

AMANECE

Nos habíamos quedado en el alfé hasta muy tarde, como hundido en el diván blando y viejo. La conversación giraba sobre temas triviales de algunos que otra no de trascendentalidad barata. Cualquiera de nosotros ya, perdida vagamente la mirada en los adornos brillantes del salón. Habíamos agotado el repertorio. Sobre el tablero de juego, el tablero de mesa de ajedrez, veíanse trazadas a lápiz las simbólicas del aburrimiento. Mucho luz, que se desbordaba en los cristales y ponía un brillo insoportable en los metales de las columnas. El estómago del ventanal enfroaba la calle la claridad interior, a la acera una ráfaga luminosa. Desfilaban algunos transeúntes como sombras y se perdían en la negrura de la noche.

Muy tarde, ¿qué hora era? En el mostrador del café el encargado apuntaba unas fichas con gesto de cansancio y de sueño. Los camareros evolucionaban la estética del local en el espectáculo arbitrario y deontológico de las sillas encarrimadas sobre las mesas. Frío: sensación desahucio, de sala anhubura y vacío, de refugio falsamente acogedor y rufianesamente cordial. Melancolía: emoción de las horas sin inquietud, y fatales, que resaban sobre nuestro espíritu indiferente y se unían en el abismo infinito del tiempo. Tristeza: el drama íntimo y oculto de la renuncia al momento de la multitud ruidosa de la vida. Pasaba una hora como puede haber pasado una noche o un año o un siglo. Es igual. Y el salir del café, contemplamos nuestro semblante pálido en el orís del espejo con el temor de haber envejecido veinte años.

Y ya nos hemos sumergido en la negrura densa de la noche, entre las sombras de la ciudad fantasma. Silencio. Unos comentarios triviales sobre el frío. Las pisadas resuenan sonoramente en la calle solitaria. El aire está húmedo. En el cielo, un desgarrón de nubes permite vislumbrar el temblor de una estrella, como el ojo enojado y romántico de la noche. A la noche es todavía romántica y sagrada, aunque se haya hecho tabla rasa de sus motivos emocionales.

—¿Hacia dónde vamos?
—No sé. ¿Tan tarde? Si viésemos amanecer...
—¿Para qué? Yo no resisto esa luz fría, agria, hiriente... Cuando unas madrugadas despierto observo que se asoma a los cristales de mi habitación la claridad lívida del amanecer, pretendiendo inundar mi cuarto, precipitadamente los pongo para ahuyentarlo. Me sugiere ideas de agonía y de muerte y encuentro en ella algo dramático y alucinante. Enso en los insomnios terribles de los enfermos que esperan la luz de una noche de fiebre. Me figura que esta es la última luz que ven los que están en capilla y se agonizan... No; no me gusta esa hora de amanecer. El crepúsculo de la tarde me sugiere también la idea de la muerte. Pero el día muere entre esplendores magníficos. Muere gloriosa y late, con claridad de incendio y mantos de púrpura y de oro. Pero esa luz gris, confusa y fría me produce una impresión angustiosa, de pesadilla... Te dejo con tu amanecer.

—¡Lloras! El amanecer es el momento más bello de la naturaleza y la vida. La misma palabra un canto de optimismo, de entusiasmo, de adoración. ¡Amanecer! Hay que pronunciarla con fervor religioso. Y hay que sentir con fe todo lo que hay en ella de prodigioso remozamiento espiritual, de promesa fecunda, de caricia confortadora y buena. ¡Amanecer! o comprendes que en un amanecer puede estar la única, la más emocionante y admirable ilusión de nuestra vida? En la vida de los hombres como la de los pueblos, hay siempre una hora bendita que es la hora del amanecer, es decir, la hora del optimismo, de la juventud, de la fe renovadora, de la vida y creadora bajo la luz del día que nace. Yo me desolubro con ilusión cuando veo amanecer. Parece que es mi propia alma la que se levanta con la nueva luz y siento entonces que mi vida interior se ilumina maravillosamente...

Nos hemos separado, hundiéndonos en la negrura de la noche. Pronunciaremos. ¿Y qué alumbrará el nuevo día? Por lo menos, que la bendición de la aurora—la aurora de un año que nace—ponga en nuestra alma ilusión emocionada y ardiente de un generoso remozamiento espiritual.

C. RUIZ CARNERO

EN TORNO AL ALPINISMO

WAGACIONES DE FIN DE AÑO

Dentro de poco, la última hoja del almanaque volará un momento en el aire y se caerá en el cesto de los papeles, y otro entrará con su cortejo de estrofas y desilusiones. Año nuevo, vida nueva, decimos los niños con el firme propósito de cambiar la vida, rectificar nuestra conducta o meter las empresas que nuestra desidia rememoraba día tras día. Año nuevo, vida nueva... Claro es que seguimos los mismos derroteros que el año de la necesidad nos impusieron, que variemos en un ápice nuestra conducta cotidiana, sin que de nuestros burocráticos que otra cosa que un recuerdo nostálgico que, al correr los años, se pierde también para renacer de nuevo, cual fénix de sus cenizas, en las triguerías de cada año.

¿Qué se resiste a trazar planes, a sabiendas de que no h. n. de cumplirlos? Es, pues, que también nosotros, al decir que vamos a hacer algo, nos quedamos en la nada (hay quien incluso nos llamamos carpatónicos), hagamos examen de conciencia, echemos una mirada retrospectiva a los meses de vida transcurridos, en los que optimistas veíamos en el año nuevo la aurora de un día espléndido a la alpinismo y para Granada, y el principio de una era fecunda de trabajo a todos los que a la sombra del Club Ibérico han querido aportar su concurso a la gran obra que éste aspira a realizar.

¿Qué hemos hecho hasta ahora en pro de nuestros ideales? Nada, puesto que pese a los buenos deseos, y pese a los esfuerzos de un prócer que tuvo el anhelo instantáneo de hacer accesibles los tesoros de la sin par belleza de nuestra Sierra, con los granadinos sin conocerlos, nada, esto que a nuestras excursiones, y a pocos los que concurren, y salvo honrosas excepciones, el elemento femenino, en su mayoría, manteniendo, a despecho de las corrientes modernas, una separación estricta entre los dos sexos; a puesto que no se ha plantado un árbol, ni se han levantado un metro de obra, ni se han levantado un palmo los muros de ningún refugio, gracias a nuestras gestiones; ni ha venido un sólo viajero atraído por nuestra propaganda. Se ha hecho mucho, porque mucho es salir en Granada, apática, un núcleo de 10 socios en pocos meses; porque ya es

SILUETA DEL DIA

La campana del amor

La campana de la Vela, que puede compararse con las más famosas campanas del mundo, sin excluir, naturalmente, a la famosísima e imaginaria campana de Huesca, tiene, como ustedes saben, una envoltura de tradición sentimental. Es la campana del amor, la milagrosa campana de los dulces matrimonios, cuyos sonidos cantan en el corazón de las mozas como dulces y prometedores madrigales de galanes apasionados. Se ha metido a casamentera la histórica campana, y cuando toca estos días tienen sus acentos el encanto de una posible marcha nupcial. Huele en la ciudad de Vicaría y a flores de naranjos y ilusiones. La Toma de Granada por los señores Reyes Católicos es un episodio secundario si lo comparamos con las conquistas sentimentales promovidas y amparadas por la milagrería de la campana de la Vela.

¡Sugere y maravillosa campana!



Alegoría del Año Nuevo (Dibujo de Alfredo Diano)

Un año menos

¿Se sueñan tantas cosas cuando la imaginación calenturienta cabalga en alas de un gran ideal...? ¿Qué lejos están aún nuestros sueños...? Claro es que los granadinos no van a acudir solícitos al llamamiento del primero que les haga doradas promesas; como prenda que es justo y natural que esperen para engrosar nuestras filas a que nuestros años respondan al programa trazado. Pero... es el caso, para realizar en parte ese programa hace falta dinero y socios; muchos socios sobre todo. ¿Cómo resolver tan terrible dilema? ¿Deben ser antes los actos, o la confianza? Aquellos han de nacer de ésta y ésta de aquellos. Luego, ¿qué debe ser lo primero? ¿Qué fue antes, el huevo o la gallina? He aquí el problema. ¡Si el año nuevo nos trajera la ansiada solución...! ¿Año nuevo, vida nueva? decimos; y, ¿quién sabe, si los granadinos comprenden el fin, en el año que alborce, que la grandeza de los pueblos debe ser obra de sus hijos y no del favor oficial; quién sabe si se convencerán al fin de que la redención de los pueblos es obra de amor y sacrificio, como obra de amor y sacrificio fue la redención de la humanidad por el mártir del Gólgota...

Y tal vez—quiero al menos soñar una vez más—al arrancar la última hoja del almanaque, pensarán mis paisanos que ya es hora de que entre todos realicemos la gran obra. JOSE CASARES ROLDAN

El Defensor de Granada
ES EL DIARIO DE MA-
YOR CIRCULACION.
DOS EDICIONES DIARIAS

COMENTARIOS

Visiones y recuerdos

Hay que estar lejos de las ciudades para comprender entonces todas sus buenas cosas. Este es el poder de la añoranza, pues la distancia, cuando no lleva en sí el olvido (por inconsistencia del afecto, por vejez del carácter), sirve para definir exactamente las cosas, libres de las influencias del medio, y darles su contorno verdadero. Existe la visión a distancia, impresión de conjunto a un metro de pájaro, que cruza errante por sobre las ciudades, y existe el recuerdo a gran distancia (sin distancia o transcurso de tiempo no hay recuerdo), que liberado de las presiones de las personas y de las cosas se convierte en un juicio tan exacto, si se dedica a emitir juicios, que raramente los que escuchan aquello apelarán ante el de otros más doctos e imparciales. Aquella visión de conjunto a distancia de una idea tan bella y tan pulida de las cosas, que podría compararse, sin miedo a inexactitudes, con el conocimiento que de las ciudades que no se han visitado se adquiere por conducto del medio fotográfico. Los borrones, los defectos, las fallas de todo género que un paisaje, o mejor, una estampa cualquiera tenga, desaparecen generalmente cuando se fotografían, y no porque no sea fiel la fotografía, sino porque los ojos, al observarse totalmente, anulan, por la hermosura o la preciosidad de sus proporciones, por la belleza de sus formas, el valor del detalle. El paisaje mismo, directamente observado desde cualquier altiplanicie, se nos muestra tan bello, que todos los detalles procuran su nota armónica: una muralla en ruinas, que observada de cerca vemos, desprovista de mérito alguno, presentada al observador más atento, en la puesta de sol o en la aurora de un día cualquiera, adquiere un tal aspecto que a todos gusta y enamora; un peñasco formidable sujeto en la ladera de un monte, creciendo día tras día por el aluvio de las aguas, visto en el claro oscuro de una tarde desde el monte de enfrente, toma aspecto de coloso y hasta asusta e impone. En esta visión de conjunto a distancia yo contemplo a Granada desde estas tierras sevillanas con todo el admirable aspecto de las visiones fotográficas.

Entre las muchas ciencias que en la actualidad van saliendo del arco inferior de su evolución cíclica, podemos citar a la fisiología, de la que podemos decir que en épocas muy anteriores a Pitágoras estuvo en el punto culminante de su ciclo. En materia astronómica, igualmente tenemos pruebas de la marcha cíclica de esta ciencia, que aun en épocas de su absurda decadencia ha sido calificada con el nombre de «xactas». Remontándonos en ella a lejnas épocas—a dos mil años, a. d. j.—encontramos textos en los cuales se afirma la esfericidad de la tierra y el sistema heliocéntrico y vemos también en épocas posteriores que éstas fueron las ideas enseñadas por Pitágoras y sus discípulos Platon a sus apóstoles, en los secretos recintos de su templo iniciáticos. Estas enseñanzas atmosféricas y otras muchas de que se sirvieron Calístenes y Ptolomeo, y en general, los astrónomos babilónicos y egipcios son los que en la actualidad van aceptando la ciencia astronómica moderna, después de haber pasado los tristes días—correspondientes al punto máximo de descenso—en los que las teorías astronómicas de Lactancio y del venerable Beda triunfaban sobre estas enseñanzas pro cristianas. Para terminar ya, un curioso fenómeno encontramos en el orden de la filosofía pura, que no debe pasar de largo. El materialismo característico de nuestra pasada época, así como también la decadencia del espiritualismo—nacidos ambos de la exagerada subordinación a los hechos físicos—invieron sus precursor a los mil años de años. Fue en los tiempos de Aristóteles precisamente en los que el materialismo comenzaba a desvanecer la fe. Fue esta la época vaticinada muchos años antes y en la cual los «impíos extrajeros» habían de acusar a los egipcios de ador a monstruosos ídolos y calificar sus jeroglíficos de «indescifrables enigmas», los cuales, en la actualidad, principian a salir de su misterio y a ser considerados como gloriosas verdades cifradas en escrituras hieráticas. Vemos, pues, por todo lo expuesto, que el momento en que nos hallamos es propicio para la restauración de las antiguas filosofías y ciencias, pues arqueólogos, fisiólogos y astrónomos, a ella se acercan. Vemos que el ciclo estéril terminó su carrera. El momento restaurador ha llegado ya, y «Un año menos» nos falta para llegar a la meta. La irresistible fiebre maligna del escepticismo que el siglo XIX recibió en herencia del siglo XVIII, comienza a desaparecer en nuestro siglo XX. Las futuras páginas de su futura historia, en las cuales veremos estampados y descifrados muchas pergaminos y papiros, contendrán pruebas evidentes de que la ciencia de los antiguos abarcó todo el conocimiento accessible a la mente humana. L. RODRIGUEZ ALONSO DE NARBON

Mundo anecdótico

Señal evidente

A don Enrique Gaspar, el ilustre autor de «Las personas decentes», fue a leerle una comedia un autor novel. ¡En este tan aturrido que, apenas entró en el recibidor del comedólogo, tropezó con el perchero, dándose un tremendo golpe en un ojo, que se le amorató enseguida. Ya en presencia de don Enrique, el visitante dijo principio a la lectura. Pero, a poco de iniciarse éste, Gaspar le interrumpió para preguntar al novel. —¿A quién ha leído usted esta comedia? —¿Yo? ¡A nadie!—replicó el muchacho azorado.—¡Es usted la primera persona que la conoce, don Enrique! —Pues entonces—insistió Gaspar—¿quién le ha hecho a usted ese cardenal en el ojo?

El año astronómico

Eclipses de Sol y de Luna

Durante el año 1928 habrá cinco eclipses: tres de Sol y dos de Luna

Mayo 19.—Eclipse total de Sol, invisible en España. Principio del eclipse para la Tierra en general: a las 11 h. 25 m. en un lugar cuya long. es 52° 17' W. y latitud 54° 17' S. Magnitud máxima del eclipse: 1.014, tomando como unidad el diámetro del Sol. Termina a las 15 h. 23 m. en la long. E. de 30° 20' y latitud de 21° 23'.

La fase total de este eclipse sólo será visible entre estos dos límites: 12° y 12° de long. E. y 68° y 59° de latitud S. El resto de la sombra no toca a la Tierra. Junio 3.—Eclipse total de Luna, no visible en España. Primer contacto de la Luna con la sombra a las 10 h. 48 m. en un punto del limbo lunar a 85° al E. del punto N. Comienza el eclipse total a las 11 h. 21 m. y termina a las 12 h. 48 m. Último contacto, a las 14 h. 31 m. a la distancia 59° del punto N. hacia W. (visión directa). Magnitud del eclipse tomando como unidad el diámetro de la Luna, 1.247.

Junio 17.—Eclipse parcial de Sol, invisible en España. Principio del eclipse, para la Tierra en general, a las 20 h. 2 m. en long. 95° 52' de long. y los 61° 51' de latitud N. La magnitud de la fase máxima, tomando como unidad el diámetro del Sol, será 0,037. Noviembre.—Eclipse parcial de Sol, visible en Madrid. Principio del eclipse para la Tierra en general, a las 7 h. 33 m. a 6° 4' de long. E. y 59° 54' de latitud N. La magnitud de la fase máxima, tomando como unidad el diámetro del Sol, es 0,008. Fin del eclipse a las 12 h. 3 m. por los 78° 9' de long. E. y los 21° 25' de latitud N.

El límite Sur de la región afectada por el eclipse pasa por el extremo Nordeste de nuestra Península. Noviembre 7.—Eclipse total de Luna, invisible en Madrid. Primer contacto de la Luna con la sombra, a las 7 h. 24 m. en un punto del limbo lunar, situado a 96° al E. del punto N. (visión directa). Comienza el eclipse total a las 8 h. 33 m.; media a las 9 h. 1 m. y termina a las 9 h. 29 m. Último contacto a las 10 h. 39 m. en un punto del limbo lunar que dista del punto N. 129° hacia el W. (visión directa). Magnitud del eclipse, tomando como unidad el diámetro de la Luna, 1.155.

Mañana, en nuestra edición de la tarde, publicaremos la Lista general de la Lotería.

CRONICA FRÍVOLA

LA MADRE DEL CORDERO

por Nepomuceno Gonzalez Novillo

TODAS las cosas, amadas lectoras y amables lectores, tienen su por qué. O, lo que es lo mismo: no hay efecto sin causa.

Con frecuencia se atribuye un hecho cualquiera a la acción de la Casualidad o de la Fatalidad. Estas palabras son absurdas. (Que nos perdonen los señores Flaubert y Eduardo Zamacois). La Fatalidad y la Casualidad son «seres» que «no son»... Vaya a modo de ejemplo:



Exquisito café que vende PUERTO RICO a 12,50 pesetas kilo, el cual—el café «Candelita»—en vano pretenden imitar. Es inútil. El café «Candelita» tiene un «secreto»... Y quien no losabe...

Un alpinista que se precipita por un despeñadero, no ha sido por casualidad, sino sencillamente porque ha perdido los pies... y antes perdió la cabeza... Si un pollo «banana»—todo el mundo tiene derecho a crear neologismos—recibe de una gallarda mocita, a quien ofendió con una grosería, un bofetón de cuello vuelto, no debe atribuir la caricia a la casualidad, sino a su «ineducación» y a su cinismo. (A la ineducación y al cinismo del pollo banana.)

Pues de la misma manera, en el mundo de los negocios, la prosperidad o la adversidad de éstos, no se deben a las «señoras» de que más arriba hablamos. Sin embargo, casi estamos por admitir que en todo negocio humano, el «agente» «buena sombra», o el agente «mala sombra» se entrometen a veces donde no les llaman... (¿No han leído ustedes, siquiera «por casualidad», «La buena sombra» y «La mala sombra», de los saladísimos hermanos Alvarez Quintero?) Verán ustedes... Yo tuve una novia «ma-

palabras, y, de golpe y porrazo... ¡me la conquisté!... Hoy es mi mujercita de mi alma. Nada. Mi buena sombra.

Pero, hablando con la seriedad que caracteriza a todo comerciante, y refiriéndonos concretamente al «caso»

“PUERTO RICO”,

desde estas columnas hacemos esta vibrante, esta rotunda, esta categórica afirmación: La de que su marcha (—la marcha del tostadero de cafés

“PUERTO RICO”,

Acera del Casino (Puerta Real), 13, y Gran Vía, 18—),

la de que su marcha acelerada por el magnífico Panto de la Prosperidad—¡y vaya frasel—se debe, no a su alteza real la Casualidad, no a su majestad el Capricho Público, sino sencillamente, a que desde el principio,

“PUERTO RICO”

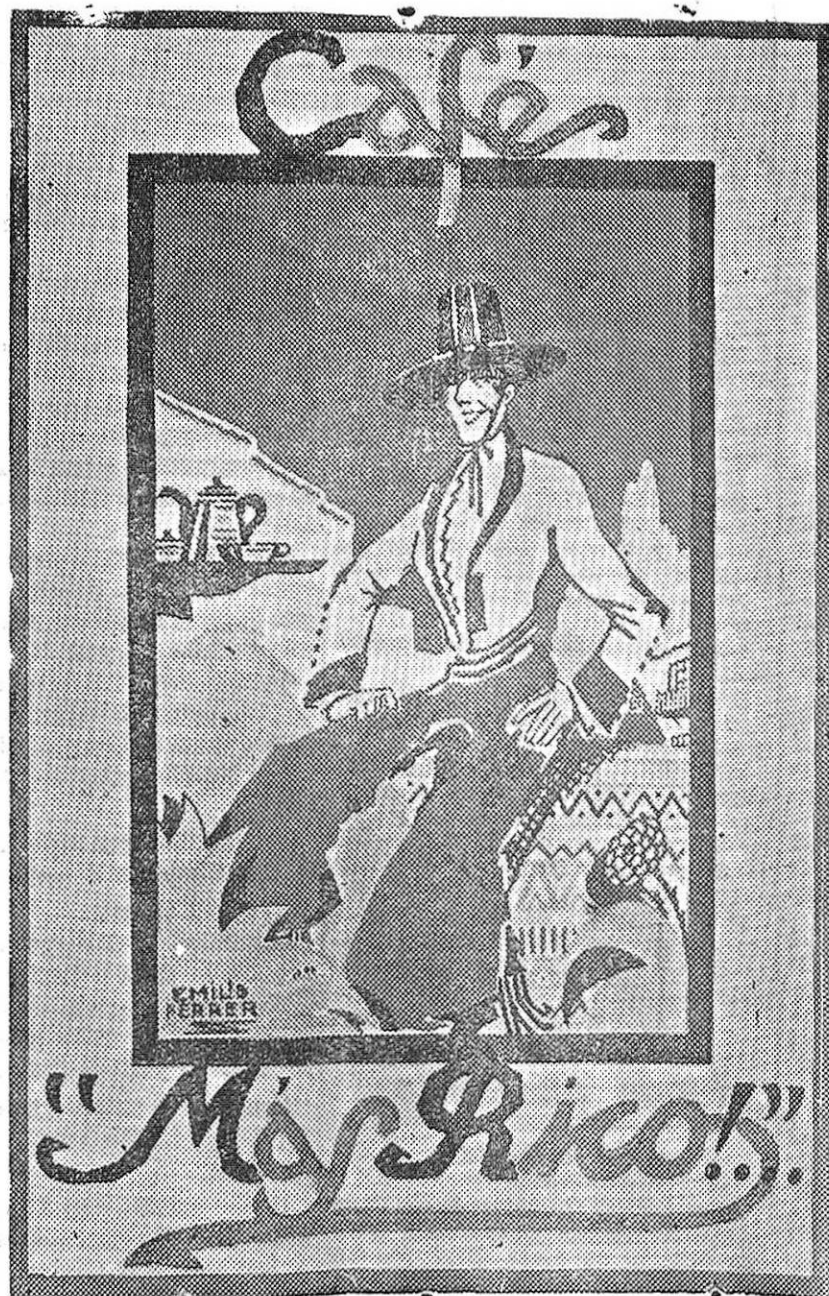
se trazó una ruta y por ella marcha imperturbable, sin volver la cabeza.

Ella—la ruta—es: Dar—por su importe correspondiente—dar siempre cafés excelentes, siempre los mismos excelentes cafés, tostados siempre admirablemente, a precios equitativos. En ello, señoras y señores, nada más que en ello, está la clave del éxito de

“PUERTO RICO”

En ello está, sin duda alguna, la madre del cordero...

(PROHIBIDA LA REPRODUCCION)



Este café, que PUERTO RICO vende a 10,50 pesetas kilo, en realidad de verdad vale 12. «España y yo somos así, señora...»

PARA LOS AFICIONADOS AL CAFE TORREFACTO

¿Un café torrefacto sin par?

Lo Mejó 1.^a (10,50 ptas. kilo.)

¿Un café torrefacto excelente?

Lo Mejó 2.^a (9,50 ptas. kilo.)

¿Un café torrefacto rico?

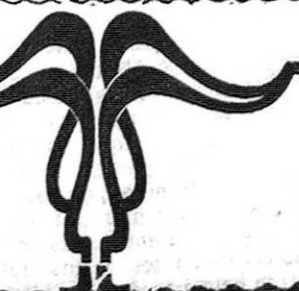
¡Más Rico! (8,50 ptas. kilo.)

¿Un café torrefacto que abulte mucho, valga ídem y cueste muy poco?

Barato Pero Güeno (7,50 kilo)



Estos cafés, 1.^a y 2.^a, cuyos precios respectivos son de 9,50 y 9 pesetas kilo, se venden más que el pan. Porque son buenos y baratos. ¡Lo que necesitamos todos!



EL AÑO TEATRAL

El año que acaba de terminar no ha descolado en la abundancia de éxitos teatrales, siendo bien escasas las producciones con mérito suficiente para dar el ansiado salto a la posteridad, consiguiendo preeminente y continuado existir en el repertorio moderno de la Farándula.

En Granada ha resultado alguna mayor igualdad en las actuaciones de las Compañías que a la comedia y al drama se dedican, con las que rinden culto a la zarzuela y ópera.

Algo más que en temporadas anteriores, han actuado aquí estas últimas Compañías, volviendo incluso a rendirse culto a la Ópera italiana, como en muy pasados años se hacía, aunque, claro está, en bastante menor devoción, y sobre todo con mucha menos escasa asistencia de público.

Algunos excelentes cantantes, astros hoy de la lírica española, nos han visitado, aunque las primeras «estrellas» del canto no hayan hecho en el 1927, que acaba de finir, acto de presencia en nuestra bella tierra.

El movimiento y novedades del año teatral en Granada han sido los siguientes:

EN ISABEL LA CATOLICA Y CERVANTES

Cuando comenzó el año, actuaba en Isabel la Católica, en la temporada de Pascuas, la Compañía cómica dramática Aguirre Barden. Precisamente el 1.º de Enero estrenó por noche «La novela de Rosario», y con éxito relativo, por cierto.

Dió el 2 de dicho mes las tres acostumbradas representaciones de la «Toma de Granada» y el martes cuatro estrenó la graciosa comedia «Las de Mecha», de Luis Vargas.

El sábado 8 estrenó esta Compañía «Los extremeños se tocan», la graciosa obra de Muñoz Saca, con el éxito obtenido en cuantas partes se ha presentado, y el domingo 9 se despidió la Compañía.

En Cervantes, seguía en 1.º de año la temporada de cine que había comenzado en 25 de Diciembre anterior, y que duró hasta el 18 de Enero.

Hubo en dicho teatro una temporada de variedades, desde el 19 al 23 de dicho mes, a cargo de la Troupe Moreno, compuesta de seis artistas.

Cuatro días de descanso siguieron, y desde el 28 al 2 de Febrero actuaron un «fakir» y la bailarina Lolita Astolfi. El 3 al 7 de Febrero lo hicieron la «La Burlandi», E. Guilluz y otra bailarina.

El martes 8 de Febrero debutó en Cervantes la Compañía de zarzuela española que dirige el primer actor Mariano Baut.

Duró la temporada hasta el 21 de Febrero, no habiendo estrenos y sólo repuestas de las más conocidas y aplaudidas zarzuelas.

Durante esta actuación se dio en Isabel la Católica, el sábado 12 de Febrero, una función aristocrática, trabajando distinguidos jóvenes y bellas señoritas, y representándose la comedia «Los sabios». El fin de fiesta fue un notable «Pericón Argentino».

Volvieran las variedades a reinar en Cervantes, del 22 al 25 de dicho mes. Actuaron, tras la exhibición de películas, los artistas «Te Walfons» con su teatro de marionetas, y los días 26 y 27 pasaron a Isabel la Católica, como fin de fiesta, de la actuación de la compañía de comedias María Cañete, Luis Reig, que debutó en el coliseo de los Campos Elíseos, el 26 del indicado mes, estrenando con éxito la comedia de Martínez Sierra y Gutiérrez Roig, «Guifillos».

El martes 1 de Marzo estrenó

esta elogiada compañía la hermosa obra de Linares Rivas «A mar tillezos», con máximo éxito: y por la noche del jueves 3, la discutida, en la apreciación de mayores elogios, obra de Benavente «La mariposa que voló sobre el mar».

El sábado 5 fue el estreno de la quisquosa de Arniches, «¡Mecachis, que guapo soy!», y el lunes 7 se despidió la compañía con el estreno de «La jaca torda», de Mayral.

Nuevamente las variedades en Cervantes dominaron desde el 8 al 14 de Marzo, en que la apreciada Troupe Adriani Alexis consiguió la mayor asistencia de espectadores y un mayor éxito. En esta Troupe descolaban también Celis Deza en sus canciones argentinas y la bella bailarina Berta Adriani, acaparadora de simpatías.

Hubo un paréntesis de inacción los días 15, 16 y 17. El 18 de Marzo, por la tarde, hubo en Cervantes un recital de tonadas argentinas a cargo de la Sra. Ana S. de Cabrera, y del 19 al 24 actuaron los Ballet rusos Sascha Morgowa.

Del 25 al 4 de Abril, también en Cervantes, actuaron las variedades París-Londres-Berlín, compuesta de 9 señoritas.

Los días 1, 2 y 3 se exhibieron «Los Pujalt», y un «Regaera», que decían era el sumo de la gracia.

Del 7 a 10 de Abril hubo cine con películas religiosas muy adecuadas al tiempo de Semana Santa.

Cinco días de descanso en la Semana Mayor, y el sábado 16 debutó en Cervantes la compañía de comedias de Ricardo Puga y primera actriz Celia Ortiz. Estrenó esta Compañía «Los celos me están matando», de Arniches, Paso y Extremera; el lunes 18, «Los nuevos yernos», de Benavente, el jueves 21, «El hijo del Polichinela», el notable drama de Benavente, el miércoles 27, «El conde de Valmeda», de Linares Rivas, el domingo 1.º de Mayo, y la graciosísima «La Caraba», de Muñoz Seca, el miércoles 4, despidiéndose la Compañía el jueves 5 del dicho Mayo.

Desde el 6 al 11 de dicho mes hubo cine en Cervantes.

Siguió la Compañía de zarzuela de Luis Calvo, de la que es principal elemento Marcos Redondo. En Isabel la Católica fue la actuación de esta Compañía, que por cierto resultó un verdadero éxito, tanto artístico como pecuniario.

El debut fue el sábado 14 de Mayo, estrenándose dicha noche la hermosa zarzuela de Guerrero «El huésped del Sevillano», con la que consiguió su primer triunfo ante nuestro público el notable barítono debutante. Siguió la temporada con iguales aciertos, y en ella se estrenó «La Pastorela», zarzuela de Luque, Calonge, Luna y Moreno Torreba, el jueves 19. La temporada, breve en demasía, dado el éxito conseguido, terminó el lunes 23 del dicho Mayo. En la acertada Compañía figuraban también la notable tiple cómica Trini Avello, la soprano Juilita García, el barítono Matías Ferret y el primer actor José Llimona.

Siguió en Cervantes cine y variedades desde el 25 al 30 de Mayo, actuando nuevamente la Troupe Adriani-Alexis, y tras unos días de descanso, un transformista los días 3, 4 y 5 de Junio, con escaso éxito.

LA TEMPORADA DE CORPUS

En esta temporada «se desataron» las empresas contratando espectáculos, como pocos años se ha visto, pues la cantidad de diversiones que se le ofrecieron al respetable público fue tal, que era imposible tuviera ni tiempo para asistir a ellos, ni número bastante para que todas las empresas pudieran hacer negocio.

En Isabel la Católica hicieron esta temporada, por cierto con escaso resultado pecuniario, las hues-

tes cómico dramáticas de María Pabón y Felipe Sassone, que debutaron el sábado 11 de Junio, estrenando «Rosa del mar», el domingo 12; la glosa dramática de Ardavin, «La Hija de la Dolores», el miércoles 15; el drama de Alvear, «Fuensanta la del cortijo», el viernes 17; la comedia de Ignacio Luca de Tena, «Divino Tesoro», el sábado 18, y la farsa de Sassone, «Todo tu amor, o si no es verdad debiera serlo», el martes 21.

Despidióse esta compañía el miércoles 22 de Junio con una función a beneficio de la Federación de Cefradías de Semana Santa, en la que se representó «Lola, Lolita y Loló», y «Sin palabras»; leyó poesías María Palou; tuvo una Charla Felipe Sassone; actuaron Dora la Cordobesita, el cantador Camacho y una rondalla, y dieron un concierto varias bandas, dirigidas por Paco Alonso, nuestro ilustre paisano.

Durante la actuación de esta compañía dió en Isabel la Católica dos conciertos Ofelia Nieto, en las noches del viernes 17 y domingo 19.

En Cervantes, en esta temporada de Corpus, actuaron, desde el 16 al 21 de Junio, Dora la Cordobesita (despidiéndose del arte), las Hermanas pipiolas y «Comitres». Con un descanso el día 22, el 23 fue la despedida de Dorita en fiesta, con la cooperación de varios artistas granadinos.

EL COLISEO OLYMPIA

En este coliseo se ha seguido rindiendo culto al Cine todo el año, pero en el Corpus hubo una temporada de variedades, desde el 15 al 22 de Junio. En ella actuaron «Wences», Pilar Calvo, Lolita Méndez y «Rámpen».

En temporada de verano estableció la Empresa del Olympia cine barato en el Parque al aire libre, situado contiguo al edificio del referido coliseo. Comenzó la temporada el 20 de Junio y duró casi todo el verano.

MAS ESPECTACULOS DE CORPUS

Además de los espectáculos antes reseñados y de otros de que después nos ocuparemos, en el Gran Capitán y en el Teatro Circo actuaron durante la temporada de Corpus en circuitos ambulantes, en los pasos y plazas, los conocidos circos equestres Alegria y París, y en la plaza de toros, en dos funciones de tarde, los días 17 y 18 de Junio, los ososcos «Dijittes».

Los selectos conciertos en Carlos V, este año a cargo de la Filarmónica de Pérez Casas, muy concurridos.

Y las dos grandes fiestas de arte organizadas por el Ateneo, y en las que aristocráticas damas granadinas y distinguidos jóvenes dieron vida al admirable auto calderoniano «El gran teatro del Mundo», y constituyeron el mayor suceso artístico del año. «Los habladores», de Cervantes, gracioso entremés, y unas danzas de aldeanos (bailete y marzapalos), tomadas del cancionero de Pedrell. Estas grandes fiestas de arte fueron el 28 de Junio y el 2 de Julio, en la plaza de los Aljibes.

En Cervantes, ya en plena temporada veraniega, hubo una actuación de Salud Ruiz y la bailarina Adelina Durán, temporada desde el 29 de Junio al 4 de Julio. Después actuaron Amalia Isaurra, del 6 al 11 de Julio (con cine), y la pareja de baile «Los Albertini» y la cancionista Manolita Ruiz, desde el 14 al 17 de Julio, en que se dió por terminada la temporada veraniega.

EN EL TEATRO CIRCO DE VERANO

En estrecho sonar de la «Manigua» fue establecido para la temporada veraniega un teatro circo, en donde se dieron continuados espectáculos, la mayoría con escaso resultado pecuniario.

Comenzó la temporada este Circo el 4 de Junio, y fue a cargo de la compañía equestre Ferroni, durando hasta el 13 de dicho mes. Fue la única temporada de abundante público de todas cuantas la sucedieron.

El 15 y el 16 hubo concursos de cantante flamenco a cargo de Cepero y otros profesionales; después siguieron los variedades, por el prestimano Hernández, los Teruel, los pequeños artistas Teresita y minuto y los Hermanos Deimonte.

El 23 de Junio actuó Stellá, transformista y cantante jondo.

Después comenzó la actuación de compañías. Fue la primera la de Carrascal, modesta agrupación de comedias que debutó el miércoles 29 de Junio con «La Condesa María», y que actuó hasta el martes 4 de Julio, en que se despidió, estrenando «Doña Diabla».

Del 6 al 10 de Julio—menos el

Tranvías Eléctricos de Granada S. A.

Oficinas: Reyes Católicos, 44. Teléfono, 320

Servicio desde las seis de la mañana hasta la una de la madrugada, en las líneas interurbanas para los pueblos de Dúrcal, Pinos Puente, Gabia la Grande, La Zubia y Maracena

Las familias o grupos de viajeros pueden tomar coches especiales para viajes y excursiones a Gabia Grande, Alhendú, La Zubia, Padul, Dúrcal, Maracena, Santafé, Chauchina, Atarfe y Pinos Puente y viceversa, o para pasear por las líneas urbanas.—El tranvía a la histórica ciudad de Santafé sale de hora en hora, y a su paso por la Vega, se ven fábricas de azúcar, de embutidos, de alcoholes y de cementos, y los hermosos panoramas de Sierra Nevada y Sierra Elvira.—El tranvía de Pinos Puente atraviesa por los pueblos de Maracena, Albolote, y Afarte, y por el Balneario de Sierra Elvira.—El tranvía al Padul y Dúrcal cruza por varios pueblos de la Vega y Sierra. Este último tranvía enlaza en Dúrcal con un automóvil que hace el recorrido a Motril, puerto de mar

Recientemente se ha inaugurado el

Ferrocarril aéreo de Dúrcal a Motril,

que pone en comunicación toda su extensa red con el mar.—Tiene establecidos, en combinación con DIPOR, S. A., servicios rapidísimos a todo el litoral español, costa de Africa y principales escalas europeas

Tranvía de cremallera a la Alhambra, de media en media hora.

Todos los coches salen de Puerta Real (Embovedado), incluso los de los pueblos.

9 en que se suspendió la función anunciada—, hubo otra breve temporada de variedades a cargo del cantador de flamenco local «Pepe el de Jun»; del guitarrista Luis Yance; la bailarina Aurora Imperio y la completista «La Sultana».

El lunes 11 de Julio reapareció aquí la compañía de comedias de Pepe Gámez, que había hecho anterior actuación en El Gran Capitán.

Fue una brevísima actuación de cuatro días, despidiéndose el 14 de dicho mes.

Del 15 al 18 actuaron el ilusionista profesor Reynald y el excéntrico Chaparrite. El 23 de Julio hubo cantadores flamencos, entre ellos Vallejo; el 24 y el 25; dos actuaciones de circo equestre por la de Mister Franch; el 27 y el 28, más cantante flamenco por el Niño de Marchena y otros; del 29 de Julio al 7 de Agosto el espectáculo «Multicolor», a cargo de varias señoritas.

Tras un paréntesis apareció la Compañía de zarzuela de Codesso Bejarano; debutó el miércoles 24 de Agosto, y actuaron hasta el miércoles 31 de dicho mes. Como estrenos, sólo dieron el de «Las pupilas de la Chara», del género, «verderón subido».

Dedicado al boxeo este local, lo hubo el 10 y el 17 de Julio y en otras fechas, entre ellas el 4 de Septiembre, el domingo 18, miércoles 21, jueves 22 y domingo 27 y en alguna otra fecha en Octubre, y cantante flamenco el 22 y el 25 de Septiembre.

La compañía de comedias y dramas Mesejo, Parra Pérez Padilla debutó aquí el martes 6 de Septiembre y duró su actuación, de escasisimo público, hasta el 9 de dicho mes; se suspendió la función el sábado 10, y pasó la compañía al Gran Capitán en busca de mejor respiro, que poco le duró por cierto.

El último espectáculo teatral en este local fue el 27 de Septiembre, a cargo de los Grupos regionales, bailarines afamados, y el boxeo el 8 de Octubre.

EN EL GRAN CAPITAN

Comenzó la temporada veraniega este parque al aire libre con las cuatro grandes funciones que en Corpus organizó la Asociación de la Prensa, con un presupuesto fabuloso, y que si bien resultaron un éxito artístico, por el mucho gasto, que necesitaba absolutos y rebosantes llenos para compensar, constituyó un máximo fracaso económico.

La notabilísima orquesta argentina «Blanco Bachicha»; los afamados clowns granadinos Pom-

poff, Tedy y Egmid; Carmen Flores; la bailarina Antofita Torres y Violetina, actuaron los días 16 al 19 de Junio, y eran notabilísimos números, dignos de los mayores elogios.

Después vino la compañía de comedias de Pepe Gámez, que debutó el martes 21 de Junio, y actuó hasta el lunes 4 de Julio. Estrenaron en la temporada la graciosa comedia «El hombre que todo lo enreda», el jueves 23; «Dollars», el domingo 26; «No basta ser madre», el lunes 27; «Todo por lo militar», el sábado 2 de Julio, y «He visto a un hombre saltar», el lunes 4.

Siguió la compañía de zarzuela de Enrique Povedano, que debutó el 5 de Julio; estrenó el jueves 7 la quisquosa «Todo el año es Carnaval o Momo es un carcamal»; en En-

busca de marido», el domingo 10; «La flor de malva», el martes 12; «Las Inyecciones», el viernes 15; «El cuarto verde», el lunes 18, en que se despidió la compañía.

Se suspendió la función el día 13. En la Compañía figuraba la tiple cómica Beatriz Cerrillo, buena actriz en su género.

El 22 de Julio, en temporada de dramas truculentos, debutó la compañía de «obras de gran espectáculo» «Alcoriza».

El público se aficionó a este género y asistió en bastante número a la temporada, que duró desde el dicho viernes 22 al viernes 5 de Agosto.

Fueron en esta «época» los estrenos de «Una tragedia en la noche», el 22 de Julio; «Luis Candelas», el 25 «El otro derecho», el 29, val o Momo es un carcamal; en En-

nificancia «Cagancho y Cayetano mano a mano»; el domingo 31; El último «Barba Azul», el 3 de Agosto, y «Rasputín o el monje maldito», el día de la despedida, 5 de dicho Agosto.

La apreciable Compañía de comedias de Leandro Alpuente, de la que nuestro público guardaba grato recuerdo de la temporada del año anterior, siguió en el Gran Capitán a la de Alcoriza.

Debutaron el sábado, 6 de Agosto, con «El último mono», graciosa obra en que Ricardo Alpuente demuestra lo artístazo que ya es; estrenaron, el domingo 7, «La locura de don Juan»; el viernes 12, «Mi cocinera»; el sábado 13, «Esposas trivolas» y «El niño de las Palmas»; y el jueves 18, «Una comedia para casadas»; todas obras de éxito y repertorio. Terminó la temporada el lunes 22.

Con un descanso en la temporada veraniega, que afectó a los días 23 y 24 de Agosto, los 25 y 26 dieron dos conciertos de ópera la soprano Dorini di Disso, el tenor G. Iró y el barítono Manuel Llamas, ante escaso público.

Y el domingo 28 de Agosto, hasta el 30 inclusive, hubo en variedades la bailarina América Sáez, el humorista Briani y la cancionista Pilar Escudero.

Otros días de descanso hasta el 7 de Septiembre, en que debutó la Troupe Genil, compuesta de cuatro cantadores de flamenco, una niña, y la completista Adelita Sánchez. Con una suspensión, el 9, siguió actuando hasta el día 10.

El domingo 11 y el lunes 12 actuaron en este Parque los de Emilio Mesejo. Dicho lunes estrenaron una truculencia, titulada «Los vampiros» o los caballeros de la rosa negra».

Y el viernes 16 vino aquí la compañía que había arreglado Manolo Codesso, para el género chico, pero sin la anunciada tiple María Portillo.

No hubo ningún estreno, y la tournée transcurrió melancólica hasta el domingo 25 de Septiembre en que terminó la actuación de esta compañía y la temporada en el Gran Capitán, que tan poco ha sido este año nada productiva.

SALON REGIO

Exclusivamente dedicado al género para que fue creado, y dando notabilísimas películas a precios ínfimos, ha estado todo el año este popular Salón consiguiendo llenos máximos y haciéndose el favorito del público que a las películas rinde culto, a los dichos precios económicos.

La temporada de Otoño

EN ISABEL LA CATOLICA Y CERVANTES

En Cervantes comenzó la temporada otoñal el viernes 16 de Septiembre, en que debutó la compañía de comedias de María Gámez. Fue una muy corta temporada, pues sólo duró hasta el martes 20, por tener otros contratos la Empresa, y en los dichos 5 días hubo dos estrenos: el de «El secreto de Lucrecia», en la noche del domingo 18, y el de «El tío Quico», el lunes 19.

TRANSPORTES

MEN A

San Juan de Dios, 3. Tel. 1.6.1.—GRANADA

Antigua Casa conocida por la de ESTREMER

Armaduras niqueladas para los escaques BRONCES para muebles y metales en general. Niquelados inoxidables PIEDRA SANTA, 10

Bazar CERVERA

REYES CATÓLICOS, 37

LA CASA QUE PRESENTA EL MEJOR SURTIDO EN VAJILLA, CRISTALERIA FINA Y TODA CLASE DE MATERIAL Y OBJETOS ELÉCTRICOS

Comestibles finos

Mata y Sánchez

CEREALES DE LAS
MEJORES CLASES

Plaza del Carmen y calle de Navas

Inmediatamente siguió a esta compañía, en Cervantes, la notable compañía de zarzuela de Eugenia Zúñiga, que debutó el miércoles 21 de Septiembre y siguió en temporada de éxitos, tanto artísticos como pecunarios, hasta el jueves 6 de Octubre. La notabilísima artista, directora de la compañía, dejó en Granada admirable recuerdo.

En la referida temporada hubo los siguientes estrenos:

La revista «La mujer chic», el jueves 22 de Septiembre; «La reina patosa», el martes 27; «La condesa de Montmartre», el miércoles 28; «La dama de la rosa», el sábado primero de Octubre; y «La Baya dera», el martes 4. Los días 25 de Septiembre y 2 de Octubre, las funciones de esta compañía fueron en Isabel la Católica.

Hubo el 7 de Octubre, en Isabel la Católica, por la tarde una función por aficionados granadinos, a beneficio de las Hermanitas de los Pobres por su Asilo.

Luego, en Cervantes, desde el 8 al 17 del dicho Octubre, en temporada de variedades, actuaron Luisita Esteso, su padre, la bailarina Miguel y la cancionista Isabel Cagancha.

Después, en Isabel la Católica, hubo una temporada de ópera que mereció estar más concurrencia. El martes 18 de Octubre debutó la Compañía Flonti Ros, en la que figuraban los tenores Miguel Mulleras, Enrique Alabert, Mario Cortada y Eduardo Matheu; la soprano Conchita Corominas y el barítono Juan Valle, entre otras primeras partes.

Representáronse las siguientes óperas: «Tosca», que fué la del debut; «Favorita», «Bohème», «Rigoletto», «Marina», «El barbero de Sevilla», el cuarto acto de «Lucía», «El trovador», «P. gilaccio», el cuarto acto de «Carmen» y diversas canciones. El lunes 24 de Octubre fué la despedida de la compañía.

En Cervantes, desde el 22 al 27 de dicho mes, hubo variedades a cargo de Paquita Garzón, las Hermanas Baldo y los acróbatas «Les Brunetis», y desde 28 al 31, películas.

Para la temporada de los «Tenorios» debutó en Isabel la Católica el propio día 1.º de Noviembre, la compañía dramática de Concha Torres, en la que era primer actor Manuel Fernández de la Somera. Dieron en dicho coiseo los «Tenorios» los días 1, 2 y 3 de Noviembre y pasaron el 4 a Cervantes, para continuar la temporada en el coliseo del Campillo.

Estrenaron la elocuente obra de Contreras y López de Saa, «La española que fué más que reina», cuyo estreno fué el martes 8, y constituyó un éxito, aunque no tanto como merece la referida obra. También estrenaron «La cuestión es pasar el rato», el jueves 10; «Mamá del mar», el viernes 15; «Madame Buterfly», el 17; «El sentido práctico» y «Albalería», el 18; dieron, en Isabel la Católica, por la tarde del sábado 19, la función a beneficio de las Escuelas de la Ave María, que asistieron organizados los estudiantes de Derecho, y se despidieron el lunes 21, en Cervantes, en funciones por tarde y noche, a beneficio de Concha Torres, estrenando la obra de Linares Rivas «¡Mal año de lo bo!».

El 22 de Noviembre fué en Cervantes, en la tarde, la velada anual que el Real Conservatorio de Música y Declamación Victoria Eugenia organizó en honor de Santa Cecilia, y en la que, en función de corvitas, los alumnos de dicho centro interpretaron un variado programa de música y declamación, siendo en esta última parte el monólogo de Campoamor «Cómo rezan las solteras».

Del 23 al 28, inclusive, en Cervantes, actuó el espectáculo de variedades «Koroboko».

Nueva temporada a cargo de la compañía de zarzuela de Luis Calvo y Marcos Redondo; hubo a continuación, en Isabel la Católica, desde el martes 29 de Noviembre en que debutó la compañía, con el estreno de «El sobre verde», hasta el jueves 8, en que dió por terminada la temporada.

Se estrenó también en este periódico la quiscosa «¿Por qué me casaría yo?», y «El caserío», de Guridi, hermosa obra no muy comprendida por este público.

En Cervantes hubo solamente películas el domingo 4 de Diciembre, y desde el 10 de dicho mes al 12.

Con un descanso de tres días, el jueves 15 comenzó una breve temporada de circo a cargo de artistas del Price de Madrid. En el elenco vieron los notables clowns granadinos Pompoeff, Thedy y Emig, y el sugestionador de leones, serpientes y otros bichos, señor Labero. También figuraba en la compañía la bailarina Teresita, con variado repertorio. Fué la última función el martes 20.

FUNCIONES BENEFICAS

En el año, y con destino a los religiosos fines por las Cofradías de Semana Santa, se han celebrado distintos aristocráticos festivales, actuando bellísimas señoritas de la aristocracia y distinguidos jóvenes, así como en las organizadas para las escuelas de San Cristóbal.

Los fines de fiesta de estas funciones benéficas han resultado lucidísimos y propios de verdaderos profesionales.

La última de estas funciones por nuestra cofradía ha sido la celebrada el miércoles 26 de Octubre, en Isabel la Católica, que fué pro el paso de la Santa Sena, siendo verdaderamente notable el «Fin de fiesta», en que se vivió el cuadro plástico «La muerte de Asse».

Los días 28, 29 y 30 de Octubre nos visitaron los distinguidos jóvenes almerenses, que, en cuadro artístico pro su cofradía del Santo Sepulcro, dieron en Isabel la Católica funciones lucidísimas de dichos días, representando con gran acierto zarzuelas como «La leyenda del morije», «Gigantes y Cabezudos», «Cádiz», «El santo de la Isidra» y «El cabo primero», y las comedias «El gran remedio», exclusivamente escrita para estas funciones por el autor almerense Miguel de Acosta, «Rosina es frágil» y «Sin palabras».

Los fines de fiesta corrieron a cargo de «Los Cristóbal» granadinos, y fueron muy dignos de los.

La temporada de Pascuas

El miércoles 21 de Diciembre, debutó en Cervantes la compañía cómica dramática de María Cifuentes y Luis Reig, en segunda actuación este año, con el estreno de la notable obra «Los lagateranos», que fué bien acogida por este público.

No pasó este año, como otros, la compañía a Isabel la Católica el domingo 25, y ha seguido las Pascuas en Cervantes.

El 23, día de Santa Victoria, el Real Conservatorio Victoria Eugenia ha celebrado otra velada, en la que, unidos notables actuaciones de alumnos en el piano, violín y canto, los de declamación han representado pasos de comedias y diálogos de los Quinteros y Muñoz Seca, y un monólogo de Díaz de Escobar, dicho muy bien por la pequeña alumna Conchita G. Santiago. La grata velada se celebró en Isabel la Católica.

El 23 estrenó en Cervantes la compañía de la Cañete «¡Listos es

Ortiz», absurda astracanada de Muñoz Seca.

El último estreno del año, y de importancia, ha sido el de la justamente elogiada comedia de los Quinteros, «Tambor y cascabel», que se nos ha dado a conocer precisamente en la noche de Inocentes (28 de Diciembre), y que es uno de los mayores éxitos de los celebrados autores.

Y el 30 se estrenó, con éxito, la quiscosa de Arniches, «Me casó mi madre».

LA ASOCIACION DE CULTURA

MUSICAL

Esta simpática Asociación, que tanto ha hecho resurgir la afición cultural a la música en nuestro público ha continuado todo el año (salvo el paréntesis de los meses de Julio y Agosto), sus dos mensuales conciertos, a cargo de notabilísimos concertistas, por lo que estas fiestas de cultura resultan de verdadero éxito y muy celebradas en justicia.

De estos conciertos han sobresalido los dos de la Sinfónica, dirigidos por el gran Arbós; los de Rubinstein, los cuartetos, el tenor Rosin, Paul Loyonet, el violinista Balskovitz, Costa, etc., etc.

EL RETABLO DE MAESE

PEDRO

Una mención especialísima para las audiciones de «El retablo de Maese Pedro», celebradas en el Olympia, en homenaje al Ilustre Manuel de Falla, el insigne músico, maestro de maestros.

FINAL

Anotado queda, en resumen estadístico, cuál ha sido el movimiento teatral en nuestra ciudad en el año 1927, que acaba de pasar al misterio del recuerdo, así como también el resumen de los demás espectáculos artísticos celebrados.

Celebrems el conato de resurgimiento cultural por la ópera italiana y el mayor aumento de temporadas dedicadas a la zarzuela española.

Y quiera Dios que en el 1928, que hoy comienza, ese resurgimiento anclado alcance las mayores cumbres para gloria de nuestro Teatro!

NARCISO DE LA FUENTE

CUÉNTECILLOS DE MI TIERRA

CON EL PIE EN LA SEPULTURA

Hace ya algunos años existía en Málaga una sociedad de aficionados al toreo, que de cuando en cuando organizaba unas alegres becerradas en el Circolo de la Victoria.

Casi todos los socios eran gente alegre, carniceros, empleados en las dependencias del Matadero y «maletas» de esos que en verano recorren la provincia, toman de parte en las capeas, y hacien do los viajes en los estridos o en los toques de los trenes.

Por la noche se reunían en el café cantante de Bernarao, allá en Siete Revueltas, y discutían las verónicas de Frascuelo, los paseos de Lagartijo y las valentías de Chicorro, al par que proyectaban sus encerronas y se daban entre ellos títulos de suficiencia, que estimaban más que si fueran de doctores en Derecho.

Se acercaba la fiesta del Corpus, y la mayoría de los asociados estimó oportuno la celebración de una novillada. No sería difícil, si la tarde se presentaba buena, sacar los gastos y obtener algunos miles de reales como ganancia, si el cartel tenía algún atractivo.

Empezaron los trabajos, y o'ho días después estaban adquiridos los toreros, siendo dos de ellos de muerte. Fueron comprados en la hacienda de Rompedizo, en término de Churriana, y eran bastante aceptables para lo poco que costaron. Se designaron espadas y los demás aficionados que formaban las cuadrillas.

Paco Alcaide, conocido por «Saltones», consiguió que se le eligiera para matar uno de los novillos. No sabía una palabra de toreo, pero era valiente y atrevido, hasta el punto de no importarle que le echaran en vez de becerro un toro de seis años.

Todo llega, y la tarde de la corrida llegó también. Aunque el público no era de lo mas escogido, dicho sea en honor a la verdad, fué nume oco, vendiéndose todas las gradas, lo cual puso contentos a los socios y en-

EL AÑO TAURINO

¡Mal año para fomentar la afición taurina de los granadinos ha sido el 1927, que acaba de pasar a la fría tumba del recuerdo!

De ha muchos no se hace mención de otra en que menos festejos se hayan dado en nuestra plaza, sobre todo desde que concluyeron las corridas del Corpus.

Y lo tremendo, lo inconcebible, la suspensión de la magnífica corrida de toros anunciada para el domingo 9 de Octubre, nada menos que con Belmonte, Cagancho y una alternativa, la del peruano Carlos Susson!

El miedo a las pérdidas se enseñoreó del ambiente empresario, y por si el 9 podía llover, o por si algún «inteligente» estimaba que no era cartel el anunciado o el que se ofrecía, al figurar la alternativa de Sussoni, y eso que figuraba nada menos que Juan Belmonte y en domingo, devolvió contratos y desbarató la fiesta.

Los comentarios de la afición fueron «tibios». Y ante esos «pensamientos» taurinos ya no se pensó en organizar otros festejos taurinos, que se acostumbraban por este tiempo en esa época, y mucho menos la empresa, quedando muerta la temporada en manos del fracaso más increíble.

Na tiene la menor disculpa lo sucedido. Si las plazas de toros son para dar festejos, y los empresarios para organizar corridas, no se concibe, no ya el que en un año se organice el menor número de fiestas, si no que cuando se consiga a fuerza de gestiones y simpatías contar nada menos que con el concurso del astro lumínico que hoy por hoy llena el solito las plazas, y en día festivo por si aquel o era poco, se renuncie voluntariamente a dar el festejo, —del que ya había noticia hasta en Bechite,—por infundados miedos o lejanas posibilidades, que un empresario tiene que afrontar sin vacilaciones, pues para algo se es Empresa. Fué equivocación increíble en persona tan lista como la que figura al frente del negocio taurino.

Otras adquisiciones surgidas al

principio de temporada, relativas al subarriendo de la plaza motivaron lo que nadie esperaba en Granada, que plegado el amor propio de algunos, y en aras de la afición, se formara importantísima sociedad para la construcción y explotación de una nueva plaza de toros, a la moderna, con todas las comodidades y adelantos, y que dicha construcción se esté llevando a cabo con toda ligereza y entusiasmo, al extremo de que ya la futura Empresa haya dado noticia de que tiene compradas tres corridas de toros para una temporada que, anunciada primeramente para el mes de Septiembre,—en cuyos mediados se decía iba a ser la inauguración de la nueva Plaza,—se rumoree, no sabemos con cuántas probabilidades de exactitud ahora, que bien podrá ser para el mismísimo mes de Junio.

Por su parte, la Empresa de la plaza vieja, en reciente viaje a Madrid, se ha entrevistado allí con varios astros coletados para intentar formar cartel de las próximas del Corpus, en su circo taurino, y ha vuelto con las manos en la cabeza ante las exigencias de los referidos, en número de corridas, etcétera. Ha visto también al «arbitro» de estos asuntos señor Pagés, y parece puesta en sus manos la organización de las dichas corridas, puesto que dicho apoderado cuenta con elementos. Ahora bien, que pasará lo que en 1927: que hasta ocho días antes de las corridas nadie sabía el cartel exacto, figurando el ultimatum a gusto y decisión del célebre apoderado de Belmonte.

¡Torera! el «fenómeno» en 1928? Pagés espera que sí. Dice que le ve comprar corridas y planea negocios, y nada le dice, ni en pro ni en contra; pero se cree que si no pensara en volver a vestir el traje de luces ya lo habría participado al dicho apoderado.

Y en cuanto a toros, la susodicha empresa cuenta con una corrida de Pablo Romero, ganado de primerísimo cartel en nuestra plaza y en casi todas.

Hasta aquí, lo único que hay respecto a futuras corridas en Granada. Que el año que empieza es de resurgimiento de la afición granadina, y de franca lucha y no sabemos si competencia, es cosa indudable. ¡Bien venga ella, que ya era hora de que Granada tenga la importancia en esta «matería», que merece una capitalidad de ciento cincuenta mil almas de censo oficial!

Y dejando ya estos comentarios, paso a un breve resumen estadístico de los festejos celebrados en el 1927.

Comenzó la temporada el Domingo de Resurrección, 17 de Abril. Lidieron ocho novillos de Suárez, Torerito de Málaga, Mariano Rodríguez, Julio Mendoza y Vicente Barrera. Los toritos resultaron buenos y los diestros estuvieron buenos en sus faenas.

La segunda novillada, también con picadores, fué el siguiente domingo 24 de Abril, corrida a la que asistió el rey de Suecia. Lidaron seis de Anastasio Martín, Lorenzo L. torre, Manuel Rodríguez y José Pineda. Malo todo, ganado y novilleros.

El domingo 1 de Mayo fué el tercer festejo. Seis novillos uteros de López Quijano, para los «granadinos» Perete, Joseito de Granada y Arriño. Los mocetes hicieron lo suyo y Perete triunfó en toda la línea.

El domingo 8 de Mayo fué la cuarta novillada. Fecha triste para la plaza de Granada, ya que en esta corrida murió, horas después de celebrada y de resultados de la grave cornada que le dió uno de los toros, un modesto aficionado, José Zúñiga, espontáneo que se arrojó al ruedo, siendo alcanzado por la res. Actuaron en esta corrida, con los seis bichos de López Quijano, Perete, Paco Rodríguez y Joseito de Granada. Perete siguió quedando bien.

La quinta novillada fué el domingo 15 de Mayo, con picadores. Seis grandes novillos de Palma lidieron como pudieron Torquillo III, José Iglesias y Pedro Montes.

Fuó la sexta novillada el siguiente domingo 22 de Mayo. Seis pequeños reses de Moreno Santamaría, para los diminutos Maravilla, Niño de la Audiencia y Chatet. Los dos nenes últimos quedaron muy bien. El primero no gustó nada.

La séptima fué el domingo 29 de Mayo, a cargo de Baturrico, Joseito de Granada y Arriño, que no se arredraron al tener que despaçar seis grandes novillos de Surja y Felipe Bartolomé.

Vino ya el paréntesis, hasta las del Corpus, que fueron dos y la novillada de feria. La del día del Señor, 16 de Junio, corrió a cargo del caballero Simao y de los espadas Marcial Lalanda, Zurito y Niño de la Palma. Lidió el caballero dos novillos de Villalón, y los tres espadas seis toros de Pérez Tabernero, que dejaron admirablemente puesto el pabellón de la ganadería. De los astros, Marcial; una estocada de Zurito, y el Niño de la Palma, tan deficiente como de costumbre.

La segunda de feria fué el domingo 19 de Junio, y fué una corrida de las que hacen época. Lidieron seis buenos toros de Pablo Romero Juan Belmonte, Marcial Lalanda y Cagancho. Los tres estuvieron superiores; pero Juan, como era natural, puso el mingo y estuvo tan estupendo como se esperaba.

La novillada de feria fué el domingo 26 de Junio y se lidieron seis novillos de Pablo Romero para Gitanillo de Triana, Mariano Rodríguez y Vicente Barrera. Descoló Barrera.

Y con el verano vino el absoluto descanso. Sólo se interrumpió este sopor en Septiembre, el domingo 10, en que lidieron con picadores cuatro novillos de Dar-naude, Chatet y Perete.

En esta novillada no gustó el «granadino» a la afición. Sin embargo, estuvo valiente y sin afiligras de los testarozos que le indilgaron sus enemigos.

Y aunque había anunciada otra novillada y la corrida grande, ya saben ustedes que no se dieron, por lo que apuntado queda al comienzo de este artículo resumen.

Esperamos, pues, que el 1928 sea un año «garboso», taurómacamente hablando, y que en él la afición llegue a adquirir los caracteres y el renombre de las más brillantes épocas.

¡Y muchas felicidades y bienandanzas a todos!

EL BACHILLER SANTA CLARO

JUGUETES

El más completo surtido y los precios más bajos, los encontrará en la

CASA RIVAS

GRAN VÍA, 46 (junto al Palacio)

por ser la CASA QUE MAS BARATO VENDE EN GRANADA.—Píjese, algunos precios... Muñecas «PEPONAS» grandes, desde 0,20 pesetas. Juegos Lotería 12 cartones, desde 0,95. Pistolas con fulminantes, desde 0,65.

Muñecas con Pelucas, desde 0,35. PERFUMERIA para el día de Reyes, monumental surtido, a precios fuera de toda competencia. ... BISUTERIA en general; presentamos el más completo surtido en Pendientes, Collares, Cadenitas y Medallas. Artículos de Piel. En P. tacs, Monederos y Carteras de Librique, grandioso surtido, así como en Bolsos de Señora de las últimas novedades.

Sortijas y Alfileres «en Serrín»

Las últimas novedades las acabamos de recibir, a elegir en departamentos desde una peseta la pieza. HAGANOS una visita antes de la noche de Reyes, y podrá elegir a su gusto los regalos para sus chicos, pues si espera a esa noche no habrá tanto surtido como hoy, y por aglomerarse esa noche, no tanto público, no podremos atenderle como es nuestro deseo.

La Casa RIVAS

por ser la que mas barato vende, se ha hecho la más popular de Granada

ALMACENES CALZADOS GARACH

Zacatín, 6. San Jerónimo, 10.

LA REGIA. GRAN VÍA, 17.

La casa más importante y que vende más barato de Granada, debido a sus grandes compras.

PRECIO RIGUROSO

Visite estos almacenes CALZADOS GARACH

H. LONDRES

Enrique Branda Felipe

ACERA DEL CASINO, 13

TELEFONO, 666

Granada

ESPLÉNDIDAS VISTAS - PRECIOS

MÓDICOS - COCHAS A TODOS

LOS TRENES

EL AÑO 1928

Es bisesto y tiene 366 días, o sea, 52 semanas y dos días.

Comienzan las estaciones: Primavera, 20 Marzo; Verano, 22 Junio; Otoño, 23 Septiembre; Invierno, 22 Diciembre.

Meses de 31 días: Enero, Marzo, Mayo, Julio, Agosto, Octubre y Diciembre.

Meses de 30 días: Abril, Junio, Septiembre y Noviembre.

Mes de 29 días: Febrero.

Cronología.—El año 1928 de la era vulgar (que principia con el nacimiento de J. C.) en el Calendario Gregoriano, establecido en Octubre de 1582, el único legal desde 1806, corresponde al año:

6036 del período Juliano de Scaligero, que comprende todos los tiempos históricos.

5928 de la creación del mundo, según los cálculos basados sobre los libros sagrados.

5668 5669 del Calendario Judío moderno. El año 5668 como el martes 30 de Agosto de 1927. El año 5669 comienza el viernes 15 de Septiembre de 1928.

4272 desde el diluvio universal. Usario aumenta esta cifra en cuatro años.

2804 de la fundación de Cartago.

2680 de la fundación de Roma (hasta Abril).

2675 de la era de Nabonasar (hasta febrero).

1932 de la era española, en uso desde el siglo V-VI-XV.

1920 del Calendario Juliano o ruso.

1895 de la muerte de Jesucristo.

1858 de la destrucción de Jerusalén.

1346 1349 de la Hégira. E. año 1346 empezó el sábado 2 de Julio de 1927, y terminó el 19 de Julio de 1928. El año 1349 empieza el viernes 20 de Julio de 1928, según el uso de Constantinopla.

832 de la primera Cruzada.

458 de la impresión del primer almanaque.

436 del descubrimiento de América por Colón.

408 de la reforma de Lutero.

398 de la confesión de Augsburgo.

140 de la primera Revolución francesa.

88 del empleo de la sellos de correos.

80 del establecimiento de telégrafos.

52,53 de la restauración de la Monarquía española.

CERVERA - APARATOS ELÉCTRICOS
Reyes Católicos

EL MAURISMO DE GOICOECHEA

Espectáculos

Salón Regio

Dado el rotundo éxito alcanzado el día de su estreno, hoy domingo se volverá a proyectar en este elegante cine la emocionante producción, en cinco partes, titulada «El hijo del millonario», en la que su protagonista, el formidable saltarín y simpático actor Richard Talmadge (Ricardito), obtiene un triunfo personalísimo con sus increíbles saltos y pasmosa agilidad. También se proyectarán las «Novedades internacionales» núm. 410, cuyo sumario es interesantísimo.

El próximo martes, la divertidísima comedia de largo metraje del famoso Harold Lloyd (Gafitas) «El mimado de la abuela», que en la pasada temporada, cuando se estrenó en este mismo Salón, constituyó un verdadero acontecimiento y un enorme éxito de caja.

Adquiera usted detalles de las cuatro sorprendentes y modernísimas Superproducciones que se estrenarán en el presente mes y que constituirán los mayores éxitos conocidos hasta el día.

Olympia

Hoy domingo, se proyecta en este Coliseo, «Por última y definitiva vez en España», la última exhibición de la colosal superproducción Metro Goldwyn titulada «Mare Nostrum» obra de don Vicente Blasco Ibáñez, interpretada por el famoso actor español Antonio Moreno y la bellísima actriz Alice Terry, dirigida por el grandioso «metteur» Rex Ingram.

Hoy es el último y definitivo día que se proyecta.

Mañana lunes, Lunes americano, dedicado por el Olympia a las señoras y señoritas de Granada, se proyectará la di-vertidísima comedia marca Prodisco, titulada «La Liga de Gertrude», cuyos protagonistas son la graciosa María Prevost y el chistosísimo actor cómico Charles Ray, desarrollándose su asunto en un sinnúmero de cómicas situaciones, que sostienen una carcajada continua.

¡Ya está muy próxima «La gran semana metro Goldwyn»!

En Isabel la Católica

Hoy, por la Compañía María Cefete, se representará en este teatro «Tambor y Cascabel» y «Me casé mi madre o las veleidades de Elena».

En Gervantes

En este teatro se representarán las pe-lículas «Americana de Raza» y «Tarzan del s Monos».

Visite el Taller de Joyería y Platería

Antonio López Pinedo
SAN MATIAS, 6

CONFERENCIA DE PEREZ DE AYALA

Oviedo 31

En el Ateneo de Sama ha dado una conferencia el escritor Ramón Pérez de Ayala, sobre el Parlamento y la Prensa.

Expuso el elevado concepto que le merece la Prensa liberal y defensora de la democracia.

También expuso su criterio acerca de los Parlamentos.

Tejidos Artísticos Granadinos

Medalla de Plata y Diploma de Honor en la Exposición internacional de Filadelfia 1926.

Antonio López Sancho

Málaga, 57. C/Gran Vía 11.

Alfombras alpujarreñas y de nudo.

Corbaterías Capetes Gijones. Tejidos

árabes Telas para camas turcas.

OLYMPIA

Hoy Domingo 1 de Diciembre de 1927
Secciones a las 5, 7, 9 y 11, 14

PROGRAMA:

1.ª Sinfonía por la ORQUESTA AUGSTYNS.

2.ª Por última vez en España se proyectará en este Coliseo la colosal superproducción METRO GOLDWYN

MARE NOSTRUM

interpretada por los famosos «astros» del arte cinematográfico ALICE TERRY y ANTONIO MORENO.

Precios: Butaca patio 1,00 pts.
Butaca pral. 0,50 »
General . . . 0,30 »

Una nueva clase de motor

Zamora 11

El obrero mecánico de esta capital Teófilo Tortón ha terminado un motor de 12 cilindros en línea con cigüeñal de distinto tipo a todos los conocidos hasta hoy.

Carece de depósito, lo que permite una mayor reducción en el cigüeñal, manteniendo el equilibrio en todas las posiciones.

Este tipo de cigüeñal hará posible la construcción de un motor que pueda ser utilizado en Aviación con marcha perfecta, como si fuera eléctrico.

Consumo nueve litros por cada cien kilómetros.

El nuevo motor será ensayado en presencia del rey.

Interesante

Búscase socio capitalista, no precisa mucho capital, para ampliación industria de gran rendimiento, artículo nuevo, patentado, véndese toda España.
Para informarse, diríjase a la platería «La Patrona», Reyes Católicos, 26. Granada.

AUTEDIAS.A.

GRANADA

Esta Empresa pone en conocimiento del público, que a partir del día 1.º de Enero actual, el horario para el servicio de transporte de correspondencia y viajeros que tiene establecido entre Granada y Baza, será el que sigue:

Salida de Granada para Baza. . . 8-30 mañana
Salida de Baza para Granada. . . 11- »

Este servicio tiene enlace obligado, por la conducción de correo, con el de Baza a Huéscar y Cúllar a Vélez Rubio

Casa LEYVA

SEMILLAS AGRICOLAS de todas clases

SEMILLAS FORRAJERAS

SEMILLAS DE HORTALIZAS Y LEGUMBRES

Todas seleccionadas y garantizadas.

Juan Leyva, Mesones, 3 y 5. Granada

PEDID CATÁLOGOS

La Favorita

Mesones, 41. - PRECIO FIJO.

Cristal, Loza, Porcelana y Electricidad

NOVIOS

Para Vajilla, Servicios de cristal, Jugos de lavabo y de café y demás artículos del ramo.

VISITAD ESTA CASA

PRECIOS BARATISIMOS

Año Nuevo y fiesta de la Toma

Hoy a las doce del día y siguiendo la tradición costumbre, será tremolado el Pendón de Castilla en los balcones de las Casas Consistoriales por el concejal don Julio Alonso Moreno, como edil más joven.

Mañana, a las diez de la misma, tendrá lugar en nuestra iglesia Metropolitana una función religiosa, en conmemoración de la entrada de los Reyes Católicos en Granada, estando la oración sagrada a cargo de don Modesto López I larte, canónigo magi tral.

A esta función asistirá el Ayuntamiento bajo mazas. Terminado el acto religioso se tremolará nuevamente el Pendón en los balcones del Ayuntamiento, y seguidamente, en el hotel Palace, se reunirá en banquete la Corporación municipal.

DENTISTA

Extracciones con anestesia

DENTADURAS EN CAUCHO

Dientes falsos en Oro y Plata

PRECIOS MÓDICOS

Francisco Jabler Simonet, 8

(Antes Caballerizas)

Consulta de 10 a 1 y de 2 a 6

Pan y Tostadas de Glutén para Diabéticos

Viena Capellanera, Madrid. Fábrica, Martín de los Heros, 33 y 35. Poderoso anti-diabético y antilipéptico, recomendado por todas las eminencias médicas. Caja con 12 barras, 2 pesetas. Caja con 24 tostadas, 3 pesetas en toda España. Fábrica del Laboratorio Municipal de Madrid núm. 82.737.
Ventas: don Fernando Morales, Gran Vía, 13; don Antonio Brivia, Puerta Real; don Juan Fernández, Reyes Católicos, 49; Sobrino de Vallejo, Gran Vía, 16; don José Molero Morales, Avenida del Casino, 9.

Enfermedades de la Mujer

CONSULTA POR EL

DR. JOSE PUGA

Profesor auxiliar de la especialidad en la Facultad de Medicina.

DE 2 A 5 GRAN VÍA, 41

GRANADA

UN SUICIDIO

Santander 31

Al regresar de sus tareas de pesca varios pescadores, encontraron en la playa una gabardina y flotando sobre las aguas un sombrero.

Poco después descubrieron el cadáver de un individuo que, identificado, resultó ser el de Antonio Ramos, suboficial empleado en el Gobierno militar.

Parece que se hallaba enfermo desde hace bastante tiempo.

CONSTRUCCION DE SILOS

de todas dimensiones para conservación de hiervas. Albe cas y toda clase de depósitos para líquidos, todo de cemento armado.

Fran.º Blázquez Castro

Codo, 21. Antequera (Mál g)

General de los Capuchinos

Valencia 31

En el capítulo celebrado en Godelle, fué nombrado general de los Capuchinos el P. Bienvenido, de la Residencia de Dos Hermanas.

Amorranas
Curación segura y completa, sin operaciones, con los supositorios Amorranas.
Credenciales desde hace años. Los supositorios Amorranas-Godelle quitan pronto los dolores, producen una evacuación agradable, desinfectan, desecan y curan. No contienen narcóticos ni compuestos nocivos. Pueden usarse en forma de supositorio o de comprimido. En cada caja van 12 supositorios con instrucciones exactas para su uso.

LOS MALOS TRATOS

En la Comisaría de Vigilancia denunció ayer Esteban Martínez Martínez, de treinta y dos años, que su esposa doña Eulalia Pérez Herrero fué maltratada por su cuñada Carmen Martínez Muñoz.

—En la Casa de Socorro fué asistido el empleado de la limpieza municipal José Molinero Jiménez, de sesenta y tres años, que fué agredido por su compañero de trabajo conocido por Salas, resultando José con erosiones en el brazo derecho.

Administraciones de propiedades

Cobranza de alquileres o de cualquier ramo industrial o particular, amplia garantía; para informes:

Cuesta del Pescado, 17 (accesorio)

BATALLA CAMPAL

Burgos 31

En el pueblo de Arendada sostuvieron una ruda riña diez obreros portugueses con otros tantos españoles, que se acometieron a pedradas y a palos, resultando varios heridos.

La riña tuvo origen por los insultos que les dirigió uno de los obreros que se hallaba borracho. La policía practicó cuatro detenciones.

JABON

"Aroma de la Tierruca"

Perfumería La Rosario Santander

Mármoles y Minerales de Sierra Nevada S. A.

Avenida de Capuchinos, número 3-Granada. (Frente a la Plaza de Toros.)

TELEFONO NUM. 745

PROPIETARIA de CANTERAS de MARMOLES

Talleres Electro-Mecánicos para toda clase de labores.

Mármoles en bruto y labrados. Sillería para obras.

Mármoles blancos • Mármoles negros y veteados • Mármoles en colores y serpentinos

Efectuamos con prontitud y eficacia toda clase de trabajos

en piedras y mármoles. GRANDES EXISTENCIAS.

Monumentos. Lápidas. Balastradas. Escaleras. Solerías. Chime-

neas. Fregaderos. Mesas para cafés. Mesas para clínicas. Zócalos.

Mostradores. Tableros para muebles. Ornamentación, etc., etc.

SOLICITE VD. PRECIOS Y PRESUPUESTOS.

LOS AUTOMOVILES

DOS CHOQUES

Ayer, al llegar el coche de viajeros que hace el servicio de Granada a Guadix, de la Compañía de Autedía, cerca de Huétor Santillán, venía en dirección contraria otro coche de viajeros de la misma Compañía, y en la curva chocaron ambos vehículos, siendo verdaderamente milagroso el que no ocurriera una catástrofe, pues debido a lo despacio que ambos coches marchaban, no cayó el primero por un barranco.

Los vehículos resultaron con desperfectos.

El chófer Francisco León Sánchez, de veinticuatro años, denunció en la Comisaría que al pasar con el coche que conduce número 1.333 por la Gran Vía, cerca de la calle de la Cárcel, fué alcanzado por el automóvil también de esta matrícula número 946, causando desperfectos al primero de dicho vehículo.

DR. ALEMÁN

DEL HOSPITAL DE S. JUAN DE DIOS, DE MADRID.

PIEL - SIFILIS - VENEREOS

CETTI MERIEN, 8

Consulta de 3 a 5 de la tarde

Continúa el temporal

Castellón 31

Continúa el temporal de lluvias y frío.

Las montañas de los alrededores aparecen nevadas.

El régimen de lluvias persistente perjudica de modo considerable a la agricultura.

Varios obreros del campo visitaron al alcalde, exponiéndole la situación crítica porque atraviesa.

ENFERMEDADES DE LOS OJOS Y ANOMALIAS DE LA VISION

Dr. García Duarte

Catedrático de la especialidad en la Facultad de Medicina

CONSULTA: De preferencia, de una a dos. Ordinaria, de tres a seis. Gratuita a los pobres, de nueve a diez en el Dispensario de la Facultad de Medicina

SEÑORA Y CABALLERO Se confeccionan los modelos más prácticos.

Fajas Ventrales

Bragueros y Aparatos Ortopédicos

Se fabrican los modelos más «Prácticos» y «Cómodos».

Medias de goma - Suspensorios - Gomas

"RAYOS X"

ACERA DEL CASINO, 23. GRANADA

El día político

Dos cuadros de Goya
Madrid 31

En el ministerio de Marina han aparecido dos cuadros de Goya que estaban en la biblioteca hoy en ruinas.

Los dos cuadros son muy interesantes: uno representa a las hileras y otro es una alegoría del trabajo.

El ministro ha ordenado que sean colocados en sitio preferente en la sala dedicada a Museo.

Ordenamiento y movilización de industrias

El Gobierno enviará a la Asamblea Consultiva un proyecto de decreto sobre nacionalización, ordenamiento y movilización de industrias civiles.

El presupuesto de Colonias

El presupuesto de Colonias es de 6.635.806,78 pesetas, y la subvención del Estado es de tres millones de pesetas.

El gobernador de Guinea

Mañana llegará a Cádiz el gobernador de la Guinea española, general Núñez de Prado.

La estructura de las clases nobiliarias

Se dice que el Gobierno tiene en estudio el proyecto relativo a la estructura de la clase nobiliaria.

En el ministerio de la Guerra

En el ministerio de la Guerra recibió el jefe del Gobierno al ministro de la Gobernación.

Comida después del Consejo

Como se ha anunciado, esta tarde a las seis y media se celebrará el Consejo de ministros, y una vez terminado éste se reunirán todos los consejeros en el ministerio de la Guerra con el presidente en una comida íntima, a la que asistirá también don Galo Ponte, ya restablecido de su enfermedad.

Los asuntos que tratará el Consejo de ministros

Al Consejo de ministros de esta tarde concurrirán todos los ministros con excepción del de Trabajo, que se encuentra en Barcelona.

También asiste el ministro de Gracia y Justicia, que se encuentra mejorado.

Los ministros ultimarán sus presupuestos y también se tratará de la provisión del gobernador civil de Alicante y el de otra provincia andaluza.

Disposiciones oficiales

La "Gaceta" publica las siguientes disposiciones:

Decreto aprobando el presupuesto de las posesiones del África occidental.

Otro fijando las cotizaciones del recargo de depreciación de moneda para 1928.

El jefe de las Intervenciones

El día 6 de Enero regresará a Marruecos el jefe de las Intervenciones, general Goded.

No hay tal monopolio

Oficialmente se ha desmentido la noticia que atribuye al Gobierno el propósito de crear el monopolio del café.

Regreso del príncipe de Asturias

A las nueve de la mañana regresaron el príncipe de Asturias y el infante don Jaime, procedentes de la finca "La Ventosilla".

Notas palatinas

El rey recibió esta mañana al embajador de la Argentina, al general Jordana y otras personalidades.

En Mayordomía se reciben felicitaciones de los jefes de Estado de todos los países con motivo de la entrada de Año Nuevo.

El reglamento de la Confederación del Segura

El ministro de Fomento ha firmado una real orden aprobando

SALON REGIO

El mejor cine de Granada.

HOY DOMINGO

PROGRAMA DE SELECCION

Novedades internacionales 410

El Hijo del Millonario

por RICHARD TALMADGE (RICARDITO)

INCREDIBLES PRECIOS
30 céntimos butaca. 10 céntimos anfiteatro.

El martes próximo: EL MIMADO DE LA ABUELA. Enorme triunfo de HAROLD LLOYD (GAFITAS).

el reglamento de la Confederación Hidrológica del Segura.

El Consejo de ministros

El Consejo de ministros que empezó a las seis y media terminó a las nueve y media.

A la salida el jefe del Gobierno manifestó a los informadores que se le acercaron, que salvo dos o tres asuntos de Estado sobre ratificación de un tratado, todo el Consejo ha pesado sobre el ministro de Hacienda, que ha hecho un presupuesto con un pequeño superávit.

Digo pequeño—añadió—porque sólo alcanza a unas 600.000 pesetas.

Añadió que la recaudación arroja 65 millones.

—Yo creía que el déficit sería de 100 millones y resulta que se deja en 30 ó 40 millones.

El ministro de Hacienda ha presentado un presupuesto muy sincero, por ajustarse a la práctica y a la realidad para el año próximo, con lo que se llega a un superávit de 600.000 pesetas.

La referencia del Consejo dice así.

«Presidencia.—Se acordó prorrogar hasta 30 de Junio de 1928 el decreto ley de 30 de Abril de 1924 de auxilios a las industrias, en vista de que el presidente de la Asamblea manifiesta que la sesión 9.^a no ha terminado el estudio de la reforma.

De Estado.—Se aprobó la ratificación del convenio con Dinamarca.

De Hacienda.—Se examinó el presupuesto de 1928 y el R. D. reduciendo el donativo del clero en la cantidad que produzcan las nuevas tarifas de Utilidades.

Se aprobaron normas para restringir el presupuesto del ministerio de Estado.

También se aprobaron las normas para la reforma de las tarifas de la ley de Utilidades.

Se aprobó la donación del plazo 1927 a los damnificados en la catástrofe de Cartagena de 1919.

Ampliación al Consejo

En el Consejo de esta noche se oyó al ministro de Hacienda, que ha conseguido un superávit de algo más de 600.000 pesetas.

Los ingresos alcanzan a 3.258 millones, y los gastos a 3.257 millones.

Respecto al presupuesto de 1927 aparece aumentado algo en los ingresos.

El señor Calvo Sotelo ha hecho una obra sincera.

Se ha rebajado el donativo del clero en el decreto de Utilidades.

El monopolio de petróleos supone un ingreso de 78 millones de pesetas.

Uno de los artículos interesantes de la ley de Utilidades es el que se refiere a la tributación de los obreros que ganan más de 3.250 pesetas al año y a los que ganan diez pesetas al día.

Entrega de la laureada

El ministro de la Guerra ha entregado hoy la cruz laureada al capitán de Artillería don Senén Urdiales.

Por el final de año

Esta tarde se ha celebrado en la capilla de Palacio un solemne Te Deum con motivo del final de año.

Ofició el obispo de Madrid-Alcalá, señor Eljo.

La opinión de don Fernando de los Ríos

«El Liberal» publica hoy la contestación del catedrático don Fernando de los Ríos, en la encuesta sobre el porvenir del liberalismo español.

Dice que hoy más que ayer la opinión liberal está depurada y cree que es necesaria una organización de las fuerzas liberales con emociones de modernidad.

Estima necesaria una acción conjunta del liberalismo y el socialismo con los elementos sanos de la política española.

La obra a realizar requiere un poder fuerte, sin perder de vista los objetivos de la vida española y que halle eco en la Universidad y en la Administración.

Muerte de un obispo

Esta madrugada ha fallecido el obispo de esta diócesis, don Antonio Alvaro.

Mañana se celebrará el entierro. Detalles del fallecimiento del obispo

Zamora 31

El cadáver del obispo quedó expuesto en el salón principal del palacio episcopal.

Mañana a las cuatro de la tarde se verificará el entierro.

Durante toda la tarde desfilaron por el palacio numerosas personalidades.

La Diputación, al tener noticia de la muerte del obispo, levantó la sesión en señal de duelo.

El Cabildo ha nombrado al deán para hacerse cargo de la diócesis.

Suspensión de una salida

Cádiz 31

Se ha suspendido la salida del cañonero «Laya» en vista de haber aparecido el vapor «Igual Martín», que demandaba auxilio.

Mejora el temporal

Zaragoza 31

El temporal ha mejorado en toda la comarca.

Se espera resolver el conflicto motivado por el paro en las fábricas de remolacha.

Accidente con suerte

Jerez 31

Hoy, un caballo fué muerto por un cable de alta tensión.

El jinete, que era el teniente Merry, resultó ileso.

Ntra. Señora de Gracia

Establecimiento de Comestibles y Chacinas

Silvestre Pérez

Santa Escolástica, 27

Precios sin competencia en todos los artículos de este ramo.

De Marruecos

Los estragos del temporal

Larache 31

Las últimas noticias que se reciben de la zona francesa dan cuenta de los estragos producidos por el temporal de lluvias, a causa del cual se ha desbordado el río Sebú.

Los campos se encuentran inundados, por lo que están en suspensión las faenas agrícolas.

Aplazamiento de una visita

Con motivo del temporal el sultán de Marruecos ha aplazado su entrada en Fez y Mequinez.

Hoy marchó de incógnito a Fez, con objeto de colocar una lápida en la tumba de su padre.

Las víctimas de un naufragio

Larache 31

Las víctimas del naufragio de una embarcación en las costas marroquíes, son José Lledó, José Ferrer y Andrés Luque.

Se ha detenido a uno de los fagados

Tetuán 31

En uno de los adueros de la cabila de Uassan ha sido detenido el recuso Navarrete, que se fugó con otros varios de esta cárcel.

La detención se debió a serle imposible incorporarse a sus compañeros a causa de un ataque de nervios que sufrió.

Interrogado por la Policía manifestó Navarrete que en Uassan los indígenas intentaron acogerles con engaño, en el que no cayeron.

Añade que sus compañeros pretenden refugiarse en la zona francesa, y que uno lleva 3.000 francos y otro 4.000.

NOTICIAS DE TODA ESPAÑA

Dos Consejos de guerra

Ferrol 31

Hoy celebráronse dos Consejos de guerra, uno contra José Domingo, por naufragio de una lancha, y otro contra José Pérez, por deserción.

Los productores de aceite

Zaragoza 31

Entre los productores de aceite ha causado buen efecto la nota de la Federación de oliveros acerca de las gestiones para restablecer el crédito.

Solicitud de trabajo

Oviedo 31

Una comisión de soldados ha visitado los periódicos, interesando que se les dé trabajo en la fábrica de armas donde ellos estaban empleados, y entienden que ahora no deben perder sus destinos.

Las tarifas ferroviarias

Almería 31

En el Ayuntamiento se ha celebrado una Asamblea magna para tratar de las tarifas ferroviarias.

Muerte de un obispo

Zamora 31

Esta madrugada ha fallecido el obispo de esta diócesis, don Antonio Alvaro.

Mañana se celebrará el entierro. Detalles del fallecimiento del obispo

Zamora 31

El cadáver del obispo quedó expuesto en el salón principal del palacio episcopal.

Mañana a las cuatro de la tarde se verificará el entierro.

Durante toda la tarde desfilaron por el palacio numerosas personalidades.

La Diputación, al tener noticia de la muerte del obispo, levantó la sesión en señal de duelo.

El Cabildo ha nombrado al deán para hacerse cargo de la diócesis.

Suspensión de una salida

Cádiz 31

Se ha suspendido la salida del cañonero «Laya» en vista de haber aparecido el vapor «Igual Martín», que demandaba auxilio.

Mejora el temporal

Zaragoza 31

El temporal ha mejorado en toda la comarca.

Se espera resolver el conflicto motivado por el paro en las fábricas de remolacha.

Accidente con suerte

Jerez 31

Hoy, un caballo fué muerto por un cable de alta tensión.

El jinete, que era el teniente Merry, resultó ileso.

Ntra. Señora de Gracia

Establecimiento de Comestibles y Chacinas

Silvestre Pérez

Santa Escolástica, 27

Precios sin competencia en todos los artículos de este ramo.

De Marruecos

Los estragos del temporal

Larache 31

Las últimas noticias que se reciben de la zona francesa dan cuenta de los estragos producidos por el temporal de lluvias, a causa del cual se ha desbordado el río Sebú.

Los campos se encuentran inundados, por lo que están en suspensión las faenas agrícolas.

Aplazamiento de una visita

Con motivo del temporal el sultán de Marruecos ha aplazado su entrada en Fez y Mequinez.

Hoy marchó de incógnito a Fez, con objeto de colocar una lápida en la tumba de su padre.

Las víctimas de un naufragio

Larache 31

Las víctimas del naufragio de una embarcación en las costas marroquíes, son José Lledó, José Ferrer y Andrés Luque.

Se ha detenido a uno de los fagados

Tetuán 31

En uno de los adueros de la cabila de Uassan ha sido detenido el recuso Navarrete, que se fugó con otros varios de esta cárcel.

La detención se debió a serle imposible incorporarse a sus compañeros a causa de un ataque de nervios que sufrió.

Interrogado por la Policía manifestó Navarrete que en Uassan los indígenas intentaron acogerles con engaño, en el que no cayeron.

Añade que sus compañeros pretenden refugiarse en la zona francesa, y que uno lleva 3.000 francos y otro 4.000.

AGRICULTORES!!!

Duplicaréis la riqueza de vuestros terrenos si dais a éstos poderoso canal de agua que los fecundará con sus riego, adquiriendo el famoso MOTOR A GASOLINA, de fabricación nacional,

“RICARTE-PEREZ”
producto que honra a la manufactura española.

Magnetos de Alta Bosh. Carburador automático Zenit. Regulador centrífugo automático

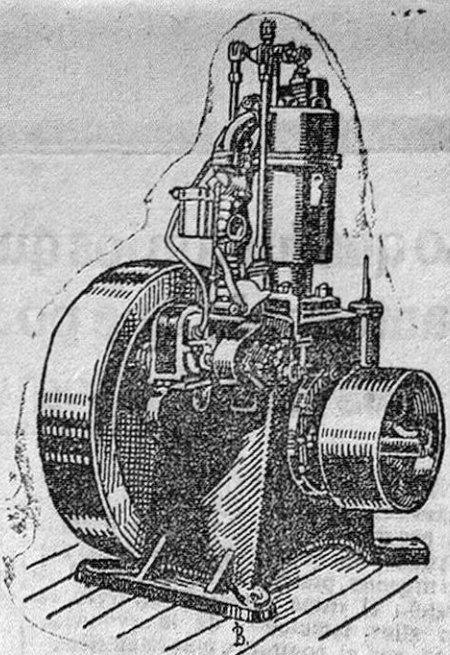
Grupos Industriales para Industria, Agricultura, Marina, Locomoción, Aviación, Automovilismo, etcétera.

Grupos Electrógenos Moto-Bombas, Moto-Compresores.

Instalaciones completas para elevación de agua hasta Cuatro millones de litro por hora.

Un año de garantía. Facilidades de pago

Exposición, Catálogo e Ilustraciones, las daré el Representante para Andalucía, **José Leyva, Mesones, 3 y 5. Granada.**



Motor 10 tipo HEP

PARA COMER Y BEBER BIEN,

EL 32

VARIAS NOTICIAS Extranjero

La adjudicación de la plaza de toros

Córdoba 31

Abiertos los pliegos del concurso para la adjudicación de la plaza de toros, resultó ser el mejor postor don José Molina.

El arrendamiento se hace por cuatro años.

Tembor de tierra

Almería 31

Se ha producido un temblor de tierra con movimiento de trepidación de Norte a Sur.

Un robo misterioso

Tarragona 31

Al llegar el tren de Lérida, el conductor Pascual Moya, que conducía una caja de caudales, observó que faltaban 6.000 pesetas que contenía.

Moya no se explica cómo se haya podido efectuar la sustracción.

LA BOLSA

Madrid 31

Interior, 70 75.

Amortizable, 5 por 000 00 00.

Amortizable, 4 por 000 00 00.

Banco de España, 583 00.

Tabacos, 205 00.

Francos, 23 20.

Libras, 28 90.

Dólares, 5 89.

Liras, 00 00.

Francos suizos, 000 00.

SUBASTA

Tendrá efecto el día 16 de este mes y hora de la doce, en la Notaría de don Federico Fernández Ruiz, Gran Vía de Colón, núm. 2, la venta en pública subasta de la casa y tierras donde está situado el «Utilo» o Ventorrillo, con arreglo al pliego de condiciones de manifiesto en la Notaría.

GRAN REVISTA DE MODAS

“La Moda Práctica”

ESTRENIMIENTO

El Mejor Remedio
El Más Comodo
El Más Económico

VERDADEROS
GRANOS de SALUD
D'FRANCK

DE VENTA EN TODAS FARMACIAS

A. TRONCIN y J. HUMBERT, 59, Rue Nollé, PARIS

La aviadora desaparecida

Washington 31

Al darse por perdida la aviadora Miss Gration, son generales las críticas contra el departamento de Marina, que autoriza estos vuelos arriesgados.

Movimiento autonomista

París 31

«Le Petit Parisien» dice que las recientes detenciones practicadas han sido motivadas por el registro realizado en la casa de uno de los jefes del movimiento abortado, donde se han encontrado documentos comprometedores para el partido autonomista.

Alkén, derrotado

Buenos Aires 31

El campeón mundial de ajedrez, Alkén, se encuentra apesadumbrado por haber sido derrotado a las veinticinco jugadas del tercer partido con el chileno Agro.

El impuesto sobre el petróleo

Méjico 31

El departamento de Hacienda ha hecho saber que el impuesto sobre petróleos durante el año próximo será elevado a un diez por ciento.

Manifiesto de Calles

Méjico 31

El presidente Calles ha lanzado un manifiesto dirigido al pueblo con motivo de la entrada de Año Nuevo.

En él hace votos porque se una todo el pueblo inspirado en sentimientos de justicia y terminen las luchas en el país.

Consejo de guerra

Berlín 31

Comunican de Kowno, que se ha celebrado un Consejo de guerra contra el diputado socialista Papruski, acusado de haber organizado el movimiento revolucionario.

Catástrofe de aviación

Marsella 31

En el aeródromo de Marosmani se elevó esta mañana un avión tripulado por dos pilotos, dos mecánicos y un observador.

El aparato entró en barrena, quedando completamente destruido.

Los cinco tripulantes resultaron horriblemente mutilados.

TEATRALES

VARIAS NOTICIAS

Se hallan actuando en provincias las compañías siguientes:

En Alicante, en el teatro Principal, la compañía de Gómez Gimeno y en el Saón España la de Vicente Broseta, con su repertorio de obras valencianas.

Lo que fueron los que nos gobernaron antes y lo que podrían ser los que nos han de seguir gobernando

No hay duda que las modernas orientaciones del mundo, resultado indiscutible del progreso humano, caminan hacia la luz; unos, los que sus problemas son menos urgentes, pretenden llegar al ideal siguiendo el ritmo natural de la evolución; otros, por el contrario, más impulsivos—efecto indudable de que las circunstancias que concurren en ellos son más apremiantes y adversas—, pretenden llegar a él más pronto y por el procedimiento que sea.

Yo no sé la razón que pueda existir a unos y a otros de los que se disputan la hegemonía del bien humano; lo cierto es que, para armonizar y encauzar eficazmente una y otra tendencia, son precisas fórmulas reales y no ilusorias y fantásticas; fórmulas que, por una parte, permitan ir acoplándose al momento, y en sus diversos aspectos, las exigencias cada vez más apremiantes que trae consigo la vida moderna; y de otra, contener lo que, aun siendo necesario, no podría adaptarse a las circunstancias por no ser adecuadas ni a la época ni a las condiciones del individuo.

Los políticos anteriores a la situación actual de España es innegable que no hicieron labor útil, ni mucho menos en relación con lo expuesto; sólo supieron preocuparse de gobernar y de salir del paso según su característica. Sólo supieron siempre aparentar que actuaban en armonía con sus principios. En ciertas ocasiones, permitían que el pueblo se desentendiera libremente, con arreglo a sus convicciones y tendencias; pero las más de las veces sin comprender al pueblo, o sin querer comprenderlo, que no es lo mismo. Y sin detenerse a reflexionar en las consecuencias de su impudencia proceder, abandonaban el poder, poniendo en evidencia al pueblo, para que los que habían de sucederles forzadamente obrasen casi siempre de manera incomprensible y arbitraria con él.

Sin embargo, no debemos mostrarnos indiferentes, ya que es indiferencia podría hacernos responsables, indirectamente, de las consecuencias que de ella se puedan derivar, en nosotros y en los demás, proporcionalmente.

Como dice el insigne escritor inglés Wells, aun siendo enojosas para nosotros

estas cuestiones, no podemos actuar de compasas; debemos colocarnos siempre en el terreno de la actividad y dentro de ella, ser los propulsores de todas aquellas iniciativas progresistas y humanistas que puedan implantarse.

La realidad actual española, digan lo que quieran unos y otros, es de orientación abiertamente liberal y social, y todas las demás actividades puede decirse que están en embrión o, por lo menos, que no dan señales de vida. Pensar de manera más futurista o más retrospectiva es salirse, a sabiendas, de la realidad española y dar pie a que la situación actual, que empezó siendo transitoria, acabe por prolongarse indefinidamente.

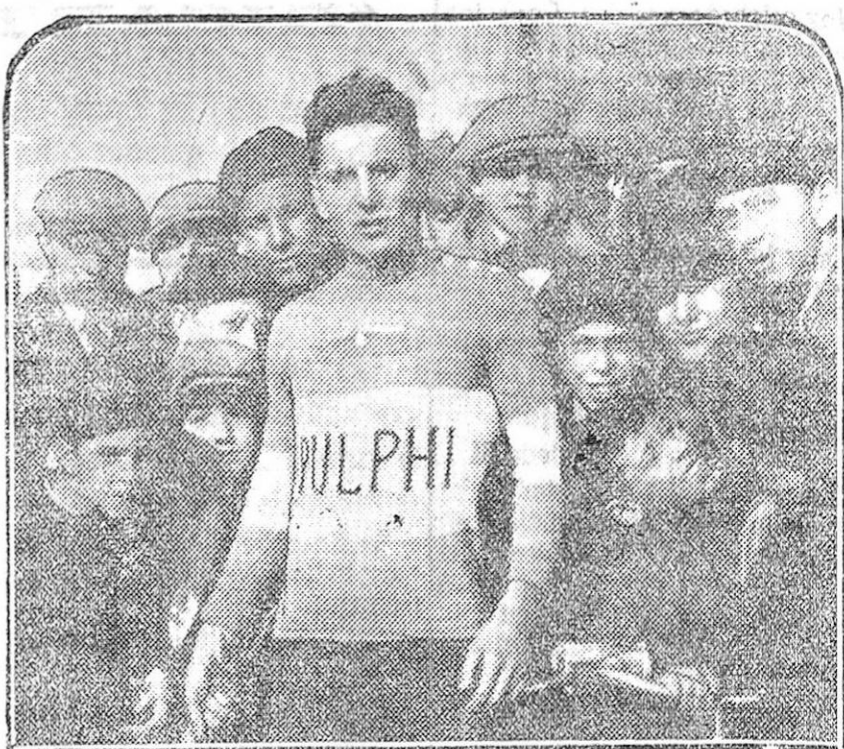
Cuesta muy poco producir efectos de opinión en la actualidad y hacer pronósticos basados precisamente en lo que a todas luces se manifiesta en el ambiente. Decir, como ha dicho Azorín re-temente, que lo pasado ni lo futuro lejano no es de actualidad, eso lo dice cualquiera; pero por lo visto no lo es tanto colocarse en un terreno definido y dar la cara con arreglo a las condiciones del individuo, que es lo que mayormente hace falta.

De manera que, como consecuencia de lo expuesto, podemos deducir: que las actividades de los gobernantes anteriores a los de hoy hicieron poco honor a las convenciones que decían tener; que, a pesar de lo que digan unos y otros, no se puede prescindir en la actualidad de ir acoplándose a los estatutos nacionales que regulan las actividades del pueblo todas aquellas modificaciones ventajosas que reclaman las exigencias del momento.

Y, claro es, para ello hace falta un elemento que sepa llevarlas a la práctica con procedimientos liberales y modernos, y quizá otro que deba actuar de válvula de presión, en un momento determinado, los posibles excesos que se puedan producir, debido a las impacientes de unos y a la deficiente rectitud de intención de otros, derivados de las razones que hemos dejado antes expuestas.

Este es el verdadero papel que los debe estar reservado a quienes hayan de sustituir definitivamente los antiguos procedimientos y a los que dicen actuar en la actualidad transitoriamente.

DIMAS GONZALEZ



MADRID.—Telmo García, rodeado del elemento popular, después de la castrera recientemente celebrada.

CENTRO ARTISTICO

Exhibición de los juguetes que han de repartirse

Los días 2, 3 y 4, de tres a ocho de la tarde, se exhibirán en el Castillo de Bib Alambin los juguetes que, adquiridos con los fondos recaudados para ese fin, reparte el Centro Artístico a los niños pobres.

La amabilidad de las autoridades militares ha permitido instalar en el amplio salón que fué dormitorio del cuartel, situado en su piso principal, una estantería en que exhibir esos miles de juguetes que la caridad granadina ofrece a los niños pobres por la mediación del Centro.

Nadie que no lo vea puede hacerse cargo de lo que es esa acumulación de juguetes ni comprender el esfuerzo económico que representa el atender con el producto de la sucripción a la compra de todos ellos.

Granada puede en el viejo castillo comprender cómo administra el Centro las limosnas que se le confían.

EN ZARAGOZA SE INAUGURA EL TELEFONO AUTOMATICO

Zaragoza 3-4 tarde. Como estaba anunciado, se acaba de inaugurar el Teléfono Automático, congregados en el nuevo edificio de la Compañía las autoridades e invitados, entre los que figuran el capitán general, gobernador civil, presidentes de la Audiencia y de la Diputación, alcalde, fiscal de S. M., delegado de Hacienda, rector de la Universidad, jefes de Correos y Telégrafos, presidente de la Confederación, el juez del distrito del Pilar, el conde de Sobradier, comandante general de Ingenieros y representantes de los periódicos de Madrid y Barcelona. Inmediatamente subieron a la sala del Automático, donde el Obispo de Huesca, reverendo don Pontificat, bendijo los aparatos. Luego el director del distrito, señor Nieto, leyó el siguiente discurso:

Cuando el 11 de Octubre pasado se inauguraron en esta casa los nuevos cuadros interurbanos, los locutorios públicos y oficinas, tuve el honor de anunciar, en nombre de la Compañía, que éste, adelantándose al programa previamente fijado y antes de finalizar el año, pondría en servicio el teléfono Automático. El magno acontecimiento que nos reúne es el cumplimiento de aquella promesa. Para comprender mejor la obra realizada por la Compañía, reseñaré brevemente el desarrollo histórico de la red de Zaragoza. Se inauguró en 15 abonados el 19 de Marzo de 1887. En 1890 se amplió la red y fué trasladada la Central a la calle del Coso. En Febrero de 1901 quedó destruida a causa de una nevada y en 1907 un incendio destruyó el templo, y al querer levantarlo de nuevo en la misma casa se opuso el propietario y hubo necesidad de trasladarla a la calle de Méndez Núñez.

En 20 de Noviembre del año 14 la red contaba con 1.200 abonados y otra nevada la destruyó por completo y hubo necesidad de rehacerla por la Compañía Telefónica, el 10 de Febrero del corriente año; una nueva nevada la inutilizó completamente, pero los elementos que en pocos días acumuló la Compañía y la rapidez con que actuó hicieron que no obstante vieran restablecida la normalidad en muy breve tiempo. He aquí la odisea porque ha pasado la que bien merece el nombre de desgraciada red de Zaragoza. Con el sistema de canalizaciones empleado por la Compañía, las líneas que constituyen la normalidad red en su totalidad subterráneas y llegan a los teléfonos de los abonados bajo cable reemplazado, que hace desaparecer el peligro de que se repitan los incidentes anteriormente señalados, garantizando un servicio urbano perfecto. Al llegar este momento, el señor Nieto invitó al gobernador civil a que colocara la palanca que había de poner en marcha el Automático, y así lo hizo entre la general emoción, mientras todos los invitados allí presentes aplaudían por el éxito que coronaba la obra de la Compañía.

Seguidamente continuó el discurso el señor Nieto, diciendo: El sistema que inauguramos es rotatorio y representa la máxima perfección, demostrándolo, entre otras razones, el haber sido adoptado últimamente por unanimidad por la Comisión de 17 técnicos nombrados en París para transformar en automático el equipo existente en aquella capital.

Zaragoza cuenta desde hoy con el mismo sistema que París tendrá más adelante. Voy a dar una ligera idea de los trabajos llevados a cabo. Los de canalización empezaron el 16 de Julio del año 26 y comprenden 34 cámaras de registro, 3.555 metros de zanja y 33.733 metros de tubos de fibra. Simultáneamente se comenzó el tendido de cables de 25 a 1.200 pares, cable interurbano de 25 cuadrados y cable de hilo desnudo con una longitud total de 250.852 metros, que representan 23.221.500 metros de hilo, o sea una longitud mayor que la de un meridiano terrestre.

Respecto a las líneas interurbanas entre Madrid y Barcelona, existían en 1924 dos líneas de telefonía. Al producirse en 1925 a la construcción de nuevos circuitos, se acordó que con una ampliación de seis líneas había

CRONICA DE LOJA

OBRA DIGNA DE APLAUSO

Un recuerdo y una satisfacción imborrables quedaron grabados para siempre en el corazón de cuantos tuvimos el gusto de asistir al asilo de San Ramón, de esta ciudad, la noche del 24 del corriente, para presenciar la comida extraña que, con motivo de celebrarse la Navidad del Señor, fué dada a los pobres acogidos en dicho establecimiento benéfico, gracias a la suscripción abierta por los señores de esta localidad don Angel Morales Lucena, don Enrique Muñoz López, don Antonio Campos López y don José Bertel Daza, que impusieron de la situación angustiosa porque atraviesa aquel centro, desearon que los asilados participaran también de la alegría que en noche tan memorable se recuerda en todos los hogares la venida del Salvador.

Fué un acto verdaderamente digno de los hijos de esta tierra, prontos a demostrar que la caridad no yace dormida en sus corazones hidalgos, y que básteles un leve toque para que se apresten a prodigarla generosa y largamente. Dígalo si no el hecho de que a poco de ser lanzada la

idea por los señores que integraron la Comisión se cubrieron rápidamente las listas de donantes, llegando a alcanzar una buena cifra, aparte de que bastantes personas cedieron gratuitamente algunos de los artículos que se precisaban para la comida, y otras enviaron sus limosnas en metálico y comestibles.

Ventitrés asilados, entre ancianos y niños, sentáronse a la mesa, que, adornada con gran gusto por las madres Mercedes, encargadas del susodicho Asilo, presentábase a la imaginación de aquellas pobres criaturas como la realización de un sueño de hadas. La comida, abundante y exquisitamente condimentada por las mencionadas madres, consistió en riquísima sopa, carne de ave y de cordero, pescada, dulce de batata, arroz con leche, macedonados, frutas, café y vino, regando a los asilados, el comerciante de esta plaza don Ramon Jiménez Pérez, que asistía a dicho acto, varios paquetes de cigarrillos y habanos.

En el fondo del comedor, entre vistosas plantas e infinidad de graciosas figurillas, alzábale un artístico portal de Belén, desde donde el Divino Cordero parecía bendecir a los que practicaban la caridad y amor al prójimo, cual El hubo de predicarla en Jerusalén.

Durante la comida reinó entre los asilados una gran alegría, no sabiendo nosotros qué admirar más, si la bondad y diligencia con que las madres atendían a todos aquellos, si el respeto y veneración con que éstos ponían de relieve el cariño que sentían hacia las que de corazón parecían.

Última que las inclemencias del tiempo impidiesen asistir a tan edificante acto a muchas personas que estaban invitadas, pues, como nosotros, hubiéramos contagiado con la sana y franca alegría que tanto niños como viejos gozaban esa noche, para ellos la más feliz de cuantas vieron desfilar en sus tristes y apenadas vidas.

Como final de tan opulento banquete, fué concedida licencia por las madres, a petición de los pequeños, a todos los asilados, para que hicieran juegos y sonaran las panderos y zambombas, lo que dió origen a una deliciosa alegría, sobre la que parecían sonreír satisfechas las limpias conciencias de aquellas criaturas.

Nochebuena fué en verdad para todos los asilados, que con vivas y endiciones despidieron a todos los asistentes, y no lo fué menos para los que allí estuvimos, porque acabábamos de sentir, muy dentro de nuestra alma, esa satisfacción que produce el ver contentos y felices a los que sufren.

Allí, aquella noche, hubiérase derritado la dura corteza de hielo que cubre algunas conciencias, al calor que presta esa llama santa de la caridad, y como nosotros, al ver alborozados a los pequeños sonando panderos y zambombas, y lanzando al viento con su delicada vociferación cánticos de alabanza al Niño Dios, les hubiera parecido que nuevamente, como en aquella otra noche, inundaron de bien estar la faz de la tierra ángeles y serafines, y al compás de melodiosas citharas repitieran en unánimo coro: «Gloria a Dios en las alturas y paz en la tierra a los hombres de buena voluntad».

Que se repitan estas buenas obras y que el ejemplo cunda para bien de todos los desvalidos.

ANTONIO MORALES

26-XII-27.

EL DEFENSOR DE GRANADA
DOS EDICIONES DIARIAS
Suscripción: 2 ptas. al mes.

Predicciones meteorológicas para el año 1928, que será muy bueno

Si se cumlen las teorías del difunto profesor inglés Bruckner, durante el año 1928 gozaremos de un tiempo espléndido y muy dado a días de sol.

Esta teoría sostiene que cada treinta y cinco años se repiten en las zonas templadas de la tierra las mismas condiciones meteorológicas. Consecuentemente, durante 1928 se repetirá el clima de 1893. El año 1927 ha sido semejante a 1892.

La predicción de que el año 1928 va a ser un año de sol, está basada en la observación de la historia meteorológica de los últimos años. Los períodos de lluvia, que tuvieron aproximadamente una duración de catorce años, empezaron en 1836, 1871 y 1906. Estos períodos de lluvia van seguidos por otros siete años de duración de tiempo mediocre. Después de este tiempo comienza otra vez el buen tiempo. El último período de lluvias se supone comenzó en 1906. De todos los años de este período, el peor ha sido el último, en que ha llovido a su máximo la cantidad de lluvia caída en todas partes del mundo.

En 1928 empieza el período correspondiente de catorce años de buen tiempo.

Ecos de sociedad

Se encuentra entre nosotros el médico titular de Solobrea don Antonio Arcas.

—Procedente de Melilla se encuentra en Granada el ingeniero de minas don Luis García Añón, acompañado de su distinguida esposa doña Rosario Saiz Pardo Sáiz-Pardo.

De Madrid llegaron el general don Pío Suárez Inclán y el ex ministro don Natalio Rivas.

—Llegaron de Málaga: don Miguel Durán, don Manuel Brianga, don Mario Fernández y don José García de la Fuente, con su familia.

—En compañía de su preciosa nieta Isabelita, y para fijar su residencia en París al lado de su hijo el gran artista que tantos laureos alcanzó en recientes Exposiciones en dicha capital, Manuel de los Angeles Ortiz, ha marchado la distinguida señora doña Isabel Ortiz.

Tanto sus numerosas amistades como cuantas personas cu vivieron su trato exquisito le han dispensado una afectuosa y sentida despedida.

Robo de caballerías

Por los guardias civiles Galindo y Díaz Córdoba fueron intervenidas dos caballerías en el cortijo de Torres, término de Alhama, a don Fausto Ramos Ramos, que las había comprado a Federico Díaz Estévez. Dichas caballerías habían sido robadas a don Antonio Jurado Godoy, de Pedro Abad, y don Manuel Cruz Jiménez.

También le fué intervenida una mula a Fernando García Ortega, de Zorraya, que había sido vendida en Pinos por orden de Federico Díaz.

El Gobierno de Granada

Preguntamos ayer al Gobernador civil señor Horcada, sobre si eran ciertos los rumores acogidos de que figuraría en la próxima combinación de gobernadores, que se hará a base del de Alicante, y nos contestó que no tenía la menor noticia, aunque como es lógico y natural, siempre tiene manifestado al Gobierno que está a su absoluta disposición en el cargo y sitio que le designen.

AYUNTAMIENTO

Orden del día para la sesión de la Comisión Municipal Permanente del día 4 de Enero de 1928

Dictámenes del teniente de alcalde de legado de Funciones públicas, proponiendo, con el fin de organizar las Fiestas del Corpus con la debida anticipación, se anuncie concurso libre, por término de diez meses, para la presentación de modelos de cartel anunciador entre los artistas españoles, concediéndose un premio de 2.000 pesetas al que resulte elegido por el jurado, y que se designen los señores comisarios para la fiesta de San Cecilio, facultándose al señor alcalde para el pago de los gastos que se ocasionen.

Decreto del alcalde (accediendo, sin perjuicio de dar cuenta a la Comisión municipal permanente, a lo solicitado por doña Sofía de la Cruz, que interesa le sea concedido a perpetuidad un nicho en el Cementerio, previo pago de las 1.000 pesetas valor de su importe.

Actas de los concursos celebrados para adquisición de diez capotes para los individuos de la sección montada de la guardia municipal, adjudicado provisionalmente al mejor postor, don Innocencio Benito Torre, en 1. cantidad de 125 pesetas cada uno. Después del acto del concurso compareció dicho, señor manifestando que revisados los antecedentes de precios etc. etc., en su casa, observó que por equivocación había puesto el precio de 125 pesetas en vez de 225, por lo que se ve precisado a renunciar a dicha adjudicación. Y el certificado para nombramiento de jefe técnico del Matadero, designándose para dicha plaza al veterinario municipal don Tomás Sánchez, por considerar el tribunal que reúne más méritos que los demás solicitantes.

Dictámenes del teniente de alcalde de legado de Hacienda, proponiendo la aprobación y pago de varios cuentas.

Solicitud de los médicos de la Casa de Socorro interesando se les reconozca como titulares a los efectos de su ingreso en el escalafón general del cuerpo informado favorablemente por el secretario de la Corporación y por el decano de la Beneficencia.

Los delegados gubernativos

Habiéndose dispuesto por la superioridad asignar a la provincia de Granada dos delegados gubernativos, quedan en dichos cargos los señores don Francisco Oria y don Alberto Serrano.

UN SALUDO

Deberes mandatos y exámenes a Granada; aproximación que he querido aprovechar a propia intención para agradecer en ella, por unas horas nada más, bien lo siento, pero las suficientes para contemplar nuevamente la magnificencia de esa gran ciudad aristocrática, recordar pretéritos tiempos con un ilustre periodista—don Luis Seco de Lucena—, a la vez que rendirle mi retribución admirativa y afectuosa y, como no, estrechar un abrazo elusivo con el caballeroso director de este DEFENSOR de mis viejos afanes y a los queridos camaradas de esta capital Redacción y a otros amigos muy estimables que me honran con su exquisito afecto.

Absurdo intento fallar el mío, al rendir mi admiración, porque a esta región digna de la Alhambra, echar mano de unas cuantas líneas para ensalzarla, cuando la adjudicación más justa se deshojó ya por lustres juristas ilustres y eximosos artistas.

El objetivo al trazar estas líneas, deficiente me atraer por el ambiente poético que se respira al entrar en la casa editores de un periódico tan granadino como EL DEFENSOR, es sencillamente saludar a Granada y a sus grandes benefactor y a los amigos y compañeros amigos que me reservan la atención del efecto y consideración inmerecida.

JOSE TRINCHANI



El Cuerpo Consular de Granada se reúne en junta general y se elige directiva

Conforme anunciamos, ayer, a las cinco y media de la tarde, tuvo lugar en el Decanato del Cuerpo Consular y domicilio de su actual decano el vicecónsul de Portugal don Vicente Iváñez Alonso, la junta general del referido Cuerpo.

Con la presidencia del señor Iváñez asistieron al acto el vicecónsul del Brasil don José Muñell, el consul de Venezuela don José Cassinelli Núñez, el de Panamá don Guillermo Raigón, el de Chile don David Mercado, el vicecónsul de la República Argentina don Enrique Ruiz Gómez, el consul de Uruguay don Julio María Ramírez, el de Colombia don José Moreno Agrela y el del Salvador don Juan Gualupe.

Estuvieron representados, por el decano, el consul de Bélgica don Luis Pelsmacker, el de los Países Bajos don Eduardo Moreno Agrela, el vicecónsul de Venezuela don Mariano Dams, el de Alemania don Eduardo Noé y el agente consular de Francia don Abel Delorme; y por el señor Guadalupe, el vicecónsul de Inglaterra don Guillermo A. Savadde D.venhill.

Se dió lectura al acta de la junta anterior, que fué aprobada, así como el estado de cuentas del año.

A propuesta del señor Moreno Agrela (don José) se acordó consignar en acta la satisfacción del Cuerpo Consular por el restablecimiento del decano, después de la grave enfermedad sufrida.

A petición del decano se consignó también en acta el más profundo sentimiento por el fallecimiento de la señorita Davenport (q. e. h.), hermana del consul de Inglaterra.

Se dió cuenta del ingreso en el Cuerpo del agente consular del Brasil don Antonio Molina de Haro.

Se acordó aumentar en un vocal la junta directiva, y tocando este año la renovación cuatrienal de toda la junta, se procedió a ella y quedó constituida por unanimidad en la siguiente forma:

Decano, excelentísimo e ilustrísimo señor don Vicente Iváñez Alonso, vicecónsul de Portugal; vicecanciller, ilustrísimo señor don José Muñell López, vicecónsul del Brasil; vocal, ilustrísimo señor don Juan Gualupe, consul de El Salvador; tesorero, ilustrísimo señor don Enrique Ruiz Gómez, vicecónsul de la Argentina; secretario, ilustrísimo señor don Guillermo Raigón, consul de Chile; ilustrísimo señor don Julio Ramírez, consul de Uruguay; vicesecretario, ilustrísimo señor don Guillermo A. Savadde D.venhill, vicecónsul de Inglaterra.

Se consignó en acta un voto de gracias a la Prensa granadina por sus felicitaciones y apoyo al Cuerpo consular.

Y terminó la sesión seguidamente. El decano del Cuerpo consular, don Vicente Iváñez, obsequió a continuación a los señores vocales y representantes de la Prensa con un selecto «chunchón», compuesto de emparedados, pastas y dulces.

SUCESOS DE LA PROVINCIA

Un choque de vehículos. En el kilómetro 442 de la carretera de Baián a Málaga, término de Santafé, el automóvil del servicio público 1.539, matrícula de Granada, de don Juan Viciano, chocó con el carro 118, propiedad del vecino Manuel Rodríguez García, guiado por el carrero José Rodríguez Morcil o.

El auto resultó con averías de consideración.

El choque fué casual.

Detenidos. En Galera ha detenido la Benemérita de Orce al vecino Angel Rodríguez Martínez, reclamado por la autoridad judicial para cumplir arresto por tenencia ilícita de armas de fuego.

La de Cortes de Baza ha detenido también, por tenerlo reclamado el Juzgado, a Juan Rubio Minas.

Por jugar a los prohibidos. En la calle de la Fábrica, de Láchar, han sido detenidos por la Guardia civil Francisco Frías Miranda, Enrique Abad, José Lizaso, José Ferrer, Innocencio Dominguez y José Avellaneda, cuyos seis sujetos se reunían en la casa del primero y jugaban al monte.

Imágenes con delito a la capilla de la colonia marítima de Almuñécar. Con destino a la colonia marítima de niños del Hospicio en Almuñécar han sido construidas en los talleres de don José Navas preciosas esculturas de las imágenes de Nuestra Señora de las Angustias, Corazón de Jesús y la Milagrosa, las que se encuentran ahora expuestas en los escaparates de La Paz.

Suscríbase a

La Moda Práctica

0,75 al mes.

T. S. H.

PROGRAMA PARA HOY

Madrid Unión Radio. (EAF 7.375 metros.) 14.0.—Asunción Camps (soprano). Orquesta Artística. La orquesta: «Diana» (marcha), Fernández Pacheco. «Vidalita» (tango), Díez Cepeda. «Granada» (fiesta gitana), Trillo. «La Gaitana» (tango), Jones. Asunción Camps: «El majo discreto», Granados. «La villana» (La zapa de paño pardo), Vives. «Mi viejo amor» (canción mexicana), Esparza. Intermedio por Luis Medina. La orquesta: «Toletole» (intermedio), Caballero. «El tesoro» (canción portuguesa), Vives. «El sueño de un vals» (fantasía), Strauss. «La manita zamorana» (j. t. a.) Caballero.

19.0.—Sesión para niños. Kiki habla con sus amigos. Quisquitos infantiles por el Hada Turquesa, Luis Medina y el cuadro infantil. Orquesta Artística: «El diablo en el molino» (obertura). Gavaert. «Pastoral» (fantasía), Wagner. «Fantomax» (habibab), Rubinstein. Intermedio. «Recuerdos», Condición. «Tres instantes de una mujer» (poesías originales), por María M. de Guzmán. Orquesta Artística: «Polaca de concito», Brüll.

22.0.—Emisión retransmitida por las Estaciones de San Sebastián (EAF 8), Bilbao (EAF 9) y Salamanca (EAF 22). Campanadas de Gobernación. Señales horarias. Pot pourri. Carmen Aldana (canciónista). Rondalla Canella. Antonio Velasco Zazo (escritor). Sexteto de la Estación.

24.0.—Música de baile. Transmisión de las orquestas Palermo y Da Silva, del Alcázar.

0.30.—Cierre de la Estación.

PROGRAMA PARA EL LUNES

11.45.—Nota de sintonía. Calendario astronómico. Santoral. Intermedio musical y literario. Campanadas de Gobernación. Colaciones de Bolsa. Programas de la semana.

12.15.—Señales horarias. Fin de la emisión.

14.0.—Fermín Fernández Ortiz (violonista). Orquesta Artística. La orquesta: «Española» (pasodoble), Fernández Blanco. «Serenata de la fantasía morisca», Chapí. «Canzonetta del concierto romántico», Godard. «Molinos de viento» (fantasía), Luna. Boletín meteorológico. Información teatral. Fermín Fernández Ortiz: «Romanza en sol». Beethoven. «Danza española», Granados Kreisher. Intermedio por Luis Medina. La orquesta: «Guilera mas» (serenata), Paredes. «Andante de la quinta sinfonía», Rubinstein. Intermedio. «Recuerdos», Condición. «Tres instantes de una mujer» (poesías originales), por María M. de Guzmán. Orquesta Artística: «Polaca de concito», Brüll.

19.0.—Orquesta Artística: «Hansel y Gretel» (obertura), Humperdick. «La cabellera» (canción de Bili), Debussy. «Juicio de Midas» (pastoral), Coci. «Libellena» (danza de las libélulas, fantasía), Lehar. Intermedio por Luis Medina. Orquesta Artística: «Andante en G» (de la Sonata pastoral), Beethoven. «Crecia la grana» (balle), Guiraud. «Marina» (fantasía), Arrite. «Danzas eslavas», Dvornik.

20.30.—Cierre de la Estación.

COLEGIO OFICIAL DE AGENTES COMERCIALES DE GRANADA



Noticias generales

Matadero público

Carnización verificada en el día de ayer: Precio de subasta.—Clase de ganado: Becerras, 5 a 3,50; novillos, 0 a 0,00; toros, 6 a 3,50; bueyes, 1 a 3,30; vacas, 4 a 3,25; vacas de rastra, 0 a 0,00; borregos, 11 a 3,20; borregos primales, 0 a 0,00; ovejas, 0 a 0,00; chotos, 0 a 0,00; cabras, 9 a 2,50 machos, 0 a 0,00.

Precios a que se vende en el Mercado: Carne de 1.ª, a 6,00; de 2.ª, a 5,50; de 3.ª, a 5,00; de 4.ª, a 4,10; borrego con hueso, a 4,25.

Beneficencia

En esta Asociación se sirvieron ayer 575 raciones.

En el Asilo Nocturno pernoctaron 9 indigentes.

Noticias militares

Infantería

Premios.—Se concede premio de efectividad de 500 pesetas anuales al comandante don Miguel del Campo Robles, ayudante del general don Isidro de la Torre.

Reserva.—Co cediendo el pase a esta situación, por haber cumplido la edad, al capitán de la zona de Motril don Vicente Alcaraz García, al que se le abonará el haber mensual de 500 pesetas por la zona de Granada, y al alférez don Juan Martín Serrano, que pasa a igual situación, se le abonarán por la Delegación de Hacienda de Málaga 146.25 pesetas que le corresponden.

Lea usted en cuarta plana

nuestro Indicador Económico

Este número consta de diez

paginas y su precio es de diez

10 CENTIMOS

Cámara de Comercio

Ayer quedo constituida la Cámara de Comercio por virtud de la renovación reglamentaria, en la sigui te forma:

Presidente, don Juan Leyva Narváez; vicepresidente primero, don Manco Bo Díaz; vicepresidente segundo, don Virgilio Castillo; tesorero, don Miguel Roa; contador, don Miguel Moreno L. de T. J. J. y vocales, los señores don Alfredo Velasco, don Pedro Moreno Agrela, don Obdulio Jiménez, don José Pérez de la Blanca, don Eugenio Valdejo, don Joaquín Amigó del Olmo, don Maximiano Hernández, don Rafael Ortiz, don Francisco Morales García, don Juan Santiago Lerdell, don Juan Leyva Alhama, don Antonio Rodríguez Gómez, don Antonio Dalmases, don Juan Martínez Herrera, don Cristóbal López Mezquita y secretario don Fermín Camacho López.

LA VIDA CULTURAL DE GRANADA EN 1927

El eje de la vida cultural de Granada en el último año lo ha sido el Ateneo, entidad cuyos prestigios se han aminorado en forma tal, que es hoy, sin duda alguna, la genuina representación de la Granada que piensa y trabaja. Todos los acontecimientos culturales del año han radicado en aquella y de ellos haremos mención.

Magistral conferencia del ex ministro don Juan de La Cierva sobre el «Código de Comercio», en la que señaló y aún adelantó las reformas que la Comisión de Códigos venía discutiendo en aquellos instantes. Documentadísima conferencia del catedrático de Historia de nuestra Universidad don José Palanco, sobre «Pilar León de Mantilla, embajadora de España en Washington», utilizando documentos inéditos. Hermosísimas conferencias del catedrático de Arte de la Universidad Central don Andrés Ovejero, sobre «Palomino y su Centenario». Otra del abogado alcaide don Rafael Carrasco, sobre «Pedro Antonio de Alarcón», en conmemoración del Centenario del insigne escritor granadino, en la que aportó curiosidades de la vida íntima de Alarcón, que lazos familiares le hicieron conocer. Conferencia del ex ministro don Angel Ossorio Gallardo, sobre «Pedro Ruiz de Alarcón, secretario de Salas», que fue un admirable estudio del gran escritor, injustamente olvidado. Dos inolvidables conferencias dadas por el presidente de la Sociedad don Fernando de los Ríos, en el teatro Cervantes, a su regreso de América, sobre «Impresiones de viaje», que constituyeron para el Ateneo y el orador el más grandioso éxito. Delicadísima conferencia del director general de Bellas Artes de la República Argentina don Martín Noel, sobre «Arquitectura Virreinal». Conferencia del gran Pérez de Ayala, sobre «Escultura Moderna», modelo de claridad y belleza, como correspondía a lo que se esperaba del

primero de los escritores españoles. Conferencia del ex cónsul de España en Lisboa don Francisco Campos Aravaca, sobre «El mundo romántico». Iniciación de un ciclo sobre el mismo tema, que ha de continuar en el presente año y alguna más que no recordamos. También se han dado cursillos sobre temas de Derecho y Filosofía por los señores De los Ríos (dos) y Pérez Roda, y han funcionado Academias de Literatura.

Con lujo y buen gusto inusitado en Granada se han celebrado varias Exposiciones de pintura, entre ellas las de Gómez Fraile, Igual Ruiz y la de los pintores de la Residencia de la Alhambra señores Briones, Cruz Caldepon, Ginestra, Roch Minué y Sancho, la que ha sido patrocinada por el Ministerio de Instrucción Pública.

Notas musicales de interés fueron la celebración del Centenario de Beethoven, en el que una orquesta, compuesta de emigrantes músicos sevillanos y granadinos, bajo la dirección del genial Falla, ejecutó obras del inmortal sordo, entre ellas el Septimio, en forma que jamás se había escuchado en Granada. Conferencia sobre «La música de Scarlati», por don Ramón Pérez Roda, y ejecución de las sonatas del gran italiano por el propio Falla, honor que este ilustre autor ha otorgado por primera vez al Ateneo.

Sobre tan altísimas notas culturales descuella la gran creación realizada por el Ateneo, «Los Autos Sacramentales», que llevaron el nombre de Granada y de la Sociedad fuera de España; magnas representaciones teatrales, en las que el Ateneo puso el entusiasmo y la valía de su conjunto en favor de los fines benéficos de la Junta de Damas de Honor y Mérito de Granada.

Señalaremos también tres actos de justicia realizados en el año por el Ateneo: la gestión llevada hasta conseguir el nombramiento de hijo adoptivo de la provincia a

favor de Falla; el banquete dado al señor De los Ríos como gratitud por su propaganda española en América, y el banquete al joven atencista Alfonso García Valdecasas, que obtuvo una cátedra de Derecho en Salamanca.

He aquí concluida toda la vida intelectual de Granada en el pasado año, siendo de lamentar que año tras año veamos ausente de este cuadro de honor de la cultura los nombres de muchas personalidades granadinas cuya notoriedad debería obligarles a incorporarse a este renacimiento que por obra y gracia del Ateneo parece iniciarse en Granada. Obra de cultura sin sectarismos de ningún género, que moviéndose, como se ha movido, dentro de la más amplia tolerancia, facilita a todos su misión de trabajo y eleva el nombre de Granada al rango que le corresponde, por su tradición cultural.

También han celebrado actos culturales de interés la Real Sociedad Económica de Amigos del País, el Centro Artístico, el Conservatorio Victoria Eugenia y el Círculo Mercantil.

F. R.

Año Nuevo

Más que ver con dolor de muelas al casero, hace seguramente gozar a la gente el principio de todo año nuevo, principio mucho más agradable, por supuesto, que el dado a saborear en una casa de huéspedes de cinco pesetas «todo completo».

—¡Vaya usted con Dios o como pueda, mi querido don T. Udol! ¿Cómo se han pasado estas Navidades?

—¡Hola, don Porcelano! Las he pasado mejor que se pueda pasar un duro de aspecto dudoso. ¿Y usted?

—Yo he gozado este año de la Nochebuena en Sevilla, pero gozado de verdad. ¡Con decirle que he oído hasta la misa del Gallo.

—¡Vaya, vaya! No ha madrugado usted poco que se diga.

—¿Madrugó? ¡Quite usted de ahí, ni en broma!

—No ha dicho usted que ha oído la misa del Gallo!

—Sí, señor; pero eso ha sido a las doce del día.

—Entonces no ha sido la misa del Gallo.

—Ya lo creo que ha sido; como que estubo a mi lado durante toda ella Rafael Gómez.

Todos los días que componen las agradables Pascuas, hacen al género humano disfrutar todo género de venturas y estar más alegre que ellas mismas en sí. Sin embargo, una de las tres Noches buenas de que aquellas se componen, que más emoción causa, no sólo a los niños, sino a los mayores, que son más niños todavía, es la de Reyes. Unos en serio, otros menos en serio, el día de la festividad de los Magos de Oriente no saben hablar de otra cosa sino de lo que por ser «buenos» han tenido a bien traerles Melchor, Gaspar y Baltasar.

Y en esto, como en todo, hay quien se las «trae» de verdad al hablar de lo que le han traído, aunque no venga a qué traerlo a cuento.

—¿Qué le han echado a usted los Reyes, señor Gómez?

—Yo, cuando han pasado por mi casa, estaba durmiendo; pero seguramente que si no me han echado de menos, lo que es una mirada al pasar sí que me han echado. ¿Y a usted, señor González?

—Yo he tenido más suerte que usted. Puse en el balcón unas faras bastante estropeadas y... ¿a que no sabe usted qué me han echado en ella los Reyes?

—Si usted no me lo dice...

—Pues me han echado en ellas... ¡medias sucias!

Hasta en detalles y pequeños, como verlo pueden los cortos de talla, la entrada de todo año hace en los tranquilos hogares recibir sorpresas dulces y «ojerosas» con las hojas de los almanaces que, en unión de alguna botella de vino dulce, hasta el que nos surte del grato mosto suele regalar.

—¡Oh, el esperado almanaque! Hay algunos tan bonitos que dejan pegado a la pared al que los recibe de la sorpresa que recibe,

GRANDES BODEGAS

NTRA. SRA. DEL PILAR

(ZURITA) casa comercial registrada

Mosto esterilizado y espumoso. Sumo de uva sin fermentar

Recomendado por todas las eminencias médicas con patentes números 83.503 y 93.261

Depósito: Acera de Darro, 22. Teléfono 658.

SERVICIO A DOMICILIO

no por aquello de que de pared sean, pues también lo son los relojes, y es muy raro que se quede ninguno parado viéndolos andar.

—¿Qué calendario más lindo llevas, Sr. Gómez? No tiene más defecto que el de no tenerlo.

—Lo he comprado sin el apropiado, porque es para el despacho de mi marido.

—Razón de más para que tuviera taco.

—No, mujer; no le hace falta. ¿No ves que mi marido, en cuanto se pone a escribir o a hacer cualquier cosa, en seguida se hace un «taco»?

—¡Delicioso tiempo el del turrón y el pavo! Cuántos hay que por su gusto el turrón no desaparecería en todo el año, del mismo modo que con los pavos sucede, pues «pavos» con «moco» o sin él en toda época se pasean por estas calles más o menos urbanizadas.

—¡Nochebuena!... ¡Año nuevo!...

—¿Qué dos fechas tan atrayentes y tan simpáticas! Para ser verdaderamente ideales, no las falta más que un pequeño detalle: que no terminaran a «zambombazos», como ocurriendo viene desde que así dijo se hiciera «aquí» que lo dijo y cuyo nombre guarda la Historia en sus más entrelazados y recónditos pliegues.

ANGEL PALANQUEX

EL TURISMO EN GRANADA EN 1927

Así como en otros aspectos de la vida granadina ha marcado el año 1927 un resurgir de iniciativas y realidades, en el aspecto turístico marca el primer paso hacia una organización perfecta de nuestros problemas de turismo.

Creada en Granada una delegación de la Comisaría Regia del Turismo, y encargada de ella el catedrático señor Gallego Burín, ha sido su primera labor la de adaptación de la antigua Casapalacio de los Tíros para la instalación de las Oficinas de turismo y Hogar americano, en consonancia con los términos de la disposición que cedió la casa para estos fines. Un año entero de obras, sabias y artísticamente dirigidas, han dado a la Casa de los Tíros toda la plenitud de su antigua grandeza, trabajándose actualmente con la lentitud a que obliga la consignación disponible, en obras de pintura y decoración. Una vez todo terminado (probablemente a mediados del próximo año), se inaugurará este verdadero palacio del turista, que será único en España, hogar donde el extranjero podrá gozar plenamente de la hospitalidad granadina y en el que habrá, desde salas de recepciones, de música y biblioteca completísima, hasta cámara oscura, cuarto de baño, etc.

Sin perjuicio del desmayo de este plan, ha comenzado ya a funcionar la oficina de Turismo, en la que se han venido sirviendo durante todo el año a los muchos extranjeros que la han visitado en demanda de informes, itinerarios, etcétera. También se han contestado durante el año cientos de

cartas del extranjero y se han repartido infinidad de folletos de propaganda de Granada, fotografías, etc. Actualmente se ultima la publicación de un Indicador del Turista, primer folleto de los que hará la delegación, aparte las monumentales publicaciones hechas por la Comisaría Regia.

Desde Mayo viene formándose una cuidadosa estadística del turismo en Granada, comprensiva del sexo, nacionalidad, edad y ruta de procedencia, de la que podrán deducirse en breve interesantes conclusiones.

Se ha formado y publicado también en el año una minuciosa estadística de hospedajes, documentada que permite dar toda clase de informes y que está sirviendo de base para el estudio de los problemas que se derivan de la afluencia turística con motivo de la Exposición Iberoamericana.

Se ha formado también el fichero de intérpretes, y por el excelentísimo señor gobernador se ha reglamentado rigurosamente a los intérpretes y guías, dignificando estas profesiones, elevando su rango social y garantizando al mismo tiempo su eficiencia en beneficio del nombre de Granada y del turista.

En el presente mes de Enero

quedará abierto el libro de reclamaciones del turista, y todo se dirige a que, teniendo el turista el máximo y exacto conocimiento de la población que visita, sea toda ella y no unos pocos los que reciban el beneficio del turismo y al mismo tiempo encuentre el turista garantidos sus intereses y sean todos por el mundo sinceros propagandistas de Granada, lo que se traducirá en un aumento positivo de riqueza.

Hemos de señalar como dato curioso que la oficina de turismo no es un centro burocrático más; toda esta labor se realiza con un solo funcionario.

Esperemos que en el año presente se recojan los primeros frutos de esta meritoria labor y sean realidad tan bellos proyectos.

R. P.

Heraldo de Madrid,

notablemente reformado en su parte literaria, publica diariamente una extensa información telegráfica del extranjero : : :

Anónima Alsina-Graell de Auto-Transportes

Oficina: Acera de Darro, núm. 28

Horario general de los servicios de las líneas de Granada y sus enlaces

	1.º Junio 30 Spbre.	1.º O. bre. 31 Mayo		1.º Junio 30 Spbre.	1.º O. bre. 31 Mayo
Salida de Granada para Motril directo, con Emp. Almuñécar y Castell de Ferro . . .	7	7	Salida de Motril para Almuñécar . . .	12	12
Salida de Motril para Granada directo . .	15'30	15'30	Idem de Almuñécar para Motril . . .	7	7
Salida de Granada para Motril por Orgiva .	17'30	14	Salida de Granada para Alcalá, Priego y Estación Alcaudete . . .	9'30	9'30
Idem de Motril para Granada por Orgiva, (combinado con tranvía) . . .	5	5	Idem de Estación Alcaudete para Alcalá, Priego y Granada . . .	11	11
Salida de Granada para Motril rápido (combinado con tranvías) . . .	17	15	Salida de Alcalá para Priego . . .	14	14
Idem de Motril para Granada rápido (con Emp. Almuñécar y Castell de Ferro) . .	9	9	Idem de Priego para Alcalá . . .	10'30	10'30
Salida de Motril para Castell de Ferro . .	12	12	Salida de Alcalá para Estación de Alcaudete .	7'30	7'30
Idem de Castell de Ferro para Motril . . .	7	7	Idem Estación de Alcaudete para Alcalá .	17	17
Salida de Granada para Berja . . .	6'30	6'30	Salida de Caba para Priego . . .	16	16
Idem de Berja para Granada . . .	7	7	Idem de Priego para Caba . . .	8	8
Salida de Granada para Alhama y Zafarraya .	16	13 45	Salida de Granada para Jaén por Campillo .	7'15	7'15
Idem de Zafarraya y Alhama para Granada .	5	6	Idem de Jaén para Granada por Campillo .	12	12
Salida de Granada para Loja por Santafé .	19	17	Salida de Mancha Real para Jaén . . .	7	7
Idem de Loja para Granada por Santafé . .	8	8	Idem de Jaén para Mancha Real . . .	18'30	18'30
Salida de Granada para Illora por Pinos Puente . . .	19'30	17'30	Salida de Granada para Lanjarón, extraordinario . . .		
Idem de Illora para Granada por Pinos Puente .	8	8	Idem de Lanjarón para Granada, extraordinario . . .		
Salida de Granada para Orgiva y Torvizcón (Auto-Berja) . . .	6'30	6'30	Salida de Jaén para Baeza, Ubeda y Villa nueva . . .	14	14
Idem de Torvizcón para Orgiva y Granada (Auto-Berja) . . .	11'30	11'30	Idem de Villanueva para Ubeda, Baeza y Jaén .	4	5
			Salida de Berja para Almería . . .	17	17
			Idem de Almería para Berja . . .	18	18

NOTA.—El servicio de Granada a Berja, al llegar a este último punto tiene enlace para Almería.

OTRA.—El servicio de Granada a Jaén tiene enlace en dicho punto para Mancha Real, Baeza, Ubeda, Villacarrillo, Villanueva, Beas, La Puerta y Orcera.

OTRA.—Este horario puede ser modificado o sufrir alteración por exigirlo así los servicios.

Granada, 1927.

La Empresa

Transportes
HERNÁNDEZ
Acera de Darro,
14, 16 y 18

Taller de Cerrajería

gruesa y artística

DE JOSE RUANO

En esta casa encontrarán todo lo concerniente a construcción de edificios y objetos artísticos.

Calle de MOLINOS, 10

LA ALICANTINA

Calzados de lujo, económicos y a la medida

GASPAR VERA TENDERO

Monteros, 4 - Granada

Confecciones para Caballeros y Niños
Trajes a la medida y Uniformes para Militares

SASTRERÍA "ROMA"

GRANDES ALMACENES DE PAÑERÍA
PROVEEDORES DE LA COOPERATIVA DEL MINISTERIO DE LA GUERRA

Segura y García H. nos **ZACATIN, 7**
Granada

ABAJÓN

NAVAS, 5

LA SASTRERÍA MAS POPULAR DE GRANADA EN LA CONFECCIÓN ELÉGANTE Y EN LO MODICO DE SUS PRECIOS

GRAN HOTEL

SIERRA NEVADA

Abierto desde Marzo a Noviembre

Sucursal del ALHAMBRA PALACE

— Abierto todo el año —

CONSTRUIDOS POR EL EXCELEN-
TISIMO SEÑOR DUQUE DE SAN
PEDRO DE GALATINO

Este gran Hotel es,
sin duda alguna, el
mejor de España, no
solamente por su ad-
mirable situación, si-
no por la magnifi-
cencia y confort de
sus diversos depar-
tamentos.

Banco Hispano Americano

Capital: 100.000.000 de pesetas

Realiza, dando grandes facilidades, todas las operaciones pro-
pias de estos establecimientos y en especial las de España con
las Repúblicas de la América latina

Servicio bancario que ha demostrado ser ventajoso para todas
las operaciones en que le utiliza su clientela

CAJAS DE ALQUILER

Este banco pone a la disposición del público en su local, insta-
lado al efecto con todas las comodidades que la experiencia
aconseja, un departamento de cajas de alquiler para la con-
servación de valores, documentos, joyas, encajes, objetos
preciosos, etcétera, etc.

Este departamento está abierto desde las
ocho de la mañana hasta las dos de la tarde

Precios de estas Cajas

Cajas serie A: mes, 5 pesetas; semestre, 27,50; año, 50 pesetas.
Cajas serie B: mes, 5 pesetas; semestre, 25; año, 50 pesetas.

ALHAMBRA GRANADA

REAL HOTEL WASHINGTON IRVING

Deliciosa situación en el
parque de la Alhambra.
Confort moderno. En-
cantadores jardines.
Punto de reunión de las
más distinguidas fami-
lias. Conciertos.
Unico Hotel con instala-
ción de agua corriente,
fría y caliente en todas
las habitaciones. Baños.

ABIERTO TODO EL AÑO

Tranvías eléctricos a la
puerta del Hotel, Omni-
bus y guías a todos los
trenes. Amplio garage pa-
ra el servicio de los seño-
res viajeros.

Compañía General de Electricidad

Centrales en Pinos Genil,
Güéjar Sierra y Monachil.

Servicio perma-
nente e inmejo-
rable de
Alumbrado Eléctrico
por incandescen-
cia y arcos vol-
táicos. Corriente
continua y alter-
na, monofásica y
trifásica.

Se reciben avisos para reparacio-
nes en las

Oficinas, San José Bajo, 1
hasta las once de la noche. Esta
Compañía instala toda clase de lám-
paras corrientes y de filamento me-
tálico y arcos voltáicos de las me-
jores marcas, como

Ventiladores, Bombas, Motores eléc-
tricos y aparatos de calefacción.

¡¡¡CUOTAS!!!

Equipo completo

UNICO

Reglamentario pa-
ra el Ejército, en la

SASTRERIA

MADRILENA

Salamanca, 24.-Granada.

LA CONSTRUCCIÓN MODERNA

Almacén de Hierros y Ferretería

ALVAREZ Y PUGNAIRE

DESPACHO: ALMACENES:

Gran Vía, 7 Gran Vía, 15

GRANADA

Aceros, Máquinas, Herramien-
tas, Correas, Amiantos, Gomas,
Batería de cocina, Materiales de
construcción, Tuberías, Hierros,
Cementos, Soleras, Materiales
refractarios, Construcciones me-
tálicas, Bañeras, Inodoros, La-
vabos, Calentadores, Cocinas,
Fregaderos, Azulejos.