

REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN
Y TALLERES: SAN MATÍAS, NÚM. 30
APARTADO DE CORREOS, 56.-TELÉFONO 91
Horas de Oficina: De nueve de la mañana
a siete de la tarde

EL DEFENSOR DE GRANADA

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
En Granada, al mes, 2 ptas. Provincias, tri-
mestres, 7,50 ptas. Extranjero, ídem, 15
pesetas. América, ídem, 11 ptas.

Año L - Núm. 25.659

Don ediciones diarias 5000 y 50 aser Jueves 3 de Mayo de 1928

Diez céntimos

Decano de la Prensa diaria de esta provincia

LAS FIESTAS DEL CORPUS

LO QUE NOS DICE LA COMI- SION ORGANIZADORA

La Comisión organizadora de las fiestas del Corpus nos ha facilitado la siguiente nota:

«Esta Comisión, designada por el excelentísimo Ayuntamiento para organizar, en su aspecto artístico, determinados números del programa de las próximas fiestas del Corpus, bajo la presidencia del teniente de alcalde delegado de Funciones públicas y Turismo señor Barrios, cree pertinente al comenzar su difícil labor hacer públicas las siguientes manifestaciones:

1.º Reconociendo, ante todo, la modestia de su efímera actividad para tal empresa, no ha estimado patriótico desatender el deferente requerimiento con que se vio favorecida, por venir de la Corporación única que representa, gobierna y administra a nuestra ciudad, a la cual todos tenemos el ineludible deber de servir desinteresadamente y al ser preciso con abnegación y sacrificio, olvidando partidismos y conveniencias particulares, para ofrecerle así lo mejor de nuestro espíritu y de nuestra voluntad. Otra cosa sería condicionar a una labor negativa, demoleadora, que al final nos apartaría a todos entre sus ruinas.

Así, por lo menos, debemos entenderlo los ciudadanos que no padecemos el morbo oporista y que creemos y queremos contribuir, aunque modestamente, a esa obra de cohesión colectiva—de que tan huérfana se ha la nuestra ciudad—y que es el más claro signo de la vitalidad de un pueblo.

2.º No sapia esta Comisión a ofrecer a Granada los festejos que estima es altamente merecedora y que (D. m.) acaso pueda realizar el año próximo, tanto en cantidad como en colectividad de su rango estético; aunque actualmente puede disponer de numerosas y valiosísimas colaboraciones, generosas y espontáneas, ofrecidas, al breve tiempo con que cuenta para llevar a término su labor, lo le impidió en contra de su mejor deseo.

3.º No se puede asegurar que pondrá toda su buena voluntad para que las fiestas del Corpus de este año no desmerezcan, en cuanto al atractivo de sus números, de las celebradas en años anteriores. Le preciso considerar la dificultad extraordinaria de incorporar festejos nuevos a los ya tradicionales; por ello, en los pasados, exceptuando la destierro y admirable aportación realizada por el Ateneo de Granada, al representar el más universalmente conocido Auto Sacramental de nuestro teatro clásico para gloria de Granada ante toda España, y exceptuando también la pintoresca y bellísima Romería de la Hermandad de San Isidro, ninguna otra creación original de elevada labor y dignidad artística se ha mostrado a las benévolas miradas del público. Y nadie impidió a nadie las iniciativas y su realización.

4.º No ha de hacer esta comisión un relato más o menos detallado de los festejos que organiza. Pronto podrán conocerse públicamente, por medio del programa oficial correspondiente.

Pero desea referirse, en particular, a la orientación artística sobre la utilización del palacio del César Carlos. Y como insuperable marco de los festejos más sugestivos. Aspira a decorarlo sobriamente como reclaman su magnificencia arquitectónica y el admirativo respeto que merece. Pretendía sublimarlo con mandos elementales ornamentales, sería una irreverencia y un atentado de lesa arte.

Finalmente esta comisión que sólo pretende testar la propia grandiosidad del palacio, las bellezas de sus líneas, de sus piedras, de su majestuoso conjunto. También se impone sustituir el mesquino y antiestético tablado de la orquesta, digno de ser ocupado solamente por la «banda». Se infundía aldea, por otro más adecuado, más en armonía con la importancia del sitio, el prestigio de los maestros y artistas que han de ocuparlo, y la categoría espiritual y social del público. Además es indispensable dotar a tan magnífico recinto de los servicios inexistentes que el más elemental confort reclama.

5.º Ideal acorralado con profunda emoción, desde los primeros instantes en que se constituyó esta comisión, era el de haber obtenido de Toledo el traslado a nuestra ciudad aquel guión de plata, la gran cruz arzobispal que el egregio cardenal Mendoza mostró a la morisma granadina venida y sobrecojida, como símbolo luminoso que habría de presidir a toda España. La petición de tan preciosa reliquia hubiera obedecido al proyecto de celebrar este año una grandiosa solemnidad religiosa oficial, para que esta inolvidable era volviera a mostrarse en la más alta torre de la Alhambra, bajo la vibración azul del cielo granadino, ante el esplendor de la primavera. Pero tal iniciativa no es posible realizarla por insuficiencias de tiempo; queda no abandonada sino diferida para intentar su ejecución coincidiendo con el homenaje a los Reyes Católicos.

6.º Finalmente hace patente esta comisión, que se siente alienada y estenuada en sus trabajos, al considerar que si de los festejos que orga-

niza hubiese beneficios económicos serían totalmente para los monasterios, para esos hermanos siempre entristecidos, para los cuales no puede haber otras fiestas que el acallamiento de sus hambres. Esta sola consideración bastaría para que los que firmamos esta nota no hubiéramos jamás regateado todo nuestro esfuerzo a esta empresa, arrojando gustos, contenidos, todas las orillas, todos los fracasos que nuestra actuación pudiera ocasionar. Trabajamos en la medida de nuestras escasas posibilidades artísticas, por amor a Granada y en pro de los desvalidos; esto nos produce una tan íntima satisfacción, que a ninguna otra puede ser igualada.

Angel Barrios, Valentín Álvarez Cienfuegos, Gabriel Morcillo, José Navarro Pardo, Pablo Loyzaga.

Aplaudimos los excelentes propósitos y felices iniciativas de la comisión organizadora, a la que deseamos un completo éxito en sus trabajos. Ahora sólo falta conocer el programa de los festejos. Y como esto es lo esencial, pues sólo falta un mes para el Corpus, esperamos que el programa se dé a la publicidad inmediatamente.

HACE 45 AÑOS

Efemérides de EL DEFENSOR

2 de Mayo de 1883

Entre los valiosos objetos que el ilustre Cabildo del Sacro-Monte enviaba a ciertos años de arte antiguo, figuraban siete magníficos espejos del siglo XVI, que son una maravilla; un riquísimo paño de terciopelo y oro y el sillón que usaba el venerable fundador de tan respetable casa.

Don Carlos Marín ofreció a la Comisión organizadora de ese mismo certamen todos los objetos de arte que existen en el antiguo palacio del duque de Valencia, en Loja.

3 de Mayo de 1883

El gobernador civil prohibió que se pidiera por las calles con motivo de la Cruz de Mayo.

—Hallábase en Granada el embajador de Francia, barón de Michels.

—Llegó a Granada, con objeto de trasladar al lienzo los bellos paisajes de esta tierra, el pintor alemán M. Khöner.

—Naufragó el entrar en el puerto de Motril el «brick» inglés «Sea Shimmers».

—El P. Francisco Jiménez Campaña comunicaba en una hermosa y sentida carta el fallecimiento del ilustre poeta granadino Baltasar Martínez Durán.

Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Granada

A mediados del mes actual se celebrará en este establecimiento la subasta de los lotes de alhajas, ropas y efectos, vendidos y no renovados.

Primo de Rivera, hermano mayor honorario de la Cofradía del Señor de la Humildad

Contestando al atento oficio que la Junta directiva de dicha cofradía le envió con fecha 25 de Abril al excelentísimo señor presidente del Consejo de ministros, marqués de Estella, nombrándole hermano mayor honorario de esta Cofradía, se ha dignado contestar al hermano mayor efectivo de la misma, excelentísimo señor don Vicente Iváñez Alonso, aceptando el agradecimiento la distinción de que ha sido objeto por parte de dicha Hermandad.

UNA REPARACION

Leemos en «El Idea» de Jaén, con referencia a una persona muy conocida en Granada:

«De enhorabuena.—La merece nuestro buen amigo don Juan de la Cruz Sáenz de Sicilia y de Arteaga, perito contable, agente comercial del Colegio de Madrid, por el reconocimiento expreso de la legitimidad de unos documentos que con anterioridad y en un pleito ruidoso seguido en el Juzgado de Villacarrillo, negó el vecino de Villanueva del Arzobispo (Jaén), D. Francisco Marín Carrillo, habiendo quedado fuera de toda duda la acrisolada honradez y el buen crédito mercantil del Sr. Sáenz de Sicilia y de Arteaga.

A las numerosas felicitaciones que con este motivo está recibiendo unimos la nuestra, al par que le deseamos la pronta reparación de los perjuicios materiales que le fueron irrogados.»

SILUETA DEL DIA

MAYO

La conducta del mes de Mayo durante los dos días que lleva de relinado, ha sido realmente bochornosa y ha dado origen a muy justificadas protestas. Con todos los respetos personales que siempre nos gustó resolver y dentro de los límites que nos impone la prudencia, base de nuestra conducta, nosotros no queremos pasar en silencio cosa tan censurable. Parece mentira que un mes tan prestigioso, tan bello y tan admirado, arroje por la borda su reputación y se presente ante nosotros, que le esperábamos con ansia, como un mes cualquiera, sin poesía y sin hermosura. Comprenderemos que el mundo anda actualmente de cabeza y que todas las cosas están revolucionadas; pero ¿qué necesidad tenía el mes de las flores de hacer locuras jugándose estupidamente su prestigio? ¿O es que Mayo se ha hecho también vanguardista y ha roto su tradición?

Cuando le esperábamos con el ardiente deseo de sentir su tibia caricia y de

bañarnos en su luz y de embriagarnos con sus perfumes, el mes de Mayo se nos presenta con gesto de mal humor, coronado de nubes, frío y lluvioso. La primavera, que es la impetuosa y alegre juventud del año, ha fracasado ruidosamente. Es una juventud achacosa y triste de pelo «platinado». Ni el ambiente está perfumado, ni el cielo es azul, ni la naturaleza canta su himno triunfal, ni las mariposas vuelan de flor en flor, ni los pajarillos entonan sus madrigales en la esramada, ni los arroyuelos murmuran, ni los poetas disparan sus rimas como flechas envenenadas contra el corazón ingrato de una beldad insensible. Llueve. Hace frío. Abrimos los paraguas y nos subimos previosamente el cuello del gabán. Esto es intolerable. Si el mes de Mayo no cambia de conducta, su desdén será total y definitivo. Los vates, sus eternos enamorados, los volverán las espaldas desdeshosamente.

CONSTANCIO

En la temporada de ópera del teatro Real de Londres se estrenará «El retablo de Maese Pedro»

Londres 2

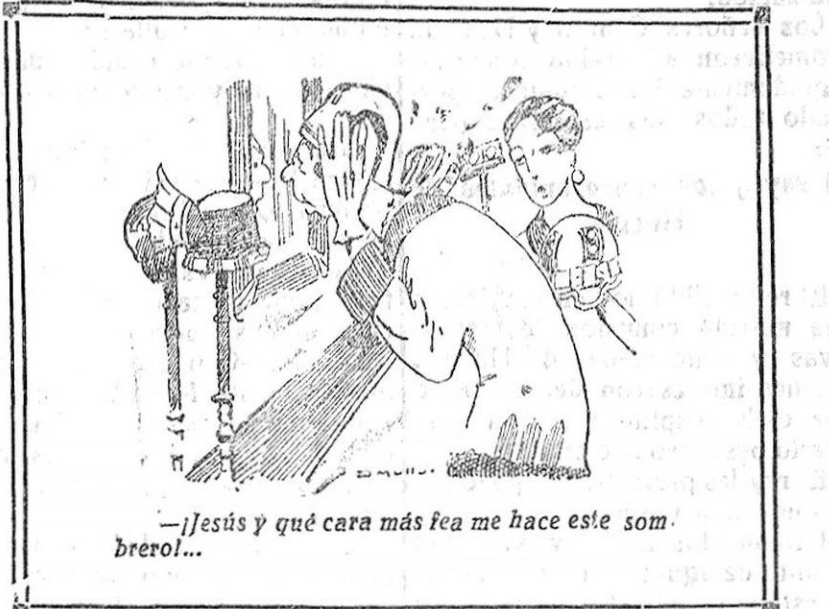
Se ha publicado el programa de la temporada de ópera del teatro Real.

En el programa figura la magnífica obra del compositor español Manuel de Falla, «El Retablo de Maese Pedro».

SIN OFICINAS

Siendo ayer día 2 la Fiesta Nacional, no hubo oficinas en los centros oficiales.

En ellos ondeó el pabellón de la Patria.



ASOCIACIÓN DE CULTURA MUSICAL

La Orquesta Sinfónica de Madrid

¡Bien (venido sea el insigne maestro Arbós, y también un cariñoso saludo a todos y cada uno de los profesores que constituyen tan maravillosa agrupación musical, gloria de España!

La Orquesta Sinfónica! Hablar de ella es hablar de algo nuestro; es hablar de la Alhambra; del arte bello por excelencia; de Granada, en una palabra, conjunto artístico de las manifestaciones todas de la belleza.

Decía Orquesta Sinfónica hoy es recordarla aquella Sociedad de conciertos que por los años... (¿para qué decirlo?) nos inició realmente en los secretos de la música orquestal dándonos a conocer sus primicias, antiguallas para el mundo del arte, pero novedades para este nuestro público granadino, que aquel malogrado maestro Bretón (al que con todo cariñoso respeto dedico mi recuerdo) inició en Granada, y cuya cultural enseñanza debemos hoy a insigne Arbós, al eximio maestro y a su Orquesta que, como digo, viene educando a nuestro público en las audiciones musicales; a la que, con sobrada y cariñosa razón, he llamado nuestra Orquesta; a la que debe Granada enteramente su hogar, y de desaguiro, que, con el inmenso laudario de la mayoría, no se le tiene a pesar de ser este el año en que celebra sus bodas de plata y el apropiado al objeto, pero con la debida antelación, desechando particulares egoísmos y vinculaciones, mal tenidas siempre, pero por cuando se trata de satisfacer legítimas aspiraciones de una ciudad entera, y en materias de arte, y para quienes sólo aplausos merece por sus proceres.

Y heme aquí frente a los dos conciertos

EXPOSICION DE PINTURA

EL NOTABLE CASO DE UNA MUCHACHA GRANADINA

El Ateneo de Granada ha acogido, y expone muy en breve en su salón, un notable caso de autodidactismo. Se trata de una muchacha nacida en un pueblecito de la vega, que nos ha sorprendido con una producción pictórica de tal intensidad, que se tienen en cuenta las condiciones en que ha sido producida, que creemos justo y útil el comentario como antecedente de la exposición.

No son frecuentes los casos de autodidactismo y es curioso en extremo que aparezcan de vez en cuando, quizá de preferencia, en el terreno de la pintura, que es precisamente una de las disciplinas artísticas en la que el «colífico», el aprendizaje es más indispensable y complicado.

No creemos que la poesía, por ejemplo, no requiera una «colica», que a veces llega a ser de una sutil y complicada arquitectura; aunque de sencilla apariencia, pero no nos repugna admitir que en el campo de la poesía se pueda llegar a un honrado grado de eficacia de una manera espontánea. En poesía, la emoción es más directa, entre la sensación poética y su expresión media un breve «canto», que puede ser andado sin gran entrenamiento, a veces puede salvarse de un solo salto ágil. Por eso la poesía puede ser popular; se presta este campo a reducir la forma artística, el artístico, a sumísima expresión, y cualquiera—cualesquiera que sea poeta—puede, sin mayor aprendizaje, hacer poesía; poesía discontinua, de un momento, poesía primaria, poesía. Pero la pintura tiene un lenguaje mucho más complicado; la emoción pictórica ha de recorrer un camino mucho más largo; no se puede pintar como se canta. La belleza pictórica hay que perseguirla a través de un complicado bosque de líneas, pinceladas, colores, dadas de ser una copia laboriosa y confusa, venciendo obstáculos, en gran parte materiales. Su técnica es más compleja, vegetal tan respetable como es ese corpulento árbol del Campillo, gala y exornación insustituible (con sus compañeros) de aquel hermoso lugar.

Por eso nos ha sorprendido y emocionado que una muchacha popular muestre ante nuestros ojos: asombrados una serie de cuadros donde ya están espontáneamente resueltos problemas que habitualmente los resuelven la academia y el maestro (por lo que respecta a la parte formal).

dos cuadros que ahora fijamos pueden ser caracterizados en su relación con el anterior como cuadros a los que se ha aplicado una mayor intención artística, una elaboración más exquisita, enmenbrando alejamiento del característico acento popular, rural incluso, que define la producción anterior. Y es esto curioso, porque dicha diferencia hay que buscarla en el distinto ambiente en que estas obras han sido realizadas: una en el campo, las otras en la ciudad. En un caso los objetos han sido directamente cogidos de la mata; en otro, han sido suministrados por manos pulcras y trasladados al lienzo en un medio de gusto y «confort» ciudadanos. Véase con qué eficacia la sensibilidad de esta joven sabe adaptarse al ambiente que la rodea. Y he aquí por qué es verdaderamente notable que en un medio así su vocación haya florecido con tal energía.

Pero lo más interesante de esta exposición es el retrato. Serán expuestas una serie de ellos, no todos del mismo valor, pero todos igualmente necesarios para seguir la evolución de esta muchacha en el desarrollo de un año. Ha sido de sentir que por diversas circunstancias, todas lamentables, no haya podido exponerse la totalidad de la obra comentada. Así, no figurarán en la exposición un retrato de señorita muy característico y un estudio del natural, de gran tamaño; seguramente esta última, la obra más interesante de la joven pintora.

Al enfrentarse con la obra de esta notable muchacha, hay que atender con gran cuidado las circunstancias que han rodeado su labor, más, quizá, que la labor misma. No se trata de exponer un resultado, sino el primer estadio del desarrollo de un joven temperamento artístico que actúa con elementos simplificados que el mismo se ha creado. He aquí el interés de la exposición.

Por eso es importante el hecho de colgar en ella, como verá quien asistiere, algunos cuadros que no tienen más valor que el puramente documental; mas en este sentido, fué interés tan vivo, fué documento tan precioso el que permite asistir al primer paso de un artista, el primer esfuerzo de expresión, el primer balbuceo. Y es emocionante ver a través de su obra como va, poco a poco, venciendo obstáculos de técnica y arrancándose penosamente sus elementales secretos hasta rematar en sus últimos cuadros de luz, en los que ya no pone esta joven los elementos indispensables para ir acusando y dibujando el cuadro, más difícil; la presencia del artista, su propia personalidad.

Esta es la razón que justifica que a la exposición no haya precedido una selección de cuadros: se han colocado todos los que ella ha podido reunir para mostrar al público interesado la evolución y progreso alcanzados en un año por esta joven. Acaso de haber esperado algún tiempo y haber seleccionado lo mejor, se hubiera podido hacer una exposición de más calidad, pero que no tendría el interés vivo que la que el Ateneo ofrecerá muy en breve, y que no podría mostrar con tal claridad este notable caso de autodidactismo, que tan fuertemente invita a la simpatía e incluso a la meditación.

FRANCISCO GARCIA LORCA

PROGRAMA PARA HOY

Madrid Unión Radio. (E.A. 7.375 metros.)

14.15.—Orquesta Artís: «Traneros» (pasodoble), Álvarez Cantos. «La Marchena» (trama), Moreno Torroba. «La Bohème» (fantasía), Puccini. Boletín meteorológico. Información teatral. La orquesta: «Au petit jour» (aubade), Montf. «Zapatos de charol», Ruiz de Azagra. «Danza catalana», Huguet Taguelli. Intermedio por Luis Medina.

15.15.—Transmisión de la Banda que actúa en el Hotel Nacional. Bolsa de trabajo. Noticias de Prensa. Servicio especial para Unión Radio.

19.0.—Orquesta Artís: «El guante amarillo» (fantasía), Giménez y Vives. «El tío» (fantasía), Chabrier. Intermedio: «Arts plásticas en general», por Mariano Padilla. El arte griego (Praxíteles, Scopas, Lisipo). Orquesta Artís: «La araña azul» (fantasía), Calleja y Foglietti.

20.0.—Música de baile. Transmisión de las orquestas Palermo y Crickett, del Alkazar.

22.0.—Emisión retransmitida por las Estaciones de Bilbao (E.A. 9), San Sebastián (E.A. 8) y Salamanca (E.A. 22). Campanadas de Gobernación. Señales horarias. Últimas cotizaciones de Bolsa. Programa sorpresa. Noticias de última hora. Servicio especial para Unión Radio.

24.0.—Música de baile. Transmisión de las orquestas Crickett y Palermo del Alkazar.

0.30.—Cierre de la Estación.

T. S. H. Ecos de sociedad

Llegaron de Málaga don Rafael Cuevas, don José Díaz Pérez y señora y don Segundo y don Antonio Fernández con sus esposas.

—Hoy contraerán matrimonio en la Basílica de Nuestra Señora de las Angustias la bella señorita Vicenta Franch Gómez y don Antonio Villalobos Gómez.

—El doctor don José Felis Torné ha trasladado su domicilio y consulta diaria desde la calle de Mirasol, 19, a la calle de Elvira (casa del Pilar del Toro), 2.º piso.

MESA DE LEON

El ilustre catedrático de la Facultad de Medicina y reputado oculista don Rafael García Duarte, auxiliado por el doctor Escibano, también notable especialista en las enfermedades de los ojos, y por el estudioso alumno de dicha Facultad don José García Duarte Salcedo, han organizado de catartas, con toda felicidad, a nuestro compañero en la Prensa el veterano periodista don Juan Pedro Mesa de León, a quien tanto queremos y admiramos en esta casa.

A éste, así como a los señ. res antes citados, transmitimos nuestra más cordial felicitación.

LOS OFICINOS DE CARABINEROS

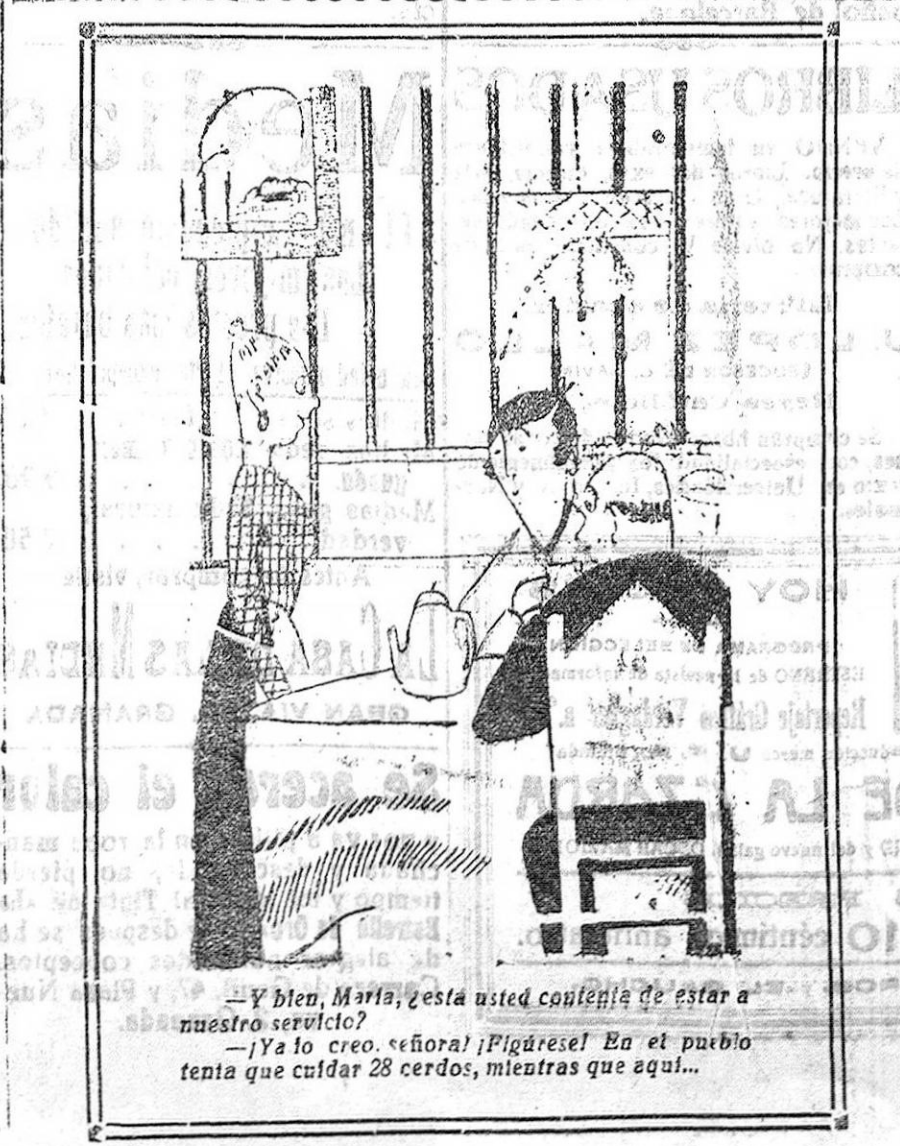
En atento B. L. M. nos participa don Aureliano del Prieto Aguilera, teniente coronel primer jefe de la Comandancia de Carabineros de Granada, que con motivo de la nueva organización dada a esta Comandancia, la Plana mayor y oficinas de la misma quedan instaladas en Granada en la calle de Romanos, 91.

Agradecemos a dicho señor la cortesía ofrecida por que nos hace en bien del mejor servicio (al participarnos lo antes posible) y a nuestra vez correspondemos a ellos en un todo.

SOSTENIDO

LEA USTED

EL LIBERAL de Madrid



—Y bien, María, ¿esta usted contenta de estar a nuestro servicio?

—¡Ya lo creo. «¡Píguese! El el pueblo tanta que cuidar 28 cerdos, mientras que aquí...

El día político

La Deuda ferroviaria

Madrid 2

Hoy facilitaron en la Oficina de Información una nota oficiosa, diciendo que el rey firmará un decreto relativo a la emisión y circulación de la Deuda ferroviaria por una cantidad de 300 millones de pesetas.

La Deuda ferroviaria fué creada por un decreto-ley de 23 de junio de 1925.

La cantidad global estaba representada por 2.600 millones de pesetas, de las cuales se han emitido hasta la fecha 500 y las 300 de ahora.

En 30 de abril el saldo a favor de la caja ferroviaria era de tres millones quinientos mil pesetas.

La nueva deuda ferroviaria devengará el cuatro y medio por ciento y será amortizada en cuarenta y siete años, comenzando en 1931.

La reina y la liga contra el cáncer

Sevilla 2

A instancias de la reina doña Victoria hoy acudieron al Alcázar el presidente de la Diputación señor López Cepero y el alcalde interino señor Delgado.

La soberana les expuso sus deseos de que se cree en la capital andaluza la liga contra el cáncer y que en ellos delegaba para su organización.

Los señores Cepero y Delgado prometieron a la reina comenzar seguidamente los trabajos, aportando todos sus esfuerzos para ello.

El rey y los representantes de Huelva

Sevilla 2

El rey recibió hoy en el Alcázar una nutrida comisión de fuerzas vivas y autoridades de Huelva, quienes interesaron del soberano que dicha capital sea declarada puerto pesquero nacional.

El rey les prometió su apoyo para que así se realice.

Después los de Huelva visitaron el salto de aguas de La Cala, donde estaba el ministro de Fomento viendo la ejecución de las obras.

Después el marqués de Guadalquivir visitó al monarca, dándole cuenta de ello.

El rey dijo al ministro que el viernes irá a la Cala para visitar dichas obras.

El rey en el Tiro de Pichón

Sevilla 2

El rey almorzó esta tarde en el Tiro de Pichón, acompañado del infante don Alfonso.

Se celebró después la tirada del campeonato Príncipe de Asturias, resultando vencedor el marqués de Manzanedo.

Después se verificó la rifa de la escopeta del rey, verificando la suya el señor Terry y adquiriéndola en 190 duros el señor Carranza.

El rey adquirió la del señor Villada en 160 duros.

Ha comenzado el campeonato de Sevilla, en el que se discute el premio de 8.000 pesetas, la copa y el título de campeón.

Van inscriptas 75 escopetas.

Van inscriptas 75 escopetas.

Van inscriptas 75 escopetas.

Van inscriptas 75 escopetas.

Van inscriptas 75 escopetas.

Van inscriptas 75 escopetas.

Van inscriptas 75 escopetas.

Van inscriptas 75 escopetas.

Van inscriptas 75 escopetas.

Van inscriptas 75 escopetas.

Van inscriptas 75 escopetas.

Van inscriptas 75 escopetas.

Van inscriptas 75 escopetas.

Van inscriptas 75 escopetas.

Van inscriptas 75 escopetas.

Van inscriptas 75 escopetas.

Van inscriptas 75 escopetas.

Van inscriptas 75 escopetas.

Van inscriptas 75 escopetas.

Van inscriptas 75 escopetas.

Van inscriptas 75 escopetas.

Van inscriptas 75 escopetas.

Van inscriptas 75 escopetas.

Van inscriptas 75 escopetas.

Van inscriptas 75 escopetas.

Van inscriptas 75 escopetas.

Información taurina

COGIDA DE MARTÍN AGÜERO

Alternativa de Enrique Torres en la plaza de Madrid

En Madrid

Madrid 2

Con un lleno rebosante, a pesar de la lluvia, se ha celebrado la corrida de toros, lidiándose ganado de Torrones y tomando la alternativa Enrique Torres de manos de Valencia II.

Alternan Valencia II, Villalta, Cagancho y Enrique Torres.

A la salida de las cuadrillas se oyen palmas.

Primero.—Los matadores de turno hacen buenos quites.

Valencia II, en medio del anillo, cede los trastos a Enrique Torres, quien trastea valiente, agarrando media estocada buena y descabellando al primer intento.

Segundo.—Villalta, como los buenos, fija al toro, oyendo una gran ovación.

Con la flámula está inimitable, llevándose el toro los alamares pegados en la barriga.

Tras buena preparación, mata de un pinchazo, una estocada aceptable y descabella.

Tercero.—Cagancho dibuja unos lances buenos, desluciendo a lo último por embarrullarse.

Con el estoque propina un pinchazo bueno y media estocada regular.

Descabella al primer intento.

Cuarto.—Valencia se luce con un buen toro, sobresaliendo cuatro magistrales verónicas.

Agarra una estocada algo contraria, que basta, escuchando muchas palmas y petición de oreja.

Quinto.—Con la percalina hace otra excelente faena Valencia II, y con la muleta está a la misma altura, dando pases de todas marcas, que le valen una clamorosa ovación.

Una gran estocada es el remate de su faena, siendo ovacionadísimo al dar la vuelta al ruedo.

Sexto.—Villalta brinda en el centro de la plaza y solo en el ruedo ejecuta unos pases escalofrantes, teniendo de pie al público.

Se perfila y da un pinchazo bueno, siguiendo con media cosal que le vale una ovación, vuelta al ruedo y petición de oreja.

Séptimo.—Cagancho torea desconfiado, desluciendo a pesar de las buenas condiciones del toro.

Sin pena ni gloria larga dos pinchazos, media regular y descabella al primer intento.

Octavo.—Enrique Torres se luce

con el capote, aplaudiéndose su valentía.

Un quite temerario de Valencia II produce una clamorosa ovación.

Tras faena breve, Enrique pincha dos veces, larga media buena y descabella a la segunda vez.

En Bilbao

Se ha celebrado la corrida anunciada, con ganado de Molina y alternando Martín Agüero, Julio Mendoza y Armillita chico.

Las cuadrillas son muy aplaudidas a su salida.

También se le tributa una cariñosa ovación a Paulino Uzcudun, que ocupa un palco.

Primero.—A su salida, cuando Agüero intenta lancearlo es derribado y después volteado, pasando a la enfermería en brazos de las asistencias.

Julio Mendoza ejecuta una vistosa faena, despachando al bicho de una estocada delantera.

Segundo.—Mendoza torea con grandes precauciones, pues el toro tira peligrosas tarascadas por la derecha.

Lo remata de media delantera.

Tercero.—Armillita el petit dibujo cinco verónicas cosales.

Sale Agüero de la enfermería, siendo aplaudido.

Armillita coloca tres pares de banderillas con gran maestría.

Da unos pases de tanteo y cambiando la flanela a la izquierda se ciñe como los buenos, acabando a su rival de media en la cruz, que le vale una estruendosa ovación.

Cuarto.—No hay nada digno de mención en los dos primeros tercios.

Agüero, que se conduce, larga una estocada certera, alargando el brazo.

Quinto.—Se destacan unos pases buenos de Mendoza, que termina con media en las agujas.

Sexto.—Armillita torea de cerca y valiente con el capote.

Hace una regular faena de muleta, pinchando cuatro veces, rematando con media estocada.

El parte facultativo facilitado al terminar la corrida dice que Martín Agüero sufre fuertes contusiones en el muslo izquierdo y región cervical, causadas durante la lidia del primer toro, siendo dichas lesiones de carácter leve y que no le impide continuar la lidia.

De Ferrocarriles

Se aumenta un coche de primera en el rápido

Contra la Compañía de Ferrocarriles granadinos se venían formulando muy justas quejas, por repetirse el hecho de que viajeros con billete de primera hubieran de ocupar coches de tercera, por faltar de aquéllos en el número suficiente.

A tal extremo ha ocurrido esto, que a nosotros han llegado repetidas denuncias sobre este asunto, y últimamente, en fecha muy cercana, distinguidos turistas empentados con una alta personalidad del Cuerpo diplomático, que vinieron a Granada a conocer sus incomparables monumentos y estuvieron unos días hospedados en el hotel Washington Irving. Al emprender su viaje de regreso tuvieron que hacerlo en coches de tercera, a pesar de estar provistos de billetes de primera, por ser imposible que de éstos hubiere el número necesario.

Enterado de parecidos casos el gobernador civil, lo puso en conocimiento del director de la Compañía de Andaluces, pidiéndole se remediaran urgentemente esas deficiencias, contestando dicho director al señor Horcada diciéndole que ha ordenado se aumente un coche de primera en el rápido Granada-Madrid, y que ha telegrafiado a la Compañía Madrid, Zaragoza y Alicante para que autorice la continuación de dicho coche desde Baeza.

Dice también el referido director que los billetes para este coche-aumento se expedirán hasta Baeza, mientras la Compañía Madrid, Zaragoza y Alicante autoriza la dicha continuación que se le pide. Cuando esto sea, dará orden de que se expidan hasta Madrid.

Sección judicial

Señalamientos para hoy

Audiencia provincial.—Sección primera.—Juzgado de Guadix: Contra Benito Caballero, por lesiones; abogado, señor Fernández Vivas; procurador, señor Checa; secretario, señor Valverde.

El mismo Juzgado: Apelación de un auto de procesamiento en causa a instancia de don Eusebio Burro contra Benito Hidalgo, por hurto; abogados, señores Caballero y Luna; procuradores, señores Sabatell y Herrera; secretario, señor Valverde.

Sección segunda.—Juzgado de Alhama: Contra Encarnación Maldonado Heredia, por lesiones; abogado, señor Díaz Piá; procurador, señor Martín Quesada; secretario, señor Serna.

Juzgado de Huéscar: Contra Clemente Lillo Jiménez, por tenencia de armas; abogado, señor Valencia; procurador, señor Checa; secretario, señor Serna.

Juzgado de guardia, el de instrucción del Campillo.

Juzgado de guardia, el de instrucción del Campillo.

Juzgado de guardia, el de instrucción del Campillo.

Juzgado de guardia, el de instrucción del Campillo.

Juzgado de guardia, el de instrucción del Campillo.

Juzgado de guardia, el de instrucción del Campillo.

Juzgado de guardia, el de instrucción del Campillo.

Juzgado de guardia, el de instrucción del Campillo.

Juzgado de guardia, el de instrucción del Campillo.

Juzgado de guardia, el de instrucción del Campillo.

NOTICIAS DE TODA ESPAÑA

Trágica muerte de la bailarina Conchita Granados

Zaragoza 2

Esta madrugada, un individuo llamado Nicéforo Rodríguez Rodríguez se hallaba en el cabaret denominado «Cabaret Courcel» acompañado de varios amigos, entre ellos una mujer que habita en Madrid en la calle Martín de los Ríos, 41, y que tiene instalada en dicha casa una perfumería.

Nicéforo mantenía relaciones amorosas con la conocida bailarina Conchita Granados.

Sin saber por qué estas relaciones comenzaron a distanciarse.

Hoy Nicéforo ordenó a la bailarina que le siguiera a Madrid y como ésta se negara, su amante, utilizando una pistola, disparó cuatro tiros sobre Conchita Granados, causándole la muerte.

El criminal ha sido detenido.

Más detalles

Nicéforo Rodríguez Rodríguez, que disparó cuatro tiros a la bailarina Conchita Granados la madrugada anterior, ha prestado declaración ante el juez.

Interrogado, manifestó que la pistola con la que causó la muerte a Conchita era marca «Star».

Agregó, que cuando cometió el hecho se encontraba en completo estado de embriaguez.

Concepción se hallaba sentada con varios amigos alrededor de una mesa, siendo las cuatro de la mañana, hora en que se retiraba a su domicilio, y que al salir, y sin saber por qué, se dirigió hacia Concepción, disparándole un tiro.

La bailarina huyó hacia el guardarrasos, persiguiéndola él, que le disparó tres tiros más, dejándola tendida en tierra.

Quiso continuar disparando, pero el propietario del cabaret le arrebató el arma.

Concepción fué conducida en grave estado a la Casa de Socorro, donde falleció a poco de entrar.

Hoy, a las cuatro de la tarde, ha sido trasladado su cadáver al depósito judicial, donde le será practicada la autopsia.

Una conferencia de Ossorio y Gallardo

Oviedo 2

El ministro señor Ossorio y Gallardo dió anoche una conferencia en esta capital.

En ella dijo que el Estado de centralización y el parlamentarismo oligárquico han contribuido a la humillación de Italia después de la guerra.

Hizo un estudio de los caracteres socialista y fascista.

Hizo algunas consideraciones sobre la religión, diciendo que ésta puede aceptar la libertad de pensamiento, y que no tiene derecho a atajar el criterio de otros hombres.

La libertad es un don indispensable en el hombre, y no es en el pensamiento, sino en la acción, donde hay limitación para impedir que una opinión sea impuesta si no es aceptada por la sociedad.

Exalta la grandeza de la Ley y termina diciendo que la dictadura algunas veces es eficaz.

El orador fué muy aplaudido.

Para conmemorar la fecha del levantamiento de Bilbao

Bilbao 2

Una comisión de concejales, presidida por el alcalde interino de Bilbao, subió esta mañana al Cementerio para conmemorar la fecha del levantamiento de dicha ciudad.

Un hijo asesina a su padre

Badajoz 2

En el vecino pueblo de Fregena apareció en la noche de una finca el cadáver de su propietario José Jiménez.

Por las averiguaciones llevadas a cabo se ha podido comprobar que José había sido asesinado por su hijo Manuel Jiménez, y que arrojó el cadáver de su padre a la noria para evitar que se descubriera el horrendo crimen.

Manuel ha sido encarcelado.

Un soldado herido gravemente por un cañón

Pontevedra 2

El soldado Jesús Hares, que se encontraba en un calabozo sometido a proceso, pidió ir al retrete y cuando esto le fué concedido, se dio a la fuga, arrojándose por un barranco.

El soldado Jesús Hares, que se encontraba en un calabozo sometido a proceso, pidió ir al retrete y cuando esto le fué concedido, se dio a la fuga, arrojándose por un barranco.

El soldado Jesús Hares, que se encontraba en un calabozo sometido a proceso, pidió ir al retrete y cuando esto le fué concedido, se dio a la fuga, arrojándose por un barranco.

El soldado Jesús Hares, que se encontraba en un calabozo sometido a proceso, pidió ir al retrete y cuando esto le fué concedido, se dio a la fuga, arrojándose por un barranco.

El soldado Jesús Hares, que se encontraba en un calabozo sometido a proceso, pidió ir al retrete y cuando esto le fué concedido, se dio a la fuga, arrojándose por un barranco.

El soldado Jesús Hares, que se encontraba en un calabozo sometido a proceso, pidió ir al retrete y cuando esto le fué concedido, se dio a la fuga, arrojándose por un barranco.

El soldado Jesús Hares, que se encontraba en un calabozo sometido a proceso, pidió ir al retrete y cuando esto le fué concedido, se dio a la fuga, arrojándose por un barranco.

El soldado Jesús Hares, que se encontraba en un calabozo sometido a proceso, pidió ir al retrete y cuando esto le fué concedido, se dio a la fuga, arrojándose por un barranco.

El soldado Jesús Hares, que se encontraba en un calabozo sometido a proceso, pidió ir al retrete y cuando esto le fué concedido, se dio a la fuga, arrojándose por un barranco.

El soldado Jesús Hares, que se encontraba en un calabozo sometido a proceso, pidió ir al retrete y cuando esto le fué concedido, se dio a la fuga, arrojándose por un barranco.

El soldado Jesús Hares, que se encontraba en un calabozo sometido a proceso, pidió ir al retrete y cuando esto le fué concedido, se dio a la fuga, arrojándose por un barranco.

El soldado Jesús Hares, que se encontraba en un calabozo sometido a proceso, pidió ir al retrete y cuando esto le fué concedido, se dio a la fuga, arrojándose por un barranco.

OPAL

Para ropa interior colores sólidos.

Pieza de 5 metros Ptas. 6,25

ALMACENES LA PAZ

La guardia salió en persecución del fugitivo y un centinela disparó su fusil, hiriéndole gravemente.

Una lápida al teniente Flomestá

Barcelona 2

En la barriada de Sanz se ha celebrado con gran solemnidad el acto de descubrir una lápida en memoria del heroico teniente Flomestá, muerto en África.

El capitán general presidió el acto, asistiendo todas las autoridades.

Se pronunciaron discursos en honor del homenajeado.

Los niños de las escuelas públicas cantaron un himno.

Un perturbado se dirige al cementerio, desenterrando el cadáver de su esposa

Palma del Río 2

Hoy ha ocurrido un suceso, que está siendo el comentario obligado del día.

Un perturbado obrero llamado Martínez se dirigió al Cementerio, y aprovechando un descuido del sepulturero, empezó a cavar en la fosa donde descansan los restos de su esposa, enterrada hace unos meses.

Sorprendido que fué por el sepulturero, se negó a abandonar su empresa, llegando a amenazarle.

Inmediatamente dió aviso al pueblo, acudiendo varios guardias, pero Martínez había desaparecido.

El perturbado había desenterrado el ataúd, que estaba abierto, encontrándose el cadáver al lado.

Un hermano de Martínez logró encerrarle en la cárcel, donde estará tarde se encontraba más calmado.

ENFERMEDADES DE LOS OÍDOS, NARIZ Y GARGANTA

CONSULTA POR EL Dr. Megías Manzano

Profesor de la Facultad de Medicina y pensionado especial en el Hospital Val-de-Grâce durante la Gran Guerra y en la Facultad de Medicina de París

Carrera de Genil, núm. 77 Enveñeno

Carrera de Genil, núm. 77 Enveñeno

Carrera de Genil, núm. 77 Enveñeno

Carrera de Genil, núm. 77 Enveñeno

Carrera de Genil, núm. 77 Enveñeno

Carrera de Genil, núm. 77 Enveñeno

Carrera de Genil, núm. 77 Enveñeno

Carrera de Genil, núm. 77 Enveñeno

Carrera de Genil, núm. 77 Enveñeno

Carrera de Genil, núm. 77 Enveñeno

Carrera de Genil, núm. 77 Enveñeno

Carrera de Genil, núm. 77 Enveñeno

Carrera de Genil, núm. 77 Enveñeno

Carrera de Genil, núm. 77 Enveñeno

Carrera de Genil, núm. 77 Enveñeno

Carrera de Genil, núm. 77 Enveñeno

Carrera de Genil, núm. 77 Enveñeno

Carrera de Genil, núm. 77 Enveñeno

Carrera de Genil, núm. 77 Enveñeno

Carrera de Genil, núm. 77 Enveñeno

Extranjero DE AVIACIÓN

Reforma del Gabinete francés

París 2

El ilustre político francés señor Poincaré opina que debe ser sustituido el ministro del Trabajo.

Esta decisión obedece por haber solicitado el ministro del Trabajo ser relevado en vista de la derrota sufrida en las elecciones del domingo.

Patriotas condenados

Monastir 2

El Tribunal militar sirvió hoy condenado a doce patriotas a penas que oscilan entre cinco y doce años de prisión.

Estos individuos, el único delito cometido es el de abogar por la absoluta libertad e independencia de la patria.

Un ciclón

Sofía 2

Se ha dejado sentir en una ciudad vecina un enorme ciclón que ha causado importantes daños en los edificios.

Las comunicaciones con Rumania han quedado interrumpidas.

El Vesubio en erupción

Roma 2

El Vesubio ha comenzado a despedir grandes columnas de humo muy denso, siendo esto un síntoma de que va a entrar en período de erupción.

Setenta mil personas hambrientas

Londres 2

Comunican de Calcuta que se están muriendo de hambre en el distrito de Baukuro (Bengala) setenta mil personas, perjudicadas por las malas cosechas.

Los fondos de socorro se han agotado, ofreciendo la población un aspecto desconsolador.

Llegada del arzobispo de Toledo

Nimes 2

Ha llegado monseñor Segura, arzobispo de Toledo.

Fuó recibido por el obispo de Nimes y autoridades.

EL TIPO DE LOS DUROS DE SEIS PESETAS

En el puesto que en la calle de la Cárcel tiene a su cargo el niño de catorce años Antonio Díaz Aybar, se presentaron dos extranjerías vestidas a estilo húngaro, y «chapurrando» el castellano, mostraron a Antonio el deseo de ver los duros que tenía, con el objeto de escoger los que hubieran del busto de Alfonso XII y con el detalle de la raya partida y pagárselos a seis pesetas cada uno.

El vendedor sacó todas las monedas de a cinco pesetas, y después de examinadas por las «financieras», no encontraron ningún duro con la raya partida.

Al marcharse ambas «damas», Antonio notó que le faltaban cuatro duros y puso el hecho en conocimiento de la Policía.

Poco después los agentes señores Moreno Careaga y Hernández (don José), detuvieron a dos mujeres, de las que componen la caravana húngara, que acampa en las Eras de Cristo.

Se llamaban María Tessa, de treinta años, natural de Temps, y Jeanne Reine, de veintidós años, natural de París.

Ambas fueron reconocidas por el vendedor Antonio Díaz Aybar, y aunque los duros no fueron intervenidos, pasaron a la Cárcel, quedando a disposición del juez de Instrucción del Sagrado.

OLYMPIA

Hoy JUEVES 3 de Mayo de 1928

Secciones desde las 3 y 1/2 a las 11 y 1/2

PROGRAMA:

- 1.ª Sinfonía por la ORQUESTA AUGUSTYNS.
- 2.ª ESTRENO de la regocijante película cómica en 2 partes

Lo que atrae a las muchachas

3.ª ESTRENO de la interesantísima película PAR-MOUNT en 6 partes

La mano de Dios

Butaca patio 0,50 pta.

Butaca pta. 0,30

General... 0,20

SUCESOS DE LA PROVINCIA

Un desprendimiento de tierras ocasiona la muerte de un hombre

En una finca situada en la falda del cerro llamado «Alamos Blancos», en Purullena, estaba trabajando en el campo Juan Sánchez la Cruz, obrero de 34 años de edad, cuando se desprendió un gran bloque de tierras, dejándolo sepultado.

Cuando otros obreros que acudieron al sitio del suceso pudieron prestar a Juan los debidos auxilios y extraerle, ya era cadáver el infeliz.

El Juzgado correspondiente ha intruido las oportunas diligencias sumariales.

BARBERIA Segura

Gran confort e higiene. Lociones.

Fábrica Vieja, 10

La Favorita

Mesones, 41. - PRECIO FIJO.

Cristal, Loza, Porcelana y Electricidad

NOVIOS

Para Vajilla, Servicios de cristal, Juegos de lavabo y de café y demás artículos del ramo.

VISITAD ESTA CASA

PRECIOS BARATISIMOS

Casa Arnau

Artículos de Punto y Confeción de Cama y Mesa

GRAN VIA DE COLÓN, 9

SUCURSAL DE CASTAÑEDA

Elvira, 21 (frente a los Hospitalicos). Teléfono 711

Alcoholes, vinos de las casas más acreditadas de Manzanares y Valdepeñas y cosecha propia.

Aguardiente, elaboración de la casa, y vinos finos de Mesa, tinto de las grandes bodegas de Loranque el Grande (Tolosa).

Especialidad en vinos puros de uva.

SERVICIO A DOMICILIO

LAS GESTIONES PRO INSTITUTO

UNA SESION IMPORTANTE

El tema de las conversaciones en esta ciudad lo constituye el regreso de Madrid de los señores alcalde y secretario, y el éxito obtenido en sus gestiones en pro del Instituto y de otras mejoras locales.

Al día siguiente del regreso de dichos señores se reunió el Ayuntamiento pleno en sesión extraordinaria, a fin de darle cuenta de las gestiones practicadas y de su resultado.

En efecto, quedó enterado el Cabildo de las visitas hechas a los diversos departamentos ministeriales por el alcalde y secretario de este Ayuntamiento y del apoyo que en sus gestiones les han prestado las diversas autoridades y personalidades granadinas, a quienes recurrieron por encontrar en la corte, así como de los definitivos ofrecimientos obtenidos para la creación de un Instituto en Baza que empezará a funcionar a primeros de curso; de construcción de la nueva prisión preventiva, cuyo curso para adquisición de solar ha sido anunciado ya y de una próxima construcción del ansiado camino de Ronda.

También se dio cuenta de otras importantes gestiones realizadas con resultado satisfactorio y que afectan al régimen interno de la Corporación.

El señor alcalde, con vista de los terminantes ofrecimientos del señor ministro de Instrucción pública sobre creación del Instituto, propuso y se acordó por unanimidad, dar el nombre de Callejo a la calle que da hacia el edificio donde ha de instalarse el Instituto y que se le invite al acto de descubrimiento de la lápida, que deberá coincidir con el de inauguración del Instituto.

También, a propuesta del señor Segura, por unanimidad se acordó nombrar hijos adoptivos de esta ciudad al excelentísimo señor don Antonio Horcada Mateo y excelentísimo señor conde de las Infantas, por las constantes pruebas de amor a Baza dadas sus eficaces gestiones en pro de sus intereses, patentadas doblemente ahora con motivo de la creación del Instituto.

Igualmente propuso el señor Segura y se acordó por unanimidad que conste en

acta la gratitud por su importante elaboración pro Instituto al excelentísimo señor marqués de Caballana, Comité provincial de Unión Patriótica, excelentísimo señor Conde de Tobar, excelentísima Diputación provincial, especialmente a su digno presidente y a todos los periódicos de Granada y los diarios de Madrid «El Sol» y «La Nación», que tan brillantemente han contribuido al éxito de las gestiones. También se acordó dar las gracias al Director general de Prisiones por las facilidades dadas para la construcción de nueva prisión preventiva en Baza.

El concejal don Luis Magaña propuso, y se acordó por aclamación, que conste en acta un amplio y expresivo voto de gracias de la Corporación para los señores alcalde don Servando Segura y secretario don Diego Machado, por su meritoria e importante labor en pro de los intereses de Baza.

Por último se convinieron detalles con relación a la forma de cumplimentar los anteriores acuerdos.

...

Pasa una temporada en Granada con su distinguida familia la bellísima señorita Juanita Segura, hermana del alcalde de esta ciudad.

Con motivo de las fiestas de Zújar, han marchado a dicho pueblo distinguidas familias de esta ciudad, que conservan la tradición de asistir a la romería al cerro de Jabalón.

Se encuentra enfermo, aunque por fortuna no de cuidado, el secretario de este Ayuntamiento don Diego Machado. Le deseamos alivio.

Después de pasar breves días en Granada ha regresado a esta ciudad el culto abogado don Emilio Castellano.

Se encuentra en Granada el médico don Antonio Martínez Bonillo.

Se anuncian dos próximas bodas de personas muy conocidas en esta ciudad, de las que daremos cuenta cuando tengan carácter oficial.—El Correspondiente.

Baza 28 Abril 1928.

Espectáculos

Salón Regio

Hoy jueves tendrá lugar el estreno de la modernísima superproducción Ufa, titulada «La Princesa de la Zarzuela», que, como todas las que nos presenta tan importante casa, será un rotundo éxito. Su presentación es verdaderamente espléndida y lujosísima y su interpretación corre a cargo de la bellísima estrella Liane Haid y el nuevo galán de la Ufa Oscar Marion.

Como noticia sensacional, podemos asegurar a nuestros lectores que para el presente mes de Mayo anuncia la empresa de este salón el estreno de las dos superproducciones cumbre de la temporada actual y de las que se viene ocupando la prensa mundial, haciendo un caluroso elogio de ellas. Nos referimos a las películas tituladas «El Circo» y «El Gaucho», las dos últimas creaciones de los inimitables artistas de fama mundial, Charles Chaplin «Charlie» y Douglas Fairbanks, respectivamente.

Olympia

Hoy jueves, estreno de la producción Paramount titulada «La mano de Dios», interpretada por la célebre actriz alemana Lya de Pury, la famosa protagonista de variadas que hoy trabaja en los estudios de la Paramount en Norte América. Son también protagonistas de esta obra la actriz Lois Moran y el simpático Jack Muhlall.

Mañana viernes será el estreno de la grandiosa superproducción Non Plus Ultra extraordinaria de la Metro Goldwyn Mayer, titulada «El demonio y la carne», por los eminentes artistas John Gilbert, Lars Hanson y la fenomenal y enigmática mujer Greta Garbo, la célebre protagonista de «La tierra de todos», de Blas de Iribarne.

Es enorme la expectación que ha despiertado el anuncio de este estreno entre las tertulias y centros de cultura de Granada, pues sabido es de todos cuánto ha sido discutida la tesis de esta obra en los centros de cultura de toda España.

LIBRERIA GOMEZ

Zacatin, 18

Diarios - Revistas - Figurines

Papelaría y material escolar.

Arreglo de plumas stilográficas.

LA CRUZ DE MAYO

La de la calle de Solares

Han quedado ultimados los trabajos para la cruz que erigen los vecinos de esta castiza calle granadina y que como en años anteriores llamará poderosamente la atención.

Artística glosa de cipreses con profusión de flores es el marco donde destaca la sagrada cruz, ante la cual salta parlara una fuente del más típico sabor granadino.

Alas de la profusión de ornamentos y detalles que adornan la instalación, es tanta toda la calle artísticamente iluminada durante esta noche y la velada de la mañana, prolongándose los festejos hasta el domingo.

La de la Alhambra

En el presente año, los jóvenes de la Alhambra preparan una Cruz de Mayo, que aspira a ser la primera en arte y obsequio.

Es indudable que ya el sitio lo constituye el mejor escenario que pudieron buscar.

Esta cruz, por las noticias que tenemos de ella y debido al gran sobresfuerzo que los jóvenes organizadores realizan, se levanta en la portada de la bella iglesia de Santa María de la Alhambra y merecerá, a no dudarlo, un premio de los que el presente año ofrece el Ayuntamiento con objeto de que esta fiesta tradicional llegue al mayor grado de perfección.

En la cruz de referencia, sus organizadores no han tenido, desde luego, otras miras que las de ofrecer a todos una bonita de color y de arte, y con este motivo ofrecen un baile y festival nocturno para todos aquellos que quieran tomar parte en él.

Nosotros, por anticipado, felicitamos a estos jóvenes estudiantes por su gran labor artística, y esperamos que el éxito corone sus trabajos y se vezan desinteresados.

La del Patronato de Homenaje a la Vejez

Como teníamos anunciado, esta noche, a las once, se celebrará la velada que, con motivo de la festividad de la Cruz, organiza el Patronato de Homenaje a la Vejez en la Casa de la Alhóndiga.

La instalación es un alarde de originalidad y buen gusto, habiendo colaborado en esta instalación don Juan Leyva, en la jardinería y Cruz; la fábrica de Tonicas la Alpujarreña, que generosamente ha cedido los mejores productos elaborados en sus talleres; y la Pastelería Suiza, a cuyo cargo está el ambigü.

Las invitadas se pueden recoger en la secretaría del Patronato de Homenaje a la Vejez, Gran Vía, 58, 1.ª planta, hasta las 7 de la tarde del día de hoy y desde esa hora en adelante en la casa de la Alhóndiga.

La del Centro Artístico

A causa de la inseguridad del tiempo, el Centro Artístico no celebrará el baile de la Cruz anunciado para esta noche.

No obstante, en el patio del Ayuntamiento ha erigido esta sociedad un magnífico altar, habiendo trabajado los socios con gran entusiasmo para hacer una manifestación de arte, superando el esfuerzo de años pasados para contribuir al mayor esplendor de esta típica fiesta.

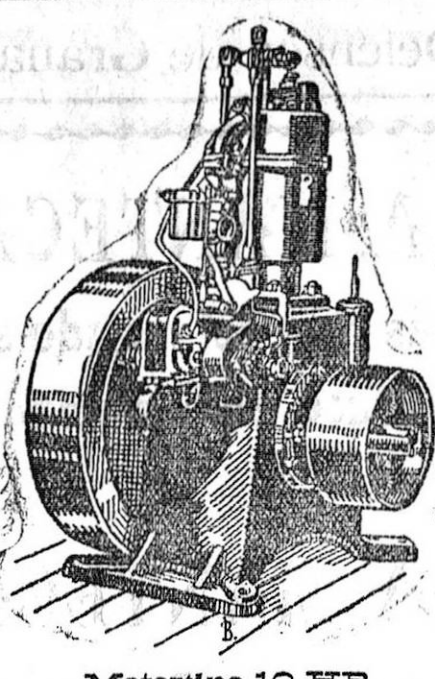
Más cruces

En la calle del Lavadero de las Tablas, 21, se ha instalado una cruz, que llamará seguramente la atención por lo bello y artístico de su conjunto.

La Comisión organizadora está formada por las simpáticas y bellas señoras Carmen Leiva, Antolita Rodríguez y María y Consuelo Puga, Rosa Ferra y Conchita y Encarnación López y Gracia Romero, y por los jóvenes, José Orozco, Mateo y Antonio Ruiz, José Molina, José Corcoles, José Muñoz y Manolo Alboledo.

En el barrio de San Pedro, cues a la Churra, se ha organizado una cruz. Es presidente el joven Manuel Cobos Ruiz.

En la calle del Condil, 10, se instalará una artística cruz, para la que trabajan con gran entusiasmo sus organizadores, entre los que se encuentran los vecinos José Molina, Federico Moreno, Joaquín Avila, José Dorena, Victoriano Moreno, y las bellísimas señoritas Angélica y Lolita Moreno, Carmelita y Conchita Avila, Rosa y María Gutiérrez, Carmelita y Agustín Molina, Anita Reverte, Carmelita



EN LA HACIENDA

Pagos para hoy

Por esta Delegación de Hacienda se harán efectivos libramientos a don Ricardo Puyol, don José Godoy, D. Manuel Garrido, D. Eduardo Sánchez Solá, don Antonio Romero Bueno, don José García Orellana, don José Fajardo, don Pedro Rodríguez, don Miguel González y señores habilitados de Vigilancia y Distrito Forestal.

Enfermedades de la Mujer
CONSULTA POR EL
DR. JOSE PUGA
Profesor auxiliar de la especialidad en la Facultad de Medicina.
DE 2 A 5 GRAN VÍA, 41
GRANADA

AGRICULTORES!!!

Duplicaréis la riqueza de vuestros terrenos si dáis a éstos poderoso caudal de agua que los fecundéis con sus riegos, adquiriendo el famoso MOTOR A GASOLINA, de fabricación nacional,

"RICART-PEREZ"

producto que honra a la manufactura española.

Grupos Industriales: para Industria, Agricultura, Marina, Aviación, Automovilismo, etcétera.

Grupos Electrógenos Moto Bombas, Moto-Compresores.

Instalaciones completas para elevación de agua hasta Cuatro millones de litros por hora.

Un año de garantía. — Facilidades de pago

Exposición, Catálogo e Ilustraciones, las dará el

REPRESENTANTE EXCLUSIVO PARA ANDALUCIA:

JOSE LEYVA

Mesones 3 y 5 GRANADA

EN EL AYUNTAMIENTO

Se reúne la Comisión Permanente

Preside el alcalde accidental señor Dávila y concurren los tenientes de alcalde señores Márquez, Riquelme, Acosta Inglot y los suplentes señores Alonso, Pérez del Pulgar y Martínez Juliá.

Orden del día

Leída el acta de la sesión anterior, fue aprobada.

Igualmente se aprueban todos los asuntos que figuraban en el orden del día y que tenemos publicados.

Queda enterado el Cabildo de una comunicación del delegado de Hacienda participando que, vista la Ordenanza de exacción municipal formada por el Ayuntamiento, para regir durante el tiempo que en la misma se indica, y resultando que, acordado por el Ayuntamiento pleno la implantación del arbitrio municipal sobre desinfección, desinfección y desratización, en el actual ejercicio de 1928, pudiendo prorrogarse un año más si también lo fuera el presupuesto del citado ejercicio, procede su aprobación, por hallarse ajustada a las disposiciones legales vigentes.

Apruébase el acta del concurso celebrado para los trabajos de carpintería en el Palacio de Carlos V con motivo de los conciertos del Corpus, adjudicándose el servicio al único postor don Miguel Quijada Fernández, en la cantidad de 850 pesetas.

Se reproduce el acuerdo de la Comisión municipal permanente de 21 de Octubre de 1925, concediendo pensiones de 2.000 ptas. anuales a don José Suárez Peregrina, pintor; de igual cantidad a don Antonio Martínez Olalla, escultor, y de 1.000 pesetas a don Eduardo Cuesta Molina.

Es aprobado un presupuesto importante 570'50 pesetas para adquisición de material con destino al servicio de alcantarillado.

Apruébase la cuenta que rinde el arquitecto municipal, señor Rodríguez Bolívar, correspondiente a las operaciones del replanteo del proyecto de aguas potables, desde el 22 al 30 del pasado, importante 440'42 pesetas.

Se acuerda proceder a la limpieza de las acequias de Aynadamar, Cadí, San Juan y Santa Ana, comenzando por la primera.

Como propone el teniente de alcalde delegado de Hacienda, se acuerda la aprobación y pago de varias cuentas.

Otros asuntos

Queda enterada la Comisión de

El gobernador elvi, no mbrado alcalde honorario del Ayuntamiento de Pinos Puente

El alcalde de dicho pueblo ha dirigido al señor gobernador el siguiente telegrama:

«El pleno, en sesión extraordinaria de hoy, en vista eficaz constante colaboración de V. E. en obsequio altos intereses, esta ciudad especialmente materia primera enseñanza, a cuya favorable intervención se debe tener catorce escuelas nacionales, acordó aclamar nombrarle alcalde presidente honorario del Excelentísimo Ayuntamiento, cuyo cargo suplico se digno aceptar en demostración de nuestra profunda gratitud a su superior autoridad por favores recibidos.

Le saluda su respetuoso subordinado, José Jiménez».

Al anterior despacho se ha dignado contestar en el día de hoy el señor gobernador con el siguiente:

«Recibido su amable telegrama dándole conocimiento por aclamación pleno esa Corporación municipal nombrándome alcalde presidente honorario de ese excelentísimo Ayuntamiento, tengo gusto manifestarle que acepto sumamente honrado y complacido tan señalada distinción, que considero inmerecida, por entender cuanto he hecho en obsequio intereses esa ciudad ha sido en cumplimiento mi deber, desde luego muy grato, expresándole a V. S. y todos los demás señores del Concejo mis sincero y cordial reconocimiento, enviándole saludos afectuosos.

El gobernador civil, Horcada».

Una comisión de concejales hará entrega al señor gobernador de este nombramiento, extendido en artístico pergamino.

CLINICA DENTAL

DE

Alejandro M. Núñez

Ex ayudante del

Dr. AGUILAR, de Madrid

CONSULTA DE 10 A 1 Y DE 3 A 7

MESONES. 79

GALVEZ LANCH

OCULISTA

CONSULTA DE 3 A 5

GRAN VÍA, 8, PRAL

SUCESOS LOCALES

Un equípier herido

Jugando en un partido de entrenamiento en el campo de los Monardones, recibió un fuerte balonazo el joven de diecisiete años Francisco Duro Duro, quien a poco fué curado en el Hospital de una contusión en la región renal con intensa hematuria.

Pobres extrarreglamentarios

Por pedir limosna en sitio público y sin estar autorizados, han sido detenidos por la Guardia municipal José María Martínez, de veintidós años, Francisco Fernández Rivera, de setenta y ocho, Amparo Cortés Heredia, de sesenta, y su hijo José Santiago Cortés.

El «Jazmín» es una vid

En la calle Real de Cartuja se encontraba el «cañi» Javier Santiago Cortés (a) el «Jazmín» con más atmósferas vinícolas que las resistentes y cuando comenzó a desbarbar fué encerrado por una pareja de Seguridad.

Una farola agresiva

En el Hospital fué curado Manuel Ruiz Espigares, de treinta y un años, vecino de Pedro Martínez, de erosiones con hematoma en la oreja izquierda.

Manuel manifestó que dicha lesión fué a consecuencia de un golpe que «le dió» una farola en la Gran Vía estando en estado de embriaguez... «dicha farola».

Heridos casuales

En dicho centro benéfico fueron curados Francisco Garrute Fernández, de seis años, habitante en la Alhacaba, 2, de fractura del fémur derecho, ocasionada al caer en la puerta de su domicilio.

—José Cirre López, de doce años, de herida contusa en la frente, producida al golpearlo un niño desconocido en la calle de la Charca.

—Blas Muñoz Gil, de trece años, de mordedura de perro en el muslo derecho.

—Antonía O'mo Fernández, de treinta y siete años, a la que se le extrajo una aguja enclavada en la mano derecha.

—Antonía Muñoz Maldonado, de sesenta años, de luxación del codo izquierdo, ocasionada al caer casualmente en Pinos Puente, Manuel Rodríguez, de catorce años, quien cortando hierba en Churrua, se produjo una herida en el maleolo izquierdo.

—Carmen Martín García, de treinta y ocho años, de distensión de

los ligamentos de la muñeca derecha, que se ocasionó al caerse en su domicilio Gran Capitán, 16.

—José María Bueno, carrero, de cincuenta y cinco años, de fractura de la tibia derecha, ocasionada al darle una cox un mulo en el camino del Padul.

—En la Casa de Socorro fué asistido el vecino de Huétor Vega Isidro Ruiz Valdivia, de treinta y ocho años, quien al caerse de un mulo que montaba en la Avenida de Cervantes se produjo una extensa herida contusa en la región occipital.

El pollo en corral zjeno

Encarnación Márquez Castellón, de cuarenta y dos años, habitante en el Corral del Pollo, número 11, ha denunciado en la Comisaría que José Dávila Leon, albañil, con quien hace tiempo contrajo los indisolubles lazos, la ha maltratado en su domicilio, olvidando lo de «esclava no, sino compañera».

Se amargan el café

Cuando en el café Sulzo saboreaba el rico moka Manuel Hernández García, se presentó el vecino de Maracena, Antonio Aibar del Moral, dirigiéndole «frases tan escogidas», que una pareja de Seguridad, teniendo en cuenta la prohibición del pipero, detuvo al maracenero.

Partida acabada

Los guardias de Seguridad Francisco Medina y Antonio Gómez sorprendieron ayer una partida que jugaba a las charpas.

Todos se dieron a la fuga menos el joven de diez y ocho años Rafael Prieto Aranda, que quedó detenido por dichos guardias y más tarde en un calabozo.

Los efectos del finto

Unos guardias municipales observaron que Encarnación Estévez Jaraba, de 48 años, promovía escándalo en el Zacatín, y además tenía un «tablón fenomenal», y la retiraron de la circulación.

Pidan permiso

Don José Márquez Aranda denunció en la Comisaría que en su domicilio, Acera de Darro, núm. 34, habían penetrado unos albañiles, abriendo un agujero, por la casa número 17 de la calle de San Antonio, y «sin más ni mangues» se habían puesto a hacer obra en una cochera donde guarda autos y piezas de su propiedad.

Peugeot

REFINERIAS EN Roquetas de : Mar