

EL DEFENSOR DE GRANADA

diario político independiente.

Este periódico, al estudiar, con absoluta independencia de todo partido político, las cuestiones de palpitante interés, defiende constantemente el derecho, la moralidad y la justicia. Queremos sinceridad en las elecciones, leyes administrativas sencillas y simplificadas, empleados responsables y propietarios de sus destinos por oposición ó concurso, presupuestos nivelados, contribuciones proporcionales al rendimiento de la propiedad y de la industria. Todos los errores, todos los abusos, todas las arbitrariedades, todas las tiranías, todos los engaños y todos los vengancas, vengan de donde vengan, son combatidos razonada y enérgicamente.

Este periódico dedica con preferencia su atención á la cultura popular, á la prosperidad del comercio, de la industria, de la agricultura y de las artes, bases del bienestar, progreso y desarrollo de los pueblos; no escasea ningún sacrificio por servir cumplida y rápidamente á sus lectores; está consagrado muy especialmente á la defensa de los intereses de Granada y su provincia; oye y se hace eco de todas las peticiones justas que se le dirigen.—La Redacción no es solidaria de los artículos que se publican con la firma ó iniciales de sus autores.—No se devuelven los originales de artículos y comunicados que nos envíen, aunque no se los dé publicidad en el periódico.

En Granada, un mes 175 pes.
En el resto de la península y posesiones españolas del N. de Africa, un trimestre. (Pago anticipado) 6
En las posesiones españolas de América y O. de Africa, un semestre. (Pago anticipado) 1750
En el extranjero un semestre (Pago anticipado) 20

Director y Administrador,
LUIS SISCO DE LUCENA.
Oficinas é Imprenta,
Campillo bajo, núm. 6, esquina á la calle de San Jacinto.

ANUNCIOS.—Tarifa: 6 céntos. peseta línea en la 4.ª plana.—25 céntos. línea 3.ª—1 peseta en la 1.ª (Pago anticipado).
ESQUELAS MORTUORIAS.—Tarifa: 2 pesetas cada inserción á una columna en la 4.ª plana.—750, en la 3.ª—30, en la 1.ª (Pago anticipado).
COMUNICADOS.—Tarifa: De 25 céntimos de peseta á 50 pesetas líneas á juicio del Director. (Pago anticipado).

Revista extranjera.

Los asuntos del imperio marroquí, que tanto nos interesan como españoles, aunque nadie lo supondría al ver nuestra actitud indiferente, vá tomando grandes proporciones. Tanto es el interés que despiertan en todos los países de Europa, tanto lo que preocupan á Francia, Italia é Inglaterra, que positivamente ván á sustituir á la cuestión egipcia en el monopolio de la atención universal. En estas revistas, he de ser por necesidad muy parco ahora y siempre que traté de ese problema, más que de política extranjera, de conveniencia nacional; pero no debo pasar en silencio el mal efecto producido en diferentes potencias por la acción egoísta que nuestros vecinos los franceses ejercen ó tratan de ejercer en los dominios del emperador africano. Varios periódicos italianos han dado la voz de alarma; los ingleses, dispuestos siempre á combatir á todo el que quiera rivalizar con ellos en conquistas coloniales, se ponen en guardia también, y los de Austria, en odio á Francia, procuran escitar el amor propio de España, hablando de los derechos incontestables que nosotros tenemos en Marruecos, y nos animan añadiendo que muchas potencias neutrales darían su apoyo moral á España, si fuere necesario, para el mantenimiento de esos derechos. Es de suponer que la república vecina, que tantas pruebas de moderación y de prudencia está dando en cuantas cuestiones internacionales interviene en estos tiempos, no irá á cometer la ligereza de colocarse en una situación difícil en Marruecos; pero ya he dicho que el asunto se complica de tal modo, que no presenta buen aspecto, y que conviene que la opinión pública viva advertida, y siga con atención las peripecias que puedan surgir, ahora que han llegado á las aguas marroquíes una escuadra francesa, y el ministro plenipotenciario de la república, que se había retirado en son de guerra. Los demás en Europa tendrán buen cuidado de no verse sorprendidos, y las cancillerías europeas no deben haber olvidado lo del tratado del Bardo, ni consentir que haga Francia con el sultan marroquí lo que hizo con el Bey tunecino.

De la insurrección sudanesa, las noticias que se habían mejorado un tanto últimamente, vuelven á ser desconsoladoras. La ciudad de Berber ha tenido que rendirse á los fanáticos sectarios del mahdí; una parte de la guarnición ha hecho causa común con estos, y la otra ha sido pasada á cuchillo como de costumbre. Es otro golpe terrible para el prestigio de Inglaterra, que jamás debió consentir esta catástrofe, ó que si se veía impotente para evitarlas, debiera huir del ridículo de pretender asumir el papel de protectora y de hablar de derechos suyos preferentes á los de otros países. Verdad es que ahora ha cambiado un tanto esa actitud, y que al tratar de la conferencia internacional de Londres, tanto han disminuido sus pretensiones, que al decir de la prensa extranjera se considera seguro que pronto se reunirán en la capital del Reino Unido los representantes de las potencias para tratar los asuntos de Egipto. Como compensación á la necesidad de esas abdicaciones y á las malas noticias de Berber, debo hacer mención de la creencia que hay ahora de que serán al fin favorables á los propósitos de Inglaterra las gestiones diplomáticas del almirante Hervet cerca del rey de Abisinia.

Dicen que á pesar de haber empezado mal esta campaña los ingleses, las cosas se han modificado de tal suerte, que todo hace suponer que la concluirán bien. Buena falta les hace.

Los liberales belgas no se resignan con el mal resultado que para ellos han tenido las últimas elecciones hechas con arreglo al sufragio de capacidades tan defendido por ellos en la Cámara. Aparte de importantes victorias obtenidas por los clericales en las elecciones municipales, victorias de que creo haber dado cuenta en una revista anterior, hay que señalar el triunfo importante conseguido por aquel partido en las elecciones para diputados á Cortes. En las nuevas Cámaras los clericales cuentan con una mayoría segura de 32 votos, es decir que estamos abocados á presenciar un cambio completo de criterio presidiendo la gestión de los asuntos políticos y administrativos en Bélgica.

Los liberales se hallan sumamente descontentos de su propia obra y en aquellos puntos del reino no han sabido disimularlo: aquellas ciudades tan tranquilas de ordinario como Bruselas, Gante y Amberes, han presenciado motines y escándalos cuyas proporciones no es posible conocer todavía. Las masas liberales, sobreexcitadas contra los clericales, se han levantado si no en armas, en actitud verdaderamente amenazadora contra sus adversarios políticos. Las autoridades son impotentes hasta ahora para tranquilizar los ánimos, y sabe Dios los sucesos que se preparan, si bien la proverbial sensatez del pueblo belga promete esperar que no sean sangrientos.

El rey Leopoldo se verá muy pronto obligado, á fuer de rey constitucional modelo, á llamar á sus consejos al partido que tiene mayoría en el parlamento y el cambio de política que esto implica ha de ser á mi entender perjudicial á la bienandanza de Bélgica en los actuales momentos.

En el vecino reino de Portugal se hallan en pleno período electoral, y si es de creerlo que estos días comunican las agencias telegráficas, la animación es muy grande y la lucha que se prepara empeñadísima. Candidatos progresistas lucharán con los republicanos en las circunscripciones donde tienen representación las minorías y en aquellas donde se puede votar por acumulación. Por supuesto que la lucha de esas dos oposiciones es la que tiene interés, porque en cuanto al triunfo del gobierno es seguro.

A. de L.

«El Defensor» en Madrid.

La vida madrileña.

12 de Junio de 1884.

¡Qué días los que precedieron á la corrida de Beneficencia en Madrid! La actividad de Londres y París no era comparable con la que se notaba en las calles más céntricas de esta Corte. Personas acostumbradas á levantarse á las 12 del día, estaban de pié desde las seis de la mañana. Los diputados provinciales, las autoridades, el gobierno se veían asaltados por aspirantes á grades ó tendidos, recibían elegantes billetes de damas que aspiraban á asientos de palco.

¡Qué hermoso espectáculo si se hubiera tratado de ganar con tanto trabajo honra y provecho! Pero no señor, se trataba de obtener á toda costa billetes para la famosa corrida.

Agotadas las recomendaciones, siendo infructuoso el favor, se acudió al sacrificio pecuniario. Hubo muchos que dijeron:

—Dos mil reales por una gradal

Y con este motivo se dedicaron muchos á reven-

Treinta y tantos cayeron en la red de la policía, hallándose entre ellos el hijo de un militar de alta graduación.

Madrid gastó en la función benéfica más de 50 mil duros, ¡Y todavía hay quien se queje porque ha subido el precio de las patatas.

Pero más que dinero gastó Madrid paciencia y abnegación.

Desde las primeras horas de la víspera del día en que debía abrirse al público el despacho de billetes comenzaron los aspirantes á instalarse en la calle de Sevilla. Por la noche había más de 3000 personas dispuestas á pasar la noche al raso.

Sin duda el temor de que estallase algún motín en paraje tan céntrico, movió á la autoridad á disponer que se expendieran los billetes en los despachos de la Plaza de Toros y lo anunció en carteles que se fijaron en las esquinas. Pero como los que formaban cola no podían enterarse, continuaron dando guardia al despacho central de la calle de Sevilla.

Habían de ver mis lectores correr hacia la plaza á los tres mil y pico cuando supieron que habían perdido el tiempo. Jóvenes, viejos, esbaltados y artessos parecían impedidos por un furioso vendaval. Al llegar encontraron cuatro á cinco mil colegas con mayor antigüedad en el escalafón. La solemnidad con que se hizo el recuento de billetes por las autoridades merece un capítulo de Perez Galdós. Para lo que no hay autor posible es para bosquejar la desesperación de los que después de tanto esperar, de tanto sufrir se quedaron sin billetes. Sin los guardias civiles, sin los de orden público que por allí andaban, el célebre Rosario de la Aurora queda eclipsado para siempre.

Todo pasó y el año próximo volverá á suceder lo mismo: lo que no volverá es el dinero que se ha gastado.

Coincidió con la corrida el desastero de varias dependencias del Gobierno, otra de las fiestas nacionales que con más gusto celebran los españoles presupuestivos; y por poco no estalla por entonces un motín que hubiera podido llamarse en la Historia el motín de las patatas.

—Esto es una picardía.

—Que vamos á comer los pobres.

—¡Como vamos á aderezar los platos las cocineras!

—La culpa la tiene el Ayuntamiento.

—Y el Gobierno.

—Y las potencias extranjeras!

Por fortuna, las patatas han bajado de precio y todo ha vuelto á quedar en calma.

Solo por esta subida de precio se comprende que un métrico haya exigido á la duquesa de Medinaceli por haberla asistido 25 000 duros.

La duquesa, sin embargo, ha comprendido que era este mucho dinero y se ha negado á pagarlo, cosa que cualquiera habría hecho en su lugar. Pero el doctor ha llevado el asunto á los tribunales... y ya verán ustedes como entre unas cosas y otras, los 25 000 duros van á gastarse y *aún más* que diría un portugués.

Una mujer mató á un hombre una de estas mañanas, y en vez de causar horror ha producido su conducta admiración.

Era casada, costurera, y para ayuda de gastos, admitió en su casa á un huésped, casado también, y con hijos. El huésped se enamoró de la patrona, le declaró sus amores, oyó varias lecciones de moral y por último fué despedido.

No cejó, sin embargo, y continuó acechando ocasiones de encontrarse á la bella para ablandarla con sus ruegos.

La otra mañana, persistió en sus propósitos y ella en sus negativas. Entró en una casa de la Carrera de San Jerónimo, á donde se iba á trabajar, el galán la siguió, lo que hablaron en la escalera no se sabe, lo que se supo poco después, es que un hombre yacía muerto en uno de los tramos.

Para obtener el amor que le negaban, sacó el adorador un puñal. Ella se lo arrebató y en defensa de su honor, según declaró, le hirió con tan mala suerte, que le dejó muerto.

Dos guardias municipales se hallaron de madrugada en una calle. Abriganaban antiguos oídos y considerando la ocasión propicia, sacaron las espadas para dirimir sus diferencias. El uno cortó al otro una oreja.

Boaito ejemplo.

El mismo día, rieron también dos cabos del destacamento penal que trabajan en los alrededores de la cárcel modelo.

La guardia que la vigila se vió precisada á *atar* cabos.

Al conocido pintor escenógrafo Sr. Bonardi, le robaron hace días varios cuadros y alhajas de valor y algunos títulos de la Deuda.

El jefe de la guardia de orden público Sr. Oliver, recibió un anónimo en el que le decían que se quería recuperar aquellos objetos fuese á las doce de la noche á un sitio extraviado que le indicaban, sin más compañía que un teniente que también designaban en el anónimo.

Así lo hizo con un arrojo que le honra, y al apearse del coche recibió una descarga de la que por fortuna salió ileso. Cuantas pesquisas hizo para encontrar á los malhechores fueron inútiles; lo que se encontró fueron los objetos robados.

Triste boda la que se ha celebrado en la capilla de la nueva cárcel. Un preso condenado á 15 años de reclusión recibió la bendición nupcial y acto continuo se separó de su esposa, á la que se oio podrá ver cada dos días á través de los hierros del locutorio.

Pero más triste aún es el estado de una pobre mujer á quien mordió hace un mes un perro y que ayer ha sido conducida al Hospital atacada de hidrofobia.

Siempre hay á nuestro lado un dolor superior al que sufrimos.

Para distraernos á alegrarnos están los espectáculos que como las operetas francesas é italianas, ofrecen á los madrileños ocasión de solaz.

Nada más absurdo aunque bufo que los argumentos de estas obras: nada más chispeante, alegre y agradable que su música.

Esto explica el éxito creciente en toda España de la *Mascota*, *El Día* y *la Noche*, los *Mosqueteros grises*, *Fatinita*, etc. etc.

La procesion del Córpus se ha celebrado con la solemnidad acostumbrada. El día ha sido desagradable. Mucho viento y lo que es peor mucho frio.

Las bellas no han podido lucir sus esbeltos talles. Nada más fácil que pescar en vez de un novio una pulmonía.

Se han reunido una de estas noches varios individuos de las clases pasivas para elegir un nuevo comité.

—¡Comité! dijo un chusco al saberlo. Eso debe ser una equivocación. Lo que las clases pasivas han elegido es un *ayuntamiento*.

Julio Nombela.

Las fiestas de mañana.

Exposicion de plantas y flores.

A las ocho de la mañana, concierto á grande orquesta. Se ejecutará el siguiente programa:

PRIMERA PARTE. Los mosqueteros de la Reina (overtura) *Halevy*.—Las alegres comadres (sinfonía).—Moraima (capricho característico). *Espinosa de los Monteros*.—Vol de colombres (walses), *F. Kaulich*.—SEGUNDA PARTE. Le desee et le Berger (overtura), *J. Desprato*.—Serenata española, *Valle*.—Ticket (polka), *E. Satiás*.

Carreras de caballos.

A las tres y media de la tarde comenzarán en el hipódromo de los llanos de Armilla las carreras por el siguiente orden:

1.ª *Handicap*.—A las tres y media de su tarde.—Premio de S. M. el Rey.—*Un objeto de arte*.—Para caballos de pura sangre, importados ó nacidos en el país.—Distancia 1500 metros.—Matrícula, 75 pesetas.

2.ª *Nacional*.—A las cuatro.—Premio del Casino Principal.—*Pesetas 500*.—Para caballos enteros y yeguas de pura raza española.—Distancia 1700 metros.—Matrícula, 50 pesetas.

3.ª *Handicap*.—A las cuatro y media.—*Gran premio*.—*Pesetas, 3000* de la Sociedad, para el 1.º; 250 del Ministerio de Fomento, para el 2.º.—Para caballos de todas razas, nacidos en la Península.—Distancia, 2500 metros.—Matrícula 125 pesetas.

4.ª A las cinco y media.—Premio de la

Real Maestranza de Caballería.—*Dos objetos de arte.* Este premio será disputado por los señores Oficiales de los cuerpos montados de guarnición en esta ciudad, sin condiciones de ningún género; si solo se inscriben tres, los dos objetos serán para el vencedor; si más de este número, uno para el primero, otro para el segundo.—Distancia, 1800 metros.—Matrícula 25 pesetas.

5.ª *Compensación.*—A las seis.—Premio de la sociedad.—*Pesetas 500.*—*Handicap* para toda clase de caballos, menos ingleses y anglo-árabes que hayan corrido en estas carreras, sin obtener premio alguno.—Distancia, 1000 metros.—Matrícula 50 pesetas.

Los cuadros disolventes.

A las nueve de la noche segunda función de cuadros disolventes en la Puerta Real, exhibiéndose estos cuadros:

- Una sala de la exposición de París (sección francesa)
- El castillo de la Reina Blanca.
- Parque de Chantilly. Efecto de día y noche (Francia)
- Castillo de las hadas.
- Pabellón español en la exposición de París.
- Sala de los productos españoles.
- Palacio del podestad Bagello, efecto de noche y día (Italia)
- Puentes de la Roche Bernard (Francia.)
- Retrato de miss Barry, acróbata americana.
- Patio de la Cour des Comptes, incendiado por la Commune (París.)
- Un chalet suizo.
- Ruinas del convento de Sto. Domingo (Pontevedra)
- Catedral de Santo (Francia.)
- Celebración de un bautismo.
- Una aldea cubierta de nieve.
- La Purísima Concepción (Fotografía de Camino.)
- Acueducto de Lisboa (Portugal.)
- Pescadores de la costa de Bretaña (Francia.)
- La torre de Belen sobre el Tajo (Lisboa.)
- Jerusalem.
- El Gólgota.
- La Santa Cruz en las nubes.
- Aparición y adoración de los ángeles.
- La Catedral de San Marcos (Venecia.)
- La tempestad. Naufragio de un buque inglés en el mar del Sur.
- La calma.
- El incendio del buque.
- La tabla de salvación.
- Caricaturas, cuadros cómicos y varios cromotipos.
- El colmenar.

Miscelánea.

Las fiestas de hoy. Por la tarde, *cañas* en la Puerta Real y en la Plaza Nueva.—A las seis de la misma, se verificará en el Palacio de Carlos V, el segundo concierto de la Exposición de flores, ejecutándose el siguiente programa: «PRIMERA PARTE. El reló de Lucerna (overtura)—Sinfonía, por don Ramon Noguera.—Retreta austriaca, por Keller Bela.—*In patria tutto è bello*, walses, por F. Habach.—SEGUNDA PARTE.—Paragraph III, por Suppé.—*Marche d'une narionette*, por Gounod.—La petite Morice, polka, por Arban.»

Por la tarde, se reúne en los Llanos de Armilla la Sociedad del Tiro de pichones, verificando un recreo por el orden siguiente:

- 1.º TIRO DE PRUEBA. Pichones, 1.—Entrada, optativa: 10 pesetas minimum.—Matrícula, 5 pesetas.—Distancia, proporcional.
- 2.º COMPETENCIA á la que han sido invitadas las sociedades de Madrid, Sevilla, Jerez, Cádiz, Málaga, Puerto Real y Puerto de Santa María. *Condiciones:* Tiradores, 6 por cada sociedad.—Pichones 10.—Entrada, 75 pesetas.—Matrícula, 20.—Distancias, 5 pájaros á 25 metros y 5 á 26.—Este día se tirarán los cinco primeros.
- 3.º PREMIO DE LA INFANTA ISABEL: un reloj de despacho.—Pichones, 4.—Entrada, optativa: 25 pesetas minimum.—Matrícula, 10 pesetas.—Distancia, proporcional.—El primero ganará el premio y el 40 por 40 de las entradas; el 2.º el 25 por 100 y el 3.º el 15 por 100. Un cero excluye: derecho á igualar.
- 4.º PREMIO DEL CASINO PRINCIPAL: un objeto de arte.—Pichones, 2.—Entrada, optativa: 10 pesetas minimum.—Matrícula, 5 pesetas.—Distancia, proporcional.—El 1.º ganará el premio y el 40 por 100 de las entradas; el 2.º el 25 por 100, y el 3.º el 15 por 100. Un cero excluye: derecho á igualar.
- 5.º PUNAS CONVENCIONALES.

Las fiestas de mañana. A las ocho de la mañana, *concierto*; á las tres y media de la tarde, *carreras de caballos*; á las nueve de la noche, *cuadros disolventes*. Detalles en primera plana.

Abastos. Ayer se decomisaron 60 hogazas de pan que hubieron de entregarse á los establecimientos de beneficencia.

La «Hibérica» del Ateneo. Verificada la distribución de localidades, entre los señores socios que componen la citada corporación, pueden éstos pasar á recogerlas en los días 18 y 19 del corriente, y hora de doce á tres de su tarde, á la secretaría, sita en la planta baja del teatro del Campillo.

Liceo de Granada. Hé aquí el programa de la sesión extraordinaria de Literatura, música y declamación que se verificará la noche del sábado 21 del corriente.

1.º Overture de la Opera: *Le Part du Diable*, (Auber), por la orquesta que dirige don José Jimenez Lujan.

2.º El drama heroico en un acto y en verso, original de D. Marcos Zapata, titulado *La capilla de Lanuza*, ensayado por el director de Escena D. Vicente Sanchez, y desempeñado por la Sra. D.ª Elisa Rodriguez, y los Sres. Sanchez, Cepillo (D. F. y D. M.), Diaz Palomares y Rodriguez Aguilera.

3.º 1.º Acto tercero. Gran escena y aria coreada.—*Perché dell' aure insen* de la ópera *Torcuato Tasso* del maestro Donizzetti, cantada por el socio D. Miguel Cepillo y señores de la seccion y de la escuela de música de esta sociedad, bajo la dirección de sus profesores D. Antonio Guillen y D. Enrique Valladar.

2.º Poesía del Sr. D. Aureliano Ruiz Torres, presidente general de la Sociedad.

3.º El monólogo en un acto y en verso original de D. Vicente Pradal, *Como la cigarral*, desempeñado por el socio D. Gonzalo Gil.

4.º Poesía del Sr. D. Antonio Afan de Ribera, presidente de la seccion de Literatura de esta Sociedad.

5.º Aria coreada.—*Inflamatus*, del maestro Rossini, cantada por la Srta. D.ª Car men Alfaro, alumnos é individuos de la seccion y escuela de música del Liceo, bajo la dirección del profesor D. Antonio Segura.

6.º La comedia en un acto y en prosa, original de D. Enrique Perez Escrich, titulada *El maestro de baile*, puesta en escena y dirigida por el Sr. D. Vicente Sanchez y desempeñada por la Sra. D.ª Elisa Rodriguez, Srta. D.ª Angela Contreras y los Sres. Sanchez y Cepillo (D. F.)

Los salones se abrirán á las ocho y media, y la sesión dará principio á las nueve en punto.

La secretaría estará abierta para admisiones el día 20, desde las seis hasta las diez de la noche.

No se devolverán bultos en el ropero, sino en los entreactos y terminada la función.

La entrada será únicamente por la puerta principal, placeta de Sto. Domingo.

La fila 7.ª es la destinada á las autoridades y convite oficial.

Ningun socio tiene derecho más que á su billete personal intrasmisible, y á uno de señoría por cada acción que represente.

Indicio de un naufragio. Un vecino del Padul llamado Francisco Villegas, que se encontraba hace algunos dias en Motril, recogió de las aguas de aquel puerto un bulto que flotaba sobre las olas, y que resultó ser un fardo, perfectamente amarrado, dentro del cual halláronse varios documentos que hacian referencia al paquebot francés *La Gironda*, de la matrícula de Bourdeaux. Se supone que dicho buque habrá naufragado, y que los documentos, que, segun parece, se hallan en poder del mencionado Villegas, revisten alguna importancia. Así nos lo refieren.

Administración municipal. El ayuntamiento de Fornes, segun de este pueblo nos dicen, trabajan sin descanso para regularizar la administración, algo enredosa desde tiempos.

Casos y cosas. Continúa la abundante cosecha de sucesos desagradables. Ingresaron en el hospital:

Un hombre herido en una pierna á consecuencia de haberlo atropellado un carro.

El dueño de otro carro cayó desde éste al suelo, produciéndose una fractura de la base del cráneo, que ocasionó una abundante hemorragia por un oido. Ayer continuaba en grave estado.

Un hombre á quien hirió un cohete en la función de Cogollos Vega.

Una mujer herida en la cabeza de una pedrada. Se ignora quien sea el agresor.

Un hombre contuso y herido á consecuencia de una paliza.

Otro carrero que cayó del carro por habersele espantado las mulas.

Un chico herido en la cabeza á consecuencia de varios garrotazos.

En la cárcel ingresaron: seis hombres por borrachera, escándalo y uso de armas.

Suceso grave. Ayer de madrugada ocurrió un hecho que ha sido y es el tema de todas las conversaciones: el lance, en que resultó con heridas de mucha gravedad, el ex jefe de orden público D. Pascual Ceña. Cada uno lo refiere á su modo; pero es lo cierto que se hace muy difícil hablar de él con garantía de no equivocarse, porque, segun parece, el hecho, por lo menos en su segunda parte, se verificó hallándose completamente solos en el Campillo, el mencionado Sr. Ceña y el autor de las heridas de éste, que, segun dicen, es un malagueño llamado Pedroza. Se cuenta que habia entre ambos rencores antiguos; que anteanoche se dirigieron mutuamente frases ofensivas en un café donde se hallaban; que, más tarde salieron de allí, dirigiéndose al Campillo, donde se dispararon las armas de fuego que, el uno y el otro llevaban, empeñándose despues una lucha de arma blanca, en la que el Sr. Ceña resultó herido, é igualmente su contrincante. Tambien se dice que, mientras aquel tendido sobre el pavimento, llamaba á fin de que le auxiliasen, el malagueño se embarcaba en el tren correo dirigiéndose á su pueblo, como lo hubiera conseguido, á no detenerlo las autoridades, oportunamente avisadas por medio del telégrafo, en Bobadilla. Hasta aqui lo que se dice de público: como el hecho, en su parte principal, no lo presenciaron otras personas que los que en él intervinieron, y como el Juez instruye, con las declaraciones de estas, la consiguiente sumaria, nos abstenemos de entrar en más pormenores, y de garantizar la exactitud del relato que acabamos de hacer.

A última hora, se nos dice que el Sr. Ceña estaba espirando, y que los médicos se temian que no llegase al amanecer de hoy.

El álbum de la Alhambra. (Segunda edición.) Poesías y pensamientos, coleccionados por Luis Seco de Lucena. Esta obra constituye un precioso ramillete de bellas poesías que, escritores tales como Alarcón, Fernandez Guerra, Melch Salem, Romain Dillon, Romeo, Salvador, Carlo Zanardi, Zorrilla, El Curioso Parlante, Orfila, Alessandro Zevi y otros, estamparon en las hojas del álbum que donó á la Alhambra el príncipe ruso Dolgo-ouski, compañero de Washington Irvin en su viaje artístico á la ciudad de los zеггies.—Se vende al precio de UNA PESETA el ejemplar, en la Administración de EL DEFENSOR DE GRANADA, Campillo bajo, núm. 6.

El pícaro mundo. Preciosa novela del ilustrado escritor Julio Nombela. Un tomo de 176 páginas. Se vende, al precio de una peseta, en la Administración de este periódico.

CHARADA.

No prima segunda quien en el tres cuatro entra en el invierno y se está allí un rato.

De cuvas resultas se vá al otro barrio, con un TODO encima que es un traje muy caro.

Solucion á la última: PER-SI DIO.

Los cuadros disolventes.

El anuncio de los cuadros disolventes habia congregado anoche en la Puerta Real, unas 5000 personas que esperaban con impaciencia el espectáculo prometido. Desde las ocho hallábanse ocupadas las numerosas sillas que el contratista dispuso para el caso; á las nueve, no cabia un alfiler en aquel sitio.

Comenzó la fiesta: sobre la sábana, sus-

pendida, en el aire, á unos tres metros de los balcones del Círculo, se dibujó la línea de un paisaje, tan vagamente que no se pudo averiguar lo que representaba. Pasó como prueba; mas, viendo la muchedumbre que con los siguientes cuadros sucedia tres cuartos lo propio, es decir, que no los veia, comenzó á silbar con grande estrépito. Y así pasó la fiesta de los disolventes, disolviendo las esperanzas del inmenso gentío que acudió á presenciaria.

Los directores del espectáculo, desde el sitio en que se hallaban, no podian ver los defectos de su obra: suponian que el público estaba viendo los cuadros, con la nítida limpieza que se dibujaban, por la parte de adentro, en la sábana que recibia las imágenes. A última hora, cuando un buen alma, piadosa y caritativa, les manifestó la *plancha pectoral* que estaban haciendo, y otra les indicó que el defecto se originaba en que no teniendo bastante presión el gasómetro que contenia el oxígeno, la luz Drumond, falta de comburente, palidecia y no daba á los cuadros toda la brillantez que requieren, se cargó un peso sobre el depósito de gas, abriantóse la luz y las imágenes, que eran en aquel entonces, los *cromotropos*... se vieron.

Terminada la función, en su mayor parte invisible para el público, encendiéronse poderosas bengalas que iluminaron á giorno la Puerta Real. Fué un buen pensamiento, por todo el mundo aplaudido. Esperamos que en la función de mañana, se corrijan los defectos que se han notado en la de anoche. Tambien convendria, para el buen éxito de la fiesta, que se apagase la gran farola que luce sobre el embovedado.

La exposicion de plantas y flores.

Exposicion de mujeres bonitas, pudiera llamarse á la fiesta que ayer se verificó en el palacio de Carlos V.—En un fondo original: de las grandiosas líneas de aquella monumental arquitectura y de las delicadas formas y colores de flores preciosas y de plantas bellísimas, destacábanse hermosísimos bustos de elegantes mujeres, que vestian lindos trajes de mañana. Como no hay nada tan hermoso que compararse pueda á las mujeres, las flores y las bellas artes y en el palacio del César inmortal se reúne todo ello, aunque sea por pocos dias, aquella mansion, triste y abandonada de ordinario, parecia ayer un privilegiado departamento del Paraíso.

A las ocho y cuarto, cuando recorrió las instalaciones el alcalde Sr. Garay, acompañado por dos individuos de la comision organizadora, dióse por inaugurada oficialmente la exposicion y comenzó el concierto.

La orquesta, tiene en su organizacion los lunares de siempre: la falta de instrumentos de madera. Los de cuerda están en bastante número, felizmente, y esto le dá carácter á la orquesta, aunque en la interpretacion de las obras que componian el programa de ayer, se notaron incorrecciones por falta de ensayos, con seguridad.

La overtura de *La diessa et le berger*, de J. Duprato, es una bella composicion de elegante corte melódico y bien pensada instrumentacion.

Dirigieron los tres maestros Sres. Castañón, Romero y Lujan. Los inteligentes querrian oír un conjunto más perfecto.

De la exposicion hablamos estos dias en artículos aparte. Su efecto, en general, ha sido muy elogiado por propios y extraños. No se puede dudar de que el conjunto del certámen es original y que encierra muchos é importantes atractivos para quienes las plantas y las flores son, como dije antes, con las mujeres y las artes bellas, lo más hermoso de las admirables hermosuras de la creación.

En cuanto al público, baste con decir que no se cabia en el palacio y que terminado el concierto, más de la mitad de los visitantes permanecieron allí más de dos horas.

El restaurant muy bien servido y bastante económico.—V.

Carreras de caballos.

La verdad es que es preciso en tiempo de fiestas tener cuerpo de bronce. Por la mañana la exposición; por la tarde las carreras; por la noche los cuadros disolventes, y después los bailes en las tiendas; este fué el programa de las diversiones de ayer.

En el hipódromo había mucho y distinguido público. Las hermosas vestían ya de otro modo; que estos tiempos para las mujeres son muy difíciles y muy comprometidos, porque el buen gusto de la mujer se demuestra en el acierto del tocado en general, y esto requiere detención y estudio.

A la hora señalada comenzó el espectáculo, que aparte del cuarto de hora ó algo más destinado al descanso—ó á comer y beber hablando con más propiedad—se deslizó tranquila sin grandes apuestas, como á continuación se detalla:

PRIMERA CARRERA.—Premio de la Infanta Isabel; un objeto de arte.—Para toda clase de caballos, menos ingleses y anelo-árabes.—Distancia 1500 metros.—Se retiró Ibero; corrieron Hamlet II de Lassaleta y Querida de Ferreras dos Anjos.—Ganó el primero, que recorrió en 2'47 minutos la pista, habiendo invertido el otro 2'59.

SEGUNDA. Premio del Ministerio de Fomento, 1500 pesetas.—Para potros enteros y potrancas españoles, y cruzados de 3 y 4 años.—1500 metros. Corrieron Chula de Mina Alventos; Ibero, de Lucero; Brenes, de Mina Alventos y Ophelia de Ferreira dos Anjos.—Salió el primero Ophelia, pero ganó Brenes recorriendo en 2'3 minutos la pista; Ophelia llegó el segundo.—Esta carrera resultó animada.

TERCERA. Premio de la Maestranza; dos objetos de arte.—1800 metros.—Corrieron, montados por sus dueños, los oficiales de Lanceros de Santiago D. Salvador Gonzalez y D. Gustavo Rodrigu z. Fajadura y Archivo, respectivamente de dichos señores.—Llegó el primero, en 3'41 minutos Archivo.—Carrera muy animada.

CUARTA. Premio del ayuntamiento, 1500 pesetas.—Para caballos enteros y yeguas de cualquier raza y nacionalidad.—3000 metros.—Corrieron Princesa, de Garvey y Querida de Lassaleta.—Ganó el primero, recorriendo la pista en 4'25.)

Descanso; alegría; expansion.
QUINTA. Premio Barcelona, 2000 pesetas de la Sociedad.—Para caballos enteros y yeguas de todas razas.—2000 metros.—Corrieron Chula, Picador, Carcelero y Holeystone, de Mina Alventos, Lucero, Garvey y Lassaleta respectivamente.—Ganó Picador.

El restaurant bastante bien servido. Había Champagne veraderamente frapé.
La vuelta á Granada desde el hipódromo y el desfile en el Humilladero, magnífico.—V.

Cartera oficial.

El pago á los maestros. En el movimiento de fondos habido en la caja especial de primera enseñanza, durante la semana anterior, por el ejercicio de 83 á 84, han ingresado cantidades los pueblos siguientes:

Sorvilan, completo del cuarto trimestre, 495 pe-

setas 42 cént; Granada, cuarto trimestre, 15,677'9.—Cuyas partidas no pueden librarse hasta el 25 del corriente, según lo dispuesto en la Real órden de 8 de noviembre de 1882.—También ingresó el pueblo de Fregente 168 pesetas 75 céntimos por el cuarto trimestre atrasado del ejercicio de 82 á 83, librándose al habilitado respectivo para que las perciban los maestros.

Servicio de la Plaza para el 17 de Junio 1884.—Parada, Antillas.—Jefe de día D. Tadeo Canino, teniente coronel de Antillas.—Jefe de reten para el cuartel de la Merced, D. José Perez Herrera, comandante de Antillas.—Hospital y provisiones, 4.º capitán de Antillas.—Sargento de hospital y vigilancia, Santiago.—P. O., el T. C. Sargento mayor, Guerrero.

Alhóndiga de granos. PRECIOS Y BALANCE DEL TRIGO.—Existencia.—Sobrante de ayer, 1031 fanegas; entrada de hoy, 537. Total existencia de ayer, 2468.—Venta: A 10 pts. 50 cént. la fanega, 70 fanegas.—A 10 pts. 75 cént. la id., 48 id.—A 11 pts. 00 cént. la id., 136 id.—A 11 pts. 25 cént. la id., 181.—A 11 pts. 50 cént. la id., 115 id.—A 11 pts. 75 cént. la id., 40 id.—Total vendido, 590 fanegas.—Balance: Existencia, 2468 fanegas.—Vendido, 590 id.—Sobrante para hoy, 1878

PRECIOS DE OTROS GRANOS.—Cebada, de 5 pts. 50 cént. á 6 pts. 00 cént. fanega.—Habas, de 10 pts. 50 cént. á 11 pts. 00 cént. la id.—Maíz, de 10 pts. 50 cént. á 11 pts. 50 cént. la id.—Yeros, de 10 pts. 00 cént. á 10 pts. 50 cént.—Guijas, de 00 pts. 00 cént. á 00 pts. 00 cént.

Matsadero público. Reses carnizadas en el día 16 de Junio de 1884. Los precios de la contratación son los siguientes: Carneros, 101 cabezas con 1289 kilos, 1'30 pesetas, 20 cuartos la libra.—Reses, 15 con 2904 kilos, 1'54 pesetas, 20 cuartos la libra.—Habiendo sido reconocidas en vivo y muerto por el profesor veterinario D. Cándido Aragonés, habiéndose quemado un cernero por tener una hepatitis; las demás resultaron en en sanidad y salubridad.—J. F.

Precios del kilo de la contratación de carnes, del día 15 de Junio de 1884.—Carnero, 1'30; vaca, 1'54; Ternera, 0'00.—Vendido en las tablas con 12 céntimos de aumento en kilogramo.

Cultos.

Día 17.—San Manuel y compañeros mártires.—Jubileo de las 40 horas en la Santa iglesia Catedral; á las siete se reza el rosario. á las siete y media procesion, á las nueve misa mayor, predica el Sr. Canónigo Lectoral; á las cuatro vísperas, y á las seis procesion y bendicion con S. D. M.—En Santa Escolástica, misa de doce á San Antonio de Pádua.—En Santa Inés y Comendadoras, ejercicios del Sagrado Corazon de Jesús.—En la iglesia de los Hospitalicos, á las seis y media, se hace la setena de San Luis Gonzaga, en la que predica D. Blas Ayllon.—En la iglesia de San Matías, á la oracion, la novena de San Antonio de Padua.—En el Sagrario, ejercicios de la preciosa sangre de Jesus.—Visita de la Corte de Maria.—Ntra. Sra. de los Favores, iglesia de San Juan de los Reyes.—Día 18. Jubileo de las 40 horas en la Catedral.

El acta de Albuñol.

(CONGRESO: Sesión del día 14 de Junio.)

El Sr. Presidente: Orden del día.
Continúa la discusión del voto particular del señor Aguilera, en el dictámen del acta de Albuñol.

El Sr. Carballada: No es cierto, como afirmaba ayer el Sr. Aguilera, que el gobernador de Granada, dentro del período electoral, oficiara á los alcaldes recomenándoles la candidatura oficial del Sr. Roda. Si antes de dicho período creyó oportuno el gobernador dirigirse á los alcaldes, hay que convenir que fué un acto poco discreto, por más que no tiene importancia ni puede ser tenido en cuenta por la comision.

En cuanto al individuo de la comision del censo Sr. Jimenez, que se supone fué arrojado de la junta, no hubo más que presentó la dimision por tener que ausentarse del distrito. En cuanto á las actas notariales, todas ellas son fruto de un artificio digno de mejor suerte.

La fé de los notarios solo es solemne y terminante en los actos de presencia y no en las actas de referencia, como son las que se aducen; mal podía, pues, surtir el efecto que su señoría deseaba, el documento redactado por el notario de Albuñol: en esta acta no dá fé de conocer á los 28 electores de Sorvilan, en virtud de cuyo requerimiento otorgaba.

En estas actas de referencia, la ley del notariado exige menos solemnidades.

El Sr. Aguilera (D. Luis Felipe): Ha dejado su señoría sin rectificar los cargos más graves que ayer dirigi contra el dictámen del acta; solo se ha levantado el Sr. Carballada para decirnos, en nombre de la comision, que el gobernador de Granada estuvo poco discreto al recomendar al Sr. Roda, y ya que á tanto se determina la comision, yo debo de calificarlo de crimen de coaccion.

No puede el Sr. Carballada citarme ningun precepto de la ley en que se autorice el acto del avuntamiento de Albuñol haciendo dimitir de la comision del censo al Sr. Jimenez, por no prestarse dicho señor á ciertos amaños, siendo inmediatamente sustituido dentro del período electoral por otro individuo que se doblegaba perfectamente á todas las exigencias para sacar triunfante al candidato ministerial Sr. Roda.

La comision no debe dar crédito al dicho de unas mesas ilegalmente constituidas. La comision no puede entender en las cuestiones de derecho; debe limitarse á las de hecho, de las primeras solo puede entender el tribunal de actas graves á donde deben ser remitidas todas aquellas, que como la que nos ocupa, tengan vicio que pueda constituir nulidad.

El Sr. Dávila (habla para alusiones, é incidentalmente, en un exordio acerca de las costumbres políticas, lanza indirectas censuras á los que apenas abandonado el gobierno, á que subieran por sus ideales democráticos, nigan legitimidad á reyes proclamados por la soberanía nacional).

Ha llegado el momento, señor ministro de la Gobernacion, de que S. S. presente la ley electoral que nos ha dicho tiene estudiada. Ya se habrá convenido S. S. que el menor número de actas sin protesta no significa sinceridad en las elecciones.

Para demostraros hasta qué punto se ha impuesto la candidatura oficial del Sr. Roda, voy á dar lectura á la carta que el gobernador de Granada dirigió á los alcaldes. (La lee).

Y ahora pregunto yo al señor ministro de la Gobernacion: ¿Acepta S. S. dicha carta en su espíritu y letra? Si la acepta, está en abierta contradiccion con lo dicho en su circular tan decantada, y si no la acepta desautoriza al gobernador de Granada, é implícitamente afirma que ha habido coaccion y abuso de autoridad.

Del cúmulo de abusos cometidos en el distrito no quiero ocuparme. Como los cargos no han sido contestados, no tengo necesidad de volver sobre ellos.

El Sr. Roda (D. Arcadio): Me levantaré en su defensa á fijar mi atención en los cargos más salientes que se me han dirigido. Ante todo, ¿á que esa especie de protesta á los actos de aquellos altos funcionarios que con arreglo á la ley han variado parte del personal? Lo que combaten y encuentran de menos esos señores, es que el gobernador no ha suspendido su accion en beneficio del candidato derrotado. Echan de menos que el Consejo de Estado no haya suspendido su accion y haya declarado que estaban bien acordadas las suspensiones realizadas por el gobernador.

Lo que ocurrió con el juez de Albuñol fué, que el presidente de la audiencia designó al juez de Ugijar para que presidiese el escrutinio, y habiendo enfermado, designó al de Campillo; pero habiéndose puesto bien el primero se dirigió al lugar de la eleccion encontrándose los dos en el camino.

Entonces el juez de Campillo quiso presidir, y el alcalde se lo impidió, toda vez que no estando en-

Cartas á «El Defensor.»

Madrid.

15 de Junio de 1884.

Hoy están los ánimos más serenos que ayer. Como domingo, los círculos están poco concurridos, y á pesar del calor, la calle de Alcalá es el centro de la animacion madrileña, en estos días de toros y concierto en el Retiro. Los ministeriales vuelven en sí pasados los primeros momentos, y no ven gravedad en el disgusto de Toreno, á quien Cánovas espera aplacar para que presida tranquilamente los debates del mensaje.

«Después de todo—me decía un individuo de la comision de actas—hemos obrado bien, pues la declaracion de gravedad del acta de Gijon evita que el asunto se sometiera á votacion en el Congreso, después de una discusion acalorada, y se daría lugar á funestas divisiones entre la mayoría. Así piensan los jefes.» Después de esto se trata de que los dos contendientes, Nava y Revillagigedo, queden complacidos, asegurándoles á ambos asiento en el Congreso, para lo cual, Cánovas cede su distrito de Cieza. Si no fuera que en el fondo de esto se lucha la influencia local, la cosa no habria alcanzado las proporciones que tiene. Está de más que diga á V. que este tema se presta á gran número de comentarios, que pronto terminarán con el arreglo entre los disgustados.

De otras noticias, que la reunion, mejor junta en el Círculo de la izquierda, estuvo anoche animada, hablando al final Moret á los concurrentes en tono amistoso, manifestando que el partido no tiene porque sentir la separacion del Sr. Posada Herrera, que al irse nada se lleva, antes debe confiar en el porvenir si persevera en afirmar los principios democráticos.—Los planes rentísticos del señor Cos-Gayon son elogiados por unos y vituperados por otros, como siempre sucede: el ministro anuncia algunas reformas y la necesidad de otras apuntadas. Precisa, dice, establecer igualdad en los tipos para territorial; reformar la contribucion industrial derogando las novedades; suprimir el impuesto equivalente á los sobre la sal, reformar la contabilidad, organizacion administrativa, etcétera, etc.

Esta noche se inauguran los jardines del Retiro, que es el centro de tertulias políticas durante el verano.—F.

FOLLETIN.

44

La dama de la pluma negra.

sujo una mirada estraviada, vió á un pillete que puesto ante él de rodillas, se entretenía en limpiarle las botas.

El vanidoso gascon, pálido y desesperado, seltó más bien que bajó del singular pedestal donde la suerte le había colocado, y se puso en marcha, andando á la casualidad.

Cuando iba á atravesar el boulevard Sebastopol, le cogió del brazo un hombre gritando:

—La habeis visto? la habeis hallado?

Este hombre era Karnix.

—A quién? preguntó Garassus.

—A ella!

—No.

Y se pusieron á andar en silencio.

Elena, esa casta y dulce criatura que en su vida había tenido un mal pensamiento, habiase preguntado con frecuencia cuál sería el misterio que unía á Roberto con su padre. Algunas veces había sospechado un convenio tenebroso, pero la lealtad, la grandeza de alma de su prometido habían desechado de su ánimo esta idea.

La cólera del doctor al ver aparecer á Karnix en la casa de los Campos Eliseos, había hecho renacer sus sospechas. La calma de Roberto la había tranquilizado, y cuando se retiró lo hizo más bien á ruego de este que por la intimacion del doctor. Per cuando apenas en la antecama oyó á su padre levantar la voz, volvió atrás, y con el rubor en la frente y el corazón palpitante de temor, púsose á escuchar á la puerta.

Pobre y dulce niña! harto castigada se vió de su primer crimen cuando comprendió que había sido el

precio de un mercado que no conocía. Su corazón se estremeció de repugnancia; pero se tranquilizó al oír expresar á Roberto su amor á ella.

—Cuánto me ama! dijo.

De pronto tembló; su padre, arrodillado ante Roberto, le suplicaba que pusiese un término á sus males, y Roberto se negaba hasta en nombre de su amor.

Elena, como si tomase un partido decisivo, entró en su habitacion.

—Vamos, dijo tristemente, es preciso.

Y acercándose á la ventana llamó á Jidore, quien, solo en el patio, se ejercitaba en el noble juego del tapon.

El guia recogió sus cuartos y subió al primer piso con la rapidez de una ardilla.

—Aquí estoy, señorita, dijo dando vueltas á su gorra entre sus dedos ¿qué se os ofrece?

—Jidore, preguntó Elena arrojando sobre el joven una mirada profunda, Jidore, me amais?

El guia se sonrojó, y después se volvió de una palidez mortal; un ligero temblor agitó todo su ser.

—Me amais? repitió Elena sondeando con la vista el corazón del pobre muchacho.

—Si os amo? dijo el guia haciendo un esfuerzo, si os amo? Ah! señorita, si supiérais, pero vosotras las señoritas del gran mundo no lo sabeis jamás; qué os importa lo que pasa en el corazón de un pilluelo?... además, hariais mal en mirar, porque no sois para nosotros, y no vale la pena de que os incomodeis.

—Os engañais, dijo Elena; una mujer verdadera ama todas las aficciones y las agradece; así, por humilde que sea la vuestra yo participo de ella; me acuerdo de vuestras desgracias, de nuestros peligros, de vuestra adhesión á mí y á Roberto, y os amo verdaderamente como á un hermano.

—Yo, señorita, dijo Jidore, que se ahogaba con sus lágrimas, yo, señorita, no os amo así.

Elena frunció sus negras cejas, y su mirada adquirió una severidad imponente.

—Ah! señorita, perdonadme, dijo Jidore, me he explicado mal, no habeis comprendido. Señorita, en nombre de Dios, no os ofendais. Yo afligíros!... faltaros yo!... ah! no me conocéis!

—No estoy enfadada; estoy triste, dijo Elena.

Jidore no comprendió toda la delicadeza que había en esta respuesta, y continuó.

—Así me gusta, ya lo veis; no me habria perdonado jamás; pero también es culpa vuestra; venis sin más ni más á preguntarme si os amo... Entonces yo os he dicho que sí. No queria mentir.

—He hecho mal, amigo mio, dirigiéndoos esa pregunta. Ya sabia que me amabais.

—Vos! dijo Jidore estupefacto.

—Sí, cómo no había de haberlo notado? Nosotras adivinamos siempre esas cosas. No os he visto palidecer al mirarme? No os he sorprendido robándome una cinta verde que yo llevaba al cuello?

—Es verdad, señorita, perdonad.

—No he visto que estabais siempre velando por mí? continuó Elena: no sé que por la noche dormiais tendido como un perro delante de mi puerta, y que habria sido preciso pasar por encima de vos para llegar hasta mí? Sé todo eso, si lo ignorara, no seria digna de ser mujer.

Y acercándose al joven le alargó la mano.

—Gracias, le dijo.

—No hay de qué, señorita, no hay de qué. Verdad es que os amo como un perro,—todos los perros aman á sus amas, y en esto no hay ofensa; no es verdad, señorita?—Pues bien, está dicho, yo soy vuestro perro fiel, más fiel de lo que pensais; porque muchas veces por la noche, tendido delante de vuestra puerta, con los ojos abiertos en la oscuridad, os he visto llena de luces y de rayos resplandecientes, como el sol que tiene en la cabeza la Santa Virgen:

vos me sonreiais, y yo, sin saber por qué, me he puesto á llorar y á dar gemidos como un perro que se queja. Esta es la verdad, señorita.

Así, pues, repuso Elena, no sin alguna emocion; si yo os pidiese alguna cosa, la hariais?

—Si la haria? Que mi padre se muera ahora mismo si no es así.

—Bien, respondedme. Dónde visteis á vuestro amo la primera vez?

—Cuando llegó á Paris, en la plaza de Choisy.

—Os tomó á su servicio. Qué hizo entonces?

—Salvó á un hombre en el ferrocarril.

—Y después?

—Después á dos jóvenes que se ahogaban.

—Y después?

—Después? Dijo Jidore balbuceando, me dijo que le llevase al molino del cerro de Montmartre.

—Luego?

—Lo llevé allí?

—Después? después?

—Oh! señorita no me preguntéis más; lo que sigue es horroroso.

—Quiero saberlo todo. No habeis jurado decirme lo?

—Entonces, continuó Jidore, después de haber vacilado, entonces llevé allí á mi amo. El molino era suyo. Entramos, sobrevino una tempestad horrible, y todo empezó á temblar; los truenos y los relámpagos se sucedían sin descansar un momento. Entonces una dama que nos seguía desde por la mañana empezó á llamar á la puerta y el Sr. Karnix fué á abrir.

—Una mujer?

—Una dama

—Y después?

—Señorita, he prometido á mi amo no decir nada á nadie, dijo Jidore suplicando.

—Después? preguntó Elena, después?

D. MANUEL OREJUELA, Cirujano o dentista, socio correspondiente del claustro de Medicina de Madrid, participa a sus muchos favorecedores, que ha recibido una magnífica aparato que hace la anestesia de la boca para extraer muelas sin dolor.—Corrucción de dentaduras en caucho, sin muelles ni ganchos, que son molestos, y solo por presión atmosférica que tan cómoda es para la masticación y pronunciación. Colocación de dientes perfectamente sobre bases de oro, platino y cautehu. Limpieza de dentaduras sin hacer uso de sustancias que puedan perjudicar el esmalte del diente. Orificaciones y empastes por procedimientos muy modernos.—Su gabinete, Sierpe Baja, núm. 94, piso 1.º, junto al café del León.—Nota: Se componen toda clase de dentaduras por defectos que estén, y se garantizan dichos trabajos.

Abaniquería, Príncipe 12, Granada.—Fábrica de abanicos, sombrillas, paraguas, antecus y quitasoles en Valencia, Malino Rorela, 11. Casa en Madrid, Montera 6. Ventas al por mayor y menor.—Este acreditado establecimiento participa a su numerosa clientela y al público en general su traslado de la Carrera de Genil, núm. 15, a la calle del Príncipe, hoy Espartaco, núm. 12.—Últimas novedades de todos los centros de modas en abanicos, sombrillas y antecus.—Inmenso surtido en toda clase de abanicos, desde un real hasta los más especiales de cochera, nácar, marfil, ébano, é infinitud de maderas con artísticas pinturas y ricas blondas. Encogidos abanicos de piel de Rusia.—Precios de fábrica.—Príncipe 12, Granada.

D. ANTONIO BLANCO Cirujano dentista legalmente autorizado, ofrece sus servicios en los ramos de Higiene, Terapéutica y Prótesis dentaria. Participa a sus amigos y favorecedores, que dedicado a las operaciones de la boca, ofrece limpiar la misma; extraer raigones; calmar el dolor de muelas en pocos minutos; sacar con facilidad sin usar llave inglesa los que no puedan conservarse por medio del empastamiento etc. Pone a disposición del público el elixir de limpieza, el cual tiene la propiedad de blanquear la dentadura y fortificar las encías. Al nivel de los últimos adelantos, construye desde un diente hasta dentadura completa doble sistema, último paso que hasta el día se ha dado en este arte.

El público granadino irá juzgando mis operaciones artísticas y quirúrgicas.—Su gabinete, Reyes Católicos 8.—2.º

TABLONES de Flandes, rojos, de 5 varas largo, a 22, 24 y 25 rs.—Los mismos por partidas aserrados en hojas, con el aumento de 70 céntimos hilo por canto y 35 hilo por tabla.—Se hacen descuentos por partidas y se llevan a domicilio.—Venta al contado.—Placeta de la Trinidad, núm. 2.

LA NUEVA FUNERARIA 34. Menéndez Núñez 34.—Esta oficina, abierta a cualquier hora del día ó de la noche, se encarga de proveer los útiles necesarios, para el servicio de funerales ú honras desde las vestiduras del cadáver hasta la colocación de la lápida, en la bóveda ó nicho, y así mismo de evacuar los asuntos indispensables en la curia Municipal, todo con la mayor equidad y prontitud.

El hotel de Inglaterra, existente en la calle de la Pastora, núm. 4, en Málaga, cuyo dueño es D. José María Romero, se trasladada para el 1.º de Julio del presente año, á la Alameda, núm. 48.

NO MAS TOS,
JARABE PECTORAL DE O'CON.

Alivia rápidamente y cura las toses antiguas y rebeldes, catarros agudos y crónicos, asma, ronquera, irritaciones de garganta, dolores y opresión de pecho, cansancio y espantos de sangre, la tisis suspende su marcha destructora, los sudores son cortados, la fiebre y demás síntomas ceden á su acción terapéutica: se despierta el apetito, el sistema muscular adquiere más vigor y los enfermos recobran sus fuerzas. Recomendamos con el mayor interés á médicos y enfermos el Jarabe de O'con como único medicamento para la curación de las diversas afecciones de los órganos respiratorios. Depósito: botica calle de Puentezuelas, Granada.

Se vende un piano vertical en buen uso; puede verse, Alhóndiga, 18, principal, izquierda.



NTRA. SRA. DE LAS ANGIUSTIAS.

Gran fábrica de hilados, torcidos y tejidos de cáñamo, de RIBOT, Hermanos, proveedores de la Real Casa, y premiados en varias exposiciones, Recogetina, 32, Granada.

Recomendado y completo surtido en las hebras rastreadas, tramilladas, hilos de enfardar, traillas cuerdas y maderas de todos gruesos y dimensiones que se encarguen, para telas, gergas y costaleras de cáñamo, requiera de yute para harinas y granos, alfileres y zapatas de infinitud de clases. Ventas al por mayor y menor.—Se sirven pedidos á todos puntos.

LA MARAVILLA.

Aguas minero medicinales salino nitradas.

CURACION RADICAL

de las enfermedades del estómago, alteraciones reumáticas, enfermedades del riñon, reumatismo y gota.—Paseo 6 ra. botella.—Único depósito en Granada, farmacia plá de la Torre.

Piano vertical. Se vende uno. Cochera del Campo, núm. 7.

SOCIEDAD
R. GARNIER Y C. A
SEMENTERAS DE MAICES.

La aceptación que nuestros GUANOS CONCENTRADOS merecen de los agricultores, nos induce á aumentar nuestra solicitud en favor de nuestros clientes.—Los GUANOS que ofrecemos especiales para MAICES, son de una poderosa energía y tan ricos y exquisitamente combinados como esta planta exige.—Sus resultados harán ver de nuevo á los agricultores que sus intereses se hallan garantidos por los valiosos medios con que contamos para ofrecer, como bien probado está, abonos en cuya segura eficacia puede confiarse el agricultor.

DEPÓSITO CENTRAL, CALLE DE LA ALHÓNDIGA,
GRANADA.

Nota importantísima. No garantizamos la pureza de nuestro Guano si los sacos no llevan un plomo con nuestro nombre, para evitar adulteraciones.

CHOCOLATES.



VENANCIO VAZQUEZ

Esta tan acreditada fábrica, que fué fundada en el año de 1808, es una de las mejores de su clase por su esmerada confección y pureza en los artículos, por lo que ha hecho elevar su venta á 10.000 libras diarias con objeto de que no se pueda confundir, dentro de cada paquete de los chocolates lleva un bonito cromograma. Depósito en Granada: Sr. Lopez hermanos. Puerta Real, D. Nicolás Céspedes.—D. Enrique Sanchez. Plaza del Carmen, y D. Eduardo Garcia, calle de Salamanca, y en todas las confiterías, tiendas de ultramarinos y comestibles.—Precios, 4, 5, 6 7 8 hasta 20 res. libra.

GOUDRON GUYOT

ALQUITRAN GUYOT

Licor concentrado y dosificado

El Goudron Guyot sirve para preparar instantaneamente el agua de alquitran, mas eficaz y agradable para los estómagos delicados. El purifica la sangre, aumenta el apetito, restablece las fuerzas y es eficazísimo en todas las enfermedades de los pulmones, en los catarros de la vejiga, y en las afecciones de las mucosas.

El Goudron Guyot ha sido experimentado con gran éxito, en los principales hospitales de Francia, Bélgica y España.

Durante los grandes calores y en tiempos de epidemias, se hace con el la bebida mas higienica y preservadora. Un solo frasco sirve para preparar doce litros de la mas saludable de las bebidas.

El Goudron Guyot AUTENTICO se vende en frascos que llevan, en sus etiquetas, la firma, escrita con tres colores:



Venta por menor en la mayor parte de las Farmacias.

FABRICACION POR MAYOR:

La casa L. FRERE et Ch. TORCHON 19, rue (calle) Jacob, en Paris

LA UNION Y EL FÉNIX ESPAÑOL,
(ANTES EL FENIX ESPAÑOL)



COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS
GARANTIAS.

Capital social 48.000.000. Rvn. efectivos.
Primas y reservas, 106.319.768'47 Rvn.
19 años de existencia.

Esta gran compañía nacional, cuyo capital de 48 millones de reales no nominales sino efectivos, y superior de las demás compañías que operan en España; asegura contra el incendio, sobre la vida y el riesgo marítimo.

El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que ha sabido inspirar al público en los diez y nueve años que cuenta de existencia, durante los cuales ha satisfecho por siniestros la importante suma de

Rvn. 90.954.821'68.

Oficinas: Oloraga 1 (Paseo de Recoletos) Madrid
Sub-Dirección en Granada, D. José Pancorbo.—Estribonám. 6.

NUEVAS MAQUINAS Para coser con los últimos adelantos ¡¡DESDE 8 DUROS!! 25 por 100 mas barato que ninguna casa: venta á plazos desde 10 rs, semanales, descuento de 20 por 100 al contado, garantía ilimitada, camisas y cunas de hierro, bronce y madera, de todas clases efectos de viaje y muebles silemanes. Bazar inglés, Méndez Núñez, 26.—Granada.

Almoneda. Se hace de varias urnas con imágenes, estrados y otros muebles; tambien se hace de jabones superiores y muy baratos. Postigo de San Agustín, 4.

Almoneda. Se hace de toda clase de muebles y efectos, por ensentarse su dueño, calle de Baratillos, núm. 5.

Obra monumental. La Sagrada Biblia, con 230 láminas de Gustavo de Dorré, grabadas al acero. Tamaño gran folio. Constará de 50 cuadernos á 4 rs. uno. Se suscribe en la Sagrada de Montaner y Simon, calle Párraga, núm. 1, Granada.

LIBRERIA MADRILEÑA. Duquesa 1, Granada: En este establecimiento se ha recibido un abundante surtido de escribanías y cuantos efectos de escritorio puedan desearse. Tambien se hallan á la venta formularios impresos para uso de los Municipios, como filiaciones de quintos, estados de censo de niños, estados de censos, resúmenes de presupuestos, relaciones de los mismos etc., etc., Tratados de administración provincial judicial y municipal. Completos surtidos de menaje y libros para escuela. Precios no conocidos. Se admiten encargos de todas clases correspondientes al ramo de imprentas y librería.

Gran almacén de música y pianos de Antonio Solá.—Surtido completo de pianos, 40 modelos variados de las mejores fábricas conocidas Erard, Papeil, Boirelot & Co, de Francia; Schied mayor Hardt y Ronisch de Alemania, con sus clavijeros y armaduras de hierro que resisten el calor y sostienen mucho tiempo la afinación. Los hay de pequeña cola, de potentes voces muy apropiados para sociedades, casinos, cafés y grandes salones. Precios muy equitativos, más baratos que traídos directamente de fábrica ó de Madrid. Gran ventaja por no correr riesgos de averías en el camino. Elección a satisfacción, por haber más surtido que en los mejores depósitos de España. Garantía por CINCO años, cuidándolo y teniendo en buenas condiciones. Tambien se venden á plazos y se admiten cambios. Música para piano y para canto, cuanto se pueda desear del repertorio más moderno. Métodos de solfeo y de piano de todas clases, incluso los que adoptan en los conservatorios de Madrid, París, Berlín, etc. Pianos de novedad que se reciben mensualmente de varios puntos, con la mitad de baja del precio mercado. Calle de San Miguel alta, núm. 1, hoy Hernán Pérez.

Labradores. Se proporciona toda clase de máquinas á los precios de los catálogos que de casa, tanto nacionales como extranjeras, represento José Pimentel, oficinas y exposicion permanente, plaza del Carmen, 27.

Artillería. 2.º Regimiento de montaña, 3.ª Bateria.—El día 20 del actual, á las diez de la mañana, tendrá lugar en el cuartel de Bib-at-aubil, que ocupa la expresada batería, la venta en pública subasta del ganado que la misma tiene de desecho, lo que se anuncia al público para su conocimiento, estando el pliego de condiciones para la venta en el cuartel, para que puedan verlo las personas que deseen adquirir dicho ganado.—Granada 14 de Junio de 1884.—El Comandante Capitan, Vicente Sanchez.

Fonda. La antigua fonda de la señora Viuda de Reguera, en Lanjaron, continua establecida en la misma casa, habiéndose mejorado el servicio á la altura de las primeras de Europa; pudiendo competir en comodidades y economía con las demás que existen en dicha localidad.

OFICINA DE FARMACIA DEL Ldo. D. José Molinero, Mesones, 102.—Depósito general de específicos nacionales y extranjeros, aguas minerales, artículos de cristal, goma y caucho, aparatos ortopédicos, fabricación de pastas y pastillas medicinales, como especialidades de la casa, recomendando particularmente los profesores médicos las pastillas y licor de breza, jarabes de quina ferruginosa, de yoduro de hierro inalterable, de la corteza verde de la nuez, de hojas de nogal y de hojas de nogal con bromuro de potasio.—Grandes existencias de azufre en flor y refinado para los vidiosos.

ANTONIO MOLINA. Este acreditado industrial de sestería que, durante mucho tiempo, ha venido representando y dirigiendo la de D. Pedro Barandiaran (q. e. p. d.), se ha establecido por su cuenta en la calle de la Alhóndiga, núm. 19, donde tiene el gusto de ofrecer al ilustrado público de Granada sus servicios, advirtiendo, que ha montado su establecimiento á la altura de los más importantes de su índole, para lo cual, entre otras mejoras, se ha provisto de un excelente maestro cortador de París.

Jardinera. Se vende una con guarniciones, calle de las Rejas, núm. 17.

Federico Garriguez. Este acreditado relojero, ha trasladado su establecimiento, desde la calle de Reyes Católicos, á la de Méndez Nuñez, núm. 42, junto á la casa de los señores Hijos de Rodriguez Acosta.

Anuncio. Desde el 1.º de Junio sale un coche nuevo con todas las condiciones de seguridad para los viajeros que deseen ir á Motril desde esta ciudad, y viceversa, así como los de los pueblos del trayecto.—Oficina, Puerta Real, números 14, 16 y 18 de la Acera de Darro, denominada La Nueva Motrileña, y su administracion en Motril, calle de Catalanes.

Importante. En la Carrera de Genil núm. 39, se ha abierto un establecimiento de sestería representado por el acreditado maestro D. Rafael General, el que ofrece á este ilustrado público géneros de todas clases, perfeccion en sus hechuras y baratura en sus precios.

HARINA LACTEADA. Henri Nestlé. Completo alimento para los niños de corta edad y personas debilitadas. Se expende en esta capital en las principales farmacias, droguerías y tiendas de ultramarinos, á 8 rs. cada lata de 500 gramos.—NOTA.—Al adquirir la no confundirla con otra Harina imitación; mirad siempre al nido (marca de fábrica) y firma del inventor.—Único representante en España J. H. de Jongh, calle Medina, 3 y 5, Jerez de la Frontera.

UNA VEZ MAS
ha sido reconocida públicamente la inmensa superioridad de
LAS MAQUINAS PARA COSER
DE LA
COMPANIA FABRIL SINGER

El Jurado de la Exposición de Amsterdam acaba de adjudicar á estas máquinas la más alta recompensa:

El diploma de Honor.
La Compañía Fabril SINGER, por su crédito y por tener establecimientos por su cuenta en todas las poblaciones importantes, merece á los compradores sólidas garantías.

La Compañía Fabril SINGER atiende con numerosa é ínteligente personal las dudas ó reclamaciones del público en cualquier punto.

La Compañía Fabril SINGER tiene completo surtido de algodones, sedas, agujas y piezas sueltas, todo fabricado expresamente para sus célebres máquinas.

La Compañía Fabril SINGER entrega por dos pesetas cincuenta céntimos semanales, cualquier modelo de máquinas para coser, de su fabricación excelente.

La Compañía Fabril SINGER vende al contado, con D E Z POR CIENTO de descuento.

La Compañía Fabril SINGER ha vendido en el año de 1882, la enorme cifra de 603.392 máquinas.

La Compañía Fabril SINGER ha sido autorizada por muchos Ayuntamientos, Diputaciones provinciales y Juntas de Instrucción pública, para vender máquinas con destino á la enseñanza en las Escuelas de niños.

La Compañía Fabril SINGER ha obtenido en todas las Exposiciones los primeros premios.

TODAS ESTAS CIRCUNSTANCIAS HACEN DE

LA COMPANIA FABRIL SINGER
LA ÚNICA CASA UNIVERSAL EN
máquinas para coser.

Los positivos resultados obtenidos con las máquinas SINGER han inducido á algunos revendedores á abusar del nombre SINGER en múltiples y variadas formas, y algunos incautos, creyendo adquirir una máquina de la fabricación de La Compañía Fabril SINGER, compran una grosera imitación, defectuosa é inútil.

LAS MAQUINAS PARA COSER SINGER,
se encuentran en esta poblacion,
Zacatin, número 40.