

EL DEFENSOR DE GRANADA

Este periódico al ser un periódico independiente de todo partido político, no tiene otro fin que el de defender la moralidad y la justicia, la verdad y la libertad, en todas las cuestiones que se le presenten. No se preocupa de los intereses de nadie, sino de los intereses de la patria y de la humanidad. No se preocupa de los intereses de nadie, sino de los intereses de la patria y de la humanidad. No se preocupa de los intereses de nadie, sino de los intereses de la patria y de la humanidad.

DIARIO INDEPENDIENTE
(1ª EDICION.)

Este periódico además de proporcionar a la cultura popular, a la proyección del comercio, de la industria, de la agricultura y de las artes, bases del bienestar, por el desarrollo de los pueblos; no se ocupa de servir a nadie, sino de servir a la patria y a la humanidad. No se preocupa de los intereses de nadie, sino de los intereses de la patria y de la humanidad. No se preocupa de los intereses de nadie, sino de los intereses de la patria y de la humanidad.

En Granada, un año. 175 pta.
En el resto de la Península, Baleares y posesiones españolas del N. y O. de África, un trimestre (pago anticipado). 6 " "
En las posesiones españolas de América, un semestre (pago anticipado). 1750 " "
En el extranjero, un semestre (pago anticipado). 20 " "
En las posesiones españolas de Oceanía, un semestre (pago anticipado). 60 " "

DIRECTOR Y ADMINISTRADOR,
LUIS SECO DE LUCENA.

Señales 6 Imprenta: Calle de Buen Suceso, 6.

TELEFONO núm. 10.

EMPLAZOS SUZULTOS: del día, 5 céntos; del mes corrientes, 25 id.; de meses anteriores, 1 peseta.

ANUNCIOS.—Tarifa: 8 céntos de peseta línea en la 1.ª plana.—25 céntos en la 2.ª.—50 céntos, después de la Miscelánea.—1 pta. en la 1.ª (pago anticipado).—Los anuncios oficiales y de espectáculos públicos, pagarán a razón de 10 pesetas línea en la 1.ª plana, 5 en 2.ª y 2 en 4.ª. ESQUELAS MORTUARIAS.—Tarifa: 4 pesetas cada inserción a una columna de la 1.ª plana.—8 en la 2.ª.—40 en la 1.ª (pago anticipado). COMUNICADOS.—Tarifa: De 1 a 50 pesetas línea, a juicio del Director. (Pago anticipado).

CORBATAS No puede ser más elegante, ni más nuevo, ni de mejor gusto el surtido que se acaba de recibir en **El Buen Tono**, (Zacatin 12)

Don Juan Tenorio.

¿Qué es Don Juan?

Una creación sentida por todos los literatos, todos los poetas y todos los hombres.

¿Quién se ha sentido galán y héroe, amante y batallador, jugador y desheredado, angel y demonio, atraído por la virtud y el vicio alternativamente, cayendo y triunfando en la vida, ¿Quién ha dejado de sentirse *tenorio* una vez, cuando menos, durante su juventud? ¿Quién no se ha creído Tenorio?

Entonar la romanza al pie de la reja pulsando el laúd armeníaco; vencer y derroter al enemigo, derroterando en descomunal combate al enemigo, dejándole en el campo maltrecho después del terrible mandoble que le dividió en dos, como castigo a la osadía de haber intentado el rapto de nuestra dama o dudar de nuestro valor; jugar al azar la fortuna para la realización no ya de un deseo o de una necesidad, sino de un mere capricho, son cosas realizadas o soñadas por toda fantasía joven y todo corazón ardiente.

¿En qué estriba la belleza de Don Juan? ¿Dónde radica el entusiasmo que produce semejante figura? ¿De qué depende la irresistible simpatía que despierta? ¿Cuál es su resorte lírico con que atrae, cuál su recurso épico con que conmueve, cuál su naturaleza dramática con que convence y subyuga?

Algún académico como Alarcón, por ejemplo, quizá inventara candida teoría para demostrar que sólo por el arrebatamiento final del Tenorio de Zorrilla se ha convertido la obra en obra moral, y de aquí que sea interesante el personaje; siguiendo a aquellas nuevas lucubraciones que sacó a la plaza pública con su discurso de recepción en la Academia Española al disertar sobre la *moralidad en el arte*. ¿Como si no hubiese estética, mas que allí donde hay moralidad?

No, ciertamente; la *fealdad* moral puede ser, y es de hecho en muchas ocasiones, *belleza* en las artes, como el crimen puede ser bello artísticamente considerado, como la mentira puede ser bella; como la traición, la maldad, el mal en todas sus manifestaciones, ofrecen aspecto ético y artístico. Nuestro Tirso de Molina, en *El burlador de Sevilla*, ni Byron en su *Don Juan*, ni Molière ni Corneille en Francia, ni Hoffmann en Alemania, ni Pushekin en Rusia, ni tantos otros que han concebido la grandiosa creación del personaje, tuvieron la ocurrencia de hacer del poema sermón moralizador para presentes

y futuras generaciones. Y digan lo que quieran Gñete y Nocedal antes y Alarcón después, ni el teatro es escuela de costumbres, en el estricto sentido que pretende darse a la frase, sino simplemente templo del arte donde se sacrifica ante las aras de la diosa Belleza.

Moratin pudo imaginar tan pequeño concepto de la escena, aunque parecían, hasta a algunos neo-clásicos, demasiado inmorales sus producciones; hoy, por fortuna, no hay quien juzgue de semejante manera la finalidad en el arte. El arte es *belleza* y es *forma* para la expresión de la misma; pero ni es moral práctica ni verdad científica.

Tirso pudo haber hecho un *Don Juan* que ni se arrepiente ni se enmienda; Zorrilla, uno que se arrepiente; Molière, uno que se enmienda, y que en realidad no merece el dictado de *Don Juan*, pues apenas si seduce vírgenes, apenas si mata hombres, apenas si alcanza el grado de valor proverbial del Don Juan de la leyenda. Pero ninguno se propuso que saliese triunfante la moral, sino el protagonista, en todas las ocasiones.

Mientras mayores aparezcan sus culpas y sus faltas, sus extravíos y sus infamias, tanto más grande y más verdadera será la encarnación del tipo. Y así, por ejemplo, el Don Juan más mesurado pertenece a Molière; y sin más bargo, con ser el más verosímil, humanamente considerado, es el más falso visto a la luz de la leyenda.

Suponer que el Cid es el burlado por los judíos equivale a destruirlo; presentarlo vencido, vale tanto como borrarlo de la tradición. Y quizá históricamente haya sido vencido o engañado; pero a semejante Cid nadie lo tomaría por legítimo.

Y Don Juan Tenorio es como el Cid. Para los espáñoles una creación nacional; para la literatura de todos los países, una creación humana, cuyo valor real consiste en el ideal fantástico que la imaginación popular fingió, y cuyo *belleza* no se deriva de su nobleza, pues no es noble quien asesina a un anciano; ni de la hidalguía, ya que no es hidalgo acción, traidora y arteramente deshacerse de Megía; ni generoso el que ni paga sus deudas, ni cumple sus compromisos; ni caballero el malin que engaña doncellas en morandolas por medio de duendes y robándolas cuando la voluntad no es arbitra para resistir. La belleza de Don Juan se deriva, sola y exclusivamente, de un elemento estético, simpático siempre en el teatro, y al cual sanciona todo en la sociedad. Ese elemento se llama: *El éxito*.

La condición del héroe popular es constantemente el éxito como recompensa a su esfuerzo; o la habilidad y destreza para huir del peligro cuando la fuerza humana no basta a tal fin; o la intervención de lo sobrenatural y maravilloso obrando en favor del héroe, sean cualesquiera los grados de honradez o de virtud del personaje. Es decir, la condición de *lo sublime*.

Cuando los medios empleados son suficientes a destruir los obstáculos que rodean al héroe, la sublimidad reviste al personaje de su maravilloso manto; cuando el esfuerzo fracasa y los medios no fueron bastantes, al fin propuesto, aparece en cambio *lo cómico* en lo humano, lo cómico en todas las artes. *Forma*, pues, elevada a la categoría del éxito, avaloran la creación; agilidad en todo, ingenio por doquier y destreza para las buenas o para las malas acciones, que tanto monta, constituyen el poema de *Don Juan*, ensalzando hasta la veneración que todos le prestamos.

El romanticismo que viene a protostar del neoclasicismo, crea el *Don Juan* moderno. Romanticismo desbordado y que rompe con una retórica indigesta; romanticismo que se levanta exéptico contra una literatura tibia y planifera, que aspira a renovar antiguas tradiciones, amparado de las lágrimas, para huir de las distracciones de los neo-clásicos, que contra tanto no se atreven. A Lamartine y Chateaubriand, se opone Musset; a la escuela elegiaca inglesa, se opone Byron; a la masa de los idiotos, de las églogas, de las pastorcillas candidas ataviadas con sombreritos de paja de Italia, con cintas de raso color de rosa, blanca media y zapato decorado, a quienes pudorosamente amaran los Arriaza, se oponen tres géneos en nuestros tiempos: Espronceda, el duque de Rivas, *Zorrilla*.

Cada uno engendra un Don Juan; D. Félix de Montemar, D. Alvaro, Don Juan Tenorio. ¿Cuál es el más artístico? Los tres. ¿Cuál el más épico? D. Alvaro. ¿Cuál el más lírico? D. Félix. ¿Cuál el más dramático? D. Juan.

Preciso es descubrirse respetuosamente ante tales creaciones; contestando a críticos académicos que se inspiran en juicios de Boileau, que con todas las notas de inmoralidad preferimos su lección a las que pudieran ofrecernos cuantos diablos se metan a ordi-cadores.

H. GINER DE LOS RIOS.

Miscelánea

Jurisprudencias. Formalizada una

escritura de venta de una finca, sin pleito ni postura alguna, en que la vendedora aseguró transmitir su posesión y propiedad, libre de toda carga y gravamen, y entregado el precio por los compradores, es indudable su obligación de ponerlos en la quietud y pacífica posesión de la finca, lo es también que no habiéndolo podido hacer después ella y sus herederos; por hallarse en posesión de un tercero y aún en duda sus derechos dominicales, asiste a los compradores que pagaron el precio estipulado el de reclamar la rescisión del contrato con la devolución de lo entregado; y lo es en fin que habiendo faltado la recurrente en un punto tan capital, no puede invocarlo contra los que le cumplieron; declaraciones que hace la sentencia, por lo cual no infringe las leyes de Partida, Fuero real y doctrinas legales citadas en el recurso.

La tela electoral.

Yá es preciso, para satisfacer la curiosidad de la gente política, ocuparse en esto. El Gobernador ha regresado poniendo la urdimbre en el telar; y el mecanismo, que solo necesitaba impulso de la fuerza motriz, comenzará a moverse y a tejer el sulario de las ilusiones que algunos hombres de buena fe concebieron al promulgarse la vigente ley.

Vamos a hablar, pues, de las candidaturas y los distritos en la próxima elección de diputados a Cortes, apreciando el asunto con la imparcialidad de la indiferencia y repugnancia que todo este tenebroso negocio produce, y aquilatan lo nuestras impresiones, por la valoración y medida de los múltiples factores que en el desarrollo y desenlace de la comedia deben intervenir.

Por desgracia, el cuerpo electoral no parece decidido a tomar la parte importantísima que en esta función le corresponde; que si se resolviese con voluntad enérgica y firme a cumplir su deber, brillaría un rayo de luz en los oscuros horizontes de esta política de corrupción, debilidad y servilismo, y abrigaríamos la dulce esperanza de que el sufragio, por ser la fórmula que contiene la voluntad nacional, abriría a los negocios públicos y resoluciones de las futuras Cámaras, los cerrados caminos de una redención, que, siguiendo las cosas el rumbo que llevan, es, dentro de los moldes ordinarios, absolutamente imposible. Puede darse en un país que se gobierna

CORAZON DE NIELO

101

habéis contribuido a él... figuraros, Mr. de Sombreusse, que no ha dejado de tocar el tambor en los cristales, y decidme si no es bastante ese ruido para alterar los nervios más tranquilos. —Prometo no reincidir—contestó Mr. de Sarens—y ahora me marchó para no molestaros; pero os advierto que si no estais buena antes de ocho días, todo el proto-medicoato parisiense vendrá a veros en nombre mio.

—Aguardad para matarme a que esté muerta,—replicó Elena.

Cuando se quedaron solos, Pablo corrió hacia ella y estrechando su mano:

—Ahí no queráis verme—le dijo—ahora comprendo que vuestras fuerzas están a punto de agotarse.

Sin embargo, Mad. de Sarens tenía fijos los ojos en la puerta por donde acababa de salir su esposo, y se limitó a contestar:

—He ahí un hombre que me ha aburrido toda la vida; no le he amado un solo instante; y sin embargo es quizá la única persona que sentirá mi muerte.

En seguida dirigió sus miradas hacia Mr. de Sombreusse que se hallaba a sus pies.

—Os acordáis—le dijo—del día en que me saludasteis en el baile por primera vez? Tenía un vestido blanco como este.

Mr. de Sombreusse apenas reconocía su voz; tal era su dulzura; tampoco se atrevía a hablar por temor de revelar la emoción que le atormentaba.

Elena sonrió, y estrechando su mano:

—Conozco bien lo que os inquieta—repuso;—no tomeis por lo serio todo lo que ahora os

100

AMADEO ACHARD

nunca hablaba de Pablo, ni manifestaba deseos de verle.

Sólo de vez en cuando se notaban en ella leves resabios de su antigua ironía.

Mad. de Marsannes estaba asombrada de este cambio.

En los primeros días de la primavera se aventuró en una hora de confianza a preguntarle si podía pensar en su matrimonio.

—Si—respondió Elena;—yo os aseguro que se realizará en el mes de Mayo.

Pocos días después, Estela recibió una carta, por medio de la cual le rogaba Elena que le enviase a Mr. de Sombreusse.

—Me empeñasteis vuestra palabra—decía al final—de concederme este favor; preciso es que hable con él un poco, antes de que llegue el gran día.

Pablo se apresuró a ir a su encuentro, por más que este deseo de hablar con él después de aquel largo silencio, le conmoviese en cierto modo.

Al llegar encontró a Mad. de Sarens recostada cerca de un balcón, por donde penetraba el sol.

La palidez de su rostro era inmensa y se notaban en él todos esos signos exteriores que anuncian una cercana muerte.

—Gracias a Dios que al fin se ve—exclamó Mr. de Sarens estrechando la mano de Pablo, —y eso que mi esposa ha estado enferma.

—No atormentéis a los que están a punto de casarse—exclamó Elena;—por lo demás, no estoy tan mala como suponen mis amigos; si hace un momento he sufrido un ataque, vos

CORAZON DE NIELO

97

de caer en la tentación de amar, y sin embargo, necesitaba tanta ternura!

Ahora puedo decirlo, toda vez que mis labios se abren impulsados por el deseo de hacer la última confesión general.

Durante mi vida, me faltaba algo; un deseo misterioso alentaba en mí; yo sentía en mi pecho ruidos extraños como los del agua hirviendo que busca una salida y ruga bajo la piedra que la aprisiona; pero apenas encontraba la huella de la adhesión, de la sinceridad, y por tanto desaparecían de pronto mis emociones. No quería ser una de tantas víctimas de los caprichos de la sociedad; me armé, pues, de la indiferencia y del desden y Mr. de Sombreusse fué acogido como sus predecesores en la esfera vulgar de la galantería.

Un día sentí en mi alma algo extraordinario al escuchar su voz, un temor incomprensible se apoderó de mis miembros, y empleé todo mi orgullo para combatir el nuevo sentimiento que me invadía, procurando borrar su recuerdo; he sido demasiado perseverante y hábil en esta lucha, pero en ella lo he perdido todo: primero él, después mi tranquilidad.

Cuando ví que su corazón me abandonaba, en vano quise decir para tranquilizarme:

—Era lo mismo que los demás, no me amaba...—lloraba y hallaba consuelo; entonces brotaba de mis cerrados labios la palabra que resume mi vida: ¡NADA! ¡NADA!

—Dios mío!—exclamó Mad. de Marsannes; —y en esta situación, ¿qué puedo hacer por vos?—

—Esperar un poco—contestó Elena, diri-

por el régimen representativo, espectáculo más doloroso, ni hecho más triste, que el que en el momento supremo de plantear la ley de sufragio nos ofrece la política española!

Millares de ciudadanos, ricos y pobres, ilustrados e ignorantes; hombres de talento y de altura; corporaciones populares; todo lo que representa, en una provincia, la fuerza y vitalidad de la nación, tolos los elementos en cuya mano está decidir los destinos de la patria, en vez de prepararse dignamente, virilmente, con la conciencia de sus derechos y de sus deberes, a ejercitar el sufragio, esperan impasibles, que el gobernador les diga:

—Estos son los hombres que el Gobierno ha designado para que os representen en las Cámaras; esta tiene que ser la expresión de vuestra voluntad; para estos han de ser vuestros votos. He aquí la lista de elegidos que ha de resultarme en la votación.

Hay que reconocer, que si los gobiernos abusan del país, nos menos cierto que el abuso lo hacen posible el rebajamiento de los caracteres, y esta criminal indolencia, origen de la mayor parte de nuestras desgracias. Si los partidos tuvieran verdadera fuerza, si los directores de las agrupaciones políticas midiesen la talla que para cargo tan difícil es menester y sustituyeran al procedimiento de la servil adulación que, por regla general, hoy siguen con los ministros, procedimientos de razonable independencia, compatibles, cuando van inteligentemente dirigidos, con la cortesía y la subordinación, y si el cuerpo electoral se estimulase un poco, no pasaría lo que está pasando y tendríamos, en el sufragio, un medio de remediar los males que afligen a la patria.

Pero no es esto lo que nos proponíamos decir. Hemos tomado la pluma, empapada previamente en ácido fénico, para bosquejar el cuadro que, hoy día, ofrece la próxima *lucha de candidatos* en los diversos distritos de la provincia. Forzoso es penetrar, si hemos de satisfacer la curiosidad del lector, entre bastidores, anticipando al respetable público el argumento de la comedia.

Distrito de Albuñol.

Lo que ocurre aquí es un ejemplo que debían aprovechar todos los diputados. Representa el Sr. D. Alberto Aguilera, hijo del país, hombre de actividad y talento, que comprendiendo que para tener fuerza y simpatías es necesario ganárselas, no se contentó con vencer, sino que, desde que obtuvo el acta, viene cultivando con el mayor esmero su distrito, de lo que resulta que hoy, apesar de hallarse en la oposición, tiene raíces y fuerza propia, para no necesitar apoyo del gobierno y aún para resistirle, en caso de lucha.

El Gobierno, comprendiéndolo así, no hará nada, ó hará muy poco en defensa del candidato conservador D. Cecilio Roda, por lo cual puede calificarse de indiscutible la reelección del Sr. Aguilera.

Distrito de Alhama.

Aquí no se puede todavía pronosticar, sin temor de equivocarse, el éxito. Hay varios candidatos: el Sr. Chacón, que cuenta con

muchos viejos amigos en el distrito, al que ha representado en varias ocasiones; el señor Jiménez Laserna, joven que goza de simpatías y tiene posición y arraigo y bastante preparado el terreno; D. Nicasio Montes Sierra, persona bien emparentada y de fuertes influencias en Madrid, y el D. Francisco Angulo que últimamente, por amistad del ministro de Marina, resulta, según se dice, candidato oficial.

De estos candidatos son antiguos conservadores los Sres. Chacón y Jiménez Laserna; fusionista el Sr. Montes Sierra, y amigo del general Beranger el Sr. Angulo.

Entre los notables conservadores, no se cotiza en alza esta última candidatura; las voluntades están divididas entre los señores Jiménez Laserna y Chacón, y si este quedara aquietado con el ofrecimiento que, según se dice, se le ha hecho de una *condición vitalicia*, (cosa que ponemos en duda, pues a lo que parece está tan decidido a luchar, que dentro de pocos días es probable que visite el distrito, permaneciendo en él hasta que llegue la elección), todas las probabilidades de triunfo se hallarían de parte del Sr. Jiménez Laserna, en el supuesto de que continúe la actual organización del distrito.

Se ha dicho anoche que, comprendiéndolo así y teniendo el Gobierno un grande empeño en que triunfe el Sr. Angulo, el Gobernador tirará, con bala rasa, sobre los ayuntamientos de Alhama; pero como la mayor parte de estos aceptan al Sr. Jiménez Laserna, en su calidad de candidato conservador, y hay la circunstancia de que el mismo Gobierno tiene ya realizados algunos actos que se pueden traducir como demostraciones de simpatía hacia éste, nos permitimos poner en duda que el Gobernador esté dispuesto a quemar la Santa Bárbara, y creemos que, si se ha comprometido a sacar adelante la candidatura, es probable que no resulte buen astrólogo.

En cuanto al Sr. Montes Sierra, es probable que obtenga una votación airosa, y nada más.

Del actual diputado, Sr. Calvo Muñoz, no sabemos que piense ir a la lucha.

Distrito de Baza.

El candidato oficial, por indicaciones apremiantes del Sr. Cánovas, es el marqués de Lombay. Según se dice, la jornada será trabajosa para el Gobernador, y habrá que vencer muchas resistencias; pero es probable que salga airoso.

También hemos oído decir que luchará el Sr. Gamir Colón; y el Sr. Aravaca luchará seguramente, si no le *decapitasen* a los ayuntamientos de Baza y de La Calahorra; pero está decidido a matarlos, y, dentro de pocos días, podremos publicar la noticia de los expedientes, suspensiones, nombramiento de interinos, etc., de rúbrica en estos casos.

Item. En el distrito se habla con mucho misterio de un *gallo tapado*.

Distrito de Huéscar.

Lucharán el actual diputado don Luis Villanova, que tiene grandes simpatías en el distrito, y el Marqués de las Almenas.

Distrito de Guadix.

Aparte de su arraigo en el distrito y la circunstancia de haberlo representado, con

general aplauso, en la Diputación provincial, de la que ha sido vicepresidente, durante los periodos administrativos, el señor D. Nicolás Gallego, candidato conservador sin oposición, tiene por completo el apoyo del Gobierno y muchas simpatías en Guadix. Su triunfo es, por consiguiente, indiscutible.

Distrito de Loja.

Aquí ya se sabe que el candidato seguro, porque sabe luchar y tiene los votos, los ayuntamientos y las influencias del distrito, es el Conde de Castillejo.

Distrito de Motril.

Todas las probabilidades están de parte del candidato oficial Sr. Roda, al que también prestan su apoyo los elementos republicanos progresistas del distrito.

No sabemos si el Sr. Díaz Moreu presentará su candidatura; pero presumimos que no.

Distrito de Orgiva.

Cuenta con el apoyo oficial, decididamente, el Sr. Roca de Togores.

Trabaja por mover la opinión para ir a la lucha, el Sr. Galvez, hijo del distrito y redactor de nuestro estimado colega *El Estándarte*.

Se habló de que, por indicaciones del general Martínez Campos, el Gobierno apoyaría al Sr. Escavias de Carvajal; pero, a lo que parece, ya nadie se acuerda de esto.

Circunscripción.

Ordeno y mando, etc., que resulten elegidos diputados a Cortes por la circunscripción de Granada, sin contradicción posible:

Don Mariano Agrela.

Don Eduardo Rodríguez Bolívar.

El Marqués de Sardoal.

Dado en el palacio de la Presidencia a 28 de octubre de 1891.

CÁNOVAS DEL CASTILLO.

Señor Gobernador de la provincia de Granada.

Y nada más por hoy.

El Correo de Granada a Almería.—Dice un periódico almeriense:

«Vuelve el comercio y vuelven los particulares a quejarse del escandaloso retraso que sufre el correo de Granada; pues apesar de que como hemos dicho hace días, el Director de comunicaciones Sr. Los Arcos ha dado órdenes apremiantes para que por la administración de Correos de Granada se presente el nuevo itinerario, la reforma no ha de satisfacer a nadie; pues todo lo que no sea recibir el correo de Granada con dos fechas, como se recibía antes, o sea más que un paliativo que a nada práctico ha de conducirnos.

El Sr. Los Arcos que, como dice *La Justicia* de Madrid, y reconocemos nosotros, por las pruebas que acaba de darnos, es deferente con las indicaciones de la prensa, que consagra toda su atención a este asunto y se halla dispuesto a corregir cuantos abusos se le denuncian, debe tener presente que la reforma debe hacerse para que el correo venga en las fechas señaladas, ó sea en 24 horas, como venía antes, pues de otro modo seguirán las quejas, contra su voluntad y contra su buen celo y buenas disposiciones para que el correo se reciba con la regularidad que todos deseamos, pues hay pueblos que con el itinerario de hoy reciben la correspondencia de la capital con tres y cuatro fechas, cuando antes no pasaban de horas.

El Sr. Los Arcos haría un bien segregando el enlace del correo de Granada del de Cádiz, dejando el del primer punto, que sirviera la correspondencia como la servía anteriormente, con lo cual ganarían mucho los pueblos de nuestra provincia.»

Un crimen.

Anoche ingresó en el hospital el vecino de Churriana Antonio Ruiz García, con una grave herida longitudinal en el cuello.

Parece que estando en aquel pueblo habiendo vino con varios amigos, promovióse una acalorada disputa que originó sangrienta lucha de la que resultó el Ruiz con la herida mencionada.

Cabildo municipal. Ayer celebró sesión el Ayuntamiento.

Como día de fiesta, asistieron muy pocos señores concejales.

Los acuerdos que se adoptaron carecen de todo interés.

La llegada del Gobernador. Como anunciamos, anoche en el tren correo llegó a esta ciudad el Gobernador civil señor Alcázar.

Le aguardaban en la estación los señores Rodríguez Bolívar, Gómez Villafranca, marqués de Dilar y Campo Hermoso, Angulo Prados, Seleno, Gómez Tortosa, Blanco Reglado, secretario del Gobierno señor Plaza, el oficial primero señor Mombelli, D. Luis Ramirez, el jefe de Seguridad y varios inspectores. El señor Gallego Griso esperaba en el Gobierno.

En este ya, la autoridad civil, conversó largo rato con sus amigos políticos sobre el resultado de las gestiones que ha practicado en Madrid y de las órdenes que trae del Gobierno para las próximas elecciones.

El jamon y los pasteles tan celebrados son de «El Pasaje.»

Pagos en la Delegación

El Sr. Delegado de Hacienda ha señalado para el día 3 los pagos siguientes:

Atenciones del Giro Mútuo.

Idem clases pasivas.

Personal del clero.

Idem del Gobierno civil.

Idem de Telégrafos.

Idem de Correos.

Idem del Penal.

Idem de Seguridad y Vigilancia.

Idem de los Juzgados.

Idem Abogados del Estado.

Idem de Propiedades.

Idem de la Intervención.

Idem de la Delegación.

Idem de Contribuciones.

Idem del Archivo.

Idem de la depositaria.

Idem de la Audiencia.

Boletín oficial.

Extracto del de ayer:

R. O. para la apertura de la Academia general militar.

—Distribución de fondos provinciales para este mes.

—Presupuesto provincial de gastos é ingresos.

—Terminación de las cuentas municipales de Granada en el ejercicio de 1893-94.

—Subasta de los derechos de consumo los días 2 y 9 de noviembre (1.º y 2.º remate) en Izbor.

—Requisitoria del juez de Montilla para la captura de un individuo autor del robo de 13 gallinas.

giendo a su amiga una mirada dulce y penetrante.—Si me pongo buena, asistiré a esa union tan deseada; si os abandono, tardaréis algunos días en ser dichosos, pero lo seréis luego.

Las dos guardaron silencio.

El dolor de Estela era acaso el más vivo. A cada instante se reconvenía por no haber visto nada, por no haber adivinado los sentimientos de Elena.

—¿Puede ser amistad—se decía,—una amistad que nada vé, que nada oye?

—En lo más intrincado de sus reflexiones, Mad. de Sarens estrechó su mano suavemente.

—Si os suplico uno de estos días, le preguntó, que venga a verme Mr. de Sombreusse, ¿consentiréis que venga solo?

—¡Ah! contestó Mad. de Marsannes; si yo creyera que su presencia podía volveros la salud, nunca sería su esposa, y partiría al fin del mundo.

XVI

Una mañana mandó llamar Elena a un anciano sacerdote que había bendecido su union con Mr. de Sarens.

Cuando lo supo éste, que se desesperaba unas veces y se tranquilizaba otras, cayó en un profundo abatimiento.

—¿Qué otra cosa se puede hacer en el campo en esta época? replicó Elena a las observaciones de su esposo.

Cuando estuvo sola con el sacerdote, juntó las manos con expresión angustiosa.

—Otorgadme—le dijo—los consuelos de la religión.

Elena no le ocultó nada.

El silencio de toda su vida, se convirtió en confesión completa.

—No siento morir, repuso; si me fuera posible recuperar la salud en las mismas condiciones en que hasta ahora he vivido, no la querría; me he encontrado desde la edad de veinte años sin más apoyo que el orgullo y la ironía, y las lágrimas, sin salir de mis ojos, han abrazado mi corazón.

—Habeis sufrido mucho—le dijo el sacerdote,—y la misericordia de Dios es grande; confiad en ella.

Después de esta conversación se mostró más animada y más fuerte.

Saló un poco, y Mr. de Sarens, que la sorprendió visitando a algunas familias pobres, por cuya suerte se interesaba, la creyó en vías de su restablecimiento.

Elena jugaba con los niños de sus protegidos, los acariciaba, los colmaba de besos, y al verla así, hasta Mad. de Marsannes se engañó respecto de su estado.

—Me quitais un remordimiento que me martirizaba—le dijo; y estrechando después entre sus brazos a su amiga:

—Si tuvierais unos niños como esos jugando en torno vuestro desde por la mañana hasta por la noche—añadió a media voz,—os salvaréis por completo.

—¿Es posible!—murmuró Elena, que casi

digo: los enfermos suelen tener ideas tristes, de las que no se acuerdan una hora después; vuestra presencia me ha recordado la época en que reía.

Un resplandor siniestro brilló en los ojos de Elena, y llevando maquinalmente a sus labios la mano de Pablo:

—Ahora, dejadme—le dijo con voz apagada;—pero no os vallis lejos.

XVIII

Pocas horas después, cuando Pablo se paseaba meditabundo por una galería, se abrió violentamente la puerta de la habitación de Mad. de Sarens.

Una doncella salió toda asustada y dando gritos. Mr. de Sombreusse corrió a la habitación en donde había dejado a Elena, y la encontró en el lecho, con el rostro todavía húmedo, pero muerta. En sus crispadas manos tenía la pastora que le había regalado Mr. de Sombreusse.

—¡Dios mío!—exclamó Pablo cayendo de rodillas.

Entre los papeles de Mad. de Sarens se encontró uno en el que solicitaba a su esposo la enterrasen con la sortija que nunca se separaba de ella.

También por orden suya se grabó sobre la piedra de su sepulcro esta palabra: ¡MADAL!

El fuego había luchado con el hielo.

De aquella lucha, sólo quedaba un sepulcro.

—Llamamiento del fiscal de Marina de San Fernando, a José Miguel Martínez Pelegrina.
—Id. del juez de Baza a los que se consideren con derecho a la herencia de doña Angela Cervantes Marín.
—Cuentas de Policar, Campotejar y Illora, en el 2.º trimestre.
Y otros documentos de que ya hemos dado noticia.

Nuestros Telegramas

Madrid 1, doce y media mañana.

Telegramas particulares comunican algunos detalles relativos al naufragio del vapor «Vizcaya».

El capitán del vapor «Humbolt» que procedía del Brasil, divisó una lancha, cuyos tripulantes hacían señales agitando sus chaquetas colgadas de las puntas de los remos.

Acercóse el «Humbolt» viendo que la referida lancha pertenecía al vapor «Vizcaya» y que estaba tripulada por tres oficiales y ocho marineros.

Estos manifestaron al capitán del vapor el siniestro de que había sido víctima el «Vizcaya», añadiendo que ignoraban qué hubiera sido de las demás lanchas. —M.

Madrid 1, una tarde.

Según la versión oficial acerca del naufragio del vapor «Vizcaya», el choque se verificó en la forma siguiente:

Saló el referido buque de New York con rumbo a la Habana, con pasajeros y cargamento de mercancías.

Navegaba sin contratiempo alguno.

Cerca de Barnegat oyeron los que iban en el buque un estampido, sufriendo una fuerte sacudida.

Nadie quedó en pie dentro del barco, pues todos temían que hubiese acaecido una catástrofe.

El capitán se colocó en el puente con una serenidad grandísima, y comenzó a dictar ordenes.

El agua empezó a inundar el casco con rapidez aterradora. —M.

Murcia 1, dos y media tarde.

Las noticias últimas que se reciben del naufragio del vapor «Vizcaya» son aterradoras.

Uno de los naufragos, que ha tenido la fortuna de salvarse, describe escenas terribles que el telégrafo trasmite.

Cuando se verificó el choque con la goleta inglesa, el capitán del «Vizcaya» dio ordenes para que el vapor arribara a la costa.

Esto se pretendía al notarse que la maquinaria se ahogaba de agua.

La tripulación comenzó a dar voces exasperadas: «¡El agua está en la máquina!»

El buque se hundía lentamente.

Horrible confusión reinaba entre los tripulantes.

Unos se arrodillaban, invocando el nombre de Dios.

Otros en tanto gritaban: «¡Al agua los botes!»

Comenzaron a arrojar los botes al agua.

Todos querían ocuparlos.

Indescriptible y encarnizada lucha entablóse entre todos.

Los puestos en los botes se ganaban por la fuerza.

En la lucha entablada, algunos caen al agua abrazados.

Los marineros usaban de los cuchillos para defender las lanchas que ocupaban.

Muchos pasajeros hacían enormes ofertas para que les salvaran los tripulantes.

Al fin el «Vizcaya» se sepulta entre las aguas.

Los que habían logrado salvarse dan el último adiós desde los botes

a aquellos que más desgraciados se pierden bajo la superficie del mar.

De algunas familias solo salvaron una o dos personas.

La goleta inglesa se hundió antes que el «Vizcaya».

Descóncese el número de víctimas. —M.

Madrid 1, nueve y media noche.

Y se conoce el nombre de la goleta inglesa que abordó con el «Vizcaya».

Se llamaba «Coraelis Horgraves» y pertenecía a la matrícula de Filadelfia.

Dirigióse desde este punto a Afall Rives.

Los tripulantes del «Vizcaya» que han perecido son ochenta y dos.

La Agencia Fbra afirma que el «Vizcaya» pertenecía a la compañía Transatlántica. —M.

Madrid 1, diez noche.

Hoy se ha reunido la Junta del censo.

No se ha resuelto nada en la cuestión suscitada ayer.

El marqués de Sard al continuó apoyando la proposición de no haber lugar a deliberar, haciendo un discurso de ataque al señor Sagasta.

Sostuvo que la proposición de este estaba inspirada por los republicanos, que trataron de anteponer el Parlamento a la autoridad de la Corona.

Contestó con mucho acierto al señor Sagasta, insistiendo en que las actuales Cortes, toda vez que no están disueltas, son las que deben fijar la autoridad de esa Junta.

Intervino en la discusión el señor Cárnovas.

Se aplazó la reunión para el lunes.

Sagasta aplazó también su viaje. —M.

OSTRAS VIVAS DE BOO

(Santander)

A SEIS REALES DOCENA.

Se venden exclusivamente en el despacho de vinos de Gójar, Puerta Real, portales del café Suizo.

OSTRAS ADEREZADAS.—En la Pastelería Suiza se sirven a 8 y 10 reales docena.

Círculo de Labradores.

La Junta Directiva de este Círculo cita a todos los labradores de esta provincia para celebrar Junta general el domingo 9 del próximo noviembre a la una de la tarde en el local que ocupa dicha Sociedad.

Cartas

Madrid 31 de octubre de 1890.

Para que los lectores no se molesten en recorrer esta carta buscando algún suceso de importancia ó noticia de sensación, empezare diciéndoles que no ocurre nada de particular en este día con que termina el décimo mes del año.

No cesa la lucha política, es decir, el perenne atacar de los fusionistas a los conservadores, pues jamás llegarán a ponerse de acuerdo, porque en el fondo se debate una cuestión escabrosa y ágría, la de mandar, y como en cada puesto no cabe sino un solo individuo, de ahí que no haya términos posibles de avenencia. Así ha sido, así es y así será la política. Sin embargo, aun reconociendo esta innegable verdad, queda margen suficiente para que se pelee por el triunfo de los ideales que cada cual defiende, abstracción hecha de las personas. Cuando solo predominan los intereses personales, el campo político se convierte en pugilato repugnante y egoísta, de que va curándose nuestro país.

La Junta central del censo se haya dando la última mano a los asuntos que le han sido sometidos. La prensa discute todavía sobre si esa Junta es ó no soberana y constituye ó no un verdadero poder. Decía esta tarde un político que esas cuestiones eran puro bizantinismo, pues lo que importa es que esa Junta cumpla con los deberes que le impone la ley electoral sin cuidarse si es un poder parlamentario ó otra cosa. El gastar tiempo en escribir sobre estos temas prueba que no los hay de mayor y preferente interés. Y en efecto, los temas que dominan en las conversaciones de esta tarde, son los

mismos que nuestros lectores conocen. Solo que se inventan muchos para ir entreteniéndolo el tiempo, que es tarea que gusta mucho en estos pueblos meridionales donde se ama la holganza con verdadera pasión.

Tan en nosotros los españoles bastante sangre africana y todavía conservamos no poco del fatalismo musulmán. Solo de este modo se explica que continúe la viruela haciendo víctimas en la capital de la monarquía, hasta el punto de que ayer hubo cerca de cien invasiones. Y es que apesar de saber que la vacuna constituye el remedio único ó infalible contra la epidemia, domina la aversión a vacunarse y revacunarse; de suerte que la enfermedad acabará cuando llegue su hora natural, ni mas ni menos que en los tiempos en que empezó a hacer estragos esa mala infección. De cólera continuamos bien, porque aunque todavía se ve algún que otro caso, como el de ayer en el hospital de Vallehermoso, puede darse por extinguida la epidemia en este año; pero solo por este año. En Murcia no toma afortunadamente vuelo la temida epidemia.

Los amigos del actual gobierno esperan que este hallará medios de allanar las dificultades surgidas con motivo del bill Mac-Kinley, contra cuyas disposiciones empieza a levantarse la opinión en muchas poblaciones de los Estados Unidos. Acerca de los medios ideados por los representantes antillanos, reina gran divergencia entre ellos mismos. Tratar de que varios políticos reunidos se pongan de acuerdo, equivale a ver volar un buque. La junta arancelaria terminó anoche sus tareas, encomendando al gobierno la definitiva solución de cuanto allí se ha discutido.

Está a punto de arreglarse lo de la vuelta a España de todos los emigrados, porque hay medio de armonizar la negativa del gobierno con el deseo de que vuelvan aquellos a ocupar sus antiguos puestos en el ejército. Toda vía no se sabe que clase de puesto militar va a crearse que se conferirá al general Martínez Campos, que estará de regreso en Madrid el lunes próximo. —La Gaceta continúa publicando el expediente formado para la construcción del Peral. Pronto empezarán las obras en la Numancia y la Victoria, que han de convertirse en barcos artillados a la moderna.

Parece que no tardará en ser suspendido el decreto de Albareda sobre los humos. En breve se inaugurarán los trabajos del curso en el Ateneo, donde se está poniendo la luz eléctrica. —Anoche hubo discusión acalorada en el Círculo de la Unión mercantil, dando por resultado la dimisión de la Junta directiva. —En el teatro de la Comedia se estrenó *La vieja ley*, de M. Echegaray, que gustó. —El Real está este año desanimado. —Ni en los telegramas de provincias, ni en los del extranjero, encuentro noticias de interés. —F.

CANTERA OFICIAL.

Alhóndiga de granos.

Precios y balances del trigo. —Existencia: Sobrante de ayer, 575 fanegas. Entrada de hoy, 563 id. Total existencia de hoy, 1143 id. —Venta: a 40 ptes. 75 cts. la fanega a 19 ptes. 41 ptes. 99 cts. id. 84 id. a 11 ptes. 23 cts. id. 179 id. a 11 ptes. 50 cts. id. 38 id. a 11 ptes. 75 cts. id. 119 id. a 12 ptes. 00 cts. id. 45 id. Total vendido, 484 fanegas. —Balance: Existencia, 1143 fanegas. Vendido, 484 idem. Sobrante para mañana, 659 id.

Precios de otros granos. —Cebada de 7 ptes. 50 cts. a 8 ptes. 00 cts. Maíz de 11 ptes. 00 cts. a 11 ptes. 75 cts. Maíz de 10 ptes. 00 cts. a 11 ptes. 00 cts. Yeros de 9 ptes. 25 cts. a 9 ptes. 50 cts.

Matadero público.

Precio del kilo de la contratación de carnes de ayer. —Carnero, a 1'37 pesetas; vaca, a 1'45 id.; ternera, a 1'59 id.

QUINTOS.

Día 2. —Sta. Eustaquia virgen y martir. —Jubiléo de las 40 horas iglesia de San Matías; a las nueve misa cantada; a las cuatro octavario de Animas y predicación don José Bueno Pardo. En el Sagrario empieza el octavario de Animas; hay jubileo en este día; a las diez función, predicación don Emilio de la Rosa; a las cuatro rosario, ejercicios, salve y letanía. —En la Catedral, a las ocho y media se reza el rosario; a las nueve misa mayor; a las tres y media vísperas de difuntos; a las cuatro y media matutinas y laudes. —En San Justo vísperas a las tres. —En Ntra. Sra. de las Angustias a la oración vigilia solemne de difuntos. En los Hospitales a las ocho misa y comunión; a las seis sermón y ejercicios del apostolado de la oración. —En San Juan de los Reyes, San Pedro, Sta. Ana y la Magdalena la devoción del mes de Animas. —En San Cecilio a la oración se hace la novena de Ntra. Sra. de la Salud, y predicación don Manuel Madonado. —Visita de la Corte de María: Nuestra Señora de la Candelaria, iglesia de la Magdalena.

TEATRO PRINCIPAL.

FUNCION PARA HOY.

Compañía dramática dirigida por D. Antonio Vico.

Por la tarde a las tres y media.

1.ª Sinfonía.

2.ª El drama fantástico-religioso en siete actos DON JUAN TENORIO.

Entrada para. 4 rs. Paraíso 5. Media entrada 2.

Por la noche a las ocho.

1.ª Sinfonía.

3.ª El drama DON JUAN TENORIO.

Entrada general, 4 reales. —Idem de Paraíso, 3 reales.

A voluntad de su dueño y en subasta extrajudicial que tendrá efecto en la Notaría de D. Abelardo Martínez Contreras, el día 31 del presente mes de octubre a las dos de su tarde, se enajena una casa atarazana sita en la calle de San Miguel baja de esta ciudad, núm. 32, con grande extensión, bajo el tipo de 12.500 pesetas.

Grajas Saez.

DE COMPOSICION VEGETAL E INOFENSIVA.

Curan radicalmente las irritaciones y catarras, Blenorragia (purgación), Gonorrea (gota militar), Leucorrea (flujo blanco), Estrecheces de la uretra, Incontinencia de orina, Derrames seminales y toda clase de flujos de las vías urinarias. —De venden en Granada en la farmacia de D. Santos Perez, Moñones números 21 al 23, y principales farmacias y droguerías, a 12 reales frasco. Por correo certificado, 16 reales. Al por mayor, Doctor Saez, Barcelona.

Desde la aparición del Tónico Oriental la calvicie, las canas y las diferentes enfermedades del cabello no tienen raxon de ser: la calvicie, porque el uso perseverante de este exquisito cosmético trae infaliblemente el crecimiento y la renovación del pelo, siempre que este resultado se encuentre entre los límites de las posibilidades naturales, pues más que difícil sería devolver el cabello perdido a una cabeza octogenaria; las canas, porque una de las admirables cualidades del Tónico Oriental es devolverle gradual y paulatinamente su color primitivo a la cabellera, pues en su composición contiene los elementos naturales que forman la savia y la vida de las hebras capilares; la caspa y otras afecciones, porque su energía basta a arrancar con unas cuantas aplicaciones nada más, toda excrecencia, serosidad, acumulaciones ó erupciones que en la piel cabelluda pueden presentarse, dando en cambio a la cabeza su más precioso adorno en toda la plenitud de su belleza.

Salicilatos

DE BISMUTO Y CERIO

de VIVAS PÉREZ

Aprobados por la Real Academia de Medicina de Granada, rectados por verdaderos eminentes médicos de todas partes, y adoptados por los Hospitales.

Curan inmediatamente como ningún otro remedio empleado hasta el día toda clase de vómitos y diarreas, de los tíficos, de los viejos, de los niños, cólera, tífus, disenterias, vómitos de los niños y de las embarazadas, cólicos, úlceras del estómago y píloro, con erupción febril. Ningún remedio alcanza de los médicos y del público tanto favor por sus buenos resultados, que en la admiración de los enfermos.

PRECIOS: En España: Caja grande, 3,50 pesetas. Pequeña, 2 pias.

Quedando con facultades de imitaciones, pero que no darán resultado. Escribir la firma y marca de garantía.

DEPOSITO GENERAL:

Almería. Farmacia VIVAS PÉREZ

desde donde se remiten por correo a todas partes

enviando 75 cts. más por certificado.

POR MAYOR: Madrid, M. García, Sociedad

Ibero-Universal y J. Hernández. Barcelona, Socie-

dad Farmacéutica é Hijos de J. Vidal y Ribas.

De venta en todas las boticas de las provincias y

pueblos de España, Ultramar, Buenos Aires, y en

toda la América del Sur.

En Granada: Farmacias de Rubio Perez y Corzo Gonzalez

EL QUINIUM LABARRAQUE

única preparación

de este género APROBADA por la ACADEMIA de MEDICINA de PARIS, es el vino de quina en su más alto grado de concentración y de potencia.

«El Quinium Labarraque es uno de los mejores tónicos que pueden emplearse para combatir la debilidad de constitución ó aquella que es consecuencia de diversas enfermedades.»

«La administración del Quinium seguida durante quince días, un mes y aun más, según el grado de deterioro físico a que los enfermos habían llegado, ha producido una tonificación gradual, un aumento de potencia digestiva, y por consiguiente una mejoría tan rápida que no era posible dudar de la acción del Quinium.»

D. WAHU

Médico principal de los Hospitales de Argelia

Fabricación y origen: Casa L. Frere, 19, rue

Jacob, Paris; venta en todas Farmacias.

La DIFFERIA y el ORUP.

Se curan infaliblemente con la

SOLUCION DR. PONEBA.

Pedid prospectos. —De venta en todas las

buenas farmacias

Depósito en esta provincia, farmacia de

Ortiz Pajazon, San Jerónimo 13.

Salon de limpiar calzado.

3. Puerta Real, 3,

junto a la fotografía de Ayala.

Este salon de limpiar calzado, montado con toda la comodidad y lujo que requiere, encontrará el público granadino todo lo necesario, con la mayor prontitud y economía.

Se admiten abonos de 30 tarjetas al precio de 2'50 pias.

LA MAGDALENA

Fábrica de alfombras de esparto y pita.

Mesones 49. Granada.

Pérdida.

Quien se haya encontrado un reloj de oro desde la fonda de la Alameda a la entrada del Salon, puede presentarlo en la peluquería de D. Ramon Arcos, donde se le gratificará con 300 rs.

TRASPASO.

El establecimiento de comestibles y bebidas situado en la calle de la Cruz, núm. 46, se traspasa con géneros y sin ellos.

Ordejuela, dentista.

Especialista en dentaduras artificiales sistema anglosaxónico ó sea un paladar con arreglo a los últimos adelantos. Además posee un específico que cura instantáneamente el dolor de muelas.

Alhóndiga 16, 18 y 20.

Consulta médica gratis por acreditados profesores en la botica del Zucatin, todos los días, de una a tres de la tarde y de siete a ocho de la noche.

Esquelas de entierro y funeral.

En la imprenta de este periódico se hacen a todas las horas del día y de la noche, a precios muy económicos.

IMP. DE EL DEFENSOR DE GRANADA.

