

REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN  
Y TALLERES: SAN MATÍAS, NÚM. 30  
APARTADO DE CORREOS, 56.-TELÉFONO 91  
Horas de Oficina: De nueve de la mañana  
a siete de la tarde

# EL DEFENSOR DE GRANADA

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN  
En Granada, al mes, 2 ptas. Provincias, tré-  
imestre, 7,50 ptas. Extranjero, ídem, 15  
pesetas. América, ídem, 11 ptas.

Año L - Núm. 25.597      Dos ediciones diarias      Domingo 25 de Marzo de 1928      Diez céntimos      Decano de la Prensa diaria de esta provincia

## LA VIDA LITERARIA Y ARTISTICA

### EL POLÍGRAFO BUNGE

Valores de América.—Sobre este tema, que no por ya tratado debe abandonarse, de los valores representativos del pensamiento y las letras americanas, hemos escrito nosotros en más de una ocasión que subsiste gran ignorancia incomprensiva en España. Por lo general, desconocemos aquí multitud de grandes genios contemporáneos que en aquellos países, hijos o hermanos nuestros—allá gustan del segundo apelativo—mantienen en el gofalo de la raza y el idioma.

Sabido es el apartamiento en que España ha vivido a este respecto durante mucho tiempo. Un muy reducido círculo de intelectuales y hombres preocupados con el ardor del muto intercambio con el mundo exterior fueron los únicos que aquí se dio en cuenta del valor representativo del núcleo de pensadores, de escritores y de artistas que en aquella veintena de nacionalidades iba madurando. Porque si de aquí mandábamos nuestros libros, no nos curábamos, en cambio, de traer los ya valiosos que allí iban produciendo, y de esto resultaba que la masa lectora no podía conocer y admirar a los poetas, a los novelistas y a los sociólogos de América.

Al fin, cuando, casi año que transcurrió desde considerable avance en orden al recíproco conocimiento de la producción literaria hispanoamericana. Tanto, o acaso mayor, importancia que los tratados, las exposiciones y otras iniciativas oficiales, tienen las particulares de varias casas editoriales españolas que emprenden la publicación de obras de grandes autores americanos, y hasta la de algunos propios escritores que hacen por su cuenta la edición de sus libros en Madrid o Barcelona. Así va siendo dado ya ver en los escaparates de las librerías nombres y títulos de América que por su significación en toda suerte de valores deben ser conocidos y estimados como los mejores de aquí.

Un insigne escritor americano connotarizado con nosotros desde hace dos o tres lustros, trazó en una de sus obras más personales, publicada en 1925, el que podríamos llamar cuadro de valores americanos. Véanse en él nombres prestigiosos. Críticos: Elysió de Carvalho, Vinicius, Noe, Donoso y Semprún. Novelistas: Viana, Gálvez, Coelho Neto, Castellanos, Prado, Pocaterra, Quiroga, Arambura, García Monje y Masserer. Pensadores y ensayistas: Carlos A. Torres, Vaz Ferreira, Veloz, Oliveira, Lima, Vasconcelos, Cas, Ingenieros y García Caldeirón. Poetas: Valencas, Lugones y Díaz Mirón. Comediógrafos: Florentino Sánchez. Estadistas: Díaz Rodríguez. Historiadores: Peyra.

Claro que esta lista adolece de defectos. No contiene solo omisiones de nombres desde hace tiempo notorios, sino falta de los valo es que han surgido con posterioridad, todos los cuales harían aumentar considerablemente.

El moderno Titán.—Entre esos otros nombres representativos de la joven América, hay uno que merece la mayor atención administrativa: el argentino Carlos Otaño Bunge, temperamento de excepción, que dejó la obra más vasta que puede imaginarse. Bunge murió en 1918, cuando acababa de entrar en la plenitud de la cuarentena, y no obstante su juventud, había ya sido todo: abogado, profesor, dramaturgo, educador, novelista e historiador. Resultado de esta actuación múltiple y poliforme en todos los campos del pensamiento y de la belleza fue la colección de sus escritos, constitutivos de una verdadera «Summa», que hoy, cuando el comentarista los ha leído y los contempla sobre su mesa, le maravillan y sobre cogen.

Bunge fué, indudablemente, una verdadera fuerza de la Naturaleza. Lo proclama la disparidad de sus aptitudes, de su capacidad comprensiva, de su afán por el labor. Asombra pensar lo que este genio, este verdadero titán habría podido llevar a cabo en unos cuantos lustros más de vida, cuando el torpente impulsivo de la juventud se hubiese serenado. ¿Qué poder secreto había en su ser—aquél tipo de criollo, de ascendencia alemana la paternidad y vasca la materna—que así le era dado beber con singular habilidad y presteza en todas las fuentes del saber? Verdadero enciclopédico contemporáneo, dijérase que tuvo en vida la certeza de su próximo fin, por lo cual aceleró hasta lo imaginable el trazado de la vasta y fecunda obra destinada a dejar a las nuevas generaciones, obra que, según palabras de Carlos E. Liambi, constituye ejemplo de laboriosidad indicadora del mucho heroísmo que puede ponerse en la vocación del trabajo sin deseo de recompensa, sino ambicionado únicamente el aporiar el tributo posible para la perfección cultural de la nación y de la raza.

Ambal Ponce—el agudo escritor coterano suyo—nos pinta el recto temperamento de Bunge, con las siguientes intencas líneas, que por su valor documental, y porque acaban de aparecer, transcribimos: «Poco tiempo antes de morir y no ignorando la proximidad de la partida, Bunge se dio a revisar sus muchos libros para entregar al juicio de la posteridad una labor ordenada y armoniosa. Con increíble ege gía trabajó febrilmente, y mientras tocaba un capítulo o corregía una frase, tuvo fuerzas aún para emprender la elaboración de un nuevo libro. Desde mucho tiempo atrás le venía preocupando, en varias ocasiones lo tenía anunciado, y complacido en hablar de él con el entusiasmo del autor enamorado de su asunto. La enfermedad, mientras tanto, aceleraba la marcha, y sólo robándole minutos a fuerza de voluntad milagrosa, Bunge consiguió concluir su libro casi ya en la agonía».

Las obras completas de Bunge.—Gran tributo a la memoria del eminente pensador y artista y a la vez a la cultura, el que llevan a cabo sus familiares y la casa editorial «Espasa-Calpe» haciendo una edición definitiva de todos sus escritos, edición que ha de reavivar poderosamente la atención hacia la cíclope obra de Bunge, pues las anteriores de algunos de sus libros que en España vieron la luz (recordemos: entre otras, la de «La Educación» que hizo la editorial «La España Moderna») resultaron defectuosas y encuéntrase agotadas. Esta circunstancia es el motivo que sugiere que mueve al articulista a trazar la presente nota, inutilizando de hacer con ella ni siquiera un somero estudio de la vasta obra, que requeriría gran extensión.

## SEMANA DEPORTIVA

### «SIERRA NEVADA»

PREMIOS CONCEDIDOS

Concurso de esquí.—Primer premio, copa del excelentísimo señor Duque de San Pedro; segundo premio, copa de la Sociedad «Sierra Nevada»; tercer premio, copa del Club Penibético; cuarto premio, jarrones del excelentísimo señor Duque de San Pedro.

Carrera de montaña.—Primer premio, bandeja repujada del excelentísimo Ayuntamiento; segundo premio, objeto de arte del Centro Artístico; tercer premio, patinador del Banco Hispano Americano.

Prueba de alpinismo.—Primer premio, copa de la excelentísima Diputación; segundo premio, copa de los señores Hijos de Rodríguez-Acosta; tercer premio, pisapapeles del Círculo Mercantil; cuarto premio, cubierto de postre de los almacenes La Paz.

Carrera de señoras.—Primer premio, copa de la excelentísima señora duquesa de San Pedro; segundo premio, centro de mesa de la excelentísima señora duquesa; tercer premio, copetera de la excelentísima señora duquesa.

## NUEVO ABOGADO

Ayer juró el cargo de abogado de este ilustre Colegio nuestro estimado compañero en la Prensa el joven letrado don Antonio Blasco Díaz, al que deseamos grandes éxitos en su carrera.

## FIGURAS GRANADINAS



Don Luis Seco de Lucena, periodista, autor de varios libros y divulgador oficial de las bellezas de la Alhambra.

Carta de D. L. Duñetas

distas entienden que esas fiestas caen en el fondo aborrecible de la putrefacción. Pero al señor Seco le bastan para ser feliz su nostalgia del siglo XIX, su cuaderno de notas y la contemplación nocturna de la Alhambra a la luz de la luna... Nadie ignora que don Luis es un romántico.

## HACE 45 AÑOS

### Efemérides de EL DEFENSOR

25 de Marzo de 1883

En el teatro Isabel la Católica empezó una nueva temporada de ópera, poniéndose en escena para la presentación la ópera en cinco actos, de Meyerbeer, titulada «Gli Ugonotti». La compañía hizo su presentación con los coros y orquesta reforzados y aumentó el número de las primeras partes con elementos de la valla de la triple Blanca Bonadío, los barítonos Pablo Lheric y Albino Verdini y el bajo Ordinas; a más, figuraban en este excelente elenco las primeras figuras María Mantilla y Gemma Bellinotti, el tenor José Santes y el gran Enrique Tamburini. El abono era de veinte funciones a cuatro reales la butaca y cien reales los palcos principales.

26 de Marzo de 1883

El señor Moreu fué elegido diputado a Cortes por Motril.

Fuó nombrado profesor de Modelación y Vaseado de Adorno de la Academia de Bellas Artes de Granada, el escultor granadino don Francisco Morales.

El Etna se hallaba en plena erupción, no cesando en sus alrededores los temblores de tierra.

## EL GOBERNADOR CIVIL SE AUSENTA

En el rápido del Sur marchó ayer por la mañana a Madrid el gobernador civil de nuestra provincia D. Antonio Horcada. Le acompaña su bellísima hija Carmen, y continuará el viaje a Zaragoza, a donde marcha para resolver algunos asuntos particulares.

La ausencia del señor Horcada durará una semana aproximadamente, y durante ella, se ha encargado del mando interior de la provincia el presidente de la Audiencia Territorial, don José Peyruoso.

## EN SANTA PAULA

### SEPTENA A NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD

Ayer dió principio en la iglesia del Real Monasterio de Santa Paula el solemne septenario que la Real Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad y Descendimiento del Señor dedica a sus Santos titulares.

Todos los días estará expuesto Su Divina Majestad en forma de jubileo, celebrándose la misa a las nueve de la mañana, y el ejercicio de septena a las seis de la tarde.

Todos los sermones están a cargo del rector del Real Seminario, ilustrísimo señor don Francisco Cervero Tormo, excepto el día 26, que está a cargo del capelán real, ilustrísimo señor don Celestino Sangenis.

## Ecos de sociedad

Como el año pasado—la iniciativa fué todo un éxito—, «Puerto Rico» (Acera del Casino (Puerta Real), 13 y Gran Vía, 18), obsequia en éste a su distinguidísima clientela, «por la compra de cada kilo de café, con un magnífico Ecce Homo. Apresúrese usted a obtenerlo, pues quedan muy pocos».

En viaje de novios, después de pasar unos días en Granada, ha marchado a Sevilla el secretario del juzgado municipal del distrito de la Izquierda (Córdoba), don Rafael López Camino, con su distinguida esposa doña Concha Sánchez.

## VIDA DEPORTIVA

El partido de esta tarde

Hoy, a las tres y media de la tarde, se celebrará un amistoso partido de fútbol entre los primeros equipos «Victoria B. C.» y «Racing Club».

El partido se celebrará en el campo del Regimiento de Córdoba, siendo alineados los equipos de la siguiente forma:

Por el «Victoria»: Manolín, Guerrero, Diego, Castillo, Zubeldia, Padilla, Rivas, Pelegrina, Carranza, Herrán y Marín.

Por el «Racing»: López, Gutiérrez, Calvo, Cobo, Lozano, Alonso, Peña, Amatriay, García, Moreno y García II.

## Colegio Oficial de Farmacéuticos

Hoy, a las siete de la tarde, dará en la Facultad de Farmacia su anunciada conferencia sobre «La orina: Examen sedimentario y componentes normales», el culto profesor auxiliar y farmacéutico en ejercicio don José L. Guardiola Mira.

## Asociación Española para el Progreso de las Ciencias

### BASE DE LOS PREMIOS EZA

He aquí los premios y concursos que van a establecerse con el propósito de conseguir la continuación y terminación, a ser posible, de la «Historia de la Filosofía Española», escrita hasta el período musulmán por el señor Bonilla Sanmartín:

Primer concurso. Premio Bonilla, 25.000 pesetas. Cuestión a desarrollar: «La España Musulmana».

Segundo concurso. Premio Moret, 25.000 pesetas. «Siglos XIII al XV».

Tercer concurso. Premio Echeagaray, 25.000 pesetas: «El Renacimiento».

Cuarto concurso. Premio Dato, 25.000 pts.: «Siglos XII y XVIII».

Quinto concurso. Premio Carracedo, 25.000 pts.: «Siglo XIX».

El plazo para la admisión de los trabajos que aspiren al primer premio expirará el 31 de Marzo del 1931; el del segundo premio, en igual fecha del año 32, y así sucesivamente hasta el 31 de Marzo de 1925, en que quedará cerrado el último concurso.

El jurado calificador se nombrará en el mes anterior a la clausura de cada certamen.

El importe de los premios podrá adjudicarse a un solo trabajo, o distribuirse entre varios, asignando un mínimo de 15.000 pesetas al que se considere como de verdadera continuación de la obra del Sr. Bonilla.

Para la efectividad de estos premios, el vizconde de Eza entrega a la Junta directiva de la Asociación 100.000 pesetas, que se invertirán en valores del Estado, depositándolos en el Banco de España. El interés de ese capital será aplicado anualmente a la adquisición de

## EN LA DIPUTACION

### SE REUNE EN PLENO EXTRAORDINARIO LA ASAMBLEA PROVINCIAL

Y se acuerda pedir al Estado el cobro de las contribuciones

Conforme anunciamos, ayer, a las cuatro y cuarenta de la tarde, se reunió en Pleno extraordinario la Asamblea Provincial, para aprobar las cuentas de presupuestos, propiedades, derechos y caudales de la Diputación en el ejercicio de 1927; el plan de caminos vecinales, y tratar de otros asuntos.

Presidió el señor Fernández Sánchez Puerta y asistieron los señores Martínez Lumberras, López Carbonero, García Ruiz, Carrillo Rueda, Suárez Cobos, López de Vinuesa, vizconde del Castillo de Almansa, Domínguez Valdivieso, Ruiz Morón, Ros Müller, Figueroa Fuensalda, Jiménez Sánchez, Herrera Faura, Fernández Figares, Casas Ruiz (don Torcuato), López Barajas Ortí y marqués de Cardenaosa.

Abierta la sesión, se dió lectura por el secretario señor Torres Calleja al acta de la anterior, que fué aprobada.

## NUEVO DIPUTADO

Se da cuenta de la renuncia que hace de su cargo de diputado corporativo don Ernesto Villanueva, por haber sido nombrado alcalde de Orgiva, y de que el gobernador ha nombrado a don Eduardo Carrillo Rueda en la vacante.

El presidente felicita al señor Carrillo y éste da las gracias.

## LAS CUENTAS DEL EJERCICIO DE 1927

Se da lectura a las cuentas de la Diputación en el ejercicio de 1927 en concepto de propiedades y derechos de la provincia, rentas y caudales de la provincia.

Son aprobadas dichas cuentas.

## EL PLAN DE CAMINOS VECINALES

Se da cuenta del dictamen emitido por la ponencia de Fomento en la ordenación del plan general de caminos vecinales de la provincia; dictamen que es favorable a dicho plan.

## VIDA DEPORTIVA

El partido de esta tarde

Hoy, a las tres y media de la tarde, se celebrará un amistoso partido de fútbol entre los primeros equipos «Victoria B. C.» y «Racing Club».

El partido se celebrará en el campo del Regimiento de Córdoba, siendo alineados los equipos de la siguiente forma:

Por el «Victoria»: Manolín, Guerrero, Diego, Castillo, Zubeldia, Padilla, Rivas, Pelegrina, Carranza, Herrán y Marín.

Por el «Racing»: López, Gutiérrez, Calvo, Cobo, Lozano, Alonso, Peña, Amatriay, García, Moreno y García II.

## Colegio Oficial de Farmacéuticos

Hoy, a las siete de la tarde, dará en la Facultad de Farmacia su anunciada conferencia sobre «La orina: Examen sedimentario y componentes normales», el culto profesor auxiliar y farmacéutico en ejercicio don José L. Guardiola Mira.

## Asociación Española para el Progreso de las Ciencias

### BASE DE LOS PREMIOS EZA

He aquí los premios y concursos que van a establecerse con el propósito de conseguir la continuación y terminación, a ser posible, de la «Historia de la Filosofía Española», escrita hasta el período musulmán por el señor Bonilla Sanmartín:

Primer concurso. Premio Bonilla, 25.000 pesetas. Cuestión a desarrollar: «La España Musulmana».

Segundo concurso. Premio Moret, 25.000 pesetas. «Siglos XIII al XV».

Tercer concurso. Premio Echeagaray, 25.000 pesetas: «El Renacimiento».

Cuarto concurso. Premio Dato, 25.000 pts.: «Siglos XII y XVIII».

Quinto concurso. Premio Carracedo, 25.000 pts.: «Siglo XIX».

El plazo para la admisión de los trabajos que aspiren al primer premio expirará el 31 de Marzo del 1931; el del segundo premio, en igual fecha del año 32, y así sucesivamente hasta el 31 de Marzo de 1925, en que quedará cerrado el último concurso.

El jurado calificador se nombrará en el mes anterior a la clausura de cada certamen.

El importe de los premios podrá adjudicarse a un solo trabajo, o distribuirse entre varios, asignando un mínimo de 15.000 pesetas al que se considere como de verdadera continuación de la obra del Sr. Bonilla.

Para la efectividad de estos premios, el vizconde de Eza entrega a la Junta directiva de la Asociación 100.000 pesetas, que se invertirán en valores del Estado, depositándolos en el Banco de España. El interés de ese capital será aplicado anualmente a la adquisición de

## PREMIOS CONCEDIDOS

Concurso de esquí.—Primer premio, copa del excelentísimo señor Duque de San Pedro; segundo premio, copa de la Sociedad «Sierra Nevada»; tercer premio, copa del Club Penibético; cuarto premio, jarrones del excelentísimo señor Duque de San Pedro.

Carrera de montaña.—Primer premio, bandeja repujada del excelentísimo Ayuntamiento; segundo premio, objeto de arte del Centro Artístico; tercer premio, patinador del Banco Hispano Americano.

Prueba de alpinismo.—Primer premio, copa de la excelentísima Diputación; segundo premio, copa de los señores Hijos de Rodríguez-Acosta; tercer premio, pisapapeles del Círculo Mercantil; cuarto premio, cubierto de postre de los almacenes La Paz.

Carrera de señoras.—Primer premio, copa de la excelentísima señora duquesa de San Pedro; segundo premio, centro de mesa de la excelentísima señora duquesa; tercer premio, copetera de la excelentísima señora duquesa.

## NUEVO ABOGADO

Ayer juró el cargo de abogado de este ilustre Colegio nuestro estimado compañero en la Prensa el joven letrado don Antonio Blasco Díaz, al que deseamos grandes éxitos en su carrera.



AL PRIMAVERA.—¡Hola, compañero!





