

# EL DEFENSOR DE GRANADA

XLI

TARIFA DE SUSCRIPCIONES.—En Granada, un mes, seis reales.—En el resto de la Península, tres meses, cinco pesetas.—En el extranjero, seis meses, 20 pesetas.—(La de fuera, pago adelantado).  
TARIFA DE ANUNCIOS.—Oficiales y especiales, por cada centímetro de altura, al ancho de una columna: En 1.ª plana, 16 ptas.; en 2.ª, 10; en 3.ª, 7,50; en 4.ª, 5; en 5.ª, 3; en 6.ª, 2; en 7.ª, 1,50; en 8.ª, 1; en 9.ª, 0,75; en 10.ª, 0,50.

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

Órgano de la prensa diaria de esta Provincia

TARIFA DE ESQUELAS MORTUARIAS.—Esquela al ancho de una columna en 1.ª, 60 ptas.; en 2.ª, 40; en 3.ª, 20; en 4.ª, 10; en 5.ª, 5; en 6.ª, 2,50; en 7.ª, 1,25; en 8.ª, 0,60; en 9.ª, 0,30; en 10.ª, 0,15.—Al ancho de dos columnas en 1.ª, 100; en 2.ª, 60; en 3.ª, 30; en 4.ª, 15; en 5.ª, 7,50; en 6.ª, 3,75; en 7.ª, 1,87; en 8.ª, 0,93; en 9.ª, 0,47; en 10.ª, 0,23.—Al ancho de tres columnas en 1.ª, 150; en 2.ª, 90; en 3.ª, 45; en 4.ª, 22,50; en 5.ª, 11,25; en 6.ª, 5,62; en 7.ª, 2,81; en 8.ª, 1,40; en 9.ª, 0,70; en 10.ª, 0,35.—Al ancho de cuatro columnas en 1.ª, 200; en 2.ª, 120; en 3.ª, 60; en 4.ª, 30; en 5.ª, 15; en 6.ª, 7,50; en 7.ª, 3,75; en 8.ª, 1,87; en 9.ª, 0,93; en 10.ª, 0,47.—Al ancho de cinco columnas en 1.ª, 250; en 2.ª, 150; en 3.ª, 75; en 4.ª, 37,50; en 5.ª, 18,75; en 6.ª, 9,37; en 7.ª, 4,68; en 8.ª, 2,34; en 9.ª, 1,17; en 10.ª, 0,58.—Al ancho de seis columnas en 1.ª, 300; en 2.ª, 180; en 3.ª, 90; en 4.ª, 45; en 5.ª, 22,50; en 6.ª, 11,25; en 7.ª, 5,62; en 8.ª, 2,81; en 9.ª, 1,40; en 10.ª, 0,70.—Al ancho de siete columnas en 1.ª, 350; en 2.ª, 210; en 3.ª, 105; en 4.ª, 52,50; en 5.ª, 26,25; en 6.ª, 13,12; en 7.ª, 6,56; en 8.ª, 3,28; en 9.ª, 1,64; en 10.ª, 0,82.—Al ancho de ocho columnas en 1.ª, 400; en 2.ª, 240; en 3.ª, 120; en 4.ª, 60; en 5.ª, 30; en 6.ª, 15; en 7.ª, 7,50; en 8.ª, 3,75; en 9.ª, 1,87; en 10.ª, 0,93.—Al ancho de nueve columnas en 1.ª, 450; en 2.ª, 270; en 3.ª, 135; en 4.ª, 67,50; en 5.ª, 33,75; en 6.ª, 16,87; en 7.ª, 8,43; en 8.ª, 4,21; en 9.ª, 2,11; en 10.ª, 1,05.—Al ancho de diez columnas en 1.ª, 500; en 2.ª, 300; en 3.ª, 150; en 4.ª, 75; en 5.ª, 37,50; en 6.ª, 18,75; en 7.ª, 9,37; en 8.ª, 4,68; en 9.ª, 2,34; en 10.ª, 1,17.—Al ancho de once columnas en 1.ª, 550; en 2.ª, 330; en 3.ª, 165; en 4.ª, 82,50; en 5.ª, 41,25; en 6.ª, 20,62; en 7.ª, 10,31; en 8.ª, 5,15; en 9.ª, 2,58; en 10.ª, 1,29.—Al ancho de doce columnas en 1.ª, 600; en 2.ª, 360; en 3.ª, 180; en 4.ª, 90; en 5.ª, 45; en 6.ª, 22,50; en 7.ª, 11,25; en 8.ª, 5,62; en 9.ª, 2,81; en 10.ª, 1,40.—Al ancho de trece columnas en 1.ª, 650; en 2.ª, 390; en 3.ª, 195; en 4.ª, 97,50; en 5.ª, 48,75; en 6.ª, 24,37; en 7.ª, 12,18; en 8.ª, 6,09; en 9.ª, 3,04; en 10.ª, 1,52.—Al ancho de catorce columnas en 1.ª, 700; en 2.ª, 420; en 3.ª, 210; en 4.ª, 105; en 5.ª, 52,50; en 6.ª, 26,25; en 7.ª, 13,12; en 8.ª, 6,56; en 9.ª, 3,28; en 10.ª, 1,64.—Al ancho de quince columnas en 1.ª, 750; en 2.ª, 450; en 3.ª, 225; en 4.ª, 112,50; en 5.ª, 56,25; en 6.ª, 28,12; en 7.ª, 14,06; en 8.ª, 7,03; en 9.ª, 3,51; en 10.ª, 1,76.—Al ancho de dieciséis columnas en 1.ª, 800; en 2.ª, 480; en 3.ª, 240; en 4.ª, 120; en 5.ª, 60; en 6.ª, 30; en 7.ª, 15; en 8.ª, 7,50; en 9.ª, 3,75; en 10.ª, 1,87.—Al ancho de diecisiete columnas en 1.ª, 850; en 2.ª, 510; en 3.ª, 255; en 4.ª, 127,50; en 5.ª, 63,75; en 6.ª, 31,87; en 7.ª, 15,93; en 8.ª, 7,96; en 9.ª, 3,98; en 10.ª, 1,99.—Al ancho de dieciocho columnas en 1.ª, 900; en 2.ª, 540; en 3.ª, 270; en 4.ª, 135; en 5.ª, 67,50; en 6.ª, 33,75; en 7.ª, 16,87; en 8.ª, 8,43; en 9.ª, 4,21; en 10.ª, 2,11.—Al ancho de diecinueve columnas en 1.ª, 950; en 2.ª, 570; en 3.ª, 285; en 4.ª, 142,50; en 5.ª, 71,25; en 6.ª, 35,62; en 7.ª, 17,81; en 8.ª, 8,90; en 9.ª, 4,45; en 10.ª, 2,22.—Al ancho de veinte columnas en 1.ª, 1.000; en 2.ª, 600; en 3.ª, 300; en 4.ª, 150; en 5.ª, 75; en 6.ª, 37,50; en 7.ª, 18,75; en 8.ª, 9,37; en 9.ª, 4,68; en 10.ª, 2,34.—Al ancho de veintiuna columnas en 1.ª, 1.050; en 2.ª, 630; en 3.ª, 315; en 4.ª, 157,50; en 5.ª, 78,75; en 6.ª, 39,37; en 7.ª, 19,68; en 8.ª, 9,84; en 9.ª, 4,92; en 10.ª, 2,46.—Al ancho de veintidós columnas en 1.ª, 1.100; en 2.ª, 660; en 3.ª, 330; en 4.ª, 165; en 5.ª, 82,50; en 6.ª, 41,25; en 7.ª, 20,62; en 8.ª, 10,31; en 9.ª, 5,15; en 10.ª, 2,58.—Al ancho de veintitrés columnas en 1.ª, 1.150; en 2.ª, 690; en 3.ª, 345; en 4.ª, 172,50; en 5.ª, 86,25; en 6.ª, 43,12; en 7.ª, 21,56; en 8.ª, 10,78; en 9.ª, 5,39; en 10.ª, 2,69.—Al ancho de veinticuatro columnas en 1.ª, 1.200; en 2.ª, 720; en 3.ª, 360; en 4.ª, 180; en 5.ª, 90; en 6.ª, 45; en 7.ª, 22,50; en 8.ª, 11,25; en 9.ª, 5,62; en 10.ª, 2,81.—Al ancho de veinticinco columnas en 1.ª, 1.250; en 2.ª, 750; en 3.ª, 375; en 4.ª, 187,50; en 5.ª, 93,75; en 6.ª, 46,87; en 7.ª, 23,43; en 8.ª, 11,71; en 9.ª, 5,86; en 10.ª, 2,93.—Al ancho de veintiseis columnas en 1.ª, 1.300; en 2.ª, 780; en 3.ª, 390; en 4.ª, 195; en 5.ª, 97,50; en 6.ª, 48,75; en 7.ª, 24,37; en 8.ª, 12,18; en 9.ª, 6,09; en 10.ª, 3,04.—Al ancho de veintisiete columnas en 1.ª, 1.350; en 2.ª, 810; en 3.ª, 405; en 4.ª, 202,50; en 5.ª, 101,25; en 6.ª, 50,62; en 7.ª, 25,31; en 8.ª, 12,65; en 9.ª, 6,32; en 10.ª, 3,16.—Al ancho de veintiocho columnas en 1.ª, 1.400; en 2.ª, 840; en 3.ª, 420; en 4.ª, 210; en 5.ª, 105; en 6.ª, 52,50; en 7.ª, 26,25; en 8.ª, 13,12; en 9.ª, 6,56; en 10.ª, 3,28.—Al ancho de veintinueve columnas en 1.ª, 1.450; en 2.ª, 870; en 3.ª, 435; en 4.ª, 217,50; en 5.ª, 108,75; en 6.ª, 54,37; en 7.ª, 27,18; en 8.ª, 13,59; en 9.ª, 6,79; en 10.ª, 3,39.—Al ancho de treinta columnas en 1.ª, 1.500; en 2.ª, 900; en 3.ª, 450; en 4.ª, 225; en 5.ª, 112,50; en 6.ª, 56,25; en 7.ª, 28,12; en 8.ª, 14,06; en 9.ª, 7,03; en 10.ª, 3,51.—Al ancho de treinta y una columnas en 1.ª, 1.550; en 2.ª, 930; en 3.ª, 465; en 4.ª, 232,50; en 5.ª, 116,25; en 6.ª, 58,12; en 7.ª, 29,06; en 8.ª, 14,53; en 9.ª, 7,26; en 10.ª, 3,62.—Al ancho de treinta y dos columnas en 1.ª, 1.600; en 2.ª, 960; en 3.ª, 480; en 4.ª, 240; en 5.ª, 120; en 6.ª, 60; en 7.ª, 30; en 8.ª, 15; en 9.ª, 7,50; en 10.ª, 3,75.—Al ancho de treinta y tres columnas en 1.ª, 1.650; en 2.ª, 990; en 3.ª, 495; en 4.ª, 247,50; en 5.ª, 123,75; en 6.ª, 61,87; en 7.ª, 30,93; en 8.ª, 15,46; en 9.ª, 7,73; en 10.ª, 3,86.—Al ancho de treinta y cuatro columnas en 1.ª, 1.700; en 2.ª, 1.020; en 3.ª, 510; en 4.ª, 255; en 5.ª, 127,50; en 6.ª, 63,75; en 7.ª, 31,87; en 8.ª, 15,93; en 9.ª, 7,96; en 10.ª, 3,98.—Al ancho de treinta y cinco columnas en 1.ª, 1.750; en 2.ª, 1.050; en 3.ª, 525; en 4.ª, 262,50; en 5.ª, 131,25; en 6.ª, 65,62; en 7.ª, 32,81; en 8.ª, 16,40; en 9.ª, 8,18; en 10.ª, 4,09.—Al ancho de treinta y seis columnas en 1.ª, 1.800; en 2.ª, 1.080; en 3.ª, 540; en 4.ª, 270; en 5.ª, 135; en 6.ª, 67,50; en 7.ª, 33,75; en 8.ª, 16,87; en 9.ª, 8,43; en 10.ª, 4,21.—Al ancho de treinta y siete columnas en 1.ª, 1.850; en 2.ª, 1.110; en 3.ª, 555; en 4.ª, 277,50; en 5.ª, 138,75; en 6.ª, 69,37; en 7.ª, 34,68; en 8.ª, 17,34; en 9.ª, 8,64; en 10.ª, 4,32.—Al ancho de treinta y ocho columnas en 1.ª, 1.900; en 2.ª, 1.140; en 3.ª, 570; en 4.ª, 285; en 5.ª, 142,50; en 6.ª, 71,25; en 7.ª, 35,62; en 8.ª, 17,81; en 9.ª, 8,86; en 10.ª, 4,44.—Al ancho de treinta y nueve columnas en 1.ª, 1.950; en 2.ª, 1.170; en 3.ª, 585; en 4.ª, 292,50; en 5.ª, 146,25; en 6.ª, 73,12; en 7.ª, 36,56; en 8.ª, 18,28; en 9.ª, 9,07; en 10.ª, 4,55.—Al ancho de cuarenta columnas en 1.ª, 2.000; en 2.ª, 1.200; en 3.ª, 600; en 4.ª, 300; en 5.ª, 150; en 6.ª, 75; en 7.ª, 37,50; en 8.ª, 18,75; en 9.ª, 9,37; en 10.ª, 4,68.—Al ancho de cuarenta y una columnas en 1.ª, 2.050; en 2.ª, 1.230; en 3.ª, 615; en 4.ª, 307,50; en 5.ª, 153,75; en 6.ª, 76,87; en 7.ª, 38,43; en 8.ª, 19,20; en 9.ª, 9,59; en 10.ª, 4,79.—Al ancho de cuarenta y dos columnas en 1.ª, 2.100; en 2.ª, 1.260; en 3.ª, 630; en 4.ª, 315; en 5.ª, 157,50; en 6.ª, 78,75; en 7.ª, 39,37; en 8.ª, 19,68; en 9.ª, 9,81; en 10.ª, 4,91.—Al ancho de cuarenta y tres columnas en 1.ª, 2.150; en 2.ª, 1.290; en 3.ª, 645; en 4.ª, 322,50; en 5.ª, 161,25; en 6.ª, 80,62; en 7.ª, 40,31; en 8.ª, 20,10; en 9.ª, 10,02; en 10.ª, 5,02.—Al ancho de cuarenta y cuatro columnas en 1.ª, 2.200; en 2.ª, 1.320; en 3.ª, 660; en 4.ª, 330; en 5.ª, 165; en 6.ª, 82,50; en 7.ª, 41,25; en 8.ª, 20,56; en 9.ª, 10,24; en 10.ª, 5,14.—Al ancho de cuarenta y cinco columnas en 1.ª, 2.250; en 2.ª, 1.350; en 3.ª, 675; en 4.ª, 337,50; en 5.ª, 168,75; en 6.ª, 84,37; en 7.ª, 42,18; en 8.ª, 21,03; en 9.ª, 10,46; en 10.ª, 5,26.—Al ancho de cuarenta y seis columnas en 1.ª, 2.300; en 2.ª, 1.380; en 3.ª, 690; en 4.ª, 345; en 5.ª, 172,50; en 6.ª, 86,25; en 7.ª, 43,12; en 8.ª, 21,49; en 9.ª, 10,68; en 10.ª, 5,38.—Al ancho de cuarenta y siete columnas en 1.ª, 2.350; en 2.ª, 1.410; en 3.ª, 705; en 4.ª, 352,50; en 5.ª, 176,25; en 6.ª, 88,12; en 7.ª, 44,06; en 8.ª, 21,96; en 9.ª, 10,90; en 10.ª, 5,49.—Al ancho de cuarenta y ocho columnas en 1.ª, 2.400; en 2.ª, 1.440; en 3.ª, 720; en 4.ª, 360; en 5.ª, 180; en 6.ª, 90; en 7.ª, 45; en 8.ª, 22,42; en 9.ª, 11,12; en 10.ª, 5,61.—Al ancho de cuarenta y nueve columnas en 1.ª, 2.450; en 2.ª, 1.470; en 3.ª, 735; en 4.ª, 367,50; en 5.ª, 183,75; en 6.ª, 91,87; en 7.ª, 45,93; en 8.ª, 22,89; en 9.ª, 11,34; en 10.ª, 5,73.—Al ancho de cincuenta columnas en 1.ª, 2.500; en 2.ª, 1.500; en 3.ª, 750; en 4.ª, 375; en 5.ª, 187,50; en 6.ª, 93,75; en 7.ª, 46,87; en 8.ª, 23,35; en 9.ª, 11,56; en 10.ª, 5,85.—Al ancho de cincuenta y una columnas en 1.ª, 2.550; en 2.ª, 1.530; en 3.ª, 765; en 4.ª, 382,50; en 5.ª, 191,25; en 6.ª, 95,62; en 7.ª, 47,81; en 8.ª, 23,82; en 9.ª, 11,78; en 10.ª, 5,97.—Al ancho de cincuenta y dos columnas en 1.ª, 2.600; en 2.ª, 1.560; en 3.ª, 780; en 4.ª, 390; en 5.ª, 195; en 6.ª, 97,50; en 7.ª, 48,75; en 8.ª, 24,28; en 9.ª, 12,00; en 10.ª, 6,09.—Al ancho de cincuenta y tres columnas en 1.ª, 2.650; en 2.ª, 1.590; en 3.ª, 795; en 4.ª, 397,50; en 5.ª, 198,75; en 6.ª, 99,37; en 7.ª, 49,68; en 8.ª, 24,75; en 9.ª, 12,22; en 10.ª, 6,21.—Al ancho de cincuenta y cuatro columnas en 1.ª, 2.700; en 2.ª, 1.620; en 3.ª, 810; en 4.ª, 405; en 5.ª, 202,50; en 6.ª, 101,25; en 7.ª, 50,62; en 8.ª, 25,21; en 9.ª, 12,44; en 10.ª, 6,33.—Al ancho de cincuenta y cinco columnas en 1.ª, 2.750; en 2.ª, 1.650; en 3.ª, 825; en 4.ª, 412,50; en 5.ª, 206,25; en 6.ª, 103,12; en 7.ª, 51,56; en 8.ª, 25,68; en 9.ª, 12,66; en 10.ª, 6,45.—Al ancho de cincuenta y seis columnas en 1.ª, 2.800; en 2.ª, 1.680; en 3.ª, 840; en 4.ª, 420; en 5.ª, 210; en 6.ª, 105; en 7.ª, 52,50; en 8.ª, 26,14; en 9.ª, 12,88; en 10.ª, 6,57.—Al ancho de cincuenta y siete columnas en 1.ª, 2.850; en 2.ª, 1.710; en 3.ª, 855; en 4.ª, 427,50; en 5.ª, 213,75; en 6.ª, 106,87; en 7.ª, 53,43; en 8.ª, 26,61; en 9.ª, 13,10; en 10.ª, 6,69.—Al ancho de cincuenta y ocho columnas en 1.ª, 2.900; en 2.ª, 1.740; en 3.ª, 870; en 4.ª, 435; en 5.ª, 217,50; en 6.ª, 108,75; en 7.ª, 54,37; en 8.ª, 27,07; en 9.ª, 13,32; en 10.ª, 6,81.—Al ancho de cincuenta y nueve columnas en 1.ª, 2.950; en 2.ª, 1.770; en 3.ª, 885; en 4.ª, 442,50; en 5.ª, 221,25; en 6.ª, 110,62; en 7.ª, 55,31; en 8.ª, 27,54; en 9.ª, 13,54; en 10.ª, 6,93.—Al ancho de sesenta columnas en 1.ª, 3.000; en 2.ª, 1.800; en 3.ª, 900; en 4.ª, 450; en 5.ª, 225; en 6.ª, 112,50; en 7.ª, 56,25; en 8.ª, 28,00; en 9.ª, 13,76; en 10.ª, 7,05.—Al ancho de sesenta y una columnas en 1.ª, 3.050; en 2.ª, 1.830; en 3.ª, 915; en 4.ª, 457,50; en 5.ª, 228,75; en 6.ª, 114,37; en 7.ª, 57,18; en 8.ª, 28,47; en 9.ª, 13,98; en 10.ª, 7,17.—Al ancho de sesenta y dos columnas en 1.ª, 3.100; en 2.ª, 1.860; en 3.ª, 930; en 4.ª, 465; en 5.ª, 232,50; en 6.ª, 116,25; en 7.ª, 58,12; en 8.ª, 28,93; en 9.ª, 14,20; en 10.ª, 7,29.—Al ancho de sesenta y tres columnas en 1.ª, 3.150; en 2.ª, 1.890; en 3.ª, 945; en 4.ª, 472,50; en 5.ª, 236,25; en 6.ª, 118,12; en 7.ª, 59,06; en 8.ª, 29,40; en 9.ª, 14,42; en 10.ª, 7,41.—Al ancho de sesenta y cuatro columnas en 1.ª, 3.200; en 2.ª, 1.920; en 3.ª, 960; en 4.ª, 480; en 5.ª, 240; en 6.ª, 120; en 7.ª, 60; en 8.ª, 29,86; en 9.ª, 14,64; en 10.ª, 7,53.—Al ancho de sesenta y cinco columnas en 1.ª, 3.250; en 2.ª, 1.950; en 3.ª, 975; en 4.ª, 487,50; en 5.ª, 243,75; en 6.ª, 121,87; en 7.ª, 60,93; en 8.ª, 30,33; en 9.ª, 14,86; en 10.ª, 7,65.—Al ancho de sesenta y seis columnas en 1.ª, 3.300; en 2.ª, 1.980; en 3.ª, 990; en 4.ª, 495; en 5.ª, 247,50; en 6.ª, 123,75; en 7.ª, 61,87; en 8.ª, 30,79; en 9.ª, 15,08; en 10.ª, 7,77.—Al ancho de sesenta y siete columnas en 1.ª, 3.350; en 2.ª, 2.010; en 3.ª, 1.005; en 4.ª, 502,50; en 5.ª, 251,25; en 6.ª, 125,62; en 7.ª, 62,81; en 8.ª, 31,26; en 9.ª, 15,30; en 10.ª, 7,89.—Al ancho de sesenta y ocho columnas en 1.ª, 3.400; en 2.ª, 2.040; en 3.ª, 1.020; en 4.ª, 510; en 5.ª, 255; en 6.ª, 127,50; en 7.ª, 63,75; en 8.ª, 31,72; en 9.ª, 15,52; en 10.ª, 8,01.—Al ancho de sesenta y nueve columnas en 1.ª, 3.450; en 2.ª, 2.070; en 3.ª, 1.035; en 4.ª, 517,50; en 5.ª, 258,75; en 6.ª, 129,37; en 7.ª, 64,68; en 8.ª, 32,19; en 9.ª, 15,74; en 10.ª, 8,13.—Al ancho de setenta columnas en 1.ª, 3.500; en 2.ª, 2.100; en 3.ª, 1.050; en 4.ª, 525; en 5.ª, 262,50; en 6.ª, 131,25; en 7.ª, 65,62; en 8.ª, 32,65; en 9.ª, 15,96; en 10.ª, 8,25.—Al ancho de setenta y una columnas en 1.ª, 3.550; en 2.ª, 2.130; en 3.ª, 1.065; en 4.ª, 532,50; en 5.ª, 266,25; en 6.ª, 133,12; en 7.ª, 66,56; en 8.ª, 33,12; en 9.ª, 16,18; en 10.ª, 8,37.—Al ancho de setenta y dos columnas en 1.ª, 3.600; en 2.ª, 2.160; en 3.ª, 1.080; en 4.ª, 540; en 5.ª, 270; en 6.ª, 135; en 7.ª, 67,50; en 8.ª, 33,58; en 9.ª, 16,40; en 10.ª, 8,49.—Al ancho de setenta y tres columnas en 1.ª, 3.650; en 2.ª, 2.190; en 3.ª, 1.095; en 4.ª, 547,50; en 5.ª, 273,75; en 6.ª, 136,87; en 7.ª, 68,43; en 8.ª, 34,05; en 9.ª, 16,62; en 10.ª, 8,61.—Al ancho de setenta y cuatro columnas en 1.ª, 3.700; en 2.ª, 2.220; en 3.ª, 1.110; en 4.ª, 555; en 5.ª, 277,50; en 6.ª, 138,75; en 7.ª, 69,37; en 8.ª, 34,51; en 9.ª, 16,84; en 10.ª, 8,73.—Al ancho de setenta y cinco columnas en 1.ª, 3.750; en 2.ª, 2.250; en 3.ª, 1.125; en 4.ª, 562,50; en 5.ª, 281,25; en 6.ª, 140,62; en 7.ª, 70,31; en 8.ª, 34,98; en 9.ª, 17,06; en 10.ª, 8,85.—Al ancho de setenta y seis columnas en 1.ª, 3.800; en 2.ª, 2.280; en 3.ª, 1.140; en 4.ª, 570; en 5.ª, 285; en 6.ª, 142,50; en 7.ª, 71,25; en 8.ª, 35,44; en 9.ª, 17,28; en 10.ª, 8,97.—Al ancho de setenta y siete columnas en 1.ª, 3.850; en 2.ª, 2.310; en 3.ª, 1.155; en 4.ª, 577,50; en 5.ª, 288,75; en 6.ª, 144,37; en 7.ª, 72,18; en 8.ª, 35,91; en 9.ª, 17,50; en 10.ª, 9,09.—Al ancho de setenta y ocho columnas en 1.ª, 3.900; en 2.ª, 2.340; en 3.ª, 1.170; en 4.ª, 585; en 5.ª, 292,50; en 6.ª, 146,25; en 7.ª, 73,12; en 8.ª, 36,37; en 9.ª, 17,72; en 10.ª, 9,21.—Al ancho de setenta y nueve columnas en 1.ª, 3.950; en 2.ª, 2.370; en 3.ª, 1.185; en 4.ª, 592,50; en 5.ª, 296,25; en 6.ª, 148,12; en 7.ª, 74,06; en 8.ª, 36,84; en 9.ª, 17,94; en 10.ª, 9,33.—Al ancho de ochenta columnas en 1.ª, 4.000; en 2.ª, 2.400; en 3.ª, 1.200; en 4.ª, 600; en 5.ª, 300; en 6.ª, 150; en 7.ª, 75; en 8.ª, 37,30; en 9.ª, 18,16; en 10.ª, 9,45.—Al ancho de ochenta y una columnas en 1.ª, 4.050; en 2.ª, 2.430; en 3.ª, 1.215; en 4.ª, 607,50; en 5.ª, 303,75; en 6.ª, 151,87; en 7.ª, 75,93; en 8.ª, 37,77; en 9.ª, 18,38; en 10.ª, 9,57.—Al ancho de ochenta y dos columnas en 1.ª, 4.100; en 2.ª, 2.460; en 3.ª, 1.230; en 4.ª, 615; en 5.ª, 307,50; en 6.ª, 153,75; en 7.ª, 76,87; en 8.ª, 38,23; en 9.ª, 18,60; en 10.ª, 9,69.—Al ancho de ochenta y tres columnas en 1.ª, 4.150; en 2.ª, 2.490; en 3.ª, 1.245; en 4.ª, 622,50; en 5.ª, 311,25; en 6.ª, 155,62; en 7.ª, 77,81; en 8.ª, 38,70; en 9.ª, 18,82; en 10.ª, 9,81.—Al ancho de ochenta y cuatro columnas en 1.ª, 4.200; en 2.ª, 2.520; en 3.ª, 1.260; en 4.ª, 630; en 5.ª, 315; en 6.ª, 157,50; en 7.ª, 78,75; en 8.ª, 39,16; en 9.ª, 19,04; en 10.ª, 9,93.—Al ancho de ochenta y cinco columnas en 1.ª, 4.250; en 2.ª, 2.550; en 3.ª, 1.275; en 4.ª, 637,50; en 5.ª, 318,75; en 6.ª, 159,37; en 7.ª, 79,68; en 8.ª, 39,63; en 9.ª, 19,26; en 10.ª, 10,05.—Al ancho de ochenta y seis columnas en 1.ª, 4.300; en 2.ª, 2.580; en 3.ª, 1.290; en 4.ª, 645; en 5.ª, 322,50; en 6.ª, 161,25; en 7.ª, 80,62; en 8.ª, 40,09; en 9.ª, 19,48; en 10.ª, 10,17.—Al ancho de ochenta y siete columnas en 1.ª, 4.350; en 2.ª, 2.610; en 3.ª, 1.305; en 4.ª, 652,50; en 5.ª, 326,25; en 6.ª, 163,12; en 7.ª, 81,56; en 8.ª, 40,56; en 9.ª, 19,70; en 10.ª, 10,29.—Al ancho de ochenta y ocho columnas en 1.ª, 4.400; en 2.ª, 2.640; en 3.ª, 1.320; en 4.ª, 660; en 5.ª, 330; en 6.ª, 165; en 7.ª, 82,50; en 8.ª, 41,02; en 9.ª, 19,92; en 10.ª, 10,41.—Al ancho de ochenta y nueve columnas en 1.ª, 4.450; en 2.ª, 2.670; en 3.ª, 1.335; en 4.ª, 667,50; en 5.ª, 333,75; en 6.ª, 166,87; en 7.ª, 83,43; en 8.ª, 41,49; en 9.ª, 20,14; en 10.ª, 10,53.—Al ancho de noventa columnas en 1.ª, 4.500; en 2.ª, 2.700; en 3.ª, 1.350; en 4

¡qué lastima! una corta buena y un descabello a la tercera, por taparse el bicho, acaban con «Libertino».

Muchas palmas de los inteligentes a la gran faena.

## Tercero

«Harapos», número 41, negro. Gallito nos levanta de los asientos con dos verónicas superiores, una tercera estúpida, una cuarta ideal, una quinta maravillosa y un farol epopéyico.

También torera de frente por debajo, y el público se desmaya de gusto.

En la primera vara, quita Gallito, y sale galleando, terminando cogiéndose a un pitón.

En la segunda, Belmonte hace un quite estúpido también con tocador, y con sólo otra vara más, porque el bicho está agotado, se pasa al segundo tercio.

«Agarrarse, señores! Coge Gallito los palos y ¡vaya canela!

Juega con la res cuanto le viene en ganas; la domina, la amaestra y, saliendo del estribo, clava tres pares por el lado derecho muy buenos, sobre todo el tercero.

Coge los avíos torcidas, y... otra gran faena.

Dos pares sentados en la barrera y sigue con otros inenarrables y estúpidos.

Se arroja ante el bicho, suelta los trastos en el suelo y se limpia tranquilamente el sudor.

«Emocionaza!

En la suerte contraria clava media estocada superior, una miña desprendida y descabello a la primera. Otra ovación, otra oreja y ¡el delirio!

## Cuarto

Después de breve descanso, sale «Matajacas», número 8, negro.

¡Qué enorme momento bueno, señores!

Belmonte propina seis verónicas, metiéndose dentro del toro, de tan cae como está. ¡Las palmas echan humo!

En la primera vara, «Matajacas» se echa al pique sobre los lomos.

Quita Juan con un farol enorme y su verdadera media verónica.

Ovacionaza.

Tres varas más por dos caídas completan el tercio, y Gallito está tan bien como Juan, y éste como aquél, en los quites. Con esto está dicho todo.

Riaño clava de primeras un buen par y en su turno, medio malo.

Moreno de Granada, uno bueno.

Y viene otra gran faena de Belmonte.

El pase de la muerte, varios molinetes, ayúdolos, naturales, etcétera, etcétera, todo verdad, sin trampa ni cartón, escalofríos y descahrantes.

De rodillas, se vuelve de espaldas al toro, y se está dos minutos así. Clamorosa ovación.

Fué, en total, una faena de muleta tan hermosa, que le hizo gritar a Pepe de los Triñanes:

«Eso es arte y corazón! Eso es mi Belmonte! ¡Conformisismo! ¡añado yo.

Con el pinchazo de Belmonte dos pinchazos superiores, una corta estúpida que a profundizar un milímetro más, hubiese tirado enseguida, y un descabello a pulso. Ovacionaza, vuelta al ruedo, etcétera.

## Quinto

Número 88, negro; se llama «Pela».

Un espontáneo se arroja al anillo y da algún pase con una blusa, sin consecuencias.

Gallito «navarrea» y «veroniquea», y el público se chupa los dedos de gusto. ¡Ole, el niño sabio!

En el quite de la primera vara, Gallito sale abanicando al bicho.

En el de la segunda, con caída del toro, Juan quita a una mano y da un recorte monstruo; en el tercero está Gallito tan adornado como siempre y en el cuarto, quien abanica a la res es Belmonte.

El público ya no tiene manos de tanto aplaudir.

Cuero banderillea bien y Almendro mal.

Joselito hace su tercera faena maravillosa de esta tarde.

Renuncio a describirlo, pues sólo le diré que centuplico los elogios que he hecho de las realizadas con los toros primero y tercero, y que entre los pases novedad con que José obsequió al quinto «Pela», hubo unos corriendo, abanicándolo con la muleta, e infinidad de otros de todas «excelentes» marcas y estilo. ¡Qué gran torero, y lo que sabe!

Otra corta y media muy superior.

Otra ovación, etc., etc., etc., o sea, ¡reja, ídem ídem ídem, que en los primero y tercero.

## Sexto

Número 45, «Camisero», negro.

El más toro de los seis.

Un espontáneo repite la suerte de arrojar al ruedo y torar al bicho, cogido y milagrosamente ileso.

Y ahora viene lo mejor.

Belmonte veroniquea, y... ¡señores, el Belmonte de los triunfos de Madrid y Sevilla!

¡Jamenso! ¡Estupendo!

Cuatro varas, tres caídas por tres jocos difuntos (los primeros que se ven en el redonde), constituyen el primer tercio.

En los quites, Gallito y Belmonte sacan nuevas ovaciones.

Moreno de Granada y Riaño cumplen con los palos.

Y Juan Belmonte hace su mejor faena en la plaza de Granada.

«¡Qué naturales! ¡qué ayudados! ¡qué molinetes! ¡qué pases de pecho!

Todo, todo, ¡qué completo!

Habo pases con las dos rodillas en tierra; cogiendo los pitones, de pie, creo que hasta acostado.

No cabe estar más cerca, ni mejor. No deje de tomar notas, porque no se le va a escribir ya.

Y para completar tarde tan maravillosa propina Juan una superiorísima estocada, metiéndose hasta el segundo apellido.

El toro dirige a Belmonte una dul-

ce mirada, le da sonriente las gracias y media sia puntilla.

Oreja, ovación, salida en hombros, y ¡el descuaje!

## Resumen

Dos palabras, no más.

Los toros suaves, nobles e ideales.

Un recuerdo al gran peón Blanco.

Gallito y Belmonte! Los dos colosos. ¡El supremo saber y el toro trágico!

¡Qué hermoso conjunto!

Y ahora ¡qué decís, D. P. Pito, del Rey Sol de los cosos taurinos?

Que no lo conocías, seguramente, y hablabas de memoria; pues ayer brilló un poquito más que en Londres.

El desfile, estupendo.

Y ahora, malos aficionados, ¡no vayáis a asistir esta tarde!

Mejor es que os la paséis comiendo camarones, o visitando los tíos vivos y demás casetas de feria.

Afficionados!...

¡Uf, qué horror!

EL BACHILLER SANTA-CLARO

## Comisión provincial

Ayer celebró sesión la Comisión provincial bajo la presidencia del señor Oliveras, y con asistencia de los señores Velázquez, Villanueva, Araya, Guillén, Irujo y Montes.

Sólo se aprobó el acta y varios ingresos y salidas del Manicomio.

## Sucesos locales

## Una estufa

Los guardias municipales 7 y 10 detuvieron ayer, a requerimientos de Antonio Moraleda García, de 18 años, al que dijo llamarse Francisco Montero López, de 37, por haber estado el primero 10 pesetas.

## Secura curda

En la Casa de Socorro pasó ayer la tarde encamado Bantista García Molina, de 45 años, de oficio jardinero, que había pescado una gran turda.

Por jugar a los prohibidos

Por jugar a los prohibidos, fueron ayer detenidos José García Hidalgo, de 61 años, y Antonio Vilches Fernández, de 19.

Por arrojarle a la plaza

Durante la lidia del sexto toro, en la corrida celebrada ayer, se arroja al redondo del aficionado Guillermo Pedraza, de 19 años, y Miguel Caballero Romero, de 18.

Fueron detenidos por fuerzas de Seguridad.

A bofetada limpia

Ayer tarde, el cabo de Seguridad Andrés Arista detuvo a Juan Martín Carvajal, de diez y seis años, por haber bofetado a José Comba Briones, de veintitún años, y a Mariano Comba Lopegrande, de veinte.

Teatro Isabel la Católica

Hoy se estrenará la hermosísima comedia «Canción de Cun», que tanto renombre ha dado a su autor, el insigne literato Martínez Sierra, empresario y director de la notable compañía que con tanto éxito actúa en este coliseo.

En el teatro Cervantes continúa cosechando grandes aplausos la famosa troupe Palacios, la cual dará hoy tres secciones.

Teatro Alhambra

Con extraordinario éxito sigue actuando la gran compañía Circo Reina Victoria Eugenia, en la que toman parte los hermanos Andren y el gran Charlot Rivals, rey de la risa.

Sin disputa es la mejor compañía de circo que actúa en España.

Hoy tres grandes funciones: la primera a las siete, con un gran matiné dedicado a los niños en la que el gran Charlot hará las delicias del público.

Sólo por breves días estará en Granada esta gran compañía.

Salón Victoria

Todos los días las mayores atracciones cinematográficas.

Hoy grandioso estreno de la película marca Keystone. «La alcaidesa de su pueblo y de la monarquía» cinta. «Asunto tenebroso».

Pronto, «El delito de la ópera».

Jriste desentlace

Ayer mañana a las diez falleció en el hospital de San Juan de Dios el anciano que la tarde anterior ingresó gravemente herido a consecuencia de caída que dió en el camino de Pinos Puente, de la caballería que montaba.

El anciano fué ayer identificado por su patrón José Carrasco, de Alcalá la Real, (Jaén).

El infuortunado anciano resultó ser Martín Valverde Martín de sesenta y cinco años, casado y habitante también en Alcalá la Real.

Dijo José que la tarde del viernes envió a Martín a Pinos Puente, habiendo tenido noticias por los periódicos.

CONSULTA ESPECIAL DE

enfermedades de

Riñón y vías urinarias

— POR EL —

Dr. Angel Guizarro

Especialista de la Facultad de Medicina de París

CONSULTA DE DOS A CUATRO

Gran Vía, 2, 2.º

## Crónica obrera

Señor director de EL DEFENSOR DE GRANADA.

Muy señor nuestro y de toda nuestra consideración. Le rogamos inserte en las columnas del periódico que tan dignamente dirige, lo que a continuación le expresamos.

Los obreros de Peligros, por conducto del presidente y secretario, pidieron al alcalde de este pueblo, fueran citados los labradores de este término, para que según el Real decreto de 30 de Abril, nombraran la junta reguladora, que con tra de los obreros convinieran las bases de trabajo, a lo que parece ser fueron atendidos, pero los labradores, que según sabe están por burlar la ley y las órdenes del alcalde, ni siquiera se dignaron concurrir, siendo todos nuevamente citados para el día 20, pero hicieron lo anterior, y como esta sociedad acordó en junta general el día 14, mandar las bases del trabajo al antedicho alcalde, y como así lo hicieron, le dieron término de tres días para que los patronos pudieran resolver, y en caso negativo, se verían obligados a declarar la huelga; y como este ha sido el resultado, se han visto obligados a declarar para el día 22, y por lo tanto, también llamamos la atención de la primera autoridad civil, para que de cuantas ordenes sean necesarias, a fin de evitar conflictos que pudieran ocurrir, y que serían responsables aquellos que por apatía o mala intención dieran lugar a ellos.

Quedando de usted atento y seguro servidor, dándole gracias mil anticipadas por la publicación de tan justas peticiones. Ror la comisión, Emilio Rodríguez.

21-6-1919.

## Desde Huéneja

Un homenaje a la Virgen de la Presentación

De todas las festividades religiosas y populares celebradas en esta villa, la que más atractivos ofrece para las imaginaciones, es indudablemente esta, que reúne en un solo factor, entusiasmo, arte, gratitud y fervor.

El entusiasmo, no precisa otro aliente, que tratarse de nuestra excelente patrona, para manifestarse en toda su plenitud; pero cuando como ahora, se estimula este sentimiento, con los prestigios del color, con la fragancia de las flores, la rectitud de líneas, y las armonías del sonido, no es aventurado afirmar, que se ha llegado a un verdadero desbordamiento.

En los meses de Octubre y Noviembre del pasado año, cuando la gripe tantas vidas arrebató, y el terror se apoderó de los supervivientes no solo de España, si que también de los de esta provincia, en Huéneja, se desarrollaron algunos casos, y hasta hubo consecuencias funestas; pero en cierto modo se consideró como benigna la invasión, pues por doquier nos rodeaba un foco desolador.

Pasados los momentos de estupor, cuando la serenidad tornó a los espíritus, se inició por una comisión, que la integran autoridades, clero, y principales personas de la buena sociedad, una suscripción popular para allegar fondos que se destinarían a la adquisición de un trono, que, en acción de gracias, se ofreciera a Nuestra Señora de la Presentación, patrona de este pueblo.

Apenas se inició este propósito, cuando sin distinción de categorías, ni matices, fué acogido con general beneplácito, contribuyendo con relativa esplendidez, no solamente los naturales residentes y vecinos, si no que coadyuvaron de una manera muy eficaz, forasteros y ausentes.

Seis meses de estudio, de proyectos y combinaciones por los señores de la comisión gestora, han determinado la adquisición de un artístico trono de plata meneses, que con un gusto acabadísimo, ha construido la tan famosa casa de este hombre; el estilo de la preciosa joya es gótico, y alcanza un valor de tres mil quinientas pesetas y cinco pesetas.

Dejad de prodigar alabanzas a la referida comisión, por su buen acierto como al señor Meneses, sería una insensatez.

Por fin fué llegado al paraíso, tan ansiado día, de entronizar a la verdadera imagen. Describir tan solemne acto, es imposible tarea para mi modesta pluma. El jubilo inmenso de un pueblo que arde en fe por la Presentación como vulgarmente la llaman; una misa de campaña; bajo un artístico dosel de follaje y flores, en medio de una extensa plaza pública; el estallido de una banda de música; la elocuente palabra de un orador sagrado; el regir de pura alegría, de la inmensa muchedumbre; una bendición a tan magnífico acto, de este radiante cielo, eternamente azul, enviada por mensajeras gotas de agua que refrescan la atmósfera, e interpone un velo gris, a los dardos de Apolo; para que no hieran ni sus reflejos ni el calor, a los circunstantes; una magnífica procesión, para dejar a la Santísima Virgen, en su claustro, a la que asiste todo un pueblo, frenético de fe y amor a su patrona; todo hecho con una precisión automática, forma tan hermoso contraste que se transporta el ánimo a las sublimes regiones de la divinidad.

Impreso con caracteres indelebles queda en la mente de los hijos de Huéneja, el día diez y ocho de Junio del año presente!

Ufanos deben estar los señores que componen la comisión de adquisición del trono, y organización de los festejos, por su acertada gestión!

Actos como el que hoy ha presenciado este vecindario, habían muy raramente, de la cultura que se va infiltrando en las costumbres populares.

De apétecer es, que con la misma

aleza de miras, con que se ha procedido en este caso, lo sucedan otros muchos, de los vitalísticos problemas que a esta localidad afectan.

¡Señores de la Comisión! no hay que desmayar; que éste sea el heraldo de otras muchas iniciativas; que bien de nuestra patria chical! — El cronista.

Huéneja-18-VI-1919

## Para calzado de lujo y económico

En la zapatería

“La Unión,”

Plaza Nueva, 2.—GRANADA

## Las Fiestas del Corpus

La feria de ganados

Ayer segundo día de feria de ganados estuvo el Real más animado que el primer día.

La concurrencia de público fué considerable y las mujeres hermosas abundaron.

Respecto al ganado se vió más que anteayer y comenzaron a cerrarse los tratos, comenzados el día antes.

En total se efectuaron.

Se hicieron 83 transacciones.

Presentaron ganados muy notables don Juan Maya Palacios, de Madrid; don Antonio Heredia Campos, Pormes, y don José Cortés Contreras, de Alcalá Real.

La velada

A las diez de la noche se verificó la tercera velada en los paseos y jardines del Genil.

Una enorme concurrencia acudió a la misma, admirando el bellísimo cuadro que se descubría desde el comienzo del Salón, donde se ha colocado este año, una preciosísima iluminación eléctrica, tan artística y vistosa, que difícilmente podrá superarse.

La combinación de arcos y luces móviles es interesantísimo, y aunque el tópicos es muy usado, puede decirse que el Paseo resulta una verdadera ascua, sobre la que cae la lluvia de fuego de la iluminación.

Merece por esto plácemes la Compañía Lebon y su personal.

Hasta la madrugada duró la animación en los paseos y Jardines del Genil.

Fiestas para hoy

Ultimo día de feria y concurso de ganados, cuyos premios se adjudicarán de diez a doce de la mañana.

A las cinco y media, gran corrida de toros del marqués de Guadalest, por Joselito, Belmonte y Sánchez Megías.

Por la noche, velada en los paseos y jardines del Genil, y segundo concierto en el Palacio de Carlos V.

Las de mañana

A las diez de la mañana, inauguración de la Exposición de fotografías, organizada por la Sociedad «Sierra Nevada» en los salones bajos del Circolo Comercial.

Por la tarde, concurso hípico y carreras de caballos en el Hipódromo de Armilla.

Por la noche, solemne sesión de distribución de premios del Certamen Literario y Artístico de la Real Sociedad Económica de Amigos del País, en los salones del Excelentísimo Ayuntamiento.

Velada en los paseos y jardines del Genil.

Por esas calles

Durante un viaje, que en mis mocedades hice, logré la honra de ser presentado al muy poderoso Poncio, Kapikua, gobernante semiabolido de una bella insula, cuyo nombre olvidé, tiempo ha, y la cual dominó por el año 8 antes de Necedad.

El amigo Kapikua estaba, desde nuestro conocimiento, desecho de visitar Granada, pues mis descripciones económicas de las bellezas atoradas por la patria de Frascuelo y del sastre que cortó el frac de Leyra Bravo, habían engendrado en el loco afán de contemplarlas.

En efecto, ya está el hombre entre nosotros, y yo convertido en su ciclorone y dispuesto a enseñarle hasta el último rincón de este vergel encantado.

Y, naturalmente, la primera visita que tratamos de hacer es al Palacio de nuestro antiguo amigo. Boabdil, no el edecán de Pepe Moreno, sino aquel otro que lloró porque, al volver para decir adiós a Granada, se echó abajo las espaldas en un bache de la carretera de Motril.

Unos tres cuartos de hora escasos llevaríamos esperando en la Puerta Real al travieso de las Ventillas, cuando mi colega, que no gusta paciencia, opinó debíamos subir andando para llegar antes al recinto de la siu par Alhambra. Empezamos, por tanto, la subida por la calle de los Reyes Católicos y torcemos a la de la Colcha. En sentido contrario viene hacia nosotros una chiquilla; bruscamente, como nos arranca un pipero de admiración y nos hace volver la cara para requisarla por el revés.

Al recuperar la posición natural y tratar de seguir andando, Kapikua recibe en pleno cogite terrible, testa-

raza, perpetrado por una tabla que sale agresiva del portalucho inmediato. La víctima lanza una interjección rabiosa, y, plétórico de ira, va a tomar fiera venganza, cuando, llamado de espanto, mira ante sí un atado abierto, que parece decirle: ¡Anda, átrévete!... Retrocedo con temblor hacia la acera de enfrente, y se cuela en otro portal adornado por atados en plena desnudez, que lo desafían a que olja de ellos el que más le cuadre.

Conseguí calmarlo y hacerle desistir de emprender al día siguiente el regreso a su tierra, con la promesa de que no vería ni le ocurrirían más cosas desagradables.

Ahora bien, así, para mi fuero interno, pienso en que la razón le sale por los pelos, y en que nuestro flamante Alcalde haría magnífica obra si ordenase se oculten los cajoncitos, que tan mal efecto produjeron en Kapikua, y que su construcción no se realice en plena calle, aunque lo mejor sería hacer que desapareciera de sitio tan céntrico la tal industria; para que antes de ausentarse un extranjero pudiera yo ufamarme de haberlo llevado a la Alhambra sin que la estabilidad de sus nervios se alterase.

Vamos, don Antonio, haga usted una alcaldada; se lo pide con todo ahínco su fervoroso admirador,

CEOLIO GRANADINO.

HOMBRES

Faltos de energías, nervios-musculares, impotentes, gastados por abusos de Venus, solitarios, alcohólicos, gaseares, estudios, y viejos sin años, recobrarán las fuerzas de la juventud con el VIGOR SEXUAL KOGH de uso externo. Los medicamentos al interior, si son débiles, estropean el estómago y no producen efecto, y si son fuertes matan la salud. El VIGOR SEXUAL KOGH se vende en las boticas bien surtidas del mundo. Conviene que para determinar el grado de DEBILIDAD se pida a la CLINICA MATEOS, Arenal, 1, 1.º, MADRID (España) el GRAFICO SEXUAL, y lo recibirán gratis por correo, reservadamente.

En Granada, Gálvez, Mesones, 81, y principales boticas.

Preciso a hombres y casadas. Antes en el lecho conyugal y después a tres pesetas en librerías de Granada. Por correo, pídase a Editorial, Arenal, 1.—Madrid.

Se necesita un auxiliar de escrituras, de 15 a 18 años.

Insúl presentarse si no reúne estos requisitos.

Calles del Tinte, número 5, fábrica de Tejido Mecánico.

Zapato Alta Novedad

Uno de los últimos modelos de zapato estilo americano, fabricado con piel finísima de brillante Bosch.

El que perfora la roca, el industrial, el que escribe, nunca en lo sublime toca ni un pensamiento concibe si no se ciñuga la boca con Licor Polo de Orive.

El que perfora la roca, el industrial, el que escribe, nunca en lo sublime toca ni un pensamiento concibe si no se ciñuga la boca con Licor Polo de Orive.

El que perfora la roca, el industrial, el que escribe, nunca en lo sublime toca ni un pensamiento concibe si no se ciñuga la boca con Licor Polo de Orive.

El que perfora la roca, el industrial, el que escribe, nunca en lo sublime toca ni un pensamiento concibe si no se ciñuga la boca con Licor Polo de Orive.

El que perfora la roca, el industrial, el que escribe, nunca en lo sublime toca ni un pensamiento concibe si no se ciñuga la boca con Licor Polo de Orive.

El que perfora la roca, el industrial, el que escribe, nunca en lo sublime toca ni un pensamiento concibe si no se ciñuga la boca con Licor Polo de Orive.

El que perfora la roca, el industrial, el que escribe, nunca en lo sublime toca ni un pensamiento concibe si no se ciñuga la boca con Licor Polo de Orive.

El que perfora la roca, el industrial, el que escribe, nunca en lo sublime toca ni un pensamiento concibe si no se ciñuga la boca con Licor

**Hispano americano.** El Congreso de Sevilla. Su relación con Granada. La casa de los Córdovas.

He venido este Corpus para que veiese mis esposas las bellezas granadinas. A la vez me ocupo de la relación que tendrá con Granada el Congreso Cultural Hispano-Americano que habrá en Sevilla el 13 de Octubre de 1921. El día antes, aniversario del descubrimiento de América y fiesta de la Raza, se inaugurará la Exposición hispano-americana. Tienen estos actos, la noble finalidad de establecer las bases para llegar a la comunidad de los altos intereses hispano-americanos; comunidad de legislación, de derecho mercantil, procesal y penal; de enseñanza; de productos, de servicios postales, de artes e industrias, en una palabra: estrechar los lazos que nos unen a nuestros hermanos de América.

Soy delegado del Ministerio y presidente de la comisión organizadora del Congreso hispano-americano de Sevilla, que trabaja sin descanso para el mayor éxito del mismo.

Uno de los fines esenciales que perseguimos, es enseñar a los hispano-americanos a comprender y conocer todas nuestras maravillas de Arte, lo único grande y eterno que conserva y conservará España. Para ello, no pudiendo organizar una visita a la península entera, la comisión organizadora del Congreso ha resuelto celebrar cinco excursiones de turismo cultural a los lugares colombinos, considerados como verdaderos Santuarios de la Raza, especialmente Andalucía. Se visitará en Huelva, La Rábida, donde hospedó el P. Marchena a Colón, y el Puerto de Palos, del cual partiera el inmortal navegante; Córdoba, que no es sólo la cuna de las dos grandes civilizaciones de la edad antigua y de la edad media, romana y árabe, personificadas en Séneca y Abderraman, sino que allí llevó el duque de Medinaceli y Medina Sidonia, a Colón, en 1480, por encargo de los Reyes Católicos (celosos del poderío de los portugueses en el Atlántico), para que estudiara en aquellas bibliotecas árabes, únicas que había, Cosmografía, Geografía y Ciencia de Navegar, encomendándose la exploración de la Atlántida y el Mar Tenebroso; Cádiz, donde Colón desembarcó de su primer viaje, y lugar en que se reunieron las Cortes de 1812, a las cuales concurren representaciones hispano-americanas; Granada, a cuyo campamento real de Santa Fe llegará el insigne genio (seis días después de la entrega de las llaves de la plaza), recibiendo felicitaciones y homenajes, y concertando con los católicos monarcas cuyos restos encierra la Capilla Real, el Tratado famoso referente a las tierras descubiertas; y Sevilla, que tiene su Archivo de Indias, tesoro histórico e inapreciable sobre la vida y conquistas de los pueblos de América; la Biblioteca Colombina; los Archivos de Protocolos y del Municipio y la Casa de Contratación, más la Catedral que guarda las cenizas de Colón.

Granada es uno de los lugares colombinos más interesantes. Aquí vendrán los turistas americanos; antes el señor Palomo hará un viaje especial y dará varias conferencias, solicitando el concurso de los elementos intelectuales granadinos.

El señor Palomo organizará en Granada una comisión encargada de recibir a los distinguidos viajeros y preparar los actos que se celebrarán en honor de ellos. Para formarlos, propondrá (aunque no ha hablado aun con varios de los interesados) a los señores don José Manuel Segura, catedrático de la Universidad y ex senador; don Fernando Fonseca, por la comisión de Monumentos; don Francisco de P. Valladar, cronista de la provincia; don Fernando de los Rios, catedrático de la Universidad y diputado a Cortes; don Martín Domínguez Berrueta, catedrático de Teoría de las Artes de la Universidad y don Francisco Vergara.

De ser posible, se formará un catálogo monumental fotográfico de los monumentos y objetos de arte (pinturas, esculturas, ornamentos religiosos, objetos familiares, etc.). En Sevilla, el Laboratorio de la Facultad de Filosofía y Letras, bajo la dirección de los sabios catedráticos D. Francisco Murillo, de Teoría e Historia de las Artes, y D. Claudio Sanz Arizmendi, de Arqueología y Numismática, lleva obtenidas más de 2.000 fotografías, de ellas unas 800 de las ruinas de Itálica.

Sus esfuerzos todos, los dedica don Luis Palomo a conseguir la cordial unión de los pueblos hispano-americanos con la madre patria.

Como detalle curioso de la correspondencia que mantiene, hay el de cartearse con el Mayor (alcalde) de Santa Fe, capital con 300.000 habitantes, del Estado de Nuevo Méjico (EE. UU.) Dicho señor se apellida Lucero y tiene a gala descender de pura sangre española. Allí redactan las actas del Municipio, en castellano y las envían al Gobierno central de Washington acompañadas de una traducción en inglés. Santa Fe, (nombre que revela su origen hispano) es una de las principales residencias de los Caballeros de Colón, orden parecida a los Templarios y que tiene por objeto conservar la memoria del portentoso navegante. Visten un traje es-

pecial y profesan a España ardiente cariño.

Hay también muchos españoles además de América del Sur y América Central, en Arizona, Colorado, California, Tejas, El Paso, Florida y Luisiana. De todos estos Estados norteamericanos vendrán lucidas representaciones al Congreso Hispano-Americano en Sevilla.

El señor Palomo les propondrá que compren en Córdoba la Posada del Sol, (donde se hospedó Colón), para destinarla a Casa Colombina.

Concluyó nuestro cultísimo declarante, lamentando derribos como los de la Casa de los Córdovas y otros que merman el tesoro arquitectónico de Granada para satisfacer conveniencias de particulares y empresarios de espectáculos. La parte artística de esta población—agregó el señor Palomo—debería estar metida en un fanal para que no cometiera profanaciones el egoísmo aliado con la ignorancia.

Damos las gracias al ilustre senador por sus atenciones valiosísimas y a los señores don Francisco Vergara y don Ricardo Gómez Contreras, que estuvieron muy deferentes y solícitos para con nosotros, durante la entrevista que acabamos de reseñar.

**Los canalejistas de antaño**  
Tornamos a la ciudad por el bosque de la Alhambra, cuyo silencio angustioso, solo interrumpe el murmullo del agua que discurre por los canalillos laterales y juguetea con las hojas de los árboles y los pétalos de flores que arrastra su corriente cristalina y fresca.

Pensamos en las expresiones recogidas de labios de don Luis Palomo y que revelan el temple intelectual de este gran amigo de Canalejas. Repasamos una por una las ideas; hacemos nuestra composición de lugar para el traslado de los apuntes a las cuartillas y en tanto que descendemos bajo la enmarañada arboleda, albergue de miles pájaros cantores y motivo de dulce poesía, reconocemos que muy otra sería la suerte de España, la patria adorable, si todos sus políticos fuesen del corte de nuestro meritosísimo huésped. Por algo floreció en el núcleo democrático del 1912 donde había que valer para estar.

Canalejas sólo acogió en su partido a quienes se distinguieron por alguna brillante cualidad. ¿Verdad, señor Arpe, que su llorado padrino y jefe, así procedía?

Eduardo LOPEZ

**Consulta especial**  
de enfermedades venéreas y sífilis.

**D. Amador Hernández**  
Comandante médico del Hospital. Inyecciones intravenosas. Consulta de 2 a 5. Residencia, de 2 a 9 noche. Plaza de la Mariana, 6, pral.

**Compro**

collares de perlas, brillantes, pendientes de plata o de oro, con diamantes y toda clase de objetos de oro, plata o platino.  
Zacatin, 11, junto a la Alcaicería. Esta es la Casa que más paga.

**Banco Hipotecario DE ESPAÑA**

Préstamos al 5 por 100 anual. Sobre fincas rústicas y urbanas en toda España.—Tramitación rápida y económica.

AGENTE GENERAL

**José Martín Payar**

Gran Vía de Colón, núm. 5

— HOTEL PARIS —

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

**LABRADORES**

**Arados** Brabant.—Pames o Tambor.—Leyvr.—Iduyas Pinaky etcétera.

**Trillos y Aventadoras** de todos los sistemas.

**Piezas de recambio** grandes existencias en todos los números y marcas.

**Talleres de construcción** con sección especial para la reparación de toda clase de maquinaria, a precios económicos.

**LA CASA QUE HOY VENDE MAS BARATO**

**JUAN LEYVA Mesones, 3 y 5, Granada**

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

**Coñac**

**Caballero**

**Manzanilla**

**Macarena**

**Dos productos que honran a España**



**Lámpara eléctrica Z de filamento metálico**

— La mejor y de más duración de todas —

**Lámpara Nitrógeno medio Watio**

De venta en los buenos establecimientos de electricidad de Granada

**Fábrica en Barcelona.— Cortés, 397.**

**Abonos orgánicos y minerales para todos los cultivos**

**JUAN MARTÍN SANCHEZ,**

**SUCESOR DE MARTÍN Y RAMIREZ**

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

**Guía del comprador Almacenes San José**

La forma de venta especial de esta CASA permite vender más barato y le garantiza no pagar demasías. Presentamos el surtido más completo en **Géneros blancos y de punto, Lenzos y Holandas de hilo puro, Mantelerías, Juegos de cama y Bordados.** Ropa blanca confeccionada.—Artículos especiales para **Equipos de novia, para Niños y Colegiales.** **Etamines, Voiles y Batistas** para blusas y vestidos.—Géneros para trajes de Caballero.—Género negro y para lutos.

VENTAS AL CONTADO SIN EXCEPCIÓN

NOTA IMPORTANTE.—Pídase el ticket de venta que expresa la cantidad pagada y sirve para cobrar el 5 por 100 en géneros por cada 50.

**SAN JOSE - Reyes Católicos, núm. 2.**

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

**LA INYECCION YER**

Cura en 36 horas la **BLENORRAGIA** (purgación) y toda clase de flujos antiguos o recientes.

**Resultado infalible del 99 por 100 de los casos**

— **PRECIO DEL FRASCO, 4 pesetas.**

De venta en todas las buenas Farmacias y Droguerías.

**En el León**

**Novedades para la temporada**

El crédito cada día más creciente, de que goza esta casa entre sus innumerables compradores, tanto por las infinitas novedades que presenta siempre, como por la baratura de sus precios y bondad de sus artículos, hace que sus dueños, siempre atentos a los favores que el público le dispensa, sin reparar en las muchas dificultades que se presentan hoy para la adquisición de artículos en fábrica, tienen el gusto de ofrecer, en la presente temporada, verdaderas novedades en Etamines, Nipis, Céfiros, Batistas y Piqué. Lo de más gusto en fantasías de seda: Voiles, Eolientes, Tricotines, Jerselines, Rasos, Mesalinas, Cotelés y otros.

Lo más selecto en artículos de lana y seda para vestidos.

Para caballero, se ofrecen las más altas novedades en cortes de traje de Estambres frescos, Gabardinas, Vicuñas, Alpacas y Driles, desde lo más económico a

DESDE LOJA

ALLÁ VA OTRO DÍA

Como tengo empeñada mi palabra con la opinión pública al objeto de ir enterando de todas las lides electorales de este pueblo, les doy a conocer en este número uno de los escritos, el correspondiente a Riofrío, de los varios que las distintas agrupaciones obreras del distrito electoral Loja-Montefrío y muchos centenares de personas, simpatizantes con la candidatura de Daniel Anguiano, han autorizado con sus firmas protestando de lo acaecido en la convocatoria de este, y la aplicación del artículo 29 de la Ley electoral vigente, a favor del candidato a perpetuidad, don Gonzalo Fernández de Córdoba. Dichos documentos han sido enviados al Comité nacional del partido socialista, para que éste haga de ellos el uso que estime conveniente, ante las autoridades a quienes corresponda entender en este asunto.

Los que suscriben, electores de la primera sección del cuarto distrito de este término municipal, cuyos nombres de las listas de votantes correspondientes a los mismos constan a margen de las firmas respectivas de cada uno, como se comprueba con las listas oficiales del Censo, que se acompaña, ante V.E., con el respeto debido, exponen:

Que en las pasadas elecciones ge-

nerales de diputados a Cortes, convocadas para el día primero del actual, fue proclamada en todos los pueblos del distrito electoral Loja-Montefrío, y por la casi totalidad de sus electores, la candidatura de don Daniel Anguiano Mongado.

Que de antemano se contaba con el triunfo, si como era legítimo esperar, se observaban todas las normas legales, no obstante tener fundadamente el abuso del Poder, en favor de determinados candidatos, por el estado excepcional en que se convocaba al cuerpo electoral, por la suspensión de las garantías constitucionales.

Que el 18 de Mayo último llegó a Loja el señor Anguiano para comenzar su propaganda, la que empezó hostilizando de las Juntas municipales del Censo de dicha ciudad y demás pueblos del distrito, la antevotación que establece el artículo 25 de la Ley electoral vigente, para ser proclamado candidato, a propuesta de los electores, puesto que contaba, como cuenta, con más de las dos terceras partes de los votantes en todos los pueblos, con una cifra que excedía bastante a la vigésima parte del total de electores del distrito, que es lo que determina la Ley, medio este más ampliamente democrático y el más adecuado para ir a la lucha con todas las garantías que no van los que recurren a otros procedimientos menos liberales.

Que también había solicitado en la referida ciudad de Loja, la antevota-

ción, el secretario general de la Sociedad obrera lojaña, Antonio Artacho Muñoz, para que sus interventores dieran más garantías en la elección que se proyectaba a favor del señor Anguiano, o su candidatura en el distrito Loja-Montefrío para el día primero de Junio ya citado.

Que la solicitud del señor Anguiano, requiriendo al presidente de la Junta municipal del Censo, para la antevotación, fue presentada en Loja personalmente y en los demás pueblos a su nombre antes de las ocho de la mañana del lunes. Y en presencia de buen número de testigos, la mayor parte electores de los que suscriben esta reclamación.

Que dichas solicitudes fueron rechazadas de plano a pretexto de que no estaban dentro del plazo legal y negando todo documento que pudiese servir de resguardo de haber ejercitado tal derecho.

Que la solicitud del señor Artacho surtió efectos, realizándose la antevotación el jueves 22 de Mayo último, siendo propuesta su candidatura por más de mil electores de esta ciudad, a pesar de haber quedado algunos colegios, como el que corresponde a los votantes que firman este escrito, sin constituirse las mesas respectivas.

Que por haber sido falseadas las listas de proponentes en casi todas las secciones no resultaron en los datos, dados como oficiales, más que unos trescientos. Que prueba eviden-

temente dicha falsedad el simple examen que se haga de las listas de electores proponentes en las secciones en que no pudieron alterarse los amigos del candidato señor Fernández de Córdoba, por la entereza de todos o parte de los individuos que constituían las mesas, como ocurrió en la sección del primer distrito y otros que no obstante pertenecer a ellos o a las listas del Censo respectivo, muchos menos obreros que a los demás, su comprobación con los de otras secciones acusa una notable desproporción de más de un 15 por 100, toda vez que hubo muchas secciones que llegó el número de proponentes a más de 70 y 80 y hasta a más de un centenar, resultando que no figuran en la mayoría, más que 3, 8, 15 o 20 proponentes y con ello despojados de la investidura de candidatos que el cuerpo electoral les otorgó a los señores Anguiano y Artacho.

Que como se ve claramente la proclamación de diputado a Cortes electo por este distrito, hecho por el artículo 29 de la Ley, ante la Junta provincial del Censo a favor de don Gonzalo Fernández de Córdoba y Morales es a todas luces nulo por existir otros candidatos que no lograron su proclamación con arreglo al artículo 25 de la Ley por las falsedades y demás causas referidas, y por oponerse a ello las reales órdenes de 25, 27 y 29 de Junio de 1919 publicadas en los «Boletines Oficiales» de las pro-

vincias de Orense y otras, las de 8 de Abril de 1912 y 23 de Abril de 1913, publicadas en los «Boletines Oficiales» de Huelva y León, y porque de manera muy terminante prohíbe la aplicación del citado artículo 29, la Real orden de 20 de Enero de 1914 que dice:

«Que al solicitar el Presidente de la Junta municipal que reúna las mesas electorales para votar propuestas de Candidatos, impide la aplicación del artículo 29 y obliga a hacer elección, aunque aquella solicitud se haya hecho fuera del plazo legal».

Que no quieren creer los que suscriben que cuando el proletariado quiere someterse al amparo de la Ley, negando toda utopía extremista que presenta a los gobernadores afeorados a los procedimientos antiguos que tiranizan a los que nada poseen y benefician arbitrariamente a los poderosos se pueda negar el ejercicio del derecho tan sagrado como el de elegir sus representantes en Cortes, y asimismo confiar en que serán oídos en esta reclamación, y si así no fuera tendrían que estimar que se les cierra a todos las puertas de la justicia y se les condena a la desesperación.

Por todo ello, que lo consideran de gran valor, puesto que es reflejo fiel de los hechos y porque los tratos legales que citan, ya en ocasiones menos extremadas quizá, han sentado

jurisprudencia, esperan de la rectitud de V. E. y así lo

Suplico: Tenga por presentado este escrito y acordar la nulidad de la proclamación de diputado a Cortes a favor de don Gonzalo Fernández de Córdoba y Morales por el artículo 29, y en su virtud proponer nueva convocatoria de elecciones, en las que este distrito pueda elegir su representante en Cortes con arreglo a lo legislado y sus tan justas como unánimes aspiraciones.

Es justicia que esperen merecer de V. E., cuya vida guarde Dios muchos años.

Por el anterior documento o las causas que lo motivan, y lo que se lleva dicho en distintas ocasiones sobre estos asuntos y otros afeos en las columnas de este periódico «DEFENSOR DE GRANADA» verán los lectores como se abusa aquí del Poder, siempre que se ve en peligro la candidatura del idolo de unos cuantos, (muchas veces en los diez años que ininterrumpidamente y sin elementos promueve hechos electorales), no se vacila en hacer funcionar todos los resortes de la máquina chanchullera para poner en juego la jauría de electores, y en el empleo constante de los procedimientos «Mauricius», y cuando tienen valor, después de cometer tanta tropelia, para gritar a toda voz y a coro con los chiquillos e inconscientes... ¡Muera el caciquismo!

¿Más comentarios?... ¡Para qué!

BARCELONA CASTILLO

Loja 14 Junio 1919.

Boletín del día

TEATRO CERVANTES

Cine y variedades. Funciones para hoy, a las nueve y media y once de la noche: Películas.

La notable troupe «Palacios» y la espléndida canzonista Paquita Lódez.

Bulaca, 1 peseta; general, 0,25; varales 0,20.

CIRCO LA ALEGRIA

Compañía de variedades, en la que figuran las empuñadas artistas «Nina de los Pines» acompañada a la guitarra por el profesor de guitarra Juan Gaudulla «Habitual»; la notable cancionista Lola Mansilla; la clásica bailarina «La Imperial»; y la canzonista cómica «La Sultanita».

Funciones a las 9, 10 y 11 y 11 y 1/2.

CIRCO GONZALO

Grandiosas funciones todas las noches; éxito del gran «Charlot» y el sin rival alambista Robbedillo, premiado en Madrid en su difícil trabajo del alambre.

SALON VICTORIA

Hoy, estreno de la emocionante película «La Carrera de la muerte». No deje de verla.

Muy pronto «El delito de la Piedad» lo mejor en series.

**NEURASTENIA**

**PARABE RICHE**

**Poderoso Reconstituyente**

DE EXTRAORDINARIA ACTIVIDAD

Rápido en sus efectos y de agradabilísimo sabor. El mejor de los tónicos. Fortalece el organismo de los débiles.

Laboratorio R. BESCANA. SANTIAGO

**ANISOSA**

Nuevo preparado, compuesto de bicarbonato de sosa purísimo y esencia de anís, sustituye con gran ventaja al bicarbonato en todos sus usos.

Caja, 6,35 pesetas.

**Solución Benedicto**

de glicero-fosfato de calcio con CRESOTAL. Tuberculosis, catarras crónicos, bronquitis y debilidad general.

Frasco, 2,50 pías.

**DEPOSITO**

Dr. BENEDICTO. • San Bernardo, 11. • MADRID.

De venta en la farmacia de D. Nicasio Montes Garzón

Reyes Católicos, 20. • GRANADA.

**Abonos y primeras materias**

**Carrillo y Compañía**

Sulfato de Amónico, Nitrato de Sosa, Superfosfato de 16/18, Superfosfato de 18/20.

Abonos orgánicos con fórmulas especiales, para toda clase de cultivos.

Dirección y Oficinas: Alhóndiga, 11 y 13 - Granada

Fábrica de Hierro Sulfúrico en Alarcé.

**LA PREVISION AGRICOLA (S. A.)**

Capital suscrito, 250.000 pesetas - Capital desembolsado, 100.000 pesetas

SEGUROS DE GANADOS A PRIMA FIJA

Director: José de Miguel Mancego

Augusto Figueroa, 37 y 39, teléfono M 31-23. - MADRID

Consejeros delegados:

Andalucía y Norte de Africa: Don Joaquín Portaguer, Cardenal González, 4. - SEVILLA.

Castilla: Don Marcelo de Usera, Alcalá, 83. - MADRID.

Delegaciones regionales:

Cataluña: Don Carlos López Manduley, Bailén, 100. - BARCELONA.

Ciudad Real y Albacete: Don Nicolás Alderete, - Alcazar de San Juan.

Extremadura: Don Benigno López, Vasco Núñez, 20. - BADAJOZ.

Representante en Granada, D. Salvador Durán Macías. - Progreso, 8.

Autorizado por la Comisión general de Seguros el 10 de Febrero de 1919.

antes de comprar ABANICOS, vea el inmenso surtido que presenta

**EL UNIVERSO**

REYES CATÓLICOS, 30.

Bastones, Aparatos eléctricos, Artículos de viaje, Perfumería y objetos para regalos. :: :: ::

Sucursal de LA DALIA

SALAMANCA, 10.

**UNA SEÑORA**

ofrece comunicar gratuitamente a todos los que sufren de neurastenia, debilidad general, vértigos, reuma, estómago, diabetes, asma, neuralgias y enfermedades nerviosas, un remedio sencillo, verdadera maravilla curativa de resultados sorprendentes, que una casualidad le hizo conocer. Curada personalmente, así como numerosos enfermos después de usar en vano todos los medicamentos preconizados, hoy, en reconocimiento eterno y como deber de conciencia, hace esta indicación, cuyo propósito puramente humanitario es la consecución de un voto. - Diríjase únicamente por escrito a D.ª Carmen V. Caria. - Salmerón, 167 Barcelona.

**POSTALES** - Blanco y Negro

Almacén de calzado de SALVADOR MACÍ

Pié de la Torre, núm. 5. - Calzados a la medida.

**No más calvos??**

Cuando estás cansado de ensayar todos los productos que promueven la calvicie, recurrir al

**Secreto Indio**

y os garantizamos que antes de diez días no se caerá ni un cabello de vuestra cabeza y que antes de dos meses vuestra calva tendrá una cabellera abundante, fuerte, sedosa y brillante.

1.000 pesetas darán al que pruebe que el

**Secreto Indio**

no es el mejor específico para hacer crecer el pelo.

Frasco pequeño, 4 pesetas.

Depositarlos en Madrid señores Martín Durán, Mariana Pineda, 19. De venta en Granada: don Telefo, 10 Sigas, Díaz, Periferia La Giralda, Reyes Católicos, 41, duplicado y 20. - Periferia La Florida, Pablo Rodríguez, Príncipe, 14. - Periferia Reyes Católicos, 15. - Alfonso Torres, Reyes Católicos, 29. - El Puño Tono, Reyes Católicos, 7 en todos los perfumerías, droguerías y farmacias.

**Se vende**

Una chimenea y un tablero, ambos de mármol; un armario de comedor, una mesa de escritorio, un arca de cedro, una Historia Natural; tela de junco y varios cuadros cuadros.

Navarrete, 3, de diez a seis.

**Trabajo en casa**

35 PESETAS semanales, ganarás, señas y caballeros (encualquier localidad) que dispongan unas horas diurnas y nocturnas, para trabajar maravillosos artículos de la Paz 1919 y novedades mundiales. Sencilla, bonita labor, pagada a destajo y con el más cómodo sistema de adelantos. - Apartado 841, - MADRID.

**REPRESENTACIÓN**

Importante antigua casa de IMPORT-EXPORTACION con 47 Agencias, España, Extranjero, por sus continuas ofertas de mandados

**Nuevo Oriente**

(Antes Navio). El nuevo dueño de este establecimiento ha introducido notables reformas en el local y grandes mejoras en el servicio de hospedaje. Cubiertos a domicilio a precios convencionales. - Alhóndiga, 4.

**LOS MORGANOS DE PARIS**

FOR ALEJANDRO DUMAS

RAMON SOPENA, EDITOR

Provenza, números 57 y 59, Barcelona

196

Os he pedido una prueba de amistad, queréis darme la?

Juan Robert vacilaba en responder.

Es que guardéis un profundo silencio acerca de esta aventura - continuó el banquero.

Juan Robert bajó la cabeza.

Y si es preciso, amigo mío, madama de Marande os lo ruega conmigo.

El banquero se levantó.

—Pero, caballero - exclamó de repente Juan Robert -, ahora recuerdo: lo que me pedís es imposible.

—Por qué?

—Porque a estas horas, dos amigos míos deben haberse presentado en casa de Mr. de Valgeneuse y haberle preguntado el nombre de los testigos con quienes han de entenderse.

—Esos dos amigos son monseñores Petrus y Ludovico?

—Sí.

—Pues bien, no tengáis cuidado en ese punto; los he encontrado cuando salían de aquí, y he podido conseguir de ellos bajo mi responsabilidad, que esperasen hasta las once y vinieran a pediros nuevas órdenes. Mirad, parece que han arreglado sus relos con el vuestro; el vuestro da las once y ellos llaman a la puerta.

—Nada tengo que decir entonces - replicó Juan Robert.

—Enhorabuena! - dijo Mr. Marande alargándole la mano.

Después, dando algunos pasos hacia la puerta y deteniéndose de repente.

—Ah! voto va! - dijo - olvidaba el objeto principal de mi visita.

Juan Robert miró al banquero con una expresión de asombro.

Había venido a suplicaros de parte de madama de Marande, que quiere absolutamente asistir a la primera representación de vuestro drama, pero que no quiere ser vista, que le hagáis cambiar su palco por uno de proscenio. ¿Se podrá hacer?

—Sin duda, caballero.

—Pues bien, si alguien os preguntara a qué he venido a vuestra casa, tened la bondad de decir el verdadero motivo; el cambio de palco, ¿no es verdad?

—Así lo haré, caballero.

—Y ahora - dijo Mr. Marande - os pido perdón de haber prolongado tanto mi visita para una cosa tan sencilla.

Después, haciendo un profundo saludo a Juan Robert, Mr. Marande se retiró con gran admiración del poeta, que al verle marchar, sintió hacia él una especie de simpatía respetuosa. El hombre le pareció grande, el marido sublimaba.

Detrás de Mr. Marande, aparecieron los dos jóvenes.

—¿Qué hay? - preguntaron a Juan Robert.

—Nada - dijo éste - que siento haberos incomodado tan de mañana, porque no tengo ya nada que hacer con Mr. de Valgeneuse.

**CLII**

Los resultados de la batalla de Navarino

Mientras que Mr. Marande explicaba afectuosamente a Juan Robert la causa de su visita, veámos lo que pasaba en casa de Mr. de Valgeneuse, o mejor dicho, fuera de su casa. Loredan, como hemos dicho, huyó de casa de Mr. Marande, pero, como hemos dicho también, tuvo la torpeza, bajando precipitadamente la escalera, de tropezar con monsieur Marande, a quien, como se recordará, apagó la luz, y le hizo perder la cartera. Por pronto que quiso desaparecer, estaba seguro de que el banquero le había reconocido; en todo caso no tenía duda de haberlo sido por Juan Robert; esperaba, pues, recibir por la mañana la visita de uno de estos dos hombres, o quizá la de los dos.

Sin embargo, no contaba reci-

bir estas visitas hasta las nueve o las diez de la mañana. Tenía, pues, tiempo de sobra, mientras venían, para tomar ciertas noticias, que, en la situación en que se hallaba le parecían de primera necesidad. Estas noticias las esperaba recibir de Natalia. Mon-Loredan de Valgeneuse deseaba saber lo que había pasado después de salir de él. A eso de las siete de la mañana, salió de su casa a pie, subió a un coché de alquiler, y se hizo conducir a la calle de Laffite, donde creía que los amos de la casa no se habrían levantado aún.

Así podían, más fácilmente, avistarse con la camarera.

La casualidad sirvió a Mr. de Valgeneuse aún mejor de lo que esperaba; en el momento de pasar por delante de la casa, salió Natalia con sus cofres.

Mr. de Valgeneuse la hizo seña desde su carruaje; la camarera le reconoció y le añadió a la seña:

—¡Ay! señorito - dijo - ¡qué fortuna el encontrarlos!

—Lo mismo digo - respondió el joven - ¡porque a ti venía buscando; ¿qué hay?

—Nada; que me ha despedido - dijo la camarera.

—¿Y a dónde ibas?

—A cualquier fonda hasta el medio día.

—Y a medio día, ¿dónde ibas?

—A ver a la señorita y suplicarla que se interesara por mí; porque al fin y al cabo, he sido despedido por causa vuestra.

—Para eso, no necesitas esperar al medio día; Susana se levanta muy temprano; dile lo que sucede y volverá a recibirte; por mi parte te debo una indemnización y te la daré, no tengas cuidado.

—¡Oh! no le tengo; ya sabía yo que el señorito era demasiado bueno para dejarme en la calle.

—Pero, dime, ¿qué ha pasado luego que yo me marché?

—Una gran escena entre madama de Marande y Mr. Juan Robert, al fin de la cual, éste ha jurado que no se batiría con vos.

—¿Crees tú en juramentos de poetas?

—No; debe estar a estas horas en vuestra casa.

Acabo de salir y no había venido, ¿qué más?