

REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN Y TALLERES: SAN MATÍAS, NÚM. 30  
APARTADO DE CORREOS, 56.—TELÉFONO 91  
Horas de Oficina: De nueve de la mañana a siete de la tarde

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN  
En Granada, al mes, 2 ptas. Provincias, trimestre, 7,50 ptas. Extranjero, ídem, 15 pesetas. América, ídem, 11 ptas.

Año XLIX - Núm. 24.916

Das ediciones diarias

Jueves 7 de Abril de 1927

Diez céntimos

Decano de la Prensa diaria de esta provincia

## POR LA CULTURA GRANADINA

### Una biblioteca popular en Granada

Nuestro colega madrileño «El Soldado a Granada», en su número del martes, unas interesantes líneas. Se ocupa en ellas del proyecto de crear en Granada una biblioteca popular, y al final de su comentario nos alude como propugnadores de tan plausible iniciativa. Gustosamente hemos de recoger la alusión, no sólo para aceptar y agradecer la colaboración que «El Sol» nos ofrece, sino también para aclarar algún punto que nos interesa dejar bien aclarado.

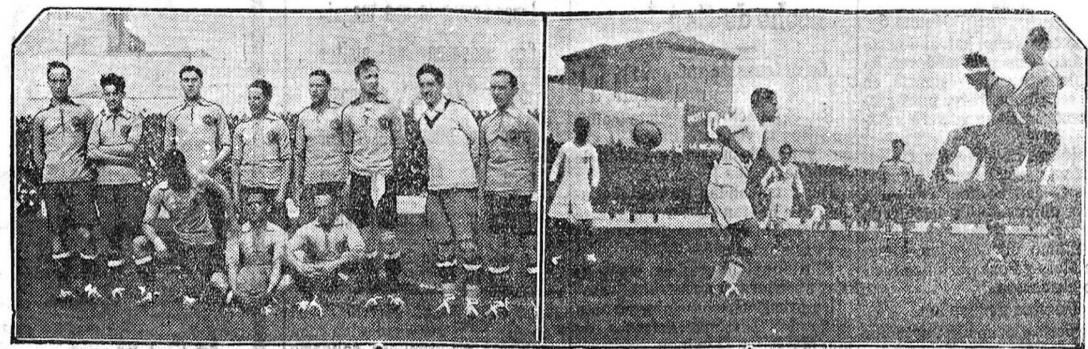
Hace notar el colega madrileño el noble impulso de desarrollo moral y material que manifiesta Granada constantemente. Y añade:

«Ahora alguien ha pedido para Granada una biblioteca popular, ya que no posee ninguna. Nadie lo crea y, sin embargo, así es, Granada, atenta a sus faltas de vías de comunicación, se ha olvidado un poco de estas almeigas de la sabiduría popular, como si no se pretendiera recordar que no sólo se exporta por esas vías productos materiales, sino productos ideales. Por esos caminos que necesita Granada pueden ir las cosechas de sus tierras; pero también deben ir las de sus inteligencias. La biblioteca popular supone infinitas fidelidades y, sobre todo, coopera a nutrir la avidez cultural de la juventud sin medios de satisfacer aquella avidez en otros Centros similares.

«Según referencias, está incluso nombrado el personal y dispuesto el material para la biblioteca popular; pero... como siempre, falta algo, y este algo, ahora también como siempre, es lo más principal: el edificio. El suceso es peregrino y recuerda la anécdota de aquel buen hombre que aspiraba a ser arriero y lo primero que compró fue la vara. Menos mal. Después de todo, una parte se tiene adelantada para conseguir el total. Sólo urge que las autoridades políticas y las literarias y pedagógicas se decidan a resolver este pleito, de verdadera trascendencia en la vida particular y humilde de los pueblos.

«EL DEFENSOR DE GRANADA, sin grandes alientos, hizo el otro día un hueco para comentar este pleito, ¿por qué no sale, con simpático y decidido ímpetu, lanza en ristre, hasta obtener la más rotunda victoria? Nosotros colaboraremos con él gustosamente.»

## LA VICTORIA DEL MADRID SOBRE EL SEVILLA



El equipo campeón del Centro, que batió al campeón de Andalucía por tres tantos a dos. Un ataque castellano a la meta del Sevilla.

## EN EL AYUNTAMIENTO

### LA COMISIÓN PERMANENTE

#### Se adoptan acuerdos relacionados con las fiestas del Corpus

A las once y diez minutos de la mañana de comienzo la sesión, que preside el alcalde, con asistencia de los señores tenientes de alcalde Tobar, Acosta Inglot, Riquelme, Barrios, Pugañe y los señores señores Benavides Chacón, Calera y Martínez Juliá.

Leída y aprobada el acta de la sesión anterior, seguidamente se entra en el siguiente:

**ORDEN DEL DIA**

Acuérdase la aprobación y pago de varias cuentas, conforme propone el teniente de alcalde delegado de Hacienda.

Se acuerda adquirir, por concurso, diez mil kilos de rama y cuatro mil de taray para construcción de escobas con destino al servicio de la limpieza, al tipo de 75 céntimos kilo de rama y 40 el de taray, resultando un total de 1.500 pesetas.

Aprobándose los presupuestos siguientes: de 12.680,09 pesetas, para sostenimiento de tierras y desviación del río Darro, y de 5.789,55 para la limpieza y reparación de las aceras de Aynadamar, Cadí, San Juan y Santa Ana.

Se acuerda suspender el curso de las aguas desde el día 13 al 18 del actual del Sindicato de Riegos de la Acequia Gorda, a fin de llevar a cabo la limpieza y reparaciones de carácter urgente, autorizándose al alcalde para que ordene las obras que son de la incumbencia del Ayuntamiento y para el pago del gasto.

Accédese a lo solicitado por el gobernador civil don Antonio Horvada y Mateo y varios particulares, que interesan su inclusión en el padrón general de vecinos.

Acuérdase autorizar persona que recoja los documentos de la rectificación del padrón ya aprobado por la Sección de Estadística.

Se conceden treinta días de licencia al auxiliar de la Administración de Consumos don Francisco Rebollo Barba.

**LAS FIESTAS DEL CORPUS**

Se autoriza a la Alcaldía para que ordene la reparación general de pavimentos de las principales calles de la ciudad, con motivo de las próximas fiestas del Corpus y para el pago del gasto, y se acuerda que también por la Alcaldía se invite a los propietarios a que, como en años anteriores, pinten y revoquen las fachadas de los edificios y establecimientos, dándoseles por el Ayuntamiento las facilidades acostumbradas.

Queda enterado el Cabildo de una comunicación del director general de Bellas Artes, concediendo la autorización pedida para celebrar en el Palacio de Carlos V los conciertos musicales, así como las demás solemnidades artísticas y literarias acostumbradas.

Se conceden quinientas pesetas a la Real Sociedad Tiro de Pichón y cuatro mil a la Real Sociedad Hípica, para premios de los festejos que organizan.

Se convocan concursos para iluminación del palacio de Carlos V; instalación del tablado, escalera y bancos de madera, como el año anterior; presentación de proyectos de adorno e iluminación de la plaza de Mariana Pineda durante las noches del 25 y 26 del próximo mes de Mayo.

Se acuerda anunciar una encuesta, por el término de siete días, para la presentación de proyectos de festejos populares durante las próximas fiestas del Corpus, con el fin de ver si pudiera incluirse alguno nuevo en el programa de las mismas.

Concédese la subvención de 5.000 pesetas a la Hermandad de San Isidro, de la cual forman parte poderosos elementos, para la construcción de una gran caseta de feria en la explanada de los Escolapios, con el fin de celebrar en ella festejos populares que sirvan de atracción a los agricultores de la provincia. Estos festejos serán de carácter popular, y sus resultados económicos a beneficio de las colonias escolares y de las de San Isidro. También se utilizará dicha caseta para cuantos festejos pueda organizar el Ayuntamiento durante las próximas fiestas del Corpus. Del costo de ella se presentará cuenta justificada, quedando la caseta de la propiedad del Ayuntamiento.

**LICENCIAS PARA OBRAS**

Se conceden licencias para obras a don Domingo Alonso Redondo, en la casa número 24 al 30 del Callejón de las Casillas de Prats a doña Antonia Heredia Fernández, en el número 10 de la calle Molino de la Corteza del Carmen; a don José Quiñes Ibañez, en el número 8 de la calle de San Juan de Letrán; a la comandadora mayor del Real Monasterio de Señoras Comendadoras de Santiago y don Manuel Caracul, propietarios de las casas con fachada y ventilación a la callejuela de la Engañosa, para cerrarla por sus dos extremos y por su cuenta, sin que el Ayuntamiento intervenga en la propiedad de dicha calle, colocándose una puerta de entrada a la misma con el fin de que puedan efectuar la limpieza los referidos propietarios; a don José García López, para cercar con un muro a la casa número 38 del Cerrillo de Maracena y otras obras menores.

Denégase la licencia solicitada por don Enrique Peregrina Gamero, para edificar en el callejón del Verdugo, en el solar correspondiente a la casa número 23 de la calle de Capuchinas.

Se concede su autorización a don Gumerindo Rico González, en representación de la Compañía Telefónica Nacional de España, para la construcción de una nueva red con destino al servicio telefónico urbano, a las condiciones que se expresan en el proyecto que acompaña.

**PARA SEMANA SANTA**

Las Cofradías del Señor de la Humildad, de la Santa Cena, del Prendimiento de Jesús y de Nuestra Señora de la Soledad, Descendimiento del Señor y Hermandad del Santo Sepulcro, invitan al Ayuntamiento a los actos y procesiones que organizan para la próxima Semana Santa, interesando a la Corporación y Soledad un donativo para ayuda de los gastos y las de la Soledad y Descendimiento y Santo Sepulcro que asista la Corporación a las respectivas procesiones bajo mazas con escolta de guardia municipal montada y banda de música.

El alcalde, por lo que a estos últimos extremos se refiere, no cabe más que aceptar la invitación. Las condiciones en que haya a sólo el Cabildo las fija.

**OTROS ASUNTOS**

Quedan aprobadas las matrículas para la exacción de los arbitrios sobre escapatorias y marquesinas.

Se da cuenta del acta del concurso celebrado para el pago de la impresión del presupuesto ordinario y Ordenanzas del ejercicio de 1927 con resumen semestral de 1926.

Dicho concurso de adjudica a don Luis F. Piñar, como mejor postor, en la cantidad de 1.399 pesetas.

Leése una carta del impresor concursante don José Jiménez, exponiendo que por el señor Acosta Inglot, concejal delegado para el acto, se adjudicó el concurso al señor Piñar en 1.399 pesetas, siendo la oferta del expositor de 1.199 pesetas. Como justificación del fallo se alega que la muestra de papel presentada por el señor Piñar es de mejor calidad. Entiende el señor Jiménez que, la diferencia, si la hay, debe ser insignificante, pues el papel por el ofrecido, y cuya muestra acompaña, es muy adecuado para la impresión. En cambio, entre su oferta y la del señor Piñar, respecto al precio, hay una diferencia a favor de la caja municipal de 200 pesetas.

El señor Acosta Inglot estima que esta reclamación es improcedente e ilegal, porque examinadas las muestras de papel, resultó mejor la del señor Piñar entre las tres que se ajustaban a las bases. Además, el reclamante debió esperar para su protesta a que la Comisión Permanente hubiese aprobado en definitiva el fallo que solo era provisional.

El alcalde, ya tenía conocimiento de esta anomalía y a fin de descartar en lo sucesivo esta duda, se ha ordenado a todos los negociados que en los concursos se especifique la clase y peso del papel.

Se acuerda así y queda aprobado definitivamente el fallo del concurso.

**ARQUITECTO HONORARIO**

El conde de Tobar. Habiendo ya un arquitecto de plantilla creo que procede se continúe el expediente de jubilación del señor Cendoya, lamentando que por su edad deje de prestar tan excelentes servicios al Ayuntamiento, y anunciando concurso para cubrir la plaza.

El señor Acosta Inglot pide que se nombre al señor Cendoya arquitecto honorario.

El alcalde, se consignará la petición y se hará nuevo concurso.

## EN LA UNIVERSIDAD

### UNA CONFERENCIA

Hoy, a las cinco y media de la tarde dará una conferencia en la Universidad el distinguido estudiante de la Facultad de Letras, don Juan Entrena Santaella.

Versará acerca del realismo de don José María Pereda.

La entrada es pública.

### La Colonia catalana

Con objeto de organizar la fiesta anual que la Colonia catalana dedica a la Virgen de Monserrat, se convoca a todos los individuos de la misma a la reunión preparatoria que tendrá lugar el próximo sábado, a las nueve y media, en el Círculo Mercantil.

## EN EL ATENEO DE GRANADA

### EL HOMENAJE A BEETHOVEN

Esta Asociación suma sus valimientos culturales a la unánime manifestación que universalmente se conmemora el centenario de la muerte del gran Beethoven.

Y, a la cabeza de este movimiento de intelectualidad, se encuentra un músico, Manuel de Falla, el eminente compositor don Manuel de Falla, cuyos talentos pone modestamente al servicio del gran arte.

En esta fiesta del Ateneo catalana algo muy espiritual; trae a mi mente recuerdos de aquellas suntuosidades de la nobleza vienesa; del palacio del Príncipe Lichnowsky, protector decidido de Beethoven, donde se rendía ferviente culto a la música; donde, al decir del propio maestro (que dió a la brillante sociedad del Príncipe las primeras de muchas de sus obras en audiciones y dedicatorias, entre ellas la Sonata «Patética»), «se encontraba rodeado de un círculo de personas que comprendían su arte y penetraban en él. Pues algo así sucede en el Ateneo, en el que el núcleo artístico, regentado por el maestro Falla, parece rodear también el recuerdo a Beethoven con el cariñoso anhelo de aquellos palacios aficionados al arte, regenerados por el Príncipe Carlos. Campea la cultura en todo orden en este Centro, y se exterioriza en todas sus fiestas, demostrando en la de noche todo el amor y veneración que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una tan sonoridad que merece la música del gran romántico, ejecutando dos de sus obras, que, si no las mejores, contribuyeron muy mucho a su inmortalidad, por las dos épocas que representaban.

Esta es la labor del maestro Falla, que, sin reservas, merece plácemes.

La Sonata en «do» menor núm. 8 de la obra 13, titulada «Patética» por el mismo autor (única que tituló), y el gran Septimio en «mi» bemol obra 20 (al que no llamo «septeto» para evitar posibles confusiones con el «septeto» de la tan acariciada y de una

# INFORMACION TELEFONICA

## El día político De Marruecos

Lo que dice Primo de Rivera Madrid 6

A la hora de costumbre acudió esta mañana a Palacio el general Primo de Rivera, despachando con el rey.

Al abandonar la cámara regia el presidente se detuvo a hablar con los representantes de la Prensa.

Les comunicó que los reyes habían estado en la residencia del marqués de Viana oyendo una misa.

He hablado—agregó—con la reina doña María Cristina sobre la creación de un patronato de Ciegos y la soberana se ha encariñado con la idea.

El Consejo—continuó—aplazado para hoy, ha fenido que sufrir un nuevo aplazamiento hasta mañana, por tener que asistir el Gobierno al entierro del marqués de Viana y tener que recibir algunas visitas.

**Manifestaciones del ministro de Marina**

El ministro de Marina, hablando este mediodía con los periodistas, les manifestó que el crucero «Blas de Lezo» continúa en Shanghai.

Añadió el vicealmirante Cornejo que el cañonero «Castilla» había llegado a Las Palmas procedente de Fernando Póo.

Comunicó también que el cañonero «Bonifaz» ha regresado a Cádiz y que el buque-escuela «Galatea» emprenderá su viaje de estudios.

**Disposiciones oficiales**

La «Gaceta» publica hoy las siguientes disposiciones:

Autorizando al Director de Agricultura para designar al personal de Ingenieros agrónomos aspirantes a agregados al servicio agronómico, hasta el número que se considere indispensable para el servicio de cátedras ambulantes.

Disponiendo que se den las gracias a los organizadores de la Exposición Nacional de Trajes y se nombre un patronato que organice un Museo de Trajes nacionales históricos.

Aprobando definitivamente los itinerarios de los transatlánticos para este año.

Concediendo la excedencia voluntaria a don Luis Luna Rodríguez, auxiliar de la cátedra de Ciencias del Instituto de segunda Enseñanza de Granada.

**Hijo predilecto de Huelva**

Esta mañana volvieron a visitar al ministro de Marina la comisión de fuerzas vivas de Huelva, que le entregaron un pergamino, nombrándolo hijo predilecto de la ciudad onubense.

**Las tres carabelas de Colón**

Esta noche los comisionados de Huelva obsequiaron con un banquete al ministro de Marina.

Durante el acto se habló de la Exposición de Sevilla, proponiéndose solicitar del Gobierno la construcción de tres embarcaciones que sean exacta reproducción de las carabelas que utilizó Colón para el descubrimiento de América.

Dichas embarcaciones serían botadas en la inauguración del Certamen Iberoamericano de Sevilla, en cuyo puerto quedarían ancladas durante el tiempo de los festejos.

Después volverían las carabelas a Huelva, y su puerto quedaría como Museo flotante.

**MEDIAS**

Cuando necesita V. MEDIAS acuda directamente a La Casa de las Medias

Es un consejo que vale dinero

GRAN VÍA, 29. TELEFONO 575

**DR. ALEMÁN**

DEL HOSPITAL DE S. JUAN DE DIOS, DE MADRID.

**PIES - SIFILIS - VENEREOS**

CETTI MERIEN, 8

CONSULTA DE 3 A 5

Los preparativos de las operaciones Melilla 6

El alto comisario, hablando esta mañana con los informadores, ha manifestado que su estancia en Melilla será muy breve, pues probablemente mañana volverá a Axdir.

Añadió que la situación en Ketama se va normalizando y que el general Goded se ha quedado en Tarquist, ultimando los detalles de las operaciones.

Por último dijo que las columnas de Mola y Pozas estaban recibiendo elementos.

**Puestos avanzados**

Los puestos ocupados ayer por nuestras fuerzas entre Taborrán y Tarquist sirven excelentemente de abastecimiento a las fuerzas del sector de vanguardia.

El coronel Mola ha dispuesto que sus fuerzas se abstengan de disparar, en tanto el enemigo no se ponga al alcance de nuestro fuego.

**Mejora la situación**

Mejora extraordinariamente la situación en Tarquist.

**El parte oficial**

Esta noche se ha facilitado el siguiente parte oficial:

«El general en jefe, desde Cala del Quemado, comunica que la columna Pozas ha sostenido un combate con una partida de Tensaurine, que fué rechazada con grandes pérdidas y dejando en nuestro poder a tres muertos.

Resto de la zona, sin novedad.»

**El bandillaje en acción**

Nuevos informes de la zona francesa dicen que los individuos detenidos constituyen una banda que se dedicaban a robar armamentos.

**Llegada de Millán Astray**

De Tarquist ha llegado el coronel Millán Astray, para conferenciar con el Alto Comisario.

El jefe de la legión ha sido observado a bordo del «España» con un banquete por el comandante del buque.

Por la Residencia desfilan numerosas personalidades para felicitar al general Sanjurjo por haberse sofocado la rebelión en Ketama.

Hablando con los periodistas ha dicho el Alto Comisario, que muy en breve comenzarán las operaciones de castigo y desarme de la zona insumisa en combinación con las fuerzas francesas.

Agregó que el retraso se debe a que estos días continúa la acumulación de elementos de guerra necesarios.

**Juicio contradictorio**

En la orden general de la plaza se dispone se abra juicio contradictorio para conceder la Cruz Laureada al sargento de Artillería de Ceuta, Matías Pérez, por su comportamiento para sofocar el incendio que el 14 de Diciembre de 1925 se produjo al explotar una caja de explosivos en el parque de municiones.

## Heraldo de Madrid

lo encontrará usted en todos los puestos de periódicos.

## Madrid al día

**Académico de Medicina** Madrid 6

La Real Academia de Medicina ha elegido académico de número al director de Puericultura don Enrique Sifrier.

**Recepción académica**

El domingo se celebró en la Academia de la Historia la recepción del señor Rodríguez Marín. Existe el propósito de conmemorar con una lápida la toma de posesión de su plaza de académico del rey de Italia, el día 11 de Junio de 1924.

**El crimen de Galapagar**

Ante la sesión 4.ª de la Audiencia comenzó hoy la vista de la causa seguida contra Manuel Varela Perera, que dió muerte en Galapagar al chófer Nicolás Bernaldez García.

La vista, que despertó gran interés, atrajo numeroso público.

El interrogatorio del procesado fué altamente pintoresco, pues Varela, que dijo no acordarse de nada, hizo un relato fantástico, verdaderamente de película.

El tribunal requirió la presencia de los peritos, y como no compareciera más que uno, acordó suspender la vista sin hacer nuevo señalamiento.

## La vista del proceso por el complot de la noche de San Juan

La defensa de los paisanos Madrid 6

En el palacio de Justicia continuó hoy la vista de la causa seguida por el supuesto complot de la noche de San Juan.

Dada la calidad de los abogados que habían de informar esta tarde, la animación en los pasillos era extraordinaria.

El tribunal lo preside, como en días anteriores, el general Carbó.

En primer término informó don Alejandro Lerroux, defensor de don Marcelino Domingo.

El señor Lerroux, con gran elocuencia, trató de desvirtuar las imputaciones que dirige el fiscal al ex diputado a Cortes por Tortosa, para quien solicita la absolución.

A continuación informa el letrado don Angel Galán, que defiende al ex diputado don Eduardo Barriobero.

Analiza los cargos formulados contra su defendido, y con gran abundancia de datos aspira a demostrar su inocencia, por lo que solicita se le absuelva.

En el informe de defensa de don Eduardo Barriobero, el abogado señor Galarza, afirma que el manifiesto formado por los generales Weyler y Aguilera, no es delictivo. Se extiende en otras consideraciones y termina pidiendo se absuelva a su patrocinado.

A continuación don Alvaro de Albornoz lee su escrito de defensa de don Amalio Quiles y don Salvador Domínguez.

Dice que se acusa a sus patrocinados de haber intervenido en lo que se ha llamado sucesos revolucionarios de carácter anárquicos y tal complot no ha existido en realidad.

Examina la forma de comparación definida por el fiscal, para deducir que no se puede concretar el delito, por lo que proclama la inocencia de sus defendidos con todos los pronunciamientos favorables.

Seguidamente informa don Melquíades Alvarez, que lee su informe defendiendo al señor García Berlanga.

Manifiesta que no hay pruebas que demuestren la culpabilidad de su patrocinado.

Examina detenidamente todos los cargos que le hace el fiscal, entre ellos las conferencias que se le atribuyen como sostenidas con el general Aguilera en Godella.

Duce que no existe una acusación concreta que represente la culpabilidad de su defendido, para el que solicita la absolución.

El señor Guerra del Río, en su defensa de don Pedro Vargas, rebate los cargos del fiscal para deducir que no hay responsabilidad para su patrocinado.

A las nueve de la noche comienza a informar el letrado don Augusto Barcia, que defiende a su compañero don Vicente Marcos.

Califica de fantástico cuanto se ha hablado de sucesos revolucionarios, y refuta los argumentos del ministerio fiscal.

Se suspende la sesión y queda en el uso de la palabra el señor Barcia.

## Los sucesos de China

**Evacuaciones japonesas** Shanghai 6

El general Chang Kals Chek sigue aún al mando de las fuerzas cantonesas.

Los ciudadanos japoneses han evacuado de Hankow a Shanghai.

**Notas de protesta** Berlín 6

Comunican de París que el Gobierno francés ha enviado notas a Pekín y Cantón protestando contra los desórdenes de Nanking.

**Gente que falta** Shanghai 6

Las últimas noticias de Hankow informan que desde la lucha de ayer faltan cinco ciudadanos y cinco marineros japoneses.

Han sido enviados a Hankow tres buques de guerra, además de barcos con provisiones.

Los cantoneses guardan la concesión.

**Solidaridad con los nacionalistas** París 6

En la reunión del comité ejecutivo...

**BUSCAMOS**

Persona solvente para encargarse representación exclusiva Granada, negocio importantísimo, para ganar millones, producto JABONIL para lavar la ropa sin jabón, legta no, ni trabajo. Ofertas: Miguel Torralva, Lista de Correos.—GRANADA.

Los suscriptores de «La Moda Práctica» podrán obtener de regalo una magnífica máquina de afeitar marca «VALET», si consiguen un nuevo suscriptor para «La Moda» y paga nueve pesetas por la suscripción de un año.

tivo internacional socialista ha sido aprobada por unanimidad una resolución mostrándose solidario con el pueblo chino y pidiendo la abolición de los derechos extraterritoriales y concesiones, así como la retirada de fuerzas militares y navales del territorio chino.

**El bombardeo de los americanos** Londres 6

Noticias de Shanghai informan de que las fuerzas navales americanas se vieron obligadas a hacer fuego contra los perturbadores chinos que intentaron apoderarse de un vapor americano surto en el Yangtsé.

El comandante de las fuerzas navales americanas, en aguas chinas, informa que la situación general es grave.

La plebe, furiosa, rodeó anoche a 2.200 japoneses, de cuya concesión intentaron apoderarse los cantoneses de la misma manera que lo hicieron en Enero con la concesión británica, pero fueron rechazados por los marinos con fuego de ametralladoras.

**Más agresiones a los japoneses** Shanghai 6

Informan de Hankow que en los últimos disturbios han resultado muertos doce chinos.

Las turbas tirotearon los almacenes japoneses y todos los americanos se han refugiado a bordo de los barcos surtos en el río.

Se anuncia oficialmente que el comandante manchuriano anticantoneses Chang-Tso-Lin ha sido capturado en Yenchang, en la línea férrea de Pekín a Hankow, a 200 millas de esta última ciudad.

**La actitud de Norte-América** París 6

Telegrafían al «Chicago Tribune» que el Gobierno americano actuará conjuntamente con las naciones europeas en la reclamación por los sucesos de Nanking, pero no suscribirá el ultimatum al Gobierno cantoneses.

**Hankow, bombardeado** París 6

Telegrafían de Londres a la Prensa local, diciendo que los navios japoneses han bombardeado Hankow.

**Batallas en las calles** París 6

Otras noticias dicen que ha comenzado la guerra de guerrillas en la población de Shanghai, habiendo resultado varios muertos y heridos.

**Resultado de un encuentro** Londres 6

El corresponsal del periódico «Exchang Telegraph» en Shanghai, dice que los incidentes, registrados ayer en Hankow, entre japoneses y chinos, produjeron la muerte de varios marinos japoneses.

Agreden estas noticias que otro destacamento japonés ha desembarcado en Hankow.

**La Sociedad de Destrucción**

Comunican de Pekín, que organizada por los elementos extremistas se ha constituido una Sociedad denominada «Destrucción», que se entrega al saqueo, y a los asesinatos en toda la provincia de Chan Tung.

**La evacuación de japoneses** Londres 7

Un despacho de Tokio participa que el Gobierno Japonés ha decidido la evacuación de todos sus súbditos que se hallen en el interior de China y se concentren en Haus Kew, en donde embarcarán en los buques que el Gobierno japonés pone a su disposición.

**Continúan los saqueos** Shanghai 6

Los chinos han incendiado el círculo japonés y los Docks de petróleo de Shanghai, continuando el saqueo sistemático de todas las residencias extranjeras.

**Es invadida la embajada soviética** Pekín 6

Un centenar de soldados del mariscal Tso Ling, portadores de una autorización firmada por los representantes del cuerpo diplomático y acompañados de policía armada, invadieron la embajada de los soviets deteniendo a varios rusos y chinos, entre ellos al encargado de Negocios y otros funcionarios de los soviets.

En calidad de detenidos continúan todos en la embajada.

**Alambradas de espino** Londres 6

Informes de Shanghai dicen que, como medida de precaución y para evitar que se repitan en esta ciudad los sucesos de Nanking, las concesiones de Cantón han sido rodeadas de alambradas de espino.

**No se admitirán armas para China** Berlín 6

La Sociedad de Armadores alemanes ha acordado que ningún buque admita cargamento de armas destinadas a China.

**Ingreses pasados a cuchillo** Pekín 6

Un periódico dice que en Shanghai una patrulla de Infantería británica que hacía la ronda de noche cayeron en poder de los chinos, que han pasado a cuchillo a todos los soldados.

**Gobernador decapitado** Pekín 6

El gobernador que fué de Chan Tung y que estuvo encargado de la defensa de Shanghai, ha sido condenado a muerte y decapitado por oponer resistencia a la llegada de las fuerzas cantonesas.

**Farmacia Parera** Antigua de Peña CARRERA DE GENIL, 49.

**NOTICIAS DE TODA ESPAÑA**

**Alcaldes multados** Bilbao 6

El gobernador ha multado a varios alcaldes de la provincia por no haber enviado datos a la Junta de Abastos.

**Cruceiros alemanes** Ferrol 6

Hoy han zarpado dos cruceiros alemanes que se hallaban fondeados en este puerto.

**De Pinedo es de origen español** Vigo 6

Un periódico local recoge un suelto publicado por un diario del Uruguay, en el que se afirma que el aviador marqués De Pinedo es descendiente de familia española.

Su padre don Fernando De Pinedo fué gobernador del Paraguay en 1870.

**Un recluso intenta suicidarse** Valencia 6

Esta mañana, después de celebrarse un juicio oral, bajaron dos reclusos escoltados por la Guardia civil.

**PROTECCION SEGURIDAD**

Bajo sus alas, el símbolo de nuestra marca, ampara el motor cuyo seguridad lo está confiada. No es en vano, ya que su calidad releva al automovilista de toda preocupación para que su automóvil funcione suave y eficazmente.

**AIGLON AUTO-OIL**  
El lubricante perfecto

**BUSQUETS HNOS.**  
CARRERA DE GENIL, 49. TELEFONO 13460-A

**BARCELONA MADRID BILBAO VALENCIA SEVILLA GIBRALTAR CEUTA MELILLA OJON**

saqueo sistemático de todas las residencias extranjeras.

**Es invadida la embajada soviética** Pekín 6

Un centenar de soldados del mariscal Tso Ling, portadores de una autorización firmada por los representantes del cuerpo diplomático y acompañados de policía armada, invadieron la embajada de los soviets deteniendo a varios rusos y chinos, entre ellos al encargado de Negocios y otros funcionarios de los soviets.

En calidad de detenidos continúan todos en la embajada.

**Alambradas de espino** Londres 6

Informes de Shanghai dicen que, como medida de precaución y para evitar que se repitan en esta ciudad los sucesos de Nanking, las concesiones de Cantón han sido rodeadas de alambradas de espino.

**No se admitirán armas para China** Berlín 6

La Sociedad de Armadores alemanes ha acordado que ningún buque admita cargamento de armas destinadas a China.

**Ingreses pasados a cuchillo** Pekín 6

Un periódico dice que en Shanghai una patrulla de Infantería británica que hacía la ronda de noche cayeron en poder de los chinos, que han pasado a cuchillo a todos los soldados.

**Gobernador decapitado** Pekín 6

El gobernador que fué de Chan Tung y que estuvo encargado de la defensa de Shanghai, ha sido condenado a muerte y decapitado por oponer resistencia a la llegada de las fuerzas cantonesas.

**Farmacia Parera** Antigua de Peña CARRERA DE GENIL, 49.

**NOTICIAS DE TODA ESPAÑA**

**Alcaldes multados** Bilbao 6

El gobernador ha multado a varios alcaldes de la provincia por no haber enviado datos a la Junta de Abastos.

**Cruceiros alemanes** Ferrol 6

Hoy han zarpado dos cruceiros alemanes que se hallaban fondeados en este puerto.

**De Pinedo es de origen español** Vigo 6

Un periódico local recoge un suelto publicado por un diario del Uruguay, en el que se afirma que el aviador marqués De Pinedo es descendiente de familia española.

Su padre don Fernando De Pinedo fué gobernador del Paraguay en 1870.

**Un recluso intenta suicidarse** Valencia 6

Esta mañana, después de celebrarse un juicio oral, bajaron dos reclusos escoltados por la Guardia civil.

## Extranjero

**La situación en Rumania** París 6

Según un telegrama del «Chicago Tribune», el rey de Rumania se encuentra en período preagnónico, habiéndosele administrado los últimos Sacramentos.

Los médicos de cabecera dicen que han perdido toda esperanza de salvarle, pues el cáncer que padece ha invadido los pulmones.

Ante su inminente fallecimiento, Bratiano ha advertido a Aderesko que se opondrá a todo intento de de dictadura y expresa la conveniencia de constituir un Gobierno de Unión nacional.

Un diario alemán dice que en la frontera renana se están adoptando grandes precauciones militares, en previsión de un movimiento revolucionario de los partidarios del príncipe Karol.

**Bandidos capturados** Londres 6

Comunican de Guadalajara (Méjico), que la policía ha capturado a tres bandidos que venían realizando audaces fechorías.

Se ha descubierto un depósito de municiones, que se cree servía para proveer a los revolucionarios.

El Gobierno continúa practicando investigaciones.

**Jugador fallecido** Bruselas 6

El jugador Cooldi, que resultó gravemente herido en un partido de fútbol celebrado recientemente en Turquío, ha fallecido a consecuencia de las lesiones sufridas.

**El convenio sobre límites de fronteras** Lisboa 6

Con motivo de haberse aprobado el convenio sobre límites de la frontera hispano-portuguesa, el «Diario de las Noticias» publica un artículo dedicando elogios a los dos gobiernos, por haber terminado con esta preocupación que originaba no pocos incidentes, por no estar bien definido el límite de fronteras.

**Ex presidente del Ecuador** Lima 6

De paso para Valparaíso ha llegado el ex presidente del Ecuador doctor Gonzalo de Córdoba, al que se ha dispensado un gran recibimiento.

**El avión de De Pinedo, destruido** Londres 6

Dicen de Nueva York que, en Roosevelt, el marqués De Pinedo intentó varias veces despegar, sin lograrlo.

Al intentar de nuevo se produjo un incendio por haberse inflamado la esencia, quedando el aparato completamente destruido.

**Italia y Yugoslavia se reconcilian** Berlín 6

Un periódico afirma que los Gobiernos de Italia y Yugoslavia han entrado en contacto para tratar de las cuestiones del Adriático.

A consecuencia de la visita del conde de Bethem a Roma, es probable que las negociaciones se lieven con lentitud, pero que servirán para las bases de un acuerdo de conciliación con Yugoslavia.

**El Tratado italo-húngaro** Roma 6

El Tratado italo-húngaro, firmado hoy, estipula las bases para mantener una cordial amistad entre ambas naciones.

**Ferrocarril Granada-Jaén**

La comisión granadina que se encuentra en Madrid ha gestionado que el trazado se haga pasando por el PARAISO, única forma de que la región jiennense pueda beneficiarse en todos los sentidos y sustituir a precios increíbles, de medias, castañas, hule, etc., con frutas, cereales, novedades, paraguas, perfumería, bollos, salón, pendientes, rosetas, abanicos, peanas, mantillas y gran variedad en adornos para vestidos.

El Paraíso (Arco Cucharas), entre Bibrámbra y Mesones

**ENFERMEDADES DE LOS OJOS Y ANOMALIAS DE LA VISION**

**Dr. García Duarte**  
Catedrático de la especialidad en la Facultad de Medicina

CONSULTA: De preferencia, de una a dos. Ordinaria, de tres a seis. Gratuita a los pobres, de nueve a diez en el Dispensario de la Facultad de Medicina.

**DENTISTA**

Don Antonio Ortega ha trasladado su gabinete de la calle San Pedro, Mártir, 11, a la Carrera de Genil, número 53.1.º, sin alterar sus precios económicos.

**FUMADORES**

Se interesa guardar las cajas de cerillas de quince céntimos varias, pues en canje de ellas os darán billetes gratis con buenos premios. Pedid prospecto detallado en cualquier estanco.

INFORMES SOCIALES

La Oficina Internacional del Trabajo y los empleados

En una Conferencia Internacional, celebrada en Montreux, en Septiembre del año último, y por iniciativa de la Federación de las Sociedades Suizas de Empleados, en la que tomaron parte representantes de las organizaciones internacionales de empleados de distintas tendencias...

Una petición de las organizaciones interesadas, se ha encargado a dos funcionarios de la Oficina que sigan de cerca las cuestiones que se refirieren a los empleados y funcionarios.

En diferentes ocasiones hablan manifestado los empleados el deseo de que estudiasen las cuestiones que los interesan. Por esto, en la Conferencia de 1925 hubo varios delegados que presentaron la proposición de que esta cuestión se incluyese en el orden del día de la siguiente reunión de la Conferencia...

AUMENTO DE PESO SIN AUMENTO DE VOLUMEN

Constituye hoy una verdadera obsesión del todo el mundo en la vida moderna el miedo a engordar, y a tal extremo llega esta obsesión, que muchos llegan a abstenerse del alimento indispensable, para no perder la esbeltez.

Este producto es la famosa «Carne Líquida» del Dr. Valdés García, el mejor reconstituyente que se puede alcanzar en el mercado.

Sección religiosa

Santos del día.—San Epifanio. Liturgia.—La misa y oficio divino son de la feria, con rito semidoble y color violeta.

Lea usted todos los días nuestra edición de la tarde

“Memorándum” de un actor

MERECIDO CASTIGO

Un popularísimo autor tenía un hermano más pequeño empeñado en dedicarse al teatro como actor. Inútiles fueron los razonamientos del ilustre dramaturgo para hacer desistir al hermano de lo que él consideraba descabellado propósito.

Repetidas veces solicitó de su hermano que fuese a verle trabajar para que admitiese sus excepcionales aptitudes de actor, sin conseguirlo.

En diferentes ocasiones hablan manifestado los empleados el deseo de que estudiasen las cuestiones que los interesan. Por esto, en la Conferencia de 1925 hubo varios delegados que presentaron la proposición de que esta cuestión se incluyese en el orden del día de la siguiente reunión de la Conferencia...

Noticias militares

Servicio de la plaza. Parada.—Los Cuerpos de la guarnición. Jefe de día. El coronel de Caballería don Ramón Alvarez Ossorio.

Infantería. Concurso.—Se anuncia a concurso una plaza de auxiliar de Somatenes, con residencia en Olot (Gerona), que pertenece a capitán de la E. A.

Artillería. Intúl.—Disponiendo cause baja en el Ejército, por haber sido declarado inútil y carecer de derecho a ingreso en Inválidos, el soldado Juan Jiménez Sotero.

Intendencia. Condecoración.—Autorizando para usar sobre el uniforme la Medalla de Plata de la Cruz Roja Española al auxiliar de segunda, con destino en el Parque de Málaga, don José Carretero Benítez.

Destinos civiles. Circular.—Publicase simplia propuesta de destinos, entre los que figuran los siguientes, que afectan a la provincia de Granada: Para carteros de Escorial y Gójar Sierra, respectivamente, Teodoro Barranquero y Antonio García Illán; Ginés Sánchez Mendiola, para peón de Ollir y Baza; Blas Sáinz Sáinz y Pedro García, enfermeros del Hospital; para guardias municipales del Ayuntamiento de Granada: José Bravo Ramírez, José Jiménez Dueñas, Francisco López Aragón, José Moreno García, Antonio Suárez Gamez, Manuel Hidalgo Díaz y Torcuato Peral Tobilla; Pedro Moreno Juado y Felipe Gálvez Jiménez, para guardas de jardines.

Eugenio Escolano Aznar y Felipe Rodríguez, conductores; José Baena, José Sánchez Morales y Juan López Rueda, para guardas acopiadores; José Jarrado Carrión, para inspector de abastos; Juan Izquierdo Torres y Tomás Ortiz Bermejo, para inspectores de limpieza; Eustaquio Mateo Ramírez, para guarda de campo del Ayuntamiento de Alcázar; José Sánchez Gómez, para sepulturero de Loja; Francisco Rodríguez Jiménez, para guardia municipal de Zújar; Antonio Torres Gutiérrez, conductor de co-

carroz de la plaza. Parada.—Los Cuerpos de la guarnición. Jefe de día. El coronel de Caballería don Ramón Alvarez Ossorio.

Artillería. Intúl.—Disponiendo cause baja en el Ejército, por haber sido declarado inútil y carecer de derecho a ingreso en Inválidos, el soldado Juan Jiménez Sotero.

Intendencia. Condecoración.—Autorizando para usar sobre el uniforme la Medalla de Plata de la Cruz Roja Española al auxiliar de segunda, con destino en el Parque de Málaga, don José Carretero Benítez.

Destinos civiles. Circular.—Publicase simplia propuesta de destinos, entre los que figuran los siguientes, que afectan a la provincia de Granada: Para carteros de Escorial y Gójar Sierra, respectivamente, Teodoro Barranquero y Antonio García Illán; Ginés Sánchez Mendiola, para peón de Ollir y Baza; Blas Sáinz Sáinz y Pedro García, enfermeros del Hospital; para guardias municipales del Ayuntamiento de Granada: José Bravo Ramírez, José Jiménez Dueñas, Francisco López Aragón, José Moreno García, Antonio Suárez Gamez, Manuel Hidalgo Díaz y Torcuato Peral Tobilla; Pedro Moreno Juado y Felipe Gálvez Jiménez, para guardas de jardines.

Eugenio Escolano Aznar y Felipe Rodríguez, conductores; José Baena, José Sánchez Morales y Juan López Rueda, para guardas acopiadores; José Jarrado Carrión, para inspector de abastos; Juan Izquierdo Torres y Tomás Ortiz Bermejo, para inspectores de limpieza; Eustaquio Mateo Ramírez, para guarda de campo del Ayuntamiento de Alcázar; José Sánchez Gómez, para sepulturero de Loja; Francisco Rodríguez Jiménez, para guardia municipal de Zújar; Antonio Torres Gutiérrez, conductor de co-

carroz de la plaza. Parada.—Los Cuerpos de la guarnición. Jefe de día. El coronel de Caballería don Ramón Alvarez Ossorio.

Artillería. Intúl.—Disponiendo cause baja en el Ejército, por haber sido declarado inútil y carecer de derecho a ingreso en Inválidos, el soldado Juan Jiménez Sotero.

Intendencia. Condecoración.—Autorizando para usar sobre el uniforme la Medalla de Plata de la Cruz Roja Española al auxiliar de segunda, con destino en el Parque de Málaga, don José Carretero Benítez.

Destinos civiles. Circular.—Publicase simplia propuesta de destinos, entre los que figuran los siguientes, que afectan a la provincia de Granada: Para carteros de Escorial y Gójar Sierra, respectivamente, Teodoro Barranquero y Antonio García Illán; Ginés Sánchez Mendiola, para peón de Ollir y Baza; Blas Sáinz Sáinz y Pedro García, enfermeros del Hospital; para guardias municipales del Ayuntamiento de Granada: José Bravo Ramírez, José Jiménez Dueñas, Francisco López Aragón, José Moreno García, Antonio Suárez Gamez, Manuel Hidalgo Díaz y Torcuato Peral Tobilla; Pedro Moreno Juado y Felipe Gálvez Jiménez, para guardas de jardines.

Eugenio Escolano Aznar y Felipe Rodríguez, conductores; José Baena, José Sánchez Morales y Juan López Rueda, para guardas acopiadores; José Jarrado Carrión, para inspector de abastos; Juan Izquierdo Torres y Tomás Ortiz Bermejo, para inspectores de limpieza; Eustaquio Mateo Ramírez, para guarda de campo del Ayuntamiento de Alcázar; José Sánchez Gómez, para sepulturero de Loja; Francisco Rodríguez Jiménez, para guardia municipal de Zújar; Antonio Torres Gutiérrez, conductor de co-

carroz de la plaza. Parada.—Los Cuerpos de la guarnición. Jefe de día. El coronel de Caballería don Ramón Alvarez Ossorio.

Artillería. Intúl.—Disponiendo cause baja en el Ejército, por haber sido declarado inútil y carecer de derecho a ingreso en Inválidos, el soldado Juan Jiménez Sotero.

Intendencia. Condecoración.—Autorizando para usar sobre el uniforme la Medalla de Plata de la Cruz Roja Española al auxiliar de segunda, con destino en el Parque de Málaga, don José Carretero Benítez.

con gran asombro, ve que el novel actor con voz bien timbrada y claridad dijo su anuncio.

El día de la representación, en anteriores salidas, declamó bastantes disparates, y llegando el momento que siempre le ha ba costado más trabajo, sale a escena y dice:

—Señor: unos nobles caballeros desean hablar con vuestra excelencia.

—¿Cómo se llaman?—Replica Romea fuera de su papel.

—Y muy convencido, dice el muchacho.

—Han dicho que ellos mismos lo dirán.

EMPRESARIO «ESPLENDIDO»

El gran Tallaví era hombre de gracia e ingenio extraordinarios.

Un día, discutiendo con una Empresa el tanto por ciento que debía entregarle para su compañía, el empresario cedía el 45 por 100 y Tallaví aseguraba que jamás había trabajado menos del 50 por 100.

Creyendo el empresario darle un argumento de gran fuerza para que aceptase, le dice:

—Le advierto a usted que al 45 por 100 ha trabajado en este teatro «Fulano». (Aquí el nombre de un actor bastante conocido.)

En el acto le replica Tallaví: —Eso es discitis de mala fe.

Se fija en la mesa de despacho y ve una lista de compañía. Preguntó si era aquella la lista de los actores que pretendía llevar, contestándole afirmativamente.

—Todos son artistas desconocidos, meritorios.

(Todo aquel que siente vocación por el teatro y ha hecho sus pruebas como aficionado, busca y encuentra el medio de ingresar en una compañía como «meritorio sin sueldo».)

—Eso creía usted—replica el empresario; todos cobrarán muy bien.

—Indudablemente, usted siempre se ha gastado un dineral... «en meritorios».

JOSE ISBERT

responsabilidad de Moolín a Tozar y Limónes, y Manuel Moreno Rodríguez alguacil portero del Ayuntamiento de Santafé.

Además se publica relación de los que han quedado fuera de concurso por los motivos que se expresan.

Tranvías Eléctricos de Granada S. A.

CONVOCATORIA

Por acuerdo del Consejo de Administración de esta Sociedad, se convoca a la junta general extraordinaria que tendrá lugar el día 13 del mes de continuación de la anunciada para dicho día, en su domicilio social Reyes Católicos 44, con arreglo al siguiente orden del día:

Propuesta del Consejo de Administración, de la creación de obligaciones hipotecarias.

Para asistir a dicha junta y tomar parte en sus deliberaciones y votaciones, los señores accionistas deberán depositar sus acciones o los resguardos de depósito de las mismas en la Caja social, con arreglo a lo que dispone el art. 15 de los vigentes Estatutos. Las horas de oficina para este objeto serán de 11 a 1 de la mañana y de 5 a 7 de la tarde.

Granada 6 de Abril de 1927.—El Presidente del Consejo de Administración, Conde de Guadilana.

Noticias generales

Matadero público. Carnización verificada en el día de ayer: Precio de subasta.—lase de ganado: Becerras, 2, a 400; novillos, 0, a 000; toros, 0, a 000; bueyes, 0, a 000; vacas, 3, a 385; vacas de raza, 1, a 390; borregos, 77, a 385; borregos primales, 0, a 000; ovejas, 0, a 000; chotos, 0, a 000; cabras, 1, a 280; machos, 0, a 000.

Precios a que se vende en el Mercado: Carne de 1.ª, a 600; de 2.ª, a 550; de 3.ª, a 500; de 4.ª, a 410; borrego con hueso, a 425.

Beneficencia. En esta Asociación se sirvieron ayer 830 raciones. En el Asilo Nocturno pernoctaron 23 indigentes.

BRANADA

Agencia matriculada de negocios y propaganda

Gestión de toda clase de asuntos jurídico-administrativos, Hipotecas. Préstamos al comercio y a particulares. Tramitación de patentes y marcas comerciales, etc., etc.

RESERVA PRONTITUD ECONOMIA

GRAN VÍA, 15. TELEFONO 671.

Escándalo en Puerta Real

Ayer se promovió en Puerta Real un formidable escándalo a consecuencia de la riña que sostuvieron Juan Valero Rueda y Antonio Fernández Torres.

Por guardias de Seguridad fueron conducidos los protagonistas a la Comisaría.

Vendo en sitio céntrico

solar 242 metros cuadrados, con abundante agua y paso del río. Vivia a la puerta. Razon: San Gerónimo, núm. 2 (tienda comestibles).

La Fiesta del Arbol

En Trévezlez

El domingo 27 del pasado mes de Marzo se celebró en este pueblo la fiesta del Arbol con gran entusiasmo del vecindario.

A las doce se reunieron frente al Ayuntamiento los niños y niñas de las Escuelas nacionales de este pueblo, en número de cerca de 200, dirigidos por sus maestros respectivos, don Ramón García Martín y doña Dolores Sierra Gutiérrez, y con la bandera de una de las escuelas; se organizó la comitiva presidida por el alcalde don José Cano Ortiz y con asistencia de los concejales señores Espinosa, Rodríguez, Acosta y el secretario del Ayuntamiento don Julio Castiella.

El sitio para la plantación había sido elegido en la «Isla del Coto», una explanada junto al río Trévezlez, que forma parte del monte público de este pueblo. A este lugar se dirigieron todos por el camino que conduce al río y que presenta bonitas e incomparables perspectivas, concurriendo a la fiesta muchísimas personas del pueblo.

Antes de proceder a la plantación, los niños y las niñas, dirigidos por sus profesores, entonaron hermosas y bonitas canciones alusivas al árbol y vibrante himno a la bandera, que tuvo que ser repetido. Después se procedió a la plantación, que resultó animadísima, disipándose los niños y niñas el plantar cada uno su árbol, haciendo una plantación de unos 300.

Terminada ésta, el alcalde señor Cano dispuso se distribuyera a los escolares la merienda que al efecto se les tenía preparada, pero una enorme ventisca y copiosa nevada que en poco tiempo se desencadenó, obligó a levantar el campo y regresar al pueblo, dirigiéndose la comitiva a casa del primer teniente de alcalde don Antonio Rodríguez, donde se les sirvió a los escolares la merienda, consistente en buñuelos, dulces, galletas y licores, terminando ésta con un discurso alusivo al árbol, pronunciado por el niño Carlos Mendoza.

Después, y a pesar de que la nevada se había generalizado, la comitiva se organizó y se puso de nuevo en marcha hacia el Ayuntamiento y escuelas, frente a los cuales se volvieron a entonar los himnos al árbol y a la bandera, tanto por los niños como por las niñas, leyendo bonitos discursos alusivos al acto, y terminando la fiesta con vivas a las autoridades del pueblo y a los profesores.

Un trío de guitarras y bandurria tocó escogidas piezas, y en honor de la fiesta se dió después un baile popular en el salón del Ayuntamiento, que estuvo animadísimo.

EN CORRESPONSAL

Lea usted diariamente

Heraldo de Madrid

que viene reformado y muy interesante. Publica todos los días dieciséis páginas

UNA BODA

Ante el altar de Nuestra Señora del Rosario, de la parroquia de Santa Escolástica, se celebró ayer la boda de la bella y simpática señorita María del Carmen Mangani Aranda; con don Rafael Grande López Tejero.

Bendijo la unión el coadjutor de dicha iglesia don Emilio Peña González.

Fueron padrinos don José Aranda Rebollo y doña Antonia Gutiérrez Cuesta, firmando como testigos don Miguel Fernández Aragón y don José Cirre Aranda.

Después de la ceremonia religiosa, los numerosos invitados fueron obsequiados en casa de los padres de la novia.

OBSEQUIO DE «LAS AMERICAS»

MESONES SO. GRANADA

Al caballero que presente este cupón en la Sestería «LAS AMERICAS», se le regalará un corte de traje de buena calidad y a elegir color, sólo pagando la confección.

EN LA HACIENDA

Pagos para hoy

Por esta Delegación de Hacienda se harán efectivos libramientos a don Agustín Viñas, don Manuel Fernández, don Vicente Machado, don José Velasco, D. Manuel García, don Antonio Ramírez, don Vicente Valenciense, don Manuel Fernández Gómez, don Rodolfo Gabarrón, don Francisco Guerrero, don José Quintana, don Rafael Sánchez, don Juan Álvarez Castilla, don José María Avila, don José Ramos Castilla, don Patricio Avila y don Diego Melguizo.

Pensiones

Se ha concedido a doña Juana Moreno Mateos, viuda del sargento Antonio Arroyo, la pensión anual de 1.000 pesetas, abonables desde el día 13 de Diciembre de 1925.

A don Francisco Rentero Rentero, jefe de Administración de tercera clase del cuerpo de abogados del Estado, 6.000 pesetas anuales, desde el día 18 de Febrero último.

A don Nicolás García Díaz y doña Antonia Garrido García, padres del soldado don José, 328'50 pesetas, desde el 18 de Septiembre de 1925.

Mesas de super-vivencia

Se conceden cuatro mesadas de supervivencia, al respecto de dos mil quinientas pesetas anuales, a D.ª Martina María Stralibor, viuda de don Isidro María García, y dos con arreglo a 3.600 pesetas, a doña Presentación Galdino Benqueri, viuda de don Ricardo Corso González.

Enfermedades de la Mujer

CONSULTA POR EL DR. JOSE PUGA

Profesor auxiliar de la especialidad en la Facultad de Medicina. DE 2 A 5 GRAN VÍA, 41 GRANADA

ENFERMEDADES DE LA MUJER

CONSULTA POR EL DR. JOSE PUGA

Profesor auxiliar de la especialidad en la Facultad de Medicina. DE 2 A 5 GRAN VÍA, 41 GRANADA

Importante y seria Realización

de todas las existencias.

EL ACEITE DE RICINO GOLOSO UNA PESETA la gasta Vd. cien veces en un año y muchas en cosas de relativa utilidad, esta peseta gastada en un vasito de...

Sucesos locales Ateneo de Granada

Los malos tratos. En la Comisaría denunció Eduardo Rodríguez Martos que había sido insultado por José Jiménez Velázquez (a) Pepe harinas.

Dependiente infiel. Antonia Herrera Martínez denunció a la policía que al marcharse a Valencia el dependiente que tenía en su taberna, Francisco Cubillas, dejó en su puesto a su padre Enrique Cubillas, y que éste se ha llevado la llave del establecimiento, negándose a entregarla.

Accidentes del trabajo. El albañil Gabriel Castilla Sáez se produjo trabajando en el Hospital una herida contusa en el dedo, siendo curado en dicho centro benéfico.

Fregando el suelo en la Comisaría de Vigilancia se produjo Josefa Pérez Corbera una herida en la mano derecha.

En una obra del Callejón de López Argüeta se produjo trabajando el albañil Miguel Pérez Capell una herida en el dedo pulgar de la mano derecha.

Todos los lesionados fueron curados en el Hospital.

Se hierne con un cristal. Al entrar en el café «Fotbal» Ana López Almagro, de 25 años, se rompió un cristal, produciéndose una herida incisa en el brazo izquierdo y arañazos en las manos, de cuyas lesiones fué asistida en la Casa de Socorro.

Los que se caen. Al subirse en la camioneta número 1.805 José Peña Cruz, de 25 años, se cayó, produciéndose varias contusiones y erosiones en ambas piernas.

Fuó curado en el Hospital.

Gallinas en corral ajeno. El guarda de campo del pago de Fatimafain, Miguel Martínez Romero, denunció en la Comisaría que un individuo llamado Antonio Jiménez Ganter había metido gran número de gallinas en una haza propiedad del vecino de Maracena Manuel Alonso Pérez, ocasionando en los sembrados daños que de momento no puede calcular.

Real Cofradía y Hermandad de Nuestra Señora de la Soledad y descendimiento del Señor.

Se cita a todos los cofrades a la junta general extraordinaria que tendrá lugar esta noche, a las diez, en primera citación y a las diez y media en segunda cite, para tratar de asuntos importantes relacionados con nuestra procesión en la noche del Viernes Santo y otros. Se precisa el carnet de identidad.

LA DIRECTIVA

ELEGANTE

Albert mantiene los cuellos flojos sin doblar las puntas

Usted puede aprender

fácilmente y en grandes molestias la Contabilidad por partida doble, Cálculo mercantil y Correspondencia comercial, todo por módico precio.

Calle San Miguel Beja, 34.

Loza, Cristal, Porcelana y Electrolitos

La Favorita Precio Fijo.

Importante y seria Realización de todas las existencias.

Interesa saber a la numerosa clientela de esta Casa que se saldan gran cantidad de Dibujos en loza y cristalería. Precios inverosímiles

CYMA

PELOJ SIN IGUAL

La muerte del marqués de Viana

Madrid 6

Desde las ocho hasta las doce de la mañana se han celebrado misas de «Corpore in sepulchro» en la capilla ardiente donde se halla el cadáver del marqués de Viana.

A las nueve ofició una misa el obispo de Madrid Alcalá.

A las once se dijo otra misa que oyeron los reyes y el jefe del Gobierno y que ofició el patriarca de las Indias.

Más tarde se celebró otra misa que fué oída por los infantes doña Isabel y don Fernando y otras personalidades.

Dan escolta al cadáver un piquete de Alabarderos.

La familia ha decidido no aceptar más coronas que las enviadas por la Asociación Oliverera, de la que era presidente el marqués de Viana, y por los reyes.

El entierro. La comitiva desfiló ante Palacio

A las cuatro y media de la tarde se ha verificado el entierro del marqués de Viana, que ha revestido gran solemnidad.

La comitiva fúnebre se organizó en la casa mortuoria, calle del Duque de Rivas, siendo bajado el féretro a hombros de sus familiares.

Presidían el duelo el infante don Alfonso en representación de los reyes, el jefe del Gobierno, los ministros y muchas personalidades.

El cadáver fué trasladado al cementerio de San Isidro, donde está el panteón de familia.

Seguindo la costumbre, los reyes autorizaron el paso de la comitiva fúnebre ante el regio alcázar.

La familia real presenció el desfile desde los balcones del palacio.

En el acompañamiento figuraban todas las autoridades y aristocracia de Madrid.

En el Ayuntamiento

En la sesión celebrada hoy por el Ayuntamiento, se acordó constatar en acta el sentimiento de la Corporación por la muerte del marqués de Viana.

DR. MEGIAS

Especialista en enfermedades de los Oídos, Nariz y Garganta.

Consulta diaria, de 2 a 4 Carrera de Genil, 77

Consulta económica para obreros y gratis a los pobres en el Consultorio de especialidades del Dr. de Montevideo número 21, Plaza, de 7 a 9.

De Barcelona

«La Vanguardia», suspendida por tres días

Barcelona 6

Cumpliendo la sanción impuesta por el gobernador de quedar suspenso por tres días el periódico «La Vanguardia», ha dejado de publicarse hoy.

Dr. Gonzalo Martín y Barrales

Consulta de medicina general y especial de enfermedades de la piel y venereas-sifilis

TODOS LOS DIAS DE 3 A 5 FESTIVOS DE 10 A 12

Horno de Haza, 32

PAN de GLUTEN para DIABETICOS

Viena Capellanes, Madrid. Fábrica, Martín de los Heros, 33 y 35. Poderoso anti-diabético y antidiabético, recomendado por todas las emulencias médicas. Caja con 12 barras, 2 pesetas en toda España.

Venta, don José Molero Morales, Avenida del Casino, 9; don Juan Fernández, Reyes Católicos, 49; Sobrinos de Pallejo, Gran Vía, 16.

LA BOLSA

Madrid 6

Interior, 69'75. Amortizable, 5 por 100, 93'25. Amortizable, 4 por 100, 00'00. Banco de España, 649'50

Tabacos, 201'50 Francos, 22'20. Libras, 27'40. Dólares, 0'00. Litros, 00'00. Francos suizos, 000'00

MAQUINARIA AGRICOLA Motores a gasolina y aceites pesados MAQUINARIA INDUSTRIAL Antes de comprar, visitar estos grandes almacenes donde, en precios, calidad y facilidad de pagos encontrarán grandes ventajas a cuanto puedan ofrecerles en otro sitio. Surtido completo en toda clase de piezas de Recambio JUAN LEYVA, Mesones, 3 y 5. GRANADA

Loza, Cristal, Porcelana y Electrolitos La Favorita Precio Fijo. Importante y seria Realización de todas las existencias. Interesa saber a la numerosa clientela de esta Casa que se saldan gran cantidad de Dibujos en loza y cristalería. Precios inverosímiles

Pontificia y Real Cofradía del Sto. Cristo de la Misericordia (Silencio)

Previa citación se celebró el día 5 la junta general de esta Cofradía, con asistencia de numerosos cofrades, para organizar la próxima procesión de nuestra venerada imagen.

En vista del gran entusiasmo que hay este año, acordó la junta ampliar el número de trajes en 25 a más de los 40 ya aumentados, y, por tanto, el número de cofrades que han de salir este año es casi el doble del anterior.

A todos se recomendó que prepararan el traje que tenían en su poder con sandalias, guantes, etc., para Semana Santa, y si algún detalle faltaba a alguno, acudiera al hermano mayor, de doce a dos de la tarde o de siete a nueve de la noche.

Se acordó celebrar la última junta, en la que se entregarán las tarjetas de procesión y se completará el sitio y número de secciones el Miércoles Santo, en el mismo local y a la misma hora, previa citación a domicilio.

Los mayordomos quedaron citados para el miércoles en la noche. El día 8 empieza el quinario que en honor de nuestro santo titular se celebrará a las siete de la noche, rogándole a todos los cofrades la puntual asistencia.

Predicarán los siguientes señores:

Día 8.—Sr. Dr. D. Miguel González Sánchez, cura párroco de San Pedro.

Día 9.—Sr. Dr. D. José Fernández Arcoya, cura párroco de Nuestra Señora de las Angustias.

Día 10.—M. I. Sr. Dr. D. Fraacisco Fonseca Andrade, capellán de Reyes Católicos.

Día 11.—M. I. Sr. Dr. D. Diego Ventaja Millán, canónigo del Sacro Monte.

Día 12.—Ilmo. Sr. Dr. D. Manuel Medina Omos, obispo auxiliar de Granada.

A continuación se hará el ejercicio del quinario, terminándose con la bendición y reserva de Su Divina Majestad.

Asistirá a estos cultos la capilla de música que dirige el señor Vidal, y terminará con el miserere del maestro Palacios.

Servicios de la Guardia civil

La de La Calahorra ha detenido a Manuel Medina García, autor del rapto de Dolores Gilvez Plaza.

La de Montegiclar ha rescatado una caballería procedente de hurto, y que estaba en poder del vecino Paulino García.

Los señores anunciantes les conviene hacer su propaganda comercial en este diario, por su gran tirada y editar dos ediciones diarias.

POR EL MUNDO

UN PUEBLO QUE CARECE DE LENGUAJE OFICIAL

Las autoridades soviéticas acaban de descubrir que la tribu de los Kalmucos, pueblo de raza mongol, habitante del Asia Central, no puede leer ni escribir.

No depende esto de la desidia de los directores de la tribu, poco cuidadosos de su desarrollo intelectual.

Lo que sucede es que esa tribu carece de un alfabeto que le permita expresar gráficamente los sonidos guturales que forman las palabras de su lengua.

Las autoridades soviéticas han tomado sobre sí la misión de educar a esta gente y dotarla de un medio de representar gráficamente sus ideas.

Para ello han encargado a varios filólogos rusos que hagan los estudios necesarios para inventar un alfabeto cuyas letras correspondan a las diversas emisiones guturales de los kalmucos.

Luego habrán de formar un diccionario de esta lengua para la tribu, con objeto de poder enseñar su escritura a los futuros kalmucos.

Y ahora una pregunta: ¿Debemos felicitar a los kalmucos por este interés que se toman los soviets?

Sería muy aventurado contestar afirmativamente.

Hasta ahora han vivido felices en su ignorancia.

Pero en cuanto sepan leer entrarán en la tribu comunicaciones oficiales, periódicos, folletos, libros... es decir, todo lo que enviene la paz de los hombres.

Y con el tiempo harán discursos, cultivarán la forma poética, hablarán de política, se harán sofistas...

En resumen, habrán salido de su feliz estado natural, para quedar a la altura de los desdichados hombres civilizados.

¡Pobres kalmucos!

Sección judicial

Señalamientos para hoy

Sala de lo civil.—Juzgado del Salvador: Doña Triana Delgado Contreras, con don Miguel Ibáñez Pérez y otro, sobre nulidad de actuaciones; abogados, señores Camacho y Sánchez Puertas; procuradores, señores Taboada y Martín Quesada; secretario, Sr. Alonso.

Audiencia provincial.—Sección primera. Juzgado de Guadix: Contra Nicolás Martín Pardo, por tentativa de violación; abogado, señor Van del Valle; procurador, señor Amaro; secretario, señor Valverde.

El mismo Juzgado; contra Antonio Velasco Castro y otro, por in-

fanticidio; abogados, señores García y Molina de Haro; procuradores, señores Romero y Rivas; secretario, señor Valverde.

Sección segunda. Juzgado del Sagrario: Contra Domingo Domingo Liso, y otros, por falsedad; abogados, señores Fernández Vivanco, Ramírez Antrás y Tello; procurador, señor Pérez Bellido; secretario, señor Serna.

Sentencias Por esta Audiencia se ha dictado sentencia en causa del Juzgado de Guadix, contra Francisco Herrera, por lesiones, y se le condena a la pena de cuatro meses y un día de arresto mayor y 170 pesetas de multa.

Del Juzgado del Campillo, contra Emilio Rodríguez, por aborto, se le absuelve libremente.

Del mismo Juzgado, contra Juan Rodríguez, por tenencia de armas, se le condena a la pena de un mes y un día de arresto mayor y cien pesetas de multa.

Suscríbase a la "Moda Práctica"

TEATRALES

VARIAS NOTICIAS

En Barcelona ha estrenado la compañía de Alcoriza una comedia de aventuras titulada «Un capitán de quince años».

El Sábado de Gloria debutará dicha compañía en el teatro Fuenarrá.

En Roma se prepara el estreno de un sainete titulado «Feria de Abril en Sevilla», de Adame y Valverde, música de los maestros Torres y Miranda.

En el teatro Lara ha debutado el mércico el artista portugués Silva Sánchez con sus fados y canciones artísticas.

En Eslava se ha despedido la compañía Meliá Cebrán y debuta el Sábado de Gloria una de revistas en la que figura la «vedette» Celia Gámez.

En el Liceo se ha dado el último concierto de Cuaremas.

En Eldorado ha celebrado su beneficio Amparo Sain.

En el Poliorama ha estrenado la compañía de Carmen Díaz la obra «Mi mujer es una gran hembra», celebrando la gentil actriz malagueña su beneficio.

En el Cómico actúan Los Artus.

En el Nuevo sigue la compañía de zarzuela de Luis Calvo.

Morano ha estrenado en Goya la obra portuguesa «El dominador».

Castellón.—En el teatro Principal actúan las atracciones Great Luse, Pilar Alcalde y la estrella de la canción Emilia Domingo.

Córdoba.—El Sábado de Gloria debutará en el Gran Teatro la compañía de comedias Díaz Arillas.

En la actualidad trabaja la de Nieves Barbero.

En Duque de Rivas está la compañía de Alpuente y Teresa Fávoro.

Lérida.—En los Campos Eliseos representa el drama sacro «La pasión y muerte de Nuestro Señor Jesucristo» la compañía dramática Joaquín Alonso.

Valencia.—En Apolo se representa la zarzuela «El príncipe de casta», del maestro Serrano.

En el Principal actúa la compañía Simón Raso Zorilla.

En Ruzaña, Sanz continúa con sus muñecos.

Espectáculos

La Montillana

Gran café concert. Campillo bajo.

Salón Regio

Hoy se estrena en este Coliseo el siguiente programa: «El por lana» y la primera jornada de «Divorcios».

Estreno de la superproducción titulada «La encantadora Circe».

Ejercicios cuaremales por radiotelefonía

Barcelona.—Es tema de las conversaciones en esta ciudad el entusiasmo que existe para asistir a los ejercicios cuaremales que el padre Vallat, de la Compañía de Jesús, está dando en la iglesia de San Justo.

Durante la primera semana de Cuaremas predicó en la iglesia de Santa Ana, y como se viera que era insuficiente, se buscó la iglesia mayor de Barcelona, habilitándose la de San Agustín, pero también los inmensos ámbitos de este templo resultaron insuficientes, ya que gran cantidad de público no pudo entrar por falta de sitio.

En vista de ello, se colocaron ocho altavoces, y al mismo tiempo la Radio transmitió los sermones del ilustre predicador, siendo ésta la primera vez que en Barcelona se dan unos sermones por telegrafía sin hilos.

Lea V. todos los días «El Defensor»

INDICADOR ECONOMICO

SECCION ESPECIAL POR PALABRAS

De 1 a 8 palabras, 30 cts. Cada palabra más, 5 cts.

ALQUILERES

Se arrienda en Loja (Granada), a corta distancia de la población, una fábrica de chocolates compuesta de tostadora, limpiadora, molinos para cacao, mezclador y cilindros, dentro del mismo edificio; una fábrica de harinas con una pareja de piedras francesas, limpia, cernido, sasos. Renta módica, utilidades demostrativas, marca acreditada. Movidas por fuerza hidráulica. Dirigirse a José Jiménez en Loja, Duque Valencia, 14.

LUBRICANTES Aiglon Auto-Oil es el más preferido por los automovilistas.

PAPEL periódico atrasado vendemos en este diario.

VIARIOS

Almoneda de varios muebles, Alarazana del Santísimo, 11 y 13, principal.

Enseñanza rapidísima francés, método directo. Gómez, 33.

Se desean dos caballeros estables. Lucena, 6, 3.º.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

Se desean dos caballeros estables para vivir en familia. Coches de San Matías, 6, 2.º, izquierda.

LA COOPERACION MEDICA ESPAÑOLA

Compañía Anónima

MAYOR, 31.-MADRID

Extenso surtido de instrumental de Cirugía de las mejores marcas francesas alemanas e inglesas.

MOBILIARIO QUIRURGICO

ventas al contado y a plazos

Diez meses de crédito

(A solicitud, enviamos catálogo de mobiliario). (En preparación, listín de precios de instrumental).

CHOCOLATES

Hijos de Enrique Sánchez



Protección absoluta para V. y los suyos

La mejor protección contra la leche adulterada o impura: la hallará Vd. en el uso de la más pura y rica de las leches, la

Leche Condensada

"La Lechera"

Pida muestras y folletos gratis a la Sociedad Nestlé A. E. P. A., Via Layetana, 41-Barcelona

LEA USTED TODOS LOS DIAS EL LIBERAL Y HERALDO DE MADRID

POLVO: Cura el exceso de Acido (hiperclohidrico) etc., caja 3.50 y 2 pts. LIXIR: Cura la falta de Acido (hipoclorhidrico) etc., frasco 4 pts.

¿Sufre V. del estómago?

GASTROVANADINA

TOME

DOCTOR COQUILLAT

Folleto de El Defensor

Biblioteca de Grandes Novelas

Ramón Sopena Editor Provenz. 93.97 BARCELONA

EL HIJO

(Continuación de DOS MADRES)

Emilio Richebourg

Traducción por J. Zamacois

Número 113

Los únicos objetos que atestiguaban el paso por allí de los tres culpables eran los antifaces que Morlot encontró en el suelo, en el jardín. Morlot los examinó atentamente, sin poder sacar nada en limpio.

E comerciante quiso interrogar a Morlot, para saber qué extraño misterio había en todo aquello.

—Nada puedo decirle a usted—respondió el fiel administrador—. Se trata de un secreto que no me pertenece. Lo único que le cabe hacer a usted, puesto que ya está prevenido, es tomar las necesarias precauciones para que no vuelvan a introducirse en su casa ninguna clase de malhechores.

—¿Le parece a usted que dé parte a la policía?

—No se lo aconsejo—replicó Morlot—; sería un paso absolutamente inútil.

Aquella misma noche, al volver Morlot a su casa, se decía, bastante disgustado:

—Resultado de la jornada: Una decepción.

VII

Dos cartas

L habían dicho al marqués de Coulange que el almirante de Sisterna se hallaría de vuelta en París el jueves por la noche, o el viernes a primera hora. Por tanto, a las nueve de la mañana del viernes llamaba el marqués a la puerta de la casa que ocupaba el almirante con su hermana y su sobrina. Un criado salió a abrir.

—¿H vuelto el señor De Sisterna?—preguntó el marqués.

—El señor ha vuelto anoche—respondió el criado.

—Sirvase usted anunciarme.

—Es que el señor almirante no está en casa.

—¿A qué hora ha salido?

—A las ocho, señor marqués. Ha ido a acompañar a las señoras, las cuales van a pasar una temporada en Menton.

—¿Cómo—esclamó el marqués cada vez más sorprendido—. ¿Se han marchado las señoras de Valcourt de París?

—Sí, señor; a las ocho, como acabo de decirle. El señor almirante las acompañará, según creo, hasta Dijón.

—¿Sabe usted la causa de esa precipitada partida?

—No, señor marqués; hasta las últimas horas del día de ayer no se había hablado de semejante viaje.

—¿Qué habrá pasado?—murmuró el marqués, a quien la emoción empezaba a aturdirle.

—El señor almirante parecía no estar contento, y su señora hermana estaba pálida e inquieta; en cuanto a la señorita, me parece que lloró bastante. Como le he dicho, a las diez de la noche mandaron preparar los baúes, y esta mañana vino un coche de la estación para llevarse los. Los señores se marcharon en el coche del almirante. ¡Mire usted, aquí vuelve el coche!

La frente del señor de Coulange se había emsonbrecido. A la sensación experimentada por la primera sorpresa, había sucedido otra más dolorosa. El marqués se dirigió lentamente hacia la puerta de la calle.

—Cuando vuelva el señor almirante le diré que ha estado usted aquí.

—No, mañana no vendré.

El marqués salió de la casa rápidamente. Un peso enorme le oprimió el pecho, le impidió respirar.

—¿Qué significará todo esto?... se preguntó.

El marqués sospechó que anduviese de por medio la mano de Silvano de Perry. ¿Por qué no le había esperado el almirante sabiendo que debía ir a visitarle? Evidentemente, había rehuido una explicación. Aquella partida tenía todos los caracteres de una fuga. ¿Qué había querido el almirante? Alejar a Emelina de Eugenio. De esto no cabía duda... Aquello era una ruptura, una ruptura tan brusca como violenta. ¿Qué le habían podido decir al almirante para que tomase una tan grave determinación? ¿Fue lo que fuese, el marqués no se creía merecedor de aquel comportamiento por parte de su antiguo camarada y buen amigo.

Absorto en estas tristes reflexiones, llegó el marqués a su casa.

Ya en su gabinete, vió encima de una mesa algunas cartas. Cogiólas maquinalmente, y en una de ellas reconoció la escritura del señor De Sisterna.

—¡Ah!—exclamó por fin voy a saber algo.

Temblando ligeramente rasgó el sobre. La carta no contenía sino unas cuantas líneas escritas rápidamente. He las aquí:

«Mi querido Eduardo:

«Hace algún tiempo que la salud de mi sobrina inspira a su madre serios temores; una irritación en la garganta y en los bronquios, y una tescilla seca, parecen amenazar los pulmones de Emelina. Yo ignoraba esto, porque mi hermana creyó prudente ocultarme sus temores.

«Anoche me habló de sus aprensiones, y hemos decidido, de pronto, llevar a Emelina a pasar dos meses a orilla del mar.

«Se marchan hoy mismo, te escribo estas líneas apresuradamente. Yo iré a acompañarlas hasta Dijón.