

EL DEFENSOR DE GRANADA

AÑO XLIV PERIODICO INDEPENDIENTE Decano de la Prensa diaria de esta provincia

TARIFA DE SUSCRIPCIONES.—En Granada, su provincia y en toda Andalucía un mes, dos pesetas.—En el resto de la Península un mes, tres pesetas; un trimestre, nueve pesetas.—En el extranjero: semestre, treinta y seis pesetas.—(Las de fuera, pago adelantado).—Número suelto, diez céntimos.

TARIFA DE ANUNCIOS.—Oficiales y de espectáculos por cada centímetro de altura, al ancho de una columna: en 1.ª plana, 15 pesetas; en 2.ª, 10; en 3.ª, 7,50 pesetas; en 4.ª, 3 pías.—Los demás anuncios: cada centímetro l.º en 1.ª plana, 3 pías, en 2.ª, 1,50; en 3.ª, 1; en 4.ª, 0,30.

TARIFA ESQUELAS MORTUORIAS.—Esqueles al ancho de una columna: en 1.ª, 50 pías; en 2.ª, 25; en 3.ª, 10; en 4.ª, 5.—Al ancho de dos: en 1.ª, 100; en 2.ª, 50; en 3.ª, 25; en 4.ª, 10.—Al ancho de tres: en 1.ª, 250; en 2.ª, 125; en 3.ª, 50; en 4.ª, 15.—Al ancho de cuatro: en 1.ª, 500; en 2.ª, 250; en 3.ª, 150; en 4.ª, 30.—Al ancho de cinco: en 1.ª, 1.000; en 2.ª, 500; en 3.ª, 350; en 4.ª, 150.—Al ancho de seis o siete, se publicarán o no, a juicio de la Dirección.—TARIFA DE COMUNICADOS.—De dos a diez pesetas l.º, a juicio del Director.

NUMERO 19.932

Oficinas y Talleres: San Matías, número 30 — Domingo 27 de Agosto de 1922 — Apartado Correos, núm. 56 — No se devuelven los originales

Comentarios

Algo acerca del andalucismo

Acabo de leer un edicto del Ayuntamiento de Linares anunciando la celebración de un concurso de «Cante jondo», con ampliación de «terranos» y «granaínas». Antes, se han celebrado análogos concursos en Sevilla, en Córdoba y no recuerdo en que otras ciudades andaluzas. Sin olvidar, que también a Madrid hemos llevado estas interesantes y pintorescas manifestaciones de nuestra lírica popular.

Como se ve, el concurso celebrado en Granada ha tenido cierta trascendencia dentro y fuera de la región. Se ha puesto de moda el clásico andalucismo que tiene su más acabada y depurada expresión en las dolientes palpitaciones del llamado «Cante jondo». Y por ahí andan guitarristas y «cantaores» emocionando a los públicos con sus coplas lastimeras y forjando de nuevo, al decir de algunos hieratos entusiastas, el alma de Andalucía. Quiere decir que la iniciativa de Granada ha sido extraordinariamente fecunda.

Peró, ¿debemos enorgullecernos los granadinos de haber iniciado y difundido este movimiento andalucista? ¿Saldrá de este fervor por el «Cante jondo» algo favorable a la depuración, al robustecimiento de la espiritualidad andaluza? O, por el contrario, ¿habremos fomentado con muy honradas intenciones la pureza de nuestra lírica popular, para caer de lleno e inevitablemente en una pernicioso agudización del flamenquismo? Habrá que dejar incontestadas, por hoy, estas preguntas, aunque no sería difícil aventurar un juicio pertinente. Hay, por lo general, una marcada propensión en materia artística, entre las multitudes, a las desviaciones degeneradas. La sentimentalidad popular está sometida a demasiadas influencias, no siempre puras y enaltecedoras, para que sea posible tener confianza en un movimiento colectivo de reconstitución espiritual. De donde se infiere que bien podría acabar todo ello en flamenquismo de café cantante; esa flamenquería que algunos majaderotes se empeñan en vincular con torpe incompreensión o con fines especulativos, en el alma andaluza.

Peró, al ver cómo se empieza a cultivar por ahí, dentro y fuera de Andalucía, esa bella manifestación lírica del primitivo canto andaluz, hoy todavía una pregunta más interesante. En realidad, ¿el «cante jondo» es hoy representación exacta de la sentimentalidad andaluza? ¿Tiene actualmente la inquietud, la palpación de una cosa viva? ¿Hay una perfecta ponderación entre el «cante jondo» y la vida moderna de Andalucía? Y ya en este punto hay que

En el Gobierno civil

Dice el Gobernador. Parte en una causa.

Ayer dijo el Gobernador civil señor Doménguez a los representantes de los diarios locales:

«Me he mostrado parte en la causa que por injurias se sigue contra don José Guglielmi Arenas, y he nombrado mi abogado a don Antonio Mosquera Ramos, y procurador a don Juan Romero Jiménez.

La indemnización pecuniaria que se solicita, si en su día es acordada, irá a poder de los pobres de Granada.»

La feria de Gracia

Se está confeccionando definitivamente el programa de fiestas que ha de regir este año en la popular feria de Gracia. Entre los números ya conocidos y otros nuevos que daremos a conocer al público, figura una hermosa procesión de Nuestra Señora de Gracia, que recorrerá las principales calles del barrio.

Por ser este el primer año que se organiza la procesión, reina un gran entusiasmo.

EN EL COLISEO OLYMPIA

Los Grupos Regionales

No se equivocaron ni en un ápice los que auguraban un extraordinario y pocas veces visto éxito, con la presentación de los Grupos Regionales.

Efectivamente, artistas tan notables y cuadros tan vistosos, de color y positivo mérito, hace mucho tiempo que no se han visto ni es cosa fácil poder admirarlos con frecuencia.

Por eso estaba anoche magnífico el Coliseo Olympia.

Un público distinguidísimo ocupaba sus bancos y principales localidades.

A las puertas del Coliseo numerosa fila de automóviles aguardaba a los dueños pertenecientes a las más aristocráticas familias granadinas, que sancionaron el éxito con su presencia, y se hicieron complacidos del espectáculo vistoso, mo y de enorme mérito.

El público se entregó, desde los primeros números y ovacionó repetidas veces a todos los artistas, haciéndoles bisar muchísimos números del «continuo» y variadísimo espectáculo que dura dos horas completas.

Comenzó el programa con la presentación del grupo aragonés, compuesto de seis rondallas, dos cantadoras y dos cantores, dos parejas de bailes y una de niños, admirabilísimos artistas, que fueron toda la noche cariñosamente ovacionados, así como los cantores de jota, de enorme potencia de voz.

Después fue el grupo asturiano; la típica gaita, las «provinciales» y las «baquiras» y unos estupendos bailarinos fueron también ovacionados.

Y en la parte final, el grupo valenciano, con el «danzón» y el «tamborero», llegó mucho al auditorio, sobre todo, el número final: una danza con panderos, bajo la dirección del maestro Gadea, y cuatro parejas admirables consumadísimos artistas.

Repito, que el espectáculo de anoche fue un completo éxito, y auguro para hoy tres enormes llenos, en las funciones anunciadas.

En verdad completa, los Grupos Regionales lo merecen.

BAMBALINA

Lea usted

“Heraldo de Madrid”

Las colonias escolares

Nos dijo el Alcalde sobre supuestos incidentes ocurridos en la colonia escolar, que no había motivo absolutamente alguno de alarma, pues el caso de que se habló ayer, se ha limitado a un pequeño, llamado Luis B. es Evangelista, que vive en la Plaza de San B. y Gómez, que enfermó repentinamente y que fue trasladado a Granada por el señor Delegado regio de primera enseñanza, en unión de los doctores Bidalgo y Bravo Palacios.

Dada la falta de condiciones higiénicas de la casa de los padres, ordenó el señor Alcalde su ingreso en uno de los hospitales de la ciudad, donde continúa perfectamente atendido.

En el resto de la colonia, reina la más completa salud.

En los padres Agustinos

Solemnidad de San Agustín.

Tendrá lugar el 27 a las diez de la noche, por el turno del Santo Titular, predicando el R. P. Azcona.

La iglesia estará abierta hasta las diez de la noche para todos los fieles.

El 28, función solemnisima al Santo Obispo de Hipona a las diez, predicando el vicerrector de Monachil y lector de Teología, R. P. Manuel Flores.

Rogamos a nuestros suscriptores que se acuerden el verano de Granada, participen a esta Administración, el punto de su residencia para servirles el periódico sin aumento alguno.

Sociedad Editorial de España

OFICINAS: COLEGATA, 7

Casa del “Heraldo”

Mosaicos Granada Industrial

Gran Fábrica de solería con precisión hidráulica, empleando cementos Lafarge y materiales de primera calidad.

Grandes existencias en solería lisa y variados dibujos. Tubos de cemento de diferentes diámetros. Piedra artificial. Pilas y fregaderos, etcétera.

Exposición, Gran Vía, 31, frente a la iglesia del Sagrado Corazón de Jesús.

La estatua a don Miguel Moya

Subscripción de “El Defensor de Granada”

Nombre	Pesetas
Samá anterior	4.466,05
Don Manuel Aznate, alcalde de Húneja, en nombre y representación del Ayuntamiento	10
Don Emilio Soto Fernández	1
Don Julio Martín Alonso	0,50
Don Antonio Revelles Gobo	0,25
Don Juan Morales Garrido	0,25
Don Manuel Jiménez Vargas	0,25
Don Nicolás Arco Torrealba	0,25
Total	4.478,55

RECUERDO

Ya dos años que murió el que fue maestro de periodistas y con su recuerdo se mantiene vivo en los que lo admiraron y siguieron el camino que señaló su talentoso hombre batallador y bueno.

Que regre estos renglones, escritos a tuelta pluma que a su tiempo aprendió el homenaje que a su memoria se debe. Nosotros que decimos con orgullo que estuvimos a su lado en los días tristes en que se le combatió, no podemos menos de dedicar un recuerdo a aquel varón justo que se llama don Miguel Moya. Más de una pluma habrá de recordar a don Miguel en estos días, que fueron muchas las mercedes que el reportero.

Y al pueblo, al pobre pueblo que tanto defendió, no necesita que le recuerden a un valiente suyo, que el sabe mantener perenne la memoria de los hombres que tan bien se portaron en la defensa suya.

La vida de este hombre ejemplar plena de sacrificios, de bondad, de sencillez, de exaltación por un noble ideal, es enveñenado en estos tiempos en que muy pocos luchadores de ideales pueden levantar la cabeza con el orgullo de su honradez. Esta vida que siguió el proceso de los días penosos en que el infortunio y la desconfianza se cebaban en ella, de los días luminosos en que resplandecía la verdad, debe ser para todo el que periodista quiera llamarse el único modelo a imitar, pues don Miguel, antes que todo, no fue más que eso sencillamente: periodista.

RAMÓN G. CAMBA

Almudécar 1922.

Postal de la semana

Señor Director de EL DEFENSOR.

Muy señor mío:

Felizmente hemos llegado los que de esa salimos llenos de humor y alegría a Málaga en el botijo.

Estamos muy satisfechos que fuimos bien recibidos, cuando pusimos pie en tierra cada cual por su camino.

Puede en práctica el programa para que hubo venido.

Unos se fueron al mar y ante el Pléyago infinito pasense las horas muertas abortos sin rumbo fijo; otros en las freiduras comiendo pescados fritos son ojeros, que en un momento dejan el puesto vacio; los más, su placer inmenso está en trasegar el vino porque todas las tabernas se llenan de granadinos; otros discuten de toros en la puerta del Suizo; otros comen higos chumbos hasta quedar bien chitos, y por la calle de Larios o la plaza de Torrijos o el paseo de la Alameda, solo veo pasarnos míos que se alegran, que disfrutan, que dan algaraz y ruido, que se gastan el dinero con gracia, con rumbo y tino, desmintiendo que proceden de la tierra del charico.

Queda señor Director siempre de usted atetisimo y seguro servidor el que suscribe,

FORILLO

Para impresos baratos en “El Defensor de Granada”

Una necrópoli de la primera edad de los metales, en Monachil

El ilustre arqueólogo don Juan Cabré Aguiló estuvo el año pasado en Granada en viaje de estudio de la Necrópolis de Monachil y el templo subterráneo de Gábia, cuyas excavaciones dirigió logrando para la Ciencia Paleontológica y para la historia de la dominación romana, un arsenal de datos interesantísimos que el sabio Doctor ha condensado en una memoria dedicada a la Sociedad Española de Antropología, Etnografía y Prehistoria.

Esta Sociedad de eminencias científicas, queriendo divulgar y legar a la posteridad los conocimientos arqueológicos del ilustre Cabré, ha editado la memoria en el Museo Antropológico Nacional, uno de cuyos ejemplares hemos recibido cariñosamente dedicado por el insigne arqueólogo.

Y nosotros, secundando el propósito de la Sociedad Española de Prehistoria de divulgar este trabajo y tratarse además de que la Necrópolis descubierta, radica en Granada, publicamos hoy parte de la Memoria del sabio Cabré, sintiendo no reproducir al mismo tiempo los interesantes fotografías de objetos y cráneos hallados en las sepulturas ibéricas, cuyo examen complementa en la Memoria el estudio de la Necrópolis de Monachil, que es una de las más antiguas de España.

Dice la Memoria:

La situación.—Hállase en uno de los parajes más pintorescos y fértiles de las estribaciones de Sierra Nevada, en el valle de Monachil, en la pendiente de un escarpado y estéril cerro, desde el que se domina toda su vega, que se llama de la Encina, sito éste en el cortijo de los Olivares, cuya propietaria es doña María Arboleda, y su colono Francisco Jiménez.

La acrópoli perteneciente a este cementerio prehistórico se encuentra en la cuspide del cerro. En ella aparecen restos de viviendas, muchos fragmentos de cerámica superficialmente, útiles de sílex y en uno de los extremos de dicha meseta una especie de túmulo. Esta acrópoli reúne condiciones excepcionales, estratégicas, pues aparte que desde ella se divisa toda la vega hasta su desembocadura a la de Granada, en Cárjar, la hacen casi inexpugnable otros dos vallecillos que la cercan y rodean casi por completo.

Toda la zona de Monachil y limitrofes de Zubie, Huécar Santillán, etcétera, pertenecen al trisico, y el cerro de la Encina está constituido por areniscas, arcillas y margas y por una serie de bancos de calizas marinas y conglomerados situados paralelamente y buzando hacia Occidente.

Debajo de esos bancos de caliza y pudargas se excavaron las sepulturas de la necrópoli.

Descubrimiento de ella.—Desde tiempo inmemorial los colonos del cortijo de los Olivares, y aun los del inmediato, encontraban en sus trabajos agrícolas sepulturas con esqueletos, vasos y cacharros de formas variadas, y alguna que otra arma de metal, sin dar importancia a esos hallazgos, ni comunicarlo a personas inteligentes. Pero he aquí que, en 1921, fué a veranear en un cortijo próximo al de los Olivares, el subdirector de la cárcel provincial de Granada don Simón G. Martín del Val, uno de los individuos más competentes e ilustrados del personal del Cuerpo de Prisiones, quien enterado de los descubrimientos, y ante el hallazgo casual, en su presencia, de una sepultura, en el lugar que ocupa la necrópolis, llevado del mayor celo, digno de encomio, se propuso darle a estos descubrimientos la consideración y aprecio debidos.

Al primero en comunicar sus datos fué al catedrático de Historia de España de la Universidad de Granada, don José Palanco, el que a su vez me los transmitió verbalmente en Gábia la Grande, en donde me encontraba haciendo excavaciones por la Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades en un monumento de los primeros tiempos del Cristianismo, en el mes de Octubre último. Fue presentado al señor Martín del Val por el señor Palanco, y en nuestra primera visita me enseñó el primero una copa de cerámica que conservaba en su poder, recogida de la sepultura aludida que excavó, la que reservaba para el Museo de Antro-

logía de Madrid, en testimonio a don Manuel Antón por haber sido su profesor de Prehistoria en la Escuela de Criminología y, por consiguiente, por haberle inculcado estas investigaciones. Invitado a visitar el sitio de la necrópoli, fui a verlo el 18 de Octubre.

En esa visita no hicimos trabajo alguno de excavaciones, pues no hubo tiempo material para ello. Pero nos interesaba determinar de visu el tipo de sepulturas a que pertenecían las de la necrópoli del cerro de la Encina, para cuyo fin se pusieron los medios a fin de que en el domingo siguiente se hicieran algunas calizas, y el resultado de ellas fué el descubrimiento de dos sepulturas, que estaban intactas y que luego exhumé personalmente a la vista de los anteriores señores, y su estudio es la base de la presente Memoria.

Después de esta visita se recibió por el señor Martín del Val, de la Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades, la autorización debida para poder proseguir los trabajos, y de las autoridades competentes la vigilancia oportuna para que los naturales del país no expoliaran la necrópoli. A pesar de ello, se ha consumado parte de la expoliación, detalle que lamento extraordinariamente, y en cambio, me congratulo de aportar con esta Memoria, quizá los únicos datos científicos que quedan para el estudio, en el día de mañana, de la necrópoli de Monachil.

Descripción de las sepulturas y ajuar de ellas.—Como ya se hizo notar antes, las sepulturas se excavaron debajo de los bancos de caliza y conglomerados de las pendientes del cerro de la Encina, en particular en la del Sur.

Las dos sepulturas de que hablamos estaban a poca distancia la una de la otra y aunque son homogéneas y contemporáneas entre sí, difieren bastante.

En primer lugar, ambas están constituidas por unos socavones, a modo de canchales excavados en terreno, que los naturales del país llaman astillón. La de la izquierda tiene su diámetro mayor de Este a Oeste y mide 1,00 por 0,80 y 0,45 metros de profundidad; la otra, de Norte a Sur, y sus medidas son 1,20 por 0,50 metros e igual profundidad que la anterior. Están separadas por una distancia de 0,35 metros. En las dos aparece el lado Sur (o sea el que limita con la pendiente) robustecido por una serie de pequeñas piedras puestas de canto. Se cubrieron estos enterramientos por una o varias lajas que están en contacto directo con la parte interior de los bancos de pudargas, y un extremo de ellas descansan en las piedras del Mediodía de las sepulturas. Casi siempre por este lado aparece al descubierto, dicho extremo de las cobijas, debido a las erosiones de las aguas, detalle por el que se da hoy día fácilmente con las sepulturas de la necrópoli.

Habia en la sepultura mayor los restos de cuatro esqueletos y en la más pequeña de dos. En una y otra se encontró un esqueleto completo, y en posición agrupada, como dicen los franceses; o encogidos, según nuestro idioma. Los huesos de las restantes inhumaciones aparecieron la mayor parte agrupados, formando paquetes, notándose en ellos la falta de muchos huesos pequeños y de las mandíbulas inferiores de los cráneos, los cuales siempre estaban puestos aparte y en posiciones distintas.

Es posible que en esta necrópoli, a juzgar por las sepulturas que escavé, se realizara la decapitación de los cadáveres en el momento de su enterramiento. En efecto: el esqueleto completo de la primera, tenía su cráneo descansando en sentido inverso a la posición del tronco y separado de la columna vertebral, pero conservando aún, un poco desviado del agujero occipital, la vértebra cervical. En otros cráneos todavía se encontró adherida la misma vértebra respectiva, a pesar, como ya dijimos, que les faltaba la mandíbula inferior.

Se hallaron en la sepultura de los cuatro esqueletos, o primera, varios platos o cuencos, de cerámica oscura y pulimentada por el exterior. Uno de ellos estaba medio recubierto por las grandes extremidades inferiores del esqueleto conservado en cuclillas; sobre otro descansaban los antebrazos del mismo y un fémur aislado tapaba parte de un tercero.

Otros tres cacharros descubriéronse en la de dos esqueletos, entre las piernas y extremidades del enterramiento superficial. Los cráneos de esta sepultura aparecieron en mal estado de conservación, debido quizá a que pertenecieron a individuos de pocos años de edad.

Cuanto gráficamente reproduzco además en la lámina IV procede de los ajuar funerarios de sepulturas excavadas por los naturales del país, en particular por el hijo del colono del cortijo, llamado Antonio Jiménez.

En la sepultura que aludo que el señor Martín del Val había presenciado su descubrimiento, se encontró la copa de vástago de sección cuadrilátera, la cual estaba puesta de pie en la cabecera de ella, tocando a uno de los dos cráneos, que con sus esqueletos correspondientes constituían los enterramientos de la misma, y además otros cuatro cacharros, uno de ellos el plato con cin-

Coliseo Olympia

Anoche obtuvieron un éxito resonante los

Grupos Regionales

Y hoy se despiden de Granada los

Grupos Regionales

con tres secciones, a las 6 de la tarde, 9'15 y 11 de la noche

Conocimientos útiles

Para comer sin peligro las setas

Las setas son un manjar muy agradable, pero peligroso, por la dificultad para distinguir las comestibles de las venenosas, que con harta frecuencia suelen dar lugar a funestos accidentes.

Hay un medio de evitarlos de una manera segura, haciendo útiles para los usos domésticos las setas venenosas. Al efecto, cuando hay duda, cada medio kilo, cortadas en trozos, se ponen a macerar en un litro de agua a la que se habrán añadido tres cucharadas de vinagre y dos de sal común. Así se dejan durante dos horas, al cabo de las cuales se sacan, lavándose con agua clara. Luego se ponen a hervir también en agua veinte o treinta minutos, lavándose después nuevamente, y quedan en condiciones de hacer con ellas cuantas preparaciones culinarias se quieran, sin peligro de ningún género.

Dorado de objetos de yeso

Un procedimiento muy bueno y barato para dorar las estatuas y toda clase de objetos de yeso o escayola es el siguiente: Se toman astas de carnero o de vaca, quemándose hasta reducirse a ceniza. Un kilo de esas cenizas se echa en litro y medio o poco más de

agua, y se pone al fuego hasta que quede reducido a la cuarta parte.

Con tal preparación se dan una o dos manos al objeto que quiera pintarse, y tomará el aspecto de dorado.

Contra la humedad de las paredes

Las habitaciones cuyas paredes son húmedas, pueden sanearse frotándose con papel de plomo, que se clavará con puntillas de cobre. Después se empapelará en la forma ordinaria, y la humedad habrá desaparecido por completo.

Si ésta se halla en el pavimento, hay que enlazarlo o construir un piso impermeable, pues el procedimiento antes indicado solo es aplicable a los muros de superficie lisa.

Cómo se deslucen las gallinas

Esta es la época en que suelen quedarse chuecas o luecas las gallinas, con lo que dejan de poner, y así continúan durante más de dos meses, si no se toma alguna medida para curarles esa fiebre que las acomete.

Hay varios procedimientos para ello, pero el más sencillo y eficaz es el siguiente: que en casi todos los casos da resultado satisfactorio. Inmediatamente que se note que una gallina está lueca, se la coloca, al anochecer dentro de una canasta o cesta, tapada de modo que no pueda escaparse, y se cuelga del techo o de una percha en un cobertizo o al aire libre, dejándola así 24 horas, sin darle nada de comer ni beber.

Al sacarla al día siguiente se le da una cucharadita de aceite de ricino, volviéndola al gallinero. Al cabo de una semana poco más, volverá a poner como antes de ponerse lueca.

Sopa aristocrática

Para preparar esta sopa, que es exquisita, se hace un caldo de gallina y jamón, poniendo media gallina por cada seis personas. Hervida lo suficiente, se cuece y se hace la sopa de lechuga de patata, a razón de media onza por plato. Hervida de nuevo, de modo que no quede muy espesa, se cuece otra vez, y se le echan pedacitos de gallina y media copa de vino de Jerez, dejándola hervir unos minutos más. Se tienen preparadas en la sopa tantas yemas de huevo batidas como personas hayan de comer, y se coloca todo en dicha sopa en el momento de servirse.

Ignacio LEGAZA HERRERA

En el Ayuntamiento

Los fondos municipales

Ingresos.—Aduana del Pasado, pesetas 324,35; peso matadero, 60; puentes públicos, 42,50; mesas y veladores, 5,30; arbitrios Matadero, 400; agarroto cernos, 33; Cementerio, 697; licencias, 5; multas, 1; barrio finjas, 8; cárcel partido, 50; beneficios Matadero, 500,53; lías, 16,50; autos de alquiler, 250; consumos, 5,161,21; cédulas, 290; alcantar-

llado, 1.010. Total, 8.845,35; existencia anterior, 42.824,32; existencia total pesetas, 51.779,67.

Pagos ninguno.

El precio de la carne

En el día de hoy se venderán en el mercado las carnes a los siguientes precios:

Becerro limpio sin hueso, a 4,05 pesetas kilo; borrego con hueso a 3,40. Donativos para las Colonias escolares: Doña Natividad Collado 1,50 pesetas; doña María del Pilar Esquivel 1,50; don Matías Méndez Vellido 5; don Rafael Martín Quesada 5; directora de la Normal 5; señor abad del Sagrado Monte 10; don Enrique Ruiz Gómez 25; don Rafael Molina 2,50; don Pedro Guzmán 5; don Indecio Romero 5; don Eladio Pereda 5; don José Velázquez 2; don Luis Reina 2; don Dolores Amor y Rico 5; don Eduardo Amaro 2; don Antonio Murcia 2,50; don Nicolás Casado Torrelance 5; doña Manuela Barrera 2,50; don José Moreno Agrela 10; don Mariano Fernández Sánchez-Estrella 5; don Cleofas Zubeldia 10; don Miguel Pucho 1,20; don Joaquín Linde 2; don José Ruiz García 1; corredores de Comercio 25; don José Zubeldia 2; don Antonio Rebollo 2; don José Torrejón 2; don Manuel Barba 2; don Luis Andrad Pérez de Vargas 15; don Angel Escobar 2.

(Continuará)

Anunciándose en "El Defensor de Granada" puede usted acordarse de sus ventajas.

Espectáculos

Coliseo Olympia

Para mañana lunes continúa la proyección de la grandiosa serie alemana de grandes aventuras, titulada Cain.

Se proyectará el 11 y 12 episodio de tan monumental serie y la graciosa película cómica de gran risa, titulada Charlot, jefe de cocina.

Muy pronto se proyectará en esta pantalla una monumental producción que llamará poderosamente la atención, titulada Venir o morir, estando interpretada por el gran actor Polo.

Ecos de Hacienda

La paga de este mes

Ha sido autorizado el señor delegado de Hacienda para que el día 1.º del próximo Septiembre abra el pago a las clases activas, pasivas y clero, que perciben sus haberes por esta provincia.

Clases pasivas.—Peribirán sus haberes de este mes en el venidero 6 de Septiembre en la siguiente forma:

Día 1.º.—Montepío civil, jubilados, remuneratorios y pagados de supervivencia.
Día 2.—Retirados que cobran por sí.
Día 4.—Retirados que cobran por agoderado.
Día 5.—Montepío militar.
Día 6.—Altas.
Días 7 al 9.—Todas las nóminas sin distinción.
Días 12 y 13.—Retenciones.

Música en el Paseo

Hoy domingo, de nueve a once de la noche, la Banda municipal dará su acostumbrado concierto en el Paseo del Salón, con arreglo al siguiente programa:

- 1.º El monaguillo, pasodoble, Vela y Bar.
- 2.º Guillermina, gavota, J. Montero.
- 3.º Angelita, barcarola, P. Casas.
- 4.º Cantos asturianos, R. Villa.
- 5.º Las Golondrinas, Usandizaga.
- 6.º A fuerza de puños, pasodoble, S. del Valle.

Matadero público

Estado demostrativo de la carnización verificada en el día de hoy.

Precio de subasta:
Beceros 24, a 2,60 pesetas kilo.
Norrillos, 1 a 2,70.
Borregos 160, a 3,02.
Cabras 9, a 2,15.

Frutos a que se debe vender en el Mercado.

Carnes de becerro limpio sin hueso, a 4,05.
Borrego con hueso, a 3,40.

MILITARES

Servicio de la plaza para hoy

Parada, Córdoba.—Jefe de día, don Luis Mazaros Altés coronel de Artillería.—Imaginería, don Luis de la Guardia y de la Vega, coronel de Artillería.—Hospital y provisorio, don Rafael Velasco Crespo, capitán de Infantería.—Imaginería, don Juan Garrido García, capitán de Infantería.

Jabón de Sales de LATOJA

UNICO EN EL MUNDO

El mejor de todos por su exquisito perfume y la untuosidad de su abundante espuma. Poderosamente antiséptico, cura y evita las afecciones de la piel. Se disuelve en cualquier agua hasta la de mar. De venta en los Bazares, Perfumerías, Droguerías y Farmacias, al precio único de Pesetas 1,25 la pastilla.

Para pedidos, al representante JOSÉ MEDINA-CÓRDOBA

La Casa que más barato vende sus Calzados

Zapatería Alhambra

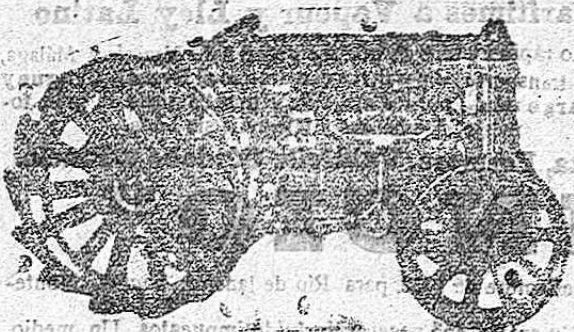
Grandes existencias para la actual temporada

Tenemos gran surtido en Zapatos y Botas piel para Caballero, a 15 pesetas.

Jiménez y Díaz . 11. Zacatín, 11

¡LABRADORES! Vuestro porvenir está en adquirir un tractor

FORDSON



Con él ahorraréis dinero y tiempo y mejoraréis vuestras labores

No pensarlo más. Visitad la Exposición en la AGENCIA «FORD»

CAMPILLO BAJO, 45

Antonio Molina Gallegos

San Pedro

Tubos de Cemento de diferentes diámetros

Pedro López Guixé San Isidro, 75 GRANADA

“San Antonio”

CAL HIDRÁULICA
CAL GRASA

Fábrica en Sierra Elvira

Depósito: Plaza Nueva, esquina Guesta Gomez

Teléfono núm. 512

Para jabones puros y baratos, legías clarificadas y aceites finos del Valle,
Rafael Molina Santa Paula n.º 2, esquina a la Plaza de San Agustín.—Fábrica.—Granada.

SEÑORAS

Agua de Colonia. Perfume concentrado 3,50 pesetas litro.
Agua de Colonia Violeta
Exquisito perfume 4,50 pesetas litro

Droguería Universal Plaza de Zibarrambá, 9

Se vende

una partida de sacos hartados superiores. Para volantes, en el Palacio de N. vascos (S. A.) Reyes Católicos, 44.

Taller Calzado CURIEL

Especialidad en la medida. Se hacen hormas de todas clases y calzado para zopos y demás pies defectuosos. Guesta del Progreso, núm. 1.

EL 92

José Calvín Vilchez.—Plaza Nueva, 7.
En este establecimiento se venden unas de las mejores marcas y acreditadas «Constancia» y especialidad en caza de la casa Hijos de Vistado

NEURASTENIA

LA IMPOTENCIA se cura con LA NERVIOSINA de T. GONZALEZ

De la neurastenia, debilidad y de la impotencia de los hombres en todas las edades, desde la juventud hasta la vejez, el Dr. T. González ha encontrado el remedio más eficaz y seguro. La NERVIOSINA es un medicamento que actúa directamente sobre el sistema nervioso, restaurando la energía y la vitalidad. Es especialmente eficaz en el tratamiento de la impotencia, la neurastenia, la debilidad, la fatiga, la falta de sueño, la pérdida de memoria, la ansiedad, la irritabilidad, la tristeza, la apatía, la falta de interés por la vida, etc. La NERVIOSINA es un medicamento seguro, eficaz y económico. Se vende en todas las farmacias y droguerías.

ESTÓMAGO

Almacén de Muebles

de Francisco Quesada, calle de San Mateo, 2.
Todos los muebles que se exhiben y se venden en esta casa, son contruidos en sus talleres. No se trae ningún mueble de fábrica.
Aquí encontrará el público desde lo más económico a lo más lujoso, todo a precios incomparables por su baratura.

Barbería

de José Avila Sánchez, acreditado por sus cuidadosos servicios.
Calle de San Mateo, número 5, esquina de calle Nava.

Solución Cases

DE CROCIDRO-FOSFATO DE CAL

Premiada en varias exposiciones.
Por su excelente composición y perfecta desecación, es la única aprobada por la Real Academia de Medicina, y demás Corporaciones médicas, la recomendada en los casos de ANEMIA, CLOROSIS, RAQUITISMO, INAPETENCIA, CONVULSIONES, EMBARAZO, ETC. Podríamos recomendarla para las madres durante la lactancia.
Al por mayor, FARMACIA DE J. PUJADES, Plaza de Santa Ana, 11. — Barcelona.
De venta en las principales Farmacias de España