

EL DEFENSOR DE GRANADA

AÑO
XLI

TARIFA DE SUSCRIPCIONES.—En Granada, un mes seis reales.—En el resto de la Península, tres meses cinco pesetas.—En el Extranjero, seis meses 18 francos.—(La de fuera pago adelantado).
TARIFA DE ANUNCIOS.—Oficiales y espectáculos, por cada centímetro de altura, al ancho de una columna: En 1.ª plana, 10 ptas.; en 2.ª, 10; en 3.ª, 7'50; en 4.ª, 3.—os demás anuncios cada centímetro id.—En 1.ª plana, 3; en 2.ª, 1'50; en 3.ª, 1; en 4.ª, 0'30.

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

Decano de la prensa diaria de esta Provincia

TARIFA DE ESQUELAS MORTUORIAS.—Esqueles al ancho de una columna: En 1.ª, 50 ptas.; en 2.ª, 25; en 3.ª, 10; en 4.ª, 5.—Al ancho de dos: en 1.ª, 50; en 2.ª, 25; en 3.ª, 10; en 4.ª, 5.—Al ancho de tres: en 1.ª, 250; en 2.ª, 125; en 3.ª, 50; en 4.ª, 15.—Al ancho de cuatro: en 1.ª, 500; en 2.ª, 250; en 3.ª, 150; en 4.ª, 30.—Al ancho de cinco: en 1.ª, 1.000; en 2.ª, 500; en 3.ª, 350; en 4.ª, 150.—Al id. de seis y siete, se publicarán o no, a juicio de la Dirección.—TARIFA DE COMUNICADOS.—De dos a cen pesetas línea, a juicio del Director.

Núm.
17.942

OFICINAS: Reyes Católicos, 8, pral.

Viernes 18 de Abril de 1919

TALLERES: Moral Alta, 11.

TEMAS DE LA PASIÓN

LA SANTÍSIMA MADRE DE CRISTO

La Madre Dolorosa

Avanzó la comitiva procesional, lenta y solemne, abriéndose paso entre la multitud ruidosa. Brillaban las luces en las sombras con resplandores vívidos. Desfilaban los penitentes con sus túnicas blancas, moradas y negras, como yagas figuras fantasmales. Sonaba una música funeral con graves acentos de lamentación. Y de la muchedumbre surgió, como desgarrando el espacio, una voz que cantaba una saeta, perfumada con el trágico aliento de una angustia inconsolable.

Hablaba la copla del horrendo martirio de la Madre que no morir al Hijo clavado en la Cruz. Y en sus acentos había una pena desolada. Era como un grito desgarrador nacido del alma atormentada del pueblo. Vibraba en sus notas todo el dolor de la vida destrozada por la mano cruel de la muerte. Se elevó como un genio latente, invadió el espacio con angustias sonoras, suspiró amargamente en las alturas, y luego se hundió en el silencio religioso. Y la noche era fresca y clara, con fuertes aromas de primavera. Temblaban las lúces en las manos de los penitentes; redoblaban secamente los tambores; y allí iba la Dolorosa con una aureola de luz en su pálida faz.

Miró a la imagen que cruzaba erguida sobre su trono, con una augusta majestad en el semblante dolorido y una infinita tristeza en los ojos inmóviles. Era la imagen severa, magnífica del Dolor. Era la Madre que pasaba como una afirmación viva de todos los tormentos humanos y como una glorificación de la humanidad. Y sentí en mi alma una fuerte vibración de cosas indefinibles, como si vislumbrara en aquella fría noche primaveral la tragedia interminable de los años y de los siglos en el curso sin fin de la vida.

Immóviles, serenos, fijos, aquellos

sus ojos tenían una expresión de amargura suprema. Había seguido los pasos del Hijo por los caminos del dolor. Se vio cruzar entre los soldados brutales, seguido por las turbas enloquecidas que le injuriaban y maltrataban. Llevaba las vestiduras desgarradas y el cuerpo manchado de sangre. Y Jesús le dirigió una intensa mirada de ternura. ¿Era aquel su Jesús, el divino Hijo que había entrado triunfalmente en Jerusalén? La Madre tendió los brazos hacia el Nazareno, anhelante el corazón y trémulos los labios. Pero la atormentada figura de Cristo se alejó. Y antes de que desapareciera, vio que la miraba amorosamente con una tristeza infinita. ¿Sería aquella la última mirada?

Subía Cristo hacia el Gólgota con la Cruz sobre los hombros. Los guirios del camino le desgarraban los divinos pies. Tenía el rostro pálido y las carnes ensangrentadas. Los trevientos cabellos le caían sobre la frente húmeda. Los apartó un momento, y volvió a mirar a la Madre con dolor. Brillaba el sol con resplandores de fuego; sofocaba el ambiente ardoroso; rugían las gentes enloquecidas con su brutal fanatismo. Y cuando Jesús inclinó la cabeza sobre el madero, con los pies y las manos clavados en la Cruz redentora, cuando se estremeció la tierra, y temblaron las montañas, y relampaguearon los cielos y clamaron las tormentas, se oyó un grito desgarrador, inmenso, desesperado, que llenó el mundo: ¡Hijo mío! ¡Hijo mío!

Y pienso que todas las madres tienen el gesto de la Dolorosa en esos momentos de graves incertidumbres en que se interroga angustiosamente al porvenir. La Madre es la eterna fecundadora de la Humanidad. Y la Humanidad es el dolor hecho carne. Diríase que en todos los ojos hay una sombra dolorida y atormentada; son ojos de cansancio y de



La santa mujer que limpió el rostro de Jesús.

fatiga, como si hubieran recorrido muchos horizontes; ojos que han contemplado todas las tristezas del mundo y quisieran recogerse en las infinitas soledades del alma; ojos inquietos y curiosos que idealizan la vida y aman la belleza, pero tropiezan con la grosera materialidad de las cosas; ojos que han llorado mucho y que llorarán siempre, porque hasta la alegría pone lágrimas en los ojos...

Cuando pasa la Dolorosa es como si desfilara la Humanidad. En el dolor de la Madre está el dolor de la vida; es el dolor de nacer, de vivir, de morir, el dolor de la carne desgarrada y del espíritu atormentado; el dolor de la duda, de la inquietud, de los afanes, de las ilusiones, de los derrumbamientos íntimos, de las crueldades humanas, de las injusticias, de los amores; el dolor de todo y por todo... Y esa imagen dolorida y atormentada pasará hoy y mañana y siempre, en el curso interminable de los siglos, con la misma expresión de amargura, en los ojos implorantes y la misma angustia en los labios trémulos. Es la Madre; la madre divina, la madre humana que llena con su figura el mundo.

C. RUIZ CARNERO.

Con motivo de la festividad solemne del día, hoy no se trabajará en nuestros talleres, (siguiendo así la costumbre que, con raras excepciones, observa toda la prensa española) y mañana, por tanto, deberá publicarse EL DEFENSOR DE GRANADA.

A LA VIRGEN

Simbolizas el martirio, virgo clement, rosa mística, y eres, con tu inmensa pena, causa de nuestra alegría, y con tu noche de llantos, una estrella matutina, y con tu Belén sombrío, turrís ebúrnea y davidica, domus aurea, janua coeli y espejo de la justicia...

No te adoro, gran Señora, porque en tu altar haya luces, ni porque la pedrería tus nubes sienes circunde, coronando tu cabeza con el metal que más luce, ni porque lleves la veste de terciopelos azules, ni porque el oro del manto con su fulgor me deslumbe...

No te adoro porque muchos ante tu efigie se postren, demostrando el egoísmo que reina en los corazones, ni porque te eleven cánticos escribas y sacerdotes, ni porque libres al alma de suplicios o dolores, ni porque en palio de oro te exhiban en procesiones...

Yo te adoro, gran señora, porque después de tus lágrimas no has querido hundir la Tierra con la Luna, tu sandalia, ni con tu helico vestido echarla al caos, incendiándola, ni con una sola estrella, perla infinita, brillante, de tu corona de astros, volver el mundo a la nada.

Yo te adoro, ¡más que adoro! te idolatro y te venero porque siendo soberana de la tierra y de los cielos, y lo grande entre lo grande, y lo excelso entre lo excelso, tú que eres reina de reyes, dos de humildad el ejemplo permitiendo que te llamen ¡Madre mía! los pequeños.

Y no te adoro en la iglesia ante tus áureos altares, y no te adoro entre luces, y no te adoro entre salves... Yo te adoro donde hay pena; te adoro donde hay pesares; yo te adoro en la pudicia de una doncella, a tu imagen, y en el sufrir de una esposa, y en el dolor de una madre

C. José de ARPE

La Virgen de las Angustias

¡Stabat Mater! Estaba la Madre Dolorosa junto a la Cruz de la que pendía su Hijo. Así empiezan esos hermosísimos versículos con que la Iglesia expresa el inenarrable dolor de María en el cruentísimo drama del Calvario. No hay dolor que iguale a su dolor. Momento tras momento, desfilan ante la Virgen todos los episodios de la vida de Jesús.

Desde los primeros balbuceos infantiles, desde la primera sonrisa de purísimo amor, hasta las últimas palabras del Salvador en la Cruz, dándole por nuevos hijos a la Humanidad entera, detalle por detalle, recuerdo tras recuerdo, grabados están en la mente de la bendita Señora y Reina, de la angustiada Madre, palabra infinitamente superior a las demás, ya que expresa lo más hermoso, lo más digno de veneración en la Tierra...

¡Ya no volverá a latir el corazón de su Hijo muy amado! ¡Ya no podrá contemplar la luz que irradiaban aquellos divinos ojos! Muerto, en infamante martirio, ha sido el que vino para salvar al mundo. Todo ha concluido, pues, para Ella Angustias crueldades sufre la excelsa Señora al recordar el Calvario de Jesús.

Y esa advocación, ese título de Madre de las Angustias, es el que hemos escogido los granadinos al insinuaria como Patrona en nuestros hogares, en nuestra patria chica.

Madre benditísima de las Angustias, a Ella nos dirigimos en todas nuestras aflicciones, en todos nuestros desconsuelos y de Ella solicitamos amparo y remedio en las necesidades de nuestra misera vida.

Y no hay casa en que no reine, ni hogar que no presida su hermosa imagen, ni granadino que al pasar ante su templo no se descubra con veneración, ni reze una plegaria...

Y en estos días en que la Iglesia conmemora la Sagrada Pasión y Muerte del Redentor, no queda un hijo de Granada que no visite a esta su Madre amantísima y ante sus plantas flore el terrible drama del Gólgota, suplicando a la celestial Señora el remedio temporal para tanta desdicha.

cha como padecemos, y una esperanza para el terrible mañana, tan lleno de sobresaltos y temores.

Por eso, a su templo de la Carretera, templo ofrendado por el corazón de Granada, acudimos ayer, cuantos hemos sufrido las desdichas de la vida, en busca del único consuelo, del único lenitivo a nuestra aflicción. Y desde la más alta dama al humilde pordiosero desheredado, por la fortuna, nos humillamos todos ante su altar venerado, llamándole con ese el más hermoso de los nombres: Virgen y Madre de las Angustias.

Granada religiosa

Los cultos del día de ayer

Animación

Con gran solemnidad celebróse ayer los solemnes cultos de Jueves Santo en todas las iglesias que anunciamos.

La esplendidez del día, hermosísimo, de primavera, contribuyó a que las calles presentaran un deslumbrador aspecto.

Bellísimas granadinas, ataviadas con la clásica mantilla, hacían reconcentrar algo con este pálido mundo, tan lleno de deshechos.

Por la tarde presentaba la población un admirable aspecto.

Los Monumentos se vieron concurridísimos, no decayendo el gentío hasta horas avanzadas de la noche.

Las tropas de la guarnición visitaron las siete iglesias, más próximas a sus cuarteles, siendo conducidas por sus oficiales respectivos.

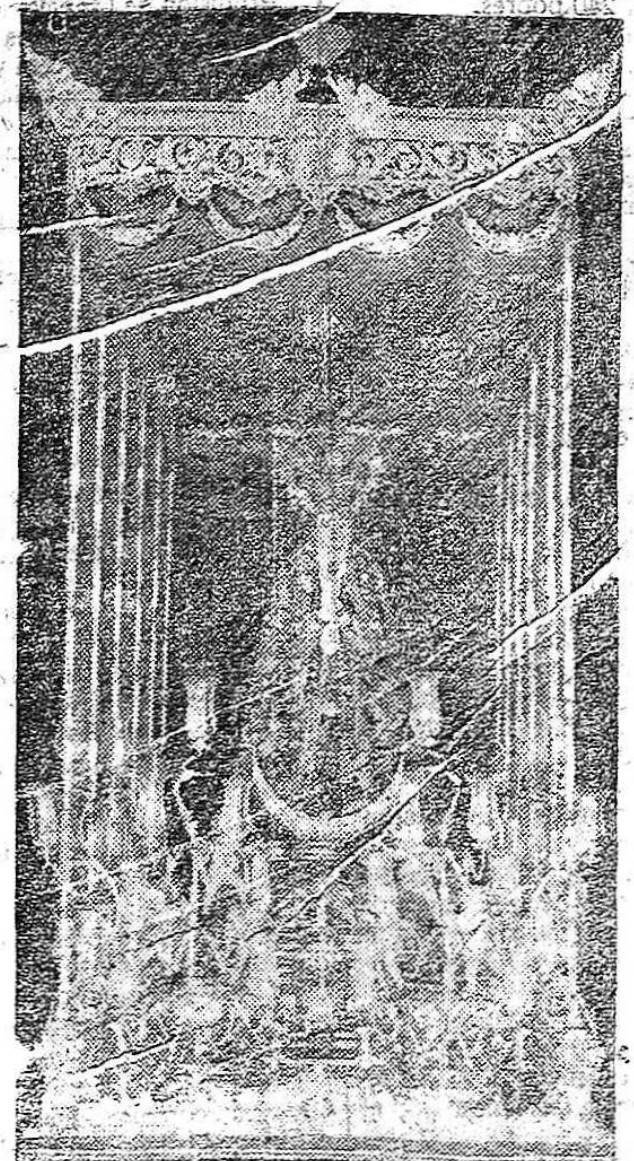
El Prelado y las demás autoridades visitaron también los Sagrados.

Y por la noche se vieron llenos de fieles los templos en que se predicaban sermones de Pasión, y en los que se cantaba el Miserere del maestro Palacios.

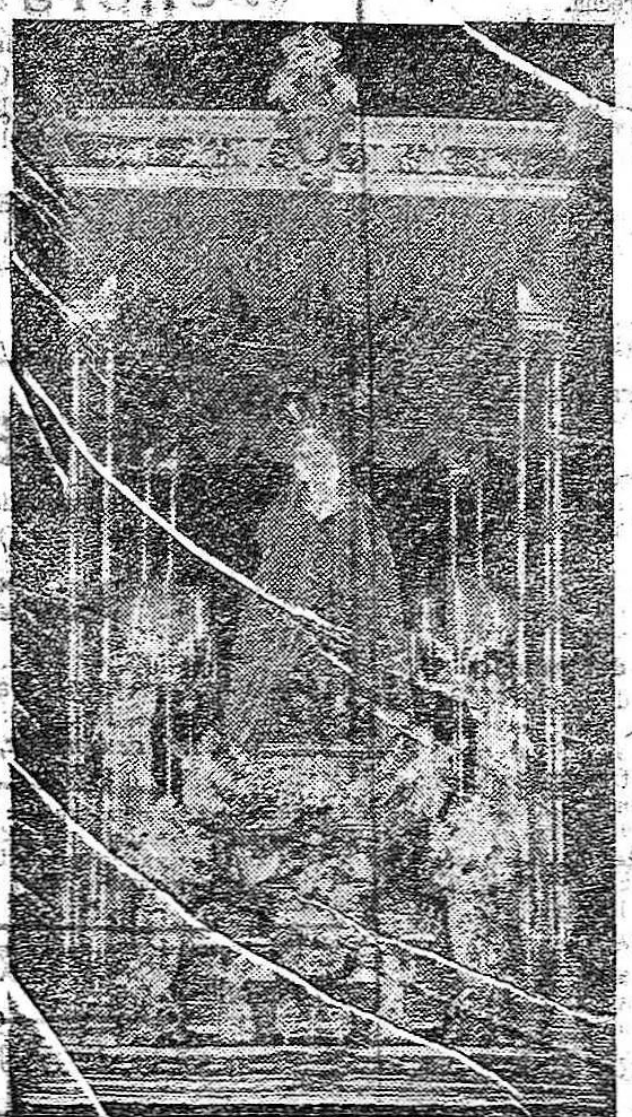
Los Divinos Oficios

En la Catedral

A las nueve en punto de la mañana, empezaron las horas canónicas. Terminadas las mismas, organizóse la comitiva religiosa en la sacristía del templo Metropolitano, dirigiéndose seguidamente a la capilla mayor, en el siguiente orden:



La Virgen del Socorro.



La Virgen de la Paz.

Los doce pobres llamados Apóstoles, cruz y ciriales de la Basílica, seminaristas, cantores, beneficiados y canónigos, siete subdiáconos, siete diáconos y siete presbíteros, y el Prelado revestido de pontifical y asistido por las dignidades y canónigos de oficio.

Llegados al altar mayor, dieron comienzo los Divinos Oficios.

Con nuestro venerable Prelado, oficiante, actuaban: de preste, el canónigo Chantre, don Jesús María de los Reyes; de diáconos de honor, el Maestrescuela, don Luis López Dóriga y el canónigo don Juan Arias, y de diáconos de oficio, los canónigos don José Caro González y don Juan Cuenca Carmona.

Con la mitra, báculo y cruz episcopal estaban los beneficiados don Federico Iniesta, don Manuel Carreiras y don Juan Jiménez.

Después del «Credo», se hizo la Consagración de los Santos Oleos.

Después de alzar, los señores capitulares y todo el demás personal de la Basílica, recibieron la Sagrada Comunión.

Los solemnes cultos terminaron con la procesión con la Sagrada Forma, por las naves de la Basílica, antes de ser expuesta en el Monumento.

A dicha procesión, a más de los señores que anotamos al principio, asistió también la Hermandad Sacramental del Sagrario.

Llevado el Santísimo al Monumento, quedó allí expuesto a la veneración de los fieles.

Ante Su Divina Majestad velaban continuamente los canónigos y beneficiados, en turnos de dos.

En la Capilla Real

A las nueve y media de la mañana celebráronse en este hermoso templo los Divinos Oficios.

En ellos celebró el capellán mayor don Hilario García Quintero, asistido de diácono y subdiácono, por los capellanes de coro don Francisco Arias y don Víctor Ruiz Casas.

También recibieron la Sagrada Comunión, los capellanes reales y personal adscrito.

En las parroquias

Con gran afluencia de fieles celebráronse los Divinos Oficios en las parroquias, oficiando sus respectivos párrocos.

En el Sagrario, la Magdalena, San Matías, las Angustias, San Justo, Santa Escolástica, San Gil y Salvador, resultaron solemnes, recibiendo la Sagrada Comunión los congregados de las respectivas Hermandades Sacramentales.

Estas funciones fueron a las once y a las doce de la mañana.

En los conventos

También se vieron muy concurridos los conventos en que se celebraban los Divinos Oficios, desde el Angel Custodio, en que tuvieron lugar a las nueve de la mañana; Perpetuo Socorro, a las diez; Corazón de Jesús, a las once y media, hasta los celebrados en la iglesia de San Antón, a los que asistieron, siguiendo antigua costumbre, los Magistrados y Secretarios de esta Audiencia Territorial.

La fiesta de la Santa Cena

Brillantisíma resultó esta hermosa fiesta, celebrada en el amplio patio del teatro Isabel la Católica.

A las tres de la tarde dio comienzo la comida a los pobres, servida por las distinguidas damas granadinas que ya anotamos hace pocos días, pertenecientes a los Jueves Eucarísticos.

Durante el acto, la capilla de música del señor Vidal ejecutó diversos trozos de música religiosa de los mejores autores y cantó varias elegías.

El clero de Santa Escolástica, los señores de los Jueves Eucarísticos y cuantos organizadores han sido de esta simpática comida, merecen plácemes sin cuento; que nosotros no regateamos en modo alguno.

Comieron 240 pobres.

Presidió, la bandera del Centro de Jueves Eucarísticos.

El Lavatorio

En la Catedral

A las cuatro de la tarde tuvo lugar esta interesante ceremonia en el templo Metropolitano.

El acto se celebró ante el altar de la Virgen de las Angustias, en el trascoro.

El Cabildo Catedral ocupó sus escaños, y una vez revestido de Pontifical nuestro venerable Arzobispo, dió principio el acto.

Con S. E. actuaba de presbítero asistente, el canónigo Maestrescuela don Luis López Dóriga.

Como diáconos de oficio, estaban los canónigos don José Sánchez Quere y don Juan Cuenca Carmona.

El señor Arzobispo lavó los pies a los doce pobres llamados Apóstoles, y acto seguido ocupó la Sagrada Cátedra el canónigo don Miguel Martínez Esteban, encargado de predicar el sermón de Mandato.

El señor Martínez Esteban, incensario predicador, que tenía después otro sermón en la tarde de ayer, y que hoy a las siete de la mañana predicó también en la Catedral el sermón de Pasión, estuvo muy elocuente.

Se sermón de Mandato gustó mucho a la numerosa concurrencia de fieles y el orador fué muy felicitado.

Terminado el acto, el Prelado fué acompañado a su residencia por el Cabildo.

En el Sacro Monte

A las tres de la tarde se verificó la

ceremonia del Lavatorio en esta iglesia, actuando el abad, señor Sánchez.

En San Justo

Próximamente a las cinco de la tarde, se hizo el Lavatorio en la Colegiata, y acto seguido, predicó sentido sermón de Mandato, el párroco don Francisco Ayas Linde.

En San Juan de Dios

Esta iglesia se vió muy concurrida durante el sermón de Mandato, que tuvo lugar a las cuatro de la tarde.

Los Monumentos

Solemnes, grandiosos y severos, con esa incoapable suntuosidad religiosa, estaban ayer adornados los Monumentos en las principales iglesias granadinas.

Todos ellos fueron muy visitados, sobre todo, en las horas de la tarde y primeras de la noche.

Relataremos el adorno de los más visitados:

Catedral

Las hermosas naves del cruceiro de la Basílica, estaban iluminadas severamente con luces de cera, y en el centro de las bóvedas, lucían potentes reverberos eléctricos.

Al Santísimo Sacramento, expuesto en la Capilla mayor, le rodeaban multitud de cirios.

Capilla Real

Colgaduras de rico terciopelo y un suntuoso dosel, servían de principal adorno a este monumento.

Candelabros de rica plata muchas plantas y luces de cera completaban el conjunto.

Los relicarios expuestos en los altares laterales, estaban abiertos a la contemplación de los fieles.

Sagrario

Este hermoso templo lucía la completa iluminación eléctrica que posee.

La capilla mayor, hecha un potente foco de luz eléctrica, así como todos los adornos de los principales arcos del templo.

Nuestra Señora de las Angustias

Con ser muchos y buenos los exornos de templos como los anteriormente descritos, y otros que más adelante reseñaremos, ninguno podía, no ya superar, sino igualar, al de Nuestra Patrona.

Lucía ayer toda la hermosa iluminación eléctrica, no sólo de la Capilla Mayor, sino de las bóvedas del cruceiro, y completaban el conjunto multitud de luces de cera y plantas y flores en abundancia.

El Santísimo estaba expuesto en el altar mayor, siendo el exorno del mismo muy digno de elogio.

Nuestra amada Patrona estaba colocada sobre un hermoso altar, situado en el lado de la Epístola, adornado con innumerables plantas, flores y luces.

Lucía la Sagrada Imagen, el manto que le donó la Reina Isabel II, la corona que le ofreció el pueblo de Granada y multitud de valiosas joyas.

Al pie del altar había un hermoso frontal o tapiz de claveles rojos, con cenefa blanca, y en medio las iniciales «Ave María».

Multitud de ramos de rosas, claveles y otras diversas y preciadas flores, lucían también ante el altar de Nuestra Señora de las Angustias.

Al lado del Evangelio sobre severo altar, estaba colocada la imagen de Jesús con la Cruz a cuestas, hermosa escultura de mérito.

El acceso al templo de Nuestra Patrona, se hacía difícil, sobre todo a la hora del sermón de Pasión en que era verdaderamente imposible penetrar en el templo, debido a la enorme afluencia de fieles.

En los Divinos Oficios de este templo, había celebrado, por enfermedad del párroco, el coadjutor don José Porcel Rosales.

La Magdalena

También era verdaderamente digno de elogio el adorno de este templo.

Profusión de luz eléctrica, en todo el altar mayor y bóvedas del cruceiro; muchas luces de cera y preciosas combinaciones de plantas y flores, constituían el exorno de la citada iglesia, que fué muy visitada.

San Matías

Monumento es el de esta iglesia de sumo gusto.

Muchas nubes y ángeles rodeando a la Sagrada Forma, y cera en abundancia.

Diversidad de plantas y flores, y preciosas combinaciones eléctricas, completaban el conjunto.

San Gil

El adorno del Monumento de este templo, consistía en abundantes velas, grupos de luz eléctrica y varias palmas.

A los lados de la capilla mayor, estaban colocados el Santo Sepulcro y Jesús crucificado, que figurarán en la procesión de esta tarde.

San Justo

Severo y majestuoso el adorno de la Colegiata.

Potentes focos eléctricos iluminaban este hermoso templo, que fué uno de los más visitados.

Palmeras y otras plantas, y mucha cera, formaban también en el adorno de este Monumento.

Los Agustinos

El monumento de la iglesia de los Hospitalicos fué uno de los más celebrados.

Varias combinaciones de luces eléctricas de diversa intensidad y preciosas y variadas flores rodeaban el Tabernáculo.

En la Catedral

A las nueve menos minutos comenzó a ejecutarse en el templo metropolitano el Miserere del maestro don Vicente Palacios.

Dirigido el maestro Salguero y asistió numerosísimo público.

Toda la capilla mayor parecía un asca de oro.

Carmelitas Calzadas

Esta pequeña iglesia es una de las mejor adornadas en los cultos de Semana Santa.

Su precioso monumento, rodeado de espigas, con las iniciales de Jesús; profusión de flores y artísticos adornos, es siempre alabado por los numerosos fieles que lo visitan.

Una completa iluminación eléctrica en la capilla mayor, completa el conjunto.

San Juan de Dios

El hermoso templo del Apóstol de la Caridad, estaba ayer regiamente engalanado.

El adorno del Camarín del Santo, en el que estaba expuesto el Santísimo era de sumo gusto.

Muchas flores, luces eléctricas y de cera, y variadas plantas exornaban toda la notable Basílica.

Misioneras de María Inmaculada

Ante esta iglesia, situada en el callejón de López Agüeta, desfiló Granada entera el Jueves Santo.

Por la hermosa huerta que antecede al templo, pasearon ayer su gentileza y donaire todas las bellezas de nuestra ciudad.

El precioso y artístico monumento de las Misioneras de María Inmaculada, es siempre muy celebrado, ya que en él forman bellas combinaciones las flores, plantas y luces.

Ante Su Divina Majestad oraban ayer continuamente las religiosas Concepcionistas con sus bellos hábitos celestes y blancos.

Perpetuo Socorro

Fuó igualmente muy visitado este templo, uno de los mejores de Granada.

Profusión de luces de cera y eléctrica y plantas, formaban preciosas combinaciones ante el Sagrario.

Carmelitas Descalzas

En los arcos del cruceiro de este templo, lucía completa iluminación eléctrica.

Nubes, luces de cera y plantas, constituían el adorno de este Monumento.

Santa Escolástica

Fuó muy elogiado el adorno de este hermoso templo.

La capilla mayor resplandecía con multitud de luces eléctricas y de cera.

Corazón de Jesús

En todas las arcadas del templo lucía la completa iluminación eléctrica que posee la mencionada iglesia.

Muchas combinaciones artísticas de plantas y luces, completaban el exorno del Tabernáculo.

Adoratorios

Esta iglesia adornada con sumo gusto por las madres adoradoras fué muy visitada, y celebrado su monumento.

Santa Paula

En esta pequeña iglesia, estaba colocada sobre lujoso altar la imagen de Nuestra Señora de la Soledad, que saldrá en la procesión de esta tarde.

Su Monumento, estaba profusamente adornado con flores variadas.

Al pie del altar de la Soledad, veíase colocada la hermosa escultura de «Cristo yacente».

San Antón

Mucha cera abundaba en el adorno de este Monumento.

Al lado del Evangelio, estaba colocada la notable escultura de Jesús con la Cruz a cuestas, que figurará igualmente en la procesión de esta tarde.

Servicio Doméstico

Muy celebrado fué el adorno de esta iglesia, en que las religiosas del Servicio Doméstico, demostraron su buen gusto en combinar luces, plantas y flores, ante el Santísimo Sacramento.

Otros Monumentos notables

Para no incurrir en más repeticiones, solo diremos ya, que había otros Monumentos muy notables, además de los descritos, sobresaliendo los de las iglesias de San Andrés, Comendadoras, Angel Custodio, Capuchinos, Salvador, Santa Isabel, Recogidas, Calderón, Escolapios, la Encarnación, Refugio, San Juan de los Reyes, San Pedro, etc., etc.

Sermones de Pasión

Notables fueron los predicados anoche por los mejores oradores que hoy se encuentran en nuestra ciudad, en los principales templos.

En el Sagrario, el canónigo magistral don Modesto López Iriarte; en San Matías, el superior de los Redentoristas; en las Angustias, el padre agustino Eugenio Cantera; en Santa Escolástica, el padre Jesús Córdoba, escolapio; en San Justo, el superior de los agustinos, padre Teófilo García; en la Magdalena, el párroco don Enrique Bermejo; en San Gil y en las Descalzas, don Juan Galindo de Haro; y en las Carmelitas Calzadas, don José Fernández Arcoya, emocionaron al numeroso auditorio, describiendo los horribles martirios de la Pasión del Salvador y su muerte y sacrificio por salvarnos.

El Miserere de Palacios

En la Catedral

A las nueve menos minutos comenzó a ejecutarse en el templo metropolitano el Miserere del maestro don Vicente Palacios.

Dirigido el maestro Salguero y asistió numerosísimo público.

En la interpretación de la hermosa composición, descolaron el señor don José Espinosa, el contralto don Francisco Morente y el bajo D. Francisco Ramírez.

En San Justo

Terminado el sermón de Pasión, próximamente a las nueve y media de la noche, comenzó en esta iglesia el Miserere de Palacios.

Fuó la encargada de ejecutarlo la capilla de música de don Julio Vidal, descolando en la interpretación dicho señor y el notable tenor don Manuel Romero.

También asistió mucho público a la Colegiata.

En el Salvador

La capilla de música de la Catedral dirigida por el maestro Salguero, interpretó igualmente el miserere de Palacios en el templo parroquial del Salvador.

Resultó muy solemne, y asistieron muchos fieles de aquella populosa barriada.

Otro Miserere de Palacios

Esta noche después del Sermón de Soledad, se cantará en la iglesia de San Antón el Miserere de Palacios, por la capilla de don Julio Vidal.

Cultos de Viernes Santo

Los Divinos Oficios

Hoy se celebrarán los Divinos Oficios a las siguientes horas en las iglesias que se relacionan a continuación:

A las seis y media de la mañana.—En las Recogidas, Mercedarias y Presentación y San Juan de los Reyes.

A las siete.—En Santa Isabel la Real, San Bernardo, Beaterio de Santo Domingo, Santa Inés, la Concepción, Santa Paula, San Juan de Dios, Carmelitas Descalzas, la Encarnación y Comendadoras.

A las siete y media.—En las Hermanitas de los Pobres, Siervas de María, Calderón, San Bernardo, Zafra, Esclavas y Riquelme.

A las ocho.—En Santi Spiritu, Tomasas, Santa María de la Alhambra, Corazón de Jesús, Angel Custodio, Santa Isabel la Real, Capuchinos y Servicio Doméstico.

A las ocho y media.—En la Piedad y Carmelitas Calzadas.

A las nueve.—En los Hospitalicos, Perpetuo Socorro, Religiosas del Sagrado Corazón de Jesús (Ribera del Genil), San Andrés, San Pedro, Escolapios, San Cecilio, San José y Sacro Monte.

A las nueve y media.—En la Catedral, Capilla Real y los Angeles.

A las diez.—En San Matías, San Ildefonso, Seminario y Refugio.

A las once.—En San Antón, San Justo, Angustias, Salvador, Magdalena, Santa Escolástica y San Gil.

A las doce.—En el Sagrario.

Sermones de Siete Palabras

A la una de la tarde.—En el Sagrario.

A las dos.—En San Justo, por el padre Capuchino Miguel de Ubeda, y en las religiosas del Sagrado Corazón de Jesús, por don Paulino Cobos.

Via Crucis

A las tres de la tarde.—En San Juan de Dios, en el Perpetuo Socorro y San Pedro.

Miserere

A las nueve y media.—En San Juan de Dios y San Pedro.

Sermones de Soledad

A las ocho de la noche.—En San Justo por don José Gutiérrez Ramos.

A las ocho y media.—En las Angustias, por don José Fernández Arcoya y en la Magdalena, por el padre Teófilo García, agustino.

A las nueve.—En el Perpetuo Socorro, por un P. Redentorista, y en San Matías, por don José Velázquez Granados.

A las nueve y media.—En las Carmelitas Calzadas, por un Padre Escolapio.

A las diez.—En San Antón, por el Padre Superior de Agustinos, Teófilo García, y en Santa Escolástica, por el párroco de San Pedro, don Miguel González Sánchez.

Procesiones

Via Crucis

Saldrá del Salvador a las siete de la mañana.

Santo Entierro

Saldrá de San Gil a las siete de la tarde.

Cultos de Sábado Santo

Divinos Oficios

A las siete de la mañana.—En el Angel Custodio, Tomasas, San Juan de Dios, Santa Isabel, Zafra, San Bernardo, Santa Catalina, Riquelme, Esclavas, la Encarnación, Hermanitas de los Pobres, Recogidas, Mercedarias, Piedad, Carmelitas Calzadas, Servicio Doméstico, Beaterio de Santo Domingo y Seminario.

A las siete y media.—En San Antón, Descalzas y Capuchinos.

A las ocho.—En los Hospitalicos, Santa Escolástica, San Gil, San Pedro, Magdalena, Salvador, San Ildefonso, San José, San Cecilio, Angustias, Escolapios y Agustinos.

A las ocho y media.—En San Justo.

A las nueve.—En la Catedral, Capilla Real, Sacro Monte, San Andrés, Corazón de Jesús y San Matías.

Misas de Privilegio

A las diez y media.—En la Catedral, ante el altar de Nuestra Señora del Pilar, y en San Juan de Dios.

Crónica religiosa

Día 18

Santo del día.—San Eleuterio.

Liturgia.—El Oficio Divino es de la feria sexta, «In Parasceve», con rito doble y color negro.

Jubileo perpetuo.—En la Capilla Real, Angustias, Esclavas del Sagrado Corazón y Misioneras de María Inmaculada.

Jubileo de las cuarenta horas.—No circula.

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de la Consolación, en San Matías.

Día 19

Santo del día.—San Jorge.

Liturgia.—La Misa y Oficio Divino son del Sábado Santo, con rito doble y colores violado y blanco.

Salve cantada.—En la Catedral, a las tres y media de la tarde; en Nuestra Señora de Gracia, a las cuatro; en la Magdalena, San Justo, Santa Escolástica y las Angustias, a la Oración.

Visperas solemnes.—En la Catedral, a las cuatro y media de la tarde.

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de la Salud, en San Cecilio.

Ecos de sociedad

Ha regresado de Pinos del Rey don Rafael Extremadura, acompañado de su hermano don Fernando.

Ha dado a luz una preciosa niña la distinguida esposa del rico industrial don Francisco Olmedo.

Ha marchado a La Zubia, don Antonio Marín de la Bárcena.

DEUDA SAGRADA

España y sus marinos

Terminó la cruel guerra que ensangrentaba el mundo con sus horrores; concluyeron las pugnas fratricidas que enlutaron multitud de hogares, donde antes tuvieron un trono la felicidad y el cariño. Los supervivientes de la tragedia volvieron a sus lares; reintegrados a sus Parques los artefactos artilleros, y fundearon en sus bases navales los buques poderosos y las flotillas sutiles.

El trabajo humano, comienza su labor reconstituyente del devastado por las furias de los ejércitos; se estudia la eficaz protección a huérfanos y viudas de las víctimas de la campaña; estipulan las indemnizaciones por los daños causados, y—lo verdaderamente hermoso—se activa el proyecto de la futura Liga de Naciones, evitadora de más guerras execrables; alejadora del fantasma bélico, pesadilla de los pueblos que sólo aspiran a vivir en paz y florecer sus actividades creadoras e instituciones progresivas.

España sufrió (nadie lo desconoce) contratiempos y penalidades por culpa de la guerra; pero, con ser de bastante consideración, no llegaron a lo que era de temer, dadas nuestra vejez y la inmediatez al teatro de la lucha; nuestra característica de pueblo esencialmente importador, y la trabazón económica que a los países belligerantes nos unía. Cualquier otro Estado neutral de Europa (Holanda, Dinamarca o Noruega) o de América (Chile o Argentina), soportó iguales o peores salpicaduras.

En efecto, los españoles compramos más o menos caros los artículos de primera necesidad, pero no carecimos de ninguno de ellos; nuestras empresas pudieron retener a los obreros, y una parte del pueblo y de la industria, acrecentaron sus ingresos.

Por sí solos, la neutralidad de España durante la contienda y el tonelaje con bandera nacional, no hubieran podido conseguir este resultado: precisó el sacrificio de los intrépidos marinos hispanos, que abnegadamente se prestaron a tripular nuestros buques, arrojando innumerables peligros y dando su vida por la Patria.

Héroes anónimos lograron abastecer la península, en momentos de suprema angustia; conduxeron por todos los mares aquellos barcos que, sin la valentía de sus pilotos, hubieran permanecido inactivos en los puertos; realizaron salvamentos prodigiosos que son causa de bendiciones para España, en hogares de apartadas tierras, y en todo instante; revelaron las excelencias de nuestra Patria, cuyo pabellón descubrieron y ciñerán tantos territorios vírgenes.

¿Quién, admirando las virtudes de nuestros marinos contemporáneos, no recuerda los hechos gloriosos de sus antepasados? Tiene la marina española un historial brillantísimo, cuyo repaso infunde legítimo orgullo a cuantos nos preciamos de españoles y españoles.

No es posible evocar el descubrimiento de América sin bendecir el celo piadoso de aquella reina que empuñó sus alabardas para que un navegante insignie, tildado de loco, emprendiera sus viajes, conducentes al hallazgo de un mundo espléndido y desconocido. Genovés o gallego, a Colón debe considerarse como marino español, puesto que sólo en nuestra Patria, después de penosa peregrinación por otros países, encontró patrocinadores y adalides para sus geniales proyectos.

Y aquellas hazañas inabarcables de conquistadores audaces, cual Núñez de Balboa, descubridor y conquistador del Océano Pacífico; Elcano, primero que dio la vuelta al mundo, en tres años y catorce días; Legazpi, conquistador de las Filipinas y fundador de Manila; Alvaro de Bazán, capitán general del Océano y vencedor de franceses y turcos; Vicente Yáñez Pinzón, descubridor de la desembocadura del Amazonas; Rodrigo de Triana, conquistador de las Lucayas; Ponce de León, que se posesionó de la Florida; Fernández de Córdoba, descubridor de Yucatán; Hernán Cortés y Francisco Pizarro, conquistadores de México y el Perú; Grifalba y Velázquez, descubridores de la Carolina Meridional; Orellana y Almagro, primeros exploradores de Chile; Fernando y Gonzalo Pizarro, conquistadores del Ecuador; Saavedra, descubridor de Nueva Guinea; Mendoza, conquistador de las islas Marquetá y Salomón; Jorge Juan, gloria de la marina española; Ensenada, creador de nuestra marina; Churruarín, Graviña y Méndez Núñez, valientes jefes de escuadra; Villamil y tantos otros marinos, ilustres, gloria de nuestra Patria.

Mirando al pasado, sentimos admiración y gozo; mirando al presente, una esperanza confortable invade nuestro espíritu.

Los marinos hispanos de hoy no descubren tierras porque no las hay incógnitas; pero sirven a la Patria derramando por ella su sangre generosa, y sirven a la humanidad salvando a los subditos de todos los países y llevando a cabo actos de caridad en las costas, pobladas por humildes pescadores.

El proceder de nuestros navegantes heroicos no podía pasar en silencio, y un hijo ilustre de la Gran Bretaña, conde de su país en Vigo, Mr. Arthur Nightingale, concibió la feliz idea de erigir un monumento a los marinos españoles muertos por la guerra europea, y junto a él un semafórico, para que los vientos del mundo lo ululasen y comunicasen con el Continente, el propio tiempo que vean honrados a sus compañeros, víctimas de la reciente contienda.

Adoptado el proyecto de dicho amigo de España, por el pueblo de Vigo, se eligió para emplazamiento una de las islas Cíes, la más bella e importante atalaya del Atlántico, paso

obligado para los mares del Norte y los del Sur.

Hay nombrada una comisión, que componen las autoridades e ilustres personalidades del comercio, la industria, la marina y la prensa, y un comité ejecutivo, que preside don Tomás Mirambell Maristany, quien ha dirigido circulares a toda España exponiendo la magnitud y justicia del proyecto de homenaje de carácter nacional, y rogando apoyo moral y material para tan patriótica labor. Los donativos se envían al tesoro del comité, don José de la Gándara, en Vigo, y oportunamente se publicará un libro de honor con los nombres de los donantes.

Huelgan las excitaciones y encarecimientos del noble propósito, acogido y apadrinado por el pueblo vigués. Se trata de un deber que España contrae con los hijos que la honran; de un tributo de gratitud a humildes hombres de mar; de dos hermosos pensamientos de homenaje y utilidad a los navegantes hispanos, y es cuestión de honor patrio darles realidad, hoy que tan altos se cotizan en el mundo los valores morales. Todo, por nuestros marinos.

Eduardo LÓPEZ

Granada 17 Abril 1919.

La situación de Maracena

Nuestra información

Ayer volvió a reinar tranquilidad en el inmediato pueblo que durante el día anterior había sufrido horas de angustia.

Por la mañana fueron conducidos a Granada tres detenidos más, por orden superior.

Bien temprano quisieron reproducirse algunos grupos de mozalbetes y chiquillos que trataron de levantar las soleras del destruido edificio que ocupa el Sindicato Católico Agrario, pero la presencia de unas parejas de Guardia civil, hizo que se evitaran nuevos sucesos.

El día, aunque transcurrió en la mayor tranquilidad, fue todo el triste por no haber en las calles sino contadas personas y tan sólo se veían algunos obreros.

Para instruir diligencias se constituyeron los juzgados civil y militar, ante los que prestaron declaración numerosos vecinos del pueblo y por lo que dijieran, fué ordenada la detención de un nuevo individuo, sobre el cual parece que recaen las más graves acusaciones y a quien se culpa de la organización de la protesta.

La Guardia civil, concentrada el día de los sucesos, fué retirada ayer al medio día, quedando únicamente una sección de infantería, al mando de un sargento, que se instaló en la casa Ayuntamiento.

Se practicaron registros en algunas casas, con distintas finalidades.

Nada más ocurría en el pueblo de Maracena, donde parece que de nuevo ha de disfrutarse de tranquilidad, para conseguir la cual, todos deben cooperar cuanto puedan.

Lo que dicen los obreros

Hemos recibido a una comisión de obreros que vino a visitarnos, rogándonos la publicación de las siguientes cuartillas:

Por imperiosa obligación de poner la verdad en su lugar, rogamos al digno director de EL DEFENSOR DE GRANADA, inserte los hechos ocurridos en Maracena, como ocurrieron: Es costumbre de individuos de mala fe, culpar siempre al obrero de todo lo malo que ocurre o pueda ocurrir y esto sucede con un tal Eloy, encargado de los trabajos que se verifican en los cerrados del inmediato pueblo de Maracena.

Este individuo dió margen a que se le expulsara del Centro obrero establecido en dicho pueblo, y por venganza prometió no admitir en los trabajos a los asociados en la sociedad laica, que fué la que lo expulsó; pero como tuvo el buen cuidado de inscribirse en la Sociedad católica, a ella por dividirse, acudieron otros, fascinados por la promesa del trabajo a perpetuidad.

Como también le hicieron falta carpinteros, mandó por ellos a Granada, de donde fueron dos que los habían llamado individualmente comisionados por Eloy, y no el Centro Católico, como se ha publicado.

Cuando el primer día terminaron de trabajar, y regresaban a Granada los carpinteros, se les acercaron varios individuos del pueblo que venían a su vez de trabajar, y les notificaron la clase de persona que estaba encargada de ellos y el boicot que por causa de ella se le había impuesto al trabajo que ejecutaban.

Al enterarse de esto nuestros compañeros, decidieron inmediatamente retirar la herramienta y no trabajar con semejante persona, lo que irritó al Eloy y de tal manera, que procedió a denunciar por coacción y amenazas a los que sólo habían cumplido con la sagrada obligación de comunicarle a los demás el error en que habían incurrido.

La denuncia surtió efecto, aunque sólo iba firmada por los que trabajan a sus órdenes, pues el carpintero José de Haro, se negó a firmar una cosa falsa, e inmediatamente se procedió a la detención de tres individuos.

Esto fué lo que irritó al pueblo de Maracena, y esto fué lo que hizo que protestara con virilidad y energía, cuando presencié que hombres honrados y trabajadores, eran conducidos a la prisión central, y esto fué lo que estuvo a pique de provocar un serio conflicto, que hubiera dado días de festo al pueblo, que por su laboriosidad es gala de Granada. —Antonio Girón Girón, José de Haro, Miguel Arilla.

De la Zubia

Se nos ruega la publicación de la siguiente carta:

Señor director de EL DEFENSOR DE GRANADA.

Aumenta la tirantez entre los obreros agrícolas y los patronos labradores. Estos están poco propensos a cumplir el pacto hecho sobre jornal mínimo entre unos y otros recientemente, y han adoptado el medio de no dar a los frutos las labores necesarias para aburrir a aquéllos.

Hace varios días que son pocos los obreros que encuentran trabajo.

En la mañana de ayer 15, llegaron cuatro obreros afiliados a la Casa del Pueblo a solicitar trabajo en una haza de remolacha que se estaba escardando y que pertenece a un yerno del alcalde, que también es concejal; el encargado les dijo que no tenía orden de admitir más gente, pero como los obreros insistieron en que se les diera trabajo, el encargado les dejó que trabajaran aparte de los que ya lo estaban haciendo, mandando a uno de éstos para que diera cuenta al amo de lo que ocurría. Este llegó con escopeta y pistola, injuriando y amenazando a los obreros que querían trabajar, promoviéndose un escándalo mayúsculo, que no tuvo graves consecuencias por la prudencia de los obreros, que en gran número acudieron a aquel sitio.

Llamamos la atención de las autoridades superiores para que criten estos actos de caciquismo rural, pues no es justo que al que pide pan y trabajo se le conteste con estas provocaciones.

El presidente de «La Unión», Juan Rosales.

16-4-1919.

SIN COMUNICACIONES

LA VERDAD EN SU LUGAR

El censor nos tachó ayer con siete rayas rojas el siguiente artículo informativo.

Cometido el trabajo a más elevado criterio y aprobado en absoluto; lo insertamos hoy, con tipo superior al que llevaba ayer.

Verá el lector que no se hundirá el firmamento con la publicación de estas noticias:

Gran revuelo ha causado en la opinión la noticia de que todas las comunicaciones de Telégrafos y de Teléfonos se hallan interrumpidas, hasta el punto de no poder dar salida ni a un solo despacho.

Como siempre sucede ante acontecimientos tan raros y que tanto perturban el desenvolvimiento de la vida nacional, la opinión se ha descarrado y la fantasía popular ha revestido el hecho de un carácter completamente falso, el cual nos creemos en el deber de aclarar, para que se sepan las verdaderas causas que han motivado la paralización de las comunicaciones.

Según nos manifiesta un funcionario de esos servicios; tanto los telegrafistas como los telefonistas no se hacen solidarios de ningún manejo político, ya que todos ellos están penetrados de que cuando la situación especialísima del País requiere en el Gobierno hombres de determinado carácter, es una grave torpeza e incurrir en grandísima responsabilidad, obrar de modo que puedan resultar mayores dificultades para la gestión de los gobernantes.

Lo que hay de cierto en el asunto que nos ocupa es lo siguiente: El Cuerpo de Telégrafos vió hace treinta años lesionados sus intereses con la concesión a una compañía particular el derecho de construir y explotar una red telefónica interurbana. Incautarse de ella, atraer a su organización todos los elementos que constituyen dicha red, personal, aparatos y líneas, y hacer de los dos un solo Cuerpo de comunicaciones ha sido y es la aspiración de todos los telegrafistas.

De poco tiempo a esta parte, las dificultades de la vida para los empleados de la compañía y el ambiente propicio de los acontecimientos, determinó una penetración de los personales de ambos Cuerpos, ante la cual Romanones se arrojó en el deber de amparar al ferviente anhelo de esos funcionarios y después de un gran estudio del problema y de consultar con los que componen el directorio de la compañía y los representantes de Telégrafos, convino en que «La incautación sería el último artículo de su testamento».

El día 18 se esperaba el Real decreto que dió fin a las ansias de estos funcionarios; pero Romanones se fué sin cumplir su promesa y con ello dió margen a nuevas diatribas, las cuales no satisfacen a los ya por tantas veces defraudados telegrafistas y telefonistas.

Esto unido a que los telegrafistas se les adeudan grandes cantidades, devengadas por servicios nocturnos y extraordinarios (hay telegrafista a quien se le adeudan 400 pesetas) con el aditamento de haber sido votado un crédito en Cortes para ese concepto, cuyo crédito ha pasado ya dos veces a resultados, por desidia de los en-

cargados de negociarlo, ha sido la causa y raíz de la paralización de las comunicaciones; pero nunca se diga que la causa tiene arraigo político, pues los telegrafistas y telefonistas saben muy bien cuál es su misión en la sociedad y se consideran obligados a respetar, como ciudadanos, las resoluciones de los gobernantes, en cuanto sean éstas resoluciones de conveniencia para los intereses generales de la nación.

El ministro de Abastecimientos

SERVICIO POSTAL

Madrid 16

Al terminar el acto de la jura del general Santiago, los periodistas preguntaron al señor Maura cuando se celebraría la del ministro de Abastecimientos.

El presidente del Consejo manifestó que todavía lo estaba buscando.

Monumento a Manjón

Las ideas naturalistas de Rousseau crean la educación moderna. Inspirado en ellas Enrique Pestalozzi, (17-16-1827), realiza su gran obra pedagógica. Dirigido de 1775 al 1780 una escuela primaria para niños pobres en su granja de Neuhof. Tomás Davison, llama a Pestalozzi «padre de la moderna educación popular» y «padre del moderno amor al niño». Quiere familiarizar a la infancia con la Naturaleza. Pestalozzi no es partidario del cultivo de la memoria del niño, ni de la fuerza de la autoridad; prefiere desarrollar las facultades de observación y emplear el amor como sistema de enseñanza.

Los esfuerzos de Pestalozzi no se pierden. Siguen sus huellas, su ejemplo, varios educadores, entre ellos Herbart, Rosmini, Mar y sobre todo, Froebel.

Federico Guillermo Augusto Froebel (1782-1852) trabajó más prácticamente, como lo prueban sus «Kindergarten» (Jardines de la Infancia), en que enseñaba a los niños mediante el juego.

Modestamente, un sacerdote español, sin encasillarse en ningún sistema, sin solicitar protección del Estado, ha iniciado, con éxito creciente, una labor pedagógica, cuya característica esencial es la enseñanza al aire libre.

Me refiero a las Escuelas del Ave María, de don Andrés Manjón, de quien he hablado ya en estas mismas columnas.

La revista «Higiene», de Madrid, que dirige don Manuel Ollas Salvador, ha propuesto que se levante un monumento a este admirable español. Desde luego, y aunque valga muy poco, envío mi cordialísima adhesión. Precisamente estos días, coincidiendo con la publicación del proyecto de la revista Higiene, llega a mis manos una medalla con el busto en relieve de don Andrés Manjón. Es un trabajo en barro, original de un joven y ya notable escultor granadino: José Palma.

Palma profesa devoción sincera, filial a Manjón. Está obligado a ello, sin duda, por gratitud, ya que aprendió las primeras letras en las escuelas avermianenses de Granada. Y esta devoción la ha puesto en su obra, animándola, embelleciéndola; tiene un aliento de cariño que atrae al que la contempla y le hace pensar: —Este es Manjón.

La revista Higiene quiere que se perpetúe en un monumento el nombre de don Andrés. ¿Por qué no aceptar el generoso ofrecimiento del señor Palma, que regala su medalla, y fundirla en bronce, para colocarla en todas las escuelas manjonianas que hay en España? Me atrevo a apuntar esta idea, que pudiera realizarse fácilmente.

Sería mucho más eficaz, para los efectos de que el recuerdo de Manjón sirva siempre de ejemplo, que una estatua en una plaza. Así, los alumnos de las escuelas del Ave María tendrían presente el noble semblante del gran educador.

Espero que se piense en mi proposición: Si no se realiza, porque se encuentran más accesibles y rápidos caminos para llevar a la práctica el proyecto del monumento a Manjón, conste, sin embargo, que yo he dicho lo que antecede con el fin de contribuir en lo posible a que sea pronto un hecho la iniciativa.

Y concluyo estas líneas felicitando a Palma por su trabajo, que es un indiscutible acierto.

Asterio DE SEGOVIA.

Maquinista granadino herido

SERVICIO POSTAL

Madrid 17

De Sevilla dicen que el lunes último, al pretender reparar una de las bielas de la locomotora del tren descendente de Granada, con dirección a Sevilla, el maquinista granadino Basilio Hernández tuvo la desgracia de caer a la vía rodando por un terraplén de diez metros de altura.

El fogonero paró el convoy, auxiliando varios empleados y viajeros al maquinista accidentado, que sufría fuerte conmoción cerebral, fractura del peroné izquierdo y otras lesiones graves. Le curó el médico titular de Daimiel, don Pedro Lozano, que viajaba en el tren.

Quedó el lesionado en el Hospital de Antequera.

Los gasistas de la Fábrica de Leñón

Hemos recibido la siguiente carta: Señor Director de EL DEFENSOR DE GRANADA.

Muy señor mío y de mi mayor consideración.

Habiendo leído la nota que su diario inserta el 17 del corriente, relacionada con el aumento de sueldo a los empleados de la Compañía Leñón, y no habiendo sido así los hechos que en su antedicha nota confirman, se ruega inserte en su periódico la adjunta aclaración de lo sucedido.

Anticipándole las gracias me reitero de usted s. affm. s. s., Rafael Caravaca, secretario de la Sociedad de electricistas, gasistas y similares.

El conflicto del día 16 del actual en la Compañía de Leñón fué uno de los que constantemente viene provocando su representante en Granada señor Salinero; el motivo de él ha sido que siete peones agregados al servicio de los hornos, por el solo hecho de estar asociados ganan un jornal de dos pesetas, y otros varios que no son socios y que han ingresado en la Compañía hace poco tiempo, siendo menos prácticos ganan dos cincuenta, lo cual tiene disgustados a los demás compañeros.

El día 16 rogaron al señor director, que les igualara en sueldo, siendo su contestación, que estaban despedidos; esto colmó de indignación a todos, y en particular a los fogoneros, que desde aquel momento dispusieron abandonar el trabajo, si no reponían en sus puestos a los tan injustamente despedidos. Ante tal conflicto, intervino el señor ingeniero, quedando todos en sus puestos, hasta transmitir esta pequeña petición a la dirección general.

Como no es la primera vez que el señor Salinero ha puesto este pretexto para resolver cualquier petición y nunca se resuelve favorablemente esta Sociedad, amparándose en la razón de los hechos, obrara energicamente contra quien tan injustamente quiere atropellarla.

Sin telegrafo ni teléfonos

Continúan las averías del servicio telegráfico y telefónico.

Dada la índole del percance, que abarca a toda la Nación, se ignora cuando se restablecerán las comunicaciones.

Artillería ligera de campaña 4.º REGIMIENTO

El estiercol que produzca el ganado de este regimiento, se saca a pública subasta por pujas a la llana, cuyo acto tendrá lugar el día 24 del corriente, a las once, en el cuartel de Santo Domingo, adjudicándose al mejor postor si la cantidad que mensualmente ofrezca por cabeza la considere conveniente la Junta económica del Regimiento.

El pliego de condiciones estará de manifiesto todos los días no feriados, de 11 a 13, en la oficina de Mayoría. Granada Abril de 1919.—El Capitán yudante, Antonio Pérez Cano.

La baja de carbones

En la fábrica de carbón de bolas del Altillo, se vende carbón antracita superior para usos domésticos, a 0'50 céntimos menos en quintal, desde hoy.

Teléfono, núm. 512, o fábrica de carbón de bolas

Alumnos del Preparatorio de Medicina y Farmacia

Repaso de las asignaturas de Química y otras del Preparatorio

— POR —

D. CRISTOBAL CONTRERAS

Doctos en Ciencias

Darán principio las clases el 1.º de Mayo próximo.

Preparación completa de cada asignatura, 100 pesetas.

Academia de Vta. Sta. de las Angustias

SAN MATEO, 23

Guía del comprador

La forma de venta especial de esta CASA permite vender más barato y se garantiza no pagar demasías. Presentamos el surtido más completo en géneros blancos y de punto, Lenzos y Holandas de hilo puro, Mantelerías, Juegos de cama y Bordados. Ropa blanca confeccionada. — Artículos especiales para Equipos de novia, para Niños y Colegiales. — Estamenes, Voiles y Batistas para blusas y vestidos. — Géneros para trajes de Caballero. VENTA AL CONTADO SIN EXCEPCIÓN. NOTA IMPORTANTE. — Pídale el ticket de venta que expresa la cantidad pagada y sirve para cobrar el 5 por 100 en géneros por cada 50 pt.

SAN JOSÉ — Reyes Católicos, núm. 25

El Sello Instantaneo YER

Cura en cinco minutos el dolor de cabeza

El SELLO YER cura Jaquecas

El SELLO YER cura Dolores Reumáticos

El SELLO YER cura la Grippe

El SELLO YER cura Dolores de Oídos

Se vende en todas las buenas farmacias y droguerías

Quedó el lesionado en el Hospital de Antequera.

Grandes almacenes

TALLERES de construcción y reparación de toda clase de maquinaria.

MAQUINARIA industrial.

OFICINA TÉCNICA para toda clase de instalaciones.

MAQUINARIA agrícola en general y

VENTA de toda la maquinaria que construye la casa AJURIA Y

ARANZABAL a los mismos precios de sus Catálogos, puesta en Granada.

Catálogos, Planos y Presupuestos gratis.

JUAN LEYVA.—Mesones, 3 y 5.

GRANADA

BALNEARIO DE TOLOX

(Provincia de Málaga)

MANANTIAL AZOADO Y RADIO-ACTIVO

Cura las enfermedades de las vías respiratorias — Especial para catarrros.

No se admiten enfermos de tisis ni tuberculosis.

Instalación completa de Inhalaciones, difusas o húmedas. Pulverizaciones. Duchas nasales.

Temporadas oficiales: 1.º de Mayo al 30 de Junio y de 1.º de Septiembre al 31 de Octubre.

Pídanse folletos del Balneario a su propietario

D. Manuel del Río del Río en TOLOX

Unico depósito de estas aguas embotelladas: Casa de don Juan de Torres de Rivera

Granada, 61, 2.º, Málaga. — Se recomienda la FONDA DEL CAMPO, por higiene y proximidad al Balneario. — Hay una mesa redonda y lat rales. — Luz eléctrica en todas las habitaciones. — Capilla pública. — Ferrocarril directo de Málaga a Coin.

JARABE RICHE

Glicerosfosfatos NEURASTENIA

compuestos Debilidad general

)(Anemia)(

El éxito científico más apreciado. — Poderoso reparador

de las pérdidas orgánicas. — Reconstituyente indiscutible.

Absolutamente tolerable por los estómagos más delicados.

Laboratorio Bescansa Hijo, SANTIAGO

¡AGRICULTORES!

Abonad con Nitrato de sosa de Chile.

Es un abono excelente para toda clase de cultivos. Se vende en todas las casas importantes que se dedican al comercio de abonos

Informes y folletos gratis para su aplicación dirigíendose al Comité del Nitrato

de sosa de Chile, Almirante, 19, Madrid.

AVISO IMPORTANTE

A pesar de la inseguridad que hoy existe en los fabricantes del ramo textil para fijar los precios a los artículos de su fabricación, siempre con tendencias al alza, los dueños de los acreditados almacenes de tejidos

EL LEON

que cuentan con grandes existencias, han acordado remarcar todos los géneros con una importante rebaja de precios, en obsequio a su numerosa clientela POR FIN DE TEMPORADA.

EL LEON. Mesones 98 (ahora Poeta Zorrilla)

PRECIOS SERIAMENTE FIJOS—VENTAS AL CONTADO

Enfermedades de los ojos

Consulta especial a cargo DEL

Doctor R. García Duarte

Catedrático de esta facultad de Medicina

De tres a cinco.—Plaza Nueva, 3.

Taquígrafo - Mecanógrafo

Maestro de 1.ª enseñanza

Lecciones y trabajos de máquina.

— Elvira, núm. 128, 2.º —

Consulta especial

de enfermedades venéreas

— y sífilicas. —

D. Amador Hernández

Comandante médico del Hospital

Inyecciones intravenosas.

Consulta de 2 a 5. Reservada, de 2 a 3 noche

Plaza de la Mariana, 8, pral.

Joven de diez y nueve años, con

práctica en Farmacia, desea colocación. Escribir a Javier

Hernández.—Montefrío.

LA PREVISION AGRICOLA (S. A.)

Capital suscrito, 250.000 pesetas - Capital desembolsado, 100.000 pesetas

— SEGUROS DE GANADOS A PRIMA FIJA —

Director: José de Miguel Marco

Augusto Figueras, 37 y 39, teléfono M 31-23.—MADRID

Consejeros delegados:

Andalucía y Norte de África: Don Joaquín Perterguer.

Cardenal González, 4.—SEVILLA.

Castilla: Don Marcelo de Ustera, Alcalá, 83.—MADRID.

Delegaciones regionales:

Cataluña: Don Carlos López Manduley, Bailén, 100.—BARCELONA.

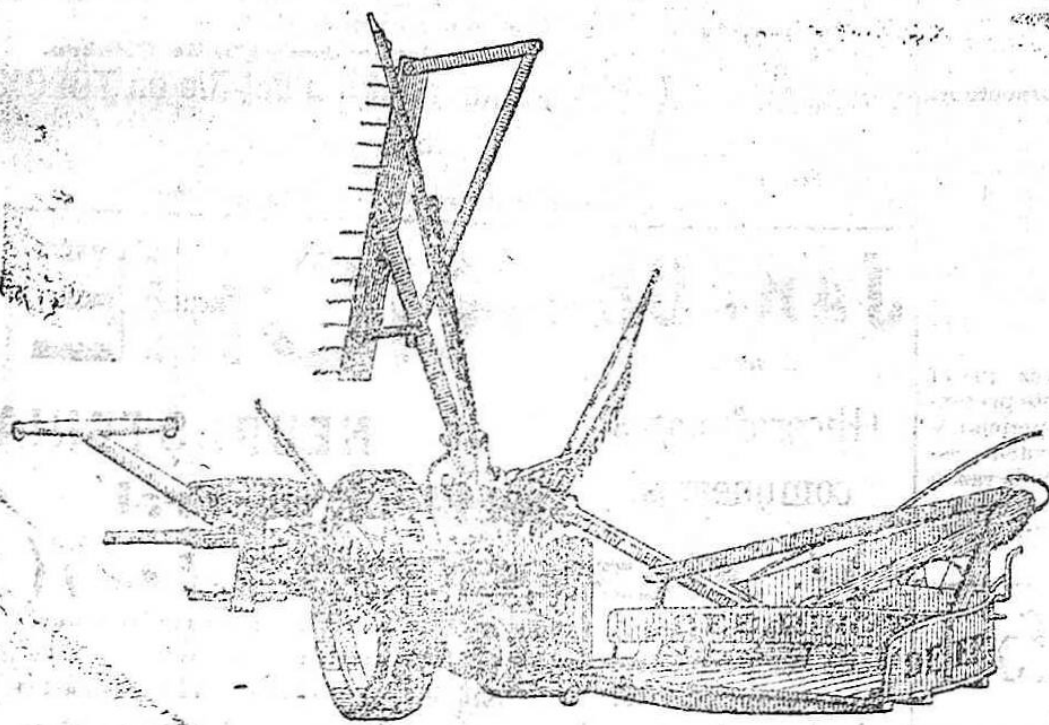
Ciudad Real y Albacete: Don Nicolás Alderete.—Alcázar de San Juan.

Extremadura: Don Benigno López, Vasco Núñez, 20.—BADAJOZ.

Representante en Granada, D. Salvador Durán Macías. - Progreso, 8.

Autorizado por la Comisaría general de Seguros el 10 de Febrero de 1919.

Labradores: Comprad únicamente las acreditadísimas



Segadoras DEERING

Únicos vendedores:

Mugica, Arellano y Comp.^a = Concepción, 29.

CORDOBA

No compra usted aparatos eléctricos

sin ver el surtido que presenta

EL UNIVERSO

• REYES CATÓLICOS, 30. •

Objetos para regalos, artículos

de viaje, paraguas y bastones.

Todo más barato

En el local de LA DALIA

SALAMANCA, 10.

Subureto antisárnico

ESPANTALEON

Gran premio Exposición

Milán, 1916

Premio honor Exposición

Nacional Higiene Barcelo-

na 1918

CURACION RADICAL Y SIN

MOLESTIAS DE LA SARNA

POR ANTIGUA Y REBELDE

QUE SEA.

Precio del frasco: 200 pesetas

en todas las Farmacias y Dro-

guerías de España.

ANISOSA

Nuevo preparado, con
punto de bicarbonato de
sosa purísimo y esencia de
anis, sustituye con gran
ventaja al bicarbonato en
— todos sus usos. —

Caja, 0,50 pesetas.

Solución Ben dicto

El glicero-fosfato de ca
con CRESOTAL. Tubercu
culosis, catarros crónicos,
bronquitis y debilidad ge
— neral. —

Frasco, 2,50 pts.

— DEPOSITO —

Dr. BENEDICTO. • San Bernardo, 11. • MADRID.

De venta en la farmacia de D. Nicasio Montes Garzón

Reyes Católicos, 20. • GRANADA.

— AVISO —

Las mejores persianas, que no pierden el color y de mucha duración, pintadas con aceite linaza, las vende a antigua

Esterería y Zapatería

MADRILEÑA

Calle de Salamanca, 14. — Granada

Gran surtido en Calzado. — Especialidad en Calzado para Caballero a Señora. — Botas para Caballero, desde 14 pesetas.

— MODISTA —

Se confeccionan toda clase de ropas a precios muy económicos. — Bernardo Olmo.

El vira, 145.

Salón de Barbería

DE

JOSE GAMARRA

Instalado en la Carrera de Genil, 51

Gran confort e higiene.

Servicio esmeradísimo.

Huevos baratos

La huertería «Los Espejos», ha recibido una importante partida, legítimos de Montefrío, que se venden a pesetas 2 y 2,25 docena; los mejores; y para más facilidad del público, se ha establecido un puesto en la plaza del Realjo, a iguales precios.

BARATILLOS, 14.

Abonos y primeras materias

Carrillo y Compañía

— Sulfato de Amoniaco, Nitrato de Sosa, —

Superfosfato de 16/18, Superfosfato de 18/20.

Abonos orgánicos con fórmulas especiales,

— para toda clase de cultivos. —

Dirección y Oficinas: Alhóndiga, 11 y 13 - Granada

— Fábrica de Eter Sulfúrico en Atarfe. —

Telas baratas

La Levantina — Fábrica de Tejidos

Primera casa que ha puesto las telas a precios increíbles.

Fabrica encargos de todas clases.

Almacén de borras para colchones

San Jerónimo, 6. — Tejidos.

COLEGIO DE NUESTRA

Sra. de las ANGIUSTIAS.

DIRIGIDO POR

Don José Rodríguez Roelas.

Calle de la Cárcel Baja, núm. 24.

Primera enseñanza elemental y superior. — Clase especial de párvulos.

Preparación para ingreso en Institutos y Escuelas Normales. — Los alumnos internos del Bachillerato serán acompañados al Instituto. — Honorarios módicos.

Nuestra Señora

de las Angustias

ALMACEN DE CALZADO

Gran surtido de todas clases a precios fijos y sumamente baratos. — Zacatín, 2. (Entrada por la Plaza Bibarrambla).

Barbería Higiénica

— DE —

LUIS ALCALDE

Instalada en los bajos del Hotel Victoria, Puerta Real.

Este salón de barbería, entre las notables reformas y mejoras que ha introducido, cuenta con una magnífica estufa de desinfección.



Tos, catarros, bronquitis y asma, ceden inmediatamente ante el inmejorable Jarabe Oriz.

ve.

Canas??

Desaparecen enseguida, usando las

Gotas griegas

Único producto en el mundo que devuelve a los cabellos instantáneamente su color primitivo, con toda naturalidad, suavidad y brillantez.

Con las GOTAS GRIEGAS se ha conseguido distinguir si el pelo ha sido teñido. He aquí la gran fama de gozan, y el que las usa una vez, prefiere a todas las demás tinturas de aguas.

Franco, 8 pesetas

Depositarlos en Madrid, en los

Martín Durán, Marqués de... y 6.

De venta en Granada: don T. de... ro Sigler Díaz, Periferia 1.ª y 2.ª.

Reyes Católicos, 47, 4.ª aplicación y Zacatín, 40. — Periferia 1.ª y 2.ª.

don Pablo Rodríguez, Párraga, 14.

Jose Baena, Reyes Católicos, 15.

Alfonso Torres, Reyes Católicos, 29.

— El Buen Tono, Reyes Católicos, y en todas las perfumerías, droguerías y farmacias.

La Madrileña

GRAN FABRICA DE PAÑUELOS Y EFECTOS DE VIAJE

Antonio Mesa, Bueno

Alhóndiga, 16, GRANADA

TEQUILLAS

La Moriba de tequillas que tenía en el calle de Oca de lajara, 12, don Antonio Alvarez, se ha trasladado a la

Acorde de Jarro, 38.

Taller de Má moles

de Miguel Anguita

Calle de la Trinidad, 15

Esmeradísimo trabajo en toda clase de piedras y mármoles, a precios muy reducidos.

Para relojes buenos y baratos

en el taller de

Francisco Díez Serrano

Mezones, 26.

Se compra oro y plata.

LA MODA PRACTICA

Es el periódico más útil a las señoras y el más económico. :: Las ilustraciones son profusas y sus patrones trazados y cortados los más prácticos. :: Temporalmente ofrece regalos a sus abonados.

Se publica tres veces al mes los días 5, 15 y 25.

PRECIO DE SUSCRIPCION: En Granada, 0,50 pesetas al mes. - Fuera de la capital, 2,25 trimestre.

PAGO ANTICIPADO

SE SUSCRIBE EN LA ADMINISTRACION DE "EL DEFENSOR"

Para Calzado de
Lujo y Económico

Zapatería Alhambra

JIMENEZ Y DIAZ. -- II, ZACATIN, II -- GRANADA

LOS MEXICANOS DE PARIS

POR ALEJANDRO DUMAS

RAMON SOPENA, EDITOR

Provenza, números 57 y 59, Barcelona

153

—Pero, exclamó Mr. Jackal,

no os he dicho ya, señores, que

era un simple olvido el no haber

la dadorantes de salir?

—Olvídeos, señores, y que los her-

manos apreciarán, dijo el gene-

ral.

—Además, replicó la misma

voz que había preguntado al ge-

neral si el jefe de policía decía la

verdad, aquí no habéis venido

solo para responder de la prisión

de Salvador Estela, ¿qué porque

tenemos muchos casos contra

vos.

Mr. Jackal hizo un movimiento

para responder, pero el orador le

impuso silencio con un ademán.

—No habéis olvidado de los

cargos políticos, continuó. Hace

muchos años, o que está acordada

vuestra muerte, y si se ha retar-

dado hasta ahora, ha sido por in-

tercesión de Salvador.

El tono tranquilo, la lentitud, la dulzura triste con que fueron pronunciadas estas palabras por el orador, produjeron en monsieur Jackal un efecto tan terrible, como si hubiera escuchado la trompeta del ángel exterminador. Viendo que callaba Mr. Jackal, tomó otro orador la palabra.

—El hombre que habéis hecho prender, dijo, sin embargo de que le debéis diez veces la vida, nos es querido a todos, y sólo por haber puesto la mano en ese hombre que por tantos títulos debéis estimar y respetar, habéis merecido la muerte. Acerca de vuestra muerte, vamos, pues, a deliberar. Se os va a traer, pues, una mesa, papel, plumas y tinta, y si durante esta deliberación que podéis considerar como suprema, tenéis que tomar algunas disposiciones testamentarias o algunos legados que hacer a parientes y amigos, consignad vuestros deseos, y nos comprometemos todos por el honor de nuestra palabra a ejecutarlos puntualmente.

—Pero, exclamó Mr. Jackal, para hacer un testamento, valedero se necesita un notario, y aun dos.

—No para un testamento ológrafo, caballero; sabéis muy bien que el testamento ológrafo, escrito todo de mano del testador, es el más seguro cuando el firmante está sano de cuerpo y de espíritu. Nosotros nos retiramos para no estorbaros.

El orador hizo una señal, y como si la multitud no hubiera esperado más que aquella señal, apenas fué hecha, cuando todos aquellos hombres, retrocediendo con un movimiento igual, se retiraron y desaparecieron en el bosque como por encanto. Mr. Jackal se encontró sólo en frente de la mesa, y con una silla al alcance de su mano. No había duda, el papel que tenía delante era papel timbrado, y aquellos hombres que se retiraban iban a deliberar sobre su muerte. Finalmente, era un verdadero testamento lo que tenía que hacer. Mr. Jackal lo comprendió, y rascándose la oreja, dijo:

—¡Diablo! ¡diablo! El negocio es todavía peor de lo que yo creía. Y sin embargo, ¿en qué pensó monsieur Jackal ante todo, y en cuanto tuvo conocimiento de su fin? ¿En hacer testamento? no.

¿En el bien que pudo hacer? en el mal que había hecho? no. ¿En el diablo? tampoco.

Pensó simplemente en tomar un polvo, le tomó lentamente, le aspiró con sensualidad, le saboreó voluptuosamente, y después de cerrar la caja, repitió otra vez para sí.

—Ciertamente, el negocio es peor de lo que yo creía.

¿Qué hacer, sin embargo?

A falta de otra cosa mejor, miró su reloj. Pero no tuvo ni aun la alegría de saber la hora; porque su reloj, al que se olvidara de dar cuerda, se halla parado.

Miró el papel, la pluma y la tinta, y maquinalmente se sentó en la silla y se puso de codos en la mesa. Pero no era porque estuviera decidido a hacer su testamento, no; poco le importaba morir «abintestado»; era simplemente que las piernas no podían sostenerle.

Así, en lugar de coger la pluma y escribir, dejó caer la cabeza en las manos. Un cuarto de hora permaneció absorto de este modo en sus pensamientos y extraño completamente a cuanto pasaba en torno suyo; no salió de su dis-

tracción hasta que sintió la presión de una mano sobre su hombro. Se estremeció, levantó la cabeza y se encontró en medio del círculo; sólo que las frentes estaban más sombrías, las miradas más centelleantes.

—¿Y qué? preguntó a monsieur Jackal el hombre que le había tocado en el hombro.

—¿Qué me queréis? preguntó éste.

—¿Es vuestra intención, o no, hacer testamento?

—Pero, necesito tiempo para escribirle.

El desconocido sacó su reloj; menos distraído que Mr. Jackal, se había acordado de darle cuerda, y tenía hora.

—Son las tres y diez minutos de la mañana, dijo, tenéis hasta las tres y media, es decir, veinte minutos, a menos que no queráis acabar de una vez, en cuyo caso no se os haría esperar.

—No, no, exclamó Mr. Jackal, reflexionando en la suprema de acontecimientos que podían verificarse en veinte minutos. —Tengo por el contrario, cosas de la mayor importancia que consignar en es-

tacta suprema, tan importantes, que dudo que basten veinte.

—Tendrán que bastar precisamente en atención a que no se os concede un segundo más, dijo el hombre del reloj, poniéndole encima de la mesa delante de los ojos de Mr. Jackal.

Después se retiró y fué a ocuparse su puesto en el círculo.

Mr. Jackal fijó los ojos en el reloj, había pasado ya un minuto de los veinte. Le pareció que el reloj precipitaba sus latidos, y que andaba con un movimiento visible. Una nube oscureció su vista.

—¿Y bien? ¿no escribís? dijo el hombre del reloj.

—Sí, tal, sí tal, respondió monsieur Jackal.

Y cogiendo convulsivamente la pluma, empezó a escribir. ¿Sabía lo que escribía? Esto es lo que no podremos decir, porque la sangre empezaba a subirse a la cabeza. Sentía hervores de apoplejía.

Mr. Jackal, como para descansar, levantó la cabeza y miró, o mejor dicho, trató de mirar alrededor, pero bajó los ojos, espantado al ver la expresión de los