



EL HOMBRE DE NEGOCIOS requiere un producto de absoluta confianza, pronto a responder a sus necesidades a toda hora y en todo tiempo.

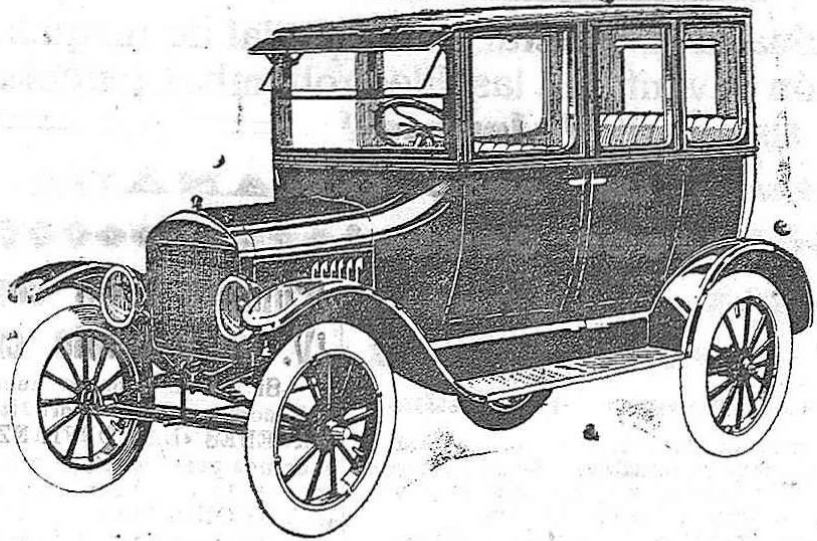
Compare los materiales del

Ford

su acabado, la calidad de sus aceros, sus principios de ingeniería con estos mismos puntos de otros automóviles y tendrá usted la razón por la que el

FORD

está dispuesto siempre a prestar el servicio que se le exija



UN AUTOMOVIL DE CALIDAD A UN PRECIO ECONOMICO

Ford Motor Company
S.A.E.

Para informes dirigirse a los agentes FORD

VERDADERO REMEDIO DEL HOGAR LAS PASTILLAS VALDA
son indispensables al NIÑO al salir a la escuela, al ANCIANO al ir a tomar el aire, a los ADULTOS, cuando van a sus quehaceres para PRESERVAR SUS ORGANOS RESPIRATORIOS o para GUIDAR los Congripados, Dolor de Garganta, Laringitis, Bronquitis, Orippe, Trancaso, Asma, Enfisema, etc. PERO HAY QUE TENER CUIDADO de no emplear sino las PASTILLAS VALDA VERDADERAS que se venden únicamente en CAJAS con el nombre VALDA en la tapa y nunca de otra manera.

Formulas: Menthol 0.002 Eucalyptol 0.0005 Anisato-Coma

Emplastos Alcock
Marca Aguila. (Fundada en 1847) El Medicamento Mas Maravilloso Del Mundo Para Uso Externo.

Tos, Resfriados, Pulmones endebles. Los Emplastos Alcock sirven de preventivo así como de curativo. Evitan que se arruinen los resfriados.

Reumatismo en los hombros. Se alivia con los Emplastos Alcock. Los usan los atletas para el calambrazo o dolor de los músculos.

El Emplasto Alcock es el primitivo y legitimo. Este Emplasto es el remedio universal y se vende en todas las Boticas del mundo civilizado. Aplicadlo donde quiera que se sienta dolor.

Quando necesiteis una pildora Pildora Brandreth (Fund. en 1799) Para Estreñimiento, Bili, Dolor de Cabeza, Desvanecimiento, Indigestión, etc. DE VENTA EN LAS BOTICAS DEL MUNDO ENTERO. Agentes en España: J. URIACH & CA., Barcelona.

A una buena madre no le basta dar buen alimento a su hijo; quiere dar el mejor alimento

NUTREINA
Maiz y Plátanos

Depósito en Granada: Señores Sobrinos de Vallejo, Gran Vía, 6
Sociedad Española NUTREINA, Calle del Cardenal Cisneros, 16, Madrid

Emulsión Marfil al Guayacol
de aceite puro de Hígado de Bacalao con Hipofosfatos de Cal, Sosa y Guayacol

PREMIADA EN LAS EXPOSICIONES DE ALEJANDRIA E INTERNACIONAL DE BARCELONA CON EL GRAN PREMIO Y MEDALLA DE ORO

Los innumerables certificados de Médicos eminentes que aconsejan el uso de la EMULSION MARFIL AL GUAYACOL y los LES DE ENFERMOS que HAN CONSEGUIDO SU CURACION con el uso de este medicamento, son la mejor garantía que pueden desear los que tengan necesidad de combatir el ESC. OFULISMO, RAQUITISMO, CATARRO, BRONQUITIS CRONICA, TOSES rebeldes y DEBILIDAD GENERAL, LA EMULSION MARFIL AL GUAYACOL engorda y fortalece a los niños, desarrollando su sistema óseo. Es el mejor reconstituyente en las convalecencias y estimula poderosamente el apetito.

Este acreditado y extendido preparado está analizado y aprobado por los Departamentos e Inspecciones de Higiene y Sanidad de España y de todos los países Hispano Americanos, estando también autorizada su introducción en éstos, y en todos los cuales goza de una gran preferencia sobre los preparados similares de las demás marcas.

De venta en todas las Farmacias de España y América

El mejor remedio para el peor catarro, JARABE ORIVE

Fábrica de cola DE M. MORAL
Esta acreditada cola cumple con todas las de su clase por su pureza y mayor fuerza que ninguna otra; es la que acredita los trabajos en los talleres que la consumen, siendo el mismo tiempo la más barata y resistente todo el año.

Bravo, 1, (frente a San José)
Pedia en todos los Bares



Amigo DÉBIL

Elíxir CALLOL
da fuerza, vigor y juventud

Más de 9000 Médicos en España recetan tomar o han tomado ellos o sus familias ELIXIR CALLOL

Formula aprobada y recomendada por la Real Academia de Medicina y Cirugía

SE GUSTO AGRADABLE Y EFECTO RÁPIDO

PIDASE EN FARMACIA Y DROGUERIA

DESEO
comprar casa con comodidades para industria de doce a quince mil pesetas, no se admiten corredores. Para tratar, Reyes Católicos, 12, confitería.

Ama de oría
con leche fresca para casa de los padres. María Isabel Rodríguez Pérez. Razon, Salón de Modas, 33, Oriva.

Auto-Oil
los Lubrificantes AIGLON

Solución Cases
DE CROHIDRO-FOSFATO DE CAL
Premiada en varias exposiciones.

Por su excelente composición y perfecta deslificación, es la única aprobada por la Real Academia de Medicina, y demás Corporaciones médicas, la recomendada en los casos de ADEMIA, CLOROSIS, RAQUITISMO, INAFETERIA, CONVULSIONES, EMBARAZO, ETC. Podrá ser constituyente para las madres durante la lactancia.

Al por mayor, FARMACIA DE J. FUCADES. Plaza de Santa Ana, 11 - Barcelona -

De venta en las principales Farmacias de España

Quien quiera ganarse 800 pesetas
con poco trabajo puede conseguirlo, molestándose en escribir al Apartado de Correos, 813 de Madrid, de donde recibirá inmediata contestación diciéndole lo que tiene que hacer para ello.

ANISOSA
Suerro preparado compuesto de bicarbonato de sosa purísimo y esencia de anís. Constituye con gran ventaja el bicarbonato en todos sus usos.

Solución Benedicto
de glicerol - fosfato de cal con cresol. Tuberculosis, catarros crónicos, bronquitis y debilidad.

DEPÓSITO
Doctor Benedicto - S. Bernardo, 11 - Madrid
De venta en la Farmacia de San Mateo Montes Garzon
Reyes Católicos, 20 - GRANADA

ACCIDENTES NERVIOSOS Epilepsia
Convulsiones, vértigos, temblores, desvanecimientos, agitación nocturna, insomnios, palpitaciones, migraña, pérdida de la memoria, asma, congestiones cerebrales y demás enfermedades nerviosas se curan tomando el acreditado ELIXIR BERTRAN

Venta: Barcelona, Farmacia Bertran, Junqueras num. 11; Granada, Drogueria Argentina, Alhóndiga núm. 2 y buenas Farmacias.

La Torre de Nesle
POR MICHEL ZEVAGO
Esta obra es propiedad de la Editorial «Saturino Calleja» de Madrid con cuya autorización se publica

pero con la muerte en el alma. —Tranquilizaos, Varigny —contestó la dama—; nadie se atreverá a desobedecer una orden de la reina... ¡Nadie!... ¡Ni el mismo rey!

Atravesó rápidamente el puerle levadizo, pasó bajo el arco, y allí encontró al oficial que la esperaba, y que comenzó a andar delante de ella, dando muestras del mayor respeto. De esta suerte llegaron ante una puerta que daba acceso a vastas y sumuosas habitaciones, residencia del gran maestro de los Templarios hacia apenas unos meses, y a la sazón del gobernador, que acababa de tomar posesión de ellas no hacía dos horas.

El oficial murmuró:

—Debo entrar para anunciar al señor conde la visita que vuestra Majestad se digna hacerle? —No; podéis retiraros—contestó la reina, y abriendo ella misma la puerta, entró.

Después de la puerta, un alabardero, inmóvil, de pie, gigantesco, con la cabeza cubierta por el morión, con el rostro oculto por la visera, con el busto revestido del lorión y las piernas y los brazos cubiertos de malla de acero, exactamente lo mismo que esas armaduras que vemos hoy día en los museos y que parecen caparzones de seres desaparecidos del globo, aquel hombre, repetimos, apoyado en su alabarda, montaba su guardia.

La dama dijo: —Ve a decir a tu amo que la reina quiere hablarle ahora mismo...

La armadura se estremeció, crujió y resonó al ponerse en movimiento, y echó a andar pesadamente...

A los pocos instantes oyéronse unos pasos rápidos y el conde de Valois apareció, azoradísimo...

La dama dejó caer su capucha y se quitó el antifaz. Valois dobló la rodilla; luego, levantándose, esperó a que la reina hablase la primera.

—Conde—dijo Margarita de Borgoña—Vengo a hablaros de la hechicera que habéis preso. Valois sintió un estremecimiento, heraldo del terror que sobrecega al hombre cuando se ve colocado al borde de un abismo en el que caerá si da un paso en falso, y en el que ha de caer todavía más pronto si no intenta hacer ningún movimiento.

En efecto la voz de la reina era ronca, áspera, amenazadora. —Y él conocía aquella voz! La reconocía! Conocía aquel acento fatal!

Conocía el movimiento febril de aquella linda mano que al levantarse podía hacer caer una cabeza...

—Señora—dijo—permítame vuestra majestad que la guíe a una sala más digna de ella que ésta...

—Es inútil—replicó la reina, cuyos labios trémulos de furor y cuya mirada fulgurante hicie-

ron vacilar al conde.—Si estas paredes oyen, peor para vos. —¡Afirmáis que Mirilla, la joven que habéis preso, es una hechicera? —Señora—murmuró Valois—me parece que las figuras de cera encontradas en su casa... —Conde de Valois—dijo Margarita con frialdad—¿queréis saber cual es el crimen que echais en cara a esa infeliz? —¡No os comprendo, señora!... —¡El ser hija de Enguerrando de Marigny!... —¡Estoy perdido—pensó Valois, que se inclinó, se humilló, prosternó.

—Conde—continuó la reina—quiero ver inmediatamente a esa muchacha.

—Los deseos de vuestra majestad son órdenes sagrados. Voy a mandar que la traigan aquí... —¡No!—gritó la reina, que con un ademán violento detuvo a Valois en el momento en que se dirigía a la puerta.—Haced que me lleven a su calabozo. Quiero interrogarla. Si verdaderamente es una hechicera mejor para vos...

Pero si descubro la inocencia de la acusada... Crispó las manos y avanzó hacia Valois como para estrangularle.

—¿Qué hará vuestra Majestad? —interrogó Valois irguiéndose. —Pues bien—contestó la reina, dominándose—la sacaré de aquí y nada más.

La inminencia del peligro devolvió toda su energía a Valois. —Señora—dijo con voz firme—el rey me ha nombrado gobernador del Temple expresamente para vigilar a la prisionera. Estoy a las órdenes de vuestra majestad; si vuestra majestad desea interrogar a esa muchacha... Pero en cuanto a dejar salir de aquí a aquella de la cual respondo con mi cabeza, no lo hare sino por orden del rey...

¡Aquí está esa orden!—exclamó Margarita de Borgoña, que anonadó a Valois con una sonrisa de triunfo.

Al mismo tiempo sacó del seno un papel, que enseñó al conde. Aturdido Valois, cogió maquinalmente el papel y lo desdobló.

Apenas hubo leído las primeras líneas, clavó en Margarita una mirada de espanto y comenzó a temblar convulsivamente.

Aquel papel no era un pergamino en el que hubiera escrita una orden real.

Aquel papel era una carta... firmada por el conde de Valois! ¡Y aquella carta, dirigida a Margarita de Borgoña, cuyo nombre figuraba en diferentes párrafos, era una apasionada declaración de amor! ¡Una atrevida pintura de la pasión más violenta que pueda sentir un hombre! ¡El mayor de los insultos para el rey de Francia!...

Pero, aquella carta estaba fechada en 22 de Febrero de 1927, es decir, en la época en que Margarita, que a la sazón contaba unos diez y ocho años, vivía aún el palacio de su padre Hugo, duque de Borgoña.

—Carlos de Valois—dijo Margarita, con voz quida y penetrante—, ¿reconoces esta carta? ¡Hace mucho tiempo que la escribiste! ¡Tal vez la hubieras olvidado! —Esta no es mi letra—balbu-