábanas, seda cruda para
batas de señora, quitasoles de todas clases, yutes,
brocateles, lanas, sarach, telas adornos y toda clase
de géneros pueda necesitarse.—Completo surtido
en camas de hierro de todas clases.

SE VENDE un servicio completo de café, y
quinqués y mesas. Plaza de la
Mariana 41, darán razon.

LA SULTANA. Nuevos surtidos para la
temporada de baños.—En
percales, batistas, satenes, muselinas, piqué, telas de
hilo para vestidos, quitasoles, abanicos, fichas y es-
cotes.—Toallas tuca, sábanas para baño, telas va-
rias para bañadores, sayas de hilo, guarda-polvos
para viaje, de hilo y alpaca.—Especial y acreditado
surtido en holandas hilo redondo de Courtrai, lienzo
beigas y de Rentería, madapolanes franceses para ca-
misas, percales y holandas de color, pausouk, muse-
linas y batistas blancas, encajes crudos, cremas, ti-
ras bordadas, entredoses, medias blancas, crudas y
de colores, calcetines, bañadores alpacas y driles su-
periores para trajes de caballero.

Para muestras y encargos dirigirse á Miguel Lo-
pez, Hermoso.

PARA EL DIA 15 DE AGOSTO
próximo, se dan en arrendamiento varias suertes de
tierra con casas de labor y tinados, en la jurisdicción
de Dehesas Viejas, de la propiedad de la Excmo.
Sra. Marquesa de Campotejar.

Para tratar de venta y condiciones, pueden avis-
tarse con su administrador general, el Ilustrimo Se-
ñor Don Lino Villar y Lopez, calle de Pavaneras,
núm. 19, Granada.

LA CASTELLANA El conocido admi-
nistrador del coche
á Jaén, D. José Castilla y Escobar, ha establecido
una nueva empresa de carruajes de Granada á Mo-
tril, Calahonda, Torrenueva y viceversa, á los pre-
cios siguientes:

Berlina	50 rs.
Interior	35
Banqueta	25

Administración en Granada, Carrera de Genil, 14,
16 y 18.—Id. en Motril, calle Nueva, núm. 19.
Sale á las 10, todas las noches.

A VOLUNTAD de su dueño se enagenan
en subasta extrajudicial.
varias fincas rústicas y urbanas en esta ciudad, en
la villa de Izualloz, y en el inmediato pueblo de Viz-
nar.—El acto tendrá lugar el 10 de Agosto próximo.
El pliego de condiciones, lista de fincas y demás de-
talles, en la escribanía de D. Joaquín Roldán, próxi-
ma á la Capilla Real.

REPASO. Desde 1.º de Julio quedó estableci-
do en el acreditado Colegio de Nues-
tra Señora de las Angustias (Santa Paula 33), un
repaso de las asignaturas de Bachiller, y de prepa-
ración para los ejercicios del mismo grado.

BIBLIOTECA UNIVERSAL editada pos-
teriormente por los señores
Montaner y Simon (Barcelona). Esta biblioteca se
publica por repartos semanales. Cada reparto con-
tiene el cuatro pliegos folio, ilustrados é impresos á dor-
columnas, y á tres cuando el texto así lo aconseje
un número de *La Ilustración Artística* una lá-
mina para cuadro ó gran álbum de salón.—Los cua-
tro pliegos corresponden á cada obra de cuatro
que hay en publicación y que versan sobre *Ciencia*,
Literatura, *Historia* y *Viajes*.—El precio de cada
reparto completo es de cuatro reales, para los se-
ñores suscritores. Fuera de suscripción, costará cada
reparto dos pesetas y cincuenta céntimos. *La*
Ilustración Artística que se reparte gratuitamente
á los suscritores de la Biblioteca es un magnífico
periódico, de ocho páginas en folio y con soberbios
grabados.—Para suscribirse, dirijase á la Sucursal
de Montaner y Simon, San Anton, 13, Granada.

LUNES 6 DE AGOSTO DE 1883.

SUMARIO.—*Higiene de los fumadores*, por P. Junquera.—*El corcho*, por José María Calvo.—*Los ojos artificiales*, por E. Pascual y Cuéllar.—*El barbero*, por Miguel Moya.—*La vida de un soltero*, por Eusebio Bascos.—*La leche de burras*, por Guilmain Abarca.

Higiene de los fumadores.

Al describir Washington Irving el descubrimiento del Nuevo Mundo por el inmortal y cuanto desgraciado Cristóbal Colón, encontramos en su obra las siguientes palabras: «Iban, pues, muchos indios con tizones encendidos en las manos, y ciertas yerbas secas de las que hacían un rollo ó especie de cauto, y encendiéndolo por un lado, se ponían el otro en la boca y chupaban el humo y le echaban después al aire. Llamaban á estos rollos *tabacos*, nombre trasferido después á las plantas de que estaban hechos.» Otros autores suponen, no sabemos con qué fundamento, que en *Tabasco*, una de las provincias del Yucatan en la Nueva España, fué donde por vez primera encontraron los españoles esta planta, que empleada entonces por los indios, la ha elevado después el capricho humano á uno de los artículos más productivos para el comercio y mas necesarios para el lujo, aunque se oponen á su uso los sentidos, la ciencia y hasta la sana razón.

En el año 1560 Nicot, embajador francés en Portugal, llevó esta planta á Francia, naciendo de aquí el nombre de *nicotina* dado á su alcaloide más principal y el de *nicotianas* que tienen todas sus especies, conociéndose actualmente por el de *nicotiana tabacum* (rara clasificación) aquella de cuyo estudio higiénico vamos á ocuparnos, con el objeto de mostrar á nuestros lectores los inconvenientes de su uso y ya que no sea posible detenerle por lo arraigado que está en la actualidad, y por los trastornos que ocasionaría á la industria, al comercio y á los intereses generales de la nación, indicaremos la forma en que debe emplearse sin gran perjuicio de la salud.

De tres modos se emplea el tabaco: masticado, en polvo y fumado, que es el más frecuente sinó el más perjudicial. Masticado, produce en la mucosa bucal una irritación grande que determina una exudación abundante de saliva, la que ingerida en el estómago ha de causar necesariamente la intoxicación sinó se escupe esta saliva neotizada: en polvo, irrita la mucosa causando violentos y frecuentes estornudos, necesitando largo tiempo para hacer insensible dicha membrana y habituarse á su uso: fumado, todos mis lectores conocen sus efectos cuando lo emplearon por vez primera; náuseas, vómitos, vértigos, diarrea en ocasiones y una abundante secreción de saliva hacen repugnante su uso, no explicándose la pertinacia en el fumar sinó por el deseo innato en los jóvenes de imitar á los hombres en sus actos y costumbres y posteriormente, por el hábito que hace en nosotros una necesidad. Con el tiempo se establece la tolerancia por el cerebro y el estómago, pero indudablemente el veneno siempre perjudica, llegando á ocasionar grandes trastornos en la digestión, siendo indudable que muchas de las enfermedades gástricas se sostienen, agravan ó provienen á causa del tabaco.

No son las afecciones gástricas las únicas: también producen los excesos en el fumar ciertas neurosis, la anemia, palpitaciones de corazón y hasta hay quien opina que la angina de pecho depende, á veces, de tal causa. Los más azeados á esta práctica sienten, después de fumar á la terminación de las comidas, cierto disgusto, una molestia inexplicable en la región gástrica, un mal estar general pero pasajero; fenómenos debidos ya á que al exceso en la secreción de la saliva perturba la digestión, ya porque la nicotina, obrando sobre el cerebro y los nervios pneumo-gástricos (que tan importante lugar ocupan en el organismo), trastorna el funcionamiento digestivo.

Es tal la fuerza de la costumbre, que en las personas dedicadas al estudio es una necesidad el fumar con más frecuencia de la ordinaria, durante se dedican á un trabajo cualquiera, como si el tabaco fuese un imán para las ideas; siendo fácil de comprender que otra cualquier costumbre sustituiría á ésta. Los efectos de la nicotina sobre el cerebro son ligeramente excitantes, cual lo son para el corazón y para ciertos nervios; pero cesan rápidamente produciéndose muy pronto los fenómenos contrarios.

Al quemarse un *tabaco* se obtiene gran cantidad de carbonato de amoníaco, productos pirogenados oleosos, agua, diversos gases y nicotina en abundancia, depositándose ésta en el papel y residuos del tabaco no quemado ó en el tubo de la pipa ó boquilla, por cuya circunstancia es para los fumadores más agradable el cigarro cuanto más se aproxima su terminación:

pero por lo mismo es más perjudicial. Contribuye el papel en que se envuelve el tabaco á hacerlo más nocivo, por que sus emanaciones se unen á las ya citadas; por último son tambien causas de molestias en el aparato respiratorio los baños de cal y los diversos tintes en que se sumergen las hojas para hacerlas mas agradables á la vista ó al paladar.

No todos los tabacos contienen igual cantidad de nicotina: segun Orfila, el conocido por el de la Habana contiene un 2 por 100; el de Virginia un 6'9; el del Norte un 6'6; el de Letú un 8; pudiendo establecerse como regla general que el tanto por 100 de nicotina oscila entre un 2 á un 7, cantidad bastante notable para que á primera vista se comprenda cuan perjudicial es la costumbre de fumar y, mas que esa, la de masticar tabaco, si bien la última no está por fortuna muy generalizada entre nosotros.

Resumiendo lo expuesto, podemos establecer las reglas siguientes:

1.ª Debe desecharse cuanto sea posible el uso del cigarro de papel prefiriendo el tabaco puro pequeño.

2.ª Debe siempre fumarse en boquilla para no absorber la nicotina que se vá depositando en el residuo del cigarro.

3.ª Todo cigarro no debe fumarse mas que hasta la mitad por la razon citada anteriormente.

4.ª No deberá tenerse constantemente la boquilla ó la pipa en la boca, para evitar la caries de los dientes.

5.ª En todo padecimiento del estómago, pulmones ó corazón, cualquiera sea su causa, se abandonará por completo la costumbre de fumar.

6.ª No debe jamás tragarse la saliva, porque esta sustancia mezclada con los productos ántes citados no produce en el estómago beneficios y si muchos perjuicios. Es creencia vulgar que la excesiva secreción de saliva perjudica menos si se traga ésta y debemos hacer constar todo lo contrario.

7.ª La persona que no se haya habituado á fumar sin segregar saliva, debe abandonar el uso del tabaco, en la seguridad que si no lo hace, las dispepsias gástricas serán el fruto que recoja.

Las prescripciones higiénicas suelen considerarse por muchas personas, como nimiedades, sino inútiles al menos de poco valor práctico.

Aconsejamos á los que incluyan las anteriores entre ese número, que no olviden cuanta importancia tienen en la vida éstas, al parecer, pequeñas que la Higiene nos enseña después de una larga y razonada observación.

P. Junquera.

El corcho.

El corcho es una de las sustancias vegetales más importantes bajo el punto de vista de la industria y del comercio, y esencialmente del tráfico vinícola. Consiste como es sabido, en la corteza del alcornoque, árbol que se cria y produce con bastante abundancia en el Sur de Europa y en el Norte de Argelia, llamado *quercus suber* por los latinos.

El territorio de la isla de Córcega está literalmente cubierto de bosques de alcornoques, inexplorados por espacio de muchos años; pero de algun tiempo á esta parte se han formado empresas que sacan cuantiosos productos del descortezado.

Lo mismo sucede en Argelia, donde al principio fué preciso luchar, no sólo con las fieras que tenían allí sus recónditas guaridas sino contra los árabes, que pegaban fuego á los árboles para que huyesen los trabajadores.

De todos los países del mundo, España y Portugal son los más ricos en corchos. Inglaterra viene á seguirse á Sevilla, á Setúbal y á Oporto. Los bosques de Mérida en Extremadura son abundantísimos; así como en la provincia de Gerona, Toscana, Calabria, Sicilia y Cerdeña exportan una gran cantidad.

Hay dos clases de corcho, el blanco y el negro. El primero se da en Francia y el segundo en España. Para que la corteza sea buena, no es preciso que proceda de un árbol inexplorado, porque entonces es dura y quebradiza.

La recolección se hace en Primavera por medios muy sencillos, pero que exigen cierta costumbre, porque por un descuido se puede causar la muerte de un árbol que puede dar, bien cuidado, de diez á doce cosechas en su vida. Se empieza por señalar el sitio del tronco del árbol que se quiere descortezar; luego se hacen dos incisiones circulares con una especie de podadora á distancia igual á la que se quiere dar á la plancha ó trozo de corcho; enseguida se juntan las dos incisiones circulares por medio de

dos longitudinales paralelas, y calentando ligeramente con una estufilla la corteza partida así, se desprende con facilidad suma. Los trozos que no tienen grietas ni nudos son los más apreciados, pero es muy raro encontrarlos sin estos defectos.

Los usos á que se destina el corcho son bastante numerosos; pero el principal empleo que se le da y donde no hay materia que la reemplaza, es el de tapar botellas.

Se hacen tambien suelas para el calzado á fin de precaverse contra la humedad, se hacen piezas para guarnecer las redes de las barcas pescadoras, y se hacen compuertas para detener la salida de las aguas en estanques y acequias.

La sequedad y la presión disminuyen el volumen de los tapones de corcho, lo cual permite introducirlos en un agujero más estrecho que su volumen natural. Este hecho está comprobado por los tapones de las botellas de vino de Champagne que, cuando se ponen en contacto con el vapor del agua, recobran su forma ordinaria.

Hay varios modos de fabricar tapones: primero á la mano, sirviéndose de una cuchilla muy afilada y haciendo los tapones uno á uno. Este procedimiento, como fácilmente se concibe, no permite siempre fabricar tapones de un mismo tamaño, y sin embargo, ántes de la invención de las máquinas constructoras, ha habido casas que han hecho grandes fortunas vendiendo á los vinicultores tapones para botellas de un mismo calibre.

Una vieja rutina hace que todavía se fabriquen los tapones en forma cónica, pero ésta es ménos cómoda que la cilíndrica, porque el corcho, comprimido al principio para entrar en el cuello de la botella, se dilata cuando pasa la parte más estrecha y cierra herméticamente el orificio.

El empleo de los tapones entra por mucho en la fabricación del vino de Champagne, porque es menester cambiar muchas veces de taponca la botella para retirar los productos de la fermentación. Así es que en Champagne se consume al año por cuatro millones de francos en tapones, que han de ser de lo más fino que se pueda y que allí valen de diez á doce céntimos pieza.

Las primeras máquinas empleadas para trabajar el corcho estaban provistas de cuchillas muy cortantes, pero presentaban grandes inconvenientes, porque el corcho contiene en su tejido ya piedrecitas ó ya granos de arena, y la cuchilla se mellaba á cada instante y era preciso cambiarla. Además se necesitaban máquinas especiales para cada tamaño de tapon, lo cual acarrea gastos enormes.

Pero hoy se fabrican tapones muy económicamente con la máquina inventada por M. Moreau. Desechando éste la idea del corte por medio del cuchillo, construyó un aparato que, apoderándose de un trozo ó plancha de corcho, la corta primero y luego la despie de convertida en tapones de todos tamaños. La base de esta máquina consiste en el desgaste del corcho por medio del roce, siendo además muy apreciable por que no desperdicia las virutas ni el polvo del corcho, que tienen cierto valor industrial, porque calentado este polvo da un negro precioso para las tintas de imprenta. Los recortes del corcho sirven para hacer cinturones de salvamento y colchones destinados á los marineros de la armada, que en caso de naufragio sirven tambien de salvamento, como se ha visto muchas veces.

En Octubre de 1853 se sumergió el *Constante*, y la tripulación, gracias á las colchonetas de corcho, pudo mantenerse á flote muchas horas, hasta que fué recogida por un barco procedente de San Thonás.

El corcho se expone al comercio en planchas encorvadas. Estas se dividen primero en tiras del ancho que se quiera dar á los tapones, luego en cuadrados iguales al grueso que se proyecta, y luego, abandonando el trabajo manual, se pone cada uno de estos pedzcos en la abertura de un tubo hueco, que por medio de una máquina rotatoria se mueve con gran fuerza. Después y gracias á un anillo cortante que existe en la extremidad del tubo, los tapones salen en perfecta forma cilíndrica.

Aunque es imposible determinar á punto fijo la cifra exacta del consumo de tapones, se puede asegurar, sin embargo que es enorme. Inglaterra y sus colonias consumen y exportan más de 20 millones de tapones por día, hechos con corcho de España y Portugal, que diariamente desembarca en los docks de Londres.

La Champagne por sí sola necesita unos 40 millones, cuyo precio varía de 16 á 20 duros el millar.

Las transacciones sobre corchos sube á 50 millones al año en toda Europa. Inglaterra figura por sí sola por 20 millones anuales.

José María Calvo.

Los ojos artificiales.

Por causas mil, cuya enumeración fuera larga y difícil, el número de afecciones oculares crece de día en día; por lo cual el número de oculistas tambien crece.

Disminuye, en cambio, el número de tuertos, sino en realidad, en apariencia. ¿Débese esto á los progresos de la ciencia oftalmológica y á la habilidad de operadores y especialistas...? La ciencia no ha ido tan allá en este punto, como la industria.

Cura aquellas muchas afecciones del complicadísimo aparato de la vista; y cuando no las cura y el ojo estorba, puede llegar hasta el humanitario extremo de decretar la avulsión del órgano y echarle fuera. Vale más vivir sin un ojo que exponerse á perderlos ambos y aun á morir por ellos.

El defecto físico—no fisiológico—que estas avulsiones de ojos ocasionan, no le remedia la ciencia; pero sí la industria. La protesis ocular, más que un procedimiento científico, constituye una de las industrias más delicadas y más útiles.

No es, sin embargo, una industria moderna; á nuestros tiempos corresponde su perfección, no su origen y fundamento. La humanidad ha usado ojos artificiales en los siglos más remotos; en un principio, los hombres tuertos plagaron á las estatuas. Ellas no veían pero ostentaban ojos; ¡por qué el hombre que por su mal las imitaba en lo primero, no habia de imitarlas en lo segundo?

Había entonces fabricación de ojos artificiales al principio del arte de la escultura. Ya se sabe que esta industria antigua fué polioroma; que el mismo Fides puso ojos de vidrio á la estatua de Minerva, ejecutada para el Partenon; y que Plutarco nos habla de un tal Rapilius, antiguo y hábil fabricante de ojos. Pero si aquellos buenos y remotísimos antepasados nuestros consagrabanse á la confección de estos órganos con destino á las estatuas, no cayeron en la cuenta hasta bien tarde, de que habria sido un negocio construirlos con destino á los hombres tuertos.

El primero que dió esta importante aplicación á aquella industria, no era hombre á la verdad, de gusto artístico el más acrisolado; dió, sin embargo, el primer paso y el primer ojo, y esto le y que agradecerle. Sobre una placa cubierta de piel finísima, pintó horriblemente algo parecido á un ojo humano, cuya placa se ajustaba luego delante de la órbita correspondiente al ojo perdido, mediante una armadura que rodeaba toda la cabeza. Esta especie de ojos artificiales tenía su nombre especial: *Emblefaros*, esto es, exterior á los párpados. El adminículo no tendría mucho de cómodo, pero tendría mucho ménos aun de disimulado.

Los griegos aprendieron de los egipcios otro sistema más conveniente, y aun mas expectable, de ojos de esta índole; consistía en una cápsula metálica que se colocaba dentro de la órbita, y en cuya cara anterior llevaba representados, más ó menos groseramente, el iris, la pupila y la esclerótica. Estos eran los ojos llamados *hipoblefaros* (debajo de los párpados).

Trascurrieron muchos años, muchos siglos, sin realzarse sino ligerísimos progresos en este ramo de la industria. Las crónicas no mencionan adelanto ni nombre alguno hasta el año de 1746; en esta fecha apareció un vidriero, un tal Nevers, grandemente interesado en el buen ver *objetivo* de los ojos aparentes. Hizo Nevers una estera blanca de vidrio, trazó en torno de ella un círculo rojo, pintó en el centro un punto negro, y separó de la parte superior un segmento, para la mejor adaptación de la esfera. Millares de tuertos abrieron el ojo ante tal adelanto, y millares de órbitas vacías sintieron caer el ojo Nevers en su sombrío fondo.

El doctor inglés Stark enmendó la plana á Nevers en 1817, sustituyendo el vidrio por la porcelana y el esmalte.

Francisco Hazard, más tarde, llegó á imitar el ojo natural y auténtico, con esmaltes de diversos tonos para el iris, y con fragmentos de cristal de Venecia para la córnea. Hizo más todavía; arrancando, como Nevers, un segmento al ojo postizo, aplicábale de un modo tal sobre el inútil globo verdadero, que el problema de la movilidad de aquel, problema tan suspirado, quedaba así resuelto.

Pero aun habian inconvenientes. La base

alcalina del esmalte era atacada y disuelta por las lágrimas y perdía aquel su trasparencia. Podía también romperse á causa de la heterogeneidad de sus sustancias y de la diferencia de sus dilataciones. Había, pues, que prevenir estos riesgos, y los previno Boissenneau, hallando un cristal inalterable por el humor lacrimal.

Formó con él la córnea, sobre ella imitó el iris y la pupila y extendió una levisima capa de esmalte con que finjir la esclerótica. Bien pronto puso á disposición de la humanidad necesitada una variadísima serie de ojos con iris de todos los tonos convenientes y con escleróticas blancas, amarillentas y sonrosadas. Ojos, en fin, para todos los casos y todos los gastos imaginables.

Los ojos artificiales de nuestros días gozan de una perfección extraordinaria; no se concibe un más allá en este punto. Imitan el natural con precisión pasmosa; á veces le aventajan en belleza: desde luego le aventajan en lo que no duele.

En un sujeto provisto de ojo postizo, es difícil distinguir éste del propio y efectivo; es preciso fijarse mucho para distinguirlo. Y no conviene á la verdad hacerlo, porque esa fijez es inmovilidad del ojo que observa, pudiera darle visos de ojo de porcelana.

Para la más cabal ilusión óptica, hay interesado que gasta anteojos. Para mayor ilusión suya, hay también quien guña el ojo intruso al mirar á lo lejos.

Se fabrican ojos admirables. Ojos azules como el cielo en noche de luna, que dicen los poetas; ojos garzos, apasionados y dulces; ojos negros, arrebatadores é incendiarios; ojos tristes, ojos risueños, ojos verdes, ojos en blanco...

Y se fabrican en condiciones tales, que su uso no puede ser más cómodo. Se quitan y se ponen con la misma ó mayor facilidad que el bisel ó la dentadura. Se caen á veces por su propio peso, en cuyo caso puede llevarse el ojo en la mano, sin que sea nada lo del ojo.

Conviene sacarse los ojos por la noche; los ojos artificiales, se sobreentiende. Hay que dejarlos entonces dentro de un vaso de agua.

Conviene también dejar el vaso á una distancia respetable; porque, en un arrebatado de sed, y en un momento de olvido, nada tan fácil como tragarse el agua y el ojo.

Bendigamos esta conquista del progreso, generadora de la estimable clase de tuerlos que no lo parecen. Admirémos la utilidad de los ojos artificiales que suplen la falta de los propios y legítimos, que mantienen la regularidad del rostro, que le prestan á veces superiores atractivos, que corrigen uno de los más visibles defectos del hombre, que están libres de observar las fealdades y miserias de este mundo.

Pero admirémoslos en cabeza agena, y abstengámonos, si es posible, de disfrutar sus beneficios.

E. Pascual y Cuellar.

El barbero.

No sé su origen, se remonta á los tiempos fabulosos; ni si el primer maestro en el arte capital y difícil de cortar el pelo y rapar la barba, fué aquel célebre barbero del rey Midas, de quien dicen que no supo guardar un secreto, aunque le importaba la vida conservarle; pero lo que no duda afirmar es, que si el barbero existió ya en los tiempos mitológicos, á él más que á las infidelidades de Júpiter, y á los celos de Venus, y á las capacidades de Mercurio, y á las travessuras de Cupido, débese que el olimpo fuera, más que una región celestial, revuelta casa de locos; asilo de embustes, refugio de chismes y s millero de disputas, donde no había secreto que no se publicara, ni rivalidades que no concluyesen por turbar el reposo de la celeste morada, ni mentira que no se aceptase como verdad de á folio.

Y no se crea esta afirmación infundada. Con el tiempo ha cambiado el modo de ser de todas las profesiones. La variedad de fortunas ó la diferencia de hábitos sociales parece que no existen, por que las virtudes se parecían y las fortunas se fingían. Hoy no se ve, como en otras épocas, tipos sociales con vida propia independiente de los demás hombres, y con distintivos que los caracterizan y retratan con entera exactitud; y sin embargo, el barbero, partidario de todas las mudanzas y de todas las revoluciones, no ha cambiado en la esencia, es siempre el que con su charla, y sus dichos picantes, y sus animados cuentos, y sus graciosas mentiras, hace de sí mismo un periódico de noticias, de crítica casi siempre, y de su tienda un templo el más egregio y concurrido de todos los en que se reúne el ferviente á la diosa conversación.

Pero Dios nos libre de llamar chismoso al barbero! Sería capaz, si lo supiese, de contar al primer parroquiano que cayese en sus manos, toda nuestra vida, y aun todos nuestros milagros, pues si ninguno hemos hecho, á la imaginación del barbero no le había de ser difícil inventarlos.

No, con el barbero no son posibles las bro-

mas. Es un Mirabeau estrechado en las cuatro paredes de una barbería. Se parece á los diputados que hablan sin ton ni son, en que el barbero toma su barbería por el Congreso, y los chablatanes el Congreso por barbería.

El barbero es un tipo de todas partes, porque en todas partes existe con una fisonomía especial que pregona la independencia de la noble clase de peluqueros. El día en que la raza de los judíos muriese, brotaría de la tierra el oro que durante diez y nueve siglos ha enterrado esa raza en todos los lugares del mundo; el día en que desaparecieran los gitanos, podrá cualquiera comprar un caballo, sin el temor de que, sobre cobrarle mucho más del justo precio, le den gato por liebre, ó lo que es igual, caballo viejo y con resabios, por brioso poltro de árabe raza; el día que se mueran todos los Barberos, el mundo podrá vestirse de luto; pero se quedará mudo una buena temporada.

El barbero español, y aun mejor, el barbero andaluz, son la honra, p ez y orgullo de la clase; pues no debe olvidarse que esta es la patria de Figaro, el célebre barbero de Sevilla, tan diestro de manejar la guitarra como en favorecer galanteos; tan consumado rapa-barbas como feliz inventor de las más graciosas travessuras y de los más chistosos enredos. Si en el fondo el barbero es hoy lo mismo que ayer, en la forma ha sufrido un cambio notable.

Antes, su barbería era el centro de todas las conspiraciones y él el jefe de todos los motines, tanto, que desde Lampa il a ha la Calleja, desde el héroe de Lavapiés has a el revolucionario de la Fontana de Oro, no hubo un solo barbero que no hablase mal del gobierno, no se sabe si por devoción á la libertad ó por amor á la parroquia, y que no predicase en favor de la democracia, á pesar de que á sus parroquianos tratábalos siempre, mas con arreglo á los principios de igualdad.

Hoy es diferente. El barbero ha dejado de llamarse el tío Pedro ó Perico, y de ser sacamuelas y sangrador, para convertirse en el señor don Pedro, aspirante á médico ó á diputado que os habla de artes, de alta política, del último drama de Echegaray, de las novelas de Galdós ó de Valera, de la ópera recientemente estrenada, del movimiento científico de la humanidad, de todo en fin, pues si no os habla de la filosofía Krausista, lo es porque no se crea capaz de disertar sobre el «yo» y de sobrese todo el «noyó» que le presenten, sino porque teme que no le vais á entender y no quiere rebajar su cultura, poniéndola en contacto con vuestra limitada inteligencia.

Antes era el fiel guardian de subarbería, ahora apenas si pasa un momento en ella; antes la silla en que él servía era la más solicitada por sus clientes, que muchas veces dejaban pasar el turno con tal de ser peinados por el maestro; hoy no trabaja más que en las grandes festividades ó en los grandes apuros; antes era casi siempre propagandista revolucionario; hoy es poderosísimo agente electoral, y no aspira más que á los favores que el diputado del distrito le debe, se los pague con un destino.

¡Pero que he dicho! Rectifico; si, señores, rectifico: el barbero es un héroe; nadie tan digno como él de consideración y aplauso. Propongo que en honor al barbero, se levante una estatua cuando España entre en costumbre de levantar estatuas á los grandes hombres.

¿Cómo ese cambio? se preguntarán ustedes. Pues es muy fácil de explicar. Porque siento correr por mi cara la fría y afilada navaja del barbero. Porque me estoy afeitando.

Miguel Moya.

La vida de un soltero.

Conozco á un sud-americano muy rico y muy pobre, que ha pasado por todas las vicisitudes, que en París resume la existencia de un soltero, á quien este pueblo se le haya subido á la cabeza. Llegó á París con crédito abierto en casa de un banquero por 200.000 francos.

Se propuso gastárselos alegremente, contando, ¡inocentillo! con que doscientos mil francos eran mucho dinero.

Alquiló todo el primer piso de uno de esos hoteles que kay bajo los arcos de la calle de Rivoli, frente al Jardín de las Tullerías.

Un salón, un cuarto de dormir, un tocador, un baño.

Alquiló á la vez un coche á diario.

El peluquero venia á hacerle la *toilette* todas las mañanas.

Comía mi hombre en su salón é invitaba diariamente á dos ó tres amigos.

Por la tarde, nos llevaba al Bois, por la noche al teatro.

Después del teatro, X iba al Club, y jugaba por vanidad.

En una semana adquirió reputación de rico. Las mujeres le escribían cartas muy cariñosas.

Un día le dije:

—No te extrañe que mañana, desde las ocho, hora en que vendré á despertarte, hasta las doce de la noche en que te dejare en tu Club, haga en mi cartera la cuenta de tus gastos del día.

—Hazlo, me dijo. Yo no me ocupo de eso

jamás, y así me proporcionarás ocasión de saber lo que se puede gastar en París en un día sin privarse de nada.

Veinticuatro horas después, leíamos juntos mis apuntes, que arrojaban lo siguiente:

4 de Abril de 188...

Alquiler del cuarto.	100 francos.
Almuerzo y comida para cuatro.	152 »
Peluquero.	6 »
Coche.	40 »
Compras (cigarros periódicos, corbatas, frusterías).	60 »
A Mademoiselle Aimée (Inteligenti paca).	550 »
Palco para el teatro de Varietés.	60 »
Cena en Bignon.	246 »
Mendaces que se olvidan.	20 »

Total. 1,184 »

—Agrega á eso, me dijo X... tres mil seiscientos francos que perdí anoche; y un ramo de flores que he enviado á y á Noemi y que me ha costado cincuenta francos.

—Luego el total es de cuatro mil seiscientos treinta y cuatro francos en veinticuatro horas.

—Esto no puede seguir así—me dijo el peruano—¡tí, puedo declararte, ahora que estamos solos, que he gastado en un mes catorce mil duros. Yo no suponía que París era tan caro.... mañana me mudo al segundo piso y suprimo las comidas á los amigos.

Hice un viage, y volví á París á los pocos meses.

Busqué al sud americano en su hotel de la rue de Rivoli. Ya no estaba allí.

Se había mudado á una casa amueblada de la calle de Galileo.

Fui á visitarle á su nueva habitación. Le encontré acostado; me senté al borde de la cama, y entablamos el siguiente diálogo:

—¿Cómo te ha ido desde que yo me fui?

—Muy mal. Mi padre ha hecho quiebra en nuestro país, y por consiguiente, no cuento más que con el resto de los cuarenta mil pesos.

—¿Cuántos te quedan?

—Cinco mil.

—¿Nada más?

—Nada más. He gastado sin tino, he jugado y perdido, y además he conocido varios de los escalones que hay que bajar para llegar á la pobreza. Del magnífico cuarto aquel del primer piso del hotel me mudé á otro del segundo, después subí hasta el tercero. En la vida de París, cuando se sube, es porque se baja. Mira lo que gastaba entonces. Tú me habías enseñado á hacer cuentas.

Y me alargó una hoja de papel en que leí.

5 de Mayo.	
Alquiler del cuarto.	10 francos.
Coche de alquiler, tres horas.	6,50 »
Almuerzo en el café de París.	17 »
Comida en la <i>Maison dorée</i> .	28 »
Butaca para el teatro Francés.	6 »
Frioleras.	12 »
A Alice.	40 »

Total. 119,50 »

¡Ya ves cómo he bajado! exclamó.

—Todo es relativo, observé. Yo sería feliz pudiendo gastar eso.

—¡Pero eso es de hace un mes! Ahora estoy á pension.

—Ya!

—Mis gastos son mucho menores.

—Veamos.

—Pago aquí trececientos francos al mes, y me dan cuarto, almuerzo y comida.

Pongamos además el gasto de bujías, lavandería, periódicos, franqueo y demás...

—Eso es; me cuesta la vida quinientos francos mensuales.

—Tienes por consiguiente, vida para un par de años.

—¿Quién sabe!

Al llegar el otoño recibí una carta de mi antiguo amigo en que me anunciaba estar enfermo. Vivía, no ya en la calle Galileo, sino en la rue Pigalle, núm. 70, cuarto quinto.

Le encontré allí, en un hotelito donde el cuarto costaba tres francos diarios. Salía á comer y almorzar á los alrededores. Hay por allí restaurantes baratos donde el almuerzo cuesta dos francos, y la comida dos y medio.

En la lista de los gastos diarios, que me enseñó, ya no había Noemis, ni Aimées, ni Alices, ni butacas, ni coches, ni flores. ¡Qué había de haber!

El cuadernito de aquel mes decía casi invariablemente:

Cuarto.	3
Almuerzo.	2,50
Comida.	3
Periódicos.	0,50
Ombúas.	1,40

Total. 10,50

Solamente en una de las hojas leí sin poder

contener la risa:

«Comida con Luisa, la modelo de Pepe, 8 francos.»

—¡Mucho ha bajado el precio del amor en tu vida! exclamé.

Y el suspirando:

—Ayer encontré en la calle á Noemi, fui á saludarla.... ¡y volví la cara otro lado!

Pues aun era esto la opulencia, según decía la mujer que le barría el cuarto.

—¡Green ustedes que gastan poco! dijo al oírnos. ¡Pues que dirían si vieran la vida de

Mr. Gerard, que según la opinión de todo el *quartier* ha de destronar á Maissonnier algún día?

—¿Como vive?—pregunté yo.

—Por la mañana, café con leche; cinco sueldos. A las once, su rica chuleta, su pedazo de queso y su media botella de vino; total un franco, y sin tener que salir del taller; á las seis, unas sopas, un pedazo de carne, un mendiant y otra media botella; total dos francos ó dos y medio, que yo procuro economizarle lo posible.

Agreguen ustedes á eso 25 francos de alquiler de casa y díganme si un hombre co puede vivir como un rey teniendo juicio.

Eusebio Blasco.

La leche de burras.

Francisco I de Francia, aquel gran rey que empezó el Louvre y que estuvo prisionero en Madrid en la célebre torre de los lujanos, padecía un catarro pulmonal tan fuerte, que los médicos después de haberle propinado cuantos jaropes prescribe la farmacopea, declararon que la enfermedad presentaba síntomas tan alarmantes, que no respondían de la vida del soberano.

Al hombre, como es consiguiente, no le hizo mal la gracia el diagnóstico de sus facultativos y se quedó triste, muy triste. El caso no era para menos.

Pues señor, un palaciego que amaba de veras á su rey, aunque parezca mentira le recomendó con instancia cierto hebreo, muy hábil en eso de curar dolencias desesperadas.

El bueno del rey Francisco, que esto oyó, sin encomendarse á Dios ni al diablo, hizo venir al rabino, que era un tío muy flaco, con barbas y espejuelos, para que le curase la tos que tanto le molestaba, teniéndole ya, á fuerza de espetoraciones, en un estado de debilidad tan grande, que apenas podía andar sin apoyo.

En efecto: el israelita visitó al paciente, le reconoció con detenida escrupulosidad y declaró que los médicos que le asistían eran unos solemnes... tales (no ha llegado hasta nosotros el calificativo); que no había semejante peligro de muerte, y que para corroborarlo disponía se administrase al rey la cosa más simple del mundo, la leche de burras! con la que, al cabo de dos semanas, estaría radicalmente curado.

Al oír tan colosal despropósito, todos los cortanos soltaron la carcajada, y al rey mismo le hizo tanta gracia la ocurrencia, que por poco no se ahoga del golpe de los que le sobrevino con la risa.

Pasado este primer momento de buen humor, su majestad hizo un gesto de esos que saben hacer los monarcas absolutos, gesto cuya traducción podía ser muy bien, ¡cortadle la cabeza!

Pero no; se contentaron con declararle loco, y así se quedó la cosa.

A todo esto, el rey tosía cada vez más y no podía descansar un instante por más beño que le encajaban, hasta que una mañana en que estaba desesperado por no haber podido pegar los ojos en toda la noche, oyó los rebuznos de una rúea de pollinos que á la sazón pasaba por delante del palacio.

—¡Ah!—exclamó dándose una palmada en la frente—este es un aviso del cielo. (Paco era muy supersticioso.)

—¡Vadme á beber de la leche de esas bestias!

—¿De cuales señor?—exclamó la servidumbre estupefacta y mirándose unos á otros.

—De las de esas pollinas que pasan por la calle.

—Pero, señor,—objetó alguno.

—Lo quiero y lo mando!—respondió imperiosamente Francisco I.

Agacharon las orejas los cortesanos, llamaron al burrero, le dieron á beber al rey cuanto leche quiso... y con asombro de todos se quedó á poco profundamente dormido.

A la mañana siguiente, y á la otra y á la otra, se repitió la dosis, y por último, el rey se curó de aquel terrible catarro, que si no es por el judío, ó m jor dicho por la leche de burras, le hubiera llevado al sepulcro.

El monarca francés, como era tan dicharachero, al verse completamente curado, lo mismo que improvisó aquella famosa frase cuando perdió la batalla de Pavía, de «Todo se perdió menos el honor», dicen, no salimos garantes del dicho que repitió el siguiente epigrama.

Por su excelente bondad, la leche de una pollina me curó una enfermedad que errara la medicina.

Cúmpleme, pues, declarar, y á nadie asombre el portento, que debo más á un jumento que á la ciencia de curar.

Desde entonces, ricos y pobres, grandes y pequeños, lo mismo los que no tenían más que un resaca como los que estaban en último grado de tisis; todos, todos, sin distinción de sexo ni edad, se atracaron de leche de burras. Por eso se conoce que la humanidad viene haciendo tantas burradas.

No obstante, la ciencia ha analizado los elementos de que se compone esta sustancia, y la encuentran eficazísima para las afecciones pulmonales. ¿Si? pues leche de burras y á sudar.

Guilmain Abarca.