

EL DEFENSOR DE GRANADA

AÑO

XLIV

TARIFA DE SUSCRIPCIONES.—En Granada, en provincia y en toda Andalucía un mes, dos pesetas.—En el resto de la Península: un mes, tres pesetas; un trimestre, nueve pesetas.—En el extranjero: semestre, treinta y seis pesetas.—(Las de fuera, pago adelantado).—Número suelto, diez céntimos.

TARIFA DE ANUNCIOS.—Oficiales y de espectáculos: por cada centímetro de altura, al ancho de una columna: en 1.ª plana, 15 pesetas; en 2.ª, 10; en 3.ª, 7,50 pesetas; en 4.ª, 3 pías.—Los demás anuncios: cada centímetro id. en 1.ª plana, 3 pías; en 2.ª, 1,50; en 3.ª, 1; en 4.ª, 0,30.

PERIODICO INDEPENDIENTE

Decano de la Prensa diaria de esta provincia

TARIFA DE ESQUELAS MORTUORIAS.—Esqueles al ancho de una columna en 1.ª, 50 pías; en 2.ª, 25; en 3.ª, 10; en 4.ª, 5.—Al ancho de dos: en 1.ª, 100; en 2.ª, 50; en 3.ª, 25; en 4.ª, 10.—Al ancho de tres: en 1.ª, 250; en 2.ª, 125; en 3.ª, 50; en 4.ª, 15.—Al ancho de cuatro: en 1.ª, 500; en 2.ª, 350; en 3.ª, 150; en 4.ª, 30.—Al ancho de cinco: en 1.ª, 1.000; en 2.ª, 500; en 3.ª, 350; en 4.ª, 150.—Al ancho de seis o siete, se publicarán o no, a juicio de la Dirección.—TARIFA DE COMUNICADOS.—De dos a cien pesetas línea, a juicio del Director.

NUMERO

19.874

Oficinas y Talleres: San Matías, número 30 — Miércoles 21 de Junio de 1922 — Apartado Correos, núm. 56 — No se devuelven los originales

EL PROBLEMA CAÑERO

A LA EXPOLIACIÓN

Los fabricantes asociados de la región motrileña, están uniendo a la explotación de que hacen víctimas a aquellos labradores, la burla más irritante y el más deprimente menosprecio, condensados en una resistencia pasiva intolerable.

Invitados por el Gobierno, los labradores de Motril enviaron a Granada una numerosa Comisión, integrante de todos los sectores sociales de aquellos pueblos, y confiados en su justa causa y en el espíritu imparcial y justiciero del Gobernador civil, en esta autoridad depositaron noblemente su confianza, haciéndole árbitro en el pleito que se ventila.

Pues bien; notificados los fabricantes asociados de este acuerdo, van dejando transcurrir el tiempo sin darse por enterados, encogiéndose de hombros a los requerimientos que se les hace, confiados, sin duda, en la pasividad del ministro del Trabajo, cuya actitud no la achacamos a falta de buena voluntad, sino a los prejuicios que indudablemente le habían hecho tener del asunto, y que es preciso destruir en debido homenaje a la justicia.

En efecto; el Ministerio del Trabajo tiene que informarse en la cuestión que se ventila de la Dirección general de Agricultura, y esa Dirección está desempeñada en la actualidad por un fuerte accionista de una de las fábricas asociadas, y, por consiguiente, no hay necesidad de meterse en averiguaciones para saber lo que ha podido decir ese centro a la superioridad. Los intereses particulares del director general de Agricultura están en pugna con los intereses de los labradores de Motril, y, por tanto, el ministro del Trabajo debe recusar sus informes y hacer que los fabricantes acepten el arbitraje propuesto por toda una región, a la que se quiere llevar a la ruina por unos cuantos señores, para quienes la codicia insaciable debe ser fundamento legal y norma moral de sus pretensiones.

Ni los labradores motrileños, y menos EL DEFENSOR, regatean, ni regateamos, que la industria obtenga la ganancia debida, la remuneración justa y alentadora al capital invertido y al esfuerzo realizado; no. Ya hemos dicho que el problema cañero es un problema de moralidad, y por esta razón combatimos a los fabricantes adividos, porque no pretenden una ganancia prudencial y justa, sino la extrangulación económica de aquellos labradores, esclavos del

cultivo de la caña, que no pueden variar ni llevar a otros mercados. Y tan cierto es cuanto dejamos dicho, que esos mismos fabricantes se están haciendo reos y confesando implícitamente su sinrazón, con la conducta pasiva que vienen observando.

¿Por qué no aceptan el arbitraje? Porque no se atreven a someter su causa al fallo de una conciencia justiciera. En cambio, los labradores someten su pleito a cualquier persona imparcial en el asunto, como lo es el Gobernador civil.

Para que el lector pueda explicarse la resistencia pasiva de los fabricantes motrileños a toda intervención extraña en el asunto, bastará hacer una ligera consideración.

La remolacha produce de azúcar un uno y medio, o un dos por ciento más que la caña. Pues bien; nosotros vamos a conceder que la remolacha produce el doble, o sea un 4 por 100 más que la caña.

Hagamos números: La remolacha se pagará este año a 150 pesetas la tonelada, y, por consiguiente, por cien toneladas de remolacha pagarán los fabricantes granadinos 15.000 pesetas.

Estas cien toneladas de remolacha van a producir, según nuestra hipótesis, cuatro toneladas de azúcar más que otras cien toneladas de caña.

Esas cuatro toneladas de azúcar, a 1.860 pesetas una, importan 7.440 pesetas, las cuales debemos rebajar de las 15.000 pesetas del valor de las cien toneladas de remolacha, y obtendremos el precio que se deben pagar las cien toneladas de caña, o sean 7.600 pesetas.

Pero como los fabricantes asociados de Motril pretenden abonar al labrador 3.800 pesetas por cien toneladas de caña, a razón de 38 por tonelada, resulta que despojan a los labradores de más de un 100 por 100 del valor de su fruto, sin contar con que hemos concedido graciosamente que la remolacha produce un 4 por 100 más que la caña, cuando en realidad es solamente un dos.

Ante estos hechos, ¿es posible que permanezca insensible el Gobierno, indiferente la opinión y callada la prensa?

No lo creemos y aún esperamos, antes de acentuar más los tonos de nuestra campaña,—a que el problema cañero tenga la solución que la moral y la justicia demandan.

Una fiesta en proyecto

Llega hasta nosotros las más gratas referencias acerca de una velada que se prepara en el teatro Isabel la Católica. Valiosísimos elementos colaborarán en ella, desde luego, la compañía Gámez, en que a la ilustre actriz rodean valiosísimos elementos, todos con nombre propio en el arte; la compañía Gámez representará una obra de un carácter especial, el de la solemnidad que se prepara. Un brillantísimo escritor, huésped de Granada estos días, y considerado como uno de los mejores de los países americanos y epistolarios, gloriosos el acontecimiento que más ruido ha provocado en las fiestas. Por último, se dice, y deseamos que sea cierto el rumor, que una danzarina de fama universal, que ha sabido cultivar aquí al público aristocrático, como en todas partes del mundo, y cuya intervención en el *Cante jondo*, solicitadísima, no pudo efectuarse por causas ajenas a la voluntad de todos; se dice que en la fiesta proyectada bailarán motivos arcaicos de Andalucía y que su actuación será sorprendente, por

La estatua a don Miguel Moya

Suscripción de «El Defensor de Granada»	
Pesetas	
Suma anterior.	1.396,90
Excmo. señor don Melchor Saiz Pardo.	5
Señor Alcalde de Alhama.	25
Don Manuel Rus Arce.	1
Don Agustín Gómez Caballero.	0,50
Don Ignacio Ventura López.	0,25
Don Juan Valenzuela.	0,25
Don Antonio Fuensalida.	0,25
Don Alfonso Ruiz Molero.	0,25
Total.	1.429,40

EL PREMIO OVELAR

Después de penosas y reñidas oposiciones le ha sido adjudicado el premio Ovelar al aventajadísimo estudiante en Medicina don Bonifacio Sánchez Cózar, hijo de nuestro particular amigo don Julio Sánchez, jefe de ingenieros del distrito forestal de Granada.

Nuestra enhorabuena.

Lea usted El liberal de Madrid

Ecos de sociedad

Se encuentra en Granada el reputado médico titular de Lanjarón, corresponsal nuestro, don Francisco Hernández.

Ha venido de Garrucha el ilustrado administrador de aquella Aduna, querido colaborador de EL DEFENSOR, don José Asenjo.

En el domicilio de la señora viuda de Garrastachu Barrecheuren ha tenido lugar el enlace matrimonial de su hija María con don Luis Jiménez-Gavarrí.

Por el reciente luto de la novia la ceremonia se efectuó en familia.

Se encuentra en Granada, acompañado de su esposa, el notario de Valdepeñas don Fernando Arcas Torrente.

Marchó a Priego en unión de su esposa, el ex alcalde de aquella ciudad don Víctor Rubio Chavarrí.

En unión de su familia ha marchado al extranjero, el catedrático Gabriel Bonilla Marín.

También marchó a Madrid, donde pasará el verano, el catedrático de Economía Política de esta Universidad, don Agustín Viñuelas Pardo.

Ha llegado de Alicón de Ortega, don Juan Martínez García.

Le acompañan sus bellas hijas Conchita, Maruja y Cipriana.

Ha sido pedida la mano de la encantadora señorita Rosario Tejeda Alconcher, para el distinguido joven don Claudio López, médico de Jilón (Almería).

Se encuentra en Granada, el médico y ex alcalde de Guadix don Antonio Casas Requena.

Se encuentra en Granada nuestro querido compañero don Juan de Dios Negrillo, redactor de *El Cronista de Málaga*.

Sea bienvenido.

Hemos tenido el gusto de saludar en esta casa a los distinguidos jóvenes de Sevilla don Rafael y don Joaquín González Sáenz, que en peregrinación artística han venido a Granada para copiar, en lienzo, las maravillas que atesora nuestra Alhambra.

Bienvenidos sean los distinguidos alumnos de la Escuela de Bellas Artes sevillana, que honran a aquel profesorado.

Se encuentra en Granada el ilustrado Comisario jefe del distrito de la Inclusa de Madrid, querido amigo nuestro, don Jerónimo Martos Conde.

Acompañada de sus distinguidas obreras Carmela y María Riano, ha marchado a sus posesiones de Pinos del Rey, la respetable señora doña Gloria Villalobos.

Si quiere pasar una buena temporada en Lanjarón, hospedarse en el Nuevo Suizo. Gran confort y el más próximo al Baleario. Director, don Manuel Mingorance.

Duarte Salcedo, de la Facultad de Medicina de París. Consulta de niños de cuatro a seis. Gran Vía, 38.

Recibimos carta de los soldados de las tropas de Policía indígena de Melilla, Emiliano Conesa González y Francisco Gutiérrez, decimos *mis*, en Beni Said, solicitando madrinadas de guerra.

SE OFRECEN

señorita sabiendo francés, para cuidar niños.

Darán razón, en la calle de las Rejas de San Cecilio, 4, Granada.

Las Fiestas del Corpus

Festival pro Asociación de Caridad en la Plaza de Toros

Un rotundo éxito constituyó ayer tarde el festival organizado por Asociación de Caridad.

La entrada era magnífica en sombra y en las muchas sillas colocadas en el ruedo.

Felicitemos por ello a los organizadores, y al presidente de la Comisión de festejos señor Hernández Carrillo, que lo está haciendo todo.

Comenzó el programa desfilando todas las bandas y ejecutando el pasodoble de San Miguel, *El día de la victoria*.

Después, cada una de las bandas ejecutaron alegres y escogidas composiciones bajo las respectivas direcciones de sus músicos mayores.

Terminó esa parte del programa repitiéndose *La batalla de los Castillejos* por todas las bandas, y consiguiendo los ejecutantes el mismo éxito que la tarde anterior.

Después ocuparon el tablado los siguientes cantantes: el niño Alejandro Espinosa, las jovencitas Concha Maya y Nina María, la ciega Asunción Ruiz y el cantor Tomás Flores, González.

Todos ellos quedaron muy bien ejecutando variado repertorio de *cante jondo*, sobre todo soleares y seguidillas.

Hubo aplausos a granel, sobre todo para la ciega y los niños, a los que se arrojaron monedas en abundancia.

Terminó el festival—que resultó «gradabilísimo»—con la *Zambra gila*, cuadro de los artistas de Maya, *los cañis* y seis toreros.

Fueron ovacionadas en justicia, y el numeroso público, salió complacido del espectáculo.

Cuando las bandas ejecutaban la *Batalla de los Castillejos*, amenizada por estruendosos estampidos, desfilaban en la almena siete aeroplanos en correcta formación, que procedían del festival de Armilla.

El público siguió muy interesado en los vuelos y maniobras de los aviones.

El festival a beneficio de la Asociación de Caridad, resultó, pues, un éxito.

N. de la F.

Las iluminaciones

El bello espectáculo que ofrece nuestra ciudad empieza a repetirse por toda España. Casi todos los periódicos de Madrid y provincias han elogiado las iluminaciones de nuestras fiestas, y muchos de los literatos y artistas que han sido nuestros huéspedes, han dedicado, en sus escritos y comentarios, párrafos encomiásticos a las grandes iluminaciones de los paseos y calles granadinas.

Las eléctricas de Lebón y Diéchar pueden estar orgullosas de su buena organización y de su fuerza, pues las iluminaciones de este año son una prueba de lo mucho que pueden.

Anoche también lucieron las calles y paseos sus iluminaciones hasta después de la una, viéndose concurrir simos.

En el Hotel Palace

Concierto vocal

Ayer tarde a las seis, según teníamos anunciado a nuestros lectores, se celebró el Concierto de Cantos populares ingleses.

Bien quisieramos consagrar el espacio que merece tan interesante fiesta, pero la mucha información de costumbre nos impide cumplir tan legítimo deseo.

La fiesta a la que ha concurrido un selectísimo auditorio, en el que figuraban muchas elegantes y bellas damas, se verificó con arreglo al siguiente programa:

Palabras de introducción por el señor Leigh Henry, director de la revista musical *Panfare* de Londres.

Breves comentarios explicativos de los cantos que después reseñaremos por Kurt Schindler, director de la *Schola Cantorum* de New York y que también con insuperable maestría acompañó al piano a la notable cantante señorita Ursula Greville, de Londres, y la ejecución de estas lindísimas canciones.

The last rose of Summer, Arranged Jacobson; Coming thro' the Rye, Arranged Scotch; I know my love, Arranged Ivish; Charlie is my darling, Arranged Scotch.

Heffle cuckoo, Martin Shaw; Prayer, Percival Garratt; Palanquin Bearer, Martin Shaw; Listening, Maurice Bealy.

III

Nightingale near House, Edgar Beinton; When Daisies Pied, Martin Shaw; Vespers, Félix White; Mounse no odori, Leigh Henry.

No debemos pasar en silencio que el insignie Faya acompañó también a la cantante con la maestría que él sabe, y que los señores anteriormente nombrados fueron muy carísimamente aplaudidos.

Y ahora dos palabras para terminar

Las canciones inglesas son verdaderamente lindísimas, ofrecen una rica variedad de ritmos, las más de las veces suaves, apacibles, tiernos, como impregnados del espectáculo de la naturaleza y de las emociones del corazón enamorado. A veces llegan a alcanzar intensidad dramática. La señorita Ursula tiene una voz agradable y extensa, y a nuestro parecer cantó excelentemente.

De esta opinión fué también el distinguidísimo auditorio, que la aplaudió con verdadero ardor, y la obsequió con dos hermosos ramos de flores.

¡Lastima es en verdad que no se den con frecuencia espectáculos de esta índole! Nosotros nos atrevemos a pedir una nueva audición, pues son muchísimas las personas que han quedado con deseos de presenciarlo.

—Un espectador.

El concurso de tiro

Hoy tendrá lugar la continuación de este concurso, con arreglo al siguiente programa:

Competición número 4.—Arma corta de guerra, (revólver o pistola repetición); distancia, 20 metros; posición, de pie; disparos, 10 en una sola serie; matricula, 5 pesetas; premios, dos: 1.º, regalo y diploma, y 2.º, diploma.

Competición número 5.—Señoritas. Arma, carabina de salón; distancia, 20 metros; disparos, 10; blanco, diana negra de 40 centímetros; premios, dos: 1.º, regalo y diploma, y 2.º, diploma.

Competición número 6.—Honor. Posición, libre (entre las reglamentarias); disparos, 10; matricula, 5 pesetas; primer premio, una copa concedida por el mejor tirador, regalo de esta representación; más 4 premios, consistentes en un objeto de arte.

Caso de permitirle el número de objetos de arte donados para este concurso, se ampliará el de premios hasta su completa distribución.

Calificación, al mayor número de puntos.

Competición número 7.—Cazadores. Arma, escopeta de caza; munición, cartucho de perdigones; tiradas, de 5 platos, no pudiéndose hacer más de dos disparos a cada plato; matricula, 5 pesetas; calificación, el mayor número de platos rotos y los tiradores empatados, continuará hasta que desaparezca el empate; premios, dos, consistentes en un objeto de arte y diploma al primero.

En el Aeródromo de Armilla

Solemnísimo resultó ayer el acto de bendecir e inaugurar el Aeródromo militar establecido en los Llanos de Armilla, debido al esfuerzo del dignísimo comandante jefe del mismo don Luis Dávila, que no ha descansado un momento hasta ver realizada su grandiosa obra, que como granadino ha querido enriquecer a su patria chica, dotándola de un campo de aviación con todos los elementos necesarios; quizás sea el mejor de los que en la actualidad existen en España.

Los granadinos deben gratitud inmensa a su ilustre paisano, el cual jidió al excelentísimo señor general Echagüe, jefe de estos servicios, apoyo para llevar a cabo tan difícil empresa; y, si afecto y gratitud debemos a nuestro estimado paisano, no es menos el agradecimiento al general director de Aeronáutica, también enamorado de esta obra; y, llevado del gran cariño, que siente por Granada y en particular por el jefe del Aeródromo, facilitó cuantos medios requirieron el beneplácito de su ilustre general.

El lujo y comodidades que está dotado el nuevo Aeródromo, es tarea difícil de describir y sólo a la ligera daremos una pequeña idea del mismo.

A la entrada hay magníficos jardines a derecha e izquierda, con dos fuentes y multitud de plantas frutales y de flores.

El cuerpo de guardia está a la izquierda; enfrente la enfermería, siguiendo el pabellón de oficiales con cuarto de baño—comedor, biblioteca, etc.—adornado con preciosos muebles.

Después sigue el pabellón de los soldados, llamándonos poderosamente la atención las cómodas camas de acero con colchoneta, invento del conocido industrial granadino, D. Francisco Calvo, cuyo modelo debía adquirir para todos los Cuerpos, por lo consistente y sencillo mecanismo.

Después, hacia el frente siguen dos grandes hangares, capaces para cobijar unos diez y seis aparatos cada uno; además hay otros edificios para talleres, garage, almacenes y el del transformador eléctrico y de radiotelegrafía.

El patio que hay en medio de todos estos edificios, con una hermosa

fuernte en el centro, será de unos noventa metros cuadrados.

En el campo de aterrizaje que está cercado por una alambrada, había en línea trece aeroplanos, de los cuales salieron en vuelo sobre la Sierra y pueblos de alrededor, doce, cuyos nombres y pilotos son:

Havillán con motor hispano número 74, pilotado por el capitán señor Barrón, llevando como pasajero al sargento Martínez; el número 61, piloto teniente Salgado y pasajero soldado Antonio Marín; este piloto al tomar tierra chocó con otro aparato, sufriendo ambos pequeños desperfectos y saliendo los ocupantes afortunadamente ilesos.

El 81, teniente Gaona con mecánico Sanz; el 89, sargento Martos, mecánico De Juan; el 82, teniente Inguz, pasajero cabo Núñez; Breguet número 3 Cádiz, teniente Megías, pasajero montador Bartul; 49, teniente Jiménez, pasajero cabo Azpetitia; 58, capitán Pastor, pasajero soldado Ibáñez; 61, capitán Matanza, pasajero sargento Núñez; 66, teniente Vall, pasajero soldado Menjíbar; 56, capitán Manzanque con pasajero soldado Moreno.

El grandioso aparato Henry Potez, lo pilotó M. Lafont, que es el del general señor Echagüe.

Con los mismos pilotos volaron otros distinguidos militares que no otros sus nombres.

En uno de los amplios hangares se sirvió un esplendísimo *hunch*, por el Hotel Washington, consistente en licores, pastas y dulces, siendo un verdadero derroche, y reinando júbilo y alegría en todos los presentes.

Ocupó la presidencia el señor Arzobispo don Vicente Casanova, teniendo su derecha al general Echagüe y Gobernador militar, y a su izquierda al jefe del Aeródromo, alcalde de Granada y Gobernador civil.

Vimos además al general Marzo; general de Artillería, marqués de Casablanca; comandante jefe del Aeródromo, don Luis Dávila; coronel de 4.º regimiento de Artillería, don Luis Macerías; teniente coronel de la Guardia civil, don Federico Ramírez; vicerrector de los Escuelas, reverendo padre Lorenzo Bragulat; superior de los Agustinos, R. P. Teófilo García; vicerrector de la Universidad, don José Palanco; delegado de Hacienda, don Bernabé Muñoz Cobo y otros.

En medio de la mayor expectación, se levantó para hacer uso de la palabra el general Echagüe, y en un elocuente discurso elogió la obra llevada a cabo por el comandante don Luis Dávila y ayudado por el Alcalde de Granada y los de los pueblos de Churriana y Armilla, dando todos facilidades para la adquisición de terrenos y construcción del hermoso aeródromo que posee.

Terminó manifestando sentía gran entusiasmo y de todo corazón daba la enhorabuena a Granada por el patriotismo de todos los que han intervenido en esta empresa, no pudiéndose oír las últimas palabras del señor Echagüe por el estruendoso ruido de los aplausos con que es acogido su brillantísimo discurso.

El señor Gil de Gibaja dice se encuentra profundamente agradecido por las frases de elogio que en honor de nuestra ciudad ha pronunciado el director de los servicios de Aeronáutica y del cual todos guardaremos inborrable memoria al contar con un soberbio campo de aviación, y que es debido en primer lugar al expresado general, alma de la construcción de la obra.

Igualmente elogia y agradece los desvelos del señor Dávila por la laudatoria tarea.

El señor Gil de Gibaja fué muy aplaudido.

De los asistentes al acto, puede decirse sin temor a equivocarnos, que se encontraba allí además de las autoridades civiles, militares y eclesiásticas y aristocracia granadina, representaciones de todas las clases sociales de Granada, con lo cual está desierta la mejor nota de la reunión.

Tocó escogidas piezas la banda de música del regimiento de Córdoba, resultando el acto hermosísimo, como muy pocos se han visto de esta índole, por la magnificencia y orden con que se desarrolló.

UN OBSERVADOR

La Batalla de Flores

Hoy a las cinco de la tarde, se celebrará la Batalla de Flores en la cual no pueden figurar carrozas ni vehículos de ninguna clase que no estén decorosamente adornados.

Las carrozas y demás coches inscriptos, entrarán por el Triunfo en la Gran Vía, saliendo a la calle de Reyes Católicos y dando la vuelta por la explanada de la Puerta Real.

El Jurado lo forman el Alcalde, el presidente de la Comisión de Fiestas, el presidente del Centro Artístico, el presidente de la Academia de Bellas Artes y el Director de la Escuela de Artes y Oficios, los cuales ocuparán la tribuna instalada al efecto en la Gran Vía, frente al Buen Tono.

Los premios consistirán: Para carrozas: Primero, 500 pesetas; segundo, 250; tercero, 125.

Para coches y automóviles: Primero, 250 pesetas, y dos segundos de 125 pesetas.

Diplomas de cooperación para las dos secciones a juicio del Jurado. Bandas de música amenizarán el espectáculo.

En la batalla podrán utilizarse, además de las flores, serpentinas y confettis, siempre que sean de un solo color.

Por el Ayuntamiento se colocarán sillas en las aceras de la Gran Vía, no permitiéndose la instalación de ninguna otra.

Se ruega a los vecinos de la Gran Vía adornen los balcones de sus casas con colgaduras, flores, etc.

En Carlos V.—Segundo concierto

Fué lo que más llegó al público en la primera parte del concierto de anoche, el intermedio de *Goyescas*, la obra más decisiva del maestro Granados, tan bien juzgada por la crítica extranjera, aún mejor que por la nacional.

Y esa complacencia del selecto y numeroso auditorio, traducida en continuado aplauso, motivó que tuviera que bisarse la notable composición.

La ópera de Mendelssohn *La gruta de Fingal* y el gran preludio y muerte de Iseo de *Tristán e Iseo*, en el tercer acto de la ópera wagneriana, fueron también oídas con gran amor y complacencia y aplaudidas bastante. Anotemos que en *Tristán* estuvieron las trompas mejor que otros años acostumbraban.

La parte nervio del programa, era la magnífica *Sinfonía en re menor* de César Franck.

La Sinfonía la dijo admirablemente llevada por la batuta mágica del insigne Arbós, y el público la aplaudió, aunque con bastante menos entusiasmo del que merece la gran obra.

Mucho gustó la parte tercera *Sadko*, cuadro o leyenda musical de Rimsky-Korsakow, de gran vigor y colorido, de perfecta descripción; la fantástica orquesta *Una noche en el Monte Pelao*, obra de autor poco conocido en España, Mozorsky, (esta obra aplaudió el público insistentemente, pidiendo con ello que fuese repetida y no consiguiéndolo).

—Y el pájaro de fuego, danza infernal de Stravinsky, de difíciles y complicadas tonalidades, escuela moderna en su factura.

Fué, pues, toda la tercera parte del programa dedicada a la escuela rusa.

De cómo interpretó anoche la Sinfonía de Arbós, puede darse acerta idea cualquiera que haya asistido en otras o en esta época a un par de audiciones de tan excelente conjunto artístico.

La cuerda es perfecta; señala en mérito la madera y el metal, parte complicada de toda orquesta, lo es aquí bastante menos, si no en absoluto.

Nuevas ovaciones justísimas prodigó el público al ilustre Arbós y sus ejecutantes, y salió una vez más complacido del selecto conjunto.

Las dos primeras partes del programa fueron ejecutadas en un ambiente de luz sumamente artística.

El programa ofrecido para esta noche, es de más importancia y valía que los anteriores.

La *Quinta*, de Beethoven; *La Muerte y Transfiguración*, de Strauss; un concierto en *sol mayor*, de Bach; para instrumentos de arco, y la cabalgata de *Las Valkyrias* entre otras escogidas, figuran en aquel.

Y no quiera terminar estas líneas, sin hacernos eco de la justísima protesta del público, que a la salida del concierto, encontró completamente a oscuras las cuevas alhambrañas, pues los empleados del Gas habían ya apresurado a dejar en tinieblas todo el recinto.

Verdad, que a la subida puede apreciarse también ese selecto público, que la Alhambra está casi a oscuras a todas horas, pues allí hay escasas farolas, y de éstas bastantes no arden.

Y como esto es verdaderamente intolerable en estas noches, conste la más enérgica protesta y llamamiento a las autoridades, a la empresa artística, o sencillamente a la compañía suministradora del fluido para que no repita el vergonzoso hecho que tan mal dice de Granada.

Espero no tendrá que volver a insistir sobre ello.

N. de la FUENTE

Tiro Nacional

Presidido por el Coronel de Infantería de Córdoba, se dio principio a la primera parte del ejercicio colectivo para militares.

Arma: fusil o carabina Mauser; distancia, 200 metros; posición, libre; (entre las reglamentarias).

En este ejercicio tomaron parte dos tiradores por cada cuerpo del Ejército, que no habían constituido el equipo vencedor en años anteriores.

Matricula, 25 pesetas por grupo. Disparos, 20 por equipo, siendo condición precisa sea formado dicho grupo por una clase y un soldado, o dos soldados.

Se inscribieron los cuerpos del re-

gimiento de infantería de Córdoba, Guardia Civil y la Zona de reclutamiento.

Primer premio. Una copa de honor y diploma para el Cuerpo a que perteneciera el equipo y el 40 por 100 de las matriculas para los individuos que lo formen.

Segundo premio. El 30 por 100 de las matriculas.

Tercer premio. El 30 por 100 de las matriculas.

El primer premio lo obtuvo la Guardia Civil; el segundo, el Regimiento de Córdoba, y el tercero, la Zona.

Da comienzo la segunda parte para las clases e individuos de tropa (presentes en filas).

Disparos, 10; matricula, 5 pesetas. El primer premio de esta parte, lo obtuvo el guardia civil don Rogelio Jiménez Lescar.

El segundo, el sargento de Infantería de Córdoba don Rafael Raya.

El tercero, el soldado del mismo regimiento, Diego Suárez Ríos.

Ejercicio de competición para exploradores y colegiales que acrediten serlo y no haber cumplido diez y siete años.

Arma, carabina de salón, 6 a 9 milímetros.

Distancia: 20 metros; blanco, diana negra de 4 centímetros; disparos, 5; posición, de pie.

Matricula: 0,50 para los hijos de los socios y 1 peseta para los no socios.

Premios, cuatro, consistentes en objetos de arte y el 25 por 100 de las matriculas a cada uno de ellos.

El primer premio, lo ganó el niño Francisco Román; el segundo, Lucas Rayas; el tercero, Fernando Raya y el cuarto, Julio García.

También obtuvieron premios, los niños Adolfo Buscarel, Enrique Raya, Esteban Román y Elías Álvarez.

Competición número 2.—Campeonato de la provincia de Granada.

Posición: Libre (entre las reglamentarias).

Disparos: 10.—Matricula: 5 pesetas. Premios: 1.º, 175 pesetas y título de campeón; segundo, 125 y diploma; tercero, 100; cuarto, 75; quinto, 50; sexto, 45; séptimo, 40; octavo, 35; noveno, 30; décimo, 30; undécimo, 25; duodécimo, 25; trece, 25; catorce, 20; y quince, 20 pesetas.

Calificación, al mayor número de puntos.

Los señores que ganen premio en la anterior competición, quedan obligados a matricularse la próxima temporada.

Se inscribieron veintidós competidores, ganando premio los siguientes:

1.º, don Vicente Torres Urbano; 2.º, don Rogelio Jiménez; 3.º, don Juan Espinosa Pardo; 4.º, don Luis Medrano Padilla; 5.º, don Rafael Raya; 6.º, don Ramón Torres; 7.º, don Lucas Raya; 8.º, don José Pérez Fernández; 9.º, don José Rodríguez; 10.º, don Pedro Rodríguez; 11.º, don Francisco Méndez Murcia; 12.º, don Luis Rivas López; 13.º, don Manuel López Rodríguez; 14.º, don Antonio Fuentes; 15.º, don José Rodríguez.

El acto resultó muy animado, y hasta hoy en que se celebrará el segundo día de tiro.

MANCLO

En la Asociación de Periodistas. Una verbena.

Como fin de fiestas, la Asociación de Periodistas prepara una magnífica verbena, que tendrá lugar la noche del domingo 25, después de la retreta.

Sin duda alguna y dados los deseos que animan, mejor dicho, que nos animan a cuantos pertenecemos a dicha colectividad, el citado festivo resultará brillante y lucido, como todos cuantos esta Asociación ha organizado con indiscutible éxito, desde su fundación.

Las carreras ciclistas se celebrarán mañana día 22 a las seis de la mañana.

La meta de salida será Ermita de San Isidro.

Tomarán parte los corredores siguientes: De primera categoría, Francisco Ruiz, Eduardo Soler, Antonio Biechoa, José Andrés Molina, Juan Espinosa, José Díaz, Fernando Romero, Juan León, y de segunda categoría, Francisco Maturana, Antonio Gutiérrez, Manuel Romero, Manuel Gómez, y Antonio García.

Los premios que se han de disputar son los siguientes: Primera categoría. Una copa donativo del excelentísimo Ayuntamiento, una copa donativo del Club Ciclista, una figura de arte, donativo de don Segundo Martín y una medalla de plata regalo de la casa Rico Planellas de Barcelona.

Segunda categoría. Una copa donativo del Club Ciclista y una escribina donativo de don José Castañeda.

Además hay un premio extraordinario de 15 pesetas para el corredor que entre el último de la clasificación general, y otro de la casa R. C. Bergougnon de 100 pesetas, para el corredor vencedor de la carrera, siempre que éste haya corrido sobre neumáticos de dicha casa, y caso contrario 50 pesetas al corredor que obtenga mejor clasificación sobre dichos neumáticos.

Música en los paseos.

Durante la mañana y noche de ayer dieron conciertos en los sitios que indicamos en nuestro número anterior, las bandas militares de Alavá, Base Naval de Cádiz, Córdoba, la de la Guardia Civil y Municipal de Granada.

Numeroso público escuchó a estas bandas, las que fueron muy aplaudidas al final de todas sus interpretaciones.

Las de hoy.

A las diez de la mañana, música en los Paseos. Campeonato de Tiro.

A las dos de la tarde, Tiro de Pichón, organizado por la Real Sociedad de Tiro de Pichón de Granada.

A las cinco, Batalla de Flores. Concurso de Tiro Nacional.

A las nueve de la noche, verbena

en el Campo del Príncipe. Concurso de belleza en este barrio. Iluminación en las calles.

A las diez, concierto en el Palacio de Carlos V por la Orquesta Sinfónica.

Las de mañana.

A las diez de la mañana, música en los Paseos. Carreras ciclistas.

A las seis de la tarde, procesión de la Octava.

A las nueve de la noche, iluminaciones en los Paseos y calles céntricas.

A las diez de la noche, concierto en el Palacio de Carlos V por la Orquesta Sinfónica.

Anunciándose en "El Defensor de Granada" puede usted aprovechar sus ventas.

Señalamientos para hoy.

Sala de lo civil. Juzgado de la Merced (Málaga). Doña Concepción Rodríguez Ariza con don Antonio Jiménez Corrales y el abogado del Estado, sobre pobreza; abogado, señor Hernández Enriquez; procurador, señor Herrera; secretario, señor Valverde.

Juzgado de Almería. Don José Gómez Rosendo con don Domingo Lozano Martínez, sobre cobro de cantidad.

Sala de lo criminal.—Sección primera. Juzgado de Orjiva contra Ramón Torres González, por disparo y lesiones; abogado, señor Oliver; procurador, señor Gómez Rodríguez; secretario, señor Alonso.

El mismo Juzgado: Contra Manuel Ibáñez Laguna, por lesiones; abogado, señor Oliver; procurador, señor Martín Quesada; secretario, señor Alonso.

El mismo Juzgado: Contra José Dueñas Moreno, por disparo y lesiones; abogado, señor Oliver; procurador, señor Romero; secretario, señor Alonso.

Juzgado del Salvador: Contra Manuel Avila Ruiz, por lesiones; abogado, señor Guglielmi; procurador, señor Herrera; secretario, Sr. Alonso.

Juzgado de Iznalloz: Contra Ramón Mata Vega, por lesiones; abogado, señor Sánchez Chacón; procurador, señor Quesada; secretario, Sr. Serna.

Juzgado del Sagrario: Contra Manuel González Ruiz, por hurto; abogado, señor Artacho; procurador, señor Lacal; secretario, señor Serna.

El mismo Juzgado: Contra Juan Manuel Romero Sánchez, por disparo; abogado, señor Telley; procurador, señor Martín Quesada; secretario, señor Serna.

SE OCHOA DORRIS

El precio de la carne.

Precios a que se venderán las carnes en el Mercado en el día de hoy: De bueco, limpia sin hueso, a 4,15 pesetas kilo. De borrego, con hueso, a 2,80.

Real Colegio de San Bartolomé y Santiago de Granada

Don Alberto Gómez Izquierdo, doctor en Sagrada Teología, en Filosofía y Letras, catedrático de esta Universidad y rector del Real Colegio de San Bartolomé y Santiago de esta capital, hago saber: Que habiendo de proveerse, mediante oposición en este Real Colegio dos becas enteras y diez medias becas, por el presente se invita a todos los que deseen tomar parte en las referidas oposiciones, para que lo soliciten de este Rectorado antes del quince de Septiembre del presente año.

Los requisitos para ser admitidos en las oposiciones, según los artículos treinta y ocho del reglamento vigente, son: 1.º, tener cumplidos los diez años y no pasar de los quince, si el alumno estudia segunda enseñanza, ni de diez y ocho si cursa estudios preparatorios de Facultad. 2.º, estar vacunado y no padecer enfermedad crónica ni contagiosa. 3.º, haber aprobado el examen de ingreso en el Instituto. 4.º, no haber cursado estudios superiores a los del año preparatorio de Facultad. 5.º, ser hijo de padres pobres en absoluto, si es aspirante a las becas enteras, y para las medias becas, ser hijo de padres pobres o de servidores del Estado, cuyo sueldo no sea superior a dos mil pesetas, o huérfanos de estos funcionarios cuya orfandad o retiro o viudedad de su madre, no pase de mil quinientas pesetas, o hijos de pequeños labradores y modestos industriales.

Los requisitos expresados se justificarán con las certificaciones siguientes, debidamente reintegradas: Situación al señor Rector, partida de bautismo, certificado médico, certificado de estudios, certificado de pobreza o de los bienes que posean y del sueldo o pensiones de los padres.

Los ejercicios de oposición consistirán: Para los aspirantes que vayan a comenzar la segunda enseñanza, en un examen tan detenido como estime el Tribunal de las materias que comprende el examen oficial de ingreso en el Bachillerato, y para los que estén ya siguiendo los estudios del Bachillerato o Facultad, un examen de las asignaturas aprobadas en el último curso.

Los temas del examen serán elegidos a la suerte como en los exámenes de los Centros oficiales, desarrollando alguno por escrito, común a todos los opositores del mismo grado de enseñanza para poder emitir juicio comparativo. Los ejercicios de oposición serán públicos y comenza-

rán en la segunda quincena de Septiembre, en el día y hora que oportunamente señalará el Tribunal.

Lo que se comunica para conocimiento de todos.

Granada doce de Junio de mil novecientos veintidós.—El secretario, E. de la Guardia. Visto bueno, el rector, Alberto Gómez Izquierdo.

SUCESOS LOCALES

Heridos.

En el Hospital de San Juan de Dios fueron curados:

Francisco Sánchez Rodríguez, de diez y siete años, de Maracena, de herida en la región superciliar izquierda, producida al caerse del tranvía casualmente.

El hecho ocurrió en la calle Real de San Lázaro.

Agustín Sánchez Avilés, de cincuenta y cinco años, del campo, casado, de erosiones en la cara y tres heridas en la región parapebral derecha y otra en el labio superior.

Manifestó que dichas lesiones se las habían producido de una paliza unos sujetos conocidos por los Largos.

Ocurrió el hecho en la calle de San Juan de Dios.

Ingresó en dicho establecimiento benéfico José García García de treinta y siete años, del campo, vecino de Loja que sufre erosiones graves en diferentes partes del cuerpo producidas de caída casual por un barranco del término de Montefrío.

Ayer tarde ingresó también en el Hospital de San Juan de Dios, el vecino de esta capital, Miguel Sánchez Cano, de cincuenta y siete años, casado, vendedor, que sufre heridas contusas en la región occipital, contusión viseral producida de caída casual por las escaleras de su domicilio, calle del Hornillo 8.

En la sala de Santa Ana del mencionado establecimiento quedó encamado, Manuel Molinero González, de treinta y un años, soltero, habitante en la calle del Ciego 7, que sufre contusiones graves en el cuerpo y contusión viseral, producida al ser atropellado por un carro que guiaba José Sánchez Márquez.

El hecho ocurrió en el barrio de San Lázaro.

Fue asistida la niña Isabel Valdivia Vico, de erosiones en la pierna izquierda, producidas al ser atropellada por una bicicleta.

Cosas de gitanos.

En la Comisaría de Vigilancia de un sujeto llamado Antonio Muñoz Castro y los gitanos conocidos por los Jaimines, le engañaron en un trato de una caballería.

Cosas de cuñados.

En la Casa de Socorro fue asistido Casimiro Palacios, del campo, de cuarenta y seis años, de herida en la cadera derecha, producida por su cuñado Mariano Macías Pérez.

El hecho ocurrió en la Cuesta de Gómez.

Para colocar su dinero en buenas condiciones, suscriba acciones cooperativas de la Eléctrica de Diéchar, con interés fijo del 7 por 100 en fluido o en metálico, participación en los beneficios y prima de amortización de cien pesetas. Se hacen considerables descuentos en los abonos para alumbrado, calefacción y fuerza motriz.

Gratis

Las Fiestas del Corpus

al que pruebe su suerte en la muy favorecida Lotería Mesones

La principal de Granada

Donde siempre toca algo. Surtido en Seres y decenas completas. Remesas a provincias y extranjero, por sorteos ordinarios y de Navidad. Cuenta corriente en los Bancos de España, Hispano, Español y Matritense. Se pagan en el acto premios de otras capitales.

Pedidos, al Administrador principal, don José Sancho de Urquijo, Mesones, 69, Granada. Teléfono, 421

Ocasión

Se venden junto o fraccionado, toda la maquinaria y artefactos existentes en el molino de Deifontes, compuesto de seis pares de piedras, ornado de harinas, limpia de trigo, transmisiones de engranes y todas las correas del movimiento.

Para verlos, en el mismo molino de Deifontes, y para tratar dirigirse a don Manuel García Botol, en Baza.

Con mucha frecuencia las fermentaciones anormales del estómago producen acedias y vómitos, que se corrigen inmediatamente con el Elixir Estomacal de Saiz de Cados, porque quita las náuseas, dolores, ardores epigástricos, aguas de boca y tendencia al vómito.

Hotel Rosario

JAÉN

PLAZAS PARA AUTOMOVILES

AUTO A LOS TERREOS

Claret, Royal Claret y Diamante de BODEGAS FRANCO ESPAÑOLAS de LOROÑO, vinos nos Rioja selectos.

Con Pomada y Depurativo CEROE curan eczemas, herpes, erupciones sifilíticas y escrofulosas. Farmacias y Droguerías.

LAS CORTES

CONGRESO

La sesión de hoy

Por Telegrafo

Madrid 20

A las tres y cuarenta abre la sesión el señor Bugallal.

En el banco azul están los señores Sánchez Guerra, Prada, Ordóñez, Rivera, Argüelles, Montejó y Calderón.

La huelga de Asturias.

El señor Sabarrit se ocupa de la grave situación obrera en Asturias a causa de la huelga minera, lamentándose de la desacertada intervención del Gobierno.

Anuncia que ningún obrero aceptará fórmula alguna basada en la rebaja de salarios, estimando que la mejor fórmula hubiera sido que los patronos diesen un plazo prudencial, para estudiar los casos concretos, aportando las soluciones para satisfacción de todos.

La fórmula del Gobierno no ha satisfecho a nadie.

Explica extensamente el estado actual del conflicto, exponiendo las causas que originan la grave crisis porque atraviesa la industria hullaera, que no puede competir con la extranjera.

Termina pidiendo una acertada intervención del Gobierno.

Le contesta el señor Calderón, reproduciendo las informaciones realizadas por la representación del Gobierno para resolver el conflicto.

Propone la celebración de una asamblea de los representantes en Cortes asturianos y los elementos obreros y patronales interesados en la industria hullaera, con plenos poderes para adoptar acuerdos.

El señor Sabarrit ruega al Presidente que dé al asunto carácter de interrelación, para que expongan otros diputados su opinión.

Cree que la única fórmula es la de que vuelvan al trabajo los obreros en la forma que propuso la comisión.

Añade que la solución debe tener carácter definitivo, para que no tengan los patronos que paralizar los trabajos dentro de quince días, por no poder dar salida a los productos.

Las industrias de pesca.

El señor Barrera Masó explica una interrelación sobre la protección de los pescadores.

DOCTOR ROMERA

De la Sociedad Española de Dermatología y Sifilografía y de la Asociación de alumnos internos del Hospital de San Juan de Dios, de Madrid.

ESPECIALISTA EN

Enfermedades de la Piel y Venéreo-Sifilís

Lámpara de Ouzero

para el tratamiento de heridas, úlceras, berrillos, picaduras, fístulas, eczemas, etc. etc.—Banco de luz

Placa Nueva, 2, entre San Juan y San Pedro

CONSULTA ESPECIAL DE ENFERMEDADES DE

Riñón y Vías urinarias

POR EL

Dr. Angel Guizarro

Especialista de la Facultad de Medicina de París

Consulta de DOS a CUATRO

Servicio especial de MUDANZAS

Lo verifica la casa ILLESCAS,

Salamanca, 22, con personal competetísimo, de máxima garantía y en condiciones tan favorables que por camión entre pisos principales sólo cobra 20 pesetas.

El servicio de transportes en general, lo efectúa según costumbre, con el mayor esmero y economía

CASA VALDIVIA

COMPRA Y VENTA MERCANTIL

La más importante de España en Mantones de Manila.

Fábrica de Mantillas y encajes españoles.

Construcción de muebles estilo Español y Arabes.

Mantones de Manila, grandes, desde 50 a 10.000 pesetas uno.

Gómez 6 y Animas 1.—GRANADA

SE HABLAN TODOS LOS IDIOMAS

dación a las industrias nacionales relacionadas con la pesca.

Se lamenta del escaso interés que prestan los Gobiernos a estas industrias.

Culpa de la crisis que sufren a la deficiencia en los transportes y a la falta de tratados de comercio.

Invita al Gobierno a que procure remediarlo.

El señor Ortega y Gasset consume el segundo turno.

Desarrolla el aspecto sanitario de la cuestión, examinando en las malas condiciones en que se transporta el pescado a las grandes poblaciones, lo que contribuye a que se venda en condiciones de insalubridad, siendo germen de enfermedades y epidemias.

Combate la forma en que hace la Compañía del Norte la conducción del pescado a Madrid.

Exhorta a que se adopten rápidas medidas.

El señor Seoane consume el tercer turno.

No se explica que cuando se relaciona con la pesca esté adscrito al ministro de Marina.

Se suspende el debate.

Se entra en el orden del día.

El presupuesto de Instrucción pública.

Continúa la discusión del presupuesto de Instrucción pública.

El señor Barcia combate un voto particular del señor Lequerica, discutido esta mañana.

Intervienen los señores Castille, Lequerica y otros, quedando desechado el voto.

Continúa la discusión, lenta, del articulado, solicitando varios diputados aumento de sueldo para los profesores y ayudantes de cátedra, de Institutos, Universidades, Escuelas de Artes y Oficios y otros centros docentes.

El señor Montejó contesta que es imposible conceder aumentos, dada la tendencia económica del presupuesto.

El señor Seoane aboga porque en las Universidades se estudie la literatura gallega y portuguesa.

El ministro se niega.

Se aprueba una enmienda del señor Prieto, pidiendo un millón de pesetas para grupos escolares en Madrid.

Ramón y Cajal

El señor Franco Rodríguez pide que el Parlamento se asocie al homenaje a Ramón y Cajal, concediendo un crédito para su Instituto.

El señor Montejó accede.

Queda aprobado todo el presupuesto y se levanta la sesión.

SENADO

La sesión de hoy

A las tres y treinta declara abierta la sesión el señor Sánchez Toca.

En el banco azul están los señores Bergamín y Olaguer.

Se entra en el orden del día.

Votación de un proyecto

Se vota definitivamente el proyecto de ascenso de varios jefes y oficiales por servicios prestados en campaña.

Las recompensas.

Continúa la discusión del proyecto de recompensas.

El señor Izquierdo Vélez opina que no debe nunca aplicarse el procedimiento de premiar los servicios, por beneméritos que sean, con ascensos, pues para ello están las condecoraciones.

Niega que el Parlamento sea obstáculo para premiar los servicios extraordinarios.

El general Olaguer le contesta en iguales términos que lo hizo ayer el señor Sánchez Guerra.

El señor Ubierna defiende un proyecto que queda aprobado.

La reforma tributaria.

Continúa la discusión de la reforma tributaria.

El señor Azpeitia combate el proyecto por ineficaz e injusto.

La cuestión de Marruecos debe considerarse como algo extraordinario, que debe atenderse con recursos extraordinarios también, sin que deba servir de fundamento para la reforma tributaria.

Cree que debe combatirse el afán de traducir e implantar en España los impuestos extranjeros, que por lo general llegan tarde.

Examina el proyecto en sus diferentes aspectos, para demostrar que la reforma resultará ineficaz.

Considera intolerables la mayoría de los impuestos.

Encontrándose fatigado, solicita un descanso de quince minutos.

La presidencia accede.

Una protesta.

El señor Cuesta protesta de las palabras del señor Guerra del Río, referentes a la cuestión del juego en Burgos, con motivo del centenario de la Catedral.

Reanudación del discurso.

El señor Azpeitia reanuda su discurso, ocupándose nuevamente de los diversos impuestos.

Estudia el registro sobre arrendamientos, diciendo que se tiende a la transformación jurídica de la propiedad, afirmando que la organización del registro es desastrosa.

PALMIL
Purgante-laxante
Los niños le confunden con el almibar; las madres saben que es la mejor purga para sus hijos

Azúfre
Extra flor sublimado 1.^a
Siendo esta la época de su consumo, conviene hacer presente que se dispone de grandes cantidades en sacos de 40 kilos, de 23 kilos y 11 y medio kilos, a precios económicos.
Para su venta al por mayor y de detall, en la Droguería Alhambra, de Ricardo González Sánchez, en Testamentaria.
PLAZA DE LAS PASADIZAS Y MARQUES DE GERONA
Teléfono número 109.

VINO PINEDO
Cura la neurastenia, pertenezca al desequilibrio nervioso o al consumo, utilice este poderoso alimento del sistema nervioso.
El mejor tónico
Sancti Víctor, S. A.

Dr. García-Duarte
CATEDRÁTICO DE
Enfermedades de los Ojos
Consulta de 3 a 5.
GRAN VÍA, 33.
Consulta para obreros: De doce a una, en el Consultorio de Especialidades, Colcha 1, pral.
Gratuita para pobres: De nueve a diez, en el Dispensario de la Facultad de Medicina.

Sarna
ANTHRA ENTOO
MAYOR. El único que cura sin baño.
De venta en todas las farmacias y droguerías.

PORTERÍA
Un matrimonio, con impecable referencia, desea encontrar una portería.
Razón e informes, en la Administración de Loterías de la calle de Mesones.

FARMACIA DEL DOCTOR J. NÚÑEZ
Catedrático de Química Orgánica
Gran Vía 33 y Marques de Fajó
Medicamentos de absoluta pureza—Completo surtido de específicos nacionales y extranjeros.
Elisir Histogénico, Dinamógeno, Nacle Tónico reconstituyente.
Bálsamo Anestésico, Nacle. Antirreumático calmante.
Laxativo Regulador, Nacle.
Gotas Antiabéticas, Nacle.
Sero Antineurasténico, Nacle. Inyectable trófico.
Tónico Granular, Nacle.
Kola Granulada, Nacle.
Laboratorios especiales para Análisis. Clínicos e Industriales.

MOSAICOS
Fabricados con cemento Lafarge y a gran presión hidráulica

TORRES Y LÓPEZ
Real de San Lázaro, núm. 10
GRANADA — Teléfono número 172

Cementos "Lafarge"
Únicos para pavimentos y decoración
Depositarlos exclusivos en la provincia

TORRES Y LÓPEZ
Real de San Lázaro, núm. 10
GRANADA — Teléfono número 172

TUBOS
De todos los diámetros y para todas las presiones

TORRES Y LÓPEZ
Real de San Lázaro, núm. 10
GRANADA — Teléfono número 172

Cemento Landford
El de mayor resistencia que se fabrica en España

TORRES Y LÓPEZ
Real de San Lázaro, núm. 10
GRANADA — Teléfono número 172

WOLAN NITRA
La lámpara de mayor rendimiento conocido

De venta: EDUARDO CERVERA, Reyes Católicos, 37, Granada.

El Sello Instantáneo YER

Cura en cinco minutos el DOLOR DE CABEZA

- | | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| El Sello YER cura Jaquecas | El Sello YER cura Cólicos |
| El Sello YER cura Dolores Reumáticos | El Sello YER cura Dolor de Muelas |
| El Sello YER cura la Gripe | El Sello YER cura la Gota |
| El Sello YER cura Dolor de Oídos | El Sello YER cura Dolores Nerviosos |

DE VENTA EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS Y DROGUERIAS

Precio del SELLO, 40 céntimos :: Caja, con 12 sellos, 4 pesetas

Olympia
EMPRESA LEPICO
HOY DOS SECCIONES
A las 9 y 10'45
EXITO EXITO EXITO
— DE —
POMPOFF Y THEDI
Espectáculos selectos de Variedades
Despedida
— DE —
Argentina
Antonia
Mercede

La Favorita
Mesones, número 49 — Precio fijo
Loza, Cristal, Porcelana y Electricidad
Habiéndose especializado esta casa en la venta de artículos para Hoteles, Restaurants, Fondas, Cafés y Similares, se ruega a los dueños de los mismos que tengan que surtirlos para las próximas Fiestas del Corpus, se dignen visitarla, donde encontrarán un inmenso surtido a precios baratísimos

Vapores Correo del Lloyd Latino
Servicios fijos, rápidos y directos para los puertos del BRASIL, URUGUAY y LA ARGENTINA, con los megafonios y modernos aparatos de comunicación y telegrafía sin hilos MENDOZA PLATA, FORMOSA, CORDOBA y VALDIVIA.
Salida de Almería el 12 de junio de 1922 para RIO DE JANEIRO, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES
Salida de Almería el 3 de julio de 1922 para RIO DE JANEIRO, SANTOS y BUENOS AIRES.
PRECIOS EN TERCERA: Un aster, 45 pesetas, incluidos trapiche y un aster.
Para los de tercera clase comita a la española
AVISO IMPORTANTE.—Para obtener plaza en estos vapores hay que solicitar con tiempo. Los manifestos de pasaje se cierran dos días antes de la salida de cada vapor, o antes si están cubiertas las plazas asignadas a este puerto.
Para más informes, sus consignatarios, Ejec. de RICARDO SIERRE, S. en C., Boulevard del Príncipe, 75.—Almería, y Plaza de la Constitución, 5 y 7.—ZALAZA.

Consulta extraordinaria

en GRANADA por el propio
Ortopédico de la Facultad
de Medicina, de Madrid

DON JERONIMO FERRER BOMELL

REQUERIDO: (QUEBRADURAS) cualquier que sea su volumen y antigüedad, incluso las gravísimas que se presentan de nuevo después de operadas, se combaten eficazmente, y se curan en la mayoría de los casos, por medio de los aparatos de nuestra invención.

Las deformidades del CUELLO, ES-
CALDA y PEEVIA, sean de origen
traumático o tuberculoso, se corrigen
totalmente, y los niños de primera y se-
gunda infancia, los adolescentes y en al-
gunos casos incluso los adultos, que a
consecuencia de una parálisis infantil no
pueden andar sin el apoyo de muletas,
logran prescindir de ellas, merced a nues-
tro tratamiento.

Piernas artroclásticas con pies de
caucho esponjoso y sin tutoriales de acero, imi-
tando los movimientos naturales.

en Granada, Hotel Vi-
ctoria, de 11 a 1 y de 3 a 6,
fijamente todo el día 21 y la mañana del
22 de cada uno de estos meses: junio,
Agosto, Octubre y Diciembre.

Para todos los casos es necesaria la
presencia personal del paciente.
En Madrid, en su gabinete ortopé-
dico, calle Juan de Mená, 23, 1.^o

ALPARGATAS

con suela de goma: las mejores que
se construyen en Granada. Abarcas,
Zandalias de goma y Cubiertas usa-
das de automóvil.

Ninguna casa como la de
Gabriel Galés Murciano
Alhóndiga, 32, esquina a la plaza
del mismo nombre.

Vinos que se vuelven,

o están expuestos a sufrir alguna alteración de las muchas
que hacen desmerecer el valor de estos caldos, se co-
rigen con el

VINICONSERVADOR

producto enológico preparado con materias químicamente
puras y en proporciones exactas ajustadas a las que
tolera la ley.—Este producto es completamente inofensivo.

Se aplica después de hecho el vino, para corregir o preve-
nir cualquier alteración, en la proporción de un kilo por
cada 250 arrobas de 16 litros.

Prospectos y pedidos, a la Administración de LA IN-
FORMACION AGRICOLA, Almirante, 19.—Madrid,
Apartado, número 6.

LA ROSARIO

(Sociedad anónima). Casa fundada en 1874
EL REY DEL TOCADOR

JABON AROMAS DE LA TIERRUCA
Especialidad en Aguas de Tocador, Zananga, Divina, Bri-
sa de la Montaña. Extractos superfinos para el pañuelo y
en toda clase de perfumería
SANTANDER

COÑAC LION D'OR

José García de Tejada
CORREDOR DE COMERCIO COLEGIADO

Compra-Venta de Cereales, Harinas y Aceites, por cuenta
de sus clientes

Admite consignaciones de todas clases de artículos, anti-
cipando fondos sobre los mismos.

Oficinas: Calle Albareda, número 9 — SEVILLA
Dirección: Telégrafos y Telefónica — TEJADA Y ALBAREDA.
Teléfono Urbano e Interurbano número 880

Doctor RIVERA

Especialista de Oídos, Nariz, Garganta, Esófago y Bronquios.—BOYOS Y
CONSULTORIO: Questa de Gómez, núm. 9.—Teléfono, 146

Desde las dos hasta las cuatro.—Económica para obreros y empleados, de 7 a 8
de la tarde para casos de urgencia a cualquier hora del día o de la noche.
Curación de la tartaruga y enseñanza del sordo-mudo. Corrección de los defectos
en la pronunciación. Procedimientos especiales para prevenir y curar la tubercu-
losis, el Cáncer y la Sífilis. Restauración de las deformidades nasales y de la cara y
las orejas, congénitas o adquiridas. Extracción de cuerpos extraños del esófago y de los
bronquios y cuación directa por vías naturales—sin operar—de las enfermedades de
estos órganos, con aparatos eléctricos, últimos modelos.

Gabinete que posee la más moderna y completa instalación de nuestra especialidad
en el que solo se atienden enfermos de la misma, que cultivamos desde hace más de
treinta años.

SOLDADOS DE CUOTA

Escuela Militar Oficial del Tiro Nacional
Calle de San Matías número 23 — GRANADA.

EL 1.^o DE JULIO COMENZARA LA INSTRUCCION DE UN GRUPO
En esta acreditada Escuela, que lleva instruidos 195 individuos, se en-
seña la instrucción práctica y de tiro, prebent para obtener el CERTIFI-
CADO INDISPENSABLE PARA PODER SER SOLDADO DE CUOTA.

La Secretaría de esta Escuela facilita gratuitamente a nuestros alum-
nos cuanto se refiere a documentación relativa a su servicio militar, ex-
cepto los ingresos de cuotas que habrán de hacerse personalmente por los
interesados o sus familias.

Se organizan grupos en los primeros días de cada mes, si el número de los
que lo solicitan lo permite.
Horas compatibles con las ocupaciones de la mayoría de los individuos
que forman el grupo.

Informes: Calle de San Matías, 23.—GRANADA.

Caballeros.—Furgaciones

Se curan en cinco días por crónicas que sean, usando Anfiblenorrin,
Alcozer, en forma de inyección intrar. Pítese en Farmacias y droguerías
Depósito: Diego Sánchez Alhóndiga, 15 al 20, Granada.

Labradores

SEMBRAR PARA VUESTROS GANADOS
Remolacha y Alfalfa forrajeras
El mejor y más barato de los piensos y el cultivo
de mayor rendimiento en nuestras tierras
Precios muy económicos de esta semilla
Gran surtido en piezas de recambio
Juan Leyva.—Mesones, 3 y 5
GRANADA

Muy importante a los estudiantes

Academia NTRA. SRA. DE LAS ANGUSTIAS
Calle de San Matías, número 23, Granada
DIRECTORES: D. Luis Medrano, Capitán de Artillería,
y don Antonio de Fuentes, Capitán de Infantería.
CARRERAS MILITARES. 500 PLAZAS EN OCTUBRE
5 convocatorias de ingreso anunciadas ya; la primera de ellas empieza
en 15 de Octubre, y las restantes tendrán lugar, a partir de esa fecha,
cada ocho meses.

Las asignaturas que componen el plan de ingreso están agrupadas en 5 ejercicios que
pueden aprobarse a voluntad, en una sola convocatoria o en varias.
Para los alumnos que deseen aprobar algunos ejercicios en el mes de Octubre, queda
abierto la matrícula hasta el 1.^o de Julio próximo.

No exigiéndose el Bachillerato, la preparación y Carrera
Militar pueden hacerse, en total, en cinco cursos menos que las
Carreras Universitarias.

La mejor edad para empezar la preparación son los once años. El número creciente
de nuestros alumnos que de 4 en el año de creación de este Centro (1917), llega en la ac-
tualidad a 36, evidencia la competencia del Profesorado y el éxito que esta Academia viene
obteniendo en los exámenes en años anteriores.

Excoiente internado bajo la dirección de un señor sacerdote
Externos.—Medio-pensionistas.—Internos
Informes y reglamentos: San Matías 23.—Teléfono, núm. 576

Préstamos a los Agricultores

Los realiza en condiciones ventajosas el Banco Peninsular Hipotecario,
Descuentos de letras y toda clase de operaciones bancarias, dando preferen-
cia a los terratenientes o labradores en pequeña escala, por el carácter
cooperativo del Banco. Dirigirse pidiendo toda clase de detalles al Banco
Peninsular Hipotecario Acera del Casino, 13, Granada.

COÑAC Caballero Manzanilla Macarena

Dos productos que
honran a España

PARA PEDIDOS
Luis Illescas Martínez
Biharrambila, 3 y 5.—Granada

Flor azufre sublimado para parrales y viñas

Se acaban de recibir 20.000 kilos de
99 por 100, de pureza, en sacos y al
detalle, a pesetas 0,50 kilo
Farmacia y Droguería de SAN LIL.—Granada.

Enfermedades de los ojos Consulta especial por el doctor

Gutierrez Sánchez Aguilera
Catedrático de Medicina, exca-
tedrático de Oftalmología y ex-
jefe de Clínica Oftalmológica
— en París —
Horas de consulta, de 2 a 4.
Días festivos, de 11 a 12.
Plaza de la Universidad, 2.

Banco Hipotecario DE ESPAÑA

Préstamos al 6 por 100 anual
sobre fincas rústicas y urbanas en
toda España. Transmisión rápida y
económica

AGENTE GENERAL
José Martín Rayer
Gran Vía de Colón núm 5
HOTEL PARIS

"San Lorenzo"

Carbones Vegetales y minerales Ingleses
SANTA TERESA, 5
Inmediata a la plaza de la Trinidad
caba de recibirse Antracitas de in-
mejores condiciones.

INSTITUTO IBIS

SUEROS, VACUNAS, PRODUCTOS
OPOTERICOS Y FARMACOS.
BIOLOGICOS :: ::

PEDIDOS: J. PAREJA, Escuelas, 2.

Se vende

un empujador de los llamados barceloneses,
para toda clase de molientes, para cebo y
demás molientes duros. Para más informes,
Puente de Monachil, Molino de Jaldó.

Se alquila

una casa sola en la calle Arriola, número 8.
Las llaves en la misma calle, número 8, du-
plicado.

SE VENDEN

puertas, ventanas y balcones, nuevos
y viejos, en la calle de Cedrán núm.
número 2. (Placeta del Queso).

PISO

Se alquila un precioso piso, situa-
do en lo más pintoresco y sano de
la población, con paseo y miles
de rosales y demás flores, agua,
luz eléctrica, etc. En los Carmenes
de Gadeos, carretera nueva del Fargue
(a diez minutos del Triunfo) darán
razón.

Armazones y Pantallas

DE LA CASA
J. CAMPS
Paseo de Gracia, 125.—Barcelona.
DEPOSITO EN GRANADA:
PABLO VELILLA
«El Toisón de Oro»
MESONES, 2.

DE GRANADA

EL "CANTE JONDO"

Un espectáculo maravilloso. Más de 30.000 pesetas de entradas. Triunfo de la Comisión organizadora. Los profesionales salvaron la fiesta. Los guitarristas.

De Sevilla a Granada hay tanto como de Sevilla a Rusia. Señores, que lejos está Granada! Ocho mortales horas en un tren que se para más que un despertador de a duro. Cambio de tren aquí, paso a otro tren allá, espera en este sitio y desesperación en otros.

Pero se llega a Granada y se da por bien empleado todo el sufrimiento. ¡Qué hermosa es Granada!

Llegamos a las nueve y media de la noche. Nos esperaba un simpático redactor de EL DEFENSOR, y a los pocos minutos saludábamos al director de este periódico, desde aquella noche nuestro hermano, don Miguel González Pareja. Ahora nos explicamos la popularidad de EL DEFENSOR. Es la obra de la simpatía, de la bondad, de la honradez, del simpático Pareja, como le llaman la mayoría. Don Miguel se puso a nuestras órdenes y el nos buscó alojamiento, nos obsequió, nos llevó y nos trajo. A él debemos tantas atenciones, que si alguna vez lo saludáramos en Sevilla debía de ser granadino. Aquí queda preso.

—¿Ustedes vienen a oír el cante jondo?

—Sí, señor. Y a ver a Granada.

—Pues empezaremos por el concurso de cante, donde ahora mismo (diez de la noche) está todo Granada.

Hacia la plaza de los Aljibes

Supimos por una calle empinadísima hacia la Alhambra. Una calle que está pidiendo a voces un incendio a su entrada, para que desaparezcan de allí unos casuchos que ocupan los funerales de Granada, que exponen los trajes de última moda como si fueran de gabardinas. La vista es horrible! En Sevilla habríamos quitado ya esa fealdad a viva fuerza. ¡Vayan a las afueras los carpinteros macabros, que a la vista del público hacen su antipática (y a la par humanitaria) labor.

Seguimos nuestro camino, siempre ascendiendo, y llegamos a una monumental puerta. Por ella pasamos a unos hermosos jardines, que terminan en el quinto cielo. Vamos sudando el kilo, pero un kilo completo. Atravesamos la Puerta de la Justicia, lindamente iluminada. Don Miguel convence a los porteros de que estamos invitados teleféricamente y entramos en el patio de los Aljibes. ¡Hermosísimo!

Un patio mucho mayor que la Plaza Nueva. Adosada a una rampa que termina en el jardín de los Adarves, está la tribuna del jurado. Saludamos allí a Amalio Cuencas, al canta-

dor Chacón y a varios señores del Centro Artístico, entidad organizadora del Concurso.

Amalio nos da los nombres de los señores del jurado jondo: Los señores Ortega Molina; presidente del Centro; Gallego Buri, vicepresidente; Andrés Segovia, el virtuoso de la guitarra; Antonio Chacón, el famoso cantador; don Gregorio Abril, D. José López Ruiz y nuestro informador.

Las tribunas laterales estaban totalmente ocupadas por bellas y distinguidas damas, ataviadas con preciosos vestidos, cuyos modelos fueron dibujados por el insigne Zuloaga. Allí hemos visto los mantones de Manila más raros y caprichosos del mundo.

El espectáculo era maravilloso, porque la mujer granadina, la hermosísima de ese bello rincón de Andalucía, le prestó su concurso. La fiesta no era un concurso de cante jondo, sino un concurso de primeros premios de belleza.

Frente a la tribuna del jurado se había instalado otra para la Prensa, en el respaldo de uno de los aljibes, cubierta la pared por tapices y platos de cerámica. Y en medio de esas dos tribunas, el tablado de los artistas, al pie de la muralla de la Torre del Homenaje, en cuyas murallas se encendían preciosas bengalas, que daban al cuadro un efecto maravilloso. El alumbrado, muy tenue, de intento, para que lucieran más los encantadores bosques de la Alhambra. La descripción de aquel paraíso requiere la pluma de un poeta, no la de un humilde gaceticillero.

Empieza el Concurso

Ramón Gómez de la Serna explicó en breves palabras lo que significaba el acto, y el público, que como nosotros, no cree en la seriedad de estas cosas tan jondas, no prestó la debida atención al insigne escritor. No estaba el público preparado para aquello, y constó que el señor Gómez de la Serna dijo cosas maravillosas.

Y a cantar se ha dicho. Eso era lo que esperaba el público. A eso había ido. No quería saber nada de la historia del cante. Quería oír cantar. Y sabió al tablado el cantador José Cortés, acompañado del tocor Juan Soler.

Se hizo en la plaza un silencio imponente. Cuatro mil personas calladas, de ellas dos mil mujeres!... ¡Cabe mayor éxito!

El hombre de la guitarra metió en tono al cantador, quien con bonita voz, clara y limpia, sin gorgoritos ni tonterías, cantó así:

Tú que andas por el mundo,
peregrino, si la encuentras,
dile que yo la amo,
pero que no quiero verla.

Un marmulito de aprobación fué el comentario. El público arrimó hacia el tablado las sillas. Se disponía a gozar escuchando algo que jamás habían escuchado. Y el de Linares siguió su canto así:

Con la Virgen del Carmen
estoy enojado;
que le he pedido una cosa mu grande
no me la otorgao

La ovación fué de las grandes y el público comentaba favorablemente el principio de la fiesta.

«Caracol», de Sevilla

Sube al tablado un chico de once años, hijo del que fué mozo de espaldas, Caracol. Lo acompaña uno de los mejores tocores de guitarra de España, el Niño de Huelva. Caracolito, optaba al premio de seguiriyas y cuando el guitarrista se hizo ovación en unas preciosas falseas, se erraron el chaval, muy flamenco, muy caní, pero no pudiendo con cosa tan grande, con esta copla:

Correy dile a mi mare
que no lloro más,
sino que vaya a la Audiencia de Cai
por mi libertad.

Se aplaudió mucho al chico; pero como el niño iba preparado, se adelantó al tablado y se arrancó con dos saetas (modernas), formidables, que arrancaron una tempestad de aplausos.

No era aquello lo que se pedía, pero se ha premiado y bien. ¡Si se hubieran dado premios a las saetas, no sé qué hubieran dejado para Centeno y para la hermana de Finito.

A continuación, Carmelita Salinas, una niña monísima, cantó seguiriyas y soleares, acompañada a la guitarra por Montoya. Y otra ovación y más repeticiones. Son las doce de la noche y el público no demuestra la menor impaciencia.

Segue entrando público y llegan de los hoteles Palace, Washinton y otros, muchos extranjeros, vistiendo gabardina y sombrero ancho; las señoras lucen sombreros raros y mantones de Manila. ¡Gracioso! No hemos visto todavía a nadie con capa.

«Yerbagüena»

Este cantador es granadino. Tiene la voz potente, pero no bonita. Canta bien y con estilo. Lo acompaña Montoya, que ya no tiene sitio para colorar las ovaciones. Paco Gálvez, el Yerbagüena (con g), se arranca el hombre

Qué tienes que está tan triste
metido en este rincón,
siendo tú la más bonita
que quiere mi corazón.

Respetamos al copiar las coplas las faltas gramaticales, para que resulte como ellos cantan. Se observa en estas coplas que no son lo cant de sea que cantan los profesionales. Yerbagüena no agrada en la copla anterior, y sin embargo en esta que copiamos ahora arrancó una ovación formidabile.

Yo no vivo ya en la calle
donde nsté me conocí,
que vivo en la plazaeta
del desengaño mayó...

Las soleares son el fuerte del amigo Yerbagüena. Las soleares y las so pas del puehero, como nos decía un simpático granadino.

El viejo que llegó andando

Sube al tablado un viejecito, encorvado, con el pelo como la estopa, andando muy despacio. Tiene setenta años. Fué profesional hace treinta años y no ha podido resistir la tentación de asistir al concurso. Y andando ha llegado desde Fuente Genil. Se llama Diego Bermúdez, y es conocido por El Tenazas.

—¿Cómo dijo que se llamaba?—
preguntamos al Niño de Jerez.

—El Tenazas. Es un conecio. Ríase usted de lo de venir andando. Tendría que salir el año pasado...

Mariano Morcillo, un granadino que ha trabajado mucho por el éxito del concurso, presenta al viejo, y el anciano se sienta al lado de Montoya. La guitarra suena ahora a otra cosa. Unos bordonzos secos, un rasgueo fuerte sin falseas. Está en un tono muy bajo. El anciano Tenazas hace la salida con voz clarísima, fresca; voz de muchacho, y al terminar es ovacionado. Va a cantar la caña y el polo, una cosa muy seria, que termina con soleares o con seguiriyas.

—Esa es la caña del cante—dice la Macarrona; ¡Duro ahí, Eslamazas...!

Y el viejo andarán se arranca con estas coplas, cada una en un tono, como corresponde al cante de la cañela (?).

En el queré no hay venganza
y tú te has vengao de mí.
Castigo tarde o temprano,
del ciclo te ha de venir...

La ovación fué clamorosa. Los profesionales alentaban al Tenazas que siguió

Aunque te vea en las andas
no te he de da yo himosa,
que tus malitas parties
a mí nunca se me borran.

(Las andas le dicen en Puente Genil a las parihuelas donde son conducidos los que mueren. En otros sitios le dicen palenque).

Ya más ligera la guitarra, el viejo, de quien dice el maestro Falla es un arsenal de cante verdad, dijo así:

Mundito engañoso,
las gúrtas que da,
qué pasito que yo doy p'lante
se me van p'arrás...

Estos versos, adobados con jipios, con duendes (cante sin letra) y otras cosas típicas.

Terminó Tenazas la primera parte de su examen con esta copla:

Como sé que contigo
no me he de lográ,
p' eso mis penas nunca van a menos,
siempre van a más

Quedó consagrado Tenazas como el padre del cante jondo. Fué felicísimo.

«La Macarrona»

Terminó la primera parte del concurso con las alegrías y el tango bailado por la Macarrona. Tocaban la guitarra Montoya, el Niño de Huelva

Y Cuéllar. ¡Sonaba aquello más bien! Cantaba las alegrías Manuel Ortega Caracol, y hacían palmas diez o doce gitanas del Sacro Monte.

La presentación del cuadro, soberbia. La Macarrona triunfó como cuando tenía dieciséis años. ¡Ayer, Juana!

Un descanso. Segunda parte

Hubo un descanso de media hora. El público se dedicó a comentar el espectáculo, conviniendo en que no era un concurso, sino una fiesta andaluza, admirablemente organizada.

Durante el descanso se bebió de lo lindo, pues la Comisión había cuidado de que a los artistas no les faltara lo más indispensable para ponerlos a tono.

La iluminación del patio de los aljibes lucía ahora esplendorosa. El cuadro era tan bello como las mujeres que a cada paso se admiraban.

Empezó la segunda parte del espectáculo cantando algunas coplas las alumnas de la escuela (?) del cante jondo, recién inaugurada. Y no estuvieron mal. Sobresalió Conchita Sierra.

«La Gazpacha»

Con este pódico nombre es conocida en Granada la joven María Amaya. Subió el sábado acompañada del tocor Manuel Cuéllar (un artista inmenso), y cantó bulerías y tarantas de modo admirable.

No debe llamarse La Gazpacha una mujer que con voz de angel canta

Quisiera ser como el aire,
pa estar a la vera tuya
sin que lo notara nadie.

Tú se lo cuenta a mi mare,
y si te dice que no
mi palabra: ¡la que vale.

En el estribillo, con mucha gracia, con gran estilo, interrumpida a cada paso por los aplausos, cantó:

No quiero querar a nadie,
porque es muy malo queré.
Yo quiero vivir solita,
solita con un debé.

La Gazpacha triunfó en toda la línea. ¡Y que no te digan ese nombre, mujer!

«El Niño de Jerez»

Expectación. Silencio sepulcral. Ha subido al tablado el rey de lo caní. ¡Qué barbaridad! verá usted ahora! ¡José! ¡Ora...! El Niño de Huelva hace llorar a la guitarra. Segovia, en el palco, elogio al artista. El de Jerez, con su voz cascada, hace la salida. Se oye el vuelo de un mosquito. Hace reír al público un cuco, que no cesa en su monótono ¡cu, cu...!

El Niño se arranca con esta seguiriya clásica:

Vamos a jincarnos de roilla
que ya viene Dios;
va a recibirla la pobrecita de mi mare,
de mi corazón.

Esto, adobado con mil queos, duendes y diablos coronados. La ovación fué imponente. Y así en todas las coplas. Lo felicitó el jurado, lloraban los flamencos, lo abrazaban las gitanas. ¡Qué hombre!

Chacón, el emperador

En vista de las insistentes aclamaciones del público, subió al tablado, abandonando la presidencia del jurado el emperador del cante, Antonio Chacón.

Cuando las palmas cesaron, don Antonio dirigió la palabra al público, diciendo que sólo cantaría unos pocos, para complacer a Granada.

Se le aplaudieron los polos, las cañas; hubo el delirio cuando cantó su célebre copla

Tú llevas una cruz al cuello
engarzada en oro y marfil...

Y la apoteosis, la coronación del emperador fué al terminar la siguiente granadina:

Quiero vivir en Granada
porque me gusta el oír
la campana de la Vela
cuando me voy a dormir.

Ante la clamorosa ovación, cantó de nuevo esta otra:

Viva Graná, que es mi tierra,
viva el puente del Genil,
la Virgen de las Angustias,
la Alhambra y el Albaicín.

—¡Lapoleosis!—gritaba La Macarrona.

Los granadinos, locos de entusiasmo, felicitaban al mejor cantador del mundo. Fué lo mejor de la noche.

Zambra gitana

De nuevo se iluminó el tablado y suben unas veinte gitanas del Sacro Monte vestidas admirablemente con unos trajes dirigidos por el insigne Zuloaga.

Acompañadas por varias guitarras, bailan de modo irreplicable lo más castizo. La música es triste. Recuerda a esas canciones húngaras. En algunos momentos se oyen compases del cuplé Cante vagabundo. Los gritos de las gitanas jaleando a la bailadora sueñan a algo raro. El público está en silencio. Son las dos de la noche y no se ha movido un alma. Dentro de la zambra, bailan las gitanas en grupos de cuatro, por parejas, hasta quedar una sola, la reina de la zambra...

Después bailó la señorita Gazpacha un clásico baile, siendo felicísima.

Y terminó con esto la fiesta, de la que nos decía un granadino: «Dudo que en Graná se haya hecho na igual, ni se volverá a ver en una pila de años».

La segunda noche

El mismo entusiasmo o más si cabe. Se cambió el programa de orden nada más. No cantaron tan bien los artistas y los aplaudió menos el público. Ni el viejo ni el joven. Ninguno hizo nada.

Una tormenta de agua desanimó la plaza de los Aljibes. Sin embargo, centenares de personas, colocándose las sillas en la cabeza, aguantaron el chaparrón y siguió el concurso, que terminó a las doce.

Con ligeras variantes cantaron todos los mismos estilos y las mismas letras de la noche anterior. Esa letra de

Siempre por los rincones
te encuentro llorando
la han aprendido en viernes. No sa-

len de los rincones, quizá temiendo a la Guardia civil.

Los premios

Reunido el Jurado, se acordó declarar desierto el premio de honor y concederlos por este orden.

Premio Zuloaga, 1.000 pesetas. Al cantador Diego Bermúdez, de Morón. Este es el amigo Tenazas, que fué a Granada andando desde Puente Genil.

Otro premio de mil pesetas, al niño Francisco Ortega, Caracol, de Sevilla. ¡Por las saetas quizás? Pues en Granada estaba Centeno, en Sevilla Encarnita, y en Barcelona, La Niña de los Peines.

Quinientas pesetas, a la niña Carmen Salinas, de Granada.

Quinientas pesetas a Curro Yerbagüena, de Granada, y José Soler de Linares.

Trescientas pesetas a la señorita Gazpacha.

Premios de ciento veinticinco pesetas, a las niñas Concha Sierra y a La Goyita, de Granada.

Se declararon desiertos otros premios.

Los premios de guitarra se han concedido: el de quinientas pesetas a José Cuéllar, y al Niño de Huelva doscientas cincuenta.

La Macarrona, El Niño de Jerez, Caracol y otros artistas eminentes han cobrado su contrato.

Y terminó el concurso que tantas discusiones ha promovido en Granada.

Como festejo nuevo, ha resultado estupendo. Como cosa artística, nulo. Esos cantadores cantan a diario en todas partes.

El triunfo rotundo ha sido para los guitarristas y para la Comisión organizadora, que ha recaudado más de seis mil duros.

Y hasta otro día que será más breve

GALERÍN

De El Liberal de Sevilla.

COLISEO OLYMPIA

Hoy se despiden en este coliseo la maga de la danza, Antonia Mercé Argentina, después de una serie de triunfos interpretándonos sus maravillosas creaciones, verdaderos poemas coreográficos, que jamás olvidaremos.

Todo Granada acudirá seguramente a esta fiesta de arte, y rendirá tributo a la monumental Argentina, que tan gratos recuerdos deja entre nosotros.

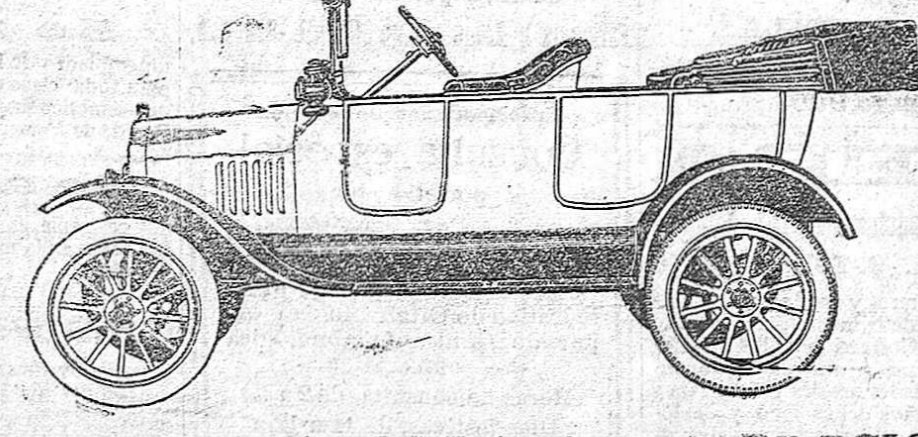
Continúan cosechando estruendosos aplausos los inenarrables clowns Pompo y Thedy con sus chistes y diversiones musicales, haciéndonos pasar unos ratos muy agradables.

Esta noche habrá dos secciones a las nueve y once menos cuarto, en las que veremos seguramente el todo Granada de los grandes acontecimientos.



Ford

EL AUTOMÓVIL UNIVERSAL



¡¡GRANDIOSA REBAJA DE PRECIOS!!

Turismo sin arranque . . . 4.165 ptas.	Chasis con arranques . . . 3.360 ptas.
Idem con id . . . 4.490 »	Idem camión con macizos sin arranques . . . 3.910 »
Voiturett sin arranque . . . 3.960 »	
Idem con id . . . 4.300 »	Chasis, camión, con arranques . . . 4.230 »
Coupé . . . 6.025 »	
Sedan . . . 6.990 »	El Gran Tractor "Fordson" 4.270 »
Chasis sin arranque . . . 3.035 »	

Agencia en Granada:

ANTONIO MOLINA GALLEGOS

Campillo Bajo, núm. 45. Granada

Estación Veraniega
Bañerios y Aguas Sulforosas de Ardales (Frailes)

A diez kilómetros de Alcalá la Real (Jaén), en el paraje más fresco de Andalucía. Curación de ENFERMEDADES NERVIOSAS, dislocaciones y de la piel. Servicio de automóviles a Granada y estación de Alcaudete, en combinación con los trenes. Hospedajes con pensión completa desde seis pesetas. Casas de alquiler con alumbrado eléctrico desde cinco pesetas. Central hidro-eléctrica. Cinematógrafo. Parques. Campos de Sport. Bailes. Conciertos. Frontón. Tennis. Garages.

Pídanse informes al Administrador, JUAN CONTRERAS VILLEN

¡¡OJO!!

Para jabones puros y baratos, legías clarificadas y aceites finos del Valle,

Santa Paula n.º 2.

Rafael Molina
esquina a la Plaza
de San Agustín.—Fábrica.—Granada.

“San Antonio”

CAL HIDRÁULICA
CAL GRASA
Fábrica en Sierra Elvira

Depósito: Plaza Nueva, esquina Cuesta Gomez
Teléfono núm 512

San Pedro

Fábrica de Macizos
Madrileños y Piedra
Artificial

Tubos de Cemento de diferentes
diámetros

Pedro López Guixé San Isidro, 76
GRANADA

GRAN OCASION

Se venden por reforma total de una fábrica

Una prensa de 25 fanegas, sistema Marqués de Cabra, simplificada, con pistón de 25, bombín de 4 cuerpos y disparo automático

Un bombín de 2 cuerpos

Una máquina de vapor vertical con condensador, sistema «ALEXANDER» de 16 18 caballos efectivos y 2 calderas horizontales de 2 toneladas cada una.

Para precios y condiciones, dirigirse a

DON MAURICIO PAYET-MEANA
Rute (Córdoba)



La Moda Práctica

— AÑO XIII —

Es la revista más económica y más completa para el hogar, para las profesoras modistas y obreras. Toda señora o señorita obtiene con «LA MODA PRÁCTICA» cuanto le puede ser útil e instructivo. Se publica tres veces al mes, los días 5, 15 y 25, y sólo cuesta en Madrid tres meses, 1,50 pesetas y en provincias, 2,25.

EN LAS OFICINAS DE

«El Defensor de Granada»

SE ADMITEN SUSCRIPCIONES A

La Moda Práctica

Se vende

en muy buenas condiciones los efectos de molinería siguientes: 3 pares de cilindros en dos grupos, o sea, en dos cuerpos en muy buen estado que han servido muy poco tiempo, sus trastos; 2 piedras francesas casi nuevas, con su benca y de hierro, de la Feñ (Exposición)

1 cubria para levante de la misma; un motor a gas pobre de 16 caballos que puede funcionar con gasolina; una bomba para elevar agua con el motor a la altura que se desee, una transmisión de 5 a 6 met os largo por 60 milímetros de gruesa, con sus conjuntos y varias piezas; un gran mela-cate, todo de hierro, el mejor que ha venido a Granada, y do en gran estado como si fuera nuevo; un buen volante de más de un metro y 20 centímetros, está todo armado para poderlo ver bien y apreciar.

Se pueden vender por separado, sin el motor toda la herramienta.

No se dan precios más que al que vaya a comprarlo.

Párraga, 3, Roque Rivero.

SEÑORAS

Agu de Colonia Violeta
:: Exquisito perfume ::
4,50 pesetas litro

Droguería Universal
Plaza de Bibarrambía, 9

SEÑORAS

Agu de Colonia. Perfume concentrado 3,50 pesetas litro.

Droguería Universal
Plaza de Bibarrambía, 9

- LA UNION -

Almohada de ortopedicos
y cortes aparatos

Jiménez y Román

Taller de Guarnicioneria
Calle de Brodegones y Placeta de Santo Cristo.—Granada.