

INFORMACION TELEFONICA

El día político

Aunós a Ginebra

Madrid 1
Mañana marchará a Ginebra el subsecretario del Trabajo señor Aunós para asistir a la Conferencia Internacional del Trabajo.

Despacho y visitas
Esta mañana despacharon con el presidente interino del Directorio los subsecretarios de Marina, Gobernación y Hacienda.

Después visitó al general Gómez Jordana el director general de la Guardia civil.

También estuvieron en la Presidencia, para despedirse de los generales del Directorio, los ayudantes del marqués de Estella señores Elola e Ibañez, que marchan esta tarde a Algeciras, en donde embarcarán para África, con objeto de reunirse con el Presidente en Tetuán.

Firma regia

El Rey ha firmado en Barcelona numerosos decretos de la Presidencia, Gobernación, Hacienda y Justicia.

De este último departamento figura un nombramiento canónico de Girona a don José Vilar.

Idem de Granada, a don Pedro Casanova.

Nombrando presidente de la Audiencia de Oviedo a don Julio de Torres.

Idem fiscal de la Audiencia de Granada a don José Serrano.

De Guerra.—Promoviendo a general de brigada al coronel de Ingenieros don José Ubal.

Idem para el cargo de Interventor militar en Santa Cruz de Tenerife, a don Manuel González.

Se prorrogan indefinidamente los Presupuestos

A las cinco y media de la tarde llegó a la Presidencia el general Gómez Jordana.

Interrogado por los periodistas, dijo que mañana publicará la «Gaceta» un decreto, prorrogando los Presupuestos indefinidamente.

Declaró el general Gómez Jordana que, como se han introducido modificaciones importantes, se podía considerar los Presupuestos como definitivos.

Los exportadores

Los comisionados que gestionan la exportación de aceite, después de visitar a varios generales del Directorio, se reunieron en el Congreso, adoptando varios acuerdos.

El Consejo del Directorio. Se prorrogó el decreto de alquileres.

El Consejo del Directorio terminó a las nueve de la noche, asistiendo a pesar de ser lunes el subsecretario del Trabajo.

El señor Aunós leyó un proyecto de decreto adaptando a la legislación española la ley del descanso dominical, acordada en la oficina Internacional del Trabajo.

Esto revela—dijo el señor Aunós a los periodistas—el gran avance de nuestra legislación, de mostrando que es perfecta y que sólo adolece de deficiencias en su aplicación.

Añadió que fueron leídos varios telegramas del marqués de Magaz dando cuenta de su visita a Igualada y desmintiendo unas declaraciones que le atribuye un corresponsal.

Dijo también que el Consejo estudió varias peticiones.

—¿Se ha prorrogado el decreto de alquileres?—interrogó uno de los periodistas.

—No sólo se ha acordado—contestó el subsecretario—sino que la vigencia del decreto.

Por último confirmó el señor Aunós que mañana marchará a Ginebra.

El mitin de inquilinos

Ayer se celebró en el teatro Reina Victoria, un mitin monstruo, leyendo las adhesiones de 66 asociaciones de inquilinos y más de 500 sociedades mercantiles, representando a unos 12.000 socios.

Hablaron los señores Barrios, Moratín, Cerezo, Benítez, Lago y secretario señor Batanero.

Vamos todos a llevar las ropas al tinte de «La Estrella de Oro» Lea su anuncio en la 4.

LA BOLSA

Cotizaciones de hoy

Madrid 2
Interior, 70'45
Amortizable, 5 por 100, 94'40
Amortizable, 4 por 100, 91'50
Banco de España, 573'00
Tabacos, 230'00
Francos, 34'35
Libras, 33'30
Dólares, 6'51
Liras, 0'000

LA FIESTA NACIONAL

LA REAPARICIÓN DE BELMONTE

Expectación inmensa. Una corrida magna. Apoteosis de «Terremoto»

Alicante 1

La vuelta al toro de Juan Belmonte había despertado inmensa expectación. Todas las localidades hacia tiempo estaban agotadas, habiéndose vendido a precios fabulosos.

Intinidad de gente no ha podido presenciar la corrida por falta de localidades.

Han sido numerosos los trenes que llegaron a esta capital atestados materialmente de aficionados. Las carreteras desde anteayer eran un constante ir y venir de automóviles y coches, en los que se apretujaba la gente.

La animación en la ciudad levantina era extraordinaria, no habiéndose de otra cosa que de la reaparición del «fenómeno».

Desde mucho antes de la hora señalada para el acontecimiento taurino, por los alrededores de la plaza era materialmente imposible dar un paso.

A las cuatro de la tarde la plaza presentaba un brillantísimo aspecto, completamente abarrotada.

Infinidad de mujeres guapas lucían mantones de Manila.

Cuando aparecen en el ruedo las cuadrillas, el público, puesto de pie, prorrumpe en una ovación clamorosa al famoso trianero.

También son aplaudidos los diestros Márquez y Marcial Landa.

Cuando suenan los clarines se hace el silencio, aumentando por momentos la expectación.

Primero.—De Concha y Sierra, negro, de buena lámina, escrupulosa presentación y con pocas armas.

Los peones le echan unas largas y seguidamente sale Juan Belmonte.

El silencio en la plaza es tan completo que parece tener la gente contenido el aliento.

El trianero extiende el capote con la habilidad del maestro y dibuja cuatro lances y las verónicas magnas, que llevan el sello inconfundible de la casa.

El público correza con entusiasmo y aplaude a rabiar.

Juan remata la maravillosa faena con la media verónica tan suya. (Las palmas echan humo).

El toro demuestra bravura y nobleza, acudiendo varias veces a los caballos y tomando tres varas.

Belmonte es el primero en acudir a un quite y dibuja tres lances prodigiosos que levantan una tempestad de aplausos.

Márquez marca otro quite magistral, al que sigue otro de Landa superlativo, que arrancan ovaciones delirantes.

«Terremoto», que tiene ganas de lucirse, se echa el capote a la espalda, iniciando una verdadera figuración, pero el bicho no acude.

Y llega el momento supremo. Juan, con los trastos de matar, se acerca al corniopo a grandes zancadas, dejando en la arena la huella de los talones.

Templado, sereno, el coloso instrumenta un magnífico pase ayudado, sigue con un natural oro de ley, otro natural que liga con uno de pecho soberbio que arrancan ovaciones inenarrables.

Muletea por la derecha y el maestro se confía, sufriendo una tarascada.

Belmonte experimenta una de sus acostumbradas rabietas y dibuja un molinete magno, que quedará como modelo en los fastos taurinos.

Ceñidísimo, derrochando gracia torera, da dos nuevos pases bariando los lomos de la res, a los que siguen otros estupendamente.

Se ve al diestro con ganas de matar, y cuando el bicho está cuadrado cobra una estocada de la que rueda el bicho.

El público, puesto de pie, aclama a Terremoto, oyéndose la ovación más grande registrada en Alicante.

Se concede el mayor galardón al diestro, que es la oreja de la res.

La música ejecuta un pasodoble y da la vuelta al ruedo en medio de tempestades de aplausos, llenándose el ruedo materialmente de prendas de vestir.

El maestro tiene que salir varias veces a los medios, saludando emocionado ante aquella apoteosis.

Belmonte se adorna en un farol

Segundo.—Cuando el bicho salta a la arena, sigue la ovación a Belmonte.

El astado salta al callejón, originando los consiguientes sustos y carreras.

Márquez abre la capa, iniciando una faena, pero el bicho huye.

El madrileño lo recoge y dibuja unos pases ceñidísimos, saliendo trompado.

El público aplaude. En quites no hay lucimiento posible.

Márquez, que tiene grandes deseos de agradar, coge los palos y deja un par al cambio maravilloso.

Repite la suerte y el entusiasmo de los espectadores se pone al rojo.

El diestro pone de nuevo cátedra con un cuarto par de dentro a fuera, para el que pidió permiso al presidente.

El espada, con la franja, se enfrenta con el buey y comienza con un pase ayudado, magistral; sigue con un natural, superiorísimo, y al tercero lo liga con uno de pecho soberano, que arrancan formidables ovaciones.

Confina muleteando por la derecha, dando pases de rodillas, de tan buen temple, con tanta valentía y limpieza, que los espectadores enrojecen coreando.

Pisando el tercio al toro marca nuevos lances superiores.

Cuando intenta herir, el astado echa la cabeza abajo, frustrando el intento.

Sin embargo, Márquez se perfila y cobra una estocada entera, algo baja, que basta.

La ovación es enorme y se agitan los pañuelos pidiendo la oreja.

Tercero.—Negro y bien plantado. Landa promueve un verdadero alboroto veroniqueando de un modo torerísimo.

La res toma dos varas y Marcial hace un quite enorme de audacia y de clasicismo como no lo hubiera superado Belmonte.

Sigue la suerte de varas y Belmonte lancea colosalmente a la media vuelta, dejando el percal colgado en un pitón.

Márquez filigranea con el capote a la espalda.

Marcial cuega dos pares de banderillas tan magnos, que recuerdan a Joselito Maravillas.

Sigue con otro soberbio y cierra el tercio con otro enorme.

Las ovaciones se suceden y el público babea de gusto.

Landa coge el trapo rojo e inicia una faena de muleta plena de arte y valentía.

Da unos rodillazos temerarios y se ciñe en unos pases de pecho soberanos.

Marcial no se considera satisfecho e instrumenta unos naturales magníficos, a los que siguen otros de distintas marcas que llevan su propio estilo.

Sigue la faena templada, llena de gracia torera, en la que intercala pases de rodillas soberbios.

Entra a matar y deja una estocada alta, en las mismas aguijas, que hace rodar al toro sin puntilla.

Se le concede la oreja al diestro y Marcial tiene que dar dos vueltas al ruedo, entre una ovación delirante.

El público está empujando de tanto aplaudir y hace salir al diestro tres veces a los medios para saludar.

Cuarto.—Belmonte se encuentra con un toro algo huido.

Intenta lancearlo, dibujando unas medias verónicas superiores, pero desiste diciéndose para sí: «Al enemigo que huye, puente de plata».

El tercio de banderillas pasa animado.

Juanillo «Terremoto» no abre con la muleta el estuche de florituras, decepcionando algo a los espectadores.

Realiza una faena breve, instrumentando unos pases superiorísimos.

Belmonte da un volapié inmenso y el toro rueda como una bola, arrastrando delirantes ovaciones.

Quinto.—Márquez veroniqua ceñidísimo y derrochando arte por los cuatro costados.

En quites está superior y con el capote a la espalda da unos lances maravillosos.

Belmonte se adorna en un farol

LA REAPARICIÓN DE BELMONTE

Expectación inmensa. Una corrida magna. Apoteosis de «Terremoto»

Alicante 1

La vuelta al toro de Juan Belmonte había despertado inmensa expectación. Todas las localidades hacia tiempo estaban agotadas, habiéndose vendido a precios fabulosos.

Intinidad de gente no ha podido presenciar la corrida por falta de localidades.

Han sido numerosos los trenes que llegaron a esta capital atestados materialmente de aficionados. Las carreteras desde anteayer eran un constante ir y venir de automóviles y coches, en los que se apretujaba la gente.

La animación en la ciudad levantina era extraordinaria, no habiéndose de otra cosa que de la reaparición del «fenómeno».

Desde mucho antes de la hora señalada para el acontecimiento taurino, por los alrededores de la plaza era materialmente imposible dar un paso.

A las cuatro de la tarde la plaza presentaba un brillantísimo aspecto, completamente abarrotada.

Infinidad de mujeres guapas lucían mantones de Manila.

Cuando aparecen en el ruedo las cuadrillas, el público, puesto de pie, prorrumpe en una ovación clamorosa al famoso trianero.

También son aplaudidos los diestros Márquez y Marcial Landa.

Cuando suenan los clarines se hace el silencio, aumentando por momentos la expectación.

Primero.—De Concha y Sierra, negro, de buena lámina, escrupulosa presentación y con pocas armas.

Los peones le echan unas largas y seguidamente sale Juan Belmonte.

El silencio en la plaza es tan completo que parece tener la gente contenido el aliento.

El trianero extiende el capote con la habilidad del maestro y dibuja cuatro lances y las verónicas magnas, que llevan el sello inconfundible de la casa.

El público correza con entusiasmo y aplaude a rabiar.

Juan remata la maravillosa faena con la media verónica tan suya. (Las palmas echan humo).

El toro demuestra bravura y nobleza, acudiendo varias veces a los caballos y tomando tres varas.

Belmonte es el primero en acudir a un quite y dibuja tres lances prodigiosos que levantan una tempestad de aplausos.

Márquez marca otro quite magistral, al que sigue otro de Landa superlativo, que arrancan ovaciones delirantes.

«Terremoto», que tiene ganas de lucirse, se echa el capote a la espalda, iniciando una verdadera figuración, pero el bicho no acude.

Y llega el momento supremo. Juan, con los trastos de matar, se acerca al corniopo a grandes zancadas, dejando en la arena la huella de los talones.

Templado, sereno, el coloso instrumenta un magnífico pase ayudado, sigue con un natural oro de ley, otro natural que liga con uno de pecho soberbio que arrancan ovaciones inenarrables.

Muletea por la derecha y el maestro se confía, sufriendo una tarascada.

Belmonte experimenta una de sus acostumbradas rabietas y dibuja un molinete magno, que quedará como modelo en los fastos taurinos.

Ceñidísimo, derrochando gracia torera, da dos nuevos pases bariando los lomos de la res, a los que siguen otros estupendamente.

Se ve al diestro con ganas de matar, y cuando el bicho está cuadrado cobra una estocada de la que rueda el bicho.

El público, puesto de pie, aclama a Terremoto, oyéndose la ovación más grande registrada en Alicante.

Se concede el mayor galardón al diestro, que es la oreja de la res.

La música ejecuta un pasodoble y da la vuelta al ruedo en medio de tempestades de aplausos, llenándose el ruedo materialmente de prendas de vestir.

El maestro tiene que salir varias veces a los medios, saludando emocionado ante aquella apoteosis.

Belmonte se adorna en un farol

Segundo.—Cuando el bicho salta a la arena, sigue la ovación a Belmonte.

El astado salta al callejón, originando los consiguientes sustos y carreras.

Márquez abre la capa, iniciando una faena, pero el bicho huye.

El madrileño lo recoge y dibuja unos pases ceñidísimos, saliendo trompado.

El público aplaude. En quites no hay lucimiento posible.

Márquez, que tiene grandes deseos de agradar, coge los palos y deja un par al cambio maravilloso.

Repite la suerte y el entusiasmo de los espectadores se pone al rojo.

El diestro pone de nuevo cátedra con un cuarto par de dentro a fuera, para el que pidió permiso al presidente.

El espada, con la franja, se enfrenta con el buey y comienza con un pase ayudado, magistral; sigue con un natural, superiorísimo, y al tercero lo liga con uno de pecho soberano, que arrancan formidables ovaciones.

Confina muleteando por la derecha, dando pases de rodillas, de tan buen temple, con tanta valentía y limpieza, que los espectadores enrojecen coreando.

Pisando el tercio al toro marca nuevos lances superiores.

Cuando intenta herir, el astado echa la cabeza abajo, frustrando el intento.

Sin embargo, Márquez se perfila y cobra una estocada entera, algo baja, que basta.

La ovación es enorme y se agitan los pañuelos pidiendo la oreja.

Tercero.—Negro y bien plantado. Landa promueve un verdadero alboroto veroniqueando de un modo torerísimo.

La res toma dos varas y Marcial hace un quite enorme de audacia y de clasicismo como no lo hubiera superado Belmonte.

Sigue la suerte de varas y Belmonte lancea colosalmente a la media vuelta, dejando el percal colgado en un pitón.

Márquez filigranea con el capote a la espalda.

Marcial cuega dos pares de banderillas tan magnos, que recuerdan a Joselito Maravillas.

Sigue con otro soberbio y cierra el tercio con otro enorme.

Las ovaciones se suceden y el público babea de gusto.

Landa coge el trapo rojo e inicia una faena de muleta plena de arte y valentía.

Da unos rodillazos temerarios y se ciñe en unos pases de pecho soberanos.

Marcial no se considera satisfecho e instrumenta unos naturales magníficos, a los que siguen otros de distintas marcas que llevan su propio estilo.

Sigue la faena templada, llena de gracia torera, en la que intercala pases de rodillas soberbios.

Entra a matar y deja una estocada alta, en las mismas aguijas, que hace rodar al toro sin puntilla.

Se le concede la oreja al diestro y Marcial tiene que dar dos vueltas al ruedo, entre una ovación delirante.

El público está empujando de tanto aplaudir y hace salir al diestro tres veces a los medios para saludar.

Cuarto.—Belmonte se encuentra con un toro algo huido.

Intenta lancearlo, dibujando unas medias verónicas superiores, pero desiste diciéndose para sí: «Al enemigo que huye, puente de plata».

El tercio de banderillas pasa animado.

Juanillo «Terremoto» no abre con la muleta el estuche de florituras, decepcionando algo a los espectadores.

Realiza una faena breve, instrumentando unos pases superiorísimos.

Belmonte da un volapié inmenso y el toro rueda como una bola, arrastrando delirantes ovaciones.

Quinto.—Márquez veroniqua ceñidísimo y derrochando arte por los cuatro costados.

En quites está superior y con el capote a la espalda da unos lances maravillosos.

Belmonte se adorna en un farol

LA REAPARICIÓN DE BELMONTE

Expectación inmensa. Una corrida magna. Apoteosis de «Terremoto»

Alicante 1

La vuelta al toro de Juan Belmonte había despertado inmensa expectación. Todas las localidades hacia tiempo estaban agotadas, habiéndose vendido a precios fabulosos.

Intinidad de gente no ha podido presenciar la corrida por falta de localidades.

Han sido numerosos los trenes que llegaron a esta capital atestados materialmente de aficionados. Las carreteras desde anteayer eran un constante ir y venir de automóviles y coches, en los que se apretujaba la gente.

La animación en la ciudad levantina era extraordinaria, no habiéndose de otra cosa que de la reaparición del «fenómeno».

Desde mucho antes de la hora señalada para el acontecimiento taurino, por los alrededores de la plaza era materialmente imposible dar un paso.

A las cuatro de la tarde la plaza presentaba un brillantísimo aspecto, completamente abarrotada.

Infinidad de mujeres guapas lucían mantones de Manila.

Cuando aparecen en el ruedo las cuadrillas, el público, puesto de pie, prorrumpe en una ovación clamorosa al famoso trianero.

También son aplaudidos los diestros Márquez y Marcial Landa.

Cuando suenan los clarines se hace el silencio, aumentando por momentos la expectación.

Primero.—De Concha y Sierra, negro, de buena lámina, escrupulosa presentación y con pocas armas.

Los peones le echan unas largas y seguidamente sale Juan Belmonte.

El silencio en la plaza es tan completo que parece tener la gente contenido el aliento.

El trianero extiende el capote con la habilidad del maestro y dibuja cuatro lances y las verónicas magnas, que llevan el sello inconfundible de la casa.

El público correza con entusiasmo y aplaude a rabiar.

Juan remata la maravillosa faena con la media verónica tan suya. (Las palmas echan humo).

El toro demuestra bravura y nobleza, acudiendo varias veces a los caballos y tomando tres varas.

Belmonte es el primero en acudir a un quite y dibuja tres lances prodigiosos que levantan una tempestad de aplausos.

Márquez marca otro quite magistral, al que sigue otro de Landa superlativo, que arrancan ovaciones delirantes.

«Terremoto», que tiene ganas de lucirse, se echa el capote a la espalda, iniciando una verdadera figuración, pero el bicho no acude

EUREKA

Chocolates los más exquisitos

CADIZ

LA ESTRELLA DE ORO

La ropa que tenga que teñir o que limpiar mándela al tinte "La Estrella de Oro". Es la Casa que reúne todas las condiciones para satisfacer al cliente, a los precios que a continuación se indican:

Por un traje de caballero, lavado al seco y planchado.	6 pesetas	Por un traje de caballero, teñido en el color que	
Por una americana, ídem, ídem.	3 "	desen y planchado.	11 pesetas
Por un pantalón, ídem ídem.	2 "	Por una americana, ídem, ídem.	6 "
		Por un pantalón, ídem, ídem.	3'50 "

Todas las demás prendas a precios convencionales * Trabajo garantizado * Casa de confianza

Carrera del Genil, 47 y Plaza Nueva, 2.—GRANADA

INDICADOR ECONÓMICO

SECCION ESPECIAL POR PALABRAS

De 1 a 8 palabras, 30 cts
Cada palabra más, 5 cts.

HOSPEDAJES

FONDA Inglaterra. Admite estables. Comedor individual Animas, 9. (Plaza Nueva.)

HOTEL Nuevo Oriente. Parraga, 2.—Granada.

H. CONTINENTAL. Departamento para familias. Higiene y pulcritud. Alhóndiga, 8.

PENSION CONTRERAS.—Servicio esmerado y económico. Navas, 10.

Pensión Roma. Balcones a Puerta Real. Cobas, 3.

PENSIÓN AVILES.—Higiene, confort. Precios moderados. Cobas, 3.

LOMERA.—Nueva Pensión Madriña. Precios módicos. Navas, 14.

VENTAS

ABANICOS Muy baratos en "MI TIENDA" Bib-Rambla, 12.

ALGODONES para limpieza de maquinaria. Busquets Hermanos.—Sevilla.

ACEITES de vaselina para farmacia. Busquets Hermanos.—Sevilla.

ACEITE soluble para trabajar metales. Busquets Hermanos.—Sevilla.

Cuando un automóvil da el máximo de rendimiento, es porque va lubricado con Aiglon "Auto-Oil". (1)

CARAMELOS. Fábrica y despacho. José Landers. Barrecheuren, 2. Granada.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

LUBRICANTES Aiglon Auto-Oil es el más preferido por los automovilistas. (1)

MAQUINAS para hacer gaseosas, vendese dos marcas "Mondouy" y mil botellas por hora. Razón: Portería Santo Domingo, 8 y 10.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

2'50 litro Colonia. Droguería La Rosario, Capuchinas, número 15.

CHURROS exquisitos se elaboran Buñolera Moderna.—Salamanca, 3.

3 PESETAS kilo galletas surtidas. Casa Martín. San Jerónimo, 12.

Usando el lubricante "Aiglon Auto-Oil" en vuestro automóvil, obtendréis resultados maravillosos y economizaréis vuestro dinero. (1)

Vendo lavabo con zafa, mesa tocador y una armadura luz eléctrica. Cobas, 10.

Vendo lavabo con zafa, mesa tocador y una armadura luz eléctrica. Cobas, 10.

Vendo lavabo con zafa, mesa tocador y una armadura luz eléctrica. Cobas, 10.

Vendo lavabo con zafa, mesa tocador y una armadura luz eléctrica. Cobas, 10.

Vendo lavabo con zafa, mesa tocador y una armadura luz eléctrica. Cobas, 10.

Vendo lavabo con zafa, mesa tocador y una armadura luz eléctrica. Cobas, 10.

Vendo lavabo con zafa, mesa tocador y una armadura luz eléctrica. Cobas, 10.

Vendo lavabo con zafa, mesa tocador y una armadura luz eléctrica. Cobas, 10.

Vendo lavabo con zafa, mesa tocador y una armadura luz eléctrica. Cobas, 10.

Vendo lavabo con zafa, mesa tocador y una armadura luz eléctrica. Cobas, 10.

Vendo lavabo con zafa, mesa tocador y una armadura luz eléctrica. Cobas, 10.

Vendo lavabo con zafa, mesa tocador y una armadura luz eléctrica. Cobas, 10.

Vendo lavabo con zafa, mesa tocador y una armadura luz eléctrica. Cobas, 10.

Vendo lavabo con zafa, mesa tocador y una armadura luz eléctrica. Cobas, 10.

Vendo lavabo con zafa, mesa tocador y una armadura luz eléctrica. Cobas, 10.

Vendo lavabo con zafa, mesa tocador y una armadura luz eléctrica. Cobas, 10.

Vendo lavabo con zafa, mesa tocador y una armadura luz eléctrica. Cobas, 10.

Vendo lavabo con zafa, mesa tocador y una armadura luz eléctrica. Cobas, 10.

Vendo lavabo con zafa, mesa tocador y una armadura luz eléctrica. Cobas, 10.

Vendo lavabo con zafa, mesa tocador y una armadura luz eléctrica. Cobas, 10.

Vendo lavabo con zafa, mesa tocador y una armadura luz eléctrica. Cobas, 10.

Vendo lavabo con zafa, mesa tocador y una armadura luz eléctrica. Cobas, 10.

Vendo lavabo con zafa, mesa tocador y una armadura luz eléctrica. Cobas, 10.

Vendo lavabo con zafa, mesa tocador y una armadura luz eléctrica. Cobas, 10.

Vendo lavabo con zafa, mesa tocador y una armadura luz eléctrica. Cobas, 10.

Vendo lavabo con zafa, mesa tocador y una armadura luz eléctrica. Cobas, 10.

Vendo lavabo con zafa, mesa tocador y una armadura luz eléctrica. Cobas, 10.

Vendo lavabo con zafa, mesa tocador y una armadura luz eléctrica. Cobas, 10.

Vendo lavabo con zafa, mesa tocador y una armadura luz eléctrica. Cobas, 10.

Vendo lavabo con zafa, mesa tocador y una armadura luz eléctrica. Cobas, 10.

Vendo lavabo con zafa, mesa tocador y una armadura luz eléctrica. Cobas, 10.

LA MARGARITA EN LOECHES



LOECHES
AGUA NATURAL
PURGANTE DEPURATIVA
SALES
LAXANTES ANTISEPTICAS
AVISO: PERJUDICARA SU SALUD
SI SUSTITUYE ESTAS AGUAS NATURALES

VITICULTORES! PARRALEROS! HORTELANOS!
Queréis asegurar vuestras cosechas de uvas y hortalizas? Pues usar el azufre sulfatado denominado "Anticriptogámico R. Abelló Coll". Última palabra para curar la ceniza (Oidium mildio) y demás enfermedades criptogámicas y parasitarias. No es un ensayo, lleva cuatro años de un resultado eficaz. Para pedidos, precios e instrucciones diríjanse a Agustín Duarte Ramón, Puente de Cartuja, San Nicolás, Granada.

IMPORTANTE
Compro sellos antiguos de Correos, colecciones y archivos de correspondencia antigua. Diríjanse a D. Domingo Delgado de Mendoza, Motril, o Antonio Martín, Gobierno Militar, Granada.
SEÑORAS, interesa suscribirse a "La Moda Práctica". (1)

Alpargateros
Se vende trenza de yute, buenísima, a 2'15 pesetas el kilo. San Juan de Dios, 75.
Lea usted nuestra edición de la tarde

Máquinas para coser y bordar
Las de mejor resultado y más elegantes
Wertheim
MÁQUINAS ESPECIALES
de todas clases, para la confección de ropa blanca y de color, sastrería, corsés, etc., y para la fabricación de medias, calcetines y géneros de punto
DIRECCION GENERAL EN ESPAÑA:
RAPIDA (S. A.)
AVIÑO, 9. BARCELONA
APARTADO, 738

Pidanse catálogos ilustrados, que se dan gratis

SEÑORAS Si aún no conocéis el maravilloso perfume que produce en vuestro cutis el uso de la CREMA NIEVE NINON de REAL PERFUM no dudéis un momento en visitar la DROGUERIA UNIVERSAL, Plaza de Bibrambla, 9 (único depósito en Granada), solicitando un tubito de muestra que se regala, para que podáis convenceros de su pureza y maravillosos resultados, como supremo artículo de tocador.
PRECIO DEL FRASCO GRANDE TRES PESETAS

EXIGID SIEMPRE
AGUA OXIGENADA NEUTRA
"FORET"
SIN RIVAL
LABORATORIOS Foret. Apartado, 582. BARCELONA

Lubrificante perfecto :: Aiglon - Auto - Oil

VENTA en el pueblo de ILLORA de un lote de cuatro casas situadas, dos en la calle de Cantón números 15 y 17 propias para cualquier negocio, escuelas, etc., y con casa habitación, nueva, amplia y cómoda; otra en la calle de San Sebastián, número 30, también para negocio y vivienda y otra en la calle del Correo Viejo, para vivienda seminueva.
Para tratar con sus propietarios OLMO HERMANOS, Carbanzos, cereales y aceites de oliva. Apartado de Correos núm. 159. Málaga.—SE DAN FACILIDADES PARA EL PAGO

2 PESETAS camisas de señora.

2'15 PESETAS corte de vestido.

LA VERDAD Tejidos y Confecciones. Cárceles Baja número 39.

Instituto IBYS SUEROS, VACUNAS Y OPOTERAPIA = BIOLACTISERUM

Específico de las infecciones intestinales

Delegado: J. PAREJA

Escuelas, número 2

El matrimonio

que no tiene hijos, suele estar triste, aburrido y contrariado siendo causa de desuniones. Pero si con alguna constancia se hace uso de la Pomada Fortificante y del Elixir Genital de Rodríguez de los Ríos (preparados energéticos y completamente inofensivos) lo deseado es conseguido y con ello la mayor dicha y felicidad. Miles de cartas recibidas en el transcurso de más de 30 años de éxitos constantes, así lo prueban. Precio 10 y 15 pesetas respectivamente en todas las principales farmacias y droguerías de España y América.
En Granada: San Gerónimo, 13, farmacia.
Por mayor: Sres. E. Durán (S. en C.) Madrid.
Rechazad las imitaciones.

El Lubrificante

Aiglon Auto-Oil

es el que más

prefieren los

garagistas

Ganaréis bastante dinero en vuestro negocio si os anunciáis en EL DEFENSOR DE GRANADA; el diario de mayor circulación.

Se vende trenza de yute, buenísima, a 2'15 pesetas el kilo. San Juan de Dios, 75.

Lea usted nuestra edición de la tarde

Máquinas para coser y bordar

Las de mejor resultado y más elegantes

Wertheim

MÁQUINAS ESPECIALES

de todas clases, para la confección de ropa blanca y de color, sastrería, corsés, etc., y para la fabricación de medias, calcetines y géneros de punto

DIRECCION GENERAL EN ESPAÑA:

RAPIDA (S. A.)

AVIÑO, 9. BARCELONA

APARTADO, 738

Pidanse catálogos ilustrados, que se dan gratis

SEÑORAS Si aún no conocéis el maravilloso perfume que produce en vuestro cutis el uso de la CREMA NIEVE NINON de REAL PERFUM no dudéis un momento en visitar la DROGUERIA UNIVERSAL, Plaza de Bibrambla, 9 (único depósito en Granada), solicitando un tubito de muestra que se regala, para que podáis convenceros de su pureza y maravillosos resultados, como supremo artículo de tocador.

PRECIO DEL FRASCO GRANDE TRES PESETAS

EXIGID SIEMPRE

AGUA OXIGENADA NEUTRA

"FORET"

SIN RIVAL

LABORATORIOS Foret. Apartado, 582. BARCELONA

Lubrificante perfecto :: Aiglon - Auto - Oil

La más rica y variada bombonería
Especialidad en bombones rellenos
COGNAC DOMECCO

Aprovechad los 200 años
de experiencia de la Casa más antigua del mundo.

ES LA MEJOR GARANTIA

de la calidad de los productos

LAVAD vuestros dientes como vuestros manos

LAVADLOS por la mañana y por la noche

LAVADLOS después de cada comida

con **EL JABON DENTRIFICO GIBBS**

La PASTA dentrifica GIBBS (a base de jabón) es la más EFICAZ

Tubo pequeño: Ptas. 1,25
grande: — 2,00

Modelo corriente: Ptas. 1,50
de lujo: Ptas. 3,50

Los CEPILLOS de dientes GIBBS son PERFECTOS

El afeitarse es un PLACER con el Jabon GIBBS (a base de Cold Cream)

No se seca en la cara y de usarlo se realiza una economía de 20 a 25 % sobre los demás jabones de afeitar.

DESCONFIAR DE LAS IMITACIONES!

Modelo corriente (metal decorado) Ptas. 1,75

Modelo de recambio Ptas. 1,50

Modelo corriente Ptas. 2,50
de lujo: Ptas. 3,75

Modelos especiales para niños. De 3 a 7 años: Ptas. 1,75
De 7 a 14 años: Ptas. 2,25

Concesionario para España: H. PAULENNE

Alfonso XII — N.º 15 — Apartado 7031 MADRID

NEUMATICOS

DUNLOP

AUTO MOTO-VELOZ

CONSTRUIDO PARA RESISTIR LAS PRUEBAS MAS DURAS

Montando "Dunlop" matais molestias

Sociedad Española **DUNLOP (S. A.)**

MADRID, Claudio Coello, 108. — BARCELONA, Buenos Aires, 8

Motocicletas y Bicicletas de construcción francesa y de fama mundial

ALCYON Y WINDSOR

Ventas al contado y a