

EL DEFENSOR DE GRANADA

DIARIO POLITICO INDEPENDIENTE

SUBSCRIPCIONES.

En Granada, un mes 175 pto.
En el resto de la península y posesiones españolas del N. de Africa, un trimestre. (Pago anticipado) 6
En las posesiones españolas de América y O. de Africa, un semestre. (Pago anticipado) 1750
En el extranjero un semestre. (Pago anticipado) 20

DIRECTOR Y ADMINISTRADOR,

LUIS SECO DE LUCENA.

Oficina e imprenta,

Campillo bajo, núm. 6, esquina a la calle de San Jacinto.

INSTRUCCIONES.

ANUNCIOS.—Tarifa: 6 céntos. peseta línea en la 4.ª plana.—25 céntos. en la 3.ª—1 peseta en la 1.ª (Pago anticipado).
ESQUELAS MORTUORIAS.—Tarifa: 2 pesetas cada inserción a una columna en la 4.ª plana.—750, en la 3.ª—30, en la 1.ª (Pago anticipado).
COMUNICADOS.—Tarifa: De 25 céntimos de peseta a 50 pesetas línea en la 4.ª plana (Pago anticipado).

El personalismo.

Uno de los grandes vicios que tiene la política española es el personalismo: este engendro de la codicia y la ambición, alimentado hoy con la facilidad que da la prensa, ha alcanzado tan alto grado que ya todo lo invade; en muchos casos no se estudia la idea, no se analiza el proyecto, no se juzga el pensamiento; sino de donde viene y quien lo propone, quienes lo impugnan y cuales lo apoyan.

Signo es este de lamentable decadencia y precursor de una degeneración que quisiéramos ver alejada de nuestra patria; hace años que vienen notándose una declinación en este sentido de someterlo todo a la influencia personal; pero en nuestros días, se ha acentuado el mal de una manera gravísima, que ya comienza a despertar los temores de las personas sensatas.

Columnas enteras se consagran a la discusión de los hombres y sus cualidades: unos ponderan las excelencias de su ídolo, otros deprimen hasta el abismo a sus contrarios en política; estos solamente encuentran buenos los principios de sus patronos, aquellos nada hallan aceptable si de adversarios viene: con tales antagonismos no es posible la concordia, la desunión es ley de los partidos y la discusión personal es frecuentemente origen de perturbaciones que sumen al país en mayores dudas, en mas incierta confusión.

La historia nuestra cuán funestos resultados ocasiona este espíritu de rivalidad, esta inmoderada e implacable satisfacción de oponer siempre lo propio como superior; sin embargo el pugilato no cede, y cada día parece tomar mayor vuelo; así se desacreditan los partidos, son motivo de risa los programas políticos y se lastiman, que es lo más sensible, las conveniencias de la patria.

Somos tan francos a la lógica y a la verdad en este punto, que si en el programa nihilista hallásemos una idea digna y elevada, nos apresuráramos a sostenerla y a apoyarla sin mirar el lugar de donde nace, lejos de toda prevención y sin que nos preocupase la raíz de donde se derivaba.

Aparezca este espíritu de tolerancia y justicia, sea divisa de nuestras luchas, aproximémonos a la verdad y a la razón, quien quiera que sea el que las proclame y se habrá dado un gran paso, en la cultura de nuestra política que cederá en beneficio de la patria.—E. V.

Los juguetes peligrosos.

En 1877 se elevaron quejas muy vivas en Alemania contra los juguetes de los niños, fabricados en Francia con cauchuc. Decíase que contenían principios tóxicos y que era preciso desterrarlos de la industria.

Consultado el comité de higiene, contestó en un informe declarando que los inculpaditos juguetes eran inofensivos, pues si bien contenían óxido de zinc, esta sustancia no era venenosa, y además era insoluble en el agua y en la saliva. El comité añadió que no era posible garantizar de igual suerte los colores dados, frecuentemente al temple, a ciertos juguetes de diversas especies puestos en circulación en el comercio.

Los análisis de Mr. Wurtz señalaban la presencia de azul de Prusia, veneno muy violento, del verde arsenial de Scheele, del

sulfato de mercurio, del óxido de plomo etc. El dictamen del comité tendía a la interdicción de la venta de los juguetes teñidos con las indicadas materias.

Una resolución ministerial conforme al referido dictamen, mandaba proceder al examen de los objetos indicados, resultando perfectamente exactas todas las apreciaciones del comité.

Poco tiempo despues Mr. Turpin, industrial y a la vez químico distinguido, que había ayudado eficazmente a los profesores con sus indicaciones prácticas, dirigía a la academia de Medicina una Memoria sobre el empleo de los colores venenosos en la fabricación de juguetes, sobre las investigaciones a que se había dedicado, y que le dieron por resultado sustituir esas materias peligrosas por sustancias inofensivas.

Mr. Turpin había llegado a obtener 1.400 matices de gran riqueza, y cuya base constituyen el carbonato de cal, el óxido de zinc, el azufre, etc.

Las sustancias y los procedimientos indicados por el autor de la Memoria, han sido ensayados en el laboratorio de la Academia de Medicina de París, y en conformidad al dictamen de Mr. Richard, han sido declarados dignos de aprobación completa.—E. L.

Pavografía.

I.

Tipo notable por lo magnífico y sustancioso; ser afortunado que atrae la atención general sobre su interesante individuo, y sale a la escena rozagante, orondo y lucio al llegar los dulces días de Pascuas... Eso es el pavo.

Disputábase con afán su posesión todas las clases sociales. Apercebábase los cocineros a lucir en él todas las maravillas de su arte—el arte más útil que inventó el hombre;—y ante él (el pavo), no hay puerta ni apetito que no se abra, ni hornillo que no se encienda, ni estómago que no se ensanche. ¡Qué popularidad la del pavo! Sería seguramente envidiable, si no fuese tan funesta...

Es mucho lo que de este excelente animal se ha escrito, y no será poco lo que se seguirá escribiendo. Al llegar los días de su esplendor, que son los de su sacrificio, ocupa un lugar tan preferente en los fogones como en las letras. Chaparrones de verso y prosa amenazaban caer sobre sus incitantes despojos. Anticipémonos, y antes de contemplarla ya en el plato, abund de todo pavo decente, conozcamos de ese interesante animal algo que complementa lo que hemos de conocer más tarde, al penetrar en sus sabrosas interioridades con el tenedor y el cuchillo.

II.

Hay pavos reales y comunes. El pavo real tuvo su origen en el Asia, fué conocido de Salomón y ensalzado por Alejandro; el pavo común es originario de América del Norte.

Mientras que el vanidoso é inútil pavo real parece que va diciéndose, el pascero por parques y jardines: ¡mirad y admiradme! el pavo común, más sencillito, más modesto y, sobre todo, más práctico, parece que nos dice: ¡venid y comedme!... Tanta abnegación merece recompensa; merece un guiso conienzudo, y además que solo coma pavo el que sepa apreciar lo que tiene entre los dientes. Y como son muchos en el mundo los pavólogos, pero pocos los pavólogos, conviene clavar a la de los segundos la categoría de los primeros.

Si nuestros reyes Católicos, como otros muchos reyes de sus días, hubieran desoido a Colón y desechado sus demandas; si la nunca bien alabada Isabel I no hubiera vendido sus propias joyas, según cuentan, para proteger la empresa de aquel sabio ó aquel loco; si el buen Cristóbal en fin, no hubiera calculado un camino recto y seguro para llegar a las Indias, y no se hubiera lanzado a través de ignotos mares; y no hubiera descubierto el Nuevo Mundo... y no le hubiera descubierto despues ningún nacio, el pavo común no hubiera llegado hasta nosotros.

Es, pues, el pavo común una de las grandes conquistas de la Edad Media. ¡Gloria a Colón, descu-

brido del tal pavo, y gloria a los reyes Católicos protectores del tal descubrimiento!... ¡Ah! En pago de sus apuros y penalidades, fortuna fué para Colón hallar al fin un pavo; poor fuera que hubiese encontrado un mico.

Ya se comprende, en vista de esto, quién, cuándo y cómo nos trajo a Europa el primer pavo, y ya puede de aquí deducirse que debió ser nuestra patria la primera nación culta que tuvo la gloria de comerlo.

No lo lograron los ingleses hasta el año de 1524, siendo rey Enrique VIII. La primera pechuga de pavo fué asada en honor de la hermosa y célebre Ana Bolena; y aseguran sabios y escrupulosos cronistas que no le gustó gran cosa. ¡Aquella monstruosa beldad no debía tener entrañas!

Seis años despues invadió el pavo los fogones de Alemania. En Francia no floreció hasta los espléndidos festines con que en 1570 celebró su himeneo Carlos el Nono. ¡Humilde lugar el que toca a Francia en este punto importante de la historia! ¡País desdichado!

Desde entonces siguió el pavo extendiéndose rápidamente su reputación por toda Europa. Dejémosle que la extienda, y examinémosle desde el punto de vista de su naturaleza, carácter y costumbres.

III.

Es el pavo uno de los más distinguidos miembros de la familia de las gallináceas, muy conocida entre naturalistas y glotonos. Pero en los registros de la ciencia consta además inscrito con el nombre específico de *Meleagris* y el apellido genérico de *Gallus*.—«*Meleagris Gallus*» Solo esta denominación basta para despertar la curiosidad y el apetito: diríase que se paladea...

De todos los caracteres físicos del pavo, los que más importan son el tamaño y el peso, ambos muy satisfactorios en casos normales. El pavo doméstico, empero, ha degenerado mucho; la civilización le ha perdido. Bien que nosotros le hemos ganado.

Serán de ver, y de tragar, aquellos pavos salvajes de la América del Norte, con su metro y medio de largo y sus ocho ó diez kilogramos de peso...

Unos cuantos pavos por este estilo llevan debajo de sus alas el alimento de todo un pueblo. En un animal de tanto bulto se justifica un nombre de tantas sílabas como el de *Meleagris Gallus*...—Son algo menores las pavas; ¡mejor! conviene cierta inferioridad en el bello sexo con relación al sexo feo; si una pava parece poco, se comen dos, y es lo mismo.

Que la presencia de este gallináceo sea activa y arrogante, que su color varie del pardo subido al negro con reflejos metálicos, verdes y azules; que su abundosa cola puea, como la del pavo real, desplegarse en abanico; que lleve la cabeza y cuello desnudos, acaso por comodidad, y que use babero encarnado, sin duda por decencia, todo esto influye poco en el valor y sabor del pavo, y no hay para qué insistir en ello. Hay cosas más interesantes relativas a este buen animalito.

Febrero es el mes épico del pavo... Serán de ver, si la dignidad lo consintiera, las pintorescas manifestaciones eróticas que caracterizan la época del celo en estas admirables gallináceas...—Adoptan los pavos un continente altivo y majestuoso, ensayan las actitudes más interesantes y seductoras, yarguen la esbaza, lanzan miradas de fuego, modulan canciones, persiguen sin tregua ni descanso a sus adorados tormentos—es plural siempre—trabajan duelos encarnizados con los audaces pavezos que los disputan la dama, y acaban por hacerla la rueda del pavo.

Hácense ellas al principio las desdichadas, pero una vez rendidas y desposadas, ¡qué modo de poner en juego sus hechizos las grandísimas coquetas! ¡Qué manera de hacer valer sus derechos conyugales! Esto, para bien del pavo, dura pocos días; ¡no podía durar muchos! pero basta para que el pavo más animoso tenga que emigrar al punto en busca de distracción y de restablecimiento...

Es consoladora la fecundidad de las pavas. La que ménos pone una docena de huevos; la que más docena y media. Conviene seguirle en sus delicadísimos cuidados maternales, pero sin turbarla en su solícita tarea; de que está no se malegre depende nuestro futuro regaño.

Lo primero que hace la pava es la casa para sus hijuelos. ¡Y qué casa! Un hoyo en la tierra; una tumba; ni más, ni menos. ¡Es capricho! Enterrar a los hijos para que nazcan... Empieza, pues, el pavo, por donde acaba el hombre.

Dispuesto los huevos en el hoyo, cúbrelos con hojas secas, y empieza la admirable obra de estas madres. La pava empolla a sus vástagos durante treinta días, con una perseverancia superior a todo

encomio. No hay poder humano ni pavuno que la mueva hasta que la cría ya está en punto y sale de cascarón sin pluma y cacareando... ¡Feliz suceso! Regocijese el mundo gastronómico. ¡Qué de apetitosos pavos en perspectiva! ¡Qué de opíparos banquetes en lontananza!

Pero estos pavos infantiles son muy tímidos. Un trueno: un tiro, un terremoto, el menor accidente, en fin, les llena de pavor... No hay por eso quien les saque de las faldas de la madre hasta que, al cabo de muchos meses, llegados a la mayor edad; se emancipan. Se emancipan de la tutela del pincho.

Para nosotros son tan buenos y apreciables los alones de pavo como los muslos; para él son mejores las patas que las alas. Porque el pavo vuela poco, pero puede correr mucho. Vémosle, no obstante (¡qué pavo!), pasear calles y plazas con lentitud y pausa, filosóficas, camino de la augusta cámara, que ha de servirle de capilla.

Allí restaura magníficamente su individuo, allí se redondea, allí le ponen gordo y robusto. A cada ración de nueces que se le endosa, entona un trozo de su clásica canturía, a guisa de voto de gracias; veto más ruidoso de lo equitativo y justo, porque siempre es más el ruido que las nueces.

Los pavos que se crían en corrales disfrutan mayor variedad de alimentos; a más de los desperdicios de la mesa, comen sin escrúpulo hierbas, frutos, insectos y gusanos. Todo les sabe bien y todo lo convierten en sustancia para regodeo a posteriori de nuestro paladar y nuestro abdomen.

Pasa el pavo por uno de los seres más imbéciles, pero pasa. Declaremos en honor suyo que hay hombres que a imbéciles le ganan, y también a pavos.

Huye este animal por instinto de los colores rojos; jamás simpatizará, por consiguiente, ni con la púrpura del trono ni con los elementos más avanzados de la política roja. En lo cual no parece tan imbécil ni tan pavo.

Concluyamos. La historia del pavo casero puede condensarse en estos tres puntos: nacer, engordar y ser comido.

Ya muerto, sentémonos respetuosamente ante su apetitoso cadáver, y dediquémosle un himno de alabanza, en calidad de responso.

IV.

El pavo muerto vale cien veces más que el pavo vivo.

El pavo muerto no pertenece a la historia, pertenece a la cocina.

El pavo muerto ha dado días de gloria al arte culinario, y ganancias infinitas a los grandes cultivadores de ese arte.

El pavo muerto es uno de los mayores alicientes para el hombre vivo.

¡Viva, pues, el pavo muerto!

V.

No hay que hablar de las diversas preparaciones en que puede el pavo ser comido. Asado; trufado, relleno, etc., siempre está exquisito é incitante para el pavólogo de pura sangre.

Ha adquirido envidiable reputación el pavo a la espartana. Se halla ya del pavo al *sarampon* y a la *alfondrilla*, y se asegura que uno de nuestros más aplaudidos cocineros tiene en estudio el pavo a la viruela.

E. Pascual y Cuellar.

Sueltos de miscelánea.

Novillos. Para uno de los días de las próximas Pascuas se prepara, si el tiempo no lo impide, una corrida de novillos de muerte, toros de mojiganga y embolados. Las reses que han de lidiarse pertenecen a una acreditada ganadería de Portugal.

La Guardia Civil. La de Ugijar ha detenido a un hombre, presunto autor del robo de 10 pesetas y varios objetos. La de Montegiclar a un reclamado por el juez.

Subastas. El 28 del corriente subastarán las leñas de sus montes públicos, Dólar, Mairena, Cañar, Pábul, Nigüelas, Gor, Laroles, Beas de Guadix, Guajar Fondón, Guajar Alto, Alquíre, Alcazar, Albuñuelas y Orgiva.

Casos y cosas. En la Alhacaba riñeron dos mujeres, vecinas de aquellos sitios, resultando una herida.

En el arresto ingresaron siete hombres, cerca de los cuales hay sospechas de que sean cómplices de robos, y algunos beodos que promovieron escándalo.

Hubo muy buenas borracheras la madrugada de ayer.

Escuela. Pronto se sacará á concurso la escuela de niñas de Montefrío, dotada con el sueldo de 916'66 pesetas anuales.

Se prooverá entre opositoras que no hubiesen obtenido plaza.

Secretario. Hállase en Granada el secretario del ministro de Fomento señor Guillen.

¿Qué hay de esto? Sin perjuicio de rectificar, en el caso de que carezcan de exactitud ciertos rumores que hemos cogido al vuelo, en la calle, convendría que el Rectorado se informara de si el médico que ejerce en Huéneja tiene título que le acredite de tal. Lo que resulte, si como es de suponer se practica una investigación sobre el asunto, lo publicaremos pues solo deseamos el esclarecimiento de la verdad.

El cementerio de Almegijar. Hé aquí otro de los cementerios dignos de ser estudiados con detención. Fué fundado cuando el pueblo y hoy resulta unido á la población en un paraje poco ventilado, cercado de tierras de labor, más bajas, generalmente que la superficie del enterramiento y á pocos metros de la única fuente pública. No se abre una sepultura, sin remover restos venerados y dignos de consideración.

Y á propósito ¿como vá el cumplimiento de lo últimamente legislado acerca del particular?

Crisis jornalera en la provincia.—La situación de los braceros del campo, en los pueblos de esta provincia ha venido siendo, y aún es, verdaderamente lamentable, á causa de la terrible sequía que hemos atravesado y á la que, ha puesto término la lluvia de ayer, que deseamos continúe en beneficio de los intereses agrícolas del país seriamente amenazados.

Los jornaleros de Loja, viéndose en el apuradísimo trance de carecer, por muchos días, de trabajo y de pan, nombraron una comisión que impetrara de aquel ayuntamiento algún socorro. La comisión fué atentamente recibida y con interés escuchada, y el alcalde convocó á la Junta de Asociados y gran número de mayores contribuyentes que nombraron tres comisiones designadoras de los jornaleros que en realidad se hallan necesitados, para darles alojamiento y comida. También se acordó que, interin estas comisiones realizaban el encargo, se socorriese con dos reales diarios á todo jornalero que solicitase el socorro.

Terminadas las listas hechas por las comisiones, anteayer se procedió al alojamiento de los braceros en el domicilio de los propietarios, costumbre que, según parece, es ajena en la mencionada localidad, cuando sobrevienen conflictos como el que actualmente se deplora.—La lluvia de ayer, reanimó las esperanzas de aquellos labradores.

En Orgiva la situación de las clases jornaleras es más desesperada; el conflicto se reanuda, si se reanudasen los trabajos de la carretera de Lanjaron que continúan en suspenso.

Según nos dicen, las clases jornaleras de Molvizar han dirigido dos solicitudes al Gobierno civil, aunque ignoran si se las ha dado curso y temen que no se les atiende.

En Huélagos los labradores sufren las tristes consecuencias de tan larga sequía y sus perjuicios y el aumento progresivo de las cargas del Estado. En tanto, de reparación de caminos, puentes y vallados, limpieza de calles, arreglo del cementerio é impuesto de consumos, en un desbarajuste y abandono, que habla muy elocuentemente de la administración municipal de dicho pueblo.

Que continúe. Dice *La Correspondencia*: "El señor duque de Abrantes, padre del señor ministro de Fomento, ha experimentado alguna mejoría en su enfermedad."

Conste. Leemos en un periódico de Madrid:

«No es cierto que haya enviado su dimi-

sión el capitán general de Cataluña, señor Riquelme.»

Descanse en paz. En la Malá ha fallecido la distinguida señora doña Sebastiana Perez, viuda de Pertiniez, que, por su piedad y sentimientos generosos y caritativos era apellidada la madre de los pobres. Aquel pueblo está de luto por tan sensible pérdida. Se preparan suntuosos funerales en sufragio de la difunta.

Desgracia horrible. Hace pocos días, hallándose un vecino del Padul en las faenas de la matanza del cerdo, una niña, de cinco á seis años de edad, que estaba presenciando aquellas operaciones, se distrajo y se cayó en la caldera de agua hirviendo, de donde hubo de salir para la sepultura.

Mariano Pina. Ha fallecido en Madrid el inspirado escritor granadino y aplaudido autor dramático don Mariano Pina, padre de nuestro querido amigo, también popular autor cómico, D. Mariano Pina Dominguez. Es una pérdida que llorarán sus innumerables amigos y el público en general, que tanto ha celebrado las festivas producciones del Sr. Pina.

Dando cuenta de su entierro, dice un periódico de Madrid:

«A la una de esta tarde se ha verificado el entierro del reputado autor dramático don Mariano Pina, padre de nuestro querido amigo Sr. Pina Dominguez.

Han asistido al cementerio de la sacramental de San Lorenzo, donde el cadáver ha sido depositado, muchos amigos del finado, empresarios, actores y maestros compositores, entre los que recordamos á los señores Ducazal, Arderius, Hidalgo, Jimenez Delgado, Lara, Laforga, Estremera, Vital Aza, Gorriz, Mario, Mariano Fernandez, Arregui, Zorrilla, Mosajo, Arrieta, Vazquez, Chapí, Nieto, Rubio (D. Angel y D. José), Espino y otros.

Han presidido el duelo el P. Laforga, señor Hidalgo y un pariente del finado.»

Liceo de Loja. Con buen éxito y ante numeroso público, se puso en escena el domingo, la lindísima comedia *Una broma de Quevedo*, siendo desempeñada, con mucho acierto, por las Srtas. D.^a Carmen y D.^a Demetria Caro y los Sres. Martinez Ordoñez, Campos y Tesso.—Terminó la velada con la graciosa comedia *Marinos en tierra*, interpretada hábilmente por las Srtas. D.^a Carmen Caro y D.^a Elvira de la Vega y los señores García, Ruiz y Tesso.—Todos fueron muy aplaudidos y el distinguido concurso quedó satisfecho de reunion tan agradable.

Cuadro. Los periódicos de Madrid elogian mucho una obrita con que el laureado pintor granadino D. Eduardo Rosende obsequió al Sr. Estremera, en el estreno de *San Franco de Sena*. Leemos, en uno de dichos periódicos: «El Sr. Estremera fué obsequiado con una corona de flores y con un hermoso paisaje, debido al pincel del jóven y distinguido pintor Sr. Rosende, á quien de todas veras felicitamos por su lindo cuadro, que llamó la atención de las muchas personas que lo vieron.»

¡Ojo! Según nos dicen, andan por ahí dos caballeros sobre los que llamamos la atención de la policía, pues se nos asegura que, fingiendo ser autoridades de un pueblo, intentaron penetrar el domingo, en la casa de un rico propietario de esta localidad, y si no consiguieron su propósito, se debe á la suspicacia del criado de la persona á que nos referimos.

De actualidad. Leemos en un periódico de Madrid.

«Desde el 18 del actual hasta el 6 de Enero próximo se permitirá establecer puestos de dulces, frutas, instrumentos rústicos y figuras de barro en las plazas de Santa Cruz y Mayor, y en las calles de Gerona, Zaragoza, Ciudad Rodrigo y Toledo, con arreglo á las disposiciones contenidas en el bando de la alcaldía-presidencia que hoy se ha fijado en los sitios de costumbre».

Cuestión de pelos. Un estadístico inglés se ha entretenido en contar los cabellos de la cabeza humana. De su trabajo resulta que la cabeza mide de superficie por térmi-

no medio 120 pulgadas cuadradas cubiertas por 127.920 cabellos.—¡Parece mentira que haya quien pueda soportar tanto pelo!—exclamó un calvo al leer la noticia.

PROSPECTOS. En la imprenta (Campillo bajo, núm. 6,) se hacen, con toda prontitud y esmerada perfección y á precios sumamente equitativos, prospectos para anunciar los artículos que se hallan á la venta en los establecimientos comerciales. Dichos prospectos dan un resultado excelente; cuestan poco, y excitan mucho la curiosidad y el deseo de los compradores.

Conciertos y sociedades.

En el salon donde han de verificarse las sesiones de la sociedad de conciertos, luego que pasen las pascuas, en el elegante local que ocupa la Sociedad Económica, verificóse, como estaba anunciado, el concierto despedido del jóven pianista granadino Manuel Guervós.

La concurrencia, aunque poco numerosa, era muy distinguida, estando en mayoría el bello sexo, que en pocas ocasiones puede, como ayer, ser llamado así. No hay que decir que entre los caballeros habia muchos y muy inteligentes *dilettanti*.

Ya conocen el programa de la fiesta nuestros lectres; en él, hábilmente combinadas, aparecen obras de pianistas eminentes y están representados los géneros y escuelas más elogiadas por los buenos aficionados á la música sinfónica.

Manuel Guervós, de quien hemos hablado ya extensamente, es un artista estudioso y discretísimo que comprende el verdadero carácter de la música pianística y que al interpretar las obras de los grandes géneos del arte penetra el sublime secreto que el compositor legó al artista ejecutante, comprensible solo para él, á fin de que lo revelara al público que siente y comprende las bellezas de la música.

Guervós tiene pulsación delicada, y vigorosa al par; ejecuta con limpieza, y sabe expresar en el piano las pasiones y los afectos; la calma y las tempestades; el canto del pajarillo y la furia del torrente.

La *barcarola* de Thalberg, pieza de grandes dificultades, fué lo sobresaliente del concierto. Díjola Guervós con el mismo amor que si él hubiera sido el enamorado marinero, y alguna de las bellísimas concurrentes la mujer querida.—Inútil es decir que fué muy aplaudido.

También tomaron parte en el concierto otros dos Guervós, hermanos de Manuel, y que ya prometen dar honra y fama á la familia, que es toda una generación de músicos distinguidos.

Pepito, contará ahora once ó doce años, de edad, y en la fantasía de *Sonámbula* á dos pianos que tocó con Manuel, tuvo momentos feísimos, no solo como habil ejecutante, sino también como artista que sabe dar expresión y colorido á la música.

Deseamos á Guervós, que su peregrinación al extranjero sea fructuosa, en triunfos para él y en honra para Granada.

Por la tarde el concierto y por la noche sesión de declamación y música en el Liceo; es decir, que el domingo, el artículo convento de los severos dominicos vióse visitado por muchas y muy bellas mujeres de la buena sociedad de Granada.

El elegante salon del teatro estaba concurridísimo y en extremo animado.

Las Srtas. D.^a Balbina y D.^a Concepcion Bergasse y los Sres. Cepillo, Gamiz, Gil, Rodriguez Aguilera y Diaz Palomares, interpretaron con mucha discreción y acierto las dos graciosas comedias *Lucrecia Borges* y *Suma y sigue*, siendo todos muy aplaudidos.

Terminó la fiesta con la linda zarzuelita de Estremera y Chapí, *Música clásica*. En ella presentóse es escena por primera vez una linda discípula de la Escuela del Liceo, Matildita Tobar, que tiene preciosa voz,

agradable figura y dotes muy recomendables para la escena. Fué recibida con mucho afecto y cariño por el distinguido auditorio.

Acompañáronla en la interpretación de la zarzuela el aplaudido é inteligente aficionado Sr. Gamiz y un jóven que también comienza ahora á cultivar sus aficiones al arte lírico-dramático, D. Agustin Rodriguez Aguilera, que tiene buena voz, y aptitud para arte tan difícil.

La sesión, en conjunto y en detalle, agradó mucho.—¡Lástima que no se celebraran con más frecuencia estas sesiones!—V.

Los falsificadores en artes.

El descubrimiento de media docena de Dauvignys falsos, ha acabado de desesperar al mundo artístico de París, ya muy impresionado por otros descubrimientos del mismo género.

Ya no es posible dudar de que los grandes falsificadores ejercitan perfectamente su maña con las obras de los grandes maestros. De treinta años á esta parte, el número de lienzos de los pintores de fama universal, ha decuplicado por la fabricación clandestina.

No es posible pintar el abatimiento y la confusión de los poseedores de galerías en Francia al concluirse el recuento de los cuadros de maestros antiguos y modernos, cuyo resultado les ha dejado estupefactos.

«No es para menos.

Rafael, que en los diez y siete años de su vida artística, no pintó mas que treinta y un cuadros de esballe, resulta ahora autor de... ¿cuántos creará el lector...? de 2.574 lienzos auténticos, debidos exclusivamente á su pincel y de 3.259 más, no menos auténticos, bosquejados por él y terminados por sus discípulos, especialmente Julio Romano.

La obra de Rubens ha sido objeto de una multiplicación más maravillosa todavía. Cuéntanse 87 ejemplares auténticos de su *Descendimiento*. Todos los poseedores de estos lienzos prueban, usando argumentos irrefutables, que son copias hechas por Rubens mismo, y aun se citan media docena de firmas creyentes absolutamente seguros de hallarse en posesión del primer original, así como de que el de la catedral de Amberes es una copia de las últimas.

Otro tanto sucede respecto de *Los Peregrinos de Emmaus* de Rembrandt, del *Pesador de oro* de Girardo Devo, de *Júpiter Tenante* de Pablo Veronés, de la *Antiope* del Correggio, de la *Susana* del Tintoretto; de la *Sacra Familia* de Murillo, los diversos retratos de Holbein, de Van Dyck, de Gióngione y otros.

La escuela francesa no ha sido menos explotada que la italiana; la flamenca y la española, especialmente los grandes paisajistas. Por término medio se ha vendido cada año en el hotel Drup 1.200 Dauvignys, 800 Leopoldo Robert, 2.000 Troyere, 3.000 Corot, 2.500 Teodoro Rousseau, 1.800 Rosa Bonheur, 1.400 Diaz, y en proporción las demás celebridades.

En los diez últimos años se han vendido más de 12.000 Dauvigny y en pública subasta. El mundo artístico cuenta hoy unos 70.000 lienzos de este maestro, y dentro de cien años aumentará progresivamente esta cifra por cada generación llegando á un millón.

Sucede con las multiplicaciones de los cuadros de los grandes maestros, lo que con los vinos exquisitos. El *Lacrima Christi* figura en la carta de todos los hoteles y restaurantes de ambos mundos y la cosecha anual no basta para surtir á media docena.

Entre los aficionados á la pintura, como entre los bebedores de lo fino, la imaginación representa un papel preponderante. Además, hay que convenir en que la habilidad de los imitadores es tan grande, que éstas equivocaciones tienen excusa.

Algunos falsificadores han ido tan lejos en la asimilación de los procedimientos de los maestros renombrados, que llevan la duda al ánimo de los jueces más competentes. No hace mucho, Rosa Bonheur descubrió una imitación de un cuadro suyo en ciertos detalles que constituían perfecciones á las cuales le habia sido imposible llegar á ella misma. El imitador habia reproducido el vapor que escapa de las narices de unas bestias de labor con una fluidez y transparencia incomparable.

El Corot, cuyo autor se ha descubierto que era Mr. Tronillebel, fué reconocido como falso por cualidades raras que no poseía el maestro imitado, y principalmente, por la maravillosa degradación de las tintas lejanas. Este grado de perfección á que nunca pudo llegar Corot, fué lo que hizo nacer las sospechas, y no hubo más que una voz en el mundo de los aficionados, para proclamar que el comprador del Trouillebut habia sido indignamente robado. Todos los aficionados se dolieron de la pérdida de los diez mil francos que le habia costado el cuadro.

Esta suprema perfección es el colmo de la ironía, y los buenos aficionados se lamentan amargamente de que no haya en el Código disposiciones aplicables á crímen tan inaudito. ¡Falsificar mejorando!

Sin embargo, preciso es confesarlo, dice Verdon en *La Presse*, algunos de los pintores modernos que gozan de fama universal, han favorecido el fraude

con travesuras culpables, que solo su mérito puede excusar. ¡Cuántos artistas célebres siguen el ejemplo de Troyon, que compraba de segunda mano las imitaciones magistrales, las falsificaciones geniales que un pintor oscuro hacia de sus mejores paisajes! El gran renombre que adquirió este maestro al fin de su carrera, arrancó directamente del uso de este inocente ardid. Si lo hubiese hecho quince años antes, habría dejado una fama sin rival.

En cuanto al pintor ignorado, que no teme imitar tan prodigiosamente al maestro venerado, se le busca en vano para hacerle sufrir el castigo reservado a los plagios.

Se cita en París a un pintor de Tolosa, muy conocido en el barrio Latino; quien, después haber imitado sucesivamente a Leonardo de Vinci, a nuestro Zurbarán y Valdés Leal y Campaña, todos los géneros y todas las escuelas, después de haber hecho la fortuna de diez negociantes en cuadros, trabaja hoy sin saberlo para cinco ó seis grandes pintores. Aquellos á quienes imita ahora, han reto sus pinceles, y no exponen más que cuando obtienen subrepticamente una imitación del tenebroso plagio, pues han acostumbrado al público á un vigor en el toque que excede á su factura personal.

Henri Martin.

El telégrafo nos anuncia que Francia ha perdido uno de sus hijos más ilustres: Enrique Martin, el elegante escritor, el historiador erudito.

Ha muerto en París á la edad de 73 años. Había nacido en 1810 en San Quintin. En 1830 inauguró su carrera literaria con algunos ensayos poéticos, novelas y excelentes artículos de crítica. Al mismo tiempo estudiaba Derecho, siguiendo los deseos de su padre, que eran los de que ingresara en la carrera del notariado, para la cual Henri Martin no encontraba vocación alguna. Por este tiempo, es decir, cuando apenas contaba 20 años, publicó, en colaboración con su compatriota y amigo Felix Davin, una novela que firmaron con los pseudónimos de *Felix é Irner* y titulada *Wolfshurn ó La Torre del Lobo*, historia tirollesa.

Muchas fueron las novelas que se siguieron á esta, entre las cuales mencionaremos *La Vieille Fronde* y *El Libelista*, novelas políticas bajo ciertos aspectos, pero en las que dominan las investigaciones históricas, en las que revelaban la afición del joven escritor al género en que tanto había de sobresalir más tarde; á la historia. Durante el curso de sus relaciones con el bibliófilo Jacob concebido Enrique Martin el plan de una *Historia de Francia por los principales historiadores*, y nuestros dos autores pusieron manos á la obra sin pérdida de tiempo, continuándola después solo Martin. Desde 1837 á 1854, publicó diez y nueve tomos de ella, por los que obtuvo señaladas distinciones. En 1844, la Academia de inscripciones le concedió un premio de 9.000 francos; en 1851, la Academia francesa le honró con el segundo premio de Gobert, y el famoso historiador obtuvo el primer premio después de la muerte de Agustín Thierry, ocurrida en 1856. Enrique Martin ha sido uno de los más distinguidos miembros del partido republicano, al que honró, tanto por la moderación, como por la firmeza de sus principios.

Después de la revolución de Febrero, fué nombrado individuo de la alta Comisión de estudios y encargado de la cátedra de Historia moderna en la Sorbona, funciones que la marcha retrógrada de los acontecimientos no le permitió desempeñar más que algunos meses. Al día siguiente del 4 de Setiembre, Enrique Martin fué nombrado alcalde de uno de los distritos de París. El 8 de Febrero de 1871, cuando se verificaron las elecciones generales para la Asamblea nacional, los departamentos del Sena y del Aisne eligieron simultáneamente al ilustre historiador, el cual optó por su país natal. Cuando estalló el movimiento de la *Commune* del 18 de Marzo de 1871, formó parte de los consejeros que trataron de resistir al empuje popular, publicó con el título de *La patria agonizante* un eloquente llamamiento al pueblo de París, y dirigió al *Siecle* varios artículos, en los cuales combatió enérgicamente las ideas federalistas.

Al ingresar en la Asamblea nacional, se sentó en los bancos de la izquierda republicana y votó los preliminares de paz. Partidario de que M. Thiers se sostuviera en el poder, se pronunció en su favor en los memorables escrutinios de 29 de Noviembre de 1872 y de 24 de Mayo de 1873. En Julio de 1871 sucedió á M. Clement como miembro de la Academia de Ciencias morales y políticas y en Octubre del mismo año fué elegido consejero general por el departamento del Aisne. En estos últimos años ha ocupado su asiento de senador, votando con la izquierda republicana.

Mercados de vinos.

La campaña vinícola del 83 al 84 se ha inaugurado ya en todas las comarcas vinícolas de España, y aun cuando las circunstancias y condiciones con que principia, son muy del grado de los cosecheros, deber nuestro es consignar todo cuanto ocurra y pueda ejercer alguna influencia en el desarrollo de estas operaciones.

Muchas veces en que la demanda de vinos estaba completamente paralizada, que las existencias eran considerables y el comercio parecía muerto, hemos alentado y sostenido las más altas pretensiones de los cosecheros, procurando combatir el pánico de muchos y augurando periodo de grande animación y de elevados precios. Hoy, en cambio tenemos que hacer todo lo contrario, y muy á pesar nuestro, porque persiguiendo siempre el mejor éxito á nuestra más rica producción, nos vemos precisados á combatir las pretensiones de algunos cosecheros, y á recomendar una y otra vez, la mayor prudencia y moderación en las pretensiones.

Sensible es no poder dar calor á las justas aspiraciones de los cosecheros; pero creemos cumplir mejor nuestro deber señalando los peligros que hay que salvar, que no halagando propósitos cuya realización creemos imposible.

La situación que ofrecen los mercados franceses no pueden aconsejar otra conducta que la que nosotros aconsejamos, en el mercado de Certe, que como es sabido es el más importante para nuestras comarcas de Levante; los negocios en vinos nuevos, no obstante las concesiones de los vendedores, alcanzan poca importancia, y son penosos de conseguir. Las importaciones aunque no han logrado el máximun, son ya de gran importancia, y la plaza está surtida de vinos de todas procedencias. Muchos negociantes que creían obtener los mismos precios que el año anterior y realizar enseguida las importaciones, han sufrido un desengaño. Actualmente los precios en aquella plaza son los siguientes: Procedencia de Alicante de primera clase, 38 á 41 francos el hectólitro; id. de segunda de 35 á 39; del Priorato sin yeso, de 36 á 39; de Tarragona de 30 á 36.

En el mercado de Burdeau los principales negocios que se tratan en la actualidad, son sobre vinos viejos de los que hay bastantes existencias, principalmente en clases inferiores. La necesidad de desprenderse pronto de estos vinos, la ha aprovechado oportunamente el comercio logrando algunas reducciones en las importaciones. Las últimas partidas contratadas han sido 20 pipas de Cosuenda (Campo de Cariñena) al precio de 380 francos la tonelada; 34 de corella, á 400; 16 de la Rioja, á 310; 14 de id. á 300 y 20 de id. también á 300.

Las clases de primera de Alicante, se cotizan con escasas existencias, de 460 á 470 francos; las de Aragón, de 425 á 430; y las de Bonicarió, de 450 á 460.

Los arribos son algo importantes como puede verse por los detalles que publicamos por separado.

Al mercado de París solo han llegado pequeñas partidas de vinos nuevos por vía de muestras, no conociéndose aún los precios con que empezarán los nuevos caldos. En los viejos, escasos negocios.

Por el anterior resumen de los tres mercados más importantes, y particularmente por el de Certe, se vé que los comienzos de la campaña no son tan halagüeños como los anteriores, explicándose perfectamente esta diferencia, por la abundancia de la última cosecha, que necesariamente hace disminuir la estimación de los caldos.

No hay, pues, que fijarse en ciertos límites, sino atenerse á la realidad de las circunstancias, y las circunstancias, no aconsejan más que moderación, ya que los ofrecimientos del comercio están dentro de lo razonable, y aún en algunas comarcas algo más.

Cartera de la industria.

Figuras andaluzas. Merecen verse las preciosas figuras andaluzas y otros objetos de arte que se venden en el establecimiento de D. Francisco Jimenez, calle de las Animas, núm. 2, esquina á la de Gomez.

Cartera oficial.

Boletín oficial del día 16. AYUNTAMIENTOS.—El de Baza publica las altas y bajas habidas en el

censo electoral.—El de la Malá hace saber procederá á la rectificación de las cédulas declaratorias de riqueza.—El de Loja anuncia que en la posada de la Encarnación hay detenida una yegua torda, domada y con aparejo.

DIRECCION GENERAL DE PROPIEDADES Y DERECHOS DEL ESTADO.—Se dá por terminado un expediente sobre escape de venta de los bienes dotales de la capellanía fundada en la iglesia de San Francisco de Granada, por Cristóbal Villaverde.

AUDIENCIA TERRITORIAL DE GRANADA.—Circular, disponiendo que en los primeros días de cada mes remitan los jueces municipales un estado de los juicios de faltas celebrados en el anterior.

SECCION DE FOMENTO.—Precio medio que durante el mes de noviembre han tenido los artículos de consumo en esta provincia: (Por hectólitros).—Trigo, 24 60; cebada, 12 84; centeno, 14 24; maíz, 18 75; (por kilogramos) arroz, 0 52; garbanzos, 0 54; (por litros): aceite, 0 89; vino, 0 38; aguardiente, 0 96; (por kilogramos): carnero, 1 13; vaca, 1 50; tocino, 2 25; paja de trigo, 0 06; de cebada, 0 06.—Precios máximos: trigo, 30, y cebada 17 en Iznalloz.—Precios mínimos: trigo, 18 02 y cebada, 9 01 en Montefrío.—Edicto haciendo saber que se han terminado los trabajos de campo para formar el proyecto del ferrocarril de Murcia á Granada.

JUZGADOS.—El de Loja venderá en subasta pública el 4 de enero una casa en Huétor Tajar, calle de San Sebastian, núm. 73.—El de Albuñol encarga la busca del autor ó autores del robo de una mula, propiedad de Francisco Antequera.—El de Baza encarga la captura de Benito Santolalla Gavilán.

Mataadero público. Precios de la baja del día 18.—Carnero, 1 36. Vaca, 1 53. Ternera, 0 00. Vendido en las tablas con 12 céntimos de aumento en kilogramo.

Cultos.

Día 18.—La Expectación de Ntra. Sra.—Jubiléo de las 40 horas en la iglesia del Sagrario; á las diez función, predica D. José Leon, á las cuatro rosario, salve y letanía.—En la Magdalena, función á nuestra Sra. del Buen Parto; predica D. Manuel Arcaya, á la oración rosario, salve y letanía.—En Santa Escolástica, misa de doce á San Antonio de Padua. En la Piedad y Corpus Christi, á la oración; ejercicios de devoción al Niño Jesus.—*Visita de la Corte de Maria*—Ntra. Sra. de Consolación, iglesia de San Matías.—El día 19 está el Jubileo de las 40 horas en la iglesia del Sagrario.—En Santa Escolástica, la Piedad y Carmelitas calzadas, misa de agninaldo.



Hoy 18 del corriente, habrá jubileo extraordinario en la iglesia del convento de Ntra. Sra. de los Angeles, en sufragio del alma de doña Maria Fernandez, y á devoción de su hijo el Canónigo del Sacro-Monte, don Cristóbal Gonzalez Fernandez.—El Excmo. señor Arzobispo ha concedido 80 días de indulgencia á todos los fieles que velen á S. D. M. ó visiten dicha iglesia, pidiendo á Dios por las necesidades de la misma.—Los señores sacerdotes que quieran celebrar el santo sacrificio de la Misa, recibirán la limosna de ocho reales.



LA SEÑORA
D.^a Mercedes Muñoz y Lamela
DE ARCO,
Jalleció el día 13 del corriente.
R. I. P.
Su viudo, hijos, madre política, primos y demás parientes, ruegan á los amigos que no hubiesen recibido esquila de invitación se sirvan pensar este olvido involuntario y asistir al funeral que, por el eterno descanso de su alma, se verificará en la iglesia parroquial de Ntra. Sra. de las Angustias, á las once de la mañana del martes 18 del corriente, por cuyo favor le vivirán eternamente reconocidos.
El duelo se recibe y despide en dicha iglesia.

Cartas á «El Defensor.»

Madrid.

16 Diciembre 1883.

Las conversaciones recaen hoy sobre los sucesos de que ayer dí á V. cuenta. En primer lugar destacan los comentarios acerca

del contenido del discurso de la corona. Los conservadores y los centralistas atacan al gobierno por haber preterido el derecho hereditario de la Corona y anunciar la disolución de las Cortes coartando así la prerogativa régia. En cambio los demócratas aplauden porque dicen que con tales afirmaciones es como se compadece la monarquía con la democracia. Los más dicen que el gabinete actual no tendrá vida, no ya para dar cima, pero ni para ver comenzada la obra que anuncia y que poco más ó menos, se reduce á las leyes, siguientes: división territorial militar, reemplazos, Código penal, Enjuiciamiento civil y criminal, hipotecaria, instrucción pública, provincial y municipal, policía, penitenciarias, tratados, gobiernos civiles, impuestos y otros muchos más que del discurso del trono se deducen.

La reunion de anoche de la mayoría de los Senadores no tuvo nada de particular: otro discurso de Posada que dá poco juego, algunas palabras de Mosquera y la designación de los tres Secretarios de la mayoría, he ahí el resumen de lo ocurrido entre los sesenta y cuatro senadores que asistieron al acto. Segun he oído á bien enterados, en la alta Cámara no habrá lucha para las Secretarías, ocupando el cuarto lugar el conde de la Romana.

Pero no sucede así en el Congreso, en donde la lucha es general, pues por de pronto, Valdeerrazo se presenta para vicepresidente y cuenta con grandes elementos frente á la candidatura oficial. La lucha por las Secretarías es terrible, y no parece que el mejor librado va á ser Ordoñez, que no se quedará en el cuarto lugar. Va á haber mañana sorpresas en las elecciones.

Romero Ortiz sigue muy mal; la cárcel-modelo se inaugura definitivamente el miércoles; el manifiesto de Ruiz Zorrilla ha sido denunciado; se inauguró la sociedad ginecológica; ha sido muy sentida la muerte de Prats, ex-presidente del círculo de la Union mercantil; en Enero próximo se inaugura el Ateneo; y anoche alcanzó éxito el estreno de la zarzuela *Capitan sentellas* de Herrans y Caballero.

Del exterior la muerte del conocido escritor Henri Martin ocurrida en París.—F.

Noticias nacionales.

Se habla de un misterioso crimen descubierto hace pocos días en las inmediaciones de Concastina. Debajo de un monton de cañas de maíz apareció el cadáver de un hombre con la cabeza partida de un hachazo, presentando además una terrible herida en el corazon.

—Horroriza leer noticias como la siguiente, que publica un periódico de Orense:

«Uno de los últimos días apareció en las inmediaciones del polvorin un niño recién nacido, que una madre desnaturalizada había abandonado en aquellas soledades, esponiéndolo á morir víctima del intenso frio que reina.»

—Parece que en la playa de Castellón embarrancó un laúd, y que al acudir en su auxilio algunas personas hallaron el horrible espectáculo de tres marinos muertos de frio y abrazados, uno de ellos al timon, otro al palo mesana y el tercero al fogon. Habian parecido helados.

Espectáculos.

Teatro Principal. Funcion para hoy martes 18 de diciembre.—El drama en tres actos y un diálogo, EL GRAN GALEOTO.—La comedia en un acto, LAS CITAS A MEDIA NOCHE.—A las ocho.—Entrada principal, 3 rs. 8 mrs.—Paraiso, 2 rs. y 8 mrs.

Bazar de Oriente. CENTRO DE NOVEDADES.—Rafael Lopez Moral.—Entrada libre.—47, Zacatin, 47.—Precio fijo.—Granada.—En este nuevo bazar se acaban de recibir todas las novedades en artículos de lujo que hasta el día se conocen, en petacas, carteras, tarjeteros, portamonedas y artículos de viaje. Gran surtido de bisutería, en imperdibles, pulseras, pendientes, corrijas y gemelos de todas clases. Surtido completo de perfumería, como al mismo tiempo se recomienda el elixir pasta y polvos dentíficos de los RR. PP. Benedictinos.—Unico y exclusivo depósito en Granada, 47, Zacatin, 47, Granada.

Traspaso. Se hace de una tienda.—Calle de San Anton, número 31.

¿POR QUÉ COSER A MANO?

GRAN BAZAR DE MUEBLES DE GUERRERO Y RUIZ.

CALLE MENDEZ NUÑEZ, 57.—GRANADA.—CALLE MENDEZ NUÑEZ, 57.

Este establecimiento, primero en su clase en esta población y tan acreditado en toda la provincia y en el resto de España, por sus muchas expediciones, ofrece hoy a este inteligente público, un gran surtido de muebles de todas clases confeccionados por los mejores procedimientos conocidos; pues para conseguir este objeto, no han reparado sus dueños en hacer grandes gastos para llevar a cabo un viaje por el socio Guerrero, visitando las principales fábricas de muebles de París y de otras capitales que se encuentran a gran altura en dicha industria, como podrán apreciarlos todas las clases de la Sociedad visitando dicho establecimiento.

Variedad y buen gusto en muebles de ebanistería de todas clases y formas como entredores, lavabos, tocadores, armarios de espejo, cómodas, camas, aparadores de comedor, escritorios de señora y caballero, mesas de centro, tanto en maderas corrientes como en otras especiales é infinita de objetos imposibles de enumerar.

Grandes existencias en sillerías de delicado gusto

y esmerada construcción al detalle de todos estilos y formas.

Especialidad sin competencia en tapicería como lo tiene acreditado por su numerosa clientela, tanto por su trabajo extraordinario y del mas delicado gusto, como por emplear en su confección los mejores materiales conocidos hasta el día.

Ofrecemos para el decorado del mas rico salon hasta el gabinete mas modesto, un gran surtido en espejos de todas clases, galerías, portiers con cortinajes y sin ellos, tapicería, pasamanería para colgaduras y sillerías y un excelente surtido de taquetes y chagren para muebles de comedor y despacho.

ENFERMEDADES VENÉREAS Y SIFILÍTICAS

LAS CÁPSULAS PERUVIANAS Y LA ESENCIA DE ZARZA del Dr. Borrell.

Son el remedio más pronto, seguro y agradable para curar las Purgaciones, Flujos blancos por más rebeldes é inveterados que sean.—16 rs. el frasco de 75 cápsulas y 4 rs. el frasco de zarza.

EL ROB DEPURATIVO YODURADO

del Dr. Borrell.

Es el mas eficaz remedio para curar radicalmente las Ulagas, bubones, berrugas, manchas de la piel, dolores, cistitis de los huesos, úlceras de la boca y garganta, y en fin, para todas las enfermedades de origen Venéreo y las producidas por el mercurio. 24 reales botella.

Depósito general: Borrell hermanos, Conde del Asalto, 52, Barcelona, donde deben dirigirse los pedidos.—Granada: en las principales boticas y droguerías.

GINNASIO HIGIÉNICO

y de aplicación, de Miguel Zubeldia Peramo. Placeta de los Campos Eliseos.—Empleo metódico del ejercicio dirigida al desarrollo de las fuerzas, conservación de la salud, tratamiento de las enfermedades con estricta observancia de las prescripciones hechas por los señores médicos que se sirven aconsejarlos, prolongación de la vida y mejoramiento de la especie humana.—Horas de ejercicio, de seis y media ó ocho de la mañana y de seis y media de la tarde en adelante.

SE VENDEN

cuatro magníficos estrados y otros varios muebles, en la calle Darro del Campillo, núm. 3.

VINOS FINOS DE FRANCIA.

Por consideracion de amistad, se venden en el depósito de los vinos del Excmo. Sr. don José Genaro Villanova, situado en la Puerta Real frente a la confitería de los Sres. Lopez hermanos, los procedentes de Burdeos, de las acreditadas bodegas del Sr. Baron F. de Saint-tegeme, de las siguientes

CLASES Y PRECIOS.

Vinos de Burdeos.	Vinos de Borgoña.
Chateau-Lafite 30 rs. botella.	Clos-Vougeot 30 rs. botella.
Chateau-Margaux 30 » »	Chamberlain 20 » »
Mouton Rothschild 30 » »	Pomard 20 » »
Pontet-Canet 20 » »	Sporting Champagne (carta de oro) 38 » »
Margaux 20 » »	Idem id. media botella 20 » »
Clos Saint-Brice rouge (especial) 20 » »	Cognac vieux 20 » »
Saint-Emilion 16 » »	Id. fine Champagne 30 » »
Saint-Julien 16 » »	Rhum vieux 14 » »

GUANO SAN GOBAIN

bono completo intensivo y superior al del Perú.—33 grandes premios en distintas exposiciones abtenidos.—Composicion del referido Guano San Gobain:

Potasa (considerada arkidra). de 3 1/2 a 4 1/2 por 100.
Amoniaco » 8 a 9 por 100.
Fosfatos todos asimilables » 20 a 22 por 100.

Precios al contado, 19 rs. arroba.—Importador en las provincias de Granada, Málaga y Almería, D. José Gomez Lopez.—Oficina central, Recogidas, 6, principal.

VENTA DE ENCINAS.

En la notaría de D. Nicolás Rivoño, de Loja, y en la casa núm. 12 de la calle de la Concepcion de Granada, se admitirán proposiciones desde el día 22 hasta el 31 de Diciembre corriente, desde las once de la mañana a dos de la tarde, para la venta de trescientas sesenta encinas que arrigan en el cortijo de los Alamos, situado en el Arroyo de Milanos, término municipal de Loja. El pliego de condiciones estará en aquellos días en los dos puntos citados.

RESTAURANT DE FRANCISCO SIMANCAS.

San Matias, núm. 2.—En este establecimiento se venden mantedados, polvorones, roscos de manteda, id. de vino, id. de aguardiente, licores y vinos del país y extranjeros, manzanilla fina y olorosa a 10 rs. botella; se sirven almuerzos, comidas y cenas en comedores independientes. Se admiten encargos. Todos los días hay mesa redonda a las seis de la tarde a 10 rs. cubierto, en la que los domingos se sirve esquisita paella.

INTERESANTE.

Acaba de llegar a esta ciudad el acreditado Francisco Cremades, que ofrece desde hoy a sus numerosos consumidores los legítimos turronecillos de Gujona de todas clases, peladillas, avellanas y anises, que desde hace 48 años viene expendiendo en el cuarto núm. 1 de la posada de la Nave. Se advierte al público que no se deje engañar, que este es el único Cremades que vende turronecillos en Granada, calle de la Alhóndiga, posada de la Nave, núm. 1.

SE VENDE

una berlina claret en buen uso.—Darán razón calle de San Jerónimo, núm. 51, frente al Instituto.—Portería.

NUEVAS MAQUINAS

para coser con los últimos adelantos ¡¡DESDE 8 Duros!! 25 por 100 mas barato que ninguna casa; venta a plazos desde 10 rs. semanales, descuento de 20 por 100 al contado, garantía ilimitada, camas y cunas de hierro, bronce y madera, de todas clases, efectos de viaje y muebles alemanes. Bazar inglés, Mendez Nuñez, 26.—Grdanas.

PARDESUS Ó GUARDAPOLVO

para entretener.—Las grandes compras que hemos hecho de géneros ingleses expresamente para la prenda que anunciamos, ha hecho que sin vacilar confecciono esta casa una escala completa en tamaños y colores.—Estas prendas, tan cómodas como elegantes, han sido cortadas al modelo del último figurin, dirigidas por nuestros primeros maestros y confeccionadas con la mejor perfección y esmero como en sí lo requieren.—Todo el que necesite guardapolvos, y antes de mandarlo hacer, que pase por esta casa, donde encontrará con seguridad su capricho, su tamaño y su conveniencia en los precios que son fijos é inalterables.—Guardapolvos género catalán, a 114 reales.—Id. id. ingles, muy ricos, a 200 id.—Id. punto id. id. a 260 id.—Todos con magníficos y elegantísimos forros.—También hemos recibido el surtido de los elegantes trajecitos para niños en las edades de 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 10 años como son en marineritos y otr as formas de gran gusto.—Gran sastrería de moda ó gran bazar de Antonio Marin, plaza de Bibarra mbia, 20, contiguo a la tienda de quincalla La Perla.

ALMACEN DE MÚSICA Y PIANOS

de Antonio Solá.—En dicho establecimiento se encuentra un gran surtido de pianos de las mejores y más acreditadas fábricas del reino y extranjero. Los hay de todas clases, desde el precio más módico a los más superiores, de lujo y de la más alta novedad. Se venden a plazos reducidos, y pagando al contado se hacen grandes rebajas.—Para más pormenores, dirigirse calle de San Miguel Alta, hoy Hernán Pérez, número 1, al final de la calle de la Cruz.—Nota. Se admiten cambios en los pianos y se hacen descuentos en las piezas de música.

ANTONIO MOLINA.

Este acreditado industrial de sastrería que, durante mucho tiempo, ha venido representando y dirigiendo la de D. Pedro Barandiaran (q. e. p. d.), se ha establecido por su cuenta en la calle de la Alhóndiga, núm. 19, donde tiene el gusto de ofrecer al ilustrado público de Granada sus servicios, advirtiéndole, que ha montado su establecimiento a la altura de los más importantes de su índole, para lo cual, entre otras mejoras, se ha provisto de un excelente maestro cortador de París.

IMPORTANTE.

Acaba de llegar el acreditado Francisco Monrris, con los legítimos turronecillos de Gujona, Alicante, coco, yema y nieve. También trae peladillas, anises y las renombradas granadas de San Felipe de Jativa. El establecimiento se halla situado en la casa número 15 de la Plaza del Cárman.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL.



COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS.

GARANTÍAS.

Capital social 148.000.000 de Rvn. efectivos.

Primas y reservas, Rvn. 74.578.314'44.—17 años de existencia.—Esta gran Compañía nacional, cuyo capital social de 36 millones de Rvn., no nominales sino efectivos es superior al de las demás compañías que operan en España, asegura contra el incendio, sobre la vida y el riesgo marítimo.—El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que ha sabido inspirar al público en los 17 años que lleva de existencia durante los cuales ha satisfecho por siniestros la importante suma de 67.332.856'88 rvn.—Subdirector en Granada y su provincia, D. JOSE PANCORBO.—Oficinas, calle del Estribo, 6.

D. MANUEL OREJUELA,

Cirujano socio corresponsal del claustro de Medicina de Madrid, participa a sus muchos favorecedores, que ha recibido un magnífico aparato que hace la anestesia de la boca para extraer muelas sin dolor.—Corbación de dentaduras en caucho sin muelles ni ganchos, que tan molestos son, y solo por presión atmosférica que tan cómoda es para la masticación y pronunciación. Colocación de dientes perfectamente sobre bases de oro, platino y caucho. Limpieza de dentaduras sin hacer uso de sustancias que puedan perjudicar el esmalte del diente. Orificaciones y empastes por procedimientos muy modernos.—Su gabinete, Sierpe Baja, núm. 94, piso 1.º, junto al café del León.—Nota: Se componen toda clase de dentaduras por defectos que estén, y se garantizan dichos trabajos.

ALFOMBRAS

de Abaca y Yute, beltrons Mequetas, Bruzolas y terciopelos de la India, gran surtido a precios económicos.

LA SULTANA.

VALDEPENAS

PORE EL PROPIO COSECHERO. En el antiguo y acreditado establecimiento de Felipe Nieva, situado en la calle de Recogidas, núm. 1, se reciben quincenalmente grandes remesas de vino, en botas preparadas al efecto, de las bodegas que el dueño del despacho posee en Valdepeñas, y cuyas especiales condiciones le hacen superiores a cuantos con el mismo nombre venden en esta capital.—Precios, de 36 a 40 reales arroba, y 3 rs. cuartilla.

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA

Esta publicación, sin rival en nuestro idioma, es hoy considerada como una de las más completas de su índole que ve la luz pública en el mundo civilizado, y los amantes del progreso, las ciencias, las artes y la industria hallarán siempre en esta revista una entusiasta propagadora de los adelantos y de la cultura moderna, a la vez que un medio de seguir sin que la atención se fatigue, el movimiento intelectual y político de todas las naciones.

Tipografía de EL DEFENSOR DE GRANADA.



TODOS LOS MODELOS

PRESTAS 2'50 SEMANALES.

SIN MAS ANTICIPO.

10 por 100 de descuento al contado.

HILOS DE ALGODON, TORZALES DE SEDA,

AGUJAS,

acete, piezas sueltas y accesorios para toda clase de costura.

CASAS PARA LA VENTA

en todas las capitales de provincia.

Para evitar falsificaciones, oxiñanse en las facturas en palabras

MÁQUINA LEGÍTIMA

de la Compañía fabril SINGER.

Fiducia catálogos ilustrados con listas de precios.

Se arrienda un cortijo de labor y monte, llamado del Palancar, situado junto al rudo de Algarinejo, propiedad de la Excmo. señora marquesa viuda del Salar, por tiempo y espacio de tres años, y renta fija de 75 fanegas de trigo, 40 id. de cebada y 2,200 rs. en metálico. Los solicitantes se dirigirán al Administrador de dicha señora residente en el Salar.

RICARDO TORRES, tallista, premiado en la última Exposición de 1889 y en bellas artes como gravador, Gomez 19.—Esta casa que es visitada con frecuencia por muchos extranjeros y reputados artistas, así como por muchas personas inteligentes, se restauran toda clase de muebles antiguos y se hacen toda clase de trabajos y muebles de talla, tanto de estilo gótico como del Renacimiento, etc. y con sujeción a los órdenes de arquitectura.—También se hacen trabajos de estilo árabe, tanto en talla como en incrustaciones de todas clases.—Se hacen trabajos de marquetería en maderas de todas clases, marfil, concha, nácar y metales y se suelda y moldea la concha en todas formas.—Se hacen gravados en marfil concha y nácar; se gravan cueros para sillerías y otros objetos, y se hacen molduras risadas.—Gomez, 19.

LIBRERIA MADRILEÑA

Sucursal de M. Rosado, Duquesa, 1, Cerca de la Trinidad, Granada.—Obras de texto para la 2.ª enseñanza, la de facultad de carreras especiales y escuelas Normales. Libros de legislación, de consulta, blancos, rayados, comerciales y lecturas recreativas. Completo surtido de menaje y libros para escuelas. Variedad en artículos de escritorio, estampas, premios, papel y sobres para cartas. Se hacen impresiones, encuadernaciones y encargos de toda clase de libros y objetos de bufete.—Los precios son los mas baratos de Madrid.

LA EQUIDAD.

Nuevo Almacén de maderas, calle de Elvira, número 91.—Con este nombre acaba de abrirse al público un almacén de maderas, donde pueden surtirse toda clase de artesanos y particulares, seguros de encontrar en él cuanto necesiten, con economía y bondad, ya en maderas del país cuanto extranjeras, desde el chopo al palo santo.—También se alquilan maderas para andamios y apuntalados.—91, Elvira, 91.

FABRICA CATALANA.

MENDEZ NUÑEZ. Generos de punto y paraguas para la estación de invierno.—Variación general de toda clase de dichos artículos, desde lo superior hasta los precios más baratos siguientes: A 1 y 1/2 reales medias para señora y calcetines para caballero.—A 2 reales camisetas y pantalones para niño.—A 4 y 6 reales camisetas para caballeros y señora.—A 14 reales paraguas satén y 30 de seda.—Cera superior a 11 reales libra.—Se componen y telan paraguas.

TENIRSE

el cabello con el Agua Romana que no tiene rival entre cuantos tintes existen, no mancha la piel y devuelve al cabello su color primitivo. Se vende, farmacia de D. Nicolás Pontes, calle de San Juan de Dios. Los pedidos al por mayor, a D. Felipe Alcázar, Campos, 6, Cartagena.

LA SULTANA.

En este acreditado establecimiento se ha recibido el completo surtido para la estación de invierno.—Abrigos, manteletas, pardessus últimos modelos, sayas de paño seda y de raso de lana, telas para trajes, paño tricostina cachemir y otros, terciopelos lisos y adornos de los trajes.—Gran surtido en artículos de caballero, gorgas, vicuñas, especialidad para paletot y pantalones ingleses, mantas de viaje, mantas de Sajonia, cobertores de Mallorca y otros artículos propios de la estación.

IMPORTANTE.

Compra y venta de muebles situada en la fábrica de jabón, calle de Elvira, núm. 83.