

EL DEFENSOR DE GRANADA

Este periódico, al estudiar, con absoluta independencia de todo partido político, las cuestiones de palpitante interés, defiende constantemente el derecho, la moralidad y la justicia. Queremos sinceridad en las elecciones, leyes administrativas duraderas y simplificadas, empleados responsables y propietarios de sus destinos por oposición ó concurso, presupuestos nivelados, contribuciones proporcionadas al rendimiento de la propiedad y de la industria. Todos los errores, todos los abusos, todas las arbitrariedades, todas las tiranías, todos los egoísmos y todos los engaños, vengan de donde vengan, son combatidos razonada y enérgicamente.

diario político independiente.

Este periódico dedica con preferencia su atención á la cultura popular, á la prosperidad del comercio, de la industria, de la agricultura y de las artes, bases del bienestar, progreso y desarrollo de los pueblos; no escasa ningún sacrificio por servir cumplida y rápidamente á sus lectores; está consagrado muy especialmente á la defensa de los intereses de Granada y su provincia; oye y se hace eco de todas las quejas justas que se le dirigen.—La Redacción no es solidaria de los artículos que se publican con la firma ó iniciales de sus autores.—No se devuelven los originales de artículos y comunicados que nos envíen, aunque no se les dé publicidad en el periódico.

En Granada, un mes 175 pts.
En el resto de la península y posesiones españolas del N. de Africa, un trimestre. (Pago anticipado) 6 »
En las posesiones españolas de América y O. de Africa, un semestre. (Pago anticipado) 17'50 »
En el extranjero un semestre. (Pago anticipado) 20 »

DIRECTOR Y ADMINISTRADOR,
LUIS SECO DE LUCENA.

Oficinas é imprenta,
Campillo bajo, núm. 6, esquina á la calle de San Jacinto.

INSERCCIONES.

ANUNCIOS.—Tarifa: 6 céntos. peseta línea en la 4.ª plana.—25 céntos. línea 3.ª—1 peseta en la 1.ª (Pago anticipado).
ESQUELAS MORTUORIAS.—Tarifa: 2 pesetas cada inserción á una columna en la 4.ª plana.—7'50, en la 3.ª—30, en la 1.ª (Pago anticipado).
COMUNICADOS.—Tarifa: De 25 céntimos de peseta á 50 pesetas línea. á juicio del Director. (Pago anticipado.)

La exposición de ganados.

Al publicar el programa de los premios, emitimos algunas consideraciones acerca de la exposición, ó mejor dicho concurso de ganados, que la Diputación ha convocado y en las que debemos insistir, ampliándolas, no precisamente para censurar, sino para exponer nuestro criterio, con el propósito de que la Asamblea procure, de hoy en adelante, si quiere, fijar su atención en un asunto que reviste más importancia de la que suele dársele en nuestro país, y realice, el año venidero, una verdadera exposición que redunde en beneficio de la ganadería provincial.

El defecto de la que se verificó ayer es radicalísimo; la falta de permanencia de los ganados en instalaciones preparadas al objeto, equivale á negar la exposición, y negada esta, reducida á los estrechos límites de un concurso, pierde su virtualidad, que consiste en la enseñanza, por medio de la exhibición, y el estímulo, de resultados de la competencia emuladora y madre del perfeccionamiento. Claro está que, con 2 500 pesetas, suma destinada este año al objeto, es absolutamente imposible realizarlo como corresponde: la instalación, por sí sola, costaría más. Se requiere por lo tanto un crédito importante, que subvenga á los gastos de las instalaciones, premios, publicación de programas y reglamentos, etc. etc. Después, inspirarse en el sentido profundamente práctico que hoy se da en otros países á estas exposiciones, comprender su vitílisima importancia y estimular la concurrencia dirigiéndose á los ganaderos, ofreciéndoles garantías de imparcialidad, todo género de facilidades y recompensas proporcionadas al esfuerzo que realicen. De este modo, la exposición de ganados, que debe abarcar las industrias agrícolas y las que de la pecuaria se derivan ó son sus similares como la crianza de aves de corral, la sericultura, la apicultura, la fabricación de quesos, mantecas y encurtidos, de instrumentos y aperos de labranza; la construcción de cuadras, boyerizas, apriscos, pocilgas, cobertizos, gallineros, conejeras, casas de labor, etc. etc., revestiría el carácter de seriedad y trascendencia que debe tener y que puede imprimirle la Diputación, en beneficio de una clase, cuya prosperidad constituye la más abundosa fuente de riqueza de la provincia.

Los puestos de la Carrera.

La Carrera de la Virgen que es, digámoslo así, el pórtico de la velada, ofrece un aspecto detestable, que mejor denuncia la feria de un pueblaco que la de una ciudad de renombre, como es nuestra querida Granada.

Aquellos puestos de tablazon informe y descubierta, irregular y burda, no dicen bien en un paseo elegante, en el paseo favorito de las bellas granadinas; desentonan del conjunto hermoso y deslumbrador que ofrecen la gran alameda, los pintorescos jardines, la esbelta tienda de la rifa, el airoso chalet del Circolo, y la fuente de deslumbrante luz que brilla allá en lo hondo.

Es preciso por lo tanto, que el año venidero, ya que este no es posible por falta de tiempo, el Municipio se cuide de hacer construir dos hiladas de casetas, para los feriantes que deseen ocupar un puesto en la Carrera, y que dichas casetas se construyan con arreglo á un modelo gracioso, separadas entre sí por arcos que pueden revestirse de follaje y de flores y ser engalanados con ga-

llardetes y banderolas. Amen de las razones estéticas que hemos aducido en pró de tan urgente necesidad, hay algunas más importantes acerca de las que llamamos la ilustrada atención de la Alcaldía. Los vecinos de la Carrera, especialmente los que tienen establecimientos públicos, quejarse con amargura de los perjuicios que varias tiendas de monstruosas dimensiones les producen, quitándoles en absoluto la vista del paseo y perjudicándoles en su negocio. En su razonable demanda no piden que se prohíba erigir puestos en la Carrera, durante los festejos del Corpus, pero sí que dichos puestos se construyan en condiciones tales que sean compatibles con sus intereses. Y lo serían del modo que queda consignado; si entre caseta y caseta se construyese un arco que, aumentando la belleza del conjunto, le prestase diaphanidad y elegancia, y si las casetas no pasasen de determinadas dimensiones, de modo que ninguna pudiera tapar por completo la vista de un establecimiento.

El pensamiento no es difícil de realizar ni sería un gravámen para los fondos del Municipio, pues las referidas casetas, extendiéndose á los dos lados del paseo, y arrendadas á los feriantes, rendirían un producto mayor que su coste, consiguiéndose así embellecer la Carrera, explotar una renta, más ó menos exigua, y acceder á las justas reclamaciones de los contribuyentes y tenderos de aquel barrio que ponen el grito en el cielo y maldicen de las festividades por aquello de que *cada uno cuenta de la feria según le va en ella.*

La fiesta de los globos.

Poco después de la invención de los montgolfieras, y particularmente durante la primera República francesa, el Directorio y el Consulado, casi todas las fiestas que se celebraban en París concluían con alguna ascension aereostática. Lanzábanse globos de todas formas y colores, habiendo llamado mucho la atención uno horizontal de forma cilíndrica que se elevó con motivo de la celebración de una victoria alcanzada por las armas francesas, y el cual terminaba, en vez de navicilla, en una especie de plataforma, en donde iba un caballo con su jinete.

Pero la ascension más célebre por aquel tiempo fué la que tuvo lugar con motivo de la coronación de Napoleón I.

El gobierno puso á disposición de Garnerin 30 000 francos para que lanzara, después de los regocijos del día, un globo de dimensiones colosales. El 16 de Diciembre de 1804, á las 11 de la noche, el globo construido por Garnerin se elevó desde la plaza de Nuestra Señora. Tres mil vasos de color iluminaban aquel inmenso aparato, que estaba surmontado por una corona imperial ricamente dorada, y que llevaba esta inscripción trazada en letras de oro sobre su circunferencia: *Paris, 25 Primario año XIII, coronación del emperador Napoleón por su Santidad Pio VII.* La colosal máquina subió rápidamente y no tardó en desaparecer en medio de los aplausos de los parisienses. Al día siguiente, al despuntar el alba, algunos habitantes de Roma divisaron un puato luminoso que brillaba en el cielo sobre la cúpula de S. Pedro. Muy poco visible al principio, fué aumentando rápidamente, hasta que por último los observadores conocieron que era un globo que se cernía majestuosamente sobre la ciudad eterna. Por algun tiempo permaneció estacionario, más luego se alejó en direccion sud.

Era el globo lanzado la víspera en la plaza de Nuestra Señora. Por una extraña casualidad, el viento que aquella noche soplaba en direccion de la Italia lo había llevado á Roma en el intervalo de algunas horas. El aereostato continuó su marcha por la campiña romana. Sin embargo, en breve descendió, tocó el suelo, se remontó de nuevo, cayó otra vez para volver á subir un poco, y por último fué á caer en las aguas del lago Bracciano. Corrieron algunas personas á retirar de las aguas aquella máquina medio sumergida, y pudieron leer en ella la inscripción citada. De suerte que el mensajero celestial visitó en un mismo día las dos capitales del mundo: iba á anunciar á Roma la coronación del emperador en el momento en que Napoleón se ceñía la corona de Italia. Otra circunstancia aumentó lo maravilloso de aquel suceso. El globo, al tocar tierra en la campiña de Roma, se enganchó en los restos de un monumento antiguo. Durante algunos minutos, pareció que terminaba allí su carrera; pero habiéndole impelido el viento, se desprendió y remontó, dejando enganchada en uno de los ángulos del monumento una parte de la corona imperial. Aquel momento era la tumba de Nerón.

Ya se comprenderá que esta circunstancia dió márga á toda clase de comentarios y reflexiones, así en Francia, como en Italia, haciéndose comparaciones y alusiones interminables, con motivo de haberse ido á romper precisamente la corona imperial en la tumba de un tirano. Todas estas habillitas llegaron á oídos de Napoleón, que no ocultó su descontento y el mal humor que le causaban, por lo cual no quiso que se hablara más en su presencia de Garnerin ni de su globo, y desde aquel día, el hábil constructor perdió su empleo de aereonauta oficial del imperio. En cuanto al globo que había metido tanto ruido, fué colgado en la bóveda del Vaticano, donde continuó hasta 1814.

Hoy día forma también parte del programa en los festejos públicos la elevación de globos, divertimento muy común en París y otras capitales de Europa, pero muy poco conocido en las de España, pues solamente en Barcelona se verifica con frecuencia. El doble carácter de ameno é instructivo que reúne este espectáculo, lo hace preferible á otros, y es de aplaudir el acuerdo de la Comisión de festejos que lo ideara y lo incluyó en el cartel de las fiestas. Como saben los lectores, el festejo de aerostacion se verificará mañana por la tarde, elevándose, desde el embovedado del río, y dejándolos libres perderse en la atmósfera, dos globos de papel *paschemin* de un metro de altura, dos de 1'25, dos de 1'50, quince globos de papel blanco estampado de 0'70, dos polichinelas construidos de tripa, pintados y del tamaño natural, un *Don Quijote*, dos guardias civiles, dos chinos, un bombero, un normando, un diablo, un Marqués, un turco, un indio, un escocés, una sultana y tres pescados.

Habrà por consiguiente diversion y caricaturas para todos los gustos.

Reformas en las corridas de toros.

A nuestro modo de ver son susceptibles de mejoramiento y variedad estas funciones, pudiendo sacarse muchísimo más partido de ellas, si los empresarios y maestros tuviesen por oportuno recurrir á otra infinidad de suertes (algunas no ejecutadas nunca en las plazas, y varias que están en desuso sin saber el por qué), como:

La de *derribar con la puya* y la de *enlazarlos* al estilo americano, que pudieran emplearse con los to-

ros huidos: suertes nuevas y bonitas que indudablemente sorprenderían al público. La de *rejoncillos*, tan linda como difícil, concurriendo al mismo objeto de debilitar á los toros, acortando así lo posible la de picar, que de poderla suprimir ganaría mucho este espectáculo en nuestro concepto. La de *parchear*, abandonada por completo; la del *salto sobre el testuz*, olvidada también; la del *salto de la garrocha* y al *trascuerno*, y otras usadas pocas veces.

No contribuiría menos al esplendor de este espectáculo, que los espectadores no llevasen al extremo sus impropiedades y no usaran de frases denigrativas, indignas é impropiedades, que ni tienen la eufónica de dichos oportunos, ni se prestan á favorables comentarios, é indican falta de educación esmerada.

También ganarían mucho si los mismos meditaban sobre los inconvenientes que traen sus excitaciones, violentas é injustas las más veces, dividiéndose en partidarios ciegos de tal ó cual diestro, haciendo y contribuyendo á las excoisiones, antipatías, competencias, y animadversion por último de los espadas, que en lo general poseen magnánimo corazón, y dando origen por consecuencia á casi todas las desgracias que tienen lugar.

No se consiguiere menos haciendo cumplir estrictamente el reglamento, impidiendo la estancia entre barreras á los extraños á la lidia, sin excluir á bolleros, aguadores, etc., etc., y no tolerando al público, bajo ningún concepto, pisar el redondel hasta después de arrastrado el último toro; imponiendo penas severas á los que se recrean en tirar objetos á la plaza; prohibiendo con rigor en las corridas formales la admisión de los toros sorteados en novilladas (para lo cual debe ser de ordenanza marcarlos), por las mañas que adquieren y riesgos inminentes á que exponen á los lidiadores, y, finalmente, determinando un tiempo fijo y periódico, con diferencia de pocos minutos, para la suerte de pica, por no dar lugar al triste espectáculo de ver silbada dura é inconvenientemente á la autoridad muy á menudo, porque presidentes poco expertos anticipen ó dilaten el término de la citada suerte, pudiendo influir no poco dejar los toros muy enteros ó viceversa en los percances y desgracias, que en otro caso depararía la suerte, y no la parcialidad, descuido ó falta de inteligencia de un individuo.—L. de A.

Las fiestas de mañana.

Corrida de toros.

Mañana se verificará la segunda corrida de las que se han anunciado para las presentes fiestas, y en las que tomarán parte el célebre diestro Rafael Molina (Lagartijo), pues Salvador Sanchez (Frascuelo) como decimos en otro lugar, se ha inutilizado, por ahora, en la corrida que se verificó el jueves último en Málaga.

Se lidiarán seis toros de muerte, cuya reseña publicamos el martes, de la acreditada ganadería de la Marquesa viuda del Saltillo que llevan divisa celeste y blanca. Forman la cuadrilla de Lagartijo: como picadores, José Calderon y Manuel Calderon; como banderilleros, José Gomez (Gallito), Juan Molina, y Manuel Martinez (Manene), y como puntillero, José Lopez (Pepin).—Trabaja también la cuadrilla de Salvador que la constituyen: como picadores, Francisco Gutierrez (Chachi) y Cirilo Martin; como banderilleros, Pablo Herraiz, Regatero y Ostion; y como puntillero, Isidro Buendia.

Amenizará el espectáculo la banda de música del regimiento de Antillas.—La plaza se abrirá á la una, comenzando la corrida á las cuatro y media en punto.

Los precios son: Palcos sin entrada, 400 pesetas.—Barreras con entrada, 10 pesetas.—Contrabarreras, 5.—Delantera de sobrepuerta principal, 12 con 50 céntimos.—Primera, 2.ª 3.ª y 4.ª fila de sobrepuerta principal, 5.—Sobrepuerta de tendido, 7.—Delantera de gradá, 12 y 50 céntimos.—Delantera de andanada, 6.—Entrada general de sombra, 4 pesetas.—Sol, sin distincion, 2 y 50 céntimos.—Medias entradas: 2 pesetas 50 céntimos la de sombra y 1'50 las de sol.—

Toda entrada tiene el aumento de 10 céntimos de peseta por impuesto de timbre móvil, más seis por arbitrio municipal.

Feria de ganados.

Mañana es el último día de la feria de ganados instalada en el paseo del Violon.

Velada en el Salon.

Mañana es la última noche. Como en las anteriores, se encenderán 1500 bombos á la veneciana y se verificarán animados bailes en el chafet del Círculo y en la tienda.

Miscelánea.

Las fiestas de hoy. Por la mañana sigue la feria de ganados en los paseos del Violon; por la tarde, *ascension de aerostatos desde el embovedado del río*, fiesta de la que nos ocupamos detenidamente en primera plana; por la noche, *velada en el Salon.*

Las fiestas de mañana. En primera plana publicamos detalles. Se reducen á la *corrida de toros, la feria de ganados y la velada.*

A comer y á beber. En el Humilladero se han establecido varias cantinas, con honores de restaurant, que son muy favorecidas del público, especialmente la que se encuentra á la entrada de los jardines.

Ducha. De un balcon de la cuesta de Gomez arrojaron ayer una vasija de agua sobre una señora, previa la competente ausencia de los agentes de la autoridad.

La farola de la retreta. En la retreta que pondrá fin á los festejos, las banderas llevarán una enorme farola elegantemente construida. El remate es una corona, y el adorno plateresco y florido; los lados transparentes de colores, y en uno de ellos irá dibujado el escudo de España con esta leyenda: *«La guarnicion de Granada.»* Cincuenta ginetes de los que toman parte en la retreta, llevarán en la punta de las lanzas bombas de cristal esmerilado y con luces dentro.

Denuncia. La guardia civil de esta ciudad, ha denunciado á los mayores de los coches de Motril *La Nueva Motrileña y La Motrileña*, por llevar cada uno dos ó tres asientos demás en los indicados vehiculos.

Casos y cosas. Anteanoche fué detenido un hombre que quemaba los bombos y cortaba hilos y alambres de la iluminacion de los jardines.

En el paseo se desbocó un carruaje siendo detenido por la guardia municipal. No ocurrió ninguna desgracia.

A las parejas de Orden público de parada en el Triunfo, presentóse un hombre herido de una puñalada. Condujéronle los guardias al hospital, capturando despues al agresor.

En riña fué herido un vecino de Dílar; ingresó en el hospital.

Tambien se condujo á dicho establecimiento á un borracho que dió una caída casual.

Detenidos: Un hombre sospechoso que carecia de documentos; un mendigo sin licencia y tres borrachos.

Obsequio. El benemérito cuerpo de Zapadores Bomberos, en muestra de gratitud y afecto á su digno comandante D. Antonio Afán de Ribera, le regalaron el día de su santo tres jarrones de porcelana con bandeja, los cuales han estado espuestos en el Bazar de Oriente, Zacatin.

Viajeros. Entre otros muchos hallanse en Granada, la encantadora marquesa viuda de la Villa Mantilla y la hermosa marquesa de la Laguna y el distinguido escritor D. Augusto Jerez Perchet.

Misericordias. Las banderas de Antillas y Cazadores de Cuba se han prestado á amenizar los festejos en condiciones, segun se nos dice, altamente ventajosas para el Municipio.

Concejal. El encargado por el ayuntamiento para entender en lo referente á corridas de toros es D. Joaquin España.

El incendio de Bibarrambila. Buen gusto llevaron ayer los granadinos. A eso de las doce del día, el *tin tan* de las campanas anunció un incendio, y pronto se supo que era en Bibarrambila. Afortunadamente la cosa no pasó á mayores, merced al pronto y

eficaz auxilio del vecindario, del cuerpo de bomberos y de las autoridades.

El hecho fué, que sin que aún pueda explicarse el origen, repentinamente se observó que ardian los toldos del decorado, por cuatro puntos distintos: cerca de la esquina del Zacatin, á la altura del palacio arzobispal, en la entrada de la Pescadería y en el Arco de las Cucharas. Los vecinos comenzaron á echar agua por los balcones, el empresario del adorno ordenó que desmontasen los toldos incendiados, y con esto y con la ayuda de los zapadores, en breves instantes quedó el fuego extinguido.

El alcalde, algunos concejales, el jefe de Orden público y varios inspectores de policia, el de la Guardia municipal y los individuos de este cuerpo, los médicos titulares, y algun otro empleado, personáronse inmediatamente en el lugar del siniestro.

Acerca de su origen, acentuábase el rumor de que habia sido intencionado, pues los que así piensan, no comprenden como se declaró el fuego en cuatro puntos distantes entre sí, y dicen que probablemente se habria producido por medio de materias inflamables arrojadas sobre el entoldado que arderian al influjo de los rayos del sol.

Otros sostienen que ha podido ser casual, y se fundan en que el yute, que es la tela de que se hallan contruidos los toldos; está recubierto de una pelusilla que se inflama con facilidad. Iniciando el fuego, á consecuencia del calor, en cualquier punto de los toldos, el viento llevaria la pelusa ardiente, propagándose aquel de esta manera.

El Juez de instruccion del Sagrario don Ambrosio Arraez y el actuario Sr. Aceituno, comenzaron á instruir inmediatamente las oportunas diligencias. Como medida preventiva, y por lo que pueda tronar, fué conducido á la cárcel el guarda de la plaza á quien encontraron en completo estado de embriaguez, cosa que, segun se dice, no tiene por costumbre.

Frascueto herido. Segun telegramas recibidos ayer de Málaga, Salvador Sanchez ha sufrido un baretazo en la mano derecha, que le impidió concluir la corrida y que le impide matar en Granada mañana, como hallábase anunciado. La Empresa, al saber esto, telegrafió á Madrid solicitando á Mazzantini, pero Mazzantini, segun la respuesta recibida, tambien está herido.—Entonces acudió al Curro, que contestó que no puede venir porque tiene compromiso de matar el domingo en la Corte.—Se creyó que vendria Cara-Ancha, á sustituir á su compañero, mas tampoco es imposible porque se lo veda el cumplimiento de otros contratos.

En vista de esto, parece que lo acordado es que Lagartijo mate los seis toros, y, si no hay dificultad que lo impida, que venga el Torerito, como suplente, y aquel le ceda uno ó dos bichos.

Aún no se tienen pormenores de la herida de Frascuelo, pero se sabe que no es de gravedad.

Funcion religiosa. La hermandad del Santísimo de la parroquia de Santa Escolástica, celebra el domingo 15 á las diez y media de la mañana su funcion anual. Predicará el Sr. D. Blas Ayllon y asistirá la capilla de Santa Cecilia.

La exposicion de plantas y flores.—Decididamente, el domingo 22 se dará un concierto nocturno en la exposicion de plantas y flores, instalada en el palacio de Carlos V. Desde la puerta de las Granadas, hasta la entrada del palacio, se iluminarán las principales vias de la Alhambra con candeleros de cinco luces de gas. La iluminacion del palacio será brillantísima, porque la empresa del alumbrado por gas acreditará su buen gusto en esta ocasion como en todas.

Los carruajes subirán por la cuesta de la derecha que conduce al Campo de los Mártires y bajarán por la izquierda.

Dícese que al terminarse el concierto, cuando comience el público á retirarse, se iluminarán con luces de bengala los bosques de la Alhambra.

Esta fiesta, seguramente ha de ser de las

más agradables y magníficas de los festejos actuales.

La langosta. Con motivo del desarrollo que ha tomado la langosta en Antequera, las autoridades de Málaga solicitan el envio de fuerzas para combatir la plaga.

Asuntos militares. Acaba de resolverse que en lo sucesivo se remitan directamente al presidente del Consejo Supremo de Guerra y Marina los expedientes de pension.

—El ministerio de la Guerra ha adoptado una resolucion aumentando un fiscal permanente de causas en el distrito de Granada, y ordenando al capitán general eleve propuesta para cubrir dicha plaza.

Descanse en paz. Ayer trasladóse al cementerio el cadáver de la virtuosísima y respetable señora doña Maria del Castillo de Jimenez de la Serna, que falleció anteayer en esta ciudad. Antes de la traslacion se verificaron solemnes funerales en S. Matias. A la fúnebre comitiva, acompañaba gran número de amigos de la familia de la finada, y treinta y ocho coches de respeto.

La enfermedad (?) de Zorrilla.—

Leemos en *La Correspondencia* de Anteayer:

«Ni oficial ni particularmente se ha confirmado la noticia de la enfermedad del señor Ruiz Zorrilla, comunicada por telégrafo desde París únicamente á la prensa. Parece ser que en Madrid se sabe que el Sr. Ruiz Zorrilla se encontraba en Cete el sábado 7 del actual. El *Dia* recibió ayer á las ocho de la noche el siguiente telegrama de su corresponsal en París, en contestacion á otro que le habia dirigido por la mañana, preguntándole si era suyo el despacho referente á la enfermedad del Sr. Ruiz Zorrilla: «París (urgente) 10 (6 15 t.).—Telegrama falso.»

Se cree que todos los despachos que participaron aquella noticia son obra de una misma mano, y se ignoran los móviles que pudieran guiar al autor. Si estos eran bursátiles no han conseguido su objeto; puesto que á pesar de los telegramas publicados en los periódicos de más circulacion se han mantenido fuertes los valores en la bolsa.

Al cerrar esta edicion—cuatro de la madrugada—no se habia recibido noticia alguna relativa á la supuesta indisposicion grave del Sr. Ruiz Zorrilla.

El álbum de la Alhambra. (Segunda edicion.) Poesias y pensamientos, coleccionados por Luis Saco de Lucena. Esta obra contiene un precioso ramillete de bellas poesias que, escritoras tales como Alarcón, Fernandez Guerra, Meleh Salem, Romain Dillon, Romea, Salvador, Carlo Zanardi, Zorrilla, El Curioso Parlante, Orfila, Alessandro Zevi y otros, estamparon en las hojas del álbum que donó á la Alhambra el príncipe ruso Dolgo-ouski, compañero de Washington Irvin en su viaje artístico á la ciudad de los zеггios.—Se vende el precio de UNA PESETA el ejemplar, en la Administracion de EL DEFENSOR DE GRANADA, Campillo bajo, núm. 6.

El pícaro mundo. Preciosa novela del ilustrado escritor Julio Nombela. Un tomo de 176 páginas. Se vende, al precio de una peseta, en la Administracion de este periódico.

CHARADA.

Ha poco tiempo que estuve en la *tres cuarta* de Urgel, y en una *segunda prima* tocóme al número seis un gran cuadro que á Jesús presenta en Jerusalem ante un todo que le mira con astucia y con doblez.

Solucion á la última: BRA-SE RO.

Movimiento de poblacion.

Las defunciones superan ya á los nacimientos; no nos habíamos engañado en nuestros cálculos. Durante las cuatro semanas que se comprenden desde el 28 de Abril al 25 de Mayo últimos, los nacimientos suman 187 y las defunciones 231, en esta ciudad de Granada. Comparadas las dos cifras, resulta una diferencia en contra de la poblacion de 44. ¡Es un buen comienzo!

Como es natural, las enfermedades de la niñez toman ahora más incremento: en esa época fallecieron 118 niños de 0 á 5 años de edad.

El detalle de las enfermedades que han causado muertes, es como sigue: Sarampion, 1; difteria y erup, 11; coqueluche, 2; tífus abdominal, 1; tífus exantemático, 2; disenteria, 16; tisis, 2; enfermedades agudas de los órganos respiratorios, 28; reumatismo articular agudo, 2; demás enfermedades, 153. Por accidente murieron 2 y por homicidio, 4.

Como se vé comparando la cifra total de las de-

funciones, 231, con las muertes cuyas enfermedades ocasionales no se han clasificado, 153, resulta una cuarta parte de defunciones cuya enfermedad se ignora. Es aun muy crecida esta cifra y no basta que la casilla *otras enfermedades infecciosas* se deje en blanco.

Los nacimientos, como antes se dijo, fueron 187 que se fraccionan de este modo: Legítimos, 83 varones y 68 hembras, total 151; ilegítimos, 18 varones y 18 hembras, total 187.

Veremos si la estadística de la provincia toda arroja cifras que como las de nuestra localidad acusen decrecimiento de poblacion.—X.

Las fiestas de ayer.

La feria de ganados.

La celebrada *feria real* de esta ciudad famosa, no solo no tiene ya nada de real en su aspecto; sino que proporciona muy pocos reales á los ganaderos que vienen aquí á emprender transacciones mercantiles. La feria de Córdoba, más moderna que la nuestra ha quitado mucho interés á la de Granada, porque Córdoba se encuentra hoy en el centro de una importante red de ferrocarriles de mucho comercio y Granada hállase aislada y hasta en incomunicacion gran parte del año, con muchos pueblos de su provincia.

Bien por lo que arriba hemos consignado; ya porque aquí no se estudien los medios de darle atractivo é importancia á ese mercado temporal, es lo cierto que la *feria real* de Granada ha venido tan á menos que no digo yo real, ni de *perro grande* la podemos titular hoy.

Por lo demás, hoy más que ayer y que anteayer, dá motivos sobrados para proporcionar cuatro deliciosas madrugadas á los que puedan levantarse temprano y muy buenos ratos á los que gustan de ver muchas bonitas al salir el sol, comer los tradicionales buñuelos confeccionados por Castro ó sus sucesores y tomar esa pócima que llaman chocolate por mal nombre y que pondria de un humor de todos los diablos á aquellos moletudos frailes de los pasados tiempos, que tan aficionados eran á regalarse con exquisito socomusco servido en *picillos*, que bien pudieran pasar por aljibes, en países donde las cosas se designen con sus verdaderos nombres.

A esas ferias, en verdad, les falta hoy cierto carácter que adquirieron á fines del siglo pasado y comienzos de este: precisamente en la época en que á ciertas clases sociales les entró la aficion por ser amigos de los toreros, vestir trajes de majo y montar á caballo hasta para decirle buenas noches al vecino de al lado. Las costumbres, los trajes, los gustos, todos diferentes á aquellos, han hecho desaparecer de la escena del mundo, á las majas que montaban á la grupa de los caballos de sus maridos; al caballista de clase aristocrática y hasta al *chalan*, que antes era un importantísimo personaje, comparable solo con los modernos *book-makers* de las carreras de caballos, espectáculo ideal de la *high life* de nuestros días.

Y vean ustedes como de los buñuelos de Castro y del chocolate, pasando por épocas antiguas, hemos vuelto á los ganados y á los incidentes de la feria, no sin soltar un par de palabrejas en inglés, que es el idioma que priva, porque el francés ha pasado de uso.

Segun he oido á los inteligentes, hay poco pero buen ganado; abunda el mular y despues de mucho tiempo de no venir aquí muleros que valgan la molestia de mirarlos este año los hay muy regulares. En punto á transacciones... *De Juan no hablemos...*

El concurso de ganados.

Y usiedes dispensen que nombre á las cosas como deben nombrarse: concurso y no exposicion es los que nuestros diputados nos prepararon ayer y concurso, que si bien demostró que hay buenos ganados en la provincia, pues de relieve que con tan pequeños premios no se pueden hacer, no digo exposiciones de ganaderia, pero ni aun concursos medianos—de lotes de ganados.

Verificóse el concurso en la plaza de toros. El estrado para la presidencia se instaló debajo del palco del ayuntamiento, ocupándolo el gobernador civil, el presidente de la diputacion Sr. Fernandez Espadas; los diputados Sres. Lino A. Montes, Bermudez de Castro, Castro Almendros y otros, y varios señores.

Amenizó el acto la banda de música del Hospicio.

Entre los espectadores habia muy hermosas mujeres y bastantes distinguidos é inteligentes aficionados.

Cerca de las seis comenzó el acto. Despues de ser inspeccionados todos los animales que se habian declarado antes dentro del concurso, se adjudicaron los premios, en la forma que sigue:

PRIMER PREMIO: 1500 reales.—A un caballo tordo, de seis años de edad y siete dedos de alzada, propiedad de D. José M. Toledo.

SEGUNDO PREMIO: 1000 reales.—A la mejor yegua de vientre, de 4 á 7 años de edad. (Se declaró desierto)

TERCER PREMIO: 1000 reales.—Al mejor tronco de potros, de 3 á 5 años de edad. (Desierto.)—Se declaró haber visto con gusto el tronco de potros, de cuatro años, presentado por el ganadero D. Manuel Sújar, y que no pudo ser premiado por no tener la condicion de ser nacido y criado en la provincia de Granada.

CUARTO PREMIO: 800 reales.—Al mejor lote de yeguas de tres á cinco años de edad. (Desierto)

QUINTO PREMIO: 500 reales.—A un asno se mental, tordo oscuro rodado, corpulento, de cuatro años y de la propiedad de D. Francisco Miguel Gómez Moreno.

SEXTO PREMIO: 700 reales.—A un tronco de mulas apeladas, negras, de D. José Espinosa.

SÉTIMO PREMIO: 700 reales.—A tres vacas lecheras, de dos, cuatro y seis años de edad respectivamente, berrendas en negro y de muchas libras.

OCTAVO PREMIO: 700 reales.—A dos toros mansos, propios para la labranza, de D. Luis Dávila y Ponce de Leon.

NOVENO PREMIO: 400 reales.—A seis carneros merinos, de la propiedad de D. Luis Dávila.

DÉCIMO PREMIO: 400 reales.—A seis ovejas merinas, de D. Luis Dávila.

UNDÉCIMO PREMIO: 300 reales.—A seis ovejas churras, de D. Valentin Agrela.

DUODÉCIMO: 300 reales.—Al mejor lote de cabras churras. (Desierto.)

TRECE: 200 reales.—Al mejor lote de cabras lecheras. (Desierto)

CATORCE: 200 reales.—Al mejor lote de cerdas de cria. (Desierto)

QUINCE: 200 reales.—Al mejor berraco se mental. (Desierto.)

Muy cerca del anochecer terminó la ceremonia.

¡Cuanto prosperaria la ganaderia y sus industrias en esta provincia!—El concurso de ayer, solo puede servir de ensayo para las próximas Exposiciones periódicas de ganaderia y sus industrias.

Para que las fiestas de este año tengan hasta recuerdos árabes, ayer alarmóse al pacífico vecindario de Granada haciendo la señal de incendio y gritándose como cuando Pulgar clavó el Ave Maria en la puerta de la Mezquita.—V.

«El Defensor» en Madrid.

Teatros y circos.

Al cabo, la venida del buen tiempo ha permitido se verifique la inauguracion del Circo Hipódromo de verano con una notabilísima compañía dirigida por el conocido artista Sr. Rizzarelli, de quien tan gratos recuerdos tiene el público madrileño, y mejorado el local por la incansable actividad del popular empresario de aquel circo Sr. Ducascal. Las pocas noches que el público ha podido disfrutar de las agradables veladas que allí se pasan son una muestra evidente de lo brillante que resultará la temporada. Varios de los artistas actuaron en el mismo Circo el verano último; otros nuevos pero dignos de figurar a lado de aquellos, Rizzarelli y la bellísima Mlle. Siria como siempre, han ganado estas noches ruidosos aplausos

al presentar sus amestrados caballos en libertad de los clowas el mejor me parece el popular Pechel, que la temporada anterior consiguió que los chiquillos madrileños lo tomaran por ideal de sus diabluras. No encontraba unos muchachos en casa de los amigos, en la propia, ó por la calle que no contara alguno de sus famosos cuentos ó hiciera alguna de sus diabólicas contorsiones. Es de celebrar tambien que el Sr. Ducascal nos lo haya traído, pero yo me alegraría que el Sr. Pechel tomara el consejo de un partidario suyo y huyera del peligro de exagerar. No vayan á decirle lo que á las muchachas bonitas, que se ponen empalagosos á fuerza de saberse bellas. Los jardines del Buen Retiro se abrieron tambien una de estas noches. En ellos se hace el Sr. Ducascal la competencia á sí mismo; y este año, á lo que parece ha echado el resto como se suele decir. Los conciertos bisemanales serán muy buenos y al teatro al aire libre que tiene aquel local irá una compañía de Zarzuela digna de la del año pasado.

Varias tardes han estado abiertos los Jardines para obras benéficas. Felipe Ducascal que se asocia siempre á los actos de caridad los habia cedido para los diferentes conciertos vespertinos que en provecho de los pobres han organizado las damas de nuestra aristocracia. Todos ellos han estado concurridísimos. Y ahora que hablo de funciones benéficas, debo dar la noticia de otro suceso teatral de la semana que tuvo ese carácter filantrópico tambien, la segunda funcion extraordinaria en el Español á beneficio de las familias de las victimas de Alcázar. En el teatro cedido gratuitamente por Ducascal se presentó una compañía de aficionados á interpretar *La Pasionaria* del Sr. Cano. Ellos eran militares, ellas aprovechadas discipulas de Tañá y unos y otros obtuvieron muchos aplausos del público que llenaba el teatro.

En Apolo hemos tenido el debut de la compañía de opereta francesa que comenzó la serie de sus representaciones con la *Mascota*, y que despues ha cantado algunas óperas serias, entre ellas *Fausto*. Los artistas que componen esta seccion, por decirlo así, de la compañía, son bastantes buenos, y sobre todo, mucho mejores que los compañeros de la seccion cómica, porque á decir verdad, la *Mascota*, que vi la otra noche en Apolo, dejó muchísimo que desear bajo todos conceptos, comparada con la *Mascota* de la Montañés en Price, ó sea la *Mascota* española. Las comparaciones son siempre odiosas, pero los apreciables franceses que estos dias centan en Apolo sabian por anticipacion, que el público no podria menos de hacerlo si debutaban con esa obra. El público salió mal impresionado. Esta impresion se modificó considerablemente en noches sucesivas, y los mismos artistas fueron muy aplaudidos en *Le jour et la nuit*.

Miss Leona Dare, la bellísima gimnasta de formas esculturales, de ademanes de reina y de mirar de diosa, se halla de nuevo entre nosotros. Este año se la admira en el teatro circo del Príncipe Alfonso, sus admiradores, y Dios sabe que son muchos en Madrid, acuden en tropel al teatro del Paseo de Recoletos para aplaudirla. En aquel espacioso coliseo, que parece imposible pueda llenarse de gente con tanta facilidad, hay ahora en vez de compañía, un *totum revolutum*, compuesto de zarzuelas cómicas, de piezas en un acto, de baile y de gimnasia. Y á decir verdad, la idea de la empresa merece elogios, porque el éxito más completo ha coronado la realizacion del pensamiento del empresario. Estoy seguro que una compañía formal no conseguiria llevar tanta gente al Príncipe Alfonso, ni proporcionaria

tan buenos ratos al público, que encuentra espectáculos para todos los gustos y artistas notabilísimos de diferentes géneros que los interpreten. La Lírida es el non plus ultra del arte coreográfico. Leona Dare, una artista en su género de primerísima fuerza en las dos acepciones que se dan ahora á esa frase, y la *troupe* que dirige el chistoso Escrich no deja nada que desear. ¿Puede pedirse más?

El circo de Price continúa tan favorecido como desde que empezó. Mr. Parish no perdona medio de presentar novedades al público aficionado á esos espectáculos que recompensan los esfuerzos del empresario. Esta semana, los leones de Mr. Seeth, del cual y de los cuales hablaba extensamente en la revista última, han seguido siendo *great attraction*. En la Alhambra no salimos de *Martina* y el *Guitarero*. Si señor, los apreciables artistas de la compañía Roselli Poggi las cantan muy bien; pero ¿no se acuerda la empresa del cuento del obispo? Acabará el público por decirle: ¿Pero, hombre, siempre perdiz?...—C.

Toros de muerte en Nimes.

Un corresponsal que *Le Temps* tiene en Nimes, escribe á dicho periódico una carta en la que pinta con tremendos colores los horrores de una corrida de toros de muerte.

Angelo Pastor con sus toreadores debia lidiar seis toros, cuatro de los cuales serian de muerte. El primero fué muerto por Angelo en colaboracion con un banderillero que dió dos estocadas al toro cuando ya este vacia en tierra. Angelo tomaba entretanto *porros heroicos*. Al segundo toro le *lancearon* una banderilla á una pierna abriéndola una enorme herida. El tercero murió como en un matadero, y el cuarto, despues de haber recibido dos estocadas (*coups d'épée*) cobró tal miedo á Angelo que en cuanto le veia venir por un lado echaba á correr en direccion opuesta. Un toreador armado de un puñal quiso darle una palafalá desde la barrera, pero la gente indignada se opuso.

Aquí parece que debiera terminar la lista de los toros muertos, pero el corresponsal sigue narrando las peripecias de la muerte de los dos restantes sin recordarle que, segun dice al principio, solo debieron morir cuatro.

Seis banderillas pusieron los toreadores al quinto toro, atizándole Angelo nueve sablazos. Al décimo cayó muerto el animal, y huyeron todos los espectadores, no sin silbar estrepitosamente á los diestros. El sexto toro recibió cuatro heridas, muriendo de una cuchillada dada desde la barrera.

Terminada la corrida el público indignado continuó silbando, y de este modo acompañó á la cuadrilla hasta el hotel donde se albergaba. En una palabra; *los toros de muerte* (así se les llama, dice con aire de autoridad el corresponsal), son una barbaridad, y seria de desear que el gobierno los prohibiera en toda Francia.

Cartera oficial.

Boletín oficial de anteayer. GOBIERNO CIVIL. Imponiendo multas á los alcaldes que se mencionan, por no haber remitido los presupuestos, sino les envían en el término de diez dias.—Encargando la busca y captura de varios individuos.

AYUNTAMIENTOS.—Chanchina ha acordado imponer un arbitrio á varios artículos.—Mecina Fondales y Guadix, subastan sus arbitrios de consumo.—Mecina Alfahar, Cortes y Graena, Monachil, Pinos del Rey, Alhendin y Daifontes, han terminado sus amilaramientos.

UNIVERSIDAD LITERARIA.—Se proveerán por concurso la escuela de niños de Píñar, Granada, y otras en Almería, Jaen y Málaga.

ADMINISTRACION PRINCIPAL DE CORREOS.—Cartas detenidas durante el mes de mayo.

Servicio de la Plaza para el 14 Junio 1884.—Parada, Antillas.—Jefe de día D. Andrés Mayol y Bazo, coronel de Antillas.—Jefe de reten para el cuartel de la Merced, D. Emilio Millan, comandante

de Antillas.—Hospital y provisiones, 1.º capitán de Antillas.—Sargento de hospital y vigilancia, Santiago.—P. O., el T. C. Sargento mayor, Guerrero.

Cuerpo de Zapadores Bomberos. Orden del día.—Entran de semana, el subdirector de la escuela de Bombas D. Francisco Gonzalez Diaz, y el Ayudante que suscribe.—En la seccion sanitaria, el facultativo titular y del cuerpo, D. José Hidalgo.—La limpieza del parque y sus efectos el domingo 15 á las seis de la mañana.—Granada 13 de mayo 1884.—El Ayudante entrante, Francisco Gomez Córcoles.

Cultos.

Día 14.—San Basilio el Magno, obispo y doctor.—Jubileo de las 40 horas en la Santa iglesia Catedral; á las siete y media procesion, á las nueve misa mayor, predica el señor Canónigo Lectoral á las cuatro vísperas, y á las seis procesion y bendicion con S. D. M.—En Santa Inés, á las seis, los ejercicios del Sagrado Corazon de Jesus.—En el Sagrario, ejercicios de la preciosa sangre de Jesus.—En la Magdalena, á la oracion, la novena de la Santísima Trinidad.—*Vista de la Corte de Maria*.—Nra. Señora del Tránsito, iglesia de Santa Ecolá t ca.—Día 15. Jubileo de las 40 horas en la Santa iglesia Catedral.

Cartas á «El Defensor.»

Madrid

12 de Junio de 1884.

Duran aun los comentarios á lo ocurrido ayer en el Senado durante la animada sesion que puso término al debate empeñado acerca del mensaje. Los discursos pronunciados son dignos de conocerse por más de un concepto. Obliga o por las alusiones de Moyano habló Posada haciendo variadas declaraciones: dijo que no era izquierdista, pero que llevaba la representacion del ministerio que presidió; abogó por el sufragio universal, pero dió un concepto de la monarquía eminentemente conservador, llamó *yoái* á Moyano, y tantas otras cosas dijo que mantuvieron á la Cámara en expectacion. Por fin él mismo intruso como á José Napoleon, á D. Amadeo, produciendo con tal calificativo viva protesta de Rivera y marqués de Setane en incidente acaorado.

Por eso he dicho, y por los discursos de Moyano y Cánovas, que mereca leerse esa sesion, que ramató la aprobacion del mensaje por 167 votos contra 65. Moyano votó en contra, y Navaiches se abstuvo: los demás conservadores de todos los matices votaron en pro.

El discurso de Posada; la reunion de ex ministros en casa de Becerra, á que no asistieron los que debian asistir; el retraimiento de Martos efecto de la gran contrariedad que sufre en una de sus aficciones; y en suma, cierto malestar en las filas izquierdistas, dá lugar á que sea este tema preferente en las conversaciones, que *El Imparcial* ha venido á agravar con su artículo de hoy diciendo que así no puede continuar la izquierda. Puede decirse que esta agrupacion está pasando ahora por difícil periodo de prueba.

Con esto, con algo de Ruiz Zorrilla, sobre si está en Londres, París, Cete y otros lugares ó en todos á la vez, futuros debates en el Congreso, asuntos de personal y otros de menor cuantía; hé ahí lo corriente, que no detallo porque los lectores lo suponen y porque es obvio gacion dedicar esta tarde antes que al trabajo, al paseo. Por eso hago aquí punto respecto á politica interior.

Del exterior, los partes de la tarde traen ya la dimision del gabinete liberal de Bélica, derrotado por los católicos en las recientes elecciones. Por lo demás, nada nuevo hay que añadir á los problemas intercionales cuyo curso conocen los lectores.—F.

IMPRESA DE EL DEFENSOR DE GRANADA

La dama de la pluma negra.

—¿Qué estais diciendo? preguntó Jidore, y qué mal os ha hecho mi amo?

—Padre mio, preguntó á su vez Elena, que decís? ¿No comprendéis que separada de vos, solo he tenido á Roberto para protegerme en medio de los mayores peligros? Habelis olvidado que le ofrecisteis mi mano y que le amo?

—Tú le amas! exclamó Garassus, tú amas á ese aventurero! no es posible! Cómo! tú tan bella, tan dulce, tan encantadora, amarias á ese intrigante, que viene sabe Dios de dónde? eso seria absurdo! Tú no sabes, pues, que á él es á quien debemos todas nuestras desgracias!

—¿Se que me ha protegido y que le amo.

—Tú le amas! continuó Garassus, tú le amas! Vamos, te tengo lastima, tú no le conoces siquiera, y á las gentes que no se conoce no se las puede amar. Además, yo te diré; no lo sabes todo. Ese hombre es el origen de todos nuestros males.

—Ya lo habeis dicho dos veces, dijo Jidore.

—Si solo se tratase de nosotros, no seria nada, pero ha hecho la desgracia de la humanidad.

—Ya lo habeis dicho otra vez, volvió á repetir el guia.

—Quieres callarte, miserable bandido? exclamó el doctor arrojándose sobre el joven; te callarás, digno criado de tal amo! tambien tendrás tú parte en su venganza!

Elena se habia lanzado hácia su padre, á fin de proteger al joven.

En este momento abrióse la puerta, y apareció Karnix.

A su vista detúvose el doctor conmovido y temblando de cólera.

—Salid, gritó mirando á su hija y al guia, salid os digo; quiero hablar á este hombre.

Elena y Jidore no se movian.

—Mi querida niña, y tú, hijo mio, dijo Karnix con voz dulce, retiraos, puesto que el doctor os lo ruega.

Y con un gesto tranquilizó á los jóvenes, que salieron.

Juan Bautista Garassus echaba espuma de rabia mirando á Karnix; en vano intentaba hablar; las palabras no podian salir de su garganta, oprimida de ira.

—Y bien, maese, preguntó Karnix con tranquilidad, qué me quereis?

—Miserable! murmuró Garassus.

—Si pretendéis darme gracias por los cuidados que he prodigado á vuestra hija, no vale la pena; no es mi prometida? No he hecho más que lo que debia.

Garassus rugía de rabia.

—Sí, continuó Karnix, vuestra intencion es expresarme vuestra gratitud por todo el trabajo que me he tomado en buscaros; pero no me lo agradezcáis, puesto que no os he hallado.

—Escucha, innoble bohemio, dijo Garassus; te estás burlando de mí? Haces bien, mi vez me llegará; piensa bien lo que voy á decirte. Jamás te daré á mi hija.

—Si no hubiese estado seguro de tenerla, la hubiera tomado, dijo Karnix; continúa.

—No te daré mi hija, y si de aquí á esta noche no has hallado á la muerte, te entrego á la execracion de tus semejantes. Te ries? Ah! si supieses lo que es ser maldecido de todo un pueblo! Ya lo sabrás, cuando como yo tengas que pasar por ello.

—Por qué me han de maldecir?

—Por haber matado á la muerte.

—¿Quién lo sabe?

—Yo, y lo diré.

—No te creerán. Vamos, anciano, sé razonable, si es posible, y no perdamos nuestro tiempo en palabras inútiles y ociosas. Tú has declarado solemnemente á la faz de todo un pueblo, el primer pueblo del mundo, que habias vencido á la muerte. Has saboreado á tu placer todas las alabanzas que te han dirigido los espíritus frívolos que creian ver en tí un bienhechor de la humanidad.

Despues las cosas han cambiado: lo que tú habias tomado por una dicha universal es ahora un duelo general. Tu nombre, bendecido al principio, se ha vuelto execrado; y crees que te bastará ir á decir á la humanidad consternada: «No he sido yo quien ha hecho el mal, es Roberto Karnix,» para que la humanidad te crea? Eso seria muy cómodo y muy fácil.

—Es verdad, murmuró el doctor, no me creerian.

—Vamos, ya vas siendo razonable.

—Sin embargo, yo no puedo permanecer eternamente abrumado bajo el peso de la execracion pública.

—Tú tienes la culpa.

—Joven, dijo Garassus cayendo á los pies de Karnix, mírame á tus pies; yo, un anciano, el padre de la que amas, por amor á ella, sálvame.

—Imposible.

—¿Cómo!

—Imposible, te digo. En primer lugar, te odio, te odio por todas las lágrimas que ha vertido tu hija, por todas las penas que ha sufrido por tí y para tí, comprendes? Mi odio ha aumentado con todo el mal que tu le has hecho.

—Yo! exclamó Garassus, yo he hecho mal á mi hija? Eso no es posible.

—Despues voy á decirte, lo que me pides es im-

sible. Si yo te librase de la muerte ella me mataria.

—Y bien?

—Yo, bien, no quiero morir.

Garassus permaneció estupefacto ante esta declaracion, por lo demás bastante natural.

—Tú no quieres morir? es imposible!

—No, no quiero morir, soy dichoso. En medio de la desolacion universal, tu hija y yo vivimos felices, nos amamos. Y mientras todos los que nos rodean llaman á gritos á la muerte, ella y yo no daríamos un minuto de nuestra dicha por todos los tesoros de la tierra.

—Si, lo comprendo, murmuró Garassus; sin embargo, considerad los males incalculables que van á caer sobre el género humano.

—¿Qué me importa á mí el género humano! Me llevaré á Elena. Nos iremos á orillas del Nilo el rio bendito, y viviremos entre el agua y el cielo azul.

—¿Crees tú, miserable! exclamó Garassus, que te dejaré que me robes mi hija?

—Elena me seguirá. Soy su prometido, y pronto será su esposo.

—Jamás.

—Tengo tu palabra.

—La retiro.

—Anciano, te he visto hacer toda clase de ignominias; te he visto mentir, robar y matar; y sin embargo, como eres su padre, te respetaba. Ahora dejo á un lado el respeto; has faltado á tu palabra; has hecho lo que no hacen los bandidos que saquean las carabanas en el desierto, los presidiarios en su destierro, los judíos traficantes del viejo Cairo; has faltado á la palabra dada; maldito seas por mí como lo eres por todos! Ya no te pido tu hija, voy á tomártela!

—No te seguirá.

—Vas á verlo.

Los dos hombres se lanzaron juntos hácia la puerta.

De Cádiz para Montevideo y Buenos Aires.
El magnífico y grandioso vapor-correo italiano de 6000 toneladas y fuerza de 5.400 caballos

ORIONE.

Quitan, Savarelli, saldrá el día 19 de Junio de 1884.

VIAJE EN 14 DIAS.

Iluminación eléctrica, cuartos para baños y cuantas comodidades son conocidas en el día.—Admite carga y pasajeros.—Consignatarios en Cádiz, Ahumada 7. Sres. Otero y Ferro.—Para detalles, Vice-consulado de la República Argentina, en Granada, Párraga, 2. G Sabater.

LA UNION Y EL FÉNIX ESPAÑOL
(ANTES EL FÉNIX ESPAÑOL.)



COMPañIA DE SEGUROS REUNIDOS.
GARANTIAS

Capital social, 48 000.000 Rvn. efectivos.
Primas y reservas, 106.349.768 47 Rvn.
19 años de existencia.

Esta gran compañía nacional, cuyo capital de 48 millones de reales no nominales sino efectivos, y superior al de las demás compañías que operan en España; asegura contra el incendio, sobre la vida y el riesgo marítimo.

El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que ha sabido inspirar al público en los diez y nueve años que cuenta de existencia, durante los cuales ha satisfecho por siniestros la importante suma de

Rvn. 90.951.891 65.

Oficinas: Orosaga 1 (Paseo de Recoletos) Madrid. Subdirector en la provincia de Granada, D. Rafael de la Cruz Quesada, oficinas calle de Santa Teresa, núm. 1.—En la misma casa están las oficinas de la Comisión del Banco Hipotecario de España y las de la Banque Transatlantique, de las cuales es también apoderado el expresado señor Cruz.

VALDEPEÑAS. POR EL PROPIO COSECHERO. En el antiguo y acreditado establecimiento de Felipe Nieva, situado en la calle de Recoletos, núm. 1, se reciben quincenalmente grandes remesas de vino, en botas preparadas al efecto, de las bodegas que el dueño del despacho posee en Valdepeñas, y cuyas especiales condiciones le hacen superiores a cuantos con el mismo nombre se venden en esta capital.—Precios, de 36 á 40 reales arroba, y 9 rs. cuartilla.

D. MANUEL OREJUELA, Cirujano, socio corresponsal del claustro de Medicina de Madrid, participa á sus muchos favorecedores, que ha recibido un magnífico aparato que hace la anestesia de la boca para extraer muelas sin dolor.—Corrugación de dentaduras en caucho, sin muelles ni ganchos, que tan molestos son, y solo por presión atmosférica que tan cómoda es para la masticación y pronunciación. Colocación de dientes perfectamente sobre bases de oro, platino y caucho. Limpieza de dentaduras sin hacer uso de sustancias que puedan perjudicar el esmalte del diente. Orificaciones y empa tes por procedimientos muy modernos.—Su gabinete, Sierpe Baja, núm. 24, piso 1.º, junto al café del León.—Nota: Se componen toda clase de dentaduras por desperfectos que estén, y se garantizan dichos trabajos.

Jardinera. Se vende una con guarniciones, calle de las Rejas, núm. 17.

Los jabones perfumados, elaborados por D. Miguel Fernandez Santaella, se expenden en la farmacia y droguería de D. Santos Perez, único depósito en Granada.

En la plaza de los Lobos, calle Horno del Haza, núm. 7, casa de Cecilio Ortega, se venden habichuelas superiores de semilla, procedentes de Motril y Valencia, al precio de 100 y 105 reales fanegas.

Se arrienda el cármen llamado del Caidero, que linda con el del señor conde de Benalúa y el del Sr. Megías, situado en las Vistillas de los Angeles.

Abaniquería, Príncipe 12, Granada.—Fábrica de abanicos, sombrillas, paraguas, antucús y quitasoles, en Valencia, Malino Rorell, 11. Casa en Madrid, Montero 6. Ventas al por mayor y menor.—Este acreditado establecimiento participa á su numerosa clientela y al público en general, su traslado de la Carrera de Genil, núm. 15, á la calle del Príncipe, hoy Espartero, núm. 12.—Últimas novedades de todos los centros de modas en abanicos, sombrillas y antucús.—Inmenso surtido en toda clase de abanicos, desde un real hasta los más especiales de concha, nácar, marfil, ébano, é infinitad de maderas con artísticas pinturas y ricas blondas, escogidos abanicos de piel de Rusia.—Precios de fábrica.—Príncipe 12, Granada.

D. ANTONIO BLANCO Cirujano dentista legalmente autorizado, ofrece sus servicios en los ramos de Higiene, Terapéutica y Protésis dentaria. Participa á sus amigos y favorecedores, que dedicado á las operaciones de la boca, ofrece limpiar la misma; extraer raigones; calmar el dolor de muelas en pocos minutos; sacar con facilidad sin usar llave inglesa los que no puedan conservarse por medio del empastamiento etc. Pone á disposición del público el elixir de limpieza, el cual tiene la propiedad, de blanquear la dentadura y fortalecer las encías. Al nivel de los últimos adelantos, construye desde un disente hasta dentadura completa doble sistema, último paso que hasta el día se há dado en este arte.

El público granadino irá juzgando mis operaciones artísticas y quirúrgicas.—Su gabinete, Reyes Católicos 8.—2.º

VILLE DE PARIS.

El mejor, más completo y elegante surtido de géneros para la presente estación, se encuentra en este establecimiento, Zacatin, 24, 26 y 28 y Mendez Nuñez 39.—Calidades superiores, buen gusto y precios arreglado.

GRAN BAZAR DE MUEBLES DE GUERRERO Y RUIZ.

CALLE MENDEZ NUÑEZ, 57.—GRANADA.—CALLE MENDEZ NUÑEZ, 57.

Este establecimiento, primero en su clase en esta población y tan acreditado en toda la provincia y en el resto de España, por sus muchas expediciones, ofrece hoy á este inteligente público, un gran surtido de muebles de todas clases confeccionados por los mejores procedimientos conocidos; pues para conseguir este objeto, no han reparado sus dueños en hacer grandes gastos para llevar á cabo un viaje por el socio Guerrero, visitando las principales fábricas de muebles de París y de otras capitales que se encuentran á gran altura en dicha industria, como podrán apreciarlos todas las clases de la Sociedad visitando dicho establecimiento.

Variedad y buen gusto en muebles de ebanistería de todas clases y formas como entredoses, lavabos, tocadores, armarios de espejo, cómodas, camas, aparadores de comedor, escritorios de señora y caballero, mesas de centro, tanto en maderas corrientes como en otras especiales é infinitad de objetos imposibles de enumerar.

Grandes existencias en sillerías de delicado gusto

Ofrecemos para el decorado del mas rico salon hasta el gabinete mas modesto, un gran surtido en espejos de todas clases, galerías, portiers con cortinajes y sin ellos, tapicería, pasamanería para colgaduras y bujías y un excelente surtido de taquetes y chagren para muebles de comedor y despacho.

Importante. En la Carrera de Genil núm. 39, se ha abierto un establecimiento de ebanistería representado por el acreditado maestro D. Rafael General, el que ofrece á este ilustrado público géneros de todas clases, perfeccion en sus hechuras y baratura en sus precios

Casa del Cambio, calle de Santa Paula, número 31, hay habitaciones para alquilar, de 40, 66, 70, 75, 80, 90 y 100 reales.

HARINA LACTEADA. Henri Nestlé. Completo alimento para los niños de corta edad y personas debilitadas. Se expende en esta capital en las principales farmacias, droguerías y tiendas de ultramarinos, á 8 rs. cada lata de 500 gramos.—NOTA.—Al adquirirla no confundirla con otra Harina imitación; mirad siempre el *nido* (marca de fábrica) y firma del inventor.—Único representante en España J. H. de Jongh, calle Medina, 3 y 5, Jeréz de la Frontera.

NUEVAS MAQUINAS Para coser con los últimos adelantos ¡¡DESDE 8 DUROS!! 25 por 100 mas barato que ninguna casa: venta á plazos desde 10 rs, semanales, descuento de 20 por 100 al contado, garantía ilimitada, camas y cunas de hierro, bronce y madera, de todas clases efectos de viaje y muebles alemanes. Bazar inglés, Mendez Nuñez, 26.—Granada.

Los renombrados vinos de Baza, tinto y blanco superior, á 38 reales arroba, 9 1/2 cuartilla, por cuenta del cosechero, calle del Toril, núm. 22, tienda de comestibles. Único depósito en esta capital.

Obra monumental. La Sagrada Biblia, con 230 láminas de Gustavo de Doré, grabadas al acero. Tamaño gran folio. Constará de 50 cuadernos á 4 rs. uno. Se suscribe en la Sucursal de Montaner y Simon, calle Párraga, núm. 1, Granada.

GRANDES NOVEDADES

PARA LA ESTACION DE VERANO EN **La Saltana.**

Ricas confecciones de seda en granadina y terciopelo de lana en crespon y casimir. Vestidos medio confeccionados para señora, de seda y piqué para niñas. Magníficas telas de seda en tornasol, cuadrillos, listas, ramos y lisas, crudas y en todos los colores de novedad. Granadinas con terciopelo en negro y colores para chaquetas, manteletas y combinación de vestidos. Encajes agremados y flecos de terciopelo y azavache. Preciosas telas de lana para vestidos bordados en seda y terciopelo, céfros alta novedad en dibujos y colores, batistas de Irlanda, setins y percales del mejor gusto. Guantes de seda y piel y de hilo, quitasoles de gran novedad, abanicos de variados gustos y clases, desde lo más selecto y elegante hasta lo más barato. Medias de colores, calcetines, corbatas y magníficas telas para trajes de caballero.

Completo surtido en la perfumería inglesa de Ankinson.

Labradores. Se proporciona toda clase de máquinas á los precios de los catálogos que de casas, tanto nacionales como extranjeras, represento, José Pimentel, oficinas y exposición permanente, plaza del Cármen, 27.

El hotel de Inglaterra, existente en la calle de la Pastora, núm. 4, en Málaga, cuyo dueño es D. José María Romero, se traslada para el 1.º de Julio del presente año, á la Alameda, núm. 48.

TABLONES de Flandes, rojos, de 5 varas largo, á 22, 24 y 25 rs.—Los mismos por partidas aserrados en hojas, con el aumento de 70 céntimos hilo por canto y 35 hilo por tabla.—Se hacen descuentos por partidas y se llevan á domicilio.—Venta al contado.—Placeta de la Trinidad, núm. 2.

LA NUEVA FUNERARIA 34—Mendez Nuñez 34.—Esta oficina, abierta á cualquier hora del día ó de la noche, se encarga de proveer los útiles necesarios, para el servicio de funerales ú honras desde las vestiduras del cadáver hasta la colocación de la lápida, en la bóveda ó nicho, y así mismo de evacuar los asuntos indispensables en la curia Municipal, todo con la mayor equidad y prontitud.

y esmerada construcción al detalle de todos estilos y formas.

Especialidad sin competencia en tapicería como lo tiene acreditado por su numerosa clientela, tanto por su trabajo extraordinario y del mas delicado gusto, como por emplear en su confeccion los mejores materiales conocidos hasta el día.

NO MAS TOS, JARABE PECTORAL DE O'CON.

Alivia rápidamente y cura las toses antiguas y rebeldes, catarros agudos y crónicos, asma, ronquera, irritaciones de garganta, dolores y opresión de pecho, cansancio y espantos de sangre, la tisis suspende su marcha destructora, los sudores son cortados, la fiebre y demás síntomas ceden á su acción terapéutica: se despierta el apetito, el sistema muscular adquiere más vigor y los enfermos recobran sus fuerzas. Recomendamos con el mayor interés á médicos y enfermos el *Jarabe de O'con* como único tratamiento para la curación de las diversas afecciones de los órganos respiratorios. Depósito: botica calle de Puentezuelas, Granada.

Almoneda. Se hace de toda clase de muebles y efectos, por asentarse su dueño, calle de Baratillos, núm. 5.

OFICINA DE FARMACIA DEL Ldo. D. José Molinero, Mesones, 102.—Depósito general de específicos nacionales y extranjeros, aguas minerales, artículos de cristal, goma y caucho, aparatos ortopédicos, fabricación de pastas y pastillas medicinales, como especialidades de la casa, recomendando particularmente los profesores médicos las pastillas y licor de brea, jarabes de quina ferruginosa, de yoduro de hierro inalterable, de la corteza verde de la nuez, de hojas de nogal y de hojas de nogal con bromuro de potasio.—Grandes existencias de azufre en flor y refinado para los viedos.

BAZAR DE ORIENTE. Centro de novedades de Rafael Lopez Moral.—Entrada libre.—47, Zacatin 47.—Precio fijo.—Granada.—En este nuevo bazar se acaban de recibir todas las novedades procedentes de París, Londres, Viena, y Berlín. Inmenso surtido en lámparas, arañas, globos y quinqués de todas clases. En cristal de Bohemia, hay un completo surtido en floreros, juegos de tocador y de lavabo, en todos gustos y precios. Gran colección en petacas, carteras, tarjeteros, portamonedas y artículos de viaje. Surtido completo de bronce, en candelabros de mesa y pared, centros, escribanías, ceniceros, palmatorias, espejos de tocador, pisa papeles, timbres y otra infinitad de objetos. Bonito surtido en album para retratos, neceser para señoras y caballeros. Variado surtido en bisutería, como cadenas, imperdibles, pulseras, pendientes, sortijas y medios aderezos, peinas, y adornos para cabezas. Completa colección de perfumería, desde las clases más económicas, hasta lo más selecto que se conoce, recomendando el elixir, pasta y polvos dentífricos de los RR. PP. Benedictinos.—Unigo y exclusivo depósito en Granada, 47, Zacatin, 47, Granada

Almoneda. Se hace de varias urnas con imágenes, estrados y otros muebles; también se hace de jabones superiores y muy baratos. Postigo de San Agustín, 4.

ANTONIO MOLINA. Este acreditado industrial de sastrería que, durante mucho tiempo, ha venido representando y dirigiendo la de D. Pedro Barandiaran (q. e. p. d.), se ha establecido por su cuenta en la calle de la Alhóndiga, núm. 19, donde tiene el gusto de ofrecer al ilustrado público de Granada sus servicios, advirtiendo, que ha montado su establecimiento á la altura de los más importantes de su índole, para lo cual, entre otras mejoras, se ha provisto de un excelente maestro cortador de París.

D. JOSÉ FERNANDEZ, cirujano dentista.—Ofrece su gabinete á todas las personas que quieran hacer uso de sus conocimientos en el arte dental.—Orificaciones y empastes por todos los sistemas conocidos hasta el día. Limpieza de boca sin hacer uso de sustancias que puedan perjudicar el esmalte del diente.—Extracciones de dientes, muelas ó raíces sin causar dolor por medio de la anestesia.—Construcción de dentaduras hasta un solo diente, sobre bases de oro, platino ó caucho, sin muelles ni resortes.—Su gabinete, plaza del Ayuntamiento sobre la peluquería de Soler; la entrada, por la calle de Mariana Pineda, núm. 13, piso 2.º

Federico Garriguez. Este acreditado relojero, ha trasladado su establecimiento, desde la calle de Reyes Católicos, á la de Mendez Nuñez, núm. 42, junto á la casa de los señores Hijos de Rodriguez Acosta.

Anuncio. Desde el 1.º de Junio sale un coche nuevo con todas las condiciones de seguridad para los viajeros que deseen ir á Motril desde esta ciudad, y viceversa, así como los de los pueblos del trayecto.—Oficina, Puerta Real, números 14, 16 y 18 de la Acera de Darro, denominada La Nueva Motrileña, y su administracion en Motril, calle de Catalanes.

LIBRERIA MADRILEÑA Duquesa, Granada: En este establecimiento se ha recibido un abundante surtido de escribanías y cuantos efectos de escritorio puedan desearse. También se hallan á la venta formularios impresos para uso de los Municipios, como filiaciones de quintos, estados de censo de niños, estados de cuentas, resúmenes de presupuestos, relaciones de los mismos etc., etc., Tratados de administracion provincial judicial y municipal. Completos surtidos de menaje y libros para escuela: Precios no conocidos. Se admiten encargos de todas clases correspondientes al ramo de imprentas y librería.

PARDESUS Ó GUARDAPOLVO para entretiempo.—Las grandes compras que hemos hecho de géneros ingleses expresamente para la prenda que anunciamos, ha hecho que sin vacilar confeccionemos esta casa una escala completa en tamaños y colores.—Estas prendas, tan cómodas como elegantes, han sido cortadas al modelo del último figurín, dirigidas por nuestros primeros maestros y confeccionadas con la mejor perfeccion y esmero como en sí lo requieren.—Todo el que necesite guardapolvos, y antes de mandarlo hacer, que pase por esta casa, donde encontrará con seguridad su capricho, su tamaño y su conveniencia en los precios que son fijos é inalterables.—Guardapolvos género catalán, á 114 rs.—Id. id. inglés, muy ricos, á 200.—Id. punto id. id. á 260.—Todos con magníficos y elegantísimos forros.—También hemos recibido el surtido de los elegantes trajecitos para niños en las edades de 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 10 años, como son en marineros y otras formas de gran gusto.—Gran sastrería de moda ó gran bazar de Antonio Marin, plaza de Bibaramba, 20, contiguo á la tienda de quincalla La Perla.

Gran almacén de música y pianos de Antonio Solá.—Surtido completo de pianos, 40 modelos variados de las mejores fábricas conocidas Erard, Pleyel, Boinelot fil, de Francia; Schied mayor, Hardt y Ronisch de Alemania, con sus clavijeros y armaduras de hierro que resisten el calor y sostienen mucho tiempo la afinación. Los hay de pequeña cola, de potentes voces muy apropiados para sociedades, casinos, cafés y grandes salones.

Precios muy equitativos, más baratos que traídos directamente de fábrica ó de Madrid. Gran ventaja por no correr riesgos de averías en el camino. Elección á satisfacción, por haber más surtido que en los mejores depósitos de España. Garantía por CINCO años, cuidándolo y teniendo en buenas condiciones. También se venden á plazos y se admiten cambios. Música para piano y para canto, cuanto se pueda desear del repertorio más moderno. Métodos de solfeo y de piano de todas clases, incluso las que adoptan en los conservatorios de Madrid, París, Berlín, etc. Piezas de novedad que se reciben mensualmente de varios puntos, con la mitad de baja del precio marcado. Calle de San Miguel alta, núm. 1, hoy Hernan Perez.

La Granadina. Gran fábrica de persianas, Escudo del Cármen, 25.—En este acreditado establecimiento encontrará constantemente el público surtido de persianas de todos tamaños, de sólida construcción, siendo excelentes los materiales empleados en la construcción de las cintas, finas las pinturas y fuertes las maderas.—También hay surtido de cuerdas y cintas para reformar las persianas usadas.—Precios: Persianas nuevas, tres cintas, 2 1/2 rs. pie; id. id. dos cintas, 2 1/4 idem.—Reformas: Vara de cinta colocada, 3 rs.; id. id. en la fábrica, 2 1/4 rs.—Esta casa advierte al público no se deje llevar de anuncios pomposos y promesas que no se cumplen.

25, Escudo del Cármen, 25.

GRAN FOTOGRAFIA UNIVERSAL

DE **GAMINO,**

fotógrafo de Cámara de S. M.

Con primeros premios de varias Exposiciones por la perfeccion de sus fotografías.

Medalla de oro en la de 1883.

Plaza del Cármen, frente al Ayuntamiento.

Nueva galería construida en el tercer piso de casa de nueva planta, con arreglo á los más nuevos adelantos y con cuantas comodidades son á desear.

En la misma se ejecutan toda clase de trabajos á la mayor perfeccion.

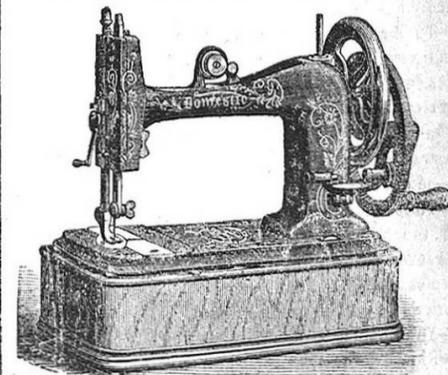
Retratos instantáneos para niños.

Ampliaciones hasta tamaño natural.

Exposicion permanente en el portal de entrada á dicha casa, para que el público pueda juzgar los trabajos.

Horas de despacho y trabajo, todos los días, de ocho de la mañana á cinco de la tarde, aunque llueva. Plaza del Cármen, frente al Ayuntamiento.

Se alquila un piso 3.º, amueblado, Mendez Nuñez, núm. 61.



MAQUINAS PARA COSER
LEGÍTIMAS AMERICANAS.

La suave y silenciosa doméstica de Nueva York
La más perfecta conocida en el mundo.—Id. Remington del gran srmro americano W. y Wilson, de id.—De Elias Howe, de id.—Chas Raymond, de id.—La favorita de las damas. Precio, desde 150 reales en adelante, de venta por Francisco Iglesias, Mendez Nuñez, 36, frente á la Ville de Paris.—Conste, que solo en esta casa se encuentran estas legítimas máquinas americanas para coser.
Mendez Nuñez 36, Granada.