

EL DEFENSOR DE GRANADA

diario político independiente.

Este periódico, al articular, con absoluta independencia de todo partido político, las cuestiones de capitante interés, defendiendo constantemente el derecho, la moralidad y la justicia. Quiero ser sincero en las alusiones, leyes administrativas duraderas y simplificadoras, complejas responsables y propietarias de sus destinos por oposición á concursos, presupuestos nivelados, contribuciones proporcionadas al rendimiento de la propiedad y de la industria. Todos los errores, todos los abusos, todas las arbitrariedades, todas las tiranías, todos los egoísmos y todos los engaños, vengan de donde vengan, son combatidos raudamente y enérgicamente.

Este periódico dedica con preferencia su atención á la cultura popular, á la prosperidad del comercio, de la industria, de la agricultura y de las artes, bases del bienestar, progreso y desarrollo de los pueblos; no escasea ningún sacrificio por servir cumplida y rápidamente á sus lectores; sus colaboradores, muy especialmente á la defensa de los intereses de Granada y su provincia; y se hace cargo de todas las quejas justas que se le dirigen. La Redacción no es solidaria de los artículos que se publican con la firma ó iniciales de sus autores. No se devuelven los originales de artículos y comunicaciones que nos envíen, aunque no se los de publicidad en el periódico.

En Granada un año 1.75 pts.
En el resto de la península y posesiones españolas del N. y O. 6
Africa un trimestre. (Pago anticipado) 6
En las posesiones españolas de América un semestre (Pago anticipado.) 17.50
En el extranjero un semestre (Pago anticipado) 20

DIRECTOR Y ADMINISTRADOR,
LUIS SECO DE LUCENA.
Oficinas e imprenta,
Camello bajo, núm. 6, esquina á la calle de San Jacinto.

ANUNCIOS.—Tarifa: 6 céntos. peseta línea en la 4.ª plana.—25 céntos. línea 3.ª—1 peseta en la 1.ª (Pago anticipado).
ESQUELAS MORTUORIAS.—Tarifa: 2 pesetas cada inserción á una columna en la 4.ª plana.—7.50, en la 3.ª—30, en la 1.ª (Pago anticipado).
COMUNICACIONES.—Tarifa: De 25 céntimos de pesetas á 50 pesetas línea ó á juicio del Director. (Pago anticipado.)

La exposición del Centro Artístico.

V.

La ingrata tarea de reseñar y geramente los objetos de arte, está terminada. Las omisiones no han respondido á exclusiones intencionales; se reseñan los que producen una impresión inmediata y al primer golpe de vista; pero dependiendo esta impresión de las cualidades perceptivas de cada individuo, las preferencias no arguyen absoluta superioridad ni aún siquiera las omisiones suponen juicio formado de los objetos omitidos.

Estas reseñas ofrecen también serias dificultades; cada artista se siente superior á los demás, no en tal ó cual determinada facultad estética, sino en todas á la vez, y no por mera vanidad sino porque conciben que sus facultades sobresalientes son las esenciales para la ejecución de una obra de arte, y que las demás son como accesorias. Así, por ejemplo, el que sobresale en el color cree que el color es lo esencial y el dibujo lo accesorio, y por el contrario el que sobresale en el dibujo, cree que el dibujo es lo esencial y lo accesorio el color.

En cambio estas reseñas ofrecen grandes facilidades para incurrir en error. En primer lugar el formar juicio de una obra de arte, se pretende formarlo también de su autor, siendo así que en una sola, rara vez se muestran todas las aptitudes de un artista, el cual tiene momentos felices y momentos infortunados que suelen ser excepcionales en su vida. En segundo lugar se juzga según el gusto personal, que de ordinario es resultado de una falsa y reducida experiencia artística que sin previos los conocimientos fundamentales basados en las de todos los tiempos y de todos los pueblos, es incapaz de desarrollar suficientemente las facultades perceptivas para apreciar y formar juicio de las grandezas y elevadas concepciones del arte ó de las sutilezas de su misterioso mecanismo.

La crítica ha de amoldarse á las condiciones del público, y el granadino, si bien posee por naturaleza instinto artístico, carece de la experiencia de estos certámenes. Como quiera que en una revista no es posible un estudio particular de cada obra de arte, y la crítica solo puede fijarse en sus cualidades sobresalientes, en un público des acostumbrado á este género de juicios que amolda el suyo al primero que se le manifiesta, y que aun no comprende bien que una obra elogiada, ofrezca motivos de censuras ó el que otra censurada los ofrezca de elogio, por carecer de criterio para discernir si lo elogiado ó censurado es esencial, la crítica corre el riesgo de dar motivos á juicios desacertados. El artista no temiera en otras condiciones arrostrar el rigor de la censura; mas le impacienta y aun le irrita por los juicios erróneos que de ella suele deducir el público. El cual adolece también de un vicio. Mientras que algunas de sus costumbres que en rigor debieran en cierto modo avergonzarle no tiene reparo en calificar de nacionales, tiénese en cambio muy cauteloso en considerar como suyo propio todo aquello que un ilustrado patriotismo debiera haberle mirado como un motivo de legítimo orgullo, y si un artista es calificado de grande y conceptuado como una gloria patria, antes en vez de aplaudir, los maliciosos recelos de su ignorancia la inclinan á desconfiar de cuanto en alabanza de un nombre que le honra se pronuncie. Desgraciadamente los artistas, mismos contribuyen á prolongar y sostener este vicio del público, pues sus mutuas disensiones descienden hasta él solicitando su malicia, de tal suerte que si no son los descontentos se encargan de desvanecer con su mordaz murmuración el saludable efecto que en él pudiera un elogio producir. El público no conoce á sus artistas más que por sus mutuas murmuraciones; de esta manera los artistas no podrán contar nunca con el aprecio entusiasta y decidido de un público al cual enseñan á desconfiar de todo criterio artístico y á no estimar en serio la ilustración estética de autoridad ninguna. Así carece de prestigio la crítica, se desconfía del elogio creyéndose adivinar en la más ligera reticencia una cenura mal disimulada, y el público acaba por mirar con desdén á los artistas y al arte.

Un público así educado en la baja crítica de lo accidental y accesorio no puede sentir entusiasmo por obra artística alguna. Antes de adjudicar el premio de honor á Pradilla por su *D.ª Juana la Loca* se habría fijado en que una de las figuras que siguen en importancia á la principal, figura colocada en primer término y en el punto más visible, tiene unos brazos de escandalosa longitud; hubiese preferido no adjudicarlo para que la patria sufriera la vergüenza de que un artista suyo fuese al extranjero

ro á ser colmado de distinciones y á ganar un triunfo de honor en certamen universal sobre todos los artistas del mundo, por un cuadro al cual niega un simple premio nacional, como sucedió al infortunado Rosales con su *Testamento de Isabel la Católica*.

En interés del arte y aun de la dignidad de la patria, es indispensable que todos contribuyan á poner término á semejante situación; de otro modo no cabe engrandecimiento alguno; todo arranque será contenido y sofocado aún antes de producirse, y el arte quedará reducido á seguir su mezquina existencia entre la ignorancia y la vulgaridad.—R. G. P.

Un aviso oportuno.

Varias veces nos hemos ocupado de la deplorable situación en que se hallan muchos cementerios de la provincia, y de la punible incuria con que las autoridades han mirado este particular, no obstante las exhortaciones que les ha dirigido el gobierno. Hoy, un ilustrado colega madrileño *El Consultor de los Ayuntamientos* refiriéndose á este mismo punto, si bien con carácter general, dice:

«Hace más de dos años, en 20 de febrero de 1883, se dictó una Real orden circular que, acompañada de una extenso formulario, remitió á los Ayuntamientos para que estos informasen sobre el número, condiciones, capacidad, etc. etc. así como sobre las reformas que en los cementerios de los pueblos habría que llevar á cabo para que estos reuniesen los requisitos indispensables, ó por el contrario, denunciando su mal estado, y por lo tanto la necesidad de reconstruirlos ó abrir otros nuevos. La idea fué altamente plausible en cuanto que de este modo se podría conocer el estado verdad de los cementerios de todos los pueblos de España; y en los diversos *Boletines Oficiales* se vino publicando un estado demostrativo de los cementerios enclavados en los términos municipales de cada provincia, que carecían de condiciones higiénicas, y especificando las reformas que en ellos debían ejecutarse; estos estados arreglados al formulario que acompañaba á la Real orden circular citada; fueron remitidos por los Gobernadores de provincia al director general de Beneficencia y Sanidad.

Desde esa época nada hemos vuelto á saber sobre un asunto tan vital y de tan excepcional interés, por cuanto que su abandono toca muy de cerca al desarrollo de enfermedades, bien epidémicas, bien epidémicas, que de todos modos suelen terminar dejando abierta una sangrienta y ancha brecha en las poblaciones importantes y hasta en nuestras aldeas.

En todos casos y en todos los tiempos deben los gobernantes ocuparse con especial esmero de todo aquello que á la salud pública atañe, y por lo tanto, de la apertura de cementerios nuevos, de la clausura de aquellos que faltos de condiciones sean un constante peligro sobre la vida de los ciudadanos; mas si la necesidad de atender á estos extremos es siempre ineludible, muchas en circunstancias como las presentes en que el negro aspecto del cólera se cierne sobre toda Europa, y en España parece como amenazar-nos á caer sobre nosotros y hacer innumerables víctimas al menor ó más injustificable descuido.

Desu el verano pasado, varias y muy ricas poblaciones de la vecina República francesa y de Italia fueron asolados por el terrible viajero del Ganges. España, aunque en menor escala, tuvo también que lamentarse de su mortal visita y con la proximidad de las estaciones calurosas, reconoce en todos los ánimos el temor de vernos exuéstos á

nueva y más terrible invasión, puesto que los gármes de la repetida enfermedad han quedado sembrados en nuestro suelo, tal vez pronto á fructificar y á desenvolverse en el momento en que las circunstancias favorezcan su desarrollo.

En las provincias del feraz reino de Valencia, donde el cólera morbo se hizo sentir en el pasado otoño, ha vuelto á reproducirse en esta primavera, y no es muy aventurado suponer que á la menor negligencia los efectos se extiendan por el resto de la Península. El gobierno que tan enérgicamente y con tan feliz éxito llevó á cabo una campaña contra el cólera en el pasado verano, debe demostrar su celo en la actualidad estando factores que puedan servir á su desarrollo y entre ellos ninguno tan peligroso como los cementerios faltos de los requisitos que la ciencia y la higiene de consumo aconsejan.

En muchos pueblos de España, los lugares destinados al enterramiento de los cadáveres yacen en el más punible y lamentable abandono, y en una población no muy lejana de la corte, cuyo nombre no queremos mencionar, y á la que ya hemos aludido algunas veces, se halla enclavado el cementerio en la plaza pública, precisamente entre las Casas Consistoriales, el mercado, la botica, etc. etc., en una plaza, en el punto de más tránsito y donde el vecindario se halla más compacto de toda la localidad. ¡Cuántos y cuan irremediables daños no puede acarrear en semejante estado de cosas!

Las inculaciones contra el cólera.

La idea del doctor Ferrán vá haciéndose camino, porque se trata de un verdadero progreso de la ciencia y la verdad se abre siempre paso por más obstáculos que quieran oponérsele.

Pensionado por el municipio de Barcelona, pasó el año último á Marsella, formando parte de la Comisión encargada de estudiar la epidemia que azotaba á varias ciudades importantes de la vecina república, dirigiéndose con este objeto al foco de la epidemia, acompañado de su amigo y colaborador señor Paulí, Doctor en Ciencias Físico-Químicas.

Relacionado con las eminencias médicas extranjeras, y muy particularmente con los Sres. Nicotí, Riegh y Koch; inicióse en los trabajos de este, visitó coléricos y estudió en el Hospital Pharo; hizo autopsias, y por último, montó su laboratorio provisional, en el que logró aislar y cultivar el *bacillus en coma* de Koch.

Con los datos suficientes para continuar los estudios con tan feliz éxito comenzados, regresaron á Tortosa los Sres. Ferrán y Paulí, y en seis meses de perseverantes trabajos, de tanteos y experiencias con reactivos químicos, microscopios, y en varios animales, han obtenido el resultado que hoy preocupa y asombra al mundo científico, pues cada uno de los hechos deducidos por el Dr. Ferrán, son bastantes para crear una reputación. El descubrimiento de la morfología del *bacillus en coma* de Koch, es conocido ya por todos con el nombre de *Peronóspora Ferrán*, y ha sido obtenido por el Doctor Ferrán, por procedimientos y técnicas exclusivamente suyas. Estudia la botánica microscópica, para probar hasta donde permite la ciencia que el *bacillus en coma* de Koch, es igual al *Fito parásito* encontrado en las riberas del Ganges, en los hospitales de Tolon y Marsella y la única causa del cólera.

Siguiendo el ejemplo del inmortal Jenner, respecto de la vacuna de la viruela, práctica seguida también por los Doctores Cheveau, Pasteur, Domingos y Freire, respecto á otras enfermedades parasitarias, nuestro compatriota el Doctor Ferrán ha conseguido atenuar la virulencia del *fito-parásito* causa del cólera, por medio de un cultivo de

los *bacillus*, el que introduce en la piel de los animales y personas, produciendo fenómenos generales muy parecidos á los del cólera.

¿Cómo ha comenzado el Doctor Ferrán á poner en práctica sus estudios?

Los nuevos casos de enfermedad sospechosa en Alcira, le inclinaron á empezar sus experiencias por este pueblo, y acompañado del Doctor Gimeno, practicó la vacunación anti-colérica en 200 personas del barrio de las Barracas, que es el más pobre y miserable de Alcira, eligiendo de intento á las personas débiles y debilitadas, á las mujeres y niños.

Después se han vacunado hasta 3000 personas por y en presencia de un notable número de sabios médicos que han acudido presurosos á examinar de cerca el resultado de tan importantísima cuestión.

El resultado de estas esperiencias no puede ser más brillante ni más li onjero para el porvenir de la humanidad, pues todo tiende á vigorizar la esperanza de haber encontrado el gran proplástico del mal.

El entusiasmo crece, las autoridades fomentan la idea, y todos los pueblos inmediatos como Algemesí, Manuel, Enquera y otros piden á todo trance que se les vacune, que se les preserve del cólera.

Hasta aquí no hay expuesto más que los resultados obtenidos inmediatamente, pero se ocurre la siguiente pregunta: ¿el preservativo será pasajero?

Pocas son hasta hoy las experiencias practicadas con este objeto por la falta material de tiempo, pero el resultado obtenido hace creer que es duradero, pues repetida la experiencia á los ocho, diez, quince, veinte días de la primera inoculación, puesto nuevamente el virus colérico bajo la piel de una persona ya preservada, no ha producido alteración alguna local, ni general, ha pasado por la economía sin que la persona causa de la experiencia, se dé cuenta de la existencia de aquel agente alterante.

Este es lo que hoy se conoce de esta importantísima cuestión. Continúan las vacunaciones y revacunaciones.—F.

Miscelánea.

La Ilibérica del Ateneo. Las composiciones presentadas, hasta la fecha, para el certamen «Segunda Ilibérica» convocado por el Ateneo de Granada, son las que con sus temas se expresan á continuación.

Resurrexit, oda á Isabel la Católica.—*Listen to my tale*, Romance sobre asunto libre.—*D'Aprés nature*, id. id.—*Mayo recoge el virginal tesoro* etc., id. id.—*El rapto*, id. id.—*Videa Meliora Proboque*, id. id.—*La gran figura de Isabel I.*, oda.—*Los moros africanos ventan* etc., leyenda.—*Por arrimo su albornós* etc., leyenda.—*Pasion y venganza*, romance.—*Sepulcro de los musulinos*, etc., romance.—*Abril*, romance.—*El pergamino de Muesheo*, romance.—*Wad ah Mas*, romance.—*Señor tu eres la luz*, etc., oda.—*La conquistista de Granada*, leyenda.

El plazo para la admision de composiciones que terminaba el día 15 del corriente se ha prorogado hasta el 20 del propio mes.

Centro Artístico. El día 12 del corriente debió verificarse la eleccion de los tres individuos que han de tener á su cargo la exposicion extraordinaria de Bellas Artes, que dicha sociedad prepara; pero no habiendo asistido á la hora que se anunció en la convocatoria, ningun expositor, la junta directiva ha acordado, que la admision é instalación de las obras se haga por los señores don José Chacon Sanchez, D. Mariano Contreras Granja y D. Luis Fernandez de Córdoba, elegidos por los socios para el régimen interior de la Exposicion permanente.

El plazo para la entrega de las obras, que comenzó ayer termina el 31, del corriente,

hasta cuyo día se recibirán aquellas en la secretaría de la sociedad de ocho á nueve de la noche y con arreglo á las condiciones exigidas en la convocatoria.

Ejercicios. Hoy á las nueve de la mañana comienzan en el salon de sesiones de la Diputación provincial, los de oposiciones á escuelas de primera enseñanza de niñas, que se hallan vacantes.

Agentes. Han sido nombrados agentes de tercera clase del cuerpo de orden público, Francisco Marino Gomez, Cristóbal Soriano Camacho, Bernardo Gonzalez Quero y Antonio Puertas Castro, que lo fué últimamente en Málaga.

Viajero. Dentro de breves días saldrá para Madrid, D. Juan de Dios de la Rada y Delgado.

Pagos. Ayer principiaron en la secretaría de la Universidad los de derechos académicos de las asignaturas de Facultad; queda abierto hasta el 31 del presente inclusive.

Toros. La novillada que ha de jugarse mañana despues de terminar la funcion gimnástica en esta plaza, promete ser animada. Una vez concluida la muerte de estos, se soltará un buey.

Los productos se destinan á beneficio del aficionado Abelardo Fernandez que matará uno de ellos, habiéndose prestado gustosos á acompañarle gratuitamente otros jóvenes de esta capital.

Ateneo de Granada. Por la Secretaría del Ateneo se hace saber al público, en cumplimiento del último acuerdo tomado en Junta general, que los que deseen ingresar como socios, satisfarán la cuota de entrada de 15 pesetas, mas las 2 de la mensualidad corriente, entendiéndose que este acuerdo es relativo, así á los socios de nuevo ingreso, como á los que hayan sido dados de baja por falta de pago. El último día de este mes se cierra de un modo improrogable el plazo de la admision, y por ningun concepto tendrán derecho á participar de la distribucion de localidades para la fiesta de la Ilibérica, los que no se hallen el día 1.º de Junio incluidos en la lista de la Sociedad.

Teatro. La funcion lírico-dramática que como anunciamos ayer se verificará el 24 del presente en el teatro de Isabel la Católica, tiene por objeto redimir del servicio de Ultramar á un hijo de familia pobre, por cuya razon se han prestado generosamente las distinguidas señoritas y aplaudidos aficionados que en ella toman parte.

Los organizadores del espectáculo, que no perdonan medio para hacerlo más grato al público, han gestionado y obtenido de la simpática y aplaudida señorita Carmen Alfaro, no tan solo que tome parte en el tercer acto final de *Hernani*, sino que acepte el difícil papel de María en la obra del Sr. Almanza *La más honrosa nobleza*.

Donativos. Don Juan Emeterio Fuente ha donado á Jayena la suma de 500 pesetas con destino á reparaciones de edificios quebrantados por los terremotos; además, ha entregado á Fernando Espadas, 100 pesetas para que reconstruya el parador del pueblo.

¿Qué hay de esto? El vecino de Albuñuelas Antonio Velasco dice que, en los primeros días que siguieron al desastre entregó, por orden del alcalde, 30 tablas para construir un albergue donde se refugiasen los bomberos que allí envió la Diputación, y que, desarmada la caseta, el alcalde D. Fermín Palma, utilizó dichas maderas en la tapia de un huerto suyo, en vez de devolverlas al Antonio Velasco.

Carta al Dr. Ferran. El Dr. Ferran ha recibido de la facultad de medicina de París la siguiente carta:

«Distinguido colega: Con grandísimo interés hemos seguido sus recientes descubrimientos sobre el cólera. Altamente reconocidos quedaríamos á usted si tuviera la amabilidad de remitir al laboratorio del profesor Cornil uno ó dos tubos del cultivo del bacilo colerígeno, así como un poco de la vacuna que Vd. usa.

Varias veces hemos examinado los bacilos del intestino de los coléricos de París, y quisieramos repetir las interesantes inoculaciones que Vd. practica.

Reciba usted, estimado colega, con nuestro agradecimiento, la felicitacion más cariñosa.—*Chaumesse*, preparador del laboratorio de anatomía patológica de la facultad.»

Azúcar. La producción total azucarera europea, en el presente año, segun Mr. Licht, es de 2.470.000, ó sean unas 110.000 toneladas más que el año pasado.

Preceptos higiénicos. Segun *La Higiene*, los que se arriesgaron demasiado pronto á rebajar el abrigo interior, comienzan á engrosar el número de los atacados de catarrós gástricos é intestinales.

Aunque el sol fuerte en las horas medias del día fatiga algo, no conviene dejar el vientre á merced de enfriamientos.

El uso de las frutas ácidas como la fresa y la naranja, puede ser muy útil para contrarrestar el vehemente deseo de bebidas que tanto perjudica á los individuos débiles ahora.

Rebajen los plétóricos la cantidad y calidad de los alimentos y eviten el sudor cuantioso.

La Reforma de la caballería. Segun nos aseguran, la reforma que se proyecta en el arma de caballería será un hecho luego de que emita dictámen acerca de ella la Junta Superior Consultiva de Guerra, donde se encuentra con tal objeto.

Parece que se han encontrado ya la manera de cubrir el déficit de 80.000 pesetas á que asciende el mayor gasto que origina la reorganizacion del arma expresada.

La Junta de jefes de caballería, que ha redactado el proyecto en cuestion, merece toda clase de plácemes por el éxito feliz que ha coronado sus inteligentes esfuerzos.

Como oportunamente dijimos, se aumentan cuatro regimientos activos y cuatro de reserva. Los cuatro primeros pertenecerán al instituta de cazadores. Uno de ellos se dice que llevará el nombre de Montejurra.

Los regimientos activos de nueva creacion se organizarán en Vicalvaro, Ciudad Real, Alcalá de Henares y la Coruña ó Cáceres.

Las probabilidades se inclinan en favor de lo Coruña, tanto porque el Ayuntamiento de dicha capital se compromete á hacer un cuartel de nueva planta, cuanto porque, de no ser así, y disolviéndose el escuadron de Galicia, resultaría un distrito militar sin fuerza alguna de caballería.

Los escuadrones de depósito desaparecen con la nueva organizacion.

Una cosa tenemos que observar con respecto á las denominaciones de los nuevos regimientos.

No creemos que registrando como registra nuestra historia militar tantos nombres gloriosos que recuerdan acciones y batallas ganadas en tierra extranjera ó contra los extraños, sea muy oportuno elegir otros nombres que traen á la memoria las luchas civiles que por desgracia han regado nuestro suelo con sangre de hermanos. Tal es, al menos, nuestro humilde parecer.

La salud de los niños. Segun se desprende de los numerosos datos recogidos en los centros hospitalarios y clínicas privadas de la Direccion, Redaccion y Colaboracion de *El Hospital de Niños*, las enfermedades que han afectado á la infancia, durante el mes de Abril, han sido; las fiebres eruptivas, especialmente el sarampion, benigno por regla general, y que ha solido presentarse con poca ó ninguna erupcion; en algunos casos las anginas, faringitis y laringitis catarrales; la difteria, aun cuando leve, y muy especialmente toses pertinaces, sobresaliendo la propia de la *coqueluche*, enfermedad que abunda bastante en esta época, coincidiendo con las erupciones no pocas veces.

El Fomento de las Artes. Esia noche á las 8 dará una conferencia en este centro el joven profesor de idioma Francés del mismo, D. Antonio Gutierrez Hernandez sobre el tema *Estudio de los idiomas en Español*.

El acto es público.
Pollecia urbana. El arreglo que se está ejecutando en la placeta del Humilladero, resultaría más beneficioso si fuese posible quitar las piedras que tiene en la misma el maestro cantero, evitándose de este modo

muchas molestias á los transeantes, y el mal efecto que hacen á la entrada de la capital.

Se nos asegura que el empresario del gas no puede encender la última farola de la placeta y las del puente Genil porque necesitaría recomponer todos los días la cañería; las del principal de aguas que allí existe, es inútil decir que sufrieran mucho.

La fórmula. Dice así el documento oficial del comité de la coalicion, ya disuelta:

«Concluidas las elecciones, la comision encargada de dirigir la coalicion electoral, despues de consultar á los diversos grupos parlamentarios y convenir con ellos sin esfuerzo, por la prévia concordancia en ideas y propósitos respecto á este gran empeño, al cual han concurrido otros numerosísimos y valiosos elementos, resuelve declararse disuelta y terminados con su disolucion tambien los fines para cuyo logro fuera nombrada. Su designacion obedeció á un móvil sabido, y tuvo un objeto claro, de los cuales no se apartó un instante, segun los deberes impuestos por su mandato, conducido hasta el término postrero, de antemano propuesto, con tanta felicidad y fortuna. Apesar de críticas, acerbos é interpretaciones maquiavélicas, los coligados no pueden llamarse confundidos por expresar la palabra esplicitamente la aproximacion cercana, sin identificaciones imposibles, de factores varios, y en ciertas ideas fundamentales opuestos y contrarios.

Así, el fin y término de la coalicion actual no puede implicar el fin y término de aquellas inteligencias necesarias á la defensa de los intereses comunes que sean compatibles con los compromisos y los ideales diversos. La comision, que ha obtenido el concurso de clases conservadoras permanentemente interesadas en el progreso pacífico y en el ordenado concierto de todas las fuerzas sociales, no encuentra palabras para expresar fielmente su gratitud á los servicios prestados por esas corporaciones importantísimas y que ajenas á la política militante, enseñan que tan grande obra electoral quedará siempre como una obra de pacificacion y de armonía. Estas clases, así como todos los elementos políticos que en la coalicion entraron, saben ya, sin duda, el valor de la union sincera entre cuantos aman el ejercicio de sus derechos, para acudir de nuevo, si fuere necesario, á defender la libertad electoral y asegurar la paz pública.»

Casos y cosas. Han sido llevados al arresto y puestos á disposicion del señor gobernador, un hombre que en la calle de Almirantes escandalizaba estando embriagado; una mujer que blasfemaba en igual estado, en la calle de Elvira; un sugeto por análogas causas, en el barrio de San Lázaro, y por último dos hombres de naturaleza francesa que armaron una pendencia en la fiesta de San Isidro.

CHARADA.

Primera dos tres será la persona que á un colegio vaya á dar su libre voto para todo del Gobierno; pues cuatro tercía esa farsa es ilusion del momento, que está herido D. Antonio y por él cuatro una á muerto.

Solucion á la anterior.—PEANA.

Un concurso.

La Real Academia de San Fernando abre concurso público para premiar á quien hiciera y presentare la mejor coleccion de canciones y sonatas genuinamente populares de toda la Península española é Islas Baleares, ó cuando ménos, de una region extensa de la misma, con arreglo á las bases anteriormente expresadas, y siempre que el número de cantos y de sonatas no baje de 200.

Se otorgará un *accésit* á la coleccion cuyo mérito se acerque á la más merecedora del premio.

Podrán tomar parte en el concurso todos los españoles que lo deseen, excepto los Académicos de número.

El premio consistirá en una remuneracion de 2.000 pesetas y 200 ejemplares impresos de la coleccion premiada.

El *accésit* consistirá solo en una remuneracion de 750 pesetas.

Las colecciones y pliegos se entregarán al secretario general de esta Academia, el cual expedirá un recibo en que constará el número de órden, la fecha de presentacion y el lema de la obra.

Se recibirán las colecciones en la secretaría de la Academia hasta las tres de la tarde del día 30 de Setiembre de 1886.

Se anunciará con la posible anticipacion el día en que se haya de celebrar la junta pública y solemne para adjudicar el premio y el *accésit* y entregar las recompensas; en esta junta se quemarán en presencia del público los pliegos correspondientes á las obras no premiadas.

No se devolverán los manuscritos originales de ninguna de las colecciones presentadas; pero se permitirá sacar copia de ellos en la secretaría de la Academia, exhibiendo el recibo dado por el secretario.

La Academia se reserva el derecho de declarar que no hay lugar á adjudicar recompensa, si así lo estimase justo.

Crónica agrícola.

Los mercados de vinos siguen ofreciendo la misma favorable tendencia que indicamos en las últimas revistas.

Las transacciones no son en general de importancia, como tampoco lo son las existencias que restan en manos de los propietarios, pues, segun tenemos dicho, las ventas van muy adelantadas, escaseando ya mucho los caldos de exportacion. Los precios no han variado.

La primera y más importante fase de la vegetacion de la vid, la brotacion, se considera en el año actual satisfactoria, tanto en España, como en Francia, Portugal é Italia, pues, apesar de las bajas temperaturas que se han sentido, hay la suerte de que los hielos de primavera no han causado daños de cuantía, y ménos han sobrevenido los desastres que se temían.

Sin embargo de que la próxima cosecha de vino puede considerarse libre de las heladas de primavera, los mercados continúan acusando gran firmeza en todas las naciones productoras, lo cual débese, en nuestra opinion, á lo reducida que, en general, se encuentra la existencia de tan codiciado caldo.

Los negocios de aceites continúan animados en Málaga, en cuya plaza entran diariamente de 8 á 14.000 arrobas. Los precios han mejorado un poco, quedando á 35 rs. en bodega, y á 32:50 en puertas.

El temporal de lluvias que viene reinando esta primavera, ha librado, sin duda alguna, á nuestros viñedos de los hielos; pero, en cambio, ese mismo temporal va siendo muy nocivo para la cosecha de cereales.

El favor de la cebada se ha acentuado mucho más que el de los trigos en todos los mercados por los melivos que hemos expuesto en las últimas revistas. En Toro (Zamora) se pagó el domingo la cebada á 27 y 28 reales la fanega; en Arévalo (Avila) está dicho grano de 25 á 26, y en Valdepeñas (Ciudad-Real) á 24.

Los buenos vinos se cotizan ya en la bodega de Labastida (Rioja) á 24 rs. la cántara de 16:04 litros; á este alto precio se han cerrado últimamente siete cubas.

El conflicto anglo-ruso.

París 13 (tarde).—Apesar de lo que dice el *Standard* de Londres en su edicion de esta mañana, se sabe que han surgido nuevas dificultades entre Rusia é Inglaterra sobre la cuestion del Afghanistan.

La respuesta de Rusia, sin desechar el trazado general de la frontera convenido en Londres, no admite varios puntos del arreglo.

Los detalles en que discrepa son particularmente los relativos á terrenos destinados á los pastos, pues la única industria de las tribus turcomanas súbditas hoy del Czar que vigan por aquellos parajes es la ganadería.

Las dificultades proceden en gran parte de la falta de conocimientos exactos del terreno y de la insuficiencia de los mapas.

En los círculos políticos se confía en que al fin se llegará á un acuerdo; pero es tan crítica la actual situacion parlamentaria de Inglaterra, que se teme que la respuesta de Rusia pueda crear serias dificultades, al gobierno y dilatar la solucion del conflicto anglo-ruso.

París 14.—Los despachos de Londres recibidos anoche, siguen hablando de los inci-

dentos que han surgido en la cuestion anglo-rusa.

Dicen que el gobierno de San Petersburgo esplica la nueva actitud por el adoptada, manifestando que hace una importante concecion estrategica cediendo la linea de Zulficar, cortandose el camino del Heral, y que por lo tanto, desea compensaciones economicas con la cesion de territorios donde existen numerosos pastos que utilizan actualmente los turco manos nomadas que recientemente se han sometido a la soberania del Czar.

Miss Howard.

Una de las grandes curiosidades que no pueden domiar las señoras de la alta sociedad parisien, es la de visitar el hotel de las famosas demi-mondaines, a quienes los azares de la fortuna obligan a realizar apresuradamente su mobiliario, sus alhajas y sus objetos de arte. Hace pocos dias era el hotel de una Mlle. Lucie de Kern el visitado; la semana pasada ha sido el de Alice Howard, el que iban a registrar con curiosidad entre tentadora y despreciativa. En este último se admiran Lancret superiores, notables orfebrias y tapicerías de gran precio.

Como sucede siempre, la historia del hotel de Miss Howard va unida a una leyenda. Se ha pretendido que la bella inglesa se casaba con un lord escocés e iba a olvidar el lago del bosque de Boulogne, a orillas del lago Akrey ó del lago Katrene y abandonaba las camelias de París por los brezos de los high lands. Ores han forjado a Miss Howard una genealogia emparentandola con aquella famosa lady Howard, tan intimamente ligada a la historia de Napoleon III.

Jules Claretie, el cronista de Le Temps, recuerda haber visto hace algunos años a una bellísima joven, ya muy mirada en las apoteosis de la Alhambra en Londres, donde se exhibia como figurante entre las decoraciones del Viaje a la Luna.

Poco despues llegaba a París, muy joven todavia y muy pobre, a remolque de un desertor cualquiera de la vida londonense que la plantaba, ignorante aún de las menores palabras francesas, en los boulevares de París. Sola, perdida, sin conocer nada de la gran ciudad, la linda muchacha abria sus grandes y admirados ojos, dulces y resueltos a la vez. No tenia nada y queria tenerlo todo.

¿Cómo la figurante de la Alhambra llegó a ser en menos de diez años la brillante criatura tan celebrada por los cronistas y ostentando en sus salones obras de Boucher y de Lancret?

Alicia Howard, refrese ó no a Inglaterra, habrá sido, dice Claretie, una aparicion deslumbradora, y un pintor ó más bien un escultor, ha debido fijar para el porvenir esta perfecta imagen de la belleza soberana, imitable y marmórea.

Por lo demás, la inglesa convertida en parisien sentia la nostalgia de las tablas polvorientas y el apetito de los áceres flores de los museos-mercados.

Cuando triunfaba en París, donde tenia un salon en el que eran necesarios no solo titulos para entrar, sino tambien un título, se la entrevista a lo mejor en medio del humo de un fumadero de Oxford Streef, a donde iba

apresuradamente a descansar del Gran Premio, de las vueltas al Lago y de los estrenos en el fondo de un café cantante, en el que los bufones de su patria, los mistrels, le bailaban tocando el banjo, una giga de su pais.

Nostalgias de estatuas, dice el cronista, para hacer pendant a las nostalgias de los obeliscos de Gauthier.

Cartera oficial.

Boletín Oficial de anteayer. DIPUTACION PROVINCIAL.—Circular designando el día 19 del actual, para que sean nuevamente reconocidos varios mozos de esta provincia, por haberse variado la comprobacion en Caja de las enfermedades alegadas por los mismos.—Remplazo. Relacion de los individuos a quienes ha correspondido servir en el ejército de Ultramar, por virtud del sorteo verificado en los dias 9 y 13 del corriente.

AYUNTAMIENTOS.—Edictos. El de Granada publica el estado demostrativo de los ingresos y calidas habidas en el fondo municipal, durante el tercer trimestre del año económico de 1884 a 85.—Los de Mellegis, Maracena y Cullar Vega, anuncian la subasta de los derechos de consumos de 1885 a 86; los de Bublicion y Mecina Alfahar, fijan el término de 15 dias para que los interesados puedan examinar el smillaramiento y el de Churriana anuncia estar terminado el padron de cédulas perseguidas.

Boletín Oficial de ayer. AYUNTAMIENTOS.—Edictos. El de Albuñuelas publica la lista rectificada para la eleccion de compromisarios.

JUGADOS DE INSTRUCCION.—El de Alhama llama por término de 15 dias a cuatro hombres desconocidos que efectuaron el robo de dos mulos.—El del distrito del Sagrario de esta capital, llama a José Garcia Cabello, natural y vecino de Sevilla, en el plazo de 15 dias.

JUGADOS MUNICIPALES.—El de Loja, subasta varias fincas enclavadas en término del Salar, en el día 5 de junio próximo.

JUGADOS MILITARES.—El fiscal del regimiento infantería de Córdoba, núm. 10, llama a Miguel Zúñiga Dominguez.

ESTADÍSTICA.—Resumen mensual del movimiento de poblacion en matrimonios, nacimientos y defunciones, ocurridas en esta provincia.

Vacantes.—Las plazas de jueces da primera instancia de Ramales y Herrera del Duque, que se solicitarán en el término de 20 dias.—Una escribanía de actuaciones en el primero y otra en el de Almería, en el mismo término.

Subastas.—El 25 del actual se subastarán en la Direccion de Administracion militar y en la Intendencia del distrito de Cataluña la adquisicion de 55.000 metros de lana para tiendas de campaña, a 1'99 de peseta el metro.—El mismo dia, en el gobierno de Tarragona y alcaldías de Reus y Gandessa, la conduccion del correo entre estas dos poblaciones en 3.300 anuales, y en el gobierno de Huesca y al caldia de Canfranc, igual servicio entre estas dos, en 12.000.—El 22 de junio, en el gobierno de Salamanca y alcaldía de Ciudad Rodrigo, igual servicio entre la estafeta y la estacion de esta ciudad, en 800.—El 16 de id., en la Direccion de Administracion local y en la alcaldía de Málaga, los arbitrios y rentas de los mercados y puestos é instalacion de vallas en esta ciudad para 1885 86 en 78.000.—Dieha direccion suspende hasta nueva orden la subasta de los trozos 5.º y 8.º de la carretera provincial de Fuentes a Honrubia, en la provincia de Cuenca, anunciada para el 13 del actual.

Servicio de la plaza para el 16 de mayo de 1885.

—Parada, Cuba.—Jefe de dia, D. Santiago Barrios Vazquez, comandante de Cuba.—Jefe de retsu para el cuartel de la Merced, D. Gualberto Seco Miras Peralta, comandante de Antillas.—Hospital y provisiones, S.º capitán de Santiago.—Sargento de Hospital y vigilancia, Santiapo.—P. O., el T. O. Sargento Mayor, Guerrero.

Alhóndiga de granos. Precios y balances del trigo.—Existencia: Sobrante de ayer, 3145 Entrada de hoy, 159.—Total existencia de hoy, 3304.—Venta: A 10 ps. 00 cs. la fanega, 13 fanegas; a 10 ps. 25 cs. la id., 23; a 10 ps. 50 cs. la id., 45; a 10 ps. 75 cs. la id., 89; a 11 ps. 00 cs. la id., 148; a 11 ps. 25 cs. la id. 67. Total vendido, 716 fanegas.—Balance: Existencia, 3304 fanegas. Vendido, 385 Sobrante para mañana, 2919.

Precios de otros granos.—Cebada, de 6 pesetas 25 céntimos a 7 ps. 00 cs. fanega; habas, de 9 ps. 50 cs. a 10 ps. 50 cs.; Maiz, de 9 ps. 00 cs. a 9 ps. 50 cs.; yerros, de 9 ps. 50 cs. a 10 ps. 00 cs.

Matadero público. Precios del kilo, de la contratación de carnes, del día 15 de mayo de 1885.—Carnero, 1'27.—Vaca, 1'65.—Ternera, 0'00.—Vendido en las tablas con 12 céntimos de aumento en kilogramo.

Cultos.

Día 16.—San Juan Nepomuceno, mártir, y San Ubaldo, obispo.—Jubileo de las 40 horas iglesia de San Ceclilio; a las nueve misa cantada; a las seis rosario, salva y letanía.—En la Catedral, a las ocho, se reza el rosario, a las ocho y media misa mayor. En las Capuchinas, a las cinco y media, la devocion de las flores de María, y predicá D. Anton Sanchez Ferrer.—La misma devocion se hace en Nuestra Señora de los Angeles, Comendadoras, Inmaculada Concepcion, San Juan de los Reyes, la Presentacion, San Juan de Dios, Santa Paula, San Justo Santa Isabel, las Tomasas, el Sagrario, las Augustinas, San Matias, San Idelfonso, el Salvador, Santa Ana, Santa Escolástica, el Hospicio y la Magdalena.—En la iglesia de San Pedro, a las cinco y media, la novena de Santa Rita, y predicá D. Francisco Jimenez Campaña.—Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora del Carmen, en la Catedral.—Día 17. Jubileo de las 40 horas en la iglesia de San Pedro.

Cartas a «El Defensor.»

Madrid.

14 de mayo de 1885.

Este jueves es doblemente festivo, porque a la fiesta que la Iglesia celebra por la Ascension del Señor, se une la circunstancia de víspera de la famosa romeria de San Isidro. Por ambos motivos los circulos y centros políticos están desanimados y desiertos; de suerte que esta carta constituirá poco más de un buen despacho telegráfico, como van a ver los lectores.

Lo más saliente en política es el haberse acentuado los trabajos de fusion entre los liberales monárquicos para cuyo fin ayer tarde se reunieron Martos, Sagasta y Lopez Dominguez. Este insistió en la reforma constitucional, pero el jefe de los fusionistas concede un arsa de la concordia hasta el sufragio universal con las naturales restricciones que saltan desde luego a la vista de todo monárquico. Martos hizo esfuerzos en pró de la union, y dentro de pocos dias volverán a reunirse los mismos individuos despues de consultar a sus respectivos amigos. Sagasta está explorando el espíritu de los hombres superiores que le rodean, sin haber encontrado hasta ahora dificultades.

Como V. puede comprender, este tema se comenta por todos y por los conservadores, en el sentido de que cuando aun trabajan por la fusion, es que los liberales se creen lejos del poder. De aquí que hoy se crea menos que ayer en la crisis y que los ministerialismos aparezcan contentos y satisfechos. Pero otros amigos más tibios del gobierno esperan que apesar de rechazarlo Cánovas, la insistencia de Romero domine y salgan este y Pidal del ministerio, así que las Cortes se cierren, que será bien pronto.

Y en verdad que no pueden ir más aprisa los trabajos parlamentarios. Pocas veces se habrán aprobado más rapidamente los presupuestos, cuya discusion terminó ayer en el Congreso, en medio de la mayor indiferencia, y lo más seguro es que ésta tarea se efectue en el Senado en una semana. Entre tanto el Congreso discutirá otros proyectos, aunque a estas horas no se sabe cuales, porque Silveira quiere que el Código sea preferido, y Romero desea que no se detengan sus proyectos; por manera que el Conde de Toranzo resolverá lo que más convenga de acuerdo con los dos ministros antagónicos.

Es probable que por encima de esto, se planteen dos debates de resonancia: el uno referente a política exterior en general y el otro concretamente a los asuntos de Marruecos. Como desde el sábado las sesiones volverán a comenzar a las dos y terminará a las seis, a poco que estas discusiones se amplien y haya buen golpe de preguntas y alguna interpelacion, no es necesario más asuntos para empatar toda la próxima semana.

De otras noticias no hay nada absolutamente. Apenas si en la Direccion de Beneficencia y Sanidad se oye hablar de microbes, como andan y temores de que se desarrollen con el calor.—Lo mismo ocurre con lo de orden público: el gobierno vigila, pero no duerme la asociacion R. M., por manera que siempre se siente algo en esta direccion que entretiene algunos ratos.—La junta de los zorrillistas se ha reunido esta tarde en casa de Figueroa, para ocuparse en incidencias de propaganda.—En la Academia de Jurisprudencia no habrá lucha para la eleccion de cargos, estando todos conformes con la candidatura Gamazo.—An el Ateneo comienza a moverse los ánimos.

Del extranjero, que han vuelto a surgir diferencias entre Rusia é Inglaterra, porque quiere aquélla que le queden los territorios de pastos necesarios a las tribus turcomanas que han reconocido últimamente el Czar.—El Senado francés votó el proyecto para que la pena capital se ejecute en los patios de las cárceles.—Mañana votará el Parlamento a examinar la reforma arancelaria para los artículos españoles.—Los partidarios del príncipe Napoleón se agitan estos dias para preparar las elecciones.—F.

Andalucía. Ya se han publicado la primera y segunda edicion de Andalucía, magnífica coleccion de artículos, poesias, dibujos y grabados de los primeros escritores y artistas españoles. Todos, absolutamente todos los elementos que han entrado en la publicacion de Andalucía, son nacionales.—La primera edicion cuesta 5 pesetas, la segunda 2'50 y la tercera, que se publicará en breves dias, 1'50.—Desde cualquier pueblo de España puede obtenerse un ejemplar de una de esas ediciones, franco de porte y certificado, sin más que remitir el importe antes expresado a la Administracion de Andalucía, Abada, 2, Círculo de Bellas Artes, Madrid.—Los pedidos de 25 ó más ejemplares que se hagan desde las provincias, obtendrán un descuento de 20 por 100, remitiéndose los ejemplares franqueados y certificados.



Depósito en todas las principales Farmacias. Se arriendan varias suertes de labor en el cortijo de Tejutor, término de Güésvjar.—El pliego de condiciones puede verse casa de D. Salvador Segredo, calle de las Tablas, núm. 22, todos los dias de cuatro a seis de la tarde.

Sombrereria. Sucursal de la casa de Gomez, Puerta Real.—El dueño de este establecimiento acaba de recibir grandes surtidos de sombreros en las novedades para la estacion de verano, de las principales fabricas del extranjero.

Interesante. Gran realizacion. A precio fijo.—SANCHEZ Y PICAZO, Reyes Católicos, 10.—No se abre los dias festivos.

Historia de un minuto.

—¿Jorge? exclamó la joven. —Sí. —Todo lo comprendo ahora. ¡Ah! lo que acaba Vd. de contarme me ha llenado de tristeza y alegría. ¡No me creo digna de un padre tan generoso! Ahora más que nunca desearia verle, caer a sus pies, estrecharle en mis brazos. —¿Aunque tuviera por aquel acto que entregar su cabeza al verdugo? —¿Qué dice Vd.? exclamó horrorizada la joven. —Oye el fin de la historia. Tu padre creyó que el tiempo habria hecho olvidar su fisonomia; creyó que los años habrian desfigurado su rostro. Deseaba abrazar a su esposa, ver a su hijo, y volvió a España. —¿Yo vió? —Sí; pero el mismo día de su llegada, al cruzar una calle, vió que un hombre se le quedó mirando; era un portero de un convento. Su fisonomia se le habia quedado muy impresa, porque en los momentos de la revelacion le habia tenido a su alcance, y al verle de rodillas implorando perdon, le habia defendido del populacho y le habia salvado la vida. Aquel hombre no le habia olvidado. ¿Y sabes cómo pagó la deuda de gratitud que habia contraído con él? Delatándole a la justicia, señalándole como el autor del robo y del asesinato del primo del marqués, espándole, siguiéndole hasta su propia casa y entregándole a los tribunales. En aquel momento sonó la primera campanada de las doce. El calabocero se acercó a la puerta, y las llaves se gitanon.

—Llegó la hora de separarnos, dijo la joven. Por Dios os lo pido. ¡Dígame Vd. donde está mi padre! —Ya sabes su historis; por ahora no puedo decirte más. ¡Dios sabe si me ensal... —¡Por Dios, revéleme Vd. ese secreto! —No puedo esperar más, dijo el Sr. Mariano. —Adios... exclamó la joven. No pudo acabar la frase, porque el crujido de la cerradura resonó en su corazon de una manera fatídica. —Vámonos, que es tarde, dijo el calabocero. Yo la acompañaré a Vd., porque no está bien que una muchacha vaya sola a estas horas por la calle. La joven no le oyó. Rosa y el calabocero salieron de la cárcel. El pirata callejero que la aguardaba se desesperó al verla acompañada. —No, pues de todos modos no ha de escaparseme; los seguiré a los des. La joven iba insinimizada. A las frases que de cuando en cuando le dirigia el calabocero, respondia maquinalmente. —No se moleste Vd., yo iré sola. —Vá muy afligida, se dijo su acompañante; pero al menos sabré en dónde vive, y volveré a verla. Al dar las doce y media en el reloj de la Trinidad llegó Rosa a su casa. —¿Podré volver mañana a ver al preso? dijo a su acompañante. —Sí; dijo de pronto. —¿Le buscaré a Vd. allí? —No; vaya Vd. a la calle del Limon, y en el número 1 pregunte Vd. por la tia Cotilla. Desde allí iremos a la cárcel. —¿A qué hora? —Al dar las once. —¡Dios le pague a Vd. tanta bondad! —Ya me la pagará Vd., dijo el calabocero reñandose en aquella izmundada esperanza.

El pirata callejero conservó en la memoria el número de la casa en donde entró la joven. En la escalera encontró Rosa a un joven a quien ya conocia, porque habia ido algunas veces a buscar a Jorge. —¿Cómo tan tarde? le dijo al verla. —¿Viene Vd. de casa de D. Luis? preguntó la joven. —Sí. —¿Y Jorge? —Ahí queda... no se lo diga Vd., pero está en peligro. —¿En peligro de qué? —De batirse mañana con un hombre que donde pone el ojo pone el tiro. —¡Ay, Dios mío! —¡Silencio! Por Dios no me descubra Vd., que en los lance de honor el secreto es lo primero. ¡Tantas emociones eran demasiado para una joven de tan pocos años!

VIII. LA CENIZA DE UN CIGARRO. Ante el peligro de Jorge olvidó Rosa las emociones que habia experimentado aquella noche. ¿Qué habia pasado al joven? Una cosa muy sencilla. Jorge, como habra comprendido el lector, era el afortunado amante de Hortensia. Cuando la marquesa sorprendió a los dos tórtolos en su conversacion por el ventanillo, Jorge echó a correr, y, despues de derribar a D. Onofre, salió al portal y traspuso la esquina de la calle del Carbon con la rapidéz de un cohete. No se detuvo, y al llegar a la esquina de la calle de Jacometrezo tropezó con un caballero muy gordo que acababa de comer copiosamente en la fonda Saiza y caminaba hacia el café con la felicidad del

hombre que ha satisfecho sus apetitos gastronómicos y vá fumando un rico habano. El caballero gordo tenia la pretension de poder fumarse un cigarro sin perder un átomo de ceniza. Su mayor gloria era llevar medio cigarro blanco y medio negro. Se recreaba en su habilidad cuando tropezó Jorge con él y se cayó el cigarro de su mano. —¡Animal! exclamó con esa buena educacion que en tales momentos caracteriza a los hombres meridionales. —¿Me lo dice Vd. a mí? exclamó el joven deteniendo su marcha y encarándose con el caballero gordo. —A Vd., sí, señor; ¿no lleva Vd. ojos en la cara? —¿Sabe Vd. que es Vd. un grosero? —Y Vd. un canalla. No mediaron más palabras. Los manos continuaron la conversacion. Jorge apabulló el sombrero a su contendiente. Este le dió una soberana bofetada, y al mismo tiempo en que iba a devolverlela: —¿Jorge, qué hace? dijo un amigo del joven a quien hemos visto en la escalera de su casa, interponiéndose entre los dos adversarios. —Déjame, que voy a matar a ese miserable. Dos mozos de cordel completaron la obra pacífica del amigo de Jorge. La cosa no podia quedar así. Aquel caballero habia dado una bofetada en público al amante de Hortensia. —Me dará Vd. una satisfaccion, le dijo. —No tengo inconveniente. —Tenga Vd. mi tarjeta. —Ahí vá la mis. Los adversarios se separaron y los curiosos se quedaron riéndose. El litógrafo de la esquina fué el que quedó más

