

INTERESES GRANADINOS

ALGO SOBRE LA TRASFORMACION DE LA CIUDAD

La confusión en que suelen incurrir algunos economistas municipales entre un régimen de economía doméstica y un régimen de economía colectiva, entre la administración de una casa y la administración de una ciudad, es un grave obstáculo, una pesada rómora para transformar, ensanchar y robustecer la vida de un pueblo. Esta ha sido la idea fundamental que nos ha brindado a los granadinos el señor comisario regio de la Exposición Iberoamericana. Ya la conocíamos; ya la habíamos expuesto más de una vez. Pero nos complacemos que una figura tan característica de la haya expuesto con toda claridad ante un auditorio propicio para que se entienda en los más sencillos y tópicos de una eficaz teoría que ya ha transformado la vida espiritual y material de muchas poblaciones.

Granada se ha regido durante años y años por un minúsculo criterio de economía familiar. Ha impuesto en las normas municipales una mezquindad, una pobre visión de los problemas granadinos y de las posibilidades económicas de la ciudad, como si los sectores de la vida pública se empeñaran en cerrar sistemáticamente los horizontes de Granada, limitando su esfera de acción al físi y estrecho campo de la rutina. Mientras tanto, en Sevilla, en Málaga, en Córdoba, por no citar más que ciudades andaluzas, ampliaban audazmente las perspectivas urbanas, transformaban su sistema económico y ofrecían el magnífico ejemplo de su desarrollo y de su prosperidad. ¡Y todavía hay quien oree que es una loca aventura ese florecimiento urbanístico! Comparémoslas esas realidades con las nuestras y el más torpe podrá deducir claramente la diferencia enorme y decisiva que hay entre aplicar a una población un criterio de economía doméstica o un criterio de economía colectiva.

Hablamos, naturalmente, del pasado porque es lógico suponer que ya habrá quedado enterrada la contumacia que durante tantos años ha obstaculizado el desarrollo de la vida municipal granadina. Granada tiene que plantearse sus problemas con una amplia visión y con una comprensión exacta de sus posibilidades. Una población no queda convertida en una gran ciudad por el solo hecho de que su censo sobrepase la cifra de cien mil almas, sino por la modernización y perfeccionamiento de sus medios urbanos; por el florecimiento de sus centros de cultura; por la multiplicidad de sus vías de comunicación; por el robustecimiento de su espíritu ciudadano; por la afirmación continuada de su personalidad. Y esto es precisamente lo que nos ha faltado a nosotros.

Hay que ir a la transformación de Granada mediante la transformación de las normas municipales. Un colega, al comentar el acto del domingo, preguntaba si los aplausos tributados al comisario regio de la Exposición de Sevilla —ese traductor en poetas, generosamente ofrecidos a Granada por los entusiasmos que aplaudieron—. Y desarrolló una teoría económica bastante pintoresca: que las entidades interesadas en la transformación de la ciudad y el desarrollo del turismo atribuyan sus aplausos a las ya realizadas en Málaga y Sevilla. Esto, que podría interpretarse como un rasgo de humorismo, refleja tal vez un criterio realista. ¿Qué es eso de atribuir aplausos públicos para suplantar la acción recordatoria y administrativa que corresponde a un Ayuntamiento? Es el Ayuntamiento, si en Hacienda es insuficiente, el que ha de transformar el régimen tributario para robustecer la economía de la ciudad.

Hay que ir a la transformación de Granada abriendo ancho cauce al desenvolvimiento de la vida municipal. Y hay que tener gallardía para

transformar los sistemas habituales sin incurrir en peligrosas aventuras. Lo que una ciudad gasta en mejorar sus medios urbanos es la propia ciudad la que lo disfruta. Cuando los granadinos de mañana sientan el noble orgullo de ser hijos de una ciudad hermosa y progresiva, habrán de agradecer a los granadinos de hoy el esfuerzo realizado para crearla mediante los recursos actuales y la utilización del crédito. Todo consiste en que sepamos estudiar los problemas granadinos con un criterio amplio y comprensivo y no con mezquinas fórmulas de economía familiar.

CAMISERÍA



REYES CATÓLICOS, 26

DE ENSEÑANZA

LA CUESTION BATALLONA DE LOS LIBROS DE TEXTO

Escribe «Fructuoso Aners» en «El Libertador», entre otras cosas interesantes, sobre el tema de los libros de texto, lo siguiente: «¿Son realmente malos y caros, confusos y profusos, los libros de segunda enseñanza? Fructuoso puede afirmarse que en medio siglo apenas hemos producido media docena de obras de texto aceptables. El mal no era privativo de los institutos. También en la Universidad los estudiantes se han visto obligados a estudiar horribles apuntes e indigestos mamotés, verdaderas caricaturas de obras científicas. En el régimen docente de España, el libro de texto ha venido a constituir una especie de derecho de aduana o de fidejazo. Libros que se venderían en el mercado libre a cuatro o cinco pesetas a lo sumo, por ser de texto adquieren el precio exorbitante de los artículos de lujo; esto es, el de quince o veinte pesetas, cuatro veces su valor. Véanse las consecuencias de este crimen de libros. Los Institutos se dividieron en centros de mayor o menor materialidad; esto es, en centros de mayor o menor calidad de enseñanza. Por tanto, era menester no aumentar los Institutos en las grandes poblaciones para no dividir el negocio... Una clase de ochenta, de noventa, de ciento, de ciento cincuenta alumnos constituye en segunda enseñanza una monstruosidad pedagógica insostenible, y desde luego no tolerada, en el resto de Europa. Pues aquí ha venido tolerándose esa monstruosidad, porque era intangible el área de cada Instituto; esto es, la zona de explotación del texto. Y si alguna vez se trató de dividir esas clases, no era para poner al frente de cada sección un profesor numerario, como en cualquier liceo o gimnasio europeo, sino auxiliares o ayudantes, sin intervención alguna en el área del negocio. «Les affaires sont les affaires».

No acababan aquí las consecuencias de tales monstruosidades pedagógicas. Con el pretexto de mejorar o estimular las condiciones pedagógicas de los textos (la libertad de texto o de selección ha sido intangible) se ideó o se impuso, para que sirviese de mérito a demérito, los cursos a cátedras, los informes de las Academias y del Consejo de Instrucción pública sobre las obras. Y vimos declaradas de mérito relevante obras plagadas, que reproducían hasta los detalles de las obras más o menos originales o matricadas. Y ocurrían episodios grotescos, tan graciosos como lamentables. En cierta



—Ay, Pascual! Yo me siento muy malo, va a sonar mi última hora.
—No seas aprensivo hombre; esa hora no sonará. He pasado todos los relojes.

Ateneo de Granada

EL CONCIERTO RAVEL

Hoy por la mañana, y procedente de Málaga, llegará a Granada el eminente músico francés Maurice Ravel. A las cinco y media de la tarde se celebrará el anunciado concierto en el Coliseo Olímpico, con el interesantísimo programa ya conocido.

Hay enorme expectación por oír a Ravel y a los artistas que le acompañan, como lo demuestra el considerable pedido de localidades.

El concierto de esta tarde será un verdadero suceso artístico, que dejará en Granada perdurable impresión por tratarse de Ravel, que es hoy la figura más destacada de la música francesa.

HACE 45 AÑOS

Efemérides de EL DEFENSOR

21 de Noviembre de 1883

Desde el día 28 del pasado mes de Octubre nacieron en Granada 160 individuos y murieron 248.

—El príncipe imperial traía un valioso regalo para don Alfonso XII, que consistía en una estatua representando a Federico, llamado el Gran elector.

—Terminó su actuación en el Teatro Principal la compañía japonesa. Notablemente reformada continuó su labor la compañía titular de este teatro, que estrechó para su repatriación la comedia de Puckson Veyan «A las puertas del cielo», que gu lo mucho.

—El vecino de Jatar José García Martín, de 70 años, de viudez a beber en la Fuente de Agrón, con tan triste fortuna, que al aspirar el agua absorbió una «anguila» que se le agarró a la laringe, de donde le fue estrujada por el médico don Juan Retamero, después de veintidós días de dolorosos padecimientos.

CON MOTIVO DE RAVEL

EL ECLECTICISMO ANTE LOS VALORES ESTETICOS

Envío a los profesionales de la música

I

Hacia 1924 aparecían en EL DEFENSOR tres folletines, dedicados respectivamente a Ravel, Stravinsky y Falla. Siendo muy ingeniosos y poseyendo todas las habilidades que trae consigo la inexperience —eran simples bocetos de un aficionado— tenían algo que los hacía no desmerecer totalmente de la condescendencia pública. Posiblemente dos de sus ideas importantes: la sinceridad y la exaltación a la composición. Sinceridad, en cuanto su mayor virtud, consistía precisamente en la voluntad de expresar un estado de honda emoción provocado por la música de esos tres compositores en un simple aficionado. Comparación, en cuanto en esos artículos andaba la tendencia a equiparar las complejas y riquísimas esferas de valores estéticos representados por cada una de las obras de esos tres grandes artistas.

Es imposible analizar el contenido de una emoción estética; éste contenido permanece como un «quantum» estético, en los horizontes íntimos de la conciencia. Pero hay un medio de captar hasta cierto punto los valores iluminantes de este «quantum» emocional, y consiste en la contrastación con la cual queremos buscar un límite aproximado a dicho contenido. El valor de esta contrastación se acentúa al verificarse entre valores pertenecientes a medios de concepción muy diferentes entre sí. A veces, al comparar, se presume en los valores contrastados un nexo interno, que los condiciona y determina en un cierto sentido.

La comparación es el primer síntoma de esa enfermedad hermosa que se llama eclecticism. Observa Renán en su admirable monografía sobre Averroes, que el Arte de la religión musulmana constituye en pleno período de fe una incitación a la comparación entre las tres religiones que se desarrollan en torno al Mediterráneo. Esto da lugar a dos posiciones, nuevas hasta entonces, del espíritu cristiano frente a la verdad dogmática: una es la del eclecticism, que indaga el nexo interno que pueda haber entre las distintas doctrinas sustentadas, para consolidar en un punto de universalidad la creencia propia; otra es la de la incredulidad, que tiene sus orígenes en una convicción débil y en una falta de amor al dogma. Vemos, pues, en el primer caso, un ejemplo de eclecticism, que nos muestre hasta qué punto trabaja el espíritu del creyente para llegar a un criterio sólido de universalidad en sus creencias.

Y es notable observar hasta qué punto domina en el público ese enjuiciamiento valorativo que busca, para fundamentarse sólidamente, una equiparación de valores diferentes, basado en una categorización de los más altos prestigios musicales. La famosa alternativa Bach-Beethoven-Wagner es barajada casi continuamente por el entusiasmo de las gentes; pero aquí el síntoma no evoluciona hacia su fin: el eclecticism, que se establece en un balance de entusiasmos, cuyo resultado es, a favor de uno de esos compositores, preferentemente en Beethoven.

II

En fin: ¿es posible adoptar una actitud eclectica en música? He aquí que hoy viene Ravel a hacernos oír sus admirables producciones, pero aconteciendo que en la masa de auditores habrá unos cuantos profesionales que se resistirán a aceptar —plenamente, a conciencia— no ya el credo eclectico que tales obras implican, sino su propia e inalienable belleza. Actitud de preterguerra, como vamos a ver.

A principios del presente siglo, Debussy escribió: «La influencia alemana sólo ha producido efectos nefastos sobre las organizaciones artísticas modernas: el eclecticism, o para decirlo mejor, que toman la palabra influencia en el sentido de imitación...» Si Wagner nos da, a su vez, un ejemplo de domesticación, de todos modos los músicos debemos mostrarnos agradecidos a él por habernos dejado un precio so documento sobre la inutilidad de las fórmulas: «Parsifal» es la desmentida más genial dada a la Tetralogía... «Wagner fue una bella peste de sel que se tomó por la aurora sonriente de un nuevo día.» Estas palabras capitales del máximo representante de la música moderna, declaran la justificación más precisa de lo que hoy pasa en el arte sonoro. El arte wagneriano fue como la cumbre insólita que obstruía, al parecer, de un modo sistemático, todos los caminos del porvenir. A los deslumbrados por esta formidable manifestación de la naturaleza musical, sólo les quedaba el recurso de la imitación. Debí de ser extraordinariamente melancólico para los que superaban la verdadera situación histórica del crepusculo que cerrara en Venecia el día 13 de Febrero de 1883. Ese final, cantado eleonoramente por D'Annunzio en «Il fuorviato», significaba el término de una alta tradición artística, una finalidad casi racterística consistía en el desarrollo de la idea, manifestada por la evolución insana de la forma. A este credo, que responde a la fórmula, predominante a partir del Renacimiento, «conceptuación del universo como proyección de los misterios del alma humana», Debussy replica con este otro: oposición fundamental del desarrollo de la idea musical al desarrollo de la forma musical. Se le planteó a los comentaristas del caso Wagner el problema del «pensamiento musical», un eco último de la doctrina de Schopenhauer, que consideraba la esencia de las cosas como expresión de un modo puro, en el lenguaje sonoro. Wagner mismo, hijo intelectual del filósofo de Francfort, falló sobre este asunto, afirmando: que la «música no piensa». Realmente, lo que a Wagner interesó de un modo predominante era la «idea», no musical, sino simplemente: «idea». Pero toda esa formidable elaboración de las fórmulas estructurales de la música se culminaba en el sistema wagneriano, realizando agotando todas sus posibilidades de evolución; hay que considerar a Wagner como el punto terminal de la música eclesiológica. Debussy contraponía a esta furiosa exaltación de la forma, sirviendo al pensamiento, el puro desenvolvimiento de la «idea musical». He aquí, pues, la radical diferencia que separa al arte eclesiológico del arte postdebussysta; a aquel, sólo interesa la «forma musical»; a éste, la «idea musical».

LA FIESTA DE SANTA CECILIA

REAL CONSERVATORIO VICTORIA EUGENIA DE GRANADA

Programa de la velada que en honor de Santa Cecilia, su patrona, celebrará este centro en el teatro Isabel la Católica, el día 22 de Noviembre de 1928, a las cinco de la tarde:

PRIMERA PARTE

I «Imprunt» en la bemol, Chopin. (Piano, señorita Encarnación G. Santiago.)

II «O bamba bimbasta», G. Sibella. (Canto, señorita Victoria Gutiérrez; piano, señor Garrido del Mármol.)

III «El Reloj», poesía, M. F. Lasso de la Vega. (Declamación, señorita Pepita Aragón. Piano «La caja de Mustia de Liadell», señorita Rosario Montero.)

IV «El primer desencanto», monólogo, Narciso Díaz de Esobar. (Señorita Encarnación G. Santiago.)

V «Canción de Cuna», Renard. b) «Aria de la Suite en re», J. S. Bach. (Violoncello, señor Eduardo Montero; piano, señorita Rosario Montero.)

VI «Peritas en dulce», juguete cómico en un acto de F. Pérez Cepo, por los alumnos de Declamación señorita Manolita Manzanares, Lolita María de la Puerta y el señor Pérez Sánchez.

SEGUNDA PARTE

I a) «Máscara del enartrato número 13»

Hayden. b) Final «Molto allegro del cuarto número 12», Mozart. (Por los alumnos Rafael Jiménez Hernández, primer violín; Enrique Lavín Granizo, segundo violín; Enrique Guerrero Fernández, viola y Manuel G. Murcia, violoncello.)

II «El lamento del pastor», F. Schubert. (Canto, señorita María Soto; piano, señor Garrido del Mármol.)

III «Las fuentes de Granada», Villaseca. (Declamación, señorita Manolita Manzanares. Un trio de bandurria, laúd y guitarra, interpretará las danzas de «Aben Humeya» de A. Berrios.)

IV «Chopin, tú y yo», poesía de M. F. Lasso de la Vega. (Declamación, señorita María Luisa Pérez Teloso; piano, señor Granizo, nocturno en «mi bemol, Chopin.)

V «Romanza», Johan Svendsen. (Violín, señorita Paquita Alonso; piano, señorita Rosario Montero.)

VI «El flo de la flauta», juguete cómico en un acto, original de los hermanos Quinteros por las señoritas Pepita Aragón, Manolita Manzanares y F. López y señores Rublo Aranda, Sánchez Ceballos, García Ceballos y Maluenda.

SILUETA DEL DIA

UNA DEFENSA

El señor Caballero Gutiérrez nos permitirá que salgamos en defensa del Albayzín. No es que el señor Caballero haya tenido la pérdida intención de irrumpir briosamente por las calles morunas con la famosa piqueta demoleadora en sus manos. Pero como la pluma es a veces más peligrosa que la piqueta, resulta que el Albayzín ha salido mal parado en una composición lírica del señor Caballero leída solemnemente en la Fiesta de la Mujer Andaluza celebrada por el Ateneo Isleño con la colaboración del de Sevilla. El morisco Albayzín ya está muy castigado. Entre los propietarios innovadores y los activos maestros de obras acaban con el encanto pintoresco de sus calles y de sus plazas. Si además de esto, los poetas y los escritores comienzan a lanzar sus flechas literarias sobre el Albayzín, aunque sea con la más sana intención del mundo, dentro de poco aquello, que fué barrio encantado, quedará convertido en una barriada vulgar y sin poesía. Y los poetas no podrán dedicarle ni un triste soneto.

Bueno que el señor Caballero Gutiérrez crea que sobre la carne despierta del Albayzín tiembla el azogue blanco de la luna. Bueno que diga en un arrebatado lírico que sobre los oteros de las colinas «destacan sus líneas apostólicas los pinos y los cipreses». Bueno también que haya creído observar que las fontanas orientales hilan el tiempo en los cámenes silenciosos mientras el trinar de los ruiseñores enlaza sus tonos con los sonos de la guitarra y la copla flamenca. Bueno, en fin, que la mujer granadina le parezca una magnolia por cuyas venas cruza sangre de Agar y por cuyos ojos desfilan paisajes de Damasco y Stambul. Lo que ya no está bien es que dispare contra el Albayzín la siguiente fantasía: «Tú perteneces a la España de pandereta; serás siempre dibujo en rojo y oro sobre su parche cascabeleante, y en el marco de las madroñas destacará la sonrisa brava y franca de tus mujeres, y tus majos jaquetones siempre, siempre serán, adornados de patillas y vestidos con pañal».

[Por Dios, señor Caballero! Pongamos freno a la fantasía y no complotemos al pacífico Albayzín con los pañales y con los majos jaquetones. Que no se diga, admirado amigo, que un literato degradado es peor que una bala perdida...]

El Defensor de Granada

se vende en Madrid en el kiosco de "HERALDO"

Puerta del Sol, y en el kiosco frente al Teatro de Apolo.

EN LA DIPUTACION

Convocatoria del Pleno

Se ha publicado por la Presidencia de la Diputación la siguiente convocatoria:

«En uso de las facultades que me están conferidas por los artículos 91, 125 y concordantes del vigente Estatuto provincial, por la presente se convoca el Pleno de esta Excelentísima Diputación a sus sesiones ordinarias del segundo período semestral para el día 26 y siguientes del presente mes, que fueren prestos, a la hora de las diez y seis, en su salón oficial de actos, al objeto de poseer a los señores diputados últimamente nombrados; deliberar y aprobar, en su caso, el presupuesto ordinario de la Corporación para el próximo ejercicio de 1929; resolver la solicitud de don Luis López Moreno, interesado en una beca gratuita en el Patronato Universitario, más los asuntos pendientes que adicione el señor presidente a la orden del día.»

Mundo anecdótico

Un legado curioso

Asistió, hará veinte años, a la famosa tertulia de la Cacharrería, en el Ateneo de Madrid, un señor con aspecto de caballero del Greco, tan bueno como discursador. Subitamente dejó de aparecer por la docta casa.

—¿Que le pasará a Simón?—se preguntaban sus contertulios.

Y una tarde, uno de ellos, un médico de cuerpo esquivo y ánimo apocado, llegó pálido y tembloroso.

—¿Qué dirán ustedes—profró—qué he recibido hoy en el Hospital metido en un cajón?

—¿Qué?—le preguntaron:—El cadáver de Simón, con una carta, «Un artículo morris», donde me dice: «Le llevo a usted, para las prácticas de su laboratorio, mi envoltura fística».

LA FIESTA DE SANTA CECILIA

REAL CONSERVATORIO VICTORIA EUGENIA DE GRANADA

Programa de la velada que en honor de Santa Cecilia, su patrona, celebrará este centro en el teatro Isabel la Católica, el día 22 de Noviembre de 1928, a las cinco de la tarde:

PRIMERA PARTE

I «Imprunt» en la bemol, Chopin. (Piano, señorita Encarnación G. Santiago.)

II «O bamba bimbasta», G. Sibella. (Canto, señorita Victoria Gutiérrez; piano, señor Garrido del Mármol.)

III «El Reloj», poesía, M. F. Lasso de la Vega. (Declamación, señorita Pepita Aragón. Piano «La caja de Mustia de Liadell», señorita Rosario Montero.)

IV «El primer desencanto», monólogo, Narciso Díaz de Esobar. (Señorita Encarnación G. Santiago.)

V «Canción de Cuna», Renard. b) «Aria de la Suite en re», J. S. Bach. (Violoncello, señor Eduardo Montero; piano, señorita Rosario Montero.)

VI «Peritas en dulce», juguete cómico en un acto de F. Pérez Cepo, por los alumnos de Declamación señorita Manolita Manzanares, Lolita María de la Puerta y el señor Pérez Sánchez.

SEGUNDA PARTE

I a) «Máscara del enartrato número 13»

Hayden. b) Final «Molto allegro del cuarto número 12», Mozart. (Por los alumnos Rafael Jiménez Hernández, primer violín; Enrique Lavín Granizo, segundo violín; Enrique Guerrero Fernández, viola y Manuel G. Murcia, violoncello.)

II «El lamento del pastor», F. Schubert. (Canto, señorita María Soto; piano, señor Garrido del Mármol.)

III «Las fuentes de Granada», Villaseca. (Declamación, señorita Manolita Manzanares. Un trio de bandurria, laúd y guitarra, interpretará las danzas de «Aben Humeya» de A. Berrios.)

IV «Chopin, tú y yo», poesía de M. F. Lasso de la Vega. (Declamación, señorita María Luisa Pérez Teloso; piano, señor Granizo, nocturno en «mi bemol, Chopin.)

V «Romanza», Johan Svendsen. (Violín, señorita Paquita Alonso; piano, señorita Rosario Montero.)

VI «El flo de la flauta», juguete cómico en un acto, original de los hermanos Quinteros por las señoritas Pepita Aragón, Manolita Manzanares y F. López y señores Rublo Aranda, Sánchez Ceballos, García Ceballos y Maluenda.

SILUETA DEL DIA

UNA DEFENSA

El señor Caballero Gutiérrez nos permitirá que salgamos en defensa del Albayzín. No es que el señor Caballero haya tenido la pérdida intención de irrumpir briosamente por las calles morunas con la famosa piqueta demoleadora en sus manos. Pero como la pluma es a veces más peligrosa que la piqueta, resulta que el Albayzín ha salido mal parado en una composición lírica del señor Caballero leída solemnemente en la Fiesta de la Mujer Andaluza celebrada por el Ateneo Isleño con la colaboración del de Sevilla. El morisco Albayzín ya está muy castigado. Entre los propietarios innovadores y los activos maestros de obras acaban con el encanto pintoresco de sus calles y de sus plazas. Si además de esto, los poetas y los escritores comienzan a lanzar sus flechas literarias sobre el Albayzín, aunque sea con la más sana intención del mundo, dentro de poco aquello, que fué barrio encantado, quedará convertido en una barriada vulgar y sin poesía. Y los poetas no podrán dedicarle ni un triste soneto.

Bueno que el señor Caballero Gutiérrez crea que sobre la carne despierta del Albayzín tiembla el azogue blanco de la luna. Bueno que diga en un arrebatado lírico que sobre los oteros de las colinas «destacan sus líneas apostólicas los pinos y los cipreses». Bueno también que haya creído observar que las fontanas orientales hilan el tiempo en los cámenes silenciosos mientras el trinar de los ruiseñores enlaza sus tonos con los sonos de la guitarra y la copla flamenca. Bueno, en fin, que la mujer granadina le parezca una magnolia por cuyas venas cruza sangre de Agar y por cuyos ojos desfilan paisajes de Damasco y Stambul. Lo que ya no está bien es que dispare contra el Albayzín la siguiente fantasía: «Tú perteneces a la España de pandereta; serás siempre dibujo en rojo y oro sobre su parche cascabeleante, y en el marco de las madroñas destacará la sonrisa brava y franca de tus mujeres, y tus majos jaquetones siempre, siempre serán, adornados de patillas y vestidos con pañal».

[Por Dios, señor Caballero! Pongamos freno a la fantasía y no complotemos al pacífico Albayzín con los pañales y con los majos jaquetones. Que no se diga, admirado amigo, que un literato degradado es peor que una bala perdida...]

El Defensor de Granada

se vende en Madrid en el kiosco de "HERALDO"

Puerta del Sol, y en el kiosco frente al Teatro de Apolo.

EN LA DIPUTACION

Convocatoria del Pleno

Se ha publicado por la Presidencia de la Diputación la siguiente convocatoria:

«En uso de las facultades que me están conferidas por los artículos 91, 125 y concordantes del vigente Estatuto provincial, por la presente se convoca el Pleno de esta Excelentísima Diputación a sus sesiones ordinarias del segundo período semestral para el día 26 y siguientes del presente mes, que fueren prestos, a la hora de las diez y seis, en su salón oficial de actos, al objeto de poseer a los señores diputados últimamente nombrados; deliberar y aprobar, en su caso, el presupuesto ordinario de la Corporación para el próximo ejercicio de 1929; resolver la solicitud de don Luis López Moreno, interesado en una beca gratuita en el Patronato Universitario, más los asuntos pendientes que adicione el señor presidente a la orden del día.»

Mundo anecdótico

Un legado curioso

Asistió, hará veinte años, a la famosa tertulia de la Cacharrería, en el Ateneo de Madrid, un señor con aspecto de caballero del Greco, tan bueno como discursador. Subitamente dejó de aparecer por la docta casa.

—¿Que le pasará a Simón?—se preguntaban sus contertulios.

Y una tarde, uno de ellos, un médico de cuerpo esquivo y ánimo apocado, llegó pálido y tembloroso.

—¿Qué dirán ustedes—profró—qué he recibido hoy en el Hospital metido en un cajón?

—¿Qué?—le preguntaron:—El cadáver de Simón, con una carta, «Un artículo morris», donde me dice: «Le llevo a usted, para las prácticas de su laboratorio, mi envoltura fística».

EN LA DIPUTACION

Convocatoria del Pleno

EN LA DIPUTACION

Convocatoria del Pleno

Se ha publicado por la Presidencia de la Diputación la siguiente convocatoria:

«En uso de las facultades que me están conferidas por los artículos 91, 125 y concordantes del vigente Estatuto provincial, por la presente se convoca el Pleno de esta Excelentísima Diputación a sus sesiones ordinarias del segundo período semestral para el día 26 y siguientes del presente mes, que fueren prestos, a la hora de las diez y seis, en su salón oficial de actos, al objeto de poseer a los señores diputados últimamente nombrados; deliberar y aprobar, en su caso, el presupuesto ordinario de la Corporación para el próximo ejercicio de 1929; resolver la solicitud de don Luis López Moreno, interesado en una beca gratuita en el Patronato Universitario, más los asuntos pendientes que adicione el señor presidente a la orden del día.»

Mundo anecdótico

Un legado curioso

Asistió, hará veinte años, a la famosa tertulia de la Cacharrería, en el Ateneo de Madrid, un señor con aspecto de caballero del Greco, tan bueno como discursador. Subitamente dejó de aparecer por la docta casa.

—¿Que le pasará a Simón?—se preguntaban sus contertulios.

Y una tarde, uno de ellos, un médico de cuerpo esquivo y ánimo apocado, llegó pálido y tembloroso.

—¿Qué dirán ustedes—profró—qué he recibido hoy en el Hospital metido en un cajón?

—¿Qué?—le preguntaron:—El cadáver de Simón, con una carta, «Un artículo morris», donde me dice: «Le llevo a usted, para las prácticas de su laboratorio, mi envoltura fística».

HERALDO DE MADRID

Centro Artístico

En breve se celebrará en esta Sociedad un acto literario y musical, con motivo del centenario de la muerte del inmortal Schubert.

Oportunamente daremos detalles de este festival artístico.

El día 24 del actual, y a las seis de la tarde, se inaugurará en esta Sociedad una Exposición de las obras de pintura del pintor don Juan Miguel Jiménez, nuestro paisano.

La entrada será pública desde las seis de la tarde hasta las once de la noche.

INFORMACION TELEFONICA

Información de provincias

Un artículo publicado por "El Telegrama del Riff" da detalles de cómo le fué puesta la capa a la Cibeles

Camioneta arrollada por el tren
Palencia 20

En la noche pasada, cuando atravesaba un paso a nivel, fué arrollada por el mixto de Asturias una camioneta que hacía el servicio de una panadería.

El vehículo quedó completamente destrozado, y heridos de gravedad dos personas que la ocupaban.

La carabela «Santa María»
Cádiz 20

En los primeros días del año entrante será votada en los astilleros de Cádiz la reproducción de la carabela «Santa María», que ha de figurar en la Exposición Iberoamericana.

Actuará de madrina una de las hijas de los reyes.

La nueva carabela tiene las mismas medidas y proporciones que la que condujo a Colón a través del Atlántico, y es de igual trazado.

La tripulación de la carabela estará dotada de igual número de hombres que la que utilizó Colón cuando descubrió América.

Vista de una causa
Valencia 20

Ha comenzado en la Audiencia la vista de la causa seguida contra varios individuos con motivo del atraco al cajero y varios empleados de la Tabacalera.

El cardenal Segura en Vitoria
Vitoria 20

Hoy, a las seis de la tarde, llegó a esta capital el cardenal Segura. Esperaban en la estación para recibirle el Ayuntamiento y la Diputación en corporación, el gobernador civil y militar y otras personalidades.

Todos ellos asistieron al Congreso Nacional de Música Sagrada, cuya primera sesión ha tenido lugar hoy.

Accidente ferroviario
Ciudad Real 20

Entre las estaciones de Manzanares y Daimiel, en el kilómetro 205, descarriló el tren compuesto por 24 unidades, cargadas de balasto. Catorce de los vagones resultaron con importantes desperfectos.

No ocurrieron desgracias personales.

Instantáneamente de recibirse en esta ciudad la noticia, salieron para el lugar del accidente varias brigadas de obreros, que en pocas horas dejaron libre la vía, restableciéndose de esta forma la circulación, que tuvo que ser interrumpida.

Los que abrigaron a la Cibeles
Sevilla 20

«El Telegrama del Riff», llegado a esta capital, publica una curiosa información suscrita por una persona que ocupa un alto cargo en Madrid y que oculta su nombre bajo un pseudónimo.

En ella relata cómo y quiénes fueron los autores que colocaron a la Cibeles la capa con que apareció días pasados.

El cronista dice que los autores fueron tres, uno de ellos muy conocido en Melilla.

Estas tres personas, después de cenar, recorrieron varios establecimientos de bebidas, consumiendo gran cantidad de alcohol.

Al pasar frente a la Cibeles, uno de ellos, que llevaba unas babuchas recogidas en uno de los establecimientos que visitaron, expuso la idea de colgarlas a una de las figuras del monumento.

Otro de los amigos propuso abrigar a la Cibeles con la capa que llevaba en lugar de las babuchas, cosa que fué aceptada con gran regocijo.

Para llevar a cabo la operación, que resultaba bien difícil, los tres individuos se sirvieron de una tablita que sacaron de una obra que en las cercanías se realizaba. La temperatura que marcaba el termómetro era de un grado bajo cero, y el agua del plomón empezó a helarse.

JOSE SANCHEZ JOFRE

Médico especialista de

OJOS, OÍDOS Y GARGANTA

Profesor clínico de la especialidad de la Facultad de Medicina

Calle San Mateo, 1618, piso 1.º

Horas de consulta: de 11 a 12 y de 2 a 5

Información de Madrid

Inauguración de la Casa de Velázquez. La fiesta teatral en honor de los delegados franceses. Excursiones y agasajos. La opinión de la Prensa francesa

En honor de un escritor cubano
Madrid 20

En los salones de la Económica Matritense se ha celebrado una sesión en honor del escritor cubano don Fernando Ortiz y en la que se le ha concedido el título de miembro de honor de dicha Sociedad.

Asistió el embajador de Cuba. Los señores Prieto, Moret y Mazos hablaron ensalzando la personalidad del agasajado.

El señor Mazos ostentaba la representación del Ayuntamiento de Madrid.

El señor Ortiz leyó un mensaje dando cuenta de la labor realizada por la Sociedad Económica de Amigos del País de la Habana, y terminó agradeciendo el honor que se le dispensaba.

El señor García Koly habló también para dar las gracias por el homenaje que se rendía a un compatriota suyo.

Los Comités Paritarios
El domingo, en el teatro Alcázar, se celebró un acto de afirmación corporativa organizado por los Comités Paritarios.

Asistieron entre otros muchos, los señores Elorrieta, Zancada, Jordana de Poza, el presidente del Consejo y el ministro del Trabajo, que pronunciarán discursos.

El lunes se reunirán los presidentes y secretarios de Comités en una comida que presidirá el señor Anuón.

Sobre la muerte de un púgil
Hoy se ha realizado la autopsia del boxeador cubano Sotolongo, muerto a consecuencia de un golpe que le propinó su contrincante durante un match de boxeo.

Los médicos que practicaron la autopsia han certificado que la muerte fué producida por la rotura de la arteria meníngea menor, arteria cuya fragilidad es tanta que suele romperse con un golpe no muy violento. También dicen los médicos citados que la constitución de Sotolongo era robusta.

A las cuatro de la tarde se verificará el entierro de la víctima.

El Boxing Club Castilla, empresario del Coliseo Polistilo, en donde tuvo lugar el accidente que costó la vida a Sotolongo, como éste no cuenta en España con parientes ni amigos, ha reclamado el cadáver para organizar su sepelio y costear todos los gastos del mismo.

El juez que practica las diligencias sobre este suceso, después de la autopsia, ha reclamado la presencia del boxeador Ortiz, que fué el contrincante de Sotolongo.

Ortiz manifestó a un periodista que cuando ocurrió el accidente él no pudo pensar que tuviera tan fatales consecuencias. Tan ajeno de ello estaba que se fué a la cama, por orden de su manager y durmió tranquilamente.

También manifestó que la bolsa de ambos luchadores fué la de Sotolongo 250 pesetas y la suya 225.

En un principio, al creer que Sotolongo fingía un accidente, el Ideal Polistilo refutó su bolsa, pero le fué entregada al convencerse de que en efecto el accidente existía.

Inauguración de la Casa de Velázquez
Madrid 20

Esta mañana se ha verificado la inauguración de la casa de Velázquez.

A dicho acto asistieron los reyes y el Gobierno.

Pronunciaron discursos el director de la casa de Velázquez, el rector de la Universidad de Tolosa y el general Primo de Rivera.

Después, en Palacio, se celebró un almuerzo de gala en honor de los delegados franceses.

Esta tarde se celebrará una fiesta en la casa de Velázquez.

La opinión de la Prensa francesa
París 20

Todos los periódicos dedican grandes espacios hablando extensamente de la inauguración de la casa de Velázquez.

Se congratulan de la creación de este centro, que viene a ser un motivo más para la mayor competencia de ambos países.

«Le Temps» recuerda con este motivo que el rey don Alfonso

XIII quiso proceder a colocar el mismo la primera piedra para la construcción del edificio, dando prueba con ello de la hospitalidad de su caballeroso pueblo.

Dicho periódico añade que los estudiantes de la Casa Velázquez deben trabajar con entusiasmo para volver por los fueros de la cultura latina y dejar a España en el lugar que le corresponde en el concierto cultural de los pueblos civilizados.

Excursiones y agasajos
Mañana miércoles se realizará una excursión a Toledo, de la que formarán parte los elementos oficiales franceses que han venido a la inauguración de la Casa de Velázquez y algunas personalidades españolas.

A las ocho y media los excursionistas se reunirán en el Instituto francés y desde allí se organizará la caravana en autos.

A las diez habrá recepción en la Casa del Greco, en Toledo.

A las dos y media de la tarde tendrá lugar otra recepción en el Círculo de Benavente, en donde serán obsequiados los excursionistas por el conde de Romanones.

A las cinco de la tarde, salida de Toledo.

A las siete, visita a la Casa de Francia en Madrid, al Círculo de la Unión Francesa, Cámara de Comercio y Unión de antiguos combatientes, residentes en España.

A las nueve de la noche, banquete oficial en el ministerio de Marina.

A las once, velada en la Embajada francesa, a la que asistirá el rey.

Pasado mañana, organizada por el Instituto francés, se hará una excursión automovilista al castillo de Manzanares.

A las cuatro de la tarde de dicho día se verificará una recepción de miembros del Instituto y Universitarios, presidida por el rector de la Universidad Central.

A las cinco y media de la tarde del jueves tendrá lugar una fiesta musical en la embajada de Francia, en la que tomará parte el eminente músico francés Maurice Ravel.

En la Casa de Velázquez
Esta noche ha tenido lugar la velada teatral anunciada, en la que han tomado parte distinguidos artistas franceses y españoles.

Asistieron el rey, la reina Cristina, el general Primo de Rivera, los ministros de Instrucción Pública y Gobernación y gran parte de la colonia francesa, elementos de la embajada y las personalidades francesas que han venido al acto de la inauguración de la Casa de Velázquez.

Representóse la comedia lírica en un acto y en verso, titulada «Era una pastora.» Sus intérpretes fueron artistas de la Comedia francesa.

Después, Ramón Montoya interpretó música flamenca, que agradó mucho a la concurrencia, así como el resto de los números que integraron el programa.

Hubo mucha concurrencia y grande entusiasmo en tan artística velada.

LOS DEPORTES
Hilario Martínez vence a Murphy
Filadelfia 20

Anoche, y con insólita animación, se celebró el anunciado combate de boxeo entre Hilario Martínez y Murphy.

El combate era a diez rounds. Tras de una ensangrentada lucha, el español Hilario Martínez venció a su contrincante Murphy por puntos.

El resultado fué acogido por el inmenso público con grandes ovaciones.

Este es el motivo de que todo el mundo lleve sus ropas al Tinte de LA ESTRELLA DE ORO, y por estas razones:

1.º Por el precio tan reducido y lo bien que perfecciona el trabajo que entrega.

2.º Por ser bueno para la salud al llevar la ropa desinfectada.

3.º Porque una persona con el traje limpio y de buen color en todas partes es atendida.

4.º Porque se le queda la ropa nueva por estropeada, que está, y se ahorra el dinero de hacerse otra.

No pierda tiempo y mándela usted también. Carrera de Genil, 47 y Plaza Nueva 2—Granada.

Se tintan toda clase de pieles.

Información del extranjero

Tremenda explosión en Vincennes. Lo que vieron y sintieron tres aviadores a 11.000 metros de altura

La muerte de un sacerdote italiano
Náuen 20

De las diligencias instruidas por el Juzgado de Nancy con motivo del asesinato del abate Charavassy, capellán italiano, se deduce que el asesino fué un compatriota de la víctima, antifascista, que logró pasar la frontera de Luxemburgo.

Condenados a muerte
Moscú 20

Comunican de una ciudad del norte del Cáucaso que han sido condenados a muerte dos campesinos, acusados de haber asesinado al correspondiente de un periódico de Moscú.

El juez, al dictar la sentencia, dijo que en Rusia los correspondientes de periódicos eran considerados como funcionarios públicos, y que por ello el castigo tenía que ser forzosamente mayor que si se tratara de un particular.

Impuesto a los solteros
Atenas 20

El primer ministro, señor Venizelos, ha aprobado una propuesta del ministro de Sanidad encaminada a imponer una contribución a los solteros.

Cuanto se recaude será empleado en aumentar el bienestar de la infancia.

La lengua Castellana en Roma
Roma 20

Con gran brillantez se ha celebrado la apertura de la clase de Lengua Castellana en la Casa de España en Roma.

En la actualidad hay matriculados 270 alumnos.

Abordaje de un pesquero
Lisboa 20

En Cabo Mondego, el pesquero español «Cara» fué abordado por el pesquero portugués «Santa María».

Ambas embarcaciones resultaron con graves averías. Los tripulantes no sufrieron el menor daño.

Formidable explosión
París 20

En una fábrica de cartuchos de Vincennes ocurrió una formidable explosión en una de las máquinas.

La explosión fué de tal violencia que se derrumbó parte del edificio.

ficio, habiendo perecido en el accidente 12 obreros.

El número de los heridos es considerable, varios de ellos de gravedad.

Visita de la reina de España
Londres 20

La reina Victoria Eugenia de España ha visitado esta tarde el hospital de Islington.

Un grupo de ex combatientes de la gran guerra obsequió a la soberana con un ramo de violetas.

Vapor averiado
Lisboa 20

Con averías importantes en la proa ha entrado en este puerto, de arribada forzada, el vapor alemán «Águilas».

Dichas averías se las produjo al chocar con un barco pesquero.

Refusó del Gobierno australiano
Melbourne 20

El Parlamento ha rechazado por 34 votos contra 28 una moción de desconfianza al Gobierno.

Enorme conflicto
Berlín 20

El lock-out de las industrias metalúrgicas de Westfalia y Rhenania, afecta a 232.000 obreros.

La política en Alemania
Berlín 20

En la Cámara de los diputados ha tenido lugar una sesión tumultuosa.

El diputado Breitscheit disputó duramente con los nacionalistas sobre una moción presentada por los socialistas, la cual fué puesta a votación al terminar el debate y rechazada por 219 votos contra 98. Hubo tres abstenciones.

Interesantes manifestaciones de nuevos aviladores
Berna 20

Tres oficiales de la Aviación suiza han realizado una ascensión, llegando a la altura de 11.000 metros.

Cuentan dichos aviadores que a esa altura existe una zona de visibilidad tan extraordinaria, que distinguieron perfectamente y con gran lujo de detalles los Pirineos, a pesar de hallarse a 800 kilómetros de distancia.

Dicen que el frío era intensísimo y que el termómetro marcó 55 grados bajo cero.

De Cataluña ¿HA VISTO VD. nuestros trajes punto novedad para Sra?



Tenemos un precioso modelo a las...

21,75.

Abrigos para niños a plan...

2,75.

Sueters para caballero, fantasía, plan...

6,90.

Sueters para señora, punto fino, plan...

9,50.

Espléndido surtido en todas clases.

Baratísimos precios de fábrica
La Casa de las Medias
GRAN VÍA, 29. TELEFONO 575.

El día político

Disposiciones oficiales
La «Gaceta» publica, entre otras, las siguientes disposiciones:

Real orden disponiendo que en un plazo de diez días los comisarios regios de los Institutos locales de segunda enseñanza abran un concurso para la provisión de ayudantes en las secciones de Ciencias y Letras, vacantes en la actualidad.

Real orden convocando a oposiciones para cubrir 30 plazas de auxiliares mecanógrafos de las Delegaciones de Hacienda de provincias.

Disponiendo que el recargo que han de cobrar las Aduanas en las liquidaciones de los derechos de aranceles, durante la tercera decena del mes de Noviembre, sea de 19 enteros y 27 céntimos por ciento.

Real decreto concediendo al Ayuntamiento de Santafé (Granada) el tratamiento de «Excelencia».

Regreso de Guadalupe
En el expreso de Andalucía regresó esta mañana a Madrid el ministro de Fomento.

Quejas del vecindario

La nueva barriada del camino de Maracena

Repetidas veces desde estas columnas hemos hecho ver la necesidad de que se dote a aquella barriada del alumbrado eléctrico.

Entramos en el invierno, y es de indispensable necesidad se dote a aquellos vecinos del alumbrado correspondiente, pues de lo contrario es condenarlos a vivir como los caballos.

Son treinta y cinco familias las que pueblan aquella barriada. La línea eléctrica pasa a unos 6 metros de las viviendas, y por tanto es muy sencillo atender esta necesidad.

Según nuestras noticias, se han presentado dos instancias a la Compañía General de Electricidad reclamando fluido, y como hace más de cuatro meses que se terminó el expediente para la instalación del transformador en el Cerro de Maracena, para cuyo fin algunos propietarios cedieron gratuitamente el terreno, nosotros preguntamos.

¿A qué es debida esa demora? El camino y calles están intranquilizables. Las lluvias, que dentro de poco empezarán, unidas a la oscuridad reinante, aislarán materialmente, durante la noche, a estos pacíficos vecinos y no creemos que este estado de abandono se pueda consentir.

Es de justicia la petición que formulamos estos vecinos, y deben ser atendidos sin demora. Hágase la instalación cuanto antes, porque es inadmisibles que un barrio granadino esté completamente a oscuras.

Las autoridades granadinas tienen la palabra.

G. RAVES

Consultorio Jurídico

Agencia de negocios

Párraga, 33, pral.—Granada.

Tramitación rápida y económica de Testamentarios y Abintestados, Expedientes Administrativos, Legalizaciones de fincas, Expedientes Posesorios y de Dominio, Reclamaciones

De 11 a 1 y de 3 a 6 de a tarde

Espectáculos

Olympia

Hoy miércoles, a las cinco y media de la tarde, tendrá lugar el concierto Ravel que ha organizado el Ateneo granadino, en el que, además del eminente pianista francés, tomarán parte la famosa cantante Madeline Grey y el gran violinista Claude Levy. Empezará a la hora en punto por tener que salir el señor Ravel en el expreso de Madrid, donde ha de tocar mañana en el concierto de la embajada francesa.

Por la tarde, a las tres, y por la noche, a las nueve y media y once y cuarto, grandes secciones de cine, proyectándose el estreno de la gran producción Julio César, titulada «La mujer fatal», por Geta Goudal, José Schildkraut y Víctor Varconi.

Mañana, jueves de moda, Para mount Films presenta al elegantísimo actor Adolphe Menjou en la alta comedia titulada «Serenata», uno de los mayores éxitos alcanzados en la vida artística de este gran actor de la pantalla.

El viernes, «El destino de la carne», por el más grande actor del cinematógrafo Emil Jannings, la obra cumbre de la temporada.

Sala Regia

La comedia en dos partes «A los estudios» y la producción marca Ufa, en cinco, titulada «El último»

Teatro Gervantes

Para hoy se anuncian dos funciones: la primera, a las cinco y media de la tarde, la comedia en tres actos «Mimi Valdés», y por la noche, la obra de gran éxito, que se titula «Un alto en el camino».

CLINICA DENTAL

Alejandro M. Núñez

Asistente del

Dr. Aguilar, de Madrid

CONSULTA DE 10 A 1 Y DE 3 A 7

MESONES 79

NUEVO CATEDRÁTICO

Después de brillantes ejercicios de oposición ha obtenido la cátedra de Derecho Natural de la Universidad de la Laguna, don Antonio de Luna y García. En la actualidad es profesor auxiliar de la Facultad de Decho en Granada, habiendo obtenido el premio Víctor Manuel de Italia. En el año 1927 fue pensionado por la Junta de Ampliación de Estudios para Alemania y Austria.

Nuestro enhorabuena al distinguido granadino.

EPISODIOS DE CAMPAÑA

RECUERDOS DE MEXICO

—Ya, mi jefe. Que se nos vienen arriba esos crechins...

Me puse en pie de un bínco. Estaba adormecido, como borracho.

Era verdad. Por nuestro frente, al rumbo de Colima, se sentía un fuego tenaz, el tráfago de casi todos los días.

—Esta vez traen prisa—agregó en tono de zumbido Fonseca, el sargento—. Ya verá que tendremos un buen día de fiesta.

El resplandor de la línea de fuego, allá abajo, formaba contraste fantástico con un cielo en sombras, velado por nubarrones.

Frio de amanecer, cabalgando en la brisa húmeda de la tierra, penetraba en la carne hasta los huesos, como un puñal.

—Y qué, mi jefe—susurró el sargento—, vamos a dejar que nos maten, así no más, esos carranceros? (1).

Pasaron a relanzar, como por ensalmo, las soldaderas y sus llamados. (2). Los hombres, formados en guerrilla, recibieron orden de permanecer atentos, pegados al suelo.

Empezó a sentirse más recia la balacera. La gente de Dieguez, el divisionario, se acercaba ganando terreno por minutos.

Fonseca no podía disimular la impaciencia. La cara enjuta de indio azteca, curvada en la intemperie, revelaba su ansia de pelea dejar.

—Acuel bigote, lacto, de guías bajantes, se adivina temblón, de pura rabia. —Nos van a coger aquí como en ratonera, mi jefe.

Se presentó como sombra chinesca un oficial del alto mando. La orden era la misma de la tarde anterior.

—Hágase sordo al fuego, Mayor. Aguan.

(1) Partidarios de Carranza.

(2) Muchachos.

CARLOS F. CALZADA

En el Gobierno civil

UNA ADVERTENCIA

Se recuerda a las Uniones Patrióticas de todos los pueblos de la provincia, que deben proporcionarse un sello de caucho para poder dar garantía a la documentación correspondiente.

Asimismo es muy conveniente que por lo menos se lleve un libro de actas y no se lleven en hojas sueltas éstas, como se venía haciendo en muchos pueblos.

Se debe llevar también otro libro de altas y bajas, con expresión de nombres y apellidos de los señores afiliados, con las firmas de éstos, y en caso de ser analfabetos, las firmas de las personas que le garantizan.

Hora es ya de que se demuestre que en esta región hay espíritu de ciudadanía y que los pueblos respondan, como era de esperar, al llamamiento patriótico de sus naturales jefes, que están dispuestos a cooperar activamente en el engrandecimiento de la vida ciudadana.

Medalla de Plata y Diploma de Honor en la Exposición Internacional de Filadelfia 1926.

Antonio López Sancho

Molina, 57, línea Tranvía Villalobos.

Alfombras alpujarreñas y de nudo.

Corbatas, Capotes, Cofines, Tejidos

drabes. Telas para camas turcas.

Sección religiosa

Santo del día.—La Presentación de Nuestra Señora.

Misericordia.—La misa y oficio divino son de esta festividad, con rito doble 2.ª clase y color blanco.

Publico de las 40 horas.—En San Justo, Jubileo peptino.—En la Capilla Real, Esclavos del Sagrado Corazón y Misericordia del Santísimo.

Rosario.—En la Catedral, Capilla Real, San Isidoro, San Andrés y San José, a las ocho de la mañana En las demás parroquias a las once.

Misa rezada.—En la Catedral y Capilla Real, de siete y media a nueve. En el Sagrario y San Justo, de siete a diez. En la Magdalena y Angustias, de siete a doce. En el Corazón de Jesús y Perpetuo Socorro, de siete a once y media. En los Aguas, San Antonio y San Juan de Dios, de siete a once. En las restantes parroquias de ocho a diez.

Misa cantada.—En la Catedral y Real Capilla, a las nueve y media.

En la Magdalena, a las nueve.

Misa de doce.—En las Angustias, San Justo, Magdalena.

Octava de Antanas.—En el Sagrario, a las cuatro de la tarde.

Mes de Animas.—En las parroquias, a la Oración.

En San Juan de Dios, Jesuitas, Agustinos y Perpetuo Socorro, a las seis de la tarde.

Visita de la Corte de María.—De la Bue na Dicha, en San Pedro.

P. del Castillo Segovia

MEDICO

Consulta de Medicina

General y Especial de

Niños, de 3 a 5

Puente Gastañeda, núm. 5.

VENTA DE CHOPOS

Se venden de noventa a cien merlises de chopos en Caparencia, donde pueden verse. Para tratar, don David Merced, Girones, 4, Granada.

DICEN

que el Gordo de Navidad

saldrá este año de Lotería

Mesones, la Principal de

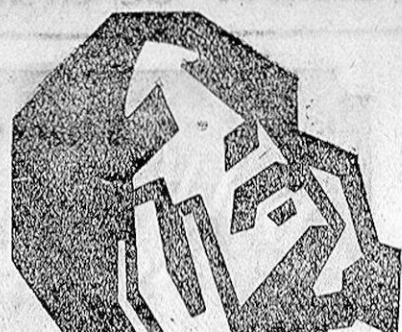
Granada. Antes que otro

lo lle e, pídalo a don José Saucedo de

Uquijo, Mesones, 69. Teléfono 4-2-1.

GRAN REVISTA DE MODAS

«La Moda Práctica»



¡Qué sufrimiento tan profundo nos descubre esta cara pálida y demacrada que tantas otras veces nos ha sonreído encantadora y feliz!; pero esta vez está triste por el dolor que le causan las molestias periódicas y por verse obligada a renunciar a atender los deberes sociales. ¿Cómo eliminar estos dolores y esta intensa palidez?

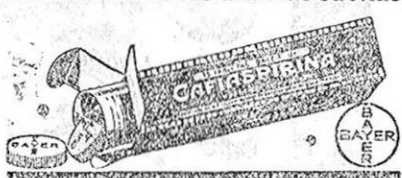
Nada tan fácil tomando

CAFIASPIRINA

la cual es también de gran eficacia contra los dolores de muelas, de cabeza, de oídos y las neuralgias.

No ataca el corazón ni los riñones; aumenta el bienestar y no atonta como otros similares.

Desconfiad de las tabletas sueltas.



CRONICA ACITANA

Preparando un gran recibimiento

Ya se ha anunciado oficialmente que el próximo día 3 de Diciembre hará su entrada oficial en esta ciudad el nuevo obispo de la diócesis acitana, ilustrísimo señor doctor don Manuel Medina Olmos.

Guadix prepara al prelado Pastor un brillante recibimiento.

En la entrada y principales calles de la ciudad se levantarán arcos triunfales, costeados unos por el Ayuntamiento y otros por las entidades locales.

La villa de Lantiera, pueblo natal del ilustre prelado, también tiene el proyecto, según rumor público, de erigir un fantástico arco en honor de su hijo prelado, «El obispo de la Sierra».

Reina extraordinario entusiasmo por la llegada del nuevo Pastor, que constituye para la acción católica de Guadix una fundada esperanza.

Merecido nombramiento

Por real orden de 30 de Octubre ha sido nombrado inspector jefe de primera enseñanza de la provincia de Guadalupe nuestro ilustre paisano don Agustín Serrano de Haro.

A los dos meses escasos de haber tomado posesión de su cargo, de inspector en dicha provincia, el Gobierno de S. M., reconociendo los méritos intelectuales del joven autor del libro «Terminología», premiado en el último concurso de los de texto obligatorio, le distingue con este nuevo honoroso cargo.

En Guadix la noticia ha producido la más grata impresión. En nombre de la ciudad que le vio nacer enviamos al señor Serrano de Haro nuestra más entusiasta enhorabuena.

J. RUIZ

Lea usted en cuarta plana

nuestro Indicador Económico

Masa Coral y Agrupación

Musical Granadina

Se pone en conocimiento de los señores socios de esta sociedad, que para asistir a la velada del día 22 del actual será condición indispensable la presentación del último recibo.

Quienes no lo hayan recibido todavía por la premura del tiempo, deberán recogerlos en la secretaría de la Sociedad, todas las noches, de diez a doce.—La Directiva.

EL PAPEL DE FUMAR

Zig-Zag

Por su excelente calidad

no admite competencia.

15 cts. librito *EN TODA ESPAÑA*

ORQUERIA DEL SANTO CRISTO

Esmaltes, Barnices y Pinturas en general

Colonias a Granel

Plaza Santo Cristo, 1, 3 y 5. Granada

Casa LEYVA

MAIZ TREMESINO DE PABILLLO. Clase

acreditadísima de esta casa.

SEMILLA DE REMOLACHA AZUCARERA, de gran rendimiento en grados y tonelaje

SEMILLA DE REMOLACHA FORRAJE

RA, blanca y encarnada.

SEMILLA DE ALFALFA DE PROVENZA

Juan Leyva, Mesones, 3 y 5. GRANA

Afeitao a satisfacción con la

Máquina

“VALET”

Auto Strop

UNA CIRCULAR

LOS EMBUTIDOS

El gobernador civil ha publicado la siguiente circular:

«El Excmo. Sr. Director general de Comercio y Abastos, comunica la circular siguiente:

«Comenzando en el presente mes la temporada oficial de matanza, se acuerda por la presente circular el más exacto cumplimiento de cuanto está dispuesto sobre el empleo de marchamos de garantía que deben llevar los embutidos en piezas, ristas o envasados, fabricados con carnes del país.

«Para ello se insertan a continuación los apartados referentes al particular de la real orden de la Presidencia del Consejo de Ministros de 20 de Agosto de 1928, que considera que, para evitar posibles confusiones, es conveniente reproducir el texto de la real orden de 16 de Agosto de 1927 en su parte dispositiva, modificando el apartado 3.º de la misma y rectificando la real orden de 30 de Enero último.

«3.º Los embutidos en piezas, ristas o envasados, fabricados con carne del país, llevarán marchamo de garantía de 25 milímetros de diámetro, los cuales serán de hojaletta dorada para los productos «Puros» y de hojaletta blanca para los productos de «Mezcla», estampándose el nombre de la fábrica de procedencia y la palabra «Puro» en los embutidos confeccionados únicamente con carne de cerdo y la palabra «Mezcla» en aquellos que contengan carne de cerdo y bovino.

«La aplicación de estos marchamos se hará inexcusablemente obligatoria desde la próxima temporada oficial de matanza.

«4.º Las contravenciones a lo dispuesto en esta real orden se castigaran con el máximo de multa que autorizan las disposiciones vigentes y con el cierre del establecimiento y prohibición al interesado de ejercer la industria, si reincidiese, por la responsabilidad judicial, en todo caso, que contraiga por atentado a la salud pública.

«5.º Queda sin efecto cuanto se oponga a esta soberana disposición.

Lo que hago público a fin de que todos los señores que se dedican al comercio de embutidos cumplan los preceptos que se determinan en las disposiciones citadas, en evitación de los perjuicios que ha de irrogarles la falta de observancia de estas disposiciones.»

OLYMPIA

Secciones desde las 3 de la tarde y la última a las 11 1/4.

Programa para hoy

1.º Sinfonía por la GRAN ORQUESTA AUGSTYNS.

2.º Estreno de la interesante revista de gran información gráfica alrededor del mundo, titulada

Noticiero Pathé n.º 11

3.º Estreno de la grandiosa producción Julio César en 7 partes.

La Mujer Fatal

Por la eminente actriz Geta Goudal, con José Schildkraut y Víctor Varconi

PRECIOS.—Butaca de patio 0,50, plaza principal 0,30, entrada general 0,20.

Billetes que vuelan

El Ferrol 20

Esta mañana, después de realizar una operación, salió del Banco Pastor un empleado llevando en la mano un maletín que contenía 20.000 pesetas.

El maletín se abrió inopinadamente y a causa del fuerte viento reinante, volaron todos los billetes.

Varios transeúntes que por allí pasaban lograron recoger parte del dinero, que entregaron seguidamente al empleado.

Otros billetes volaron a balcones y tejados, desapareciendo, por lo que hubo necesidad de renunciar a buscarlos.

Parece que sólo se han perdido 600 pesetas.

Mario Vázquez

Dentista Americano

Avisa a su distinguida clientela que ha trasladado su Clínica Dental de Caballerías, 8, a Plaza de la Universidad, n.º 4, derecha, sin alterar sus precios.

Yate embarrancado

San Sebastián 20

En Fuenterrabía ha embarrancado un yate de recreo que se dirigía a Marsella.

Durante tres días la tripulación pasó por momentos de verdadera angustia, hasta que fueron recogidos por otro barco de nacionalidad francesa.

Los tripulantes del yate han resultado ilesos.

Varios remolcadores trabajan para intentar poner a flote la embarcación.

J. Gazorla Romero

MEDICO

ESPECIALISTA EN

Piel - Venéreo y Sifilis

Consulta de 3 a 5

Plaza de la Universidad, 4

Chacineros de Granada

Durante la época de la carnización de cerdos hay algunos establecimientos de chacinas en esta capital, donde el público forma cola para comprar los embutidos.

¿Sabéis el secreto de semejante afluencia? Pues sólo está en que pegan sus cerdos con la máquina eléctrica marca «HOBART» y bien probado está que el picado de las carnes mejora el artículo, por muchas razones.

Puede demostrarlo el representante para Granada y su provincia don Francisco Martín Gálvez, que vive en la placeta de Cuchillos, núm. 5 y 7 (junto a la calle de Mesones)

EN CERVANTES

'UN ALTO EN EL CAMINO'

Había interés por conocer la comedia dramática en cuatro actos y en verso, de «El pastor poeta», que así es conocido el aplaudido autor Julián Sánchez Prieto.

Y ese interés se tradujo en una mayor concurrencia de público al coliseo del Campillo.

Bien pronto entró la obra en el auditorio. De técnica sencilla y honrada, con un nervio de argumentación conocido, pero enmarcado todo esto en unos versos bien contruidos y de sentimiento, que saben llegar al alma de las multitudes, la comedia de «El pastor poeta» obtuvo un resonante éxito de galería, que superaba al esperado.

Y es, que en el señor Sánchez Prieto hay un facilísimo y formidable poeta; y es, que la obra tiene indudables aciertos, emociona y cautiva a ese honrado y sano público.

Hay en ella un canto al pueblo madrileño (que hubo de ser bisado ante el entusiasta acogimiento).

«Un alto en el camino» relata en todo el acierto de una teatralidad conseguida: la pasión y el extravío en la senda del deber, sufrido por quien abandona a los suyos y «quema sus alas» en el inconsciente, voluble y efímero capricho de una artista. Asimismo bien se condensa en la obra la lógica conducta de toda buena madre que

al sacrificio y al perdón saben siempre rendir culto.

Muy acertada la interpretación; descollaron las principales partes, demostrando sus talentos y sus aptitudes artísticas.

Las señoritas de las Rivas y López Lagar, la señora Molgosa, los señores Rivero, Villagómez, Navas y Abolafia, todos cumplieron como buenos, muy bien conjuntados por el resto de la compañía.

«El pastor poeta» hubo de salir a escena repetidas veces al final de todos los actos.

Y ante la reiterada insistencia de los aplausos, dirigió la palabra al auditorio, agradeciendo el éxito obtenido por su comedia, éxito que dijo ser aquí mayor que en parte alguna, comprendiéndolo, porque la poesía y el arte están en Granada y su Alhambra tan infiltrados en sus bellezas, que aumentan el valor de las concepciones poéticas.

Tierra de poesía y de sentimiento, el arte es aquí más sentido que en parte alguna.

Continuaban las ovaciones y el señor Sánchez Prieto, ante ellas, hubo de recitar su poema «El portobero», siendo nuevamente aplaudido.

Ha sido, pues, un éxito «Un alto en el camino», en su presentación en Granada.

Enhorabuena.

N. DE LA F.

Sección judicial

Señalamientos para hoy

Juzgado de Alcalá la Real: Doña Petra Expósito con don Juan Palomino Gallego y otros, sobre nulidad de escritura; abogado, señor Acosta Inglo; procurador, señor Pérez Bellido; secretario, señor Serna.

Juzgado de Andújar: Doña Petra Garzón Pallo Blanco con doña Josefa Muñoz Hernández, sobre apelación de un auto; abogados, señores Luna y Vida; procuradores, señores Vida y Bellido; secretario, señor Alonso.

Audiencia provincial.—Sección primera. Juzgado del Campillo: Contra Raimundo Heredia, por homicidio; abogado, señor Hernández Carrillo; procurador, señor Herrera; secretario, señor Pardo.

Sección segunda.—Juzgado de Loja: Contra Joaquín Cáceres Rodríguez, por disparo; abogado, señor Ortega Molina; procurador, señor Campos; secretario, señor Alonso.

Señalamientos para hoy: En causa del Juzgado de Guadix, contra Pedro Núñez Rubio, por estupro, se le condena a la pena de dos meses y un día de arresto mayor.

Del Juzgado de Albuñol, contra Andrés Gómez, por raptor, a la pena de un año, ocho meses y veintidós días de prisión correccional, accesorias, indemnización y costas.

Juzgado del Sagrario, contra Enrique Guerra Fernández, por estupro, se le absuelve.

Juzgado de Loja, contra María Gámez Montero, por homicidio, a catorce años, ocho meses y un día de reclusión temporal, 5.000 pesetas de indemnización, accesorias y costas.

Juzgado de Huescar, contra Juan Alcázar Galera, por incendio, a seis años, un día de presidio mayor, e indemnización de 850 pesetas y costas.

Juzgado del Sagrario, contra Salvador Castilla Berja, por esta-

fa, a 2 años, 4 meses y 1 día de prisión correccional, por cada uno de tres delitos de estufa, indemnización de 9.500 pesetas a la perjudicada, doña Adelina Gómez Farrugia.

Suscríbase a

La Moda Práctica
0,75 al mes.

NOTAS MUNICIPALES

Los exámenes para el concurso de intérpretes municipales se celebrarán el día 22 del corriente, a las cuatro de la tarde.

Los exámenes para plazas de aspirantes al cuerpo de la Guardia municipal tendrán lugar el día 28, a las nueve de la mañana.

Cumpliendo el encargo que el director de la Exposición Iberoamericana le diera antes de partir de Granada, manifestó el alcalde señor Sánchez Puerta a los periodistas que el señor Cruz Conde se marchaba satisfechísimo de su estancia en nuestra capital y así quería testimoniarlo agradeciendo profundamente a las autoridades, Prensa, etc., cuantas atenciones le habían dispensado.

Orden del día
He aquí el orden del día para la sesión de la Comisión municipal permanente del 28 de Noviembre.

Tramitación del proyecto de abastecimiento de aguas potables.

Reglamento de la Guardia municipal.

Presupuesto de 3.825 pesetas para la organización del Consultorio médico escolar.

Aprobación del reglamento de circulación.

Presupuesto para la construcción de dos carros para el transporte de carnes del Matadero, de la mis-

ma forma y tipo del que se encuentra en uso.

Proyecto de suplementos de crédito en el vigente presupuesto.

Distribución de fondos para el próximo mes de Diciembre.

Dictámenes del teniente de alcalde delegado de Fomento, proponiendo la concesión de licencias para la ejecución de obras y para la instalación de motores a varios particulares; que se quite el urinario existente en el cobertizo de la calle de San Matías, y que se aplacen las obras de cubrimiento de la acequia Jaque del Marqués, en la parte correspondiente en la barriada de casas del señor Figares.

Comunicación del delegado de Hacienda, participando haber declarado firme el acuerdo en pleno de la Corporación sobre suplementos de créditos en el actual presupuesto.

Comunicación del decano de la Beneficencia interesando se dote de trajes uniformes a los individuos del servicio de desinfección y a los camilleros de la Casa de Socorro.

Solicitud del médico de la Beneficencia don E. Hernández, interesando seis meses de licencia para la ampliación de estudios en Alemania. El teniente de alcalde delegado informa favorablemente la petición.

Solicitudes de varios particulares interesando su inclusión en el padrón general de vecinos.

Dictamen del teniente de alcalde delegado de Alumbrado, proponiendo la aprobación y pago de las facturas de la Compañía General de Electricidad por servicios prestados en el mes de Octubre.

Idem del teniente de alcalde delegado de Hacienda, proponiendo la aprobación y pago de varias cuentas.

Idem del teniente de alcalde delegado de Impuestos, proponiendo bajas en las matrículas de carruajes, alcantarillado y cocheras.

Moción acerca de edificios fuera de línea.

Lea usted todos los días nuestra edición de la tarde

EN LA HACIENDA

Pagos para hoy

Por esta Delegación de Hacienda se harán efectivos libramientos a don José María Beltrán, don Tomás Sánchez Maroto, don Juan Collos Carrasques, don Francisco Ríos Alarcón, don José Fernández Gómez, don Florián López Abellán y señores inspector provincial de Sanidad y depositario pagador.

El premio Novel de la paz

Hambres 20

Ha circulado el rumor referente a que el premio Novel de la Paz será adjudicado este año a la Comisión de juegos olímpicos.

SUCESOS EN LA PROVINCIA

Detenidos

Por la Benemérita de Ilora ha sido detenido Luciano Verdejo Morales, por hurto, y por la de Górriz Cayetano Serrano Vergara, por estar reclamado por la autoridad judicial, para cumplir arresto en defecto al pago de una multa.

En Guadalupe han sido detenidos Pedro Martínez Rodríguez, Juan Gil, y Juan Jiménez, por hurto y lesiones.

La Moda Práctica
es la mejor Revista de Modas

LA BELLEZA DE LAS ARTISTAS

DICE LUISA BROCKS...

La belleza artificial está perdiendo su atractivo, tanto para el hombre como para la mujer. Los labios rojos a fuerza de «rouge», las mejillas pintadas y la tez blanca a base de cremas, ha perdido su encanto. La mujer moderna, aireada y soleada en los campos del deporte, busca el tono ligeramente bronceado con que la naturaleza marca los cuerpos sanos y llenos de vida activa. La mufeca de salón, pálida y delicada como las plantas de invernadero, ha dejado de ser la compañera ideal del hombre.

Nuestra época de actividades exige que la mujer sea tal cual es, que pueda caminar y fatigarse y no pierda su natural encanto. La que no sabe ponerse a la altura de las acontecimientos, la que aún persiste en la belleza artificial y busca en los espejos la gracia que no le dió la Naturaleza, malgasta lastimosamente sus esfuerzos y, lejos de agradar, es motivo de burla para propios y extraños y destruye con su propia mano el natural encanto que pueda tener. Tal es la conclusión a que, después de largos rodeos, han llegado el hombre y la mujer de nuestros días.

Claro está que esto no quiere decir que la mujer debe descuidar su aseo. Lejos de ello, debe prestarle más atención que nunca y cultivar con empeño y por medios naturales su belleza física. Para ello no tiene necesidad de un tocador demasiado bien surtido. Ejercicio al aire libre, vida activa y un atavío adecuado a su edad, posición social y que armonice con su tipo. Las rubias, al igual que las morenas, pueden cerrar su capilla de colorate y poner a un lado los vestidos con demasiados adornos. La presente temporada es sobria, tanto en la indumentaria como en el tocador. El vestido de moda, es de deporte. Después de una partida de tennis, la mujer elegante se pasa ligeramente la borla por la cara y va a visitar a

la amiga o hacer sus compras. Nadie la critica por ello. Los días en que la mujer tenía que estarse pintando en el tocador dos horas antes de salir de casa, han pasado a la historia.

En la actualidad la mujer quiere ser útil y no flene mucho tiempo que perder, con lo cual se hace más natural y añade un atractivo más a su persona, atractivo que el hombre sabe apreciar en lo que vale y que recompensa, tal vez con menos ceremonias que antiguamente, pero con más sinceridad y más aprecio de la personalidad de su compañera en la vida.

La acción comunista

Moscú 20

El Comité central comunista ha decidido recaudar el mayor dinero posible con objeto de provocar el levantamiento de las masas negras contra los poseedores blancos.

La organización Corporativa

Homenaje al ministro del Trabajo

Con motivo de celebrarse el segundo aniversario de la implantación del régimen Corporativo, los Comités Paritarios de Granada, Málaga, Jaén y Almería, celebrarán varios actos en los días 25 y 26 del actual.

Uno de ellos consistirá en una velada, en la cual tomarán parte varios oradores, que explicarán el alcance de los organismos paritarios en la vida social española.

Dicho acto se verificará en el Salón Regio, a las doce del día, y para el mismo han sido invitadas las autoridades y varios elementos representativos de esta ciudad.

También se celebrará un banquete, que promete estar muy concurrido, por el gran número de tarjetas que hay pedidas.

PIDA V. SIEMPRE
AGLON
AUTO-OIL
EL MEJOR
LUBRIFICANTE
Bicicletas
Las terribles y maldicidas **LAPIZE** las alquilamos en el Taller Deportivo.
Ancha de la Virgen, 18.—GRANADA.

UNA CAJA DE VERDADERAS PASTILLAS VALDA
BIEN EMPLEADA Y A SU DEBIDO TIEMPO DEFENDERA
vuestra Garganta, vuestros Bronquios, vuestros Pulmones
vuestros Constipados, Bronquitis, Gripe, Trancaxo, Asma, Enfisema, etc.
PERO SOBRE TODO Exigid expresamente LAS VERDADERAS PASTILLAS VALDA
QUE SE VENDEN UNICAMENTE EN CAJAS con el nombre VALDA en la tapa y nunca de otra manera.
LA GLORIA
Fábrica de Pan de JOSÉ RAYA ROMAN
CAMPO DEL PRINCIPE, 17
PUNTOS DE VENTA: Ancha de la Virgen, 5; plaza de Fortuny, 4; plaza de la Trinidad, (esquina a Laurel de las Tablas); Calderería Vieja, 44 (frente a la confitería); plaza Nueva, (esquina a Reyes Católicos); San Juan de Dios, 55; Elvira, 116 y 152; Carrera de Darro, 47 y en la Fábrica, CAMPO DEL PRINCIPE, 17.

INDICADOR ECONOMICO
De una a ocho palabras, 30 cts.; cada palabra más, 5 cts.
Necesitas, aprendiz competente. Dirigirse por escrito con certificados a: Titular de Tostadero «Puerto Rico», Gran Vía, 18.
Se alquilan habitaciones. Razón, en esta Administración.
Atributos de vacación para farmacia. Buzaque hier. — Sevilla.
Traspaso fonda, sitio céntrico, condiciones mejorables. Razón, en la Administración de este periódico.
PARES periódicos atrasados vendemos en este diario.
Piano ocasión, seminuevo, se vende. Nueva de San Antón, 15, 3.ª derecha.
Se precisa chico de 14 a 16 años. Presentarse de una a dos al señor Olmo, fonda La Perla.
Ganaréis bastante dinero en vuestro negocio si os anunciáis en EL DEFENSOR DE GRANADA; el diario de mayor circulación.

Folleto de «EL DEFENSOR» Número 301
EL GRAN TIRANO
(SECRETO DE FELIPE II)
Novela histórica original de Don Ramón Ortega y Fria
Autorizada su publicación por la casa editorial MANUEL CASTRO.—MADRID
Acababa de descubrir un bulto negro.
Eran las capas de Daniel y del criado.
—¿Qué significa esto?—murmuró el monaguillo con tono de sorpresa.
Se estremeció.
Empuñó siempre el sint m ento de la curiosidad lo de dinaba.
Miró a todos lados.
Levantó la cabeza.
Nadie había en la parte superior de la sala.
Vio a recobrar el a i nto.
Se inclinó.
Examinó el negro bulto que en el suelo había.
—¡Una capa!—exclamó—. ¡Y otra!... ¡Dios bendito!... Una espa-

que quizás puedan servir para conocer a sus dueños.
Antes de que adoptase una de terminación, los cuatro corchetes desembocaron en la calle.
Desde luego les llamó la atención la luz que había al pie de la tapia, viendo que también se encontraba allí una persona.
—¡Tenéis a la Justicia!—exclamaron. ¡En nombre del rey!
Y los cuatro, blandiendo las espadas y amenazando terriblemente, lanzáronse hacia el monaguillo, dejándolos entre ellos y la tapia.
Un grito de terror exhaló el pobre muchacho.
—¡No me matéis!—dijo.
—¡Quietos!
—¡Dáos a prisión.
La intimación era inútil, puesto que el monaguillo había quedado inmóvil y miraba con espanto las cuatro espadas que a su pecho se dirigían.
La escena tenía mucho de cómica.
Los corchetes consideraron que habían conseguido un gran triunfo.
Bien pronto debían sufrir un desagüo.
Uno de los corchetes levantó su linterna de modo que la luz diese de lleno en el rostro del monaguillo, y exclamó:

—¡Vive el cielo!...
—Es un niño—dijo otro de los corchetes.
—Pero si es criminal, nada importan sus pocos años.
—Os equivocáis—replicó el muchacho—pues no solamente no soy criminal, sino que aquí me encuentro para perseguir a los criminales... Soy el monaguillo de las Descalzas Reales, y desperté a las voces que daban las monjas, lo mismo que despertó el padre capellán, y el sacristán y todo el mundo, y he corrido para cortar la retirada a los que se han introducido en la huerta.
—¡Tú el monaguillo!
—Y fácilmente lo probaré.
Me parece que dice la verdad.
—¿Y qué es esto que hay en el suelo?
—Lo que había cuando yo llegué: una linterna, dos capas y dos espadas, que esos hombres, deben haber dejado aquí para escalar la tapia con más desembarazo.
—Eso es probable.
—Viendo estás que estas prendas...
—No son tuyas; pero si en este sitio te han dejado los criminales para que les des aviso si alguien se acerca...

—Llevadme al convento y os convenceréis.
—Este muchacho no es criminal.
—Quédese con nosotros, pues no nos estorba para cumplir nuestro deber, y luego pondremos en claro lo demás.
—Os advierto que esta linterna la encontré cerrada.
—Pues ciérrese otra vez, déjese todo como estaba y nosotros nos pondremos en acecho para cuando salgan los criminales.
—Bien pensado.
Y mucho silencio.
Los corchetes cerraron la linterna de Andrés y la que ellos llevaban.
Fueron a situarse en los huecos de las puertas de las casas fronteras.
Con ellos se quedó el monaguillo.
En aquel lugar fué desde entonces profundo el silencio.
No tenían los corchetes que hacer más que esperar a que saliesen los criminales.
Pero esto no sucedía.
Quizás se alegraban por no tener que habérselas con hombres que debían ser muy valerosos, cuando se habían atrevido a penetrar en el convento.

Al interior de éste, o más bien a la huerta hemos de volver, pues allí se preparaban las escenas más interesantes.
Debemos advertir que el alcalde era don Pedro de Santisteban, que tan importante papel ha representado y en esta historia.
Su severidad la conocemos, y también sus sentimientos y sus ideas.
Ni siquiera le había pasado por las mientes que la novicia en cuestión fuese la desdichada hija de Daniel.
Como antes hemos dicho, atravesaron corriendo la huerta y llegaron al pie de la tapia.
Encontraron allí la escalera y la cuerda con nudos, que aun no había quitado Daniel.
Creyeron que los fugitivos habían salvado la tapia, y que, por consiguiente, no era tiempo de dárles alcance.
—¡Ya se han ido!—exclamó una de las monjas.
Pues a enemigo que huye, puen te de pata—, dijo el sacristán.
—Hermano...
—Quiero decir...
—Silencio—, interrumpió el alcalde.
Además de que don Pedro tenía muy clara inteligencia y era bas-

tante astuto, por costumbre fijaba la atención en todos los detalles.
—No se han ido—, dijo después de mirar a la tapia.
—Si aquí no están...
—Han podido subir por esta escalera pero la hubieran necesitado también para bajar por el otro lado, y si de la escalera no hacían uso, lo hubieran hecho de esta cuerda, con la que indudablemente escalaron la tapia para entrar.
—Tenéis razón—dijo la reverenda superiora—, y yo no había pensado...
—Y tanto más necesitaban el auxilio de la escalera o de la cuerda, cuanto que el escalamiento, lo mismo para subir que para bajar, es mucho más difícil para una mujer.
—Pues si aún se encuentran aquí...
—Puede evitarse la consumación del abuso.
—A Dios le doy gracias.
—Veré si mi gente cumple las órdenes que les he dado.
—El alcalde subió rápidamente por la escalera.
Por encima de la tapia miró a la calle.
No pudo ver a los corchetes que se habían ocultado, y dijo en alta voz:
—¿Dónde estáis?... Acercáos.