

Después del centenario de la Conquista

La obra de Francia en Argelia

Argel en fiestas se estremese aún la celebración espléndida de su centenario. En Granada con todos los encantos que le prodigaron la naturaleza y el hombre, sonreí acorralada a cuantos acuden a visitarla, cumplirse el siglo de su conquista por Francia.

Lejos de haber envejecido durante este siglo, sus hermosas provincias, que enlazan el Mediterráneo con el desierto, aparecen rejuvenecidas, vivificadas, transformadas al contacto de la civilización latina. Adornada en el sopor musulmán: hogadas en sus blancas ciudades, donde los hijos de Mahoma no debían penetrar al extranjero, Argelia parecía condenada a trastrar una antigua existencia antedecidida del signo de la Media Luna, olvidada la época dorada en que la Estiana Roma, después de las persecuciones y de los legionarios, de generales púnicos y de los mercaderes fenicios, abría amplios horizontes a su poderío y profundo de la influencia greco-latina.

Colmada de bienes de la naturaleza, Argelia se basaba a competir con Occidente. El suelo rico y fértil del país producía todo cuanto necesitaban sus dos millones de habitantes. El caballero agricultor, el berber nómada y el moabita industrial se sobortaban en fatalismo a la dictadura autoritaria, a menudo cruel e injusta, de sus deys todopoderosos. A la opresión de los hombres se añadían los horrores de las invasiones de las tribus rebeldes del Sur y también los estragos del paludismo y de las enfermedades tropicales. Ninguna iniciativa, ningún progreso, venían a fundar ese jardín de la muerte. Fue necesaria la conquista por los soldados de Francia para que despertara la conciencia soñolienta de este inmenso país, para que una vida nueva circulase por sus venas, para que los latidos de su corazón siguiesen el ritmo potente de la vida moderna.

Así fue cómo Argelia, que venía arrastrando su vida a través de los siglos casi sin historia, tomó paulatinamente el aspecto y las proporciones de una provincia francesa de Ultramar. Fue primero Sidi-Ferruch y la epopeya de la conquista; luego la época heroica en que los soldados iban dejando el sable y el fusil por el pico y el palustre, preparando a sus gobernadores militares a la serie notable de gobernadores civiles que ha tenido Argel, desde Didier hasta Pierre Bordes, y que han hecho de ella verdaderamente lo que es hoy.

¡Cien años!... Es poco en la vida de un pueblo. Pero ¡cuántas realizaciones contienen éstos, atestigüando el genio colonizador de Francia! El acrecentamiento de su población y de comercio pueden servir de «coordenadas» al trazado de la breve ascendencia de Argelia en marcha. En efecto: la población, que alcanzaba escasamente dos millones en 1830, cuando el dey Hussein dió su histórico golpe de abanico al consúl de Francia, pasa actualmente de los diez millones. Y el comercio argelino, que era de unos 17 millones de francos al principio de la conquista, ascendió en 1929 a cerca de 20 mil millones. Si se la considerase un momento como un país extranjero, Argelia ocuparía el quinto lugar entre los países que exportan a Francia, y el cuarto entre los que compran sus productos. Pide, en efecto, a la Metrópoli el ochenta por ciento de las mercancías que importa. Como corolario indispensable conviene apuntar que el arqueo total de los buques que frecuentan los puertos argelinos representa cerca de 17 millones de toneladas, transportando 12 millones de toneladas de mercancías.

Pero esta prosperidad actual de Argelia no se ha conseguido sin esfuerzo. Es el resultado de la labor gigantesca de medio millón de franceses—algunos de los cuales se juntaron también, es justo decirlo, un número importante de colonos españoles—para transformar unos pantanos insalubres y yermos casi desiertos en ricos viñedos y opulentos campos de cereales. Fue menester de su parte una paciencia y hasta un heroísmo, cuya modestia es su mejor título de nobleza, para enseñar a los indígenas a secundar su misión de paz y de progreso, para abrir su mente a los llamamientos de la civilización, para convivir con ellos como colaboradores y hermanos.

Uno de los ejemplos más elocuentes que podemos tomar es el de la higiene pública, condición indispensable del bienestar y del mejoramiento de una raza. En el momento de la Conquista, Argelia no poseía ni la menor institución de asistencia médica. Un grosero empirismo, entremetido con prácticas de brujería, bastaba a los «tubibas» y a las matronas para las necesidades médicas de villas y tribus. Merced a la iniciativa de gobernador Jormart, un notable sistema de higiene pública se desartó poco a poco por todo el país. Enfermeras especiales para los indígenas se instalaron en todos los lugares donde lo advertía la necesidad, se establecieron clíni-

cas para las mujeres y los niños en los principales centros, dirigidos por doctores, que dan al mismo tiempo consultas gratuitas, y servicios análogos de consulta general se montaron así en las ciudades como en los aduantes, con distribución gratuita de medicamentos.

Se instituyeron además servicios especiales para combatir las oftalmías, que tantos estragos hacían entre los árabes, y otros para la vacuna preventiva. He tenido ocasión de visitar enfermeras indígenas, edificadas sin lujos inútiles, ofrecen todas las garantías de solidez y de higiene, y hasta el régimen de camas y de alimentación se halla en armonía con las costumbres de los musulmanes.

Pero aquí tocamos uno de los puntos más delicados, y que requirió más exquisito tacto por parte de la colonización francesa en Argelia: el respeto a las creencias y a las costumbres mahometanas, en esta indispensable y benemérita cruzada por la salud pública. Veremos en otro artículo cómo se logró compaginar los fueros de la tradición con las exigencias del presente.

Dr. Thomas Greenwood
Profesor de la Universidad de Londres
Copyright A. L. T. E. A.
(Prohibida la reproducción.)

Chocan dos automóviles, resultando varios heridos

Ayer mañana chocaron en la Gran Vía los autos de esta matrícula números 2.882 y 1.485.

Del choque resultaron ambos vehículos con desperfectos.

El chófer del primero, Francisco Cruz Fernández, fué asistido en el Hospital de erosiones en el brazo izquierdo.

También resultaron lesionados los ocupantes del referido vehículo Rafael Luis Fernández, de una herida incisiva en la región mentoniana; Antonio Cortés Arjona, de una contusión en el parietal derecho; Manuel Garrido Aragón, de erosiones en el párpado superior del ojo izquierdo y José López González, de erosiones en el brazo derecho.

Del suceso se dió conocimiento al Juzgado.

Doctor LAGO
MEDICO Y DENTISTA
REYES CATOLICOS, 26.
Teléfono 2.767

EN EL PALACIO DE CARLOS V

LOS CONCIERTOS POR LA ORQUESTA SINFONICA DE MADRID

El último de la serie de este año, el verificado en la noche del domingo, no pudo ser mejor ni más del agrado del público, que puede decirse llenaba completamente el recinto del insustituible y sobrio palacio.

La exuberante belleza de nuestras mujeres, muestra de aquella agorera raza que dejó tales recuerdos en nuestra incomparable Granada, prestaba sus encantos, complementando así el espiritual y poético cuadro de nuestras fiestas de arte.

Española fué en extremo, y el maestro Pérez Casas, int. así, su alma, plena su alma de agradecida emoción, se mostraba complaciente y complacido, correspondiendo a la cariñosa ovación de despedida.

La música de Wagner, la de Beethoven y la española que figuraba en el programa, entran de lleno en nuestro público, por conocida, aparte los méritos de ella.

En Granada es muy lenta la evolución; aferrados estamos todos a los antiguos y clásicos moldes, y sería necesaria una constancia educativa musical de que desgraciadamente carecemos.

No es de extrañar la frialdad relativa, y más que frialdad, prevención, a la obra desconocida, mostrada quizás con demasiada franqueza en algún concierto.

Es idiosincrasia nuestra... pero alguna vez tiene que ser la primera para llegar al conocimiento perfecto de las obras, y en esos primeros pasos hay que luchar, tratar de vencer obstáculos y temores, y «perdonarnos los unos a los otros».

Hoy, con el llamado «arte nuevo», se hace todo lo posible por embotrar el sentimiento melódico (opina una autoridad) y hasta el armónico, con el propósito de dar mayor interés a las voces y depurar el estilo.

Un acorde representa a lo más, en el lenguaje sonoro, lo que en el lenguaje articulado una exclamación; nunca una idea representativa de un estado emocional del alma humana. La música deleita a los espíritus inteligentemente sensibles, gracias al afortunado hallazgo de una bella melodía, sugeridora de elevados sentimientos, que únicamente los genios crean.

El estilismo infucundo e informe del arte por el arte, que se reduce a juegos de sonidos, kaleidoscopios sonoros, muy del gusto de algunos contemporáneos, no pasan del oído; no penetran al alma y no agradan, y

por tanto ingenuamente no se aplauden.

En cambio la música de las cuatro obras del eximio coloso Ricardo Wagner, el preludio de Lohengrin, Los cantos del Viernes Santo del Parsifal, Los murmullos de la selva de Sigfrido y la obertura de Tannhäuser, quizás de lo mejor, agrado tanto y se aplaudió como pocas veces lo ha hecho nuestro público. Bien es verdad que la ejecución rayó a incommensurable altura.

La música del gran Wagner produce en el cuidadoso oyente cierta ansiedad, anhelo de resoluciones, que llegan, claros es, y que a la postre confirman la solidez de un bienestar espiritual, del que también participa la materia al descansar sobre tan sólidas bases. Algo así de las visiones y afectos del artista ante la contemplación de la sobria majestad y arquitectónica solidez del Palacio de Carlos V.

En la segunda parte de este concierto «cumbre» figuraba nada menos que la celebrísima sinfonía en do menor (la quinta) del sinfonista por excelencia Beethoven.

Es ésta una obra construída sobre un sencillísimo diseño rítmico, que le sirve de tema inicial «sol sol sol, mi...» «Así llama el destino a nuestra puerta», dijo un día el propio Beethoven a Schindler.

Este pequeño grupo de notas se encuentra en el «tercer cuarteto», en la «tonata apasionata», en los «conciertos en do menor» y en el «sol mayor», etc., prueba de la predilección del autor. A pesar de ser un tema tan poco melódico, quizás el menos que trató en sus sinfonías, es el más sinfónico y tal vez por la misma razón. Apenas hay compás del primer tiempo donde no se aparezca bajo nueva forma: verdaderamente es el germen que se convierte en cuerpo animado; su concentrado vigor subsiste en el admirable organismo que engendrò y cuya substancia impregna siempre dicho germen.

Esta sinfonía es un espléndido poema de la voluntad; modelo de construcción variada y de inspiración.

El ideal de Beethoven fué la expresión de los afectos anímicos; tendió a emocionar y emociona; por eso suele trasparar conscientemente los límites de algunas reglas armónicas de entonces.

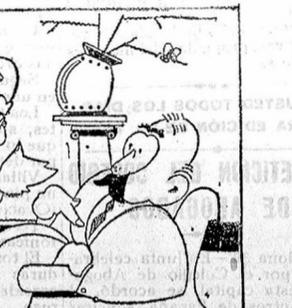
¡Esta es la verdadera música!

El ideal de Beethoven fué la expresión de los afectos anímicos; tendió a emocionar y emociona; por eso suele trasparar conscientemente los límites de algunas reglas armónicas de entonces.

¡Esta es la verdadera música!

El ideal de Beethoven fué la expresión de los afectos anímicos; tendió a emocionar y emociona; por eso suele trasparar conscientemente los límites de algunas reglas armónicas de entonces.

¡Esta es la verdadera música!



—Le ha probado muy bien. Aquellos dolores habrán desaparecido ya, ¿no es eso?
—Aquello sí, doctor. Ahora, de donde más me resiento es de aquí del bolsillo.

En el Centro Artístico Conferencia del señor Ulargui Moreno

En los salones del Centro Artístico tuvo lugar anoche la anunciada conferencia sobre el tema «Urbanismo de las poblaciones», a cargo del notable arquitecto don Saturnino Ulargui Moreno.

Al acto asistió numeroso público. Tenían asiento en la presidencia el alcalde señor Ramírez Antrás, el señor Santacruz, el señor Soriano Lapresa y el Dr. Pareja Yévenes.

Hizo la presentación del conferenciante el señor Santa Cruz, quien, tras de ensalzar la personalidad de aquél, trató de la importancia del urbanismo.

Acto seguido el señor Ulargui comienza historiando y definiendo el concepto «ciudad», citando con ejemplos gráficos el nacimiento y desarrollo de diferentes ciudades de la Edad Antigua, Media y época del Renacimiento.

Al llegar al aspecto moderno de las urbes españolas, hace un interesantísimo estudio de ellas, clasificando más tarde a Inglaterra como la nación de más depurado urbanismo.

La disertación del señor Ulargui fué interesantísima, y el auditorio la premió con calurosos aplausos.

EL «DEFENSOR DE GRANADA» ES EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN LA PROVINCIA

EN EL PALACIO DE CARLOS V

Una fiesta aristocrática

“GASOLINADA” DE HONOR. EL “PELIGRO AMARILLO”. LA ALEGRE JUVENTUD Y EL BUEN HUMOR DE LOS “CRISTOBALICOS”

Los «Cristobalicos», esa simpática sociedad, formada por tan aristocráticas familias granadinas, organizó y celebró el pasado viernes una agradable fiesta en la Sierra Nevada, en el hotel del Duque de San Pedro, fiesta que tuvo múltiples encantos y que perdurará por mucho tiempo en la memoria de cuantos a ella asistieron.

Consistió esta «fiesta de los Cristobalicos» en una «Gasolinada de honor», siendo el motivo de la fiesta la inauguración de una placa al «peligro amarillo» (autonomía de Manolo Fernández de Prada), aristocrática joven que tantas simpatías cuenta en la buena sociedad.

Fuó la salida de la caravana automovilista de Granada a las once de la mañana y el punto de salida la caseta del Casino Principal.

Eran padrinos de la fiesta don José Cassinello Núñez y la encantadora señorita Pepita Méndez y Rodríguez Acosta, tan admirados de todos cuantos los tratan y poseedores de tantos sinceros afectos.

Llegados sin novedad los excursionistas al hotel del duque, hubo de doce a dos de la tarde gran baile, y a las dos en punto fué el almuerzo, presentando los comedores del hotel un gran aspecto y animación extraordinaria, que duró hasta las cuatro de la tarde, en que se organizó la cabaigata motivo de la fiesta. Previo el disparo de cohetes y palmas reales, hizo su aparición en la plaza central frente al hotel el coche de los padrinos, precedidos por un heraldo subido en la capota del coche, vestidos a la federica los padrinos, y con damáticas de los reyes de armas el heraldo, y el coche engalanado con originalidad.

Tomaron asiento los ocupantes en el estrado de honor, previamente colocado frente al hall. Venía el coche hoy menajado decorado con originalidad y gran fantasía, y en la capota iba un pajé vestido a la federica y otros dos subidos en la parte trasera del coche. Este era conducido por su propietario don Manuel F. de Prada, distinguido con originalidad.

La comitiva tomó también asiento en el estrado de honor con los padrinos, y leída la demanda para ingresar en la orden de la «juventud eterna de los Cristobalicos» y admitida por el público, pronunció el padrino su discurso.

Acto seguido leyó la madrina unos versos muy originales, y tanto uno como otros fueron muy aplaudidos por la concurrencia.

Después, los padrinos impusieron la placa de plata al coche, sinfonizado, y en este momento se dispararon gran cantidad de cohetes y una traca, finalizando el acto con un trueno gordo.

A las cinco fué servido el te y hubo baile hasta las siete de la tarde, hora en que se inició el desfile hacia Granada.

La animación y el buen humor fué la característica del día, y la fiesta resultó agradableísima, siendo muy felicitado el organizador don Germán Fernández Siles, muy bien ayudado por Pepe Zubeldia.

Asistieron las aristocráticas familias de Márquez Benavides, Pérez Victoria, Márquez (don Manuel), De Lobos, condes de las Infantas, Gómez de las Cortinas (don Mariano), señora viuda de Contreras e hija, de Gámir Colón, de Cassinello Núñez, de Villanova (don Luis), de Márquez Leyva (don Rafael), de Herrera (don Enrique), marqueses de la Isla e hija, de Figueras, conde de Tour, de Contreras (don Joaquín), de Benavides Chacón (don Pablo), marqueses de Cartagena e hijas, de Gómez Campaña (don José), de Moreno Agrela (don José), marquesa de Ruchena e hijas, de Muñoz (don Félix), de Moreno Agrela (don Pedro), Rosarito Gallardo, de Fresnoada, de Rubio (don José), de Labeira, de Málter (don José), de Valverde (don Joaquín), de La-Chica (don Manuel), vizcondes de Almanza, de Rentero (don Francisco), de Serrado (don Rafael), de Carrillo (don José), de Núñez de Prado, de López Cayas (don Luis), de Derqui, de Moreno Anico, de Toledo (don Miguel), marqueses de las Torres de Orán, de López Luque (don Manuel), de López Font, Méndez Rodríguez Acosta, señora viuda de Salgado, señora de Martell, señoritas Chichita Salgado, María Moreno Abril, Angelina Fernández Ramos y Rosarito Moreno Valdes, y señores López Rubio, Cordero Peñalver, Gámez Valverde, Basol, Luna, García Valdecasas, Paco Moreno, Lago, F. Casado, Noel, Carrero, Eduardo Jiménez, López Jurado, F. Villota, Martín Cuevas, Velasco, Montes, López del Hierro, Montoro, Guardiola, Casas, Germán Fernández Ramos y Pepe Zubeldia.

El irrazado de la carretera causó un excelente efecto en todas aquellas personas que subieron por vez primera a la Sierra, tanto por la belleza de paisajes como por su seguridad, desvaneciéndose todos los temores de peligro que, injustamente, se han propagado.

Nuestra carretera de Sierra Nevada es, sin duda alguna, una de las más bellas de Europa, digna de ser visitada por el turismo internacional; y, principalmente, por todos los granadinos, ya que muchos de ellos ignoran el tesoro que poseemos.

No queremos omitir que esta gran obra se debe al ingeniero de Obras Públicas don Juan José Santa Cruz, con el cual Granada tiene contrada una deuda de incalculable gratitud.

Los versos originales que la delta madrina señorita Mari Pepa Méndez Rodríguez Acosta leyó en la agradable fiesta, y por los que recibió una justísima ovación y muchas felicitaciones, fueron los siguientes, después del interesante preámbulo:

«Señores: Ensalzar los encantos de la Sierra es muy difícil, tanto como subir a ella, pero elegirla como marco a esta fiesta sin igual de juventud y vida es poético, bucólico y romántico. Madrina que un hijido mecánico, quiero pintar sus hazafías con sus propios colores, y así exclamo:

«¿De dónde vienes ahijado? De ver al Padre Prior; Traigo la capucha negra Y amarillo el corazón.

(Nadie sospecha todavía quién es y por eso continuó):

Muy cerca de la Gran Vía Y distante del Realejo; Existe un barrio muy viejo Donde reina la alegría. La calle más señorial Parece cosa de encierro: Se llama Mano de Hierro Desde tiempo inmemorial. Allí vive un gran señor, Algo moreno y enjuto; No se llama Sisebut, Pero es un gran conductor. Voy a decirlos tan sólo Que también tiene una hermana Que responde por Mariana Y él atiende por Manolo. Encierra con gran decoro, Y haciendo gastos sin tasa, En los bajos de la casa Un Hudson que es un tesoro. Matrícula doce-diez; Miedo constante a los frenos, Funde biclas y anda menos Cada día y cada vez. En faros algo se ahorra; De aceite gasta que asusta Y lo que más le disgusta Son los guardias de la porra. Bizarro atraviesa el llano;

Mas si a subir le condenas Hierve la sangre en sus venas Como en las de un veterano. Felicitemos con creces Al que con mucha razón En la cuesta del Simón Se paró treinta y seis veces. Y como timbre de gloria A ninguno se le oculta Que encierran más de una milla Las páginas de su historia... Un encapotado día Abandona el Bequerío, Y a paso de procesión Llega a la Calderería. Sube que sube, que sube, Trepa que trepa, que trepa, Cuando desceca una nube Por encima del Veleta. El tiempo no está seguro; La atmósfera está que arde; Me ha dado mico la tarde Exclama; ¡Vaya un apuro! La lluvia en pleno Albarzín Lo tiene malhumorado, Y al ver el auto mojado Lo seca bien con serrín. Cuando ya disminúa De la tormenta el fragor, Descubre que el radiador Sin tapón aparecía. Por si alguno le responde Grita con desolación: ¿Dónde han robado el tapón? Dónde, dónde, dónde, dónde. A su voz desesperada Que redobla con afán, Viene un perro, luego un cán. Luego nadie, luego nada. El Hudson con el sofoco Quecdo amarillo de espanto; El dueño no llegó a tanto, Pero le faltó muy poco

«Señores: Ensalzar los encantos de la Sierra es muy difícil, tanto como subir a ella, pero elegirla como marco a esta fiesta sin igual de juventud y vida es poético, bucólico y romántico. Madrina que un hijido mecánico, quiero pintar sus hazafías con sus propios colores, y así exclamo:

«¿De dónde vienes ahijado? De ver al Padre Prior; Traigo la capucha negra Y amarillo el corazón.

(Nadie sospecha todavía quién es y por eso continuó):

Muy cerca de la Gran Vía Y distante del Realejo; Existe un barrio muy viejo Donde reina la alegría. La calle más señorial Parece cosa de encierro: Se llama Mano de Hierro Desde tiempo inmemorial. Allí vive un gran señor, Algo moreno y enjuto; No se llama Sisebut, Pero es un gran conductor. Voy a decirlos tan sólo Que también tiene una hermana Que responde por Mariana Y él atiende por Manolo. Encierra con gran decoro, Y haciendo gastos sin tasa, En los bajos de la casa Un Hudson que es un tesoro. Matrícula doce-diez; Miedo constante a los frenos, Funde biclas y anda menos Cada día y cada vez. En faros algo se ahorra; De aceite gasta que asusta Y lo que más le disgusta Son los guardias de la porra. Bizarro atraviesa el llano;

«Señores: Ensalzar los encantos de la Sierra es muy difícil, tanto como subir a ella, pero elegirla como marco a esta fiesta sin igual de juventud y vida es poético, bucólico y romántico. Madrina que un hijido mecánico, quiero pintar sus hazafías con sus propios colores, y así exclamo:

«¿De dónde vienes ahijado? De ver al Padre Prior; Traigo la capucha negra Y amarillo el corazón.

(Nadie sospecha todavía quién es y por eso continuó):

Muy cerca de la Gran Vía Y distante del Realejo; Existe un barrio muy viejo Donde reina la alegría. La calle más señorial Parece cosa de encierro: Se llama Mano de Hierro Desde tiempo inmemorial. Allí vive un gran señor, Algo moreno y enjuto; No se llama Sisebut, Pero es un gran conductor. Voy a decirlos tan sólo Que también tiene una hermana Que responde por Mariana Y él atiende por Manolo. Encierra con gran decoro, Y haciendo gastos sin tasa, En los bajos de la casa Un Hudson que es un tesoro. Matrícula doce-diez; Miedo constante a los frenos, Funde biclas y anda menos Cada día y cada vez. En faros algo se ahorra; De aceite gasta que asusta Y lo que más le disgusta Son los guardias de la porra. Bizarro atraviesa el llano;

«Señores: Ensalzar los encantos de la Sierra es muy difícil, tanto como subir a ella, pero elegirla como marco a esta fiesta sin igual de juventud y vida es poético, bucólico y romántico. Madrina que un hijido mecánico, quiero pintar sus hazafías con sus propios colores, y así exclamo:

«¿De dónde vienes ahijado? De ver al Padre Prior; Traigo la capucha negra Y amarillo el corazón.

(Nadie sospecha todavía quién es y por eso continuó):

Muy cerca de la Gran Vía Y distante del Realejo; Existe un barrio muy viejo Donde reina la alegría. La calle más señorial Parece cosa de encierro: Se llama Mano de Hierro Desde tiempo inmemorial. Allí vive un gran señor, Algo moreno y enjuto; No se llama Sisebut, Pero es un gran conductor. Voy a decirlos tan sólo Que también tiene una hermana Que responde por Mariana Y él atiende por Manolo. Encierra con gran decoro, Y haciendo gastos sin tasa, En los bajos de la casa Un Hudson que es un tesoro. Matrícula doce-diez; Miedo constante a los frenos, Funde biclas y anda menos Cada día y cada vez. En faros algo se ahorra; De aceite gasta que asusta Y lo que más le disgusta Son los guardias de la porra. Bizarro atraviesa el llano;

«Señores: Ensalzar los encantos de la Sierra es muy difícil, tanto como subir a ella, pero elegirla como marco a esta fiesta sin igual de juventud y vida es poético, bucólico y romántico. Madrina que un hijido mecánico, quiero pintar sus hazafías con sus propios colores, y así exclamo:

«¿De dónde vienes ahijado? De ver al Padre Prior; Traigo la capucha negra Y amarillo el corazón.

(Nadie sospecha todavía quién es y por eso continuó):

Muy cerca de la Gran Vía Y distante del Realejo; Existe un barrio muy viejo Donde reina la alegría. La calle más señorial Parece cosa de encierro: Se llama Mano de Hierro Desde tiempo inmemorial. Allí vive un gran señor, Algo moreno y enjuto; No se llama Sisebut, Pero es un gran conductor. Voy a decirlos tan sólo Que también tiene una hermana Que responde por Mariana Y él atiende por Manolo. Encierra con gran decoro, Y haciendo gastos sin tasa, En los bajos de la casa Un Hudson que es un tesoro. Matrícula doce-diez; Miedo constante a los frenos, Funde biclas y anda menos Cada día y cada vez. En faros algo se ahorra; De aceite gasta que asusta Y lo que más le disgusta Son los guardias de la porra. Bizarro atraviesa el llano;

«Señores: Ensalzar los encantos de la Sierra es muy difícil, tanto como subir a ella, pero elegirla como marco a esta fiesta sin igual de juventud y vida es poético, bucólico y romántico. Madrina que un hijido mecánico, quiero pintar sus hazafías con sus propios colores, y así exclamo:

«¿De dónde vienes ahijado? De ver al Padre Prior; Traigo la capucha negra Y amarillo el corazón.

(Nadie sospecha todavía quién es y por eso continuó):

Muy cerca de la Gran Vía Y distante del Realejo; Existe un barrio muy viejo Donde reina la alegría. La calle más señorial Parece cosa de encierro: Se llama Mano de Hierro Desde tiempo inmemorial. Allí vive un gran señor, Algo moreno y enjuto; No se llama Sisebut, Pero es un gran conductor. Voy a decirlos tan sólo Que también tiene una hermana Que responde por Mariana Y él atiende por Manolo. Encierra con gran decoro, Y haciendo gastos sin tasa, En los bajos de la casa Un Hudson que es un tesoro. Matrícula doce-diez; Miedo constante a los frenos, Funde biclas y anda menos Cada día y cada vez. En faros algo se ahorra; De aceite gasta que asusta Y lo que más le disgusta Son los guardias de la porra. Bizarro atraviesa el llano;

«Señores: Ensalzar los encantos de la Sierra es muy difícil, tanto como subir a ella, pero elegirla como marco a esta fiesta sin igual de juventud y vida es poético, bucólico y romántico. Madrina que un hijido mecánico, quiero pintar sus hazafías con sus propios colores, y así exclamo:

«¿De dónde vienes ahijado? De ver al Padre Prior; Traigo la capucha negra Y amarillo el corazón.

(Nadie sospecha todavía quién es y por eso continuó):

Muy cerca de la Gran Vía Y distante del Realejo; Existe un barrio muy viejo Donde reina la alegría. La calle más señorial Parece cosa de encierro: Se llama Mano de Hierro Desde tiempo inmemorial. Allí vive un gran señor, Algo moreno y enjuto; No se llama Sisebut, Pero es un gran conductor. Voy a decirlos tan sólo Que también tiene una hermana Que responde por Mariana Y él atiende por Manolo. Encierra con gran decoro, Y haciendo gastos sin tasa, En los bajos de la casa Un Hudson que es un tesoro. Matrícula doce-diez; Miedo constante a los frenos, Funde biclas y anda menos Cada día y cada vez. En faros algo se ahorra; De aceite gasta que asusta Y lo que más le disgusta Son los guardias de la porra. Bizarro atraviesa el llano;

El éxito ha coronado la gestión de los organizadores del festival artístico que el día 2 de Julio se celebrará en el teatro de Isabel la Católica. Como se esperaba, el público «Granada ha respondido espléndidamente a la invitación hecha, y ya pueden darse por vendidas todas las localidades principales del gran coliseo granadino. Con esto nos afirmamos más en nuestra impresión de que el espectáculo revestirá caracteres de acontecimiento artístico, no solamente por el gran interés del programa, sino por la selección del público que asistirá al festival.

Veáanse los nombres de algunas «familias de la capital que han adquirido localidades para este acto: Señores de Luna Pérez, Mesa Mosés, Fernández Figares, Olmedo Vialobos (don Francisco y don Miguel), Valenzuela, Leyva Alhama, Rojas (don Manuel, don Enrique y don Antonio), Moreno Agrela, La Chica Damas, Ramírez Antrás, Cassinello Núñez, Rodríguez Acosta,

«Señores: Ensalzar los encantos de la Sierra es muy difícil, tanto como subir a ella, pero elegirla como marco a esta fiesta sin igual de juventud y vida es poético, bucólico y romántico. Madrina que un hijido mecánico, quiero pintar sus hazafías con sus propios colores, y así exclamo:

«¿De dónde vienes ahijado? De ver al Padre Prior; Traigo la capucha negra Y amarillo el corazón.

(Nadie sospecha todavía quién es y por eso continuó):

Muy cerca de la Gran Vía Y distante del Realejo; Existe un barrio muy viejo Donde reina la alegría. La calle más señorial Parece cosa de encierro: Se llama Mano de Hierro Desde tiempo inmemorial. Allí vive un gran señor, Algo moreno y enjuto; No se llama Sisebut, Pero es un gran conductor. Voy a decirlos tan sólo Que también tiene una hermana Que responde por Mariana Y él atiende por Manolo. Encierra con gran decoro, Y haciendo gastos sin tasa, En los bajos de la casa Un Hudson que es un tesoro. Matrícula doce-diez; Miedo constante a los frenos, Funde biclas y anda menos Cada día y cada vez. En faros algo se ahorra; De aceite gasta que asusta Y lo que más le disgusta Son los guardias de la porra. Bizarro atraviesa el llano;

Los auxiliares y ayudantes del Instituto Sobre un asesinato cometido en 1924

En un escrito, muy razonado, que los auxiliares y ayudantes numerosos de los Institutos Nacionales han dirigido al señor ministro de Instrucción pública, se formulan las siguientes peticiones:

1.º Ascenso del profesorado Auxiliar a numerario, después de dos años de prácticas, bajo la dirección del respectivo catedrático.

2.º Derogación del artículo 3.º del R. D. de 24 de Diciembre de 1920, para que, desaparecida la limitación que establece, puedan ascender todos los auxiliares a las categorías superiores.

3.º Asignación de sueldo decoroso y suficiente a los auxiliares y ayudantes numerarios de los Institutos Nacionales.

4.º Formación de un solo Escalafón, denominado de auxiliares, en el cual ocuparán los actuales ayudantes la categoría que les correspondía por el orden de su antigüedad.

5.º Número suficiente de auxiliares, a fin de que sea posible la debida especialización, teniendo en cuenta la importancia del Instituto.

CAFÉ ESPAÑA
LOS HELADOS DE MAS FAMA
Especialidades: «Turron Napolitano» y «Leche rizada». El mejor café. PLAZA NUEVA
La más típica, limpia y agradable

LA RIFA DE LA CRUZ ROJA
Las señoras de la Cruz Roja hacen presente que han quedado en su poder cincuenta y cinco muñecas, por no haber alcanzado los premios designados. Entre ellas figuran las dos donadas por las infantas. Vuelven a quedar dichas muñecas, pues han de rificar todas premiadas forzosamente, teniendo lugar en el día y sitio que se determina en tiempo oportuno. Las papeletas pueden recogerse en San Antón, 34.

«Señores: Ensalzar los encantos de la Sierra es muy difícil, tanto como subir a ella, pero elegirla como marco a esta fiesta sin igual de juventud y vida es poético, bucólico y romántico. Madrina que un hijido mecánico, quiero pintar sus hazafías con sus propios colores, y así exclamo:

«¿De dónde vienes ahijado? De ver al Padre Prior; Traigo la capucha negra Y amarillo el corazón.

(Nadie sospecha todavía quién es y por eso continuó):

Muy cerca de la Gran Vía Y distante del Realejo; Existe un barrio muy viejo Donde reina la alegría. La calle más señorial Parece cosa de encierro: Se llama Mano de Hierro Desde tiempo inmemorial. Allí vive un gran señor, Algo moreno y enjuto; No se llama Sisebut, Pero es un gran conductor. Voy a decirlos tan sólo Que también tiene una hermana Que responde por Mariana Y él atiende por Manolo. Encierra con gran decoro, Y haciendo gastos sin tasa, En los bajos de la casa Un Hudson que es un tesoro. Matrícula doce-diez; Miedo constante a los frenos, Funde biclas y anda menos Cada día y cada vez. En faros algo se ahorra; De aceite gasta que asusta Y lo que más le disgusta Son los guardias de la porra. Bizarro atraviesa el llano;

«Señores: Ensalzar los encantos de la Sierra es muy difícil, tanto como subir a ella, pero elegirla como marco a esta fiesta sin igual de juventud y vida es poético, bucólico y romántico. Madrina que un hijido mecánico, quiero pintar sus hazafías con sus propios colores, y así exclamo:

«¿De dónde vienes ahijado? De ver al Padre Prior; Traigo la capucha negra Y amarillo el corazón.

(Nadie sospecha todavía quién es y por eso continuó):

Muy cerca de la Gran Vía Y distante del Realejo; Existe un barrio muy viejo Donde reina la alegría. La calle más señorial Parece cosa de encierro: Se llama Mano de Hierro Desde tiempo inmemorial. Allí vive un gran señor, Algo moreno y enjuto; No se llama Sisebut, Pero es un gran conductor. Voy a decirlos tan sólo Que también tiene una hermana Que responde por Mariana Y él atiende por Manolo. Encierra con gran decoro, Y haciendo gastos sin tasa, En los bajos de la casa Un Hudson que es un tesoro. Matrícula doce-diez; Miedo constante a los frenos, Funde biclas y anda menos Cada día y cada vez. En faros algo se ahorra; De aceite gasta que asusta Y lo que más le disgusta Son los guardias de la porra. Bizarro atraviesa el llano;

«Señores: Ensalzar los encantos de la Sierra es muy difícil, tanto como subir a ella, pero elegirla como marco a esta fiesta sin igual de juventud y vida es poético, bucólico y romántico. Madrina que un hijido mecánico, quiero pintar sus hazafías con sus propios colores, y así exclamo:

«¿De dónde vienes ahijado? De ver al Padre Prior; Traigo la capucha negra Y amarillo el corazón.

(Nadie sospecha todavía quién es y por eso continuó):

Muy cerca de la Gran Vía Y distante del Realejo; Existe un barrio muy viejo Donde reina la alegría. La calle más señorial Parece cosa de encierro: Se llama Mano de Hierro Desde tiempo inmemorial. Allí vive un gran señor, Algo moreno y enjuto; No se llama Sisebut, Pero es un gran conductor. Voy a decirlos tan sólo Que también tiene una hermana Que responde por Mariana Y él atiende por Manolo. Encierra con gran decoro, Y haciendo gastos sin tasa, En los bajos de la casa Un Hudson que es un tesoro. Matrícula doce-diez; Miedo constante a los frenos, Funde biclas y anda menos Cada día y cada vez. En faros algo se ahorra; De aceite gasta que asusta Y lo que más le disgusta Son los guardias de la porra. Bizarro atraviesa el llano;

«Señores: Ensalzar los encantos de la Sierra es muy difícil, tanto como subir a ella, pero elegirla como marco a esta fiesta sin igual de juventud y vida es poético, bucólico y romántico. Madrina que un hijido mecánico, quiero pintar sus hazafías con sus propios colores, y así exclamo:

«¿De dónde vienes ahijado? De ver al Padre Prior; Traigo la capucha negra Y amarillo el corazón.

(Nadie sospecha todavía quién es y por eso continuó):

Muy cerca de la Gran Vía Y distante del Realejo; Existe un barrio muy viejo Donde reina la alegría. La calle más señorial Parece cosa de encierro: Se llama Mano de Hierro Desde tiempo inmemorial. Allí vive un gran señor, Algo moreno y enjuto; No se llama Sisebut, Pero es un gran conductor. Voy a decirlos tan sólo Que también tiene una hermana Que responde por Mariana Y él atiende por Manolo. Encierra con gran decoro, Y haciendo gastos sin tasa, En los bajos de la casa Un Hudson que es un tesoro. Matrícula doce-diez; Miedo constante a los frenos, Funde biclas y anda menos Cada día y cada vez. En faros algo se ahorra; De aceite gasta que asusta Y lo que más le disgusta Son los guardias de la porra. Bizarro atraviesa el llano;

«Señores: Ensalzar los encantos de la Sierra es muy difícil, tanto como subir a ella, pero elegirla como marco a esta fiesta sin igual de juventud y vida es poético, bucólico y romántico. Madrina que un hijido mecánico, quiero pintar sus hazafías con sus propios colores, y así exclamo:

«¿De dónde vienes ahijado? De ver al Padre Prior; Traigo la capucha negra Y amarillo el corazón.

(Nadie sospecha todavía quién es y por eso continuó):

Muy cerca de la Gran Vía Y distante del Realejo; Existe un barrio muy viejo Donde reina la alegría. La calle más señorial Parece cosa de encierro: Se llama Mano de Hierro Desde tiempo inmemorial. Allí vive un gran señor, Algo moreno y enjuto; No se llama Sisebut, Pero es un gran conductor. Voy a decirlos tan sólo Que también tiene una hermana Que responde por Mariana Y él atiende por Manolo. Encierra con gran decoro, Y haciendo gastos sin tasa, En los bajos de la casa Un Hudson que es un tesoro. Matrícula doce-diez; Miedo constante a los frenos, Funde biclas y anda menos Cada día y cada vez. En faros algo se ahor

El movimiento revolucionario en Bolivia

Son derrotadas las tropas del general Kund

Buenos Aires 30.—Dicen de La Paz que el general Galindo, al mando de dos regimientos de Infantería, algunas fuerzas de Artillería y varios centenares de estudiantes armados, ha conseguido derrotar a las fuerzas que permanecían fieles al general Kund.

El general Galindo y sus fuerzas han entrado en La Paz. Los revolucionarios son dueños de todas las ciudades bolivianas.

Se asegura que el señor Saavedra, en vista de estas noticias, ha salido de Buenos Aires con su ayudante con dirección a La Paz.

El último día de las fiestas

Fue el domingo un día de verdadera animación en Granada. Vinieron multitud de forasteros de los pueblos «tranviarios», que prestaron gran animación a la ciudad. La novillada trajo a la mayoría, pero se quedaron hasta ver el castillo final y la retreta, dando a las calles y paseos de la ciudad un gran continente y vida en unión de los granadinos, que se echaron a la calle esa día para despedir dignamente el período de fiestas.

Castillo y velada

A las diez de la noche se quemó en el Embovedado el segundo castillo, confeccionado por el pirotécnico don Cecilio Martín. Este castillo fue muy del agrado del público y consistió en cinco partes de variados juguetes y abundante cohertera, de luces impresionantes. Los estampidos eran de «alivos», sobre todo el «bombardeo».

Terminado el castillo, el público hizo los paseos del Genil para asistir a la última velada y presenciar el paso de la retreta, así como en las calles del centro de la población.

También marchó luego a la barriada de San Pedro para presenciar la segunda y última velada en aquellos parajes.

La retreta militar

Cuando el estampido del trueno gordo del castillo hubo «desaparecido», hizo su entrada por los pasos del Salón y la Carrera la retreta militar, a la que abría marcha una sección de la Guardia municipal montada, siguiendo batidores de Lusitania, soldados de este regimiento con farolas, banda municipal, soldados del regimiento de Córdoba con hachones, algarabices, clarinetos, timbalero, beraldo, palafreneros, coche de flores con los pajes llevando el escudo de la ciudad, banda de música del regimiento de Córdoba, carroza de flores «Jardín de Lindarajas», soldados del regimiento de Artillería y banda de trompetas de este regimiento cerrando marcha.

Recorrió la retreta el centro de la ciudad y regresando al comienzo de los paseos se disolvió seguidamente, hasta otro año!

EN LANJARÓN

Con motivo de la detención de un joven se organiza una manifestación de protesta

A causa de una detención, que se dice ser arbitraria, el sábado estuvieron los ánimos muy excitados en Lanjarón.

Según versiones recogidas, parece ser que en la noche del viernes se hallaba paseando por las puertas de su domicilio el joven don Joaquín Jaraba Estévez, cuando se le acercó, revolver en mano, un guardia municipal. Protegido éste por el alcalde accidental y el secretario del Ayuntamiento, y ayudados por el cabo del Sometán y por otros somatenistas, el señor Jaraba fue conducido a la cárcel.

Con este motivo se organizó una manifestación de más de tres mil personas, pidiendo la libertad del detenido y la destitución del Ayuntamiento y de su secretario, como asimismo la del cabo de los Sometanes.

Durante la mañana del sábado se organizaron otras manifestaciones análogas, hasta que en virtud de orden del señor juez fue liberado el detenido. Este fue sacado en hombros y paseado por el pueblo.

La llegada del juez de Instrucción fue recibida con vivas y aplausos.

Según se dice, el origen del suceso no tiene carácter político, sino que se basa en un injustificado reparto.

Parece que ha presentado la dimisión el Ayuntamiento en pleno, a excepción del alcalde don Baltasar Hernández, que se halla en Granada y no sabemos si habrá dimisión.

El presidente Siles a la Argentina

Buenos Aires 30.—Se reciben noticias de La Paz dando cuenta que el presidente de la República señor Siles ha abandonado ya la Legación del Perú en que estaba refugiado habiendo pasado la frontera argentina.

Información de Madrid

Según los informes oficiales, en España reina tranquilidad completa, menos en Bilbao

En el próximo Consejo se tratará de la situación económica

Disposiciones oficiales

Madrid 30.—La «Gaceta» publica una real orden disponiendo que el recargo que han de cobrar las Aduanas por las liquidaciones de los derechos de arancel durante el mes de Julio sea de 62,80 por 100.

Manifestaciones del ministro de la Gobernación. Los conflictos sociales. Nota oficiosa

Madrid 30.—El ministro de la Gobernación, al recibir esta mañana a los periodistas, manifestó que el orden es completo en toda España.

—¿Y de la huelga general de Madrid?—preguntó un informador.

—El día último que hablamos—contestó—me anunciaron que se rumoreaba la huelga general en Madrid para hoy lunes, pero hasta ahora no ha pasado nada. Crean ustedes que no ocurre nada. El orden es completo, aunque no puedo decir lo mismo sobre la tranquilidad, pues hay algunos conflictos sociales de que damos cuenta en una nota que después les será facilitada.

Poco después se dio a los periodistas la siguiente nota oficiosa:

Madrid 30.—«Las noticias que se reciben de provincias acusan tranquilidad y sólo en Barcelona, Girona, Granada, Guipúzcoa, Huelva y Logroño, hay planteadas huelgas pacíficas, por cuya solución trabajan las autoridades.»

Las nuevas tarifas aduaneras

Madrid 30.—El ministro de Estado ha manifestado que la Comisión encargada de redactar un informe acerca de las nuevas tarifas aduaneras no terminará su labor antes de los noventa días.

El ministro llama la atención de los exportadores españoles sobre la conveniencia de dar instrucciones a sus representantes en los Estados Unidos referentes a las quejas que crean necesario formular.

El regreso del señor Sangro

Madrid 20.—El ministro de Trabajo, que marchó a Lugo en compañía del presidente del Consejo para asistir a la inauguración de aquel Hospital, regresará mañana a esta Corte.

En el ministerio de Justicia

Madrid 30.—El ministro de Justicia recibió la visita de don Melquíades Álvarez, que fué a darle las gracias por el pésame que le envió con motivo del fallecimiento de su esposa.

Esta mañana—dijo el señor Estrada—conversé con el ministro de la Gobernación, el cual me dijo que la tranquilidad era completa. También conferenció con el gobernador de Málaga, y tampoco allí ocurre nada.

Respecto a la cuestión económica, anunció el ministro que será tratada mañana en Consejo junto con las cuestiones sociales.

Refiriéndose a las huelgas planteadas, dijo que producen la sensación de aquellas personas que pretenden vadear un río y recorren la orilla buscando el lugar más apropiado.

Regreso del presidente. Lo que dice a los periodistas

Madrid 30.—A las diez de la mañana regresó a Madrid, procedente de Lugo, el presidente del Consejo, siendo recibido en la estación por las autoridades, ministros etc.

Desde la estación, el general Berenguer marchó a su despacho del ministerio del Ejército, donde permaneció trabajando hasta las dos de la tarde sin recibir visita alguna.

Al retirarse a almorzar, el presidente conversó brevemente con los informadores, haciendo calurosos elogios del Hospital inaugurado en Lugo, y de la labor de aquel alcalde, y señaló el hecho curioso de que dicha autoridad municipal fué destituida a raíz del advenimiento de la Dictadura y unos años más tarde depuesto por la misma Dictadura.

Preguntado el general Berenguer sobre las noticias de provincias, contestó que todas eran buenas, y que solamente en Bilbao ha ocurrido algo.

Acercas de los rumores de huelga general en Madrid, manifestó que ya le habían enterado de ellos las muchas visitas particulares que ha recibido.

Pero a pesar de todo—prosiguió—en la Dirección general de Seguridad no se ha confirmado nada de lo que se dice.

Habló también de la peseta y preguntó las últimas cotizaciones.

Un periodista le contestó que la cotización en Londres se había abierto a 43,93 y que al mediodía la libra se cotizaba a 43,97.

Este es un asunto—continuó diciendo—cuyas causas no se encuentran, pero el Gobierno procurará averiguarlas y no creo que se tarde mucho en hallar el secreto de todo esto.

Terminó anunciando que el próximo miércoles se celebrará la reunión de banqueros para tratar del problema de los cambios.

Incidentes en Bilbao

Madrid 30.—El director general de Seguridad mostró a los periodistas una lista de las provincias con las que había comunicado y en las que la tranquilidad es completa, menos en Bilbao, en donde han ocurrido incidentes.

—¿Es cierto que esta huelga tiene significación comunista?—le preguntó un repórter.

—Así lo parece—contestó el jefe del Gobierno. Desde luego, esta huelga estaba preparada para el día 1.º de Mayo, pero abortó.

Ahora ha sido detenido el principal fomentador de ella, un individuo llamado Adame, perteneciente a la Confederación Nacional.

Dijo el general Berenguer que ayer estuvo en Cercedilla con su hija, para visitar la casa que va a vivir este verano, y a la que todavía no se ha trasladado su familia, porque todavía hace frío allí.

Terminó el presidente negando fundamento a los rumores que vienen circulando estos días, relacionados con una huelga general.

Una nota oficiosa sobre el comercio exterior e interior

Madrid 1.—En el ministerio de Hacienda se ha facilitado hoy a los periodistas una nota oficiosa sobre el comercio exterior e interior, que dice:

«Los datos que hasta ahora se tienen en este Ministerio sobre el comercio exterior e interior son altamente favorables, pues comparados con las estadísticas de años anteriores acusan una notable mejoría económica para nuestra nación.

Los saldos desfavorables que en el 1926 se elevaron a ciento veinticinco millones de pesetas, en 1928 a cien, en el actual ha quedado reducido a veintiseis.

Y no se crea que ello es debido a restricciones ni manejos, que no los ha habido.

Debe esta mejoría en su mayor parte al enorme crecimiento que ha tenido nuestro comercio de exportación y a la menor importación.

Esta ha disminuido en setenta y seis millones de pesetas, habiendo aumentado aquella en ciento setenta y nueve millones.

Como podrá juzgarse, las cifras reseñadas no necesitan comentarios, pues claramente salta a la vista nuestra mejor situación económica con relación al comercio.

Nombramiento de nuevo juez especial

Madrid 30.—El magistrado del Tribunal Supremo don Diego Medina, que fué designado juez especial para entender en el sumario contra el juez del distrito del Congreso, señor Alvarez, ha formulado la renuncia del mencionado cargo, habiéndole sido aceptada.

Con tal motivo ha recaído nuevo nombramiento en el magistrado señor García Rodríguez, quien ha aceptado la referida misión.

La Secretaría de Sala del señor Echegaray será la encargada del proceso.

Querrela contra un vicealmirante y ex gobernador civil

Madrid 30.—El procurador de los Tribunales señor Corujo ha presentado hoy una querrela, en nombre del abogado y periodista don Juan Sánchez Rivera, contra un vicealmirante y ex gobernador de Cádiz de la época dictatorial, que impuso al señor Rivera una multa por un artículo que tachó la censura y que no llegó a publicarse.

El programa de las maniobras navales

Madrid 30.—En el ministerio de Marina se ha presentado hoy el programa hecho por la Escuela Naval de las próximas maniobras navales que se celebrarán en los meses de Julio y Agosto en las costas de Cantabria, entre Asturias y Guipúzcoa, teniendo como bases los puertos de Gijón, Santander, Bilbao y San Sebastián.

En ellas participarán los buques ligeros de la escuadra y probablemente asistirá el rey.

Parece ser que dirigirá las maniobras el vicealmirante Magaz.

Se descubren numerosos objetos procedentes de robo

Madrid 30.—La Policía ha descubierto hoy en una casa de la calle de Tabernillas numerosos objetos de pequeño valor, procedentes de robo.

Detenidos los vecinos de la referida vivienda ingresaron en la cárcel, y los menores fueron sometidos a la acción del Tribunal tutelar.

El general Berenguer y los periodistas

Madrid 30.—Esta tarde despachó el general Berenguer con los ministros de la Gobernación y Gracia y Justicia.

A las diez y media abandonó su despacho oficial, conversando a la salida algunos minutos con los informadores, a los que manifestó que según noticias que le había dado el general Marzo, la tranquilidad en España era absoluta.

Agregó que únicamente en Bilbao se habían registrado algunos incidentes, pero carecían de importancia, habiendo sido detenidos con tal motivo tres significados comunistas.

En dicha capital—continuó diciendo el presidente—está aún sin resolver una huelga minera, en la que los obreros piden ciertas mejoras económicas, pero este asunto nada tiene que ver con el actual movimiento.

—¿Es cierto que esta huelga tiene significación comunista?—le preguntó un repórter.

—Así lo parece—contestó el jefe del Gobierno. Desde luego, esta huelga estaba preparada para el día 1.º de Mayo, pero abortó.

Ahora ha sido detenido el principal fomentador de ella, un individuo llamado Adame, perteneciente a la Confederación Nacional.

Dijo el general Berenguer que ayer estuvo en Cercedilla con su hija, para visitar la casa que va a vivir este verano, y a la que todavía no se ha trasladado su familia, porque todavía hace frío allí.

Terminó el presidente negando fundamento a los rumores que vienen circulando estos días, relacionados con una huelga general.

El príncipe de Asturias a Barcelona

Barcelona 30.—El alcalde, conde de Guell, hablando hoy con los periodistas les manifestó que había recibido noticias oficiales en las que se comunicaba que el príncipe de Asturias llegará a la ciudad Condal del 5 al 10 de Julio, para visitar el Certamen.

Herido que fallece

Ayer falleció en el hospital de San Juan de Dios el vecino de Albuñol Antonio Díaz García, de 57 años, que, como saben nuestros lectores, ingresó con una herida por arma de fuego en una pierna, cuya lesión se le produjo un desconocido.

Hoy le será practicada la autopsia al cadáver de Antonio.

Lea V. todos los días El Defensor de Granada

La organización de una Lotería Nacional en Francia

París 30.—El diputado Mr. Labré ha presentado a la Cámara una proposición encaminada a que se organice en Francia una Lotería Nacional de treinta mil millones de francos para facilitar las operaciones de conversión de los empréstitos de guerra.

CONFLICTOS SOCIALES

En Madrid no se ha declarado ninguna huelga

Madrid 30.—En las primeras horas de la mañana, y cumpliendo órdenes de la Dirección General de Seguridad, ante el temor de que se declarase la huelga general de que se venía hablando, se adoptaron grandes precauciones en el interior de la población y extramuros.

A la hora acostumbrada los obreros entraron en sus talleres, fábricas, etc., sin dar señales de la menor alteración.

A las once de la mañana, y en vista de que el orden era absoluto, por orden superior fueron retiradas de la calle las fuerzas que se habían establecido.

En Zaragoza reina tranquilidad

Zaragoza 30.—Desde las primeras horas de la mañana se habían adoptado grandes precauciones en previsión de que se declarase la huelga general.

A las ocho de la mañana todos los obreros han acudido a sus ocupaciones, sin registrarse coacciones ni incidentes de ninguna clase.

El gobernador civil, cumpliendo órdenes del ministro de la Gobernación, envió a los periódicos locales una nota diciendo que las huelgas de Barcelona, Girona, Granada y otras poblaciones continuaban desarrollándose pacíficamente.

Carne barata de borrego y ternera

Desde hoy encontrará el público los siguientes precios: Ternera a 5 pias. kilo. Borrego sin hueso a 4,50 Id. de brazuelo a 2,75

Las carnes que se expenden en esta tabla están sacrificadas en este Matadero y reconocidas por los técnicos del mismo. (Granadinos) No olvidar las señas de esta tabla, que es la más barata. Está situada frente a la fábrica de Chocolates San Antonio, junto al Juzgado de Abastos. No dejar de preguntar; todas las semanas habrá precios más baratos.

SUCESOS LOCALES LOS DEPORTES

Un atropello

En la calle de la Almota fué atropellado ayer por un carro la niña de dos años María Barragán Fernández, ocasionándole una herida en el dedo meñique de la mano derecha. Fué curada en el Hospital.

Accidente del trabajo

Cuando trabajaba en los tranvías de Sierra Nevada el obrero Manuel Saigüero Fuentes, se produjo una lesión en la región gástrica.

Fuga de marinos que se hallaban en prisiones militares

Ferrol 30.—El domingo se fugaron de prisiones militares los marinos de la Armada Juan Miranda, Angel Iglesias y Juan López, pertenecientes a las dotaciones del «Príncipe Alfonso» y los torpederos 7-9.

La Guardia civil practica gestiones para la detención de los mismos.

Las tropas francesas han abandonado definitivamente los territorios ocupados

Berlín 1.—Se reciben noticias de Francfort dando cuenta que hoy han abandonado las tropas del general francés Villamailhe los territorios ocupados en Maguncia.

Inmediatamente entraron en ellos un destacamento de Policía alemana, precedido de una banda de música.

Iguales noticias se reciben de Estrasburgo.

LA FIESTA NACIONAL

Barajas y Niño de la Palma sufrieron heridas leves en la plaza de Madrid. A Cagancho II le echan dos toros al corral y es encarcelado. En Palma de Mallorca resulta gravemente lesionado el torero chino Hong

En Madrid

Madrid 30.—Ayer domingo se lidió en esta plaza ganada de Aleas por Nicanor Villalta, Niño de la Palma y Barajas.

Villalta toreó con decisión y arte y fué aplaudido. Hubo de matar tres toros por la cogida del Niño de la Palma.

Barajas fué también aplaudido. Niño de la Palma estuvo bien en todo.

Resultaron cogidos, sufriendo puntazos leves, Barajas y Niño de la Palma.

En Burgos

Burgos 30.—Toros del conde de la Corte para Marcial Lalande, Martín Agüero y Barrera.

Marcial, bien en todo. Martín Agüero gustó, principalmente con la muleta. Barrera quedó regular.

En Segovia

Segovia 30.—Alternaron Carnicerito, Cagancho y Heriberto García, con toros de Buenabarba.

Carnicerito estuvo muy bien en su primero. Hubo petición de oreja y dió la vuelta al ruedo.

Cagancho, en su primero, que fué

En Bilbao los obreros del ramo de construcción pretenden imponerse, no consiguiéndolo

Bilbao 30.—Desde las primeras horas de la mañana los obreros huelguistas del ramo de construcción pretendieron por todos los medios llevar a la huelga general a todos los gremios, no consiguiéndolo.

Con tal fin, ayer domingo repartieron numerosas hojas clandestinas redactadas en tonos violentísimos contra el capital opresor, y solicitando de los obreros conscientes secundaran la huelga, para lo cual hoy deberían concurrir en manifestación ante el Gobierno civil, cosa que no ha llegado a efectuarse.

En la zona fabril todos los obreros han entrado al trabajo y se muestran desafectos al movimiento.

Se han practicado numerosas detenciones.

En Sevilla se trabaja más que nunca

Sevilla 30.—Desde el sábado se venía anunciando una huelga general para hoy, pero los obreros han entrado todos al trabajo, a pesar de que el domingo se repartieron hojas clandestinas exhortándolos a la huelga.

La tranquilidad es absoluta y los servicios se hacen sin vigilancia de ninguna clase.

En Zaragoza reina tranquilidad

Zaragoza 30.—Desde las primeras horas de la mañana se habían adoptado grandes precauciones en previsión de que se declarase la huelga general.

Los partidos de fútbol del domingo. Carreras de caballos

Irún 30.—Contendieron una selección del Real Unión y del Tolosa y el Real Sociedad.

Este último fué vencido por 4 a 3.

En Burgos. La segunda corrida de feria

Burgos 1.—Hoy se ha celebrado la segunda corrida de feria, lidiándose ganado de Coquillita, para los diestros Marcial Lalande, Villalta y Barrera.

Primero.—Negro: Cuesta gran trabajo pararle los pies.

Marcial lo saludó con seis verónicas superiores. (Ovación.)

Sofo y en el centro del ruedo clava Lalande tres inmensos pares de banderillas, que el público jalea con entusiasmo.

Inicia Marcial su faena de muleta con varios pases por alto, a los que siguen tres naturales con la zurda y varios de pecho. (Ovación y música.)

Corona tan soberbia faena con una gran estocada. (Ovación, las das orejas y vuelta al ruedo.)

Segundo.—Villalta es aplaudido en unos lances artísticos.

En Almería

Almería 30.—Se celebró la anunciada corrida, alternando Cantimplas, Rebugina y Carnicerito II, que despacharon novillos de Pellón, buenos.

Cantimplas estuvo regular en su primero y mal en su segundo.

Rebugina, valiente en uno y mal en otro.

En León

León 30.—Se lidiaron novillos de Sanz, que resultaron regulares, actuando Moreno y José Agüero.

Ambos diestros torearon regularmente.

En Almadén. Dos toros al corral

Almadén 30.—El domingo actuaron en esta plaza los diestros Lagartito II y Cagancho II, con ganado de Santiago.

Lagartito II estuvo valiente y adorado, siendo aplaudido.

Cagancho II estuvo desastroso. Le echaron dos toros al corral y fué a la cárcel.

En Alicante

Alicante 30.—Se corrieron toros de Villamarta, que cumplieron, siendo estoqueados por Márquez, Félix Rodríguez y Manolo Bienvenida.

Márquez y Félix Rodríguez no hicieron nada y el público les abuchó.

Bienvenida tuvo una gran tarde. Cortó orejas y fué sacado en hombros.

En Palma de Mallorca. El torero chino Hong, herido gravemente

Palma de Mallorca 30.—El domingo se celebró en esta plaza una novillada, corriendose ganado de Llorente, para los diestros Manuel García, Eduardo Víctor y el torero chino Vicente Hong.

Los dos primeros cumplieron.

El chino fué cogido por el sexto toro, por entrar a matar sin que la res estuviese preparada para ello, recibiendo una tremenda paliza, con fractura de dos costillas.

Una multa de quinientas pesetas al diestro Jardinerito

Barcelona 30.—El gobernador civil ha impuesto una multa de 500 pesetas al diestro Jardinerito, porque durante la corrida efectuada ayer desobedeció las órdenes de la presidencia.

Una nota de la Inspección de Seguridad

Barcelona 30.—En la Inspección general de Seguridad se ha facilitado hoy una nota diciendo que el sexto novillo, que se escapó de los corrales, fué muerto a tiros por la Guardia civil y no por el diestro Valenciano.

Agrega la nota que algunos proyectiles rebotaron en el pavimento, lesionando levemente a tres personas.

En Burgos. La segunda corrida de feria

Burgos 1.—Hoy se ha celebrado la segunda corrida de feria, lidiándose ganado de Coquillita, para los diestros Marcial Lalande, Villalta y Barrera.

Primero.—Negro: Cuesta gran trabajo pararle los pies.

Marcial lo saludó con seis verónicas superiores. (Ovación.)

Sofo y en el centro del ruedo clava Lalande tres inmensos pares de banderillas, que el público jalea con entusiasmo.

Inicia Marcial su faena de muleta con varios pases por alto, a los que siguen tres naturales con la zurda y varios de pecho. (Ovación y música.)

Corona tan soberbia faena con una gran estocada. (Ovación, las das orejas y vuelta al ruedo.)

Segundo.—Villalta es aplaudido en unos lances artísticos.

Los tres maestros rivalizan en quites, sobresaliendo el de Marcial, que lo ejecuta con lances de frente por detrás.

Villalta hace buena faena y clava un pinchazo y una gran estocada. (Ovación y petición de oreja.)

Salón Regio

Hoy MARTES 1 de Julio de 1930 Colosal programa imdo Secciones desde las 8 y 1/2 de la tarde La última será a las 11 y 1/2 de la noche.

LA NOVILLADA DE FERIA

Seis novillos de Esteban Hernández para Atarfeño, Perete y Paquito Rodríguez

Atarfeño triunfa ruidosamente en el primero y en el sexto toro

Los niños de Granada llenaron completamente la Nueva Plaza de toros el domingo fin de fiestas de 29; los niños de Granada la volvieron a llenar este domingo, fin de las de 1930. Pero lleno rotundo, soluto, definitivo, de los que se quedan muchos cientos de espectadores sin poder entrar en el circo y los que demuestran que con tener la cabida que tiene la Nueva Plaza de Toros aún le falta mucha para estos carteles que interesan y por ello no hubiera estado nada de más que, puesto que había terreno sobra, se le hubiera dado esa cara para diez y ocho a veinte mil más.

braño, moñón del izquierdo, poquita cosa. Perete le propina unos capotazos tendiendo a bajar la cabeza al bicho. «Carpintero» retrocede cuando el picador lo cita. Esto, además de mansedumbre, es que no «diquela» nada del derecho. Se cuela suelto el novillo a un piquero y le da un volquetazo a éste. Perete sigue tendiendo a bajar la cabeza al bicho. Primera vara, con caída, y se comprueba que el bicho no ve del derecho; otra vara, y a otra cosa. En quites, nada de particular, pues el bicho no está para lucimiento. Rienda clava un buen par, saliendo empujado a la salida y cayendo. En su turno cerró con otro par bueno. Ballesteros clavó un par pasado. Perete, de rosa y negro, brinda también al maestro Alonso, y le hace al bicho la faena de muleta que requiere, pues no está «Carpintero» para filigranas. Por eso le muletea por bajo, con la derecha, cerca y valientemente, que es lo único que se le puede hacer al bicho. Hay también unos pases altos, sufriendo un desarme en uno de ellos, y amenizándolos con rodillazos, que son aplaudidos. Sigue la faena, cerca, con pases de tirón. (Ballesteros levanta la cabeza al bicho en unos capotazos.) Sigue Perete por bajo y atiza una entera en la cruz, con un alargamiento de brazo al entrar, que tira rodado al bicho. (Ovación justa, petición de oreja, vuelta al ruedo y saludo desde el tercio. Silva al toro en el arrastre.)

mería, y ya no pudo volver al ruedo. El percance pudo haber sido mucho más importante que lo queafortunadamente resultó. He aquí el parte facultativo que emitió el médico, señor Pulgar, de la lesión que sufre Paquito Rodríguez. Durante la lidia del tercer toro ha ingresado en la enfermería de esta Plaza de Toros el diestro Francisco Rodríguez López, presentando una herida por asta de toro en la pared posterior del hueso axilar derecho, de cuatro centímetros de extensión y dos de profundidad, que interesa piel, tejido celular, de pronóstico leve (S. C.), que le impide continuar la lidia. Granada 29-VI-1930.—El médico, Juan Pulgar. El público sintió mucho el percance del bravo novillero. Le deseo la más rápida curación, y me uno a esos sentimientos del respetable.

Un magno remate. La ovación es de las de primera magnitud y con toda usúcia. En la primera vara derriba el bicho, y Atarfeño libra con tres verónicas inmensas y una rebolera majestuosa. (Ovación y salud). Segunda vara, y Perete saca con unos lances, de los que uno de ellos es superior. Tercera vara, recargando el bicho, y saca Atarfeño con media verónica inmejorable; y unas vistosas chibulinas; otros lances de adorno, y acaba con golpeamiento en el físico del toro. El público se ha entusiasmado ante la gracia torera de Atarfeño, y hay quien en los tendidos baila de satisfacción y agrado. En el tercio segundo, Rosalito clava un superior par, y en su turno cierra con otro regular; Moreno clava medio par. Atarfeño hace la faena de feria. Brinda al comisario don Salvador Arnal, y aprovecha al bravo y suave bicho en una superiorísima y torerísima faena de muleta. El público enronquece aclamando y jaleando a Atarfeño, mientras éste da dos ayudados de la muerte súper, de toda superioridad; un alto; un natural con la izquierda, eminente; un alto con la derecha, comprometido de tanto estrecharse; dos por bajo; un alto con la zurda y un molinete; un pasándose la muleta por la espalda (olé) y otros pases vistosos de torero de repertorio y que sabe cómo se llega a los públicos. Media estocada superior en todo lo alto y un descabello al tercer intento, por taparse el bicho al sentir el amago en los otros. Se desborda el público entusiasmado; se ovaciona a Ararfeño; lo pasean por el redondel sus incondicionales y se las ve y desea para librarse del entusiasmo popular, que dura hasta la calle, rodeando el coche que se lleva al de Atarfe, y continuando las aclamaciones. Ha sido la faena de la tarde y de la feria. Un triunfo de Atarfeño en toda la línea.

Presentaba la nueva plaza hercúleo aspecto con ese lleno abultado. Había la animación máxima que requiere la fiesta nacional, la propia de toros: mucha expectación, mucha alegría. Presentaba la nueva plaza hercúleo aspecto con ese lleno abultado. Había la animación máxima que requiere la fiesta nacional, la propia de toros: mucha expectación, mucha alegría. Presentaba la nueva plaza hercúleo aspecto con ese lleno abultado. Había la animación máxima que requiere la fiesta nacional, la propia de toros: mucha expectación, mucha alegría.

Primer toro. Sale a la carrera «Rumbón», número 67, negro braño, corniáncho. Lo recibe Atarfeño estrándose muy decidido en ocho verónicas muy buenas, sobre todo cinco de gran mérito, que son «oleadas» por el «auditorio». Remata Atarfeño con media verónica, y acepta a continuación el novillo la primera vara, saliendo suelto del encuentro. Atarfeño, en el quite, con los dos pies juntos, le da un artístico parón y tres lances superiores de toda superioridad, con su remate correspondiente. Las palmas hacen «jumo» y los «olé» entusiasman. Segunda vara, saliendo solo también «Rumbón». Perete le obliga en dos verónicas superiores, estrechándose lo suyo, y le obliga tanto, que en la tercera resulta cogido y revolcado, ileso por fortuna. No se alifó por ello, y levantándose, siguió rematando con media ceñida. Cambia al bicho Rojito de tercio, y viene la tercera pinchadura, recargando entonces el novillo y sacando Paquito Rodríguez con tres verónicas suavísimas y un final adornado, lances verdad, que valieron «un mundo».

Cuarto toro. Descanso, riego y se reanuda la lidia. Hasta la presente, la tarde va resultando muy bien. Sale «Carcelero», número 57, negro braño, corniáncho; un bicho grandecito y con tipo, en el que Atarfeño se estira en las primeras verónicas. En la primera vara que acepta «Carcelero» saca Atarfeño con un suave lance; en la segunda—de la que el bicho sale solo—Perete da cuatro vistosísimas chibulinas y remate adornado, que le vale una ovación superior; un alto; un natural con la izquierda, eminente; un alto con la derecha, comprometido de tanto estrecharse; dos por bajo; un alto con la zurda y un molinete; un pasándose la muleta por la espalda (olé) y otros pases vistosos de torero de repertorio y que sabe cómo se llega a los públicos. Media estocada superior en todo lo alto y un descabello al tercer intento, por taparse el bicho al sentir el amago en los otros. Se desborda el público entusiasmado; se ovaciona a Ararfeño; lo pasean por el redondel sus incondicionales y se las ve y desea para librarse del entusiasmo popular, que dura hasta la calle, rodeando el coche que se lleva al de Atarfe, y continuando las aclamaciones. Ha sido la faena de la tarde y de la feria. Un triunfo de Atarfeño en toda la línea.

Resumen. Con decir que la novillada ha sido la corrida de este Corpus de 1930, en que se han visto las mejores cosas y de la que el público ha salido, en verdad, satisfecho, compendiado queda lo ocurrido. Y esta satisfacción popular se debe en principalísimo término a Atarfeño, que salió decidido a demostrar a sus paisanos que sigue siendo gente, y que en el sexto estuvo inmenso toreando y muy bien con el estoque, así como en el primero, y aun en el cuarto, en que sólo tuvo desgracia, al final, con el estoque. Ha progresado con el capote y la muleta una enormidad este torero, que sabe realizar faenas de verdadero mérito, que tiene un vario repertorio y que sabe emocionar a los públicos. Su faena del sexto del domingo, sustituyendo al matador herido, fue apoteósica. Enhorabuena. Perete, a todas luces en inferioridad de facultades para la lidia con los toros de poder o difíciles, estuvo muy bien en el segundo y con toda deficiencia en el quinto. Con el capote se le vieron cosas de buen torero, aunque en menor cantidad que en otras ocasiones. El percance de Paquito Rodríguez fue una verdadera lástima. El valiente novillero, torero enterado y que tiene tantos partidarios con toda justicia, pues posee un depurado estilo de torar verdad, y entra a matar como los clásicos, estuvo superior en el tercero. Entró a matar estrechándose en demasía, y su pundonor al hacerlo y propinar la mejor estocada de la tarde le hizo caer herido en una lesión que pudo ser peligrosa en demasía a haber profundizado un poco más el cuerno del novillo, y que por fortuna sólo es leve, aunque molesta. Este novillero, que no torea más por sostener pundonorosamente su puesto de novillero que actúa sólo con picadores, está llamado también a ocupar un buen puesto en el toro de seguir como ha empezado. Y eso que no ha estado baqueteado esta temporada. Los novillos de Hernández, muy adecuados, digan lo que quieran los «termómetros». Y las cuadrillas de peones y banderilleros, cumpliendo bien su misión. Sobresalió, bregando, Rojito. Los piqueros, deficientes. El desfile, brillantísimo. Y ahora sí que epega» aquello de

Segundo toro. «Carpintero», número 19, negro braño, moñón del izquierdo, poquita cosa. Perete le propina unos capotazos tendiendo a bajar la cabeza al bicho. «Carpintero» retrocede cuando el picador lo cita. Esto, además de mansedumbre, es que no «diquela» nada del derecho. Se cuela suelto el novillo a un piquero y le da un volquetazo a éste. Perete sigue tendiendo a bajar la cabeza al bicho. Primera vara, con caída, y se comprueba que el bicho no ve del derecho; otra vara, y a otra cosa. En quites, nada de particular, pues el bicho no está para lucimiento. Rienda clava un buen par, saliendo empujado a la salida y cayendo. En su turno cerró con otro par bueno. Ballesteros clavó un par pasado. Perete, de rosa y negro, brinda también al maestro Alonso, y le hace al bicho la faena de muleta que requiere, pues no está «Carpintero» para filigranas. Por eso le muletea por bajo, con la derecha, cerca y valientemente, que es lo único que se le puede hacer al bicho. Hay también unos pases altos, sufriendo un desarme en uno de ellos, y amenizándolos con rodillazos, que son aplaudidos. Sigue la faena, cerca, con pases de tirón. (Ballesteros levanta la cabeza al bicho en unos capotazos.) Sigue Perete por bajo y atiza una entera en la cruz, con un alargamiento de brazo al entrar, que tira rodado al bicho. (Ovación justa, petición de oreja, vuelta al ruedo y saludo desde el tercio. Silva al toro en el arrastre.)

Quinto toro. «Barbero», número 49, negro braño; un toro y no un novillo, de excelente presencia, que sale con la cabeza por las alturas. Perete le capotea con tendencia a querer bajar la «jeje». Luego hay dos verónicas paradas y con otros dos lances a bajar la referida «cabecita» se acaba el veroniceo. En la primera vara demuestra el toro poder, pero no excesiva bravura, pues que si derriba al piquero, en cambio sale suelto de la reunión. En la segunda Atarfeño quita con tres nobles lances y un final adornado y de mérito. Y en la tercera Perete da chibulinas. Se cambia el tercio—quizá un poco prematuramente dado el tipo del toro—y Perete pide al presidente que se siga picando, a lo que el presidente no accede velando por el principio de autoridad, y sobre todo por creer que el bicho está picado suficientemente y que el primer puyazo ha sido infame. En el tercio segundo, Ballesteros clava un buen par, y cierra en su turno con medio a la media vuelta, y Rienda pone uno al aire y otro malo. Perete brinda a la preciosa niña Anita Mesa Domínguez, y la faena de muleta no tiene nada de elogiable; el muchacho no está bien de salud—esto se le ve claro en los toros de poder—pues de las cogidas de importancia que ha sufrido no está aún en todo el necesario dominio de sus facultades, y se limita a muletear por bajo sin estrecharse nada, ni llegar, y sufriendo persecución y «juída». Ayuda la cuadrilla, sufre el diestro un desarme, y enseñado, sin más faena, entra a cazarle, y lo consigue con media baja, que con el coro de enterradores, acaba con el toro. El público muestra su desagrado bien a las claras y reiteradamente.

Sexto toro. Otro bravo y suave novillo—(buen lote el de Paquito)—es el sexto. Se llama «Asturiano», número 56, y es negro braño, listón, corniáncho. Sale a todo vapor y remata en un burilado. Hay unos buenos capotazos de Rojito y en seguida Atarfeño da cinco verónicas estatuarías y

Se cambia el tercio—quizá un poco prematuramente dado el tipo del toro—y Perete pide al presidente que se siga picando, a lo que el presidente no accede velando por el principio de autoridad, y sobre todo por creer que el bicho está picado suficientemente y que el primer puyazo ha sido infame. En el tercio segundo, Ballesteros clava un buen par, y cierra en su turno con medio a la media vuelta, y Rienda pone uno al aire y otro malo. Perete brinda a la preciosa niña Anita Mesa Domínguez, y la faena de muleta no tiene nada de elogiable; el muchacho no está bien de salud—esto se le ve claro en los toros de poder—pues de las cogidas de importancia que ha sufrido no está aún en todo el necesario dominio de sus facultades, y se limita a muletear por bajo sin estrecharse nada, ni llegar, y sufriendo persecución y «juída». Ayuda la cuadrilla, sufre el diestro un desarme, y enseñado, sin más faena, entra a cazarle, y lo consigue con media baja, que con el coro de enterradores, acaba con el toro. El público muestra su desagrado bien a las claras y reiteradamente.

DE HACIENDA

“La Soledad”

Ricardo Moral F. Alcaicería, núm. 1. Entierros completos con documentación, para evitar molestias a las familias, desde 50 pesetas. No dejarse engañar por los anuncios económicos de otras Agencias porque en esta Casa los hay más baratos. Única Casa que tiene trajes a la Federica. Para evitar confusiones con el teléfono, esta Agencia no lo tiene, ni sucursal tampoco. Alcaicería, 1. — Permanente

Pagos para el día 1. Por esta Delegación de Hacienda se harán efectivos libramientos a don Angel Palafox, don Manuel Molina, don Joaquín Terriente, don Fernando Sainz, don Ismael Pérez, don Celestino Echevarría, señor alcalde de Baza, don Daniel Cepero, don Daniel García, don Francisco Lao, don José Quintana, don José Oyonarte, don Francisco Puga, don Miguel Castillo, don Manuel M. Victoria, don Francisco del Castillo, don Manuel Guzmán, don Antonio Carmona, don Eduardo Rojas, don Antonio López, don Antonio Garrido, don Santiago Vela, don Francisco García, don Miguel González, don Angel Vázquez, don José García Orejón, excelentísimo señor gobernador civil, don José Olmedo, don Joaquín Capulino, don Manuel Garrido, don José Taboada, don Miguel González González, don Víctor Bello, don Ramón Ateza, don Domingo Alonso, don Diego Pallarés, don Joaquín Durán, don Manuel Guindos, don Juan Hernández, don Florencio Aznar, don José Perandrés, don Antonio Garrido Rosas, don Eduardo Nofuentes, don Antonio L. Perea, don Ricardo Puyol, don Pedro Rodríguez, don Antonio Vera, señor jefe de Telégrafos, don Angel Campos, D. José Godoy, don Miguel Castillo, don Cecilio Mesa, don Mariano Alonso, D. Luis Unte, don Juan de Dios Peinado, D. Emiliano Sierra, don Miguel Castillo Vázquez, don José Quintana y señor Depositario pagador.

Dr. Martín Gómez. DEL DISPENSARIO AZUA Y HOS-PITAL DE SAN JUAN DE DIOS DE MADRID. PIEL-SIFILIS. Piedad, 2, 2.º (Plaza de la Trinidad). De 4 a 6.

LA HUELGA HA TERMINADO

Lo que dice el gobernador. Al mediodía último dijo el gobernador civil a los periodistas que había conferenciado telegráficamente con el ministro de la Gobernación, quien le comunicó que en toda España reinaba tranquilidad, excepto en Bilbao, donde hay planteada una huelga parcial. Respecto a la huelga que sostienen los obreros metalúrgicos y del ramo de construcción de Granada, manifestó el señor Mendoza que había quedado totalmente solucionada. Los obreros, convencidos de la injusticia del paro, me dirigiéron una carta, en la que demostraban gran sensatez y corrección, a cuya discreta actitud les anuncié que correspondía tan pronto como reanudasen el trabajo. Efectivamente, hoy por la mañana todos los huelguistas volvieron al trabajo y yo, cumpliendo lo ofrecido, devolví la libertad a los diez obreros que se hallaban presos a mi disposición. Por tanto, sólo quedan detenidos unos cuantos obreros que se hallan a disposición de la autoridad judicial. El gobernador mostrábase muy agradecido a los granadinos por la prueba de tranquilidad que han dado haciendo su vida ordinaria y concurrendo a los espectáculos, con lo que no han contribuido a que aumente la alarma. También tuvo el señor Mendoza frases de elogio y gratitud para los comerciantes, los cuales no dejáronse coaccionar por los interesados en que se agravara el conflicto, dando la sensación de tranquilidad y patriotismo al no cerrar las puertas de sus establecimientos. Dijonos también el gobernador que habíale felicitado el ministro de la Gobernación, el subsecretario de Gobernación y el Director general de Seguridad, así como numerosas personalidades granadinas, por la feliz terminación de la huelga. El señor Mendoza terminó su conversación con los periodistas reiterando su gratitud a cuantas personas han contribuido a la pronta y feliz terminación de la referida huelga.

«el público, complacido, se va por donde ha venido.» EL BACHILLER CANTA-CLARO

La presidencia de la novillada ha propuesto al gobernador la imposición de multa de 250 pesetas al diestro Perete, por tratar de contravenir las órdenes de la misma en el cambio de la suerte de varas en el quinto toro, multa que ha confirmado el gobernador, y ha propuesto también la imposición de otra multa a la Empresa del circo taurino por haber vendido entradas de palco, localidad que no estaba en el programa y motivando el que algunas familias que tenían adquiridos dichos palcos—como le ocurrió al director general de Agricultura señor Marqués de Ruchena—no pudieran ocuparlos por tal motivo. Se hace constar también que el señor Fernández de Córdoba formuló ante la Policía la correspondiente denuncia, y que los acomodadores de estos palcos habían abandonado sus puestos.

Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario: Doña Marina Tripaldi con doña Carmen Carvajal, sobre reclamación. Abogados, señores López del Hierro y Hernández Carrillo; procuradores, señores Sabatel y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

Sección judicial. Señalamientos para el día 1. Sala de lo civil.—Juzgado del Sagrario:

SUCESOS DEL DOMINGO

Varias riñas y algunos heridos

El vecino de Churriana Gabriel García Martín, de 21 años, fué curado en el hospital de San Juan de Dios de una herida penetrante, con arma blanca, en la región lumbar derecha. Dicha lesión se la produjo en riña su convecino Luis Moreno Melga...

vin, por lo que le dió una bofetada, lesionándole. El vecino de Montefar Félix Gómez Delgado fué curado en el Hospital de una herida contusa en la pierna derecha, que le produjo una caballería al darle una coz. El chófer Mariano Fernández fué asistido de una herida incisa en el frontal, que se ocasionó cuando trabajaba en un garage. Valentín Fajardo Cortés, vecino de Pinos Puente, fué curado de una herida incisa en la mano izquierda, que se ocasionó con una hoz cuando trabajaba. María Luisa Manrique fué curada de una herida contusa en la región frontal, que se produjo al caerse.

ma) Aparicio Díaz López, de una herida en el vértice de la cabeza, que se ocasionó al ser empujado por un individuo llamado Pedro Quiles Alférez. En la Comisaría de Vigilancia denunció Josefa Sánchez Martínez, que al regresar por la noche a su domicilio, Alamo del Marqués, número 12, notó la falta de dos billetes de 25 pesetas que guardaba en una caja. Añadió Josefa que la puerta estaba cerrada con llave, sin haber sido violentada. LEA USTED EL "HERALDO DE MADRID"

ro. Pedro con un palo y Antonio intentando sacar el arma, pero la cosa no pasó a mayores. Quedaron detenidos. En el cortijo Rambla del Agua, Rubite, fué herido el vecino Antonio Díaz García de dos disparos de arma de fuego que le hizo Miguel García Díaz, quien estaba junto a una ventana de su convención. Virgilio Muñoz y al pedirle explicaciones le contestó de aquella manera. Uno de los disparos hirió a Antonio en la cadera izquierda, de pronóstico menos grave. Ha sido detenido el agresor.

Detonidos La Guardia civil de Huéscar ha detenido al gitano José García García, por tenencia de arma sin licencia. Por la Guardia civil de esta Capital ha sido detenido Francisco Mata Barca, que hizo un disparo de revólver a Juan García Molinos en la calle Hornos de Haza, por antiguos resentimientos. Resultó ileso el agredido. Los que riñen En Cúllar Baza riñeron, por antiguos resentimientos de "amorios", Pedro Valdivieso y Antonio Rome-

KELLY VENCE POR SU CALIDAD SI NO CONOCE USTED ESTE NEUMÁTICO PREGUNTE A CUALQUIERA DE LOS MUCHOS QUE YA LO USAN

CONCESIONARIOS: Granada, Baza, Huéscar, Loja, Motril, Talara. C. DE SALAMANCA, REPRESENTANTE GENERAL PARA ESPAÑA. Apartado 935. MADRID.

Goodyear construye el Double Eagle. Para los que conducen su coche igual como Vd. conduce el suyo - por las mismas carreteras - en las mismas circunstancias y con el mismo tiempo - a las mismas velocidades. IDENTIFICACIÓN: En las paredes laterales de este neumático Vd. hallará la silueta plateada del Double Eagle - marca mundial de calidad suprema - símbolo de la unión que Goodyear ha hecho de la madura experiencia con el progreso de la juventud que ha llegado a producir el neumático de los neumáticos. GOOD YEAR

Los productos PHILIPS han obtenido la mayor recompensa de la Exposición Iberoamericana de Sevilla: EL GRAN PREMIO. La sorprendente, la naturalísima reproducción de los ALTAVOCES PHILIPS tiene hechizado al auditorio. Solicite una demostración en su casa

Progresos notables se han realizado en la construcción de las nuevas Bujías BOSCH. Bujía BOSCH De venta en todos los garages

EL CLIENTE VUELVE AL SERVICIO RAPIDO! NO DEBE FALTAR EL COMPRESOR EN GARAGES, HOTELES Y AGENCIAS. AEG IBERICA DE ELECTRICIDAD, S.A.

Maravilloso y prodigioso invento. Los CABELLOS BLANCOS tomarán su primitivo color natural a LOS OCHO DIAS de usar el INSUSTITUIBLE ACEITE VEGETAL MEXICANO, PREMIADO GRAN PRIX CRUCES Y MEDALLAS.

Preservativos La Moda Práctica No debe faltar en ningún hogar

Indicador Económico De una a ocho palabras. 30 cts. Cada palabra más, 5 cts. Droguería Central. Ofrece a su distinguida clientela colonias a granel y perfumes general; precios económicos. Alquiler hotel o viviendas campo Viznar, Varela, 7. Traspaso taberna sitio céntrico, Razón; Plaza Nueva, Tinte. Colchones desde 15 pesetas. Mesones, 30. Gabriel Oaido. NOVIAS. Vajillas bonitas y baratas. Bazar Lindo, Zacatín, 18. Ascensores, motores eléctricos, los conserva y repara talleres García Tejada, Santa Escolástica, 7. Teléfono, 2009. Propietarios, encontraréis economía para pintar vuestras casas, comprando Droguería Central, Reyes Católicos, 44. Pintores, les interesa comprar Droguería Central, Reyes Católicos, 44. Aquilaremos un bajo para almacenar. Es necesario sea de regular capacidad y económico, cercano Gran Vía (Jesuitas). Ofertas: Martor Industrial, Gran Vía, 29. Dormitorio Renacimiento ocho piezas, escritorio, Mil pesetas, Carrera Genil, 2, 2.º De 12 en adelante.

URINARIAS LO MAS EFICAZ, COMODO, RAPIDO, RESERVADO Y ECONOMICO. Sin lavajes, inyecciones ni otras molestias, y sin que nadie se entere, sanará rápidamente de la blenorragia, gonorrea (gota militar), cistitis, prostatitis, leucorrea (flujos blancos en los señores) y demás enfermedades de las vías urinarias en ambos sexos, por antiguas y robeldes que sean, tomando durante unas semanas cuatro o cinco Cachets Collozo por día. Calman los dolores al momento y evitan complicaciones y recaídas. Pida folletos gratis a A. García, Alcalá, 85, Madrid. Precio: 16,25 pesetas.

Los mejores churros que se elaboran en Granada son en la BUCOLERIA MODERNA Salamanca, 3. Café económico a 15 cts. Erupciones de los niños se curan con rapidez con Depurativo Infantil y Pasta Porosa Caballero. El mejor informe es el que se obtiene del propio alumno; pregúntele a cualquiera de ellos y les responderá que para aprender bien la contabilidad mercantil hay que asistir a las clases de la calle San José Baja, 42, duplicado. BUEN NEGOCIO Traspaso tienda céntrica en 40.000 pesetas que produce diez duros diarios libres. Informes: Sr. Castellón, Gracia, 17, 2.º. Multicopista TRIUNFO. La más práctica, la más sencilla, la de más garantía. Pida una demostración al Agente en Granada Escobedo Sandoval de Toledo, Puigarcé. En este periódico se admiten esquelas mortuorias hasta las 4 de la madrugada. Pida un número de muestra de "La Moda Práctica"

Hotel Caleta Palace Málaga. 125 Habitaciones. 75 Baños. Frente al mar, con su propia playa. Magnífica instalación de baños de mar calientes. Pensión desde pesetas 22,50; arreglos para familias.

HOTEL INGLES antes SIMON MALAGA. CALLE LARIOS, 4. 75 amplias habitaciones, todas con agua caliente y fría. Baños - Ascensor - Esmerada cocina. PENSION DESDE PESETAS 12.