

EL DEFENSOR DE GRANADA

Este periódico al estudiar, con absoluta independencia de todo partido político, las cuestiones de palpitante interés, defendiendo constantemente el derecho, la moralidad y la justicia. Queremos sinceridad en las elecciones, leyes administrativas duraderas y simplificadas, empleados responsables y propietarios de sus destinos por oposición ó concurso, presupuestos nivelados, contribuciones proporcionales al rendimiento de la propiedad y de la industria. Todos los errores, todos los abusos, todas las arbitrariedades, todas las tiranías, todos los egoísmos y todos los engaños, vengán de donde vinieren, serán combatidos razonada y energicamente.

Subscripciones.

En Granada, un mes.	175 pts.
En el resto de la Península, Baleares y posesiones españolas del N. y O. de África, un trimestre (pago anticipado).	6
En las posesiones españolas de América, un semestre (pago anticipado).	1750
En el extranjero, un semestre (pago anticipado).	20
En las posesiones españolas de Oceanía, un semestre (pago anticipado).	30

Diario independiente.

Fundador y Propietario
Luis Seco de Lucena.

OFICINAS: Reyes Católicos, 8.
TELÉFONO, 10.

Este periódico dedica con preferencia su atención a la cultura popular, a la prosperidad del comercio, a la industria, a la agricultura y a las artes, bases del bienestar, progreso y desarrollo de los pueblos; no escusa medio ni sacrificio alguno por servir cumplida y rápidamente a sus lectores; está consagrado muy especialmente a la defensa de los intereses de Granada y su provincia; y se hace eco de todas las quejas justas que se le dirigen.—La Redacción no es solidaria de los artículos que se publican con la firma de iniciales de sus autores.—No se devuelven los originales de artículos ó comunicaciones que no nos envíen, aunque no se publiquen.

Asignaciones.

Asignados.—10 céntos de peseta línea en la 4.ª plana.—25 céntos en la 3.ª.—50 céntos, dos veces de la Asignación.—1 pta. en la 1.ª (pago anticipado).—Los anuncios oficiales y de carácter público pagados a razón de 20 pesetas línea en la 1.ª plana, 10 en 2.ª y 5 en 4.ª.
Requiere mortuorias.—4 pesetas cada inserción a una columna de la 4.ª plana.—3 en la 3.ª.—2 en la 1.ª (pago anticipado).—A dos columnas, doble precio.—A tres columnas: en la 4.ª plana, 20 pesetas.—En la 3.ª plana, 60.—En la 1.ª plana, 200.
Comunicados.—De 2 a 100 pesetas línea a juicio del Director (pago anticipado).

AÑO XX.

Primer edición del Sábado 16 de Diciembre de 1899.

Núm. 11.698.

NUEVO REGALO

a los lectores de EL DEFENSOR DE GRANADA.

La magnífica oleografía, de 60 centímetros de altura por 90 de ancho, que reproduce el celebrado lienzo de

Luis Graner.

LOS BEBEDORES.

y que hace pendant con La Pantalla Roja, puede ser adquirida, por los lectores de este periódico, mediante la presentación de la adjunta contrasena y dentro del plazo marcado en la misma, por el precio de cinco pesetas.

El beneficio que obtienen nuestros favorecedores representa más del 75 por 100 del valor de esta hermosa oleografía, puesto que su precio actual en Barcelona es de 22 pesetas y media.

El cuadro LOS BEBEDORES es una de las obras más artísticas que ha producido la inspiración de Luis Graner, y superior, por su mérito, brillante colorido y expresión de las figuras, al de La Pantalla Roja, que ya conoce nuestro público. Constituye este bello cuadro el más bonito adorno de una casa elegante, y, por ser de las mismas dimensiones que La Pantalla Roja, forma con él artística pareja.

En el Salón de EL DEFENSOR (Reyes Católicos 8, principal), se halla expuesta tan notable oleografía a fin de que nuestros lectores puedan juzgar por sí mismos su extraordinario mérito y la exactitud de estas apreciaciones.

Vale desde el 16 al 31 de Diciembre de 1899.

Pasada la fecha indicada pierde todo valor esta contrasena.

EXTRAORDINARIO REGALO

de

El Defensor de Granada.

Mediante la presentación de esta contrasena se pueden pedir en el Salón de EL DEFENSOR los ejemplares que se deseen de la magnífica reproducción del célebre cuadro LOS BEBEDORES del eminente pintor Graner, al precio de cinco pesetas uno.

Transcurrido este plazo caduca este talon.

Gran Licor «ESPAÑA»

Basta una copita después de la comida para hacer perfecta digestión. Superior a todos los licores. De exquisito paladar.

5 PESETAS botella.

Único punto de venta:

Bazar de LA FLORIDA GRANADA.

Reforma de percalina.

Del amor que a las clases trabajadoras profesa el régimen actual, dan testimonio los tres proyectos de ley que, con singular pompa y ostentación, ha presentado a las Cortes el gobierno, copiándolos literalmente en algunos puntos, cobardemente en otros, de la legislación francesa.

Si la cuestión social es grave en Europa por efecto del antagonismo entre el capital y el trabajo, en España lo es mucho más, no por razón de ese antagonismo, que apenas existe en alguno que otro centro industrial de verdadera importancia, sino porque trae consigo un peligro de muerte para la nacionalidad española.

La ignorancia y la ineducación popular, que en otras naciones es una dificultad política, aquí es un peligro nacional por la extensión y profundidad de aquellas. La penuria de las clases trabajadoras en otras partes, es aquí hambre y miseria, con daño evidente de la raza, que degenera visiblemente, agravando el peligro nacional. Por consecuencia, las reformas que aquí se imponen con urgencia han de ir directamente encaminadas a educar y a alimentar a las clases proletarias. Lo que España necesita, en defensa de la nacionalidad y de la raza, es una legislación y un presupuesto que facilite é imponga la educación y abarate los artículos de primera necesidad para la vida. Esas, esas son las reformas que exigen España y sus trabajadores: pan para el espíritu y para el cuerpo.

Pero eso cuesta dinero, mucho dinero, al Estado actual. La educación integral y obligatoria exige un material y un personal que no tenemos; el abaratamiento de los artículos de primera necesidad para la vida implica el abandono por el Estado de ciertas tarifas de consumos: la rebaja de otras ferroviarias y la moderación de algunas arancelarias. Una y otra reforma imponen sacrificios.

¿Sacrificios? ¡Bah! No está de moda, ni en uso siquiera, una política efectista y fantástica; la política que da de sí reformas sociales como las regaladas con esplendidez por el señor ministro de la Gobernación a las clases trabajadoras de España; pero con esa política no adelanta un solo paso ni la regeneración nacional ni la emancipación de los obreros.

El eclipse de hoy.

El más antiguo de los eclipses de que la historia ha dejado recuerdo, es el eclipse lunar que los Caldeos observaron en Babilonia el 29 del mes egipcio llamado *thoth*, que coincide con el 19 de marzo del año 721 antes de Jesucristo, y ocurrido una hora después del orto de la luna de aquel día. El siguiente eclipse, también lunar, de que se conserva también memoria, es el consagrado por los mismos Caldeos y ocurrido en la noche del 2 al 9 del año siguiente 720.

Ambos son citados por Ptolomeo que los aprovechó para los cálculos que le permitieron descubrir una de las múltiples irregularidades que experimenta el movimiento de la luna en el cielo, irregularidad que él llamó la *prosestis* y que habiendo pasado a la ciencia con el nombre de *excepción* propuesto en el siglo XVIII por el astrónomo Bonilland, revela que el apogeo de la luna gira en el plano de su órbita alrededor del centro de la Tierra. El apogeo lunar da la vuelta a la Tierra en 9 años.

Los eclipses podían ser predichos por los Caldeos por medio del período que llamaron *saros*. Si los dos puntos llamados *odos* en que la órbita de la luna corta a la órbita del sol (llamada *ecliptica*) por que en ella se verifican los eclipses) no variasen de posición, siguiendo el movimiento de las sigzias todas las lunas lunas habría eclipses de luna, y todas las lunas nuevas habría eclipse de sol a partir de un eclipse dado de origen. Si la línea que junta los dos nodos o puntos permaneciera en una dirección constante en el cielo, no habría más que dos eclipses en un año sideral: uno de luna y otro de sol; pero no sucede así, y mientras que la línea de las sigzias da una vuelta en 354 días, la línea de los nodos la da en 346, ó más exactamente, en 346 días y 62 centésimas de día, 6.585 días que son 223 revoluciones lunares, es igual al producto de 346.62 días por el número 19; por consiguiente 19 revoluciones *sindéticas* de los nodos de la luna hacen próximamente 223 revoluciones lunares, que constituye un período de 18 años sobre poco más ó menos al cabo de los cuales se reproducen con suficiente exactitud las coincidencias de la línea de los nodos y la de las sigzias, período que los Caldeos denominaron *saros*. De la divergencia entre el movimiento de estas líneas resulta que en un *saros* hay 70 eclipses, 29 de luna y 41 de sol. Nunca hay en un año más de 7 eclipses ni menos de 2; y si en el año no hay más que 2, ambos son de sol.

El eclipse de hoy, 16, es de luna. Siendo el meridiano de Granada casi el mismo que el de Madrid, las horas le son exactamente aplicables. El primer contacto de la Luna con la *penumbra* de la Tierra, se verificará a las 10 y 19 minutos de la noche del 16; la luna comenzará a oscurecerse a dicha hora. El primer contacto de la *sombra* de la Tierra, se verificará a las 11 y 30 minutos, en que la luna habrá ya perdido mucha parte de su brillo. La Luna, la Tierra, y el Sol se hallarán en una misma línea recta, es decir, el medio del eclipse se efectuará a las 1 y 11 minutos de la madrugada del 17; el último contacto de la *sombra*, a las 2 y 52 minutos, y el de la *penumbra*, en que la luna recobrará todo su brillo, a las 4 y 3 minutos.

Será eclipsada casi en su totalidad menos 5 milésimas de su superficie, y el fenómeno será visible en toda Europa.

Rafael GAGO PALOMO.

Hombres célebres.

PELLICER.

Se graduó de bachiller en artes y de licenciado en la Universidad de Alcalá, y en la de Salamanca tomó el grado de doctor en Ciencias, Letras y Jurisprudencia, llegando a tal extremo su talento y erudición, que a los 19 años de edad había escrito dos obras muy estimables y a los 22 sostenía, con gran conocimiento y causal de razones irrefutables, importantes polémicas que le dieron gran notoriedad.

Por sus méritos y autoridad, ejerció los cargos de cónsul y vicerector de la Universidad salmantina.

Ello no obstó para que estudiase y produjese gran número de obras.

A su muerte dejó escritas más de doscientas publicadas por él en una «Biblioteca» que con todas formas, de las encendidas polémicas que sostuvo salió casi siempre el famoso aragonés vencedor en toda la línea, hecho que inútil es decir

que aumentaba el número de sus enemigos. Pero a él ni le desalentaba la cantidad, ni la calidad de sus adversarios; á



todos contestaba y con todos discutía con tesor propio de su naturaleza.

En el regío alcazar de Madrid y en las moradas de los grandes se justificaban como debían sus méritos Felipe IV le contó entre el número de sus escritores favoritos y le concedió el hábito de Santiago; Aragón le eligió por su cronista, y los altos personajes de la Corte y los que fuera de ella residían honraron con su amistad y con señaladas mercedes.

Pellicer murió en Madrid el 16 de diciembre de 1679.

Hernando de ACEVEDO.

Las toses en el teatro.

Entre las grandes calamidades del invierno, ocupan lugar muy distinguido las toses y el estornudo.

Al aplaudido autor francés é ingenioso periodista Ernesto Blum le han dado motivo para una saladísima crónica de *Le Gaulois*, que no de a de tener algo de actualidad para los espectadores madrileños que, ante la ilustre Réjane, empezaron por toser en *Safo* y acabaron por aplaudir frenéticamente en *Zaza*.

Después de sacar partido del catarro en todas sus manifestaciones, Ernesto Blum refiere una anécdota que pondrá los pelos de punta a todos los autores dramáticos que la lean.

El ameno escritor dice así: «Acaso mis contemporáneos se acuerden del estreno de cierta obra en el Vandeville, en el cual estremo un muchacho llamado Le Guillois—¿qué habrá sido de él?—consiguio que el fracaso fuera completo sin otras armas que un resfriado, falso ó verdadero.

«Tenía mala voluntad el autor? Trataba solo de divertirse? Nunca se supo.

Le Guillois hablaba cómodamente instalado en la primera fila del segundo piso; tranquilo y frío, parecía escuchar con la mayor gravedad.

La obra, escrita en verso, da comienzo, al fin de una tirada, Le Guillois estornuda, pero de una manera loca, extravagante.

Figúrase una detonación salida de una nariz enorme, un verdadero cañonazo.

Todos los espectadores se vuelven riendo hacia Le Guillois, el cual, impasible, aplaude la tirada de versos y continúa escuchando religiosamente el nuevo drama.

Llega otra tirada. Nuevo estornudo de Le Guillois. Pero esta vez el ruido es tan fuerte que hace temblar los vidrios. Se apaga un mechero de gas.

El público rió con toda su alma. Le Guillois siempre impasible, aplaude la relación con entusiasmo.

Los guardias municipales se presentan y pretenden hacer salir de la sala al escandaloso acatarrado, pero éste protesta:

«No es culpa mía—dice—. He pescado un resfriado a la puerta, haciendo cola para entrar a ver esta tragedia, que me parece admirable.

«Y aplaudo de nuevo!»

El público también protesta contra la pretensión de los guardias. Hay derecho a expulsar a un espectador porque está resfriado? La autoridad no insiste y se retira, estornudando a su vez.

El talon se levanta para el segundo acto, esta vez Le Guillois parece hacer todos los esfuerzos para contenerse.

Todos los espectadores fijan la mirada

en él y su resfriado les divierte más que la obra.

Algunas veces se ve a Le Guillois prestar asombrosa atención y taparse la nariz para no dar otro estallido.

Llega una escena de amor, y el galán dice a la dama algo por este estilo:

«La noche es hermosa. ¡Mira! ¡Todo está en calma, alrededor nuestro! ¡Ningún ruido turba este delicioso silencio!

Le Guillois, que hace ademán de no poder contenerse más, suelta entonces uno de los estornudos más formidables, tanto, que despierta al apuntador en la concha.

El galán y la dama se detienen en el diálogo, el auditorio se destembla de risa y Le Guillois, siempre impasible, aplaude.

Se acabó. La obra está perdida.

A partir de este momento, podrá haber quien a cada verso estornudo ó tosa, mas el triunfo será de Le Guillois, que parece tener un revólver en la nariz, pero que apaluda frenéticamente.

Termina el drama y un cómico se adelanta a proclamar el nombre del autor.

Le Guillois se pone de pie y hace señas a uno y otro lado del público como para anunciarles que va a hablar.

Se espera. El actor, en el escenario, se interrumpe y aguarda también.

Le Guillois se desahoga en nuevos gestos, parece tratar de contenerse y al fin suelta un pequeño estornudo, muy breve, tan débil que el mismo Le Guillois, dice:

«¡Caramba! ¡Estoy mejor!

Y se sienta con gran calma.

Naturalmente; el actor no puede decir el nombre del autor desdichado, y el drama apenas se puso cinco ó seis días.

Lo único entretendido del estremo, decía todo el mundo luego, fueron los estornudos de Le Guillois. Ha hecho mal en suprimirlos desde la segunda representación.

«Caramba! ¡Estoy mejor!

Y se sienta con gran calma.

Naturalmente; el actor no puede decir el nombre del autor desdichado, y el drama apenas se puso cinco ó seis días.

Lo único entretendido del estremo, decía todo el mundo luego, fueron los estornudos de Le Guillois. Ha hecho mal en suprimirlos desde la segunda representación.

«Caramba! ¡Estoy mejor!

Y se sienta con gran calma.

Naturalmente; el actor no puede decir el nombre del autor desdichado, y el drama apenas se puso cinco ó seis días.

Lo único entretendido del estremo, decía todo el mundo luego, fueron los estornudos de Le Guillois. Ha hecho mal en suprimirlos desde la segunda representación.

«Caramba! ¡Estoy mejor!

Y se sienta con gran calma.

Naturalmente; el actor no puede decir el nombre del autor desdichado, y el drama apenas se puso cinco ó seis días.

Lo único entretendido del estremo, decía todo el mundo luego, fueron los estornudos de Le Guillois. Ha hecho mal en suprimirlos desde la segunda representación.

«Caramba! ¡Estoy mejor!

Y se sienta con gran calma.

Naturalmente; el actor no puede decir el nombre del autor desdichado, y el drama apenas se puso cinco ó seis días.

Lo único entretendido del estremo, decía todo el mundo luego, fueron los estornudos de Le Guillois. Ha hecho mal en suprimirlos desde la segunda representación.

«Caramba! ¡Estoy mejor!

Y se sienta con gran calma.

Naturalmente; el actor no puede decir el nombre del autor desdichado, y el drama apenas se puso cinco ó seis días.

Lo único entretendido del estremo, decía todo el mundo luego, fueron los estornudos de Le Guillois. Ha hecho mal en suprimirlos desde la segunda representación.

«Caramba! ¡Estoy mejor!

Y se sienta con gran calma.

Naturalmente; el actor no puede decir el nombre del autor desdichado, y el drama apenas se puso cinco ó seis días.

Lo único entretendido del estremo, decía todo el mundo luego, fueron los estornudos de Le Guillois. Ha hecho mal en suprimirlos desde la segunda representación.

«Caramba! ¡Estoy mejor!

Y se sienta con gran calma.

Naturalmente; el actor no puede decir el nombre del autor desdichado, y el drama apenas se puso cinco ó seis días.

Lo único entretendido del estremo, decía todo el mundo luego, fueron los estornudos de Le Guillois. Ha hecho mal en suprimirlos desde la segunda representación.

«Caramba! ¡Estoy mejor!

Y se sienta con gran calma.

Naturalmente; el actor no puede decir el nombre del autor desdichado, y el drama apenas se puso cinco ó seis días.

Lo único entretendido del estremo, decía todo el mundo luego, fueron los estornudos de Le Guillois. Ha hecho mal en suprimirlos desde la segunda representación.

«Caramba! ¡Estoy mejor!

Y se sienta con gran calma.

Naturalmente; el actor no puede decir el nombre del autor desdichado, y el drama apenas se puso cinco ó seis días.

Lo único entretendido del estremo, decía todo el mundo luego, fueron los estornudos de Le Guillois. Ha hecho mal en suprimirlos desde la segunda representación.

«Caramba! ¡Estoy mejor!

Y se sienta con gran calma.

Naturalmente; el actor no puede decir el nombre del autor desdichado, y el drama apenas se puso cinco ó seis días.

Lo único entretendido del estremo, decía todo el mundo luego, fueron los estornudos de Le Guillois. Ha hecho mal en suprimirlos desde la segunda representación.

«Caramba! ¡Estoy mejor!

Y se sienta con gran calma.

Naturalmente; el actor no puede decir el nombre del autor desdichado, y el drama apenas se puso cinco ó seis días.

Lo único entretendido del estremo, decía todo el mundo luego, fueron los estornudos de Le Guillois. Ha hecho mal en suprimirlos desde la segunda representación.

«Caramba! ¡Estoy mejor!

Y se sienta con gran calma.

Naturalmente; el actor no puede decir el nombre del autor desdichado, y el drama apenas se puso cinco ó seis días.

Lo único entretendido del estremo, decía todo el mundo luego, fueron los estornudos de Le Guillois. Ha hecho mal en suprimirlos desde la segunda representación.

«Caramba! ¡Estoy mejor!

Y se sienta con gran calma.

Naturalmente; el actor no puede decir el nombre del autor desdichado, y el drama apenas se puso cinco ó seis días.

Lo único entretendido del estremo, decía todo el mundo luego, fueron los estornudos de Le Guillois. Ha hecho mal en suprimirlos desde la segunda representación.

«Caramba! ¡Estoy mejor!

Y se sienta con gran calma.

Naturalmente; el actor no puede decir el nombre del autor desdichado, y el drama apenas se puso cinco ó seis días.

Lo único entretendido del estremo, decía todo el mundo luego, fueron los estornudos de Le Guillois. Ha hecho mal en suprimirlos desde la segunda representación.

«Caramba! ¡Estoy mejor!

Y se sienta con gran calma.

Naturalmente; el actor no puede decir el nombre del autor desdichado, y el drama apenas se puso cinco ó seis días.

Lo único entretendido del estremo, decía todo el mundo luego, fueron los estornudos de Le Guillois. Ha hecho mal en suprimirlos desde la segunda representación.

«Caramba! ¡Estoy mejor!

Y se sienta con gran calma.

Naturalmente; el actor no puede decir el nombre del autor desdichado, y el drama apenas se puso cinco ó seis días.

Lo único entretendido del estremo, decía todo el mundo luego, fueron los estornudos de Le Guillois. Ha hecho mal en suprimirlos desde la segunda representación.

«Caramba! ¡Estoy mejor!

Y se sienta con gran calma.

Naturalmente; el actor no puede decir el nombre del autor desdichado, y el drama apenas se puso cinco ó seis días.

Lo único entretendido del estremo, decía todo el mundo luego, fueron los estornudos de Le Guillois. Ha hecho mal en suprimirlos desde la segunda representación.

«Caramba! ¡Estoy mejor!

Y se sienta con gran calma.

Naturalmente; el actor no puede decir el nombre del autor desdichado, y el drama apenas se puso cinco ó seis días.

Lo único entretendido del estremo, decía todo el mundo luego, fueron los estornudos de Le Guillois. Ha hecho mal en suprimirlos desde la segunda representación.

«Caramba! ¡Estoy mejor!

Y se sienta con gran calma.

Naturalmente; el actor no puede decir el nombre del autor desdichado, y el drama apenas se puso cinco ó seis días.

Lo único entretendido del estremo, decía todo el mundo luego, fueron los estornudos de Le Guillois. Ha hecho mal en suprimirlos desde la segunda representación.

«Caramba! ¡Estoy mejor!

Y se sienta con gran calma.

Naturalmente; el actor no puede decir el nombre del autor desdichado, y el drama apenas se puso cinco ó seis días.

Lo único entretendido del estremo, decía todo el mundo luego, fueron los estornudos de Le Guillois. Ha hecho mal en suprimirlos desde la segunda representación.

«Caramba! ¡Estoy mejor!

Y se sienta con gran calma.

Naturalmente; el actor no puede decir el nombre del autor desdichado, y el drama apenas se puso cinco ó seis días.

Lo único entretendido del estremo, decía todo el mundo luego, fueron los estornudos de Le Guillois. Ha hecho mal en suprimirlos desde la segunda representación.

«Caramba! ¡Estoy mejor!

Y se sienta con gran calma.

Naturalmente; el actor no puede decir el nombre del autor desdichado, y el drama apenas se puso cinco ó seis días.

Lo único entretendido del estremo, decía todo el mundo luego, fueron los estornudos de Le Guillois. Ha hecho mal en suprimirlos desde la segunda representación.

«Caramba! ¡Estoy mejor!

Y se sienta con gran calma.

Naturalmente; el actor no puede decir el nombre del autor desdichado, y el drama apenas se puso cinco ó seis días.

Lo único entretendido del estremo, decía todo el mundo luego, fueron los estornudos de Le Guillois. Ha hecho mal en suprimirlos desde la segunda representación.

«Caramba! ¡Estoy mejor!

Y se sienta con gran calma.

Naturalmente; el actor no puede decir el nombre del autor desdichado, y el drama apenas se puso cinco ó seis días.

Lo único entretendido del estremo, decía todo el mundo luego, fueron los estornudos de Le Guillois. Ha hecho mal en suprimirlos desde la segunda representación.

«Caramba! ¡Estoy mejor!

También van extendiéndose las lluvias, alcanzando a varias comarcas. Ayer llovió en Córdoba, San Sebastián, Cáceres, Huesca, Toledo, Avila, Burgos y Guadalajara.

En Cataluña las nevadas son generales y el frío muy intenso.

También ha nevado en Pamplona, y las alturas de la parte de la Barranca se ven cubiertas de nieve.

En la comarca de Burgos han caído grandes nevadas estos últimos días.

Dinero para los espíritus.

Escritores de Cádiz: La policía ha tenido conocimiento de una explotación realizada por procedimientos muy parecidos a otra descubierta hace poco tiempo por aquella.

La víctima es una mujer de 45 años de edad, casada y natural de Cartaya (Huelva), antigua criada de una respetable familia.

Dicha familia, al casarse la mujer, dióle un dote de importancia al que ella agregó sus ahorros formando el total un capitalito de 7.000 pesetas, que fueron el punto de atracción de los explotadores.

El marido es patron de un vaporcito. La infeliz mujer parece estaba siempre en continua alarma por la profesión arriesgada de su marido.

Parce que presentada por una amiga de la explotada, conoció ésta a una anciana mujer, vendedora de ropas y alhajas, la que le participó haber tenido una revelación de los espíritus buenos, en la que le anunciaron que el esposo se encontraba amenazado de un grave mal, para conjurar el cual había que calmar a los malos espíritus, arrojándoles dinero por la muralla del Sur.

La mujer hizo varias entregas de dinero, muchas de ellas en billetes, que la vendedora cambiaba en plata, pues parece que a los espíritus no les gustan los billetes, yendo ambas al campo donde solo la vendedora se aproximaba a la muralla para echarlo al mar.

De acercarse la interesada, decía aquella que los espíritus no recibían el donativo enfureciéndose y causando los males temidos.

La mujer, no obstante desobedeció una vez a su protectora y se acercó, promoviendo aquella un escándalo por haber visto salir del mar, según dijo, a los malos espíritus, que la amenazaban.

Tan ridículas ceremonias costaron a la infeliz mu en algunos miles de pesetas, arrojándosele el resto para limosnas, con las que le decían se despenaría a los buenos espíritus que la habían protegido. La cantidad total entregada para tales manejos ha sido de 7.000 pesetas.

Inglés y boers.

Londres 13.—Un telegrama de Ladysmith dice que el teniente coronel Malfre, al mando de quinientos hombres, intentó apoderarse del cerro Gan, destruyendo con algarabía pólvora un cañon de doce centímetros. Al regresar les habían cortado la retirada los boers.

Tuvieron los ingleses doce muertos, cuarenta y cuatro heridos y seis prisioneros.

Han salido de Durban con dirección al Norte de la Colonia cinco escuadrones de caballería inglesa y una batería de cañones.

La columna inglesa que avanza hacia Rhodesia encontró a Gaborones evacuado por los boers.

Ha causado triste impresión en Londres la noticia de haber sido ocupado el pueblo de Lady Grey, situado en el Nordeste del Cabo, no ya por las tropas del Estado Libre de Orange, sino por los propios rebeldes de dicha colonia.

Las tropas inglesas disponen de ocho estaciones completas de telegrafía sin hilos en la colonia del Cabo.

Se ha recibido un nuevo despacho del general Gatacre, refiriendo con más extensión el descalabro sufrido por la columna de su mando en Stomborg.

Nuestros cañones—dice—maniobraron lo mejor que pudieron, pero tengo el sentimiento de participar que uno de nuestros cañones se cayó en lo profundo de un barranco y otro se hundió en la arena.

Ni uno ni otro podían ser retirados en el breve espacio de tiempo de que disponíamos.

Los cañones boers estaban servidos de un modo admirable, y su alcance era de 5.000 metros. Fijaban muy bien la puntería a esta distancia.

Un despacho de Pretoria, fechado el 11, dice que la acción de Stemborg fue una terrible derrota de los ingleses. Han caído en poder de los boers, 672 ingleses y tres cañones.

Un despacho de la Ciudad del Cabo dice que en el combate de Stormberg murió el general Walchore, jefe de la brigada de highlanders. Esta noticia no está aún confirmada oficialmente.

Una patrulla compuesta de treinta soldados de caballería inglesa sostuvo un vivo tiroteo con una numerosa partida de boers, cerca de Chieveley, a fin de atraerlos a una emboscada. Doscientos boers estuvieron a punto de caer en el lazo. Un escuadrón de soldados ingleses se dispuso ya a cargar sobre ellos, pero la presencia de los dragones y lanceros británicos, que precipitaron su movimiento de avance, pusieron en dispersión a los boers, salvándose de una derrota.

Han llegado al campamento mil cañones, que utilizarán los ingleses en ciertos servicios de transporte.

Dice el Daily Mail que el día 11 hubo un combate en Waalkop Kopje, punto situado a tres millas de aquella ciudad, y que los ingleses lograron retirar al enemigo de sus posiciones sin que sufrieran aquellos una sola baja.

Sobre el campamento inglés se ha desencadenado una terrible tormenta que produjo muchos desperfectos.

Según noticias de Pietermaritzburgo el general White telegrafía que en Ladysmith se han registrado 32 casos graves de fiebre entérica.

El general Gatacre se ha retirado a Sterkstroom.

En un meeting celebrado en Omaha ha sido votada una proposición de simpatía a los boers.

En Nehoska se ha verificado otro meeting presidido por el gobernador, acordándose igual acuerdo y protestando contra la alianza entre los Estados Unidos e Inglaterra.

Washington 13.—El hijo de mister Hay, secretario de Estado, saldrá para Southampton y se detendrá algunos días en Londres antes de partir para Pretoria.

Despachos del Cabo participan que en el hospital de Wynberg, cerca de la Ciudad del Cabo, existen más de ochocientos heridos y enfermos.

Los boers han ocupado Frieska, en la Grigalandia, sobre las orillas del río Orange, y han cortado el cable unido al puente, haciendo imposible el paso del río durante la época de las grandes lluvias.

El director de la Real Academia Militar inglesa ha recibido órdenes para que en la próxima Navidad salgan de dicho centro 60 cadetes, quienes serán nombrados antes de tiempo segundos tenientes de caballería e infantería.

Londres 14.—Varios periódicos publican detalles sobre los combates librados cerca del río Modder.

The Times refiere que la brigada escocesa se acercó a 130 metros de las trincheras de los boers.

Estos hicieron de súbito un fuego terrible. Entonces los escoceses trataron de cargar a la bayoneta, pero fueron rechazados, viéndose obligados a abandonar a varios centenares de compañeros muertos y heridos.

Nuestras pérdidas, agrega The Standard, fueron muy grandes. Del batallón número 42 no quedan más que 160 hombres.

Detalles de un naufragio. Frente a la Goleta cerca de Vizco han naufragado la goleta Tina Mayor, de Avilés, y el vapor Vincenzi, de Cangas, que iba remolcando al primero. Los hombres que tripulaban el Vincenzi tuvieron que abandonar, pasando a bordo de la goleta. El estado del mar era terrible.

En este conflicto, la gente de a bordo arrojó un bote, pasando a él, pero a tierra no llegaron más que once hombres, habiéndose ahogado ocho. El vaporcito Vincenzi se estrelló en los arrecifes de la costa.

La goleta Tina Mayor, rota la arboladura, estuvo alguna tiempo a merced de las olas. Un golpe de mar la montó en la panga de Agrelo y luego apareció en la orilla de la playa completamente destruida.

Adhesión. Se ha reunido la Cámara de Comercio de Málaga para dar cuenta de la circular de Paraiso. Se acordó dirigir un telegrama a la comisión permanente felicitándola por la circular y por su campaña en pro de los intereses de la nación.

Dos lances. Madrid 13.—Verificado el lance personal concertado entre el exministro señor Auñón y el general Castellani, se cruzaron tres disparos sin consecuencias.

También se ha verificado otro lance entre el profesor de la Escuela de Artes y Oficios señor Lafuente y el redactor de El Nacional, señor Serrano. Aquel resultó con un sablazo en la cabeza.

La moneda de oro. Las secciones del Sena han nombrado para la comisión sobre el proyecto de ley reduciendo a una milésima el peso en ley de la moneda de oro, a los señores marqués de Aldama, Torres Villanueva, Eguiñol, marqués de Luque, Allende Salazar, Girón (D. J.) y Lastres.

Asesinato y suicidio. En una casa de Madrid han sido hallados los cadáveres de D. Marcelino Cuena y su criada Valentina Parra. Créese que esta asesinó al primero y después se suicidó.

Vacantes de Guerra. La Gaceta publica un estado de las vacantes en el ramo de Guerra amortizadas desde el mes de noviembre. Son las siguientes: De general de división, una; de general de brigada, dos; de coronel, dos; de teniente coronel, cuatro; de comandante, ocho; de capitán, trece; de tenientes, catorce.

El «meeting» de Lérida.

Han empezado en Lérida los preparativos para el meeting que el Fomento de Barcelona celebrará allí el próximo domingo.

Leon XIII.

Su Santidad se encuentra más aliviado. Falta de serenidad. A consecuencia de la terrible impresión que le produjo la vista del incendio del teatro Romea de Murcia, cuando iba buscando a un pariente que se hallaba en él, ha fallecido una joven de diecinueve años.

Embaj da italiana.

Según noticias de Marrakesh, el día 4 fue recibida por el sultan en audiencia solemne, la embajada italiana.

Bandolerismo en Andalucía.

La prensa de Córdoba da detalles de la partida de bandoleros que merodea por los pueblos de aquella provincia.

Mandan la partida los licenciados de presidio Chato de la Perla y el Jaco, naturales de Espejo y Nueva Carteya, respectivamente. Ha aparecido en los términos de Castro del Río, Baena y Doña Mencía. Los periódicos cordobeses llaman la atención del ministro de la Gobernación para que ordene la concentración de la Guardia civil a fin de que esta persiga a los bandoleros.

Paraiso y Alba.

Han salido de Madrid para Valladolid y Bilbao, respectivamente, los Sres. Alba y Paraiso.

La Asamblea de Valladolid.

La fecha de apertura de la Asamblea de Valladolid será comunicada oportunamente a los organismos adheridos, por el presidente de la Comisión permanente de las Cámaras, a quien se facultó para señalarla en el instante que crea más oportuno, siempre dentro de un plazo que no exceda del 20 de enero de 1900.

La política y la prensa. Los republicanos. Dicen de Madrid: La comisión ejecutiva del meeting republicano celebrado en el circo de Colón el 29 de setiembre, ha redactado ya las bases para la unión e inteligencia común de las colectividades republicanas hoy divididas. Como consecuencia de las entrevistas que celebró en la tarde del 4 del corriente con los jefes y directores de las expresadas colectividades, dicha comisión ejecutiva les ha invitado a designar representantes para que, reunidos los de todos los partidos y fracciones que aceptaron la idea, examinen las citadas bases y adopten la apetecida fórmula de concordia.

Requisitorias. El juzgado militar del regimiento de infantería de Córdoba cita al soldado Rafael Lopera García.

El del Sagrario a José Rodríguez Cardona.

Concurso. La Comisaría de Guerra de esta plaza convoca a concurso para el 3 de enero próximo, con objeto de adquirir harina de 1.ª, carbon coke, carbon piedra, leña, cebada, paja, petróleo y carbon vegetal.

Llamamiento. La alcaldía llama a D. Miguel López Céspedes, Manuel Garrido Roldán, Miguel Martínez Peralta, al sargento José Pérez y a los individuos Auro Alberdi Martínez, Manuel Hernández Romero, Diego Molina Sánchez, Antonio Martínez Fernández, Antonio Cuena Ruiz y Antonio Tajarera García, a los padres o familia de los soldados Francisco Robles y Antonio de Haro Serrano y a los soldados Miguel Melgarejo Arenas, Francisco García López y Manuel García Espinola para asuntos de interés.

También llama a los individuos Francisco Viedma Vilchéz, Victoriano Peinado Moreno, Gabriel Alcaraz Ortega, Andrés Fernández López, Plácido García López, José Fernández Caña, Antonio San Francisco de Sales, Miguel Rodríguez Bautista, Eduardo Redondo Manzano, José López Rodríguez y Luis Gijón Lozano para entregarles las licencias.

El mundo oficial. Cartera de Granada. La Alondra. Se vendieron ayer 151 quintales métricos de trigo, de 30 a 35 pesetas quintal.—Quedó una existencia de 1.412.

Los 151 quintales métricos hacen 353 fanegas, vendidas de 54 a 62 reales una. La cebada de 23 a 24 las habas de 23 a 24 y el maíz de 25 a 26.

Carnización. Ayer se carnizaron en el Datarío público de esta capital 9 reses mayores a 1'96 pesetas el kilogramo, 2 borregos a 1'60 y 5 cabras a 1'33.

Servicio de la plaza. El ordenado para hoy es el siguiente: Parada Córdoa.—Jefe de día, D. Enrique Quintola Castellar, Coronel de Córdoba.—Imaginaria: D. Francisco Villa Real Cervetto, teniente coronel de Artillería.—Visita de hospital y reconocimiento de provisiones, sexto capitán de Córdoba, D. José Nesteras Bueso.—Planton en el Gobierno militar, ordenanzas del mismo.—Planton en el parque, Artillería.—Paseo de enfermos, Artillería.—De orden de S. E., el capitán mayor de plaza, Arcadio Zamora.

Advertencia. Sigue la incomunicación telegráfica con Madrid, sin que se sepa cuando podrá quedar restablecida.

Por esta razón no publicamos ningún telegrama.

Si durante el día de hoy los recibiéramos, y son de interés, los publicaremos en un «Alcance», que se repartirá a nuestros suscritores.

Sección religiosa. Cultos para hoy. Santos del día. Día 16.—San Valentin y San Valeria, no, martires.

Jubileo circular. En la Concepción Se manifiesta a las ocho y se oculta a las cinco.

Funcion. En la Concepción a las once función y predica D. José Caro, canónigo de la Catedral.

Misa cantada. En la Catedral, la Capilla Real, San Justo a las nueve y en el Refugio a las diez.

A la Santísima Virgen en la Catedral, iglesia de Gracia, Carmelitas, Capuchinas, la Concepción, en las Angustias, Santa Escolástica y en la Magdalena, a las nueve.

Misa de punto. La hay de doce en la Magdalena, San Justo, en el Sagrario y en Ntra. Señora de las Angustias.

En los Hospitales desde las siete a las diez. Hay oración todos los días a las nueve y media de la mañana y por la tarde a las siete.

En la iglesia del Sagrado Corazon de Jesús se celebran misas a las ocho, ocho y media, nueve, nueve y media, diez y diez y media.

Novena. La novena de la Inmaculada Concepción, se hace en su iglesia a las cuatro y predica un P. Capuchino.

En la iglesia de Santa María Egipciaca a las cinco ejercicios devotos al Niño Jesús.

En las Capuchinas se hace la devoción de las Jornadas.

Rosario. En la Catedral, San José y San Andrés a las ocho y media. En las demás iglesias a las oraciones.

Salve. En la Virgen, la Concepción, Zafra, Ntra. Sra. de Gracia, San Justo, iglesia del Sagrado orazon de Jesús y en San Juan de Dios, a la oración.

Visita de la Corte de Maria. Ntra. Sra. del Carmen, en la Catedral.

Novena de jornadas. El día 16 a las cuatro y media de la tarde dará principio en la iglesia de San Anton, la novena de jornadas, organizada por la Orden Tercera de San Francisco.

A más de la novena, se rezará el Rosario, cantándose villancicos acompañados de números musicales, escritos al efecto por el notable compositor, don Ramon Noguera.

Los sermones estarán a cargo de los señores siguientes. Primer día. D. Antón Crovetto Bustamente.

Segundo. El P. Luis Aranjuez. Tercero. D. Rogelio González Correa. Cuarto. D. Joaquín María de los Reyes.

Quinto. D. Angel Nieto Pedregal. Sexto. El P. Luis de Aranjuez. Séptimo. D. Cristóbal Morales Ros. Octavo. El P. Anselmo Tomás Corrales.

Noveno. D. Manuel Arcoya y Bleda. Este día a la terminación del ejercicio, se verificará la adoración del Niño Jesús, y a las doce de la noche se celebrarán las tres misas concedidas por Su Santidad a la O. T. conmutadas en ella los Tercarios y bienhechores de la misma.

Se vende un piano vertical, casi nuevo. Duran razón en la calle de San Jerónimo, platería.

TBRCEB-ANIVERSARIO. El Señor D. Francisco de Paula.

Antequera y Munoz. Procurador de la Audiencia, falleció el 17 de diciembre del 96, después de haber recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

R. I. P. Su desconsolada esposa e hijos ruegan a sus amigos se sirvan encomendarlo a Dios. Ntro. Señor.

Todas las misas que se celebren los días 17 y 18 en la iglesia de PP. Agustinos (Hospitales), serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Los Excmos. é Ilmos. Señores Arzobispo de esta diócesis, y Obispos de Málaga, Guadix y Baza, se han dignado conceder 80 días de indulgencia el primero y 40 días los segundos a todos los fieles que practiquen algún acto de piedad o devoción, aplicándolo en sufragio por el alma de dicho señor.

CAFÉ DEL LEON. 93, Mesones, 93. DEBUTARON el 27 en la noche cuatro lindas profesoras de baile, sevillanas.

Ensayos todos los días, de una a tres de la tarde, y espectáculos todas las noches de siete y media a doce.

La entrada es por el consumo y los precios los siguientes: Café, té, cerveza, gaseosas y similares, a 30 céntimos servicio; los vinos y licorosos especiales, a los precios corrientes.

NOTA. Por las noches, el café, té y los servicios que lleven azúcar, se cobrarán por ellos 35 céntimos.

OTRA. Se ruega no exijan repeticiones, que dificultan el orden del espectáculo.

EL POLO. ALMACEN DE VINOS, Plaza del Carmen, 27.

Puente del Alamo. 24 y 26, Salamanca, 24 y 26, Teléfono núm. 164.

PARA PASCUA.—El dueño de este establecimiento a este distinguido público, ofrece cuantas marcas se deseen en vinos de Jerez, San Lúas, Montilla, Rioja, los legítimos aguardientes de Rute y Cazalla como así en licorosos, anisados, escarchados, el acreditado ANIS PERLA a precios económicos.

Se sirven a domicilio cajas surtidas a 18 pesetas compuestas de dos botellas de Manzanilla fina olorosa, dos id. de Jerez, dos id. ANIS PERLA, dos id. Rute, dos id. Rioja y dos id. Moscatel.

24 y 26, Salamanca, 24 y 26.

Por ausencia. Funcion para el día 16 de Diciembre, Beneficio del tenor Sr. Bezares.

1.ª Sinfonía. 2.ª La comedia en 3 actos. EL CURA DE LA ALDEA.

3.ª Octavo concierto por los eminentes artistas Sra. ESCALONA y el Sr. BEZARES. 4.ª La comedia en un acto. TOCINO DEL CIELO.

A las siete y media. PRECIOS: Butacas con entrada 2'00 pesetas.—Entrada principal, 0'57.—1.ª de paraiso, 0'50.

COBERTORES y Mantas de lana de ANTEQUERA y PALMA DE MALLORCA en todos los tamaños y clases hasta lo mas superior.

Precios de fábrica, sin competencia en clases. A 22 reales para catre. A 30 reales para matrimonio. A 32 id. para cama. A 65 id. extraordinarios.

Almacenes SAN JOSÉ. Primera casa en género blanco y de punto y la única en Granada que compensa a sus compradores con un regalo todos los meses, que en el año suman 4.000 pesetas.

A toda compra de 25 pesetas se acompaña un talon con cinco cuartos; estos talones sirven para todo el año, cuya circunstancia hace que puedan obtenerse varios lotes en uno mismo, incluso el de Navidad que son 1.000 pesetas.

GRANDES SURTIDOS en géneros de entretiempo y de abrigo, en punto de lana o de algodón, para hombres, señoras y niñas, todos los tamaños y clases.

Especialidad en géneros para equipos de novia y ropa de cama y mesa. Desde 6 reales paraguas. Hay un completo surtido. Desde 4 reales cobertores de algodón para entretiempo. No se despacha los días festivos. Reclámense los talones correspondientes para los regalos.

Número 1, ZACATIN, Número 1.

TOS FERINA. Curación cierta con el acreditado jarabe del Ldo. Francisco Sanchez, de Alhambra.

De venta en Granada, Farmacia de don Francisco Paula Galvez, Mesones, 7.

Solo por 30 dias. Liquidación de juguetería y artículos para regalo, con beneficios para la Cruz Roja.

ZACATIN, NUM. 9. Se alquila un local espacioso propio para almacen en sitio céntrico cerca de la Gran Vía y en el centro de los mercados. San Agustín 6, porteria, darán razón.

EL TELEFONO. Préstamos. Mariana Pineda, núm. 8. (por la Plaza del Carmen).

Ostras vivas de Boó. 6 reales docena. Depósito: LAS COLONIAS.

Juan Ruiz Galvez, Mesones, 56-58.

Dr. Arturo Parales, Catedrático de Enfermedades de la infancia.

Consulta diaria de 2 a 4 de la tarde. ACERA DE DABRO, 24.

Dentista GONZALEZ VERA—Royaes Católica, n.º 19.—Dentaduras desde 100 pesetas en adelante.

La Alcananina. Aviso interesante.

La antigua y acreditada estereria de la calle de las Hileras, núm. 6, frente a la Isla de Cuba, ha recibido un extenso surtido de esterías de todas clases en cordelillo, pita, alfombras de yute lisas y estampadas, limitadas a moqueta a precio de fábrica; también tiene este establecimiento un buen surtido de esterías fabricadas exclusivamente para oficinas, iglesias y habitaciones de batalla: se distinguen de las demás por su elaboración y duración y abrigo, entre todas las que se expenden en los demás establecimientos.

Hay personal competente para servir los encargos que se hagan, todo con esmero y economía.

Calle de las Hileras, núm. 6. (Frente a la Isla de Cuba).

Espectáculos. Teatro principal.

Funcion para el día 16 de Diciembre, Beneficio del tenor Sr. Bezares.

1.ª Sinfonía. 2.ª La comedia en 3 actos. EL CURA DE LA ALDEA.

3.ª Octavo concierto por los eminentes artistas Sra. ESCALONA y el Sr. BEZARES. 4.ª La comedia en un acto. TOCINO DEL CIELO.

A las siete y media. PRECIOS: Butacas con entrada 2'00 pesetas.—Entrada principal, 0'57.—1.ª de paraiso, 0'50.

COBERTORES y Mantas de lana de ANTEQUERA y PALMA DE MALLORCA en todos los tamaños y clases hasta lo mas superior.

Precios de fábrica, sin competencia en clases. A 22 reales para catre. A 30 reales para matrimonio. A 32 id. para cama. A 65 id. extraordinarios.

Almacenes SAN JOSÉ. Primera casa en género blanco y de punto y la única en Granada que compensa a sus compradores con un regalo todos los meses, que en el año suman 4.000 pesetas.

A toda compra de 25 pesetas se acompaña un talon con cinco cuartos; estos talones sirven para todo el año, cuya circunstancia hace que puedan obtenerse varios lotes en uno mismo, incluso el de Navidad que son 1.000 pesetas.

GRANDES SURTIDOS en géneros de entretiempo y de abrigo, en punto de lana o de algodón, para hombres, señoras y niñas, todos los tamaños y clases.

Especialidad en géneros para equipos de novia y ropa de cama y mesa. Desde 6 reales paraguas. Hay un completo surtido. Desde 4 reales cobertores de algodón para entretiempo. No se despacha los días festivos. Reclámense los talones correspondientes para los regalos.

Número 1, ZACATIN, Número 1.

Possible haber conseguido Del mahometano poder Triunfos tan nunca creídos, Ni mantener en su campo Soldados, cuyos invictos Hechos oscurecen cuantos Hércules Tebano hizo: Pues traerme a nuestro real Del modo que me ha traído Martin de Bohorques, no cabe En lo posible, ni el mismo Que lo consiguió es capaz De creer que lo ha conseguido.

¿Como fué Bohorques? Reina Martin.

Señora El alcaide referirlos a los que V; Puede, pues hechos heroicos Se deslustran repetidos En aquel que los obró.

Alcaide Si lo que a mí me ha sucedido No sé, mal podré contarle.

Rey Martin de Bohorques, decide.

Martin El Conde de Cabra y yo, Como ya sabeis, partimos El a traer a Celima Y yó de Tarfe atrevido La cabeza; y gobernados Cada uno por su capricho, Disfrizado yó de moro Tomé arrestado el camino

Pulgar Eso sí, cuerpo de Cristo, Ganémosla a cuchilladas.

Conde Lo demás solo es delirio. Garcilaso Conde, yo tengo que hablaros.

Decid. Garcilaso Conde. No dudais que sirvo A la Sra. Doña Ana?

He de dudarlo, si he sido Quien os discípulo la noche Del incendio, el no haber ido A hablarla por señas que, Para crédito mas fijo, Que iba por vos, vuestra banda Llevar por ser conocido?

(Sale Doña Ana). (Al panto D.ª Ana. A García vuelvo a hablar: Mas con el Conde le miro; Escucharé lo que tratan.

(Sale Celima). (Al panto Celima. Prevenirle al Conde el o Que a nadie revele... Pero Hablando está en este sitio Con un soldado; esperar Que de él se aparte es preciso.

