

LA VIDA LITERARIA Y ARTISTICA

"La Nueva Historia Natural"

Desde hace algunos lustros puede decirse que la ciencia, en general, se ofrece a los ojos de sus cultivadores, y aun a los de aquellos otros que no pasan de ser meros aficionados, no solo muy distinta a lo que fué antiguamente, sino como una de las amplias categorías humanas que muestran más honda transformación. Alguien, con autoridad para ello, ha hablado de la crisis científica, refiriéndose al tejer y destejer de teorías y principios que vanse enunciando, los cuales suelen ofrecer, en ocasiones, el curioso caso de contradecirse o, lo que es lo mismo, anularse entre sí, sin llegar a una depuración definitiva que armonice los esforzados anhelos individuales de sabios e investigadores. Nos referimos, claro está, al vasto campo de los principios básicos que constituyen a modo de punto de arranque de las disciplinas especulativas, no al positivo progreso utilitario de éstas, que hoy día manifiéstase bien palmario, hasta el extremo de que nuestros antepasados acaso no habrían podido sospecharlo.

La abundancia y diversidad de concreciones ideológicas constituye, precisamente, la prueba mejor del progreso científico, como resultado de la constante lucha del hombre contra la Naturaleza, lucha que tiene su origen en el proceso de la vida misma y crea el fundamento de la filosofía científica. Mas ese indudable avance nos ofrece gradualmente la demostración de lo inmenso que es el arcano del infinito, pues parece que cuanto más logramos más se aleja la meta de las aspiraciones.

Son varias las ciencias en las que, pese a novísimas teorías renovadoras imperantes, se hace caso omiso de ellas y ofrécese el sustrato ideológico clásico, variando únicamente el método expositivo y los aspectos adjetivos que contribuyen poderosamente a su aprendizaje. Acontece esto, por lo general, en Física y Astronomía, por no citar sino las principales, donde tan numerosas son las nuevas hipótesis. En cambio en Historia Natural, que muestra el latente problema de su evolución reducido a contados aspectos biológicos, suele darse de lado a esa cuestión del método, de la forma, que nosotros creemos capital.

La lectura de una magnífica Historia Natural que acaba de dar a la estampa la gran Casa Editorial So pena, hoy día activa como nunca en la producción de excelentes ediciones, didácticas y vulgarizadoras, nos sugiere las precedentes consideraciones. Trátase de una meritoria producción debida al sabio profesor español don Celso Arévalo, que en otras publicaciones de la materia, y en su labor docente al frente de la cátedra de esa asignatura en el Instituto del Cardenal Cisneros, de Madrid, ha conquistado justa nominación de tratadista maestro y erudito. Dicha obra ofrece esas excelencias a que nos referimos, por cuanto su autor ha seguido un admirable plan, de ponderación suma y acierto supremo, que marca el positivo valor de esta su Historia Natural para el verdadero aprendizaje de la tal ciencia.

Puede decirse que la labor del profesor Arévalo ha respondido en todo momento al objetivo propuesto de dotar a la moderna bibliografía científica de lengua española de un tratado excelente en que se condensa sustancialmente el estado actual de las ciencias de la Naturaleza, o sea la Geología, la Botánica y la Zoología. El estilo vivaz y expresivo; la atrayente amenidad de todas sus páginas; el justo equilibrio de la extensión, por virtud del cual la obra es útil lo mismo para los principiantes y niños que para los ya versados en la materia; su admirable y atrayente factura, en lindó volumen de casi quinientas páginas con copiosa y bella ilustración compuesta de diez y seis imágenes en colores y trescientos grabados en negro, todo ello, así como la encuadernación en tela con rótulos dorados, viene en prestar relevante importancia a la obra que nos ocupa.

El estudio de la Naturaleza está llamado a ir alcanzando el rango y la dedicación entusiasta que sin duda merece. Hoy día puede decirse que gran parte de la Humanidad, cuya atención absorbe el vértigo moderno de la existencia urbana, ha olvidado el saludable papel que el conocimiento y la convivencia de los elementos naturales ejercen en la vida, tanto corporal como espiritual del hombre. Impónese por ende, ese que alguien ha llamado el retorno a la Naturaleza, evocando las ideas luminosas que sobre el particular expresó el gran filósofo y educador Rousseau. Y para conseguirlo nada puede haber de tan positiva eficacia como conocer la maravilla natural de los reinos vitales, o sea el concierto de los seres de la creación, cuyo número, variedad y peculiaridades constituye fuente imponderable de conocimiento, de la que arrancan no pocas inspiraciones ejemplares y sentimientos enaltecedores.

La nueva Historia Natural, que en el libro del profesor Arévalo tiene una de las mejores exposiciones ar-

nicas imaginables, para honra de la cultura y la industria editorial españolas, ha avanzado extraordinariamente desde los tiempos, aun no muy lejanos, de Linneo, Cuvier y Buffon. Por ello estas nuevas publicaciones, en las que cristaliza, dada expresión o forma verbal, la vasta doctrina, resultan, a la vez, de trascendental valor como contribución inquisitiva en el cultivo de la ciencia, y como tributo ejemplar para darla a conocer y hacer despertar la simpatía hacia la misma a grandes núcleos de lectores.

Angel DOTOR

TAURINAS

Atarfeño

El valiente novillero granadino Miguel Molina (Atarfeño) ha tenido que guardar cama cerca de un mes debido a una enfermedad, la que le ha hecho perder bastantes novilladas, para las que estaba contratado; ya se encuentra bastante mejorado y muy en breve empezará a cumplir sus compromisos taurinos, reapareciendo el próximo en la plaza de Tetuán de las Victorias (Madrid), donde alternará mano a mano con Jaime Noain, estoqueando novillos de Blanco. Además tiene firmada otra novillada con la misma empresa.

Muy de veras nos alegramos de la mejoría de Atarfeño, al que deseamos grandes éxitos.

La banda de Linderaja

La banda cómica taurina musical «Linderaja» actuará el día 1 de Junio en la plaza de Antequera.

Completará el programa la lidia de dos novillos por los diestros granadinos Manuel García (Espartero) y el Emperador.

Una novillada extraordinaria

La nueva empresa de la Nueva Plaza de Granada parece ser que tiene el proyecto de dar una extraordinaria novillada en los primeros días del mes próximo, en la que se torearán ocho novillos de Villamarta los diestros Atarfeño, Perete, Corrochano y Alvarez Pelayo.

Panorama de los pueblos

De Alcudía

El comité republicano socialista de Alcudía, y en su nombre don José Mesa, nos dice que en aquel pueblo están amenazados por el caciquismo. No pueden ni hablar ni votar libremente.

Los elementos caciquiles amenazarán a un grupo de honrados trabajadores con despojarlos de las tierras que cultivan en arrendamiento si votaban a los republicanos y socialistas. De este modo consiguen el artículo 29.

La mayoría de los electores es republicana; pero los morarquicos más o menos disfrazados tienen a fuerza que les dan sus medios de coacción.

Pregunta el Comité socialista republicano si hay libertad y si van a seguir mandando los antiguos caciques.

De Alhama

Don Francisco Almendros nos escribe unas cuartillas desde Alhama contra el caciquismo.

Dice que desde que se encargaron los republicanos de administrar los intereses municipales, comenzó la persecución caciquil para aburrir y desconcertar a los nuevos administradores.

Nuestro comunicante cita datos concretos sobre la administración de uno de los más pequeños pueblos del distrito, para poner de relieve el desbarajuste que imperaba. Y algo más que desbarajuste.

Conviendría aclarar todo esto mediante una investigación oficial.

Los republicanos de Cádiz

El Comité republicano socialista de Cádiz ha publicado un entusiasta manifiesto.

Recomienda la candidatura propuesta por el Comité para que los obreros tengan entrada en el Ayuntamiento y fiscalicen la gestión administrativa.

Termina diciendo: «Ciudadanos de Cádiz: El día 31, en el Colegio electoral, debéis dar vuestra opinión: o caciques o vuestra libertad. No pueden ejercer presión sobre vuestro voto, porque pagáis la reuta y la voluntad es libre.»

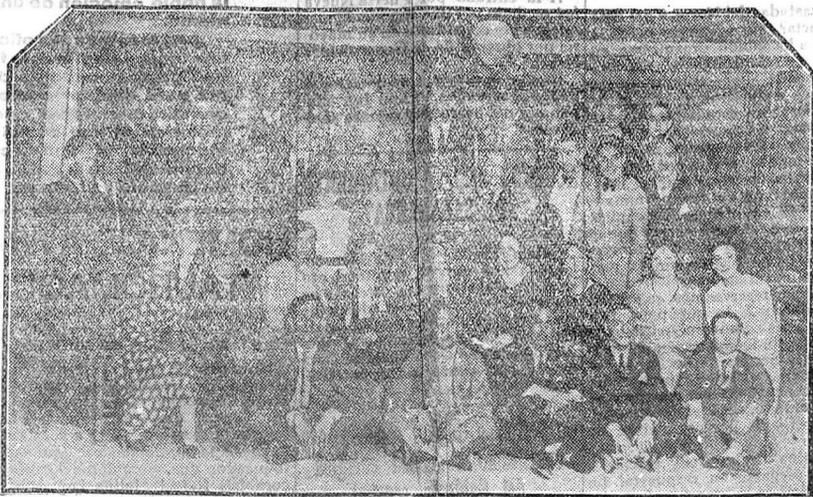
En Dúdar

También del pueblo de Dúdar nos escribe la Sociedad Obrera Republicana protestando contra las persecuciones de que la hace objeto el caciquismo.

Denuncia irregularidades en la presentación de candidaturas a concejales.

De Murtas

«Durante toda la vida—nos escriben desde Murtas—ha sufrido este



MADRID.—Estudiantes de la A. C. E. del Magisterio reunidos en fraternal banquete para agasajar a los profesores que explicaron las clases extraoficiales durante el periodo dictatorial de Berenguer.

INFORMACION POLITICA

Se ha facilitado a la Prensa copia de un decreto por el que se dispone la concesión de préstamos a colonos y pequeños propietarios que lo soliciten

El ministro de la Gobernación asegura que el Gobierno y todas las autoridades serán brutalmente neutrales en las próximas elecciones. Se presentará una querrela contra la Trasatlántica por defraudación al Estado de 239 millones de pesetas

Manifestaciones del ministro de Instrucción pública. Los derechos de prácticas

Madrid 28.—El ministro de Instrucción pública manifestó a los informadores que en virtud del decreto de 15 de Septiembre de 1930 y real orden de 12 del mismo mes, se autoriza a todas las Facultades de España para fijar el importe y la forma en que deben abonarse por los alumnos los derechos de prácticas, y que habiéndose extendido ese precepto para otras asignaturas que por su carácter no pueden conside-

rarse como prácticas, se firmará una orden aclarando este extremo y disponiendo se entienda que no deben abonarse derechos de prácticas por aquellas asignaturas cuyo contenido científico no dé lugar a su realización.

De esto se exige a los alumnos de enseñanza no colegiada que, por su condición de alumnos libres, no obstante haberlos abonado, no hayan verificado prácticas.

Habló después don Marcelino Domingo de la colección de cuadros que le ha sido regalada y de que ya dimos cuenta ayer.

Agregó que no había querido admitir la dimisión que le presentó el señor Valle Inclán de su cargo de vocal del Museo de Arte Moderno

Importante decreto. Préstamos a los pequeños propietarios y agricultores

Madrid 28.—El ministro de Trabajo, al recibir la visita de los periodistas, les facilitó copia de un decreto sobre préstamos de las Cajas colaboradoras del Instituto Nacional de Previsión a los pequeños propietarios y agricultores.

El decreto se fija las normas que puedan obtener anticipos los pequeños propietarios y colonos, autorizando al Instituto Nacional de Previsión y sus Cajas colaboradoras para que realicen préstamos a los Ayuntamientos.

Estos cifrarán las cantidades que consideren necesarias para facilitar anticipos a los colonos y propietarios que, pagando quinientas pesetas de contribución anual, y habiendo aceptado los contratos de trabajo carezcan de numerario para el pago de jornales, estableciendo el correspondiente convenio para su reintegro, que se efectuará un mes después de realizada la recolección.

Estos préstamos se harán al cinco por ciento con las garantías debidas.

Los beneficiarios que no se encuentran comprendidos en los acuerdos que adopten los Ayuntamientos, podrán recurrir en queja ante los gobernadores civiles.

Si los Ayuntamientos carecen de fondos, solicitarán los oportunos préstamos de las Cajas de seguros colaboradoras del Instituto Nacional de Previsión.

También facilitó el señor Largo Caballero copia de otro decreto prohibiendo el empleo de la cerusa, sulfato de plomo y otros productos para pinturas, con arreglo al compromiso contraído en la Conferencia Internacional del Trabajo.

Lo que dice el ministro de Hacienda

Madrid 28.—El ministro de Hacienda, al entrevistarse con los informadores, les dijo que la libra se había cotizado esta mañana entre 50 y 53'20, habiendo alcanzado este tipo a última hora.

Agregó que había hecho entrega al director general del Tesoro, de catorce mil pesetas que le había remitido el ministro de Economía, como restitución que una persona anónima hace al Estado.

Después facilitó copia de un telegrama circular dirigido a los gobernadores civiles, ordenándoles que, de acuerdo con el ministro de la Gobernación, cite urgentemente a los principales exportadores de la provincia, a fin de recordarle el decreto por el que se dispone su obligación de convertir en pesetas las divisas extranjeras que recaudan, para evitar que se enredreca el mercado del dinero.

Añadió que el Gobierno está dispuesto a no consentir manejos contra nuestra divisa, y para ello apelará incluso al encarcelamiento gubernativo de aquellos que procedan deslealmente.

Los gallardetes e insignias en la Marina

Madrid 28.—La «Gaceta» publica hoy un decreto disponiendo que los gallardetes e insignias que se utilizan en los buques de la Marina lleven, en sustitución de los actuales, los colores de la bandera republicana, con los mismos atributos que hasta ahora tenían.

En el Circuito de la Unión Mercantil

Madrid 28.—Ayer celebró junta general el Circuito de la Unión Mercantil, eligiendo nueva Directiva.

Fué designado para la presidencia don Luis Montiel. Este pronunció un discurso recomendando a todos que en las actuales circunstancias dirijan sus esfuerzos a la esta-

Un loco asalta una casa y el dueño tiene que matarlo con una piedra

La Guardia civil de Gábia Grande tuvo conocimiento de que en la casa número 1 de la calle Cobertizo, de la dicha villa, había penetrado un hombre, violentando a golpes la puerta de la dicha vivienda, y que del interior de la misma partían voces de auxilio.

Acudió allí la Benemérita y encontró, a la puerta de la repetida casa, al habitante de la misma Miguel Bertos Polo, de 47 años, casado, manifestando que en el piso primero se encontraba un hombre, con el que había sostenido una fuerte lucha, como igualmente con su esposa e hija, las que habían huído del hogar.

Hecho un reconocimiento en la planta baja de la casa, se observó que todo estaba manchado de sangre y en desorden.

Examinada la parte superior del piso, se encontró un hombre tendido en el pavimento, manando abundante sangre por boca y nariz, y presentando varias heridas en la cabeza.

Avisado el médico titular, reconoció, al caído, certificando que era cadáver, a consecuencia de las heridas que presentaba en la cabeza.

Miguel Bertos Polo presentó un pedruzco de dos kilos de peso, con manchas de sangre, y con la que dijo le dió varios golpes al sujeto en cuestión, al penetrar en la habitación de referencia, así como también entregó un chuzo quebrado, que le sirvió para defenderse, cuando vio que agredía a su esposa e hija el referido asaltante.

Reconocida la víctima, e identificada, resultó ser Joaquín González Estévez, casado, jornalero. Sus familiares y varios vecinos manifestaron que dicho sujeto tenía perturbadas desde hacía tiempo sus facultades mentales, y que hacía algún tiempo también había estado recluido en el Manicomio de Granada, dos veces, a causa de la citada enfermedad.

El autor de la muerte de Joaquín ha sido detenido.

SANGRIENTO SUCESO

Se acordó comunicar este acuerdo al Consejo Superior de las Cámaras de Comercio.

Por último, se aprobaron los trabajos de las distintas Cámaras españolas.

Una querrela contra la Transatlántica

Barcelona 28.—Ayer se celebró en esta capital una reunión de carácter privado, en la que se ultimaron detalles de una querrela que será presentada, en seguida al fiscal de la República, contra la Compañía Transatlántica, a la que se acusa de haber defraudado al Estado doscientos treinta y nueve millones de pesetas.

Se afirma que únicamente en esta capital una reunión de carácter privado, en la que se ultimaron detalles de una querrela que será presentada, en seguida al fiscal de la República, contra la Compañía Transatlántica, a la que se acusa de haber defraudado al Estado doscientos treinta y nueve millones de pesetas.

Además se interesará la detención de algunas personas a las que se consideran responsables, y que son de gran relieve social.

Declaraciones del ministro de Justicia

Madrid 28.—El ministro de Justicia conversó con los periodistas, a los que dió cuenta de su viaje a Granada.

Dijo que este viaje, desde el punto de vista político y social, había tenido una importancia extraordinaria, pues acudieron a la capital comisiones de infinidad de pueblos, con las que ha estado en contacto. Pasaron de sesenta las delegaciones de los pueblos, y en ellas figuraban numerosos elementos femeninos.

En este viaje—agregó—he podido apreciar los procesos de las organizaciones obreras de Granada, donde contamos con cuarenta mil personas.

Las fiestas conmemorativas del centenario de Mariana Pineda—siguió diciendo—constituyen un valor simbólico, para testimoniar la adhesión al régimen, pues no sólo estaba la gran masa popular de la provincia, sino la enorme falange de la clase media.

Dijo que había tenido ocasión de hablar en la Audiencia y en la Universidad.

En el primer Centro explicó el sentido de lo hecho y de lo que se va a hacer, y expuso la necesidad que existe de que se otorgue al Poder Judicial no sólo la función necesaria para aplicar la Justicia, sino aquellas preeminencias económico-sociales que requiere.

En la Universidad, don Fernando puso de relieve lo indispensable de que la Universidad aparezca unida a la nueva España con la importancia interna de lo que significa lo nuevo, y excitó a los alumnos a que trabajen.

Expuso el señor De los Ríos que solamente de los pueblos de la provincia habían estado en Granada unas sesenta mil personas y que el cortejo tuvo una longitud de dos kilómetros y medio.

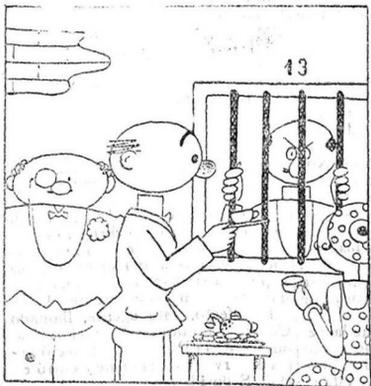
Después don Fernando habló de la conferencia que sostuvo anoche en un restaurant céntrico con el señor Sánchez Román, y afirmó que no tuvo carácter político y que únicamente hablaron de la reforma agraria, por ser el señor Sánchez Román presidente del Comité que interviene en este asunto.

Añadió que se crearán dos sub-comisiones: una para riegos y otra que procederá al examen y depuración de los títulos jurídicos que puedan suponer un despojo de los bienes comunales, cuyo problema preocupa hondamente a España.

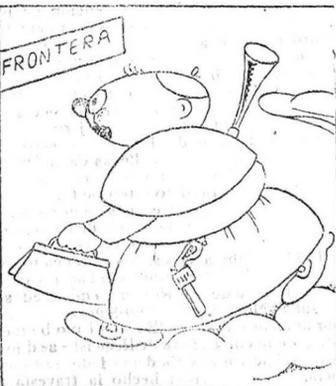
De Política—continuó—no se habló nada, como he dicho antes.

Refiriéndose al partido Socialista expresó que no tenía ningún temor con relación a las Cortes Constituyentes, porque el partido Socialista constituye una minoría fuerte y compacta, por la homogeneidad que existe.

NOTAS DE SOCIEDAD, por MENA



«El marqués de Tal obsequió con un te a sus distinguidas amistades, que se vio concurridísimo.»



«El pladoso prelado monseñor Fulano ha marchado a realizar ejercicios espirituales, lejos del mundanal ruido. Feliz viaje.»



«Se ha agravado bastante el bizarro general Mengano. Sus abogados desconfiaron de salvarle.»

EN CERVANTES

NUESTRA COLABORACION EXTRANJERA

LLEGADA DEL MINISTRO DE MARINA A EL FERROL

El Ferrol 28.—Esta tarde llegó a esta ciudad el ministro de Marina señor Casares Quiroga.

ACUERDO DEL AYUNTAMIENTO DE SALAMANCA

Salamanca 28.—En la sesión celebrada hoy por el Ayuntamiento se acordó sustituir las estatuas de los reyes que adornan el edificio de las Casas Consistoriales...

Un periódico inglés comenta con entusiasmo la actitud energética del Gobierno español

Londres 28.—Un periódico de esta capital hace comentarios entusiastas del vigor con que el Gobierno de España ha atacado las reformas de su Ejército.

Formidable plaga de mosquitos

Madrid 28.—Esta tarde han volado sobre Madrid millones de mosquitos, que han martirizado a los transeúntes con sus picaduras.

El señor Lerroux visitará Marruecos

Rabat 28.—Los periódicos locales dan cuenta de que el ministro de Estado español, don Alejandro Lerroux, visitará en breve la Zona del Protectorado español en Marruecos.

Compárense aquellas grotescas mascaradas que organizaba pintorescamente la Dictadura, con la imponente manifestación del día 26 en Granada...

Las mascaradas oficiales de la Dictadura eran una triste y deplorable farsa a la que se sumaban los sostenedores de un régimen de ignominia para simular aparatosamente un estado de opinión...

HOMENAJE A FRASCUERO Y A LA TAUROMAQUIA ESPAÑOLA

La fama de nuestras corridas

Hoy, que se proyecta rendir en Granada un homenaje a la tauromaquia española y al extraordinario lidiador churrinero Salvador Sánchez Frascuelo...

Decía el incomparable Frascuelo que para llamarse torero, para reputarse como figura preeminente del toreo...

Afortunadamente han desaparecido, sin duda para no volver, los tiempos en que nuestras corridas del Corpus cayeron en la más vulgar decadencia...

Desde la Puerta del Sol a Lava piés la cantidad de estos insectos era fabulosa, presenciándose casos pintorescos de individuos verdaderamente acosados por los mosquitos.

Formidable plaga de mosquitos

Madrid 28.—Esta tarde han volado sobre Madrid millones de mosquitos, que han martirizado a los transeúntes con sus picaduras.

El señor Lerroux visitará Marruecos

Rabat 28.—Los periódicos locales dan cuenta de que el ministro de Estado español, don Alejandro Lerroux, visitará en breve la Zona del Protectorado español en Marruecos.

Para una bandera

Los sombrereros

Señor director de EL DEFENSOR DE GRANADA. Muy señor mío: Para que los que nos miran y acechan vean el entusiasmo que sentimos los granadinos por nuestra heroica Mariana Pineda...

HOMENAJE A FRASCUERO Y A LA TAUROMAQUIA ESPAÑOLA

La fama de nuestras corridas Hoy, que se proyecta rendir en Granada un homenaje a la tauromaquia española...

Un periódico inglés comenta con entusiasmo la actitud energética del Gobierno español Londres 28.—Un periódico de esta capital hace comentarios entusiastas del vigor con que el Gobierno de España ha atacado las reformas de su Ejército.

Formidable plaga de mosquitos

Madrid 28.—Esta tarde han volado sobre Madrid millones de mosquitos, que han martirizado a los transeúntes con sus picaduras.

El señor Lerroux visitará Marruecos

Rabat 28.—Los periódicos locales dan cuenta de que el ministro de Estado español, don Alejandro Lerroux, visitará en breve la Zona del Protectorado español en Marruecos.

Formidable plaga de mosquitos

Madrid 28.—Esta tarde han volado sobre Madrid millones de mosquitos, que han martirizado a los transeúntes con sus picaduras.

El señor Lerroux visitará Marruecos

Rabat 28.—Los periódicos locales dan cuenta de que el ministro de Estado español, don Alejandro Lerroux, visitará en breve la Zona del Protectorado español en Marruecos.

Formidable plaga de mosquitos

Madrid 28.—Esta tarde han volado sobre Madrid millones de mosquitos, que han martirizado a los transeúntes con sus picaduras.

El señor Lerroux visitará Marruecos

Rabat 28.—Los periódicos locales dan cuenta de que el ministro de Estado español, don Alejandro Lerroux, visitará en breve la Zona del Protectorado español en Marruecos.

Formidable plaga de mosquitos

Madrid 28.—Esta tarde han volado sobre Madrid millones de mosquitos, que han martirizado a los transeúntes con sus picaduras.

El señor Lerroux visitará Marruecos

Rabat 28.—Los periódicos locales dan cuenta de que el ministro de Estado español, don Alejandro Lerroux, visitará en breve la Zona del Protectorado español en Marruecos.

Formidable plaga de mosquitos

Madrid 28.—Esta tarde han volado sobre Madrid millones de mosquitos, que han martirizado a los transeúntes con sus picaduras.

El señor Lerroux visitará Marruecos

Rabat 28.—Los periódicos locales dan cuenta de que el ministro de Estado español, don Alejandro Lerroux, visitará en breve la Zona del Protectorado español en Marruecos.

Formidable plaga de mosquitos

Madrid 28.—Esta tarde han volado sobre Madrid millones de mosquitos, que han martirizado a los transeúntes con sus picaduras.

El señor Lerroux visitará Marruecos

Rabat 28.—Los periódicos locales dan cuenta de que el ministro de Estado español, don Alejandro Lerroux, visitará en breve la Zona del Protectorado español en Marruecos.

La función de anoche

Obra escrita y profesada por José M. Latorre, para conmemorar la conmemoración gloriosa del sacrificio de los héroicos militares Galán y García Hernández...

Asociación de Hijos de Comerciantes e Industriales

Hoy día 28, a las diez de la noche y organizada por esta Asociación, dará una conferencia, en el salón de sesiones de esta Cámara de Comercio...

Maciá en Monserrat

Barcelona 28.—Hoy marchó en automóvil a Monserrat, acompañado del doctor Torres, el presidente de la Generalidad señor Maciá...

Nuevas manifestaciones del detenido Pallá

Zaragoza 28.—Los periódicos publican nuevas manifestaciones del sindicalista detenido Pallá, en las que dan cuenta de cómo sobrevive la ruptura de sus amistades...

Los obreros sin trabajo intentan celebrar una manifestación

Barcelona 28.—Esta tarde intentaron manifestarse en las Ramblas los obreros en paro forzoso, simulándose varias cargas para disolverlos.

Los obreros sin trabajo intentan celebrar una manifestación

Barcelona 28.—Esta tarde intentaron manifestarse en las Ramblas los obreros en paro forzoso, simulándose varias cargas para disolverlos.

Los obreros sin trabajo intentan celebrar una manifestación

Barcelona 28.—Esta tarde intentaron manifestarse en las Ramblas los obreros en paro forzoso, simulándose varias cargas para disolverlos.

Los obreros sin trabajo intentan celebrar una manifestación

Barcelona 28.—Esta tarde intentaron manifestarse en las Ramblas los obreros en paro forzoso, simulándose varias cargas para disolverlos.

Los obreros sin trabajo intentan celebrar una manifestación

Barcelona 28.—Esta tarde intentaron manifestarse en las Ramblas los obreros en paro forzoso, simulándose varias cargas para disolverlos.

Los obreros sin trabajo intentan celebrar una manifestación

Barcelona 28.—Esta tarde intentaron manifestarse en las Ramblas los obreros en paro forzoso, simulándose varias cargas para disolverlos.

Los obreros sin trabajo intentan celebrar una manifestación

Barcelona 28.—Esta tarde intentaron manifestarse en las Ramblas los obreros en paro forzoso, simulándose varias cargas para disolverlos.

Los obreros sin trabajo intentan celebrar una manifestación

Barcelona 28.—Esta tarde intentaron manifestarse en las Ramblas los obreros en paro forzoso, simulándose varias cargas para disolverlos.

Los obreros sin trabajo intentan celebrar una manifestación

Barcelona 28.—Esta tarde intentaron manifestarse en las Ramblas los obreros en paro forzoso, simulándose varias cargas para disolverlos.

Los obreros sin trabajo intentan celebrar una manifestación

Barcelona 28.—Esta tarde intentaron manifestarse en las Ramblas los obreros en paro forzoso, simulándose varias cargas para disolverlos.

Los obreros sin trabajo intentan celebrar una manifestación

Barcelona 28.—Esta tarde intentaron manifestarse en las Ramblas los obreros en paro forzoso, simulándose varias cargas para disolverlos.

Francia vista por un alemán

(Servicio exclusivo para EL DEFENSOR)

En toda Europa se comenta el curioso libro de Friedrich Sieburg «Dios es francés?» Título raro y pregunta peregrina. A la que el lector, espontáneamente, contesta con otra: ¿a qué mezclar a Dios en esta serie de impresiones y observaciones sobre el temperamento y los paisajes, la ideología y las costumbres, los métodos y la ausencia de método de Francia?

Para comprenderlo hay que recordar que los alemanes, desde Hegel, han conservado la costumbre de comerlo todo con salsa teológica. Hasta en plena guerra, no hace aún tantos años, su emperador repetía metódicamente, para entusiasmar a sus tropas: «Cott mit uns» (Dios está con nosotros). ¿Es que Sieburg se acuerda de esta fórmula, y quiere preguntarse a Dios, siguiendo las banderas victoriosas, ha cambiado de campo? No. Se advierte otra cosa en la brillante nebulosidad con que rodea su tesis. Se entiende su pregunta en este sentido: ¿qué ha hecho Francia para merecer tantos favores? Chama templado y suave, paisajes variados, raza amable; se siente uno con ganas de vivir y descansar en su suelo privilegiado. Francia, según Sieburg, es un bendito país. Y lo traduce en estos términos: Dios es francés.

Pero plantea en seguida otro aspecto del problema: ¿Es cierto que Francia tenga una misión civilizadora? ¿La designó nominalmente y por decreto alguna Providencia para que fuera guía intelectual de la humanidad? También, según nuestro observador alemán, la mayor parte de los franceses cree al nacer en semejante decreto nominativo. Y esto es lo que le inquieta, o, mejor dicho, lo que le molesta. Que una nación tienda, para explicar su historia y justificar su actitud, a monopolizar la Providencia, es una pretensión intolerable y casi diabólica.

Tales son las dos tesis que pueden seguirse fácilmente, como dos tramas, a través de la bonita tapicería del ensayista alemán: primera, Francia es un país encantador; segunda, Francia es un país insostenible.

A riesgo de parecer muy exigente, no acepto por mi parte, sin reservas, ni el halago ni la censura. Según Sieburg, Francia es un país encantador. ¿Por qué? Porque las telefonistas son caprichosas, porque los obreros son lentos, porque los porteros toman el sol a la puerta, porque no suele comprenderse la nobleza del trabajo y menos aún la necesidad del orden, porque ahí se prefiere ser a actuar, el libre disfrute del ocio al trabajo racionalizado, etcétera, etc. Ya conocemos el estribillo. Y se presiente la insolencia en tales locos.

Vale decir que el noble trabajador alemán, cansado de su civilización mecánica, se alegra de venir a saborear, en nuestros prados floridos, la dulzura del vivir. Pero sabe que esa misma dulzura es un signo de debilidad, una prueba de la impotencia de los franceses a adaptarse al ritmo de la vida moderna. En resumen, Francia es una nación «misionaria», o, cuando menos, una nación «provinciana»; se halla «camino de convertirse en un idilio conservado artificialmente en medio de un mundo que se racionaliza».

Esos piropos suenan como un discurso necrológico al borde de una tumba. Se reconoce en ellos la letra y la música de unos cuantos estribillos de la anteguerra sobre la cansada Francia. Creemos que la contienda misma los hubiera hecho olvidar a los alemanes. Y recordamos, entre otros, un librito del doctor Ost, capitán de la Landsturm y director de una «Oberschule», titulado «Nuestra equivocación sobre Francia». Aunque concluya con la paradoja que había que borrarlos del mapa, el doctor Ost reconocía a los franceses cierto número de cualidades viriles, y los crea muy capaces de esfuerzo, hasta de esfuerzo disciplinado.

Pero dejemos esos recuerdos y lejanos. ¿Ha visto Sieburg acaso como se han reconstruido los restos devastados del Norte y del Este de Francia? ¿Ha advertido cómo la industria ha sabido organizarse en la región de Nancy? ¿Sabe, por otra parte, de qué labor—asombro de los visitantes anglosajones—son capaces profesores y estudiantes de las Universidades francesas?

A juzgar por las estampas, trazadas con mucho talento por este viajero alemán, creíase que el francés medio se pasa el tiempo fumando su pipa en mangas de camisa ante su jardín. Me parece que es mucho generalizar y ver el temperamento de un pueblo con la premura de un turista cansado.

Parecidas reservas nos sugiere la tesis número 2, la que presenta a los franceses como imperialistas del pensamiento, inconscientes e impenitentes. Se les reprocha hallar siempre en la Historia motivos de complacencia; no saber abrir su ventana al mundo, renovar su atmósfera con el aire libre que viene de fuera.

¿Cuántos hechos, sin embargo, podrían alegarse en respuesta! La fecundidad de la literatura francesa no se debe en buena parte a los cruces que ha admitido siempre? En fluencia de la literatura italiana en los líricos del siglo XVI, de la literatura española en los trágicos del XVII, de la inglesa en los filósofos del XVIII; de la alemana en los románticos del XIX; ejemplos que parecen demostrar que el pensamiento francés es más acogedor de lo que suele decirse.

En cuanto al sentimiento de la «misión» de Francia en la civilización, se reduce, hoy por hoy, para la inmensa mayoría de los franceses, partidarios fervientes a la vez de la democracia y de la paz, en un deseo cordial, el deseo de ver a todos los pueblos liberarse de todas las supervivencias del antiguo régimen, como acaba de hacerlo el pueblo español, con la esperanza de que su liberación, por sí sola, los colocará en el camino de la unión necesaria. ¿Cabe estimarlo pretensión excesiva?

CAMILLE BOUGLE Profesor de la Sorbona Copyright A. L. T. E. A. (Prohibida la reproducción.)

Para asistir a las sesiones de la Unión Nacional de Abogados, ha marchado a Madrid el letrado don Enrique Hernández Carrillo. —El domingo se celebró en la iglesia parroquial de San Gil el enlace de nuestro querido amigo don Manuel Bravo Cobo, con la bellísima señorita Rosario Jiménez Márquez.

Apadrinaron a los contrayentes la madre de la novia doña Antonia Márquez y el hermano de la misma don José Jiménez Márquez, actuando de testigos don Antonio Castillo y don Maximiliano Perrea.

Terminada la ceremonia religiosa, la numerosa y distinguida concurrencia se trasladó al domicilio de los padres de la novia, donde fué obsequiada espléndidamente.

La joven pareja emprenderá un viaje por varias poblaciones andaluzas.

Deseamos al nuevo matrimonio una eterna luna de miel.

Para el culto farmacéutico de Illora, don Ladislao Palma, y por don Francisco Alfaro y señora, y doña Josefa Macías, en representación de su madre, ha sido pedida la mano de la bellísima y distinguida señorita Carmela Jiménez Rodríguez, hija de nuestro particular amigo don Diego y hermana del sargento de Intendencia de esta Plaza, don José Jiménez.

Entre los novios se han cruzado valiosos regalos, habiendo quedado concertada la boda para primeros del mes de Julio.

—Han sido ascendidos a oficial

ECOS DE SOCIEDAD

Los fascistas arrecrian su campaña contra los católicos

Roma 28.—Los periódicos fascistas han arrecriado sus campañas contra los elementos de la Acción Católica para considerar, que éstos se están atribuyendo misiones que no les competen.

Religiosa granadina perturbada

San Fernando 28.—Esta tarde ha ingresado en el Hospital una religiosa de 57 años de edad, natural de Granada, que sufría un ataque de enajenación mental.

Lea V. todos los días "Heraldo de Madrid"

Al llegar a las oficinas del Registro, Cadet pidió el libro correspondiente al año 1855, poniéndose en el acto a hojearlo.

Religiosa granadina perturbada

San Fernando 28.—Esta tarde ha ingresado en el Hospital una religiosa de 57 años de edad, natural de Granada, que sufría un ataque de enajenación mental.

Lea V. todos los días "Heraldo de Madrid"

Al llegar a las oficinas del Registro, Cadet pidió el libro correspondiente al año 1855, poniéndose en el acto a hojearlo.

Religiosa granadina perturbada

San Fernando 28.—Esta tarde ha ingresado en el Hospital una religiosa de 57 años de edad, natural de Granada, que sufría un ataque de enajenación mental.

Lea V. todos los días "Heraldo de Madrid"

Al llegar a las oficinas del Registro, Cadet pidió el libro correspondiente al año 1855, poniéndose en el acto a hojearlo.

Religiosa granadina perturbada

San Fernando 28.—Esta tarde ha ingresado en el Hospital una religiosa de 57 años de edad, natural de Granada, que sufría un ataque de enajenación mental.

Lea V. todos los días "Heraldo de Madrid"

Al llegar a las oficinas del Registro, Cadet pidió el libro correspondiente al año 1855, poniéndose en el acto a hojearlo.

—¿En qué época de aquel año llegó Amelia a Marsella?—preguntó mientras volvía las hojas.

—Hacia el fin del año—contestó Bec Salé—, en el mes de Octubre.

—Muy bien.

—Iremos a la oficina encargada del registro de las fondas y casas de huéspedes de Marsella, para que nos dejen examinar el libro correspondiente al año 1855, donde deben estar inscritas todas las personas que entraron en Marsella por aquella época.

—Muy bien!

—No es probable que esta Amelia de Hynes se fuese a casa de ningún amigo ni conocido, desde el momento que su propósito era ocultarse.

—Efectivamente.

—Y ambos se encaminaron a la alcaldía.

—Bec Salé, por el camino, hizo a Cadet una detallada narración de todo lo ocurrido; le relató el suceso de Ooctuvia, la desaparición de Albina y de los Routin, la herencia de M. de Larpuy, y, por fin, le hizo comprender el poderoso interés que tenía en hallar a la heredera, cuyo hallazgo causaría la pérdida de Albina y, por lo tanto, la aparición de la niña secuestrada.

—¿Cuándo?

—¿Sabe usted el nombre de la madre de Amelia?

—No, no lo sé.

—¿Cuándo?

—¿Sabe usted el nombre de la madre de Amelia?

—No, no lo sé.

—¿Cuándo?

—¿Sabe usted el nombre de la madre de Amelia?

—No, no lo sé.

—¿Cuándo?

—¿Sabe usted el nombre de la madre de Amelia?

—No, no lo sé.

—¿Cuándo?

—¿Sabe usted el nombre de la madre de Amelia?

—No, no lo sé.

—¿Cuándo?

—¿Sabe usted el nombre de la madre de Amelia?

—No, no lo sé.

—¿Cuándo?

—¿Sabe usted el nombre de la madre de Amelia?

—No, no lo sé.

—¿Cuándo?

—¿Sabe usted el nombre de la madre de Amelia?

—No, no lo sé.

—¿Cuándo?

—¿Sabe usted el nombre de la madre de Amelia?

—No, no lo sé.

—¿Cuándo?

—¿Sabe usted el nombre de la madre de Amelia?

—No, no lo sé.

—¿Cuándo?

—¿Sabe usted el nombre de la madre de Amelia?

—No, no lo sé.

—¿Cuándo?

—¿Sabe usted el nombre de la madre de Amelia?

—No, no lo sé.

—¿Cuándo?

—¿Sabe usted el nombre de la madre de Amelia?

—No, no lo sé.

—¿Cuándo?

—¿Sabe usted el nombre de la madre de Amelia?

—No, no lo sé.

—¿Cuándo?

—¿Sabe usted el nombre de la madre de Amelia?

—No, no lo sé.

—¿Cuándo?

—¿Sabe usted el nombre de la madre de Amelia?

—No, no lo sé.

—¿Cuándo?

—¿Sabe usted el nombre de la madre de Amelia?

—No, no lo sé.

—¿Cuándo?

—¿Sabe usted el nombre de la madre de Amelia?

—No, no lo sé.

—¿Cuándo?

—¿Sabe usted el nombre de la madre de Amelia?

—No, no lo sé.

—¿Cuándo?

—¿Sabe usted el nombre de la madre de Amelia?

—No, no lo sé.

—¿Cuándo?

—¿Sabe usted el nombre de la madre de Amelia?

—No, no lo sé.

—¿Cuándo?

—¿Sabe usted el nombre de la madre de Amelia?

—No, no lo sé.

—¿Cuándo?

—¿Sabe usted el nombre de la madre de Amelia?

—No, no lo sé.

—¿Cuándo?

—¿Sabe usted el nombre de la madre de Amelia?

—No, no lo sé.

—¿Cuándo?

—¿Sabe usted el nombre de la madre de Amelia?

—No, no lo sé.

—¿Cuándo?

—¿Sabe usted el nombre de la madre de Amelia?

—No, no lo sé.

—¿Cuándo?

—¿Sabe usted el nombre de la madre de Amelia?

COSAS DEL CINE. PELICULAS Y ARTISTAS

PANORAMA POLITICO

Celebración del primer Congreso del partido republicano radical socialista. Regreso del ministro de Estado señor Lerroux

Sacerdotes que irán a la lucha electoral próxima

Madrid 27.—«El Debate» dice hoy que varios sacerdotes preparan su candidatura para las Constituyentes, para lo cual tienen solicitada ya la correspondiente autorización de sus respectivos prelados.

Responsabilidades por las declaraciones de Fedec

Madrid 27.—El director general de Seguridad ha manifestado a los periodistas que de las declaraciones de Fedec hay responsabilidades para los generales Martínez Anido y Arlegui.

El seguro obligatorio de maternidad

Madrid 27.—Hoy se ha firmado el decreto implantando el seguro obligatorio de maternidad. Se conceden facilidades para el pago de las cuotas, las cuales serán trimestrales, de 1,90 para patronos y 1,85 para obreros.

El paro involuntario del trabajo

Madrid 27.—También se ha firmado otro decreto creando un servicio para el fomento y régimen del paro involuntario del trabajo, y se establece una Caja Nacional del Paro Forzoso, de acuerdo con el Instituto Nacional de Previsión.

El estado de don Melquiades Alvarez

Madrid 27.—Don Melquiades Alvarez se encuentra muy mejorado de su indisposición. Es propósito del jefe reformista, desenvolver en breve la última parte de su discurso.

Manifestaciones del ministro de Hacienda

Madrid 27.—El ministro de Hacienda dijo a los periodistas que había regresado de la frontera francesa el director general de Aduanas, el cual le dió cuenta de su viaje y de las disposiciones que había adoptado.

Regreso del ministro de Estado

Madrid 27.—En el sudexpreso de las ocho y media regresó de Ginebra el ministro de Estado, don Alejandro Lerroux.

La querrela de la madre del heroico capitán García Hernández

Madrid 27.—Hoy se ha presentado ante el Tribunal Supremo la querrela que insta la madre del heroico capitán García Hernández, por la muerte de su hijo, perpetrada contra el derecho de gentes.

Ya tenemos lo que queríamos

Sí, señor; ya tenemos a disposición de todos una gran casa completa en el ramo de tintorería y quitamanchas, de toda clase de ropas usadas, se puede decir a boca llena que es la mejor que se ha conocido desde que el mundo existe, a pesar de trabajar tan perfecto; pone los precios más baratos que los demás.

Asamblea de los Cuerpos de Correos y Telégrafos

Madrid 27.—En el salón de actos

del ministerio de Comunicaciones se reunió esta tarde la Asamblea de los funcionarios de Correos y Telégrafos, tomándose diversos acuerdos.

Manifestaciones del director general de Seguridad sobre los pistoleros detenidos

Madrid 27.—El señor Galarza, al entrevistarse esta noche con los periodistas, les dió que seguían examinándose los documentos hallados en la maleta del sindicalista Fedec.

Entre ellos figura una carta con una fotografía cuyo texto carece de interés, pero aparece firmada por un sindicalista del Libre y se ha hecho un dictamen por peritos calígrafos comprobándose su autenticidad, por lo que, y relacionado este asunto con otros documentos, he dado orden para la detención del autor de la muerte de Layret.

Terminó diciendo el señor Galarza que había dado órdenes para la prohibición en los casinos del juego llamado de «descartes», por haberse comprobado que se cruzan fuertes cantidades, significando que no admitiré por esta resolución protesta de ninguna clase.

La suscripción para los obreros en paro forzoso

Madrid 27.—El alcalde ha manifestado hoy haber recibido con destino a la suscripción abierta para atender a los obreros en paro forzoso, la suma de 5.000 pesetas, remitidas por el ex duque de Alba, y 2.500 del de Peñaranda.

Inauguración del Congreso nacional del partido radical socialista

Madrid 27.—Esta noche se ha celebrado en el teatro de la Princesa la inauguración del Congreso nacional del partido republicano radical socialista, con asistencia de los delegados representantes de toda España y el Comité en pleno, pues se iba a celebrar en primer término de la gestión de este desde su formación hasta la implantación de la República.

El señor Salmerón dió cuenta de todo ello, interiniendo varios oradores que reclamaron la intervención de Marcelino Domingo, quien habló extensamente sobre el alcance del pacto de San Sebastián.

Después hablaron los señores Albornoz, Ortega y Gasset y Gordon, y tras amplias deliberaciones, el Congreso acordó dar un voto de confianza al Comité.

Finalmente habló de nuevo don Marcelino Domingo, pidiendo que se suspendiera por lo avanzado de la hora el Congreso, y que en las sesiones de mañana, para evitar las discusiones demasiado extensas, se establecieran tres turnos en pro y tres en contra, acordándose de conformidad.

Regreso del ministro de Estado

Madrid 27.—En el sudexpreso de las ocho y media regresó de Ginebra el ministro de Estado, don Alejandro Lerroux.

La querrela de la madre del heroico capitán García Hernández

Madrid 27.—Hoy se ha presentado ante el Tribunal Supremo la querrela que insta la madre del heroico capitán García Hernández, por la muerte de su hijo, perpetrada contra el derecho de gentes.

En ella se dirige la acción contra el general Dolla, el comandante que dirigía las fuerzas del regimiento de Valladolid el día en que el infanzonado capitán salió al encuentro de ellas con una bandera blanca para parlamentar, y por las que fue hecho prisionero; contra los vocales y miembros del Tribunal que lo juzgó en Consejo sumarisimo; contra el capitán general Fernández Heredia, contra el general Berenguer y, finalmente, contra la camarilla de secretarios del exrey.

El presidente y los ministros de la Guerra e Instrucción asistirán a los actos que se celebren con motivo de la traída a España de los restos de Blasco Ibáñez

Se ratifica la suspensión impuesta a "A B C". Se aprueba un decreto sobre la forma de conceder créditos a los pequeños labradores por el Instituto Nacional de Previsión

A la entrada

Madrid 27.—Los ministros comenzaron a llegar a la Presidencia a las seis de la tarde para celebrar Consejo, haciendo, como de costumbre, manifestaciones sobre los asuntos a tratar, y que se dan en la referencia oficiosa.

A la salida

A las nueve y cuarto terminó la reunión ministerial, facilitando el ministro de Instrucción pública la siguiente referencia de lo tratado: Presidencia.—El presidente dió cuenta de la visita que le habían hecho los comisionados que preparan la traída a España de los restos del insigne novelista Vicente Blasco Ibáñez.

Se acordó que el presidente asista a los actos que se celebren en Valencia, el ministro de la Guerra a los actos de Madrid y el de Instrucción pública a los de Barcelona.

El presidente dió cuenta después de la solicitud que le han dirigido numerosas damas en petición de que se levantara la suspensión impuesta al edificio y periódicos de Prensa Española, acordando el Gobierno que este asunto pase al ministerio de la Gobernación, que es el competente, así como continúe dicha suspensión, hasta que las circunstancias aconsejen otra cosa.

Guerra.—Se aprobaron varios decretos de destinos y otros de trámite.

Gobernación.—Se leyó la petición elevada al ministro por varias sociedades de San Sebastián para que se autorice el juego, acordándose denegarlas, así como expresando una vez más sus firmes propósitos de que no se consienta en toda España.

El ministro dió cuenta de los lamentables sucesos desarrollados en San Sebastián.

Se acordó la aplicación del reglamento que prohíbe el empleo de la cerusa en la pintura.

Se aprobó un decreto estableciendo normas para la concesión de créditos por el Instituto Nacional de Previsión a pequeños labradores.

Hacienda.—Se estudiaron las bases para la implantación de nuevas disposiciones encaminadas a cobrar y reprimir con energía la importación del capital, así como un decreto aumentando la circulación fiduciaria.

Finalmente se acordó admitir la dimisión presentada por don Carlos Medina de su cargo de director de los Servicios Catastrales.

Ventajas del tecnicolor

El procedimiento del tecnicolor dará a conocer al público un gran número de bellezas que actualmente le son desconocidas. Entre ellas, hay la bonita Claudia Dell, quien tiene el primer rol en «La Dulce Kitty», película presentada por Selecciones Cinesas.

Algunas de estas nuevas estrellas serán actrices del teatro, que han fallado en las pruebas cinematográficas de blanco y negro.

Otras serán obscuras comparsas de Hollywood, muchachas de todas las clases sociales que tendrán su oportunidad, porque el tecnicolor revelará su verdadero encanto.

Recientes estudios realizados en la fotografía en tecnicolor, han hecho posible la reproducción del color exacto del cabello y de los ojos. Aunque para un actor este detalle no tenga tanta importancia, para la presentación de una actriz son esenciales.

Ahora, cuando veamos un primer plano de una actriz en fotografía tecnicolor, sabremos exactamente cómo aparecerá en el teatro si la viésemos desde una butaca.

Muchas estrellas de la pantalla, actualmente conocidas, ganarán con esta nueva modalidad, y otras perderán; muchos de sus admiradores encontrarán que su favorita no es exactamente tal como la imaginaban. No es imposible que la cámara tecnicolor admita grandes bellezas que las extras de Hollywood, muchachas que habrán sido rechazadas por la cámara de la antigua fotografía en blanco y negro. También es probable que se haga el sordo al clamoreo de algunas favoritas actuales de la pantalla. Aunque ellas y sus peluqueros, técnicos electricistas, fotógrafos y peritos de maquillaje hayan aprendido a disimular sus defectos ante la cámara, estas muchachas se verán postergadas en el caso de que el color de sus ojos y del cabello sea, por naturaleza, indistinguible por la cámara técnica.

Harold Lloyd no puede sufrir se tire ni un poco de hilo; Will Rogers recoge todos los cordeles que encuentra, y Tom Mix guarda los pedacitos de jabón que quedan al terminar la pastilla.

Richard Dix, estrella de «Tirando a dars», guarda cuidadosamente sus viejas pipas, y siendo un fumador inveterado y que entiende en pipas, tiene varios centenares de ellas.

Algunas las tiene en una vitrina

do caracterizar su trabajo diario. En efecto, el director, para dar a la película todo el ambiente de realidad que fuera posible, hizo que el papel de vendedor de periódicos lo interpretase la misma persona que cada mañana le vendía el suyo; pero el bueno de Larry no hubiera creído nunca que una cosa tan sencilla en la realidad fuese tan difícil ante la cámara.

Pequeñas manías de grandes actores

Aunque la mayoría del público se figura que sus «estrellas» favoritas, por ganar los grandes salarios que ganan, viven una existencia de pachá, la realidad es bastante distinta de la fantasía, y la mayoría de grandes «estrellas» economizan en las cosas grandes y pequeñas.

Harold Lloyd no puede sufrir se tire ni un poco de hilo; Will Rogers recoge todos los cordeles que encuentra, y Tom Mix guarda los pedacitos de jabón que quedan al terminar la pastilla.

Richard Dix, estrella de «Tirando a dars», guarda cuidadosamente sus viejas pipas, y siendo un fumador inveterado y que entiende en pipas, tiene varios centenares de ellas.

Algunas las tiene en una vitrina



Una interesante escena de la producción alemana «Melodía del corazón», interpretada por Dita Parlo y Willy Fritsch.

de su despacho y en su camerino de los Estudios R. K. O. y sin embargo ha salido en ninguna película fumando en pipa.

Biografía de Dorothy Mackaill

Dorothy Mackaill nació en Hull, Inglaterra. Sus padres la mandaron a Londres para perfeccionar su educación, y fué entonces cuando se despertó la vocación teatral. Asistió a la Academia «Thorne» de arte dramático, y sin saberlo sus padres se contrató como bailarina en el famoso London Hipódromo.

Cuando sus padres lo supieron se enfadaron mucho; pero Dorothy no les hizo caso y no quiso dejarlo, hasta que obtuvo un contrato en un teatro. Continúo sus estudios en el arte dramático, y un año después fué escogida para formar parte de una revista internacional presentada en París.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

de su despacho y en su camerino de los Estudios R. K. O. y sin embargo ha salido en ninguna película fumando en pipa.

Biografía de Dorothy Mackaill

Dorothy Mackaill nació en Hull, Inglaterra. Sus padres la mandaron a Londres para perfeccionar su educación, y fué entonces cuando se despertó la vocación teatral. Asistió a la Academia «Thorne» de arte dramático, y sin saberlo sus padres se contrató como bailarina en el famoso London Hipódromo.

Cuando sus padres lo supieron se enfadaron mucho; pero Dorothy no les hizo caso y no quiso dejarlo, hasta que obtuvo un contrato en un teatro. Continúo sus estudios en el arte dramático, y un año después fué escogida para formar parte de una revista internacional presentada en París.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

Permaneció allí un año bailando en varias revistas, trasladándose a Nueva York después contratada para el Ziegfeld Follies. Allí la vió Marshall Neilan, director cinematográfico, contratándola para «Bits of Life», empezando así su nueva carrera, que ha continuado con extraordinario éxito.

El caso Layret, representativo a un régimen

De «Heraldo de Madrid»: Al cabo de once años se a hacerse justicia en uno de los más horrendos delitos: el asesinato de Francisco Layret. Aquel crimen tiene la categoría de un símbolo. Layret fué asesinado por el régimen, en Barcelona, en el centro de la ciudad, a las seis de la tarde, cuando le acompañaba una señora. Layret, inteligencia clarísima, hombre de izquierda y abogado de los perseguidos por la injusticia social o política, era un estorbo, y se había decretado su muerte. Le remató mucho más alto. Pallás era uno de los asesinos a sueldo. Pero ¿quién organizó e hizo posible aquellos asesinatos y su impunidad? La matanza de gente enemiga de aquel régimen y la tristemente famosa «ley de Fugas», vergüenza máxima a que puede llegar un país, aplicada a aquellos a quienes en nombre de ninguna ley legítima se podía condenar, tenía una cadena larga de responsables, cuyo último eslabón era el que destruyó el «gatillo del revólver».

Si una organización oficial hubiese sido imposible la muerte de Layret. Como Layret fué asesinado en un momento de plena actividad política, los más concienzudos. La Policía, no solamente soltaba a los asesinos, sino que, con frecuencia, les allanaba el camino del delito. Ese es el caso de la muerte del «Noi del Suero», en la calle de la Cadena, que alguna vez hemos referido. Los asesinos gozaban no sólo de una impunidad, sino de una protección. Entre la justicia y ellos se había colocado la muralla del Poder ejecutivo, que invadía todos los Poderes. Se les facilitaba dinero y recomendaciones.

No se pueden mezclar dos cosas incomparables. Los que defendían aquel sistema dicen que los terroristas de un Sindicato negaban degustas del otro. El argumento es brutal. Cualquier delito de «los del Unico» podía ser perseguido y sancionado. Prescindamos de las causas sociales que lo determinan, si se quiere. El delito de los pistoleros en relación con la Policía era delito del Gobierno, que lo organizaba y lo ponía fuera del alcance de las leyes. Y esto es lo abrumador, lo terriblemente trágico, lo ferocemente cruel: El estado convertido en incubador de asesinos.

«Es fatidico el número 13?»

«Heraldo de Madrid» pregunta si es fatidico el número 13. Y contesta: «No cabe duda que lo fué para Alfonso «el póstumo», como en su día le llamará la Historia al que le correspondió este número entre sus homónimos.

Indudablemente el día más agitado, la noche más inquieta de su vida fué la del día 13-A-31, número que resultó capicúa.

El último día que vio el sol en España fué el 14-A-31, cuya suma de los valores absolutos de sus cifras da «trece».

ADHESIONES

En la Alcaldía se han recibido los siguientes telegramas con motivo del centenario de Mariana Pineda: Algeciras.—«Reunida colonia granadina con motivo del descubrimiento solemne artística lápida que rotura la calle principal con el egrégio nombre de Mariana Pineda, saludámosle cariñosamente, rogando le sea transmisor de un abrazo para los paisanos. ¡Viva Granada! Por el Comité, Manuel Díez Tortosa y Director del Instituto.»

Huesca.—«Coalición republicano-socialista adhiere al homenaje tributado a Mariana Pineda, mártir de la Libertad.—Presidente Comisión gestora.»

Villacarrillo.—«La expedición que salió de esa para Huesca y Jaca, a pie, se adhiere al homenaje a Mariana Pineda.—La Comisión.»

Santa Cruz de la Palma.—«Con motivo del primer centenario de la muerte de la ilustre granadina Mariana Pineda, honrome, en nombre de la Corporación y del mio propio, en adherirme fervientemente al homenaje que se tributa a la imperecedera e insigne patriota, víctima de la opresión del tiránico absolutismo. Saludále afectuosamente. El presidente del Cabildo Insular de la Palma, Eugenio Abreu y Creach.»

También ha recibido el señor Martín Barrales la siguiente carta de los presos de la Prisión provincial de Granada: «Ilustrísimo señor: Los que materialmente nos encontramos imposibilitados de asistir al homenaje que se rinde a la excelsa mujer que es orgullo de Granada y de España entera, espiritualmente nos postramos de rodillas ante la estatua de la heroína de la Libertad, aportando este minúsculo grano de arena para embellecer este monumento que por los siglos de los siglos se alzará gigante contra la injusticia. ¿Y quién mejor que nosotros puede comprender el dolor de la heroína? Por esa identificación suplicamos que sea aceptada esta pobre adhesión, dándole por ello las más expresivas gracias.—En nombre de todos los presos de la Prisión provincial de Granada, les saludan sus humildes servidores Antonio García y Francisco Fernández Lechuga.»

Asimismo han llegado a poder del alcalde las siguientes comunicaciones: «Alcaldía constitucional de la inmortel Gerona.—Esta Corporación municipal, en sesión de 30 de Abril finido, acordó asociarse a la conmemoración del centenario de la gloriosa muerte de la insigne heroína de la Libertad española doña Mariana Pineda, expresando su adhesión en tal acto al Ayuntamiento de su digna presidencia, dedicando una hoja en que se contenga el breve resumen histórico de los hechos más interesantes de la vida de la ilustre granadina para su divulgación y conocimiento. Lo que me complace en comunicar a V. E. para su conocimiento, el de esta Corporación municipal y demás efectos. Viva V. E. muchos años. Gerona, 21 de Mayo de 1931.—M. Santesteban.»

SESION EXTRAORDINARIA

EN EL AYUNTAMIENTO

Se acuerda contratar un préstamo de cuatrocientas mil pesetas con la Caja de Previsión para obras municipales

A las seis de la tarde de ayer se reunió el Ayuntamiento en sesión extraordinaria para deliberar sobre la autorización para un préstamo concedido por la Caja de Previsión Social.

Preside el alcalde, señor Martín Barrales, y asisten los siguientes señores: Roca Yébenes, Gómez Román, Yoldi, Otero, Cortés, Molina, Ramírez, Fajardo, Baquero, Logzón, Hernández, Guerrero, Moratón, Menoyo, Ponce, Salinas, Rosillo, Megías, Juárez, Martín Forero, Pareja, Corro, Tello, López, Morenilla, Romero, Castilla, Ortega Molina, Ruiz Carnero, Sanz Blanco, Saldana, Hernández López, Dalmasa, Comaló y Valenzuela.

Del proyecto de alineaciones

Leída el acta de la anterior, se concede la palabra al señor Ortega Molina, quien pide se haga constar su voto en contra del acuerdo de la sesión anterior con referencia al expediente incoado con motivo de las anomalías denunciadas en un proyecto de alineaciones, y por el que se ha suspendido de empleo y sueldo al arquitecto municipal señor Casas.

El señor Menoyo hace la aclaración de que la propuesta de revocación del acuerdo del Ayuntamiento anterior sobre dichas alineaciones, fué hecha por la comisión de Fomento, cosa que le parece no haber sido leída en el acta a que ha dado lectura el secretario.

Interviene el señor Sanz Blanco para demostrar que la Corporación no está facultada para instruir expediente sobre esas denuncias, y el señor Morenilla afirma que el Ayuntamiento no puede volver sobre sus acuerdos adoptados al amparo de la Ley, sino que es preciso impugnarlos por vía contenciosa.

Insiste el señor Menoyo en que nadie mejor que el Ayuntamiento puede apreciar sus propias lesiones.

El señor Morenilla continúa en sus puntos de vista y expone que el único procedente es la incoación de un expediente que lleve por encabezamiento la denuncia referida, y otro de carácter profesional, al señor Casas.

Intervienen después los señores Ponce y Sanz Blanco, haciéndole también el señor Tello, que hace suyas las manifestaciones del señor Ortega Molina.

Finalmente, se aprueba el acta, consignando sus votos en contra del acuerdo relacionado con la suspensión del señor Casas, los señores Ortega Molina y Tello Ruiz.

Un préstamo de 400.000 pesetas

El secretario da lectura a una comunicación de la Dirección General de Administración autorizando al Ayuntamiento para concertar el total del empréstito, por cuenta del cual se han emitido ya ocho millones de pesetas.

El señor alcalde pone de relieve las necesidades del Ayuntamiento y da cuenta del saldo que existía al entrar este Ayuntamiento en el presupuesto extraordinario, que ascendía a 954.859,89 pesetas, de las cuales, 750.000 pesetas en cuentas corrientes a noventa días vista y vencimiento el 21 de junio próximo.

Dice que ha habido necesidad de convertir dicha cantidad a ocho días vista, a fin de atender al pago de certificaciones de obras, por cuyo motivo el saldo anterior quedó reducido a 364.322,33, que es el existente en el día de la fecha.

Como esta cantidad—agrega—está casi totalmente afectada, y por otra parte es indispensable intensificar los trabajos para dar solución al pavoroso problema obrero mientras se gestiona el empréstito definitivo, se ha ofrecido, por gestiones particulares y por la Caja de Previsión Social, un préstamo de 400.000 pesetas sobre láminas de propios, de un valor nominal de 800.000 pesetas, propiedad del Ayuntamiento.

Características del préstamo

Seguidamente el señor Corro da cuenta de las gestiones llevadas a cabo por la Comisión que preside, cerca de la Caja de Previsión Social para conseguir un préstamo, y anuncia que la referida entidad ha accedido a ello, siendo las características del mismo las siguientes:

El préstamo se eleva a 400.000 pesetas, pues si bien la Caja podrá conceder 3.000 más de las señaladas, limite que le autoriza sus estatutos, propone que la petición se formule por las 400.000 pesetas solamente.

El interés anual sería del 5 por 100, y la amortización en 30 años, a 25.020 con 36 por anualidad, incluyendo en esta cantidad intereses y capital.

El señor Corro hace historia del estado económico en que se halla el Ayuntamiento al poseerarse de la nueva Corporación, y hace resaltar que gracias a la previsión del señor Ortega Molina, que salvó 750.000 pesetas, poniéndolas a 90 días vista, este Ayuntamiento no se encontró ante el conflicto que su pone no poder atender al cumplimiento de obligaciones ineludibles.

Se extiende en consideraciones para demostrar lo insignificante del

interés de este préstamo y del por qué precisa la garantía de las láminas mencionadas, explicando además que por virtud de la R. O. de 24 de Noviembre de 1924, las láminas indicadas, intransferibles, al pignorarse, se convierten en títulos al portador.

El señor Castilla ruega una mayor elasticidad y expone que si suou en Bolsa estos valores, el préstamo debe aumentarse en igual cantidad.

A propósito de esta intervención, el señor Corro aclara también que otra de las características del préstamo es la de que si los referidos las minas pierden en su valor un 30 por 100, el Ayuntamiento queda obligado a satisfacer la diferencia y solicita, además, que la Corporación autorice al alcalde para la firma de la escritura y liquidación de derechos.

El señor Megías felicita a la Comisión de Hacienda y pretende exponer una opinión que, por ser ajena a la cuestión que se debate, el

alcalde le ruega desista de hacerlo hasta otra sesión.

El señor Ortega Molina estima acertado el tipo de interés al 5 por 100 y dice que no hay que perder de vista que la pignoración de las láminas en cuestión lleva consigo la posibilidad de pérdida de la propiedad de las mismas y para evitar tal peligro pide que se autorice a la Caja para el cobro en la Hacienda de la cantidad que el Estado satisface anualmente por dichas láminas, ya que ésta asciende a unas 27.000 pesetas y pico, y la cantidad a amortizar anualmente se eleva entre capital e intereses a 26.020,56.

El señor Corro contesta al señor Ortega y Molina, y tras breve discusión se acuerda admitir dicho préstamo en las condiciones fijadas y autorizar a la Caja de Previsión Social para que cobre los intereses de las láminas propiedad del Ayuntamiento, devolviéndolo a las arcas municipales la cantidad sobrante. Y se levantó la sesión.

Casa LEYVA

Maíz tremesino de pabilillo Semilla de remolacha azucarera
Clase acreditadísima de esta casa de gran rendimiento en grados y tonelaje
Semilla de remolacha forrajera, blanca y encarnada
Semilla de alfalfa de Provenza
JUAN LEYVA, Mesones, 3 y 5. GRANADA

El Seguro Obrero del paro forzoso

Continuación de la suscripción iniciada en este Ayuntamiento para la creación de la Caja del Seguro Obrero del paro forzoso:

Don Víctor Escribano, 1.000; don Miguel Pizarro Zambrano, 25; don Miguel Rubio Orellana, 50; don Francisco González Méndez, 500; Hotel París, 25; don José Martín Payer, 5; Sociedad Hotelera, 500; don fidel Fernández Osuna, 500; don Juan Gómez Mateos, 250; don Mariano Fernández Sánchez Puerta, 100; señores Fernández Limones hermanos, 500; don J. B. Bértiz Madrigal, 100; señor conde de Guadiana, 500; señora condesa viuda del Prado, 500; don Gustavo Gallardo, 1.000; don Miguel Rosales Vallecillos, 100; don Adelardo Mora Guarnido, 50; don Alejandro Otero Fernández, 1.000; don Tomás Ruiz Pozo, 50; Ferrería «La Regional» Ruiz Pozo y Jaraba, 200; don Gonzalo Fernández de Córdoba, 1.000; don Concepción Rodríguez Acosta viuda de Méndez, 1.000; don Vicente Pérez Rosales, beneficio de Hojas de Berenguer, Primo de Rivera y Alfonso, 55,75; don Miguel Rodríguez Acosta y Lillo, 2.000; don Cleofo Zubeldi, 50; don José Tripaldi Ferrero, 500; don Arcadio Jiménez, 50; don Miguel Jiménez, 50; don Fernando de los Ríos, 100; Cabildo Magistral del Sacro Monte, 500; don Manuel F. Figares Castilla, 1.000; Compañía Española de Electricidad y Gas Lebrón, 1.500; don Javier Serre, 50; don Antonio Sánchez, 25; don José Fernández Figares Méndez, 500; excelentísima señora marquesa de Casablanca, 1.000; Mateo Juan Ruiz Gálvez, 500; don José Salvador Moreno Agrela, 200; general, jefes, oficiales, suboficiales y sargentos de la guarnición de Granada, 5.002,35 pesetas.

En favor de las víctimas de Atarfe

Sexta lista de donativos para la suscripción a favor de las familias de las víctimas habidas en los sucesos ocurridos la noche del 15 de Mayo.

Suma de las cinco listas anteriores, 11.403,53 pesetas.

Doña Valeriana Fernández Flores, 50 céntimos; doña Dolores La molda, García, 1 peseta; doña Emilia Aguilera Angulo, 1; doña Rafaela Terrizas Santos, 1; doña Matilde López Mochón, 1; don Manuel Terriente, 3; doña Amalia Mellado Asenjo, 1; doña Eduarda Pérez, 0,50; doña Josefa Luna, 0,50; doña Amadora Herrera Cervantes, 0,50; doña Victoria Aranda, 0,25; doña Consuelo Escamilla, 0,50; doña María Jiménez Calero, 0,50; doña Josefa Ruiz Castellanos, 0,50; doña Julia Vargas Poyatos, 0,25; doña María Rentas, 0,50; doña Teresa Vera Plata, 1; doña Dolores Rueda Calero, 1; doña Antonia Martín Alba, 1; doña Ana Jiménez Ruiz, 0,50; doña Carmen Márquez, 1; doña Rosa Sánchez Castellanos, 1; doña Concepción Enriquez, 1; doña Eloisa Lozano, 0,50; doña Brígida Gómez García, 0,50; doña Josefa Alta, 0,50; doña Marta Castillo, 1; doña Sacramento Rodríguez, 0,50; don Isidro Jiménez Rivas, 2; doña María Navas, 0,70; doña Pilar Díaz, 0,75; don Antonio Valenzuela García, 5; doña María Fernández, 1; doña Cándida García, 0,25; doña Elisa Morales, 0,50; don Antonio Morilla Espinar, 5; doña María Jiménez Martín, 1; doña Consuelo Rodríguez, 1; don Santiago Cervantes, 1; doña Angeles López, 0,50; doña Josefa Vargas, 0,50; doña Carmen Sánchez, 1; doña Ana Aranda, 0,50; doña María Enciso, 1; doña Rosa Aranda, 1; doña Magdalena Ramos, 1; doña Concepción Fernández, 1; doña Ana Díaz Rivera, 1; don Ramón Hidalgo López, 5; doña Mercedes Hidalgo López, 5.—Total, 11.461,75 pesetas.

Sucesos de ayer

Cae de una escalera
En la Casa de Socorro se le prestó asistencia a Francisco Suárez López, apreciándole contusiones en todo el cuerpo y fuerte conmoción cerebral, que se produjo al caerse en una escalera cuando trabajaba en un establecimiento de comestibles.

Heridos casuales
En el Hospital fueron curados: Carlos Martínez Vega, de 18 años, herida contusa en la región mentoniana, que se ocasionó al caerse en la Gran Vía.

Candelaria Pérez López, úlcera traumática en el ojo derecho, que se produjo trabajando en Pedro Martínez.

Niguel Navarro Castro, herida contusa en la región mentoniana al caerse en el barrio de San Lázaro.

TEJIDOS ARTÍSTICOS GRANADINOS
ANTONIO LÓPEZ SÁNCHEZ, GRANADA MOLINOS, 57



ALFOMBRAS ALPUJARRENAS, CORTINAS, TAPICES, TELAS PARA CAMAS, TURCAS

Teléfono, 2732

PIÑA DE LOS CASAS

Salón Nacional

(Escudo del Carmen)
Roy día 28 de Mayo de 1931

Secciones desde las 3 y 1/4 de la tarde. La última sección a las 11 de la noche

Estupendísimo programa
1.º Sinfonía.
2.º Estreno de la graciosísima comedia en 2 partes titulada **Criado de casa grande**
3.º Magnífico estreno de la 1.ª jornada dividida en 4 partes de la soberbia super-producción de gran lujo en dos jornadas titulada **La sortija imperial**

Maravillosa interpretación de la lindísima estrella LIL DAGOVER y del famosísimo galán ruso IVAN PETROVITCH

Precios ganaderamente populares:
BUTACA, 40 cts. ANFITEATRO, 15

NUEVA PLAZA DE TOROS

Las corridas de feria
El anuncio del abono a las tres corridas de feria, como no podía menos de suceder, ha causado efecto magnífico. Desde el lunes desfilan por la Contaduría, Lepanto, 5 (bajos), de siete a nueve de la noche, gran número de personas que adquieren localidades preferentes y tendidos.

Realmente, está justificado este entusiasmo del público, pues las combinaciones son atrayentes por demás. Toros de las mejores ganaderías—Villamarta, Pablo Romero y Miura—y toreros de primera fila—Posada, Fuentes Bejarano, Cagancho, Vicente Barrera, Bienvenida, Solórzano y Domingo Ortega—constituyen los elementos de las tres corridas que se darán los días 4 de Junio, 7 (domingo de feria) y domingo 14 del mismo mes.

El espectáculo del domingo. Llapisera y El Empastre

Nuevamente se anuncia en Granada la actuación del famoso espectáculo «El Empastre», cuyo éxito en la temporada última está en la memoria de todos. «El Empastre» se presenta totalmente reformado y ampliado y sigue proporcionando los llenos más tremendos en cuantas plazas actúa.

Espectáculo de buen gusto que ha llevado en triunfo el nombre de España en París y que acaba de ser contratado para actuar en los Estados Unidos, tendrá en Granada la buena acogida de siempre.

Forman la agrupación de «El Empastre», que acudilla Llapisera, se setenta personas; hay torero serio y torero cómico, centenares de trucos, y por encima de todo, la maravillosa banda «El Empastre».

Una vez terminada la actuación de «El Empastre», serán desencajonadas las corridas de Villamarta y Pablo Romero, que se fijarán el día del Corpus y el domingo de Feria.

LA BOLSA

Madrid 26—Interior, 61,50.
Amortizable 5 por 100, 00,00.
Amortizable 4 por 100, 91,00.
Banco de España, 512,00.
Tabacos, 000
Francos, 40 05
Libras esterlinas, 49,80
Dólares, 10,23.
Liras, 53,60.
Francos suizos, 197,90.

DR. ALEMAN

Del Hospital de San Juan de Dios de Madrid
Enfermedades de la Piel y Venéreo-Sifilís
Consulta de 4 a 7
Especial económica para DEPENDIENTES DE COMERCIO Y BANCA, de 2 a 3
Cetti-Herón (Gran Vía), 6 Teléfono 1964

Coliseo Olympia

Gracioso programa sonoro!!
Roy día 28 de Mayo de 1931

3 Secciones, 3: a las 4, 6,30 y 10,15

Programa
La famosa marca española Julia César presenta a los famosos artistas españoles MARIA FERNANDA LADRON DE GUEVARA y RAFAEL RIVELLES con nuestra palisana la bella gitana **María del Albalcín** y el famoso recitador González Marín con María Luz Callejo y elig atamado tócor de guitarra **NINO DE HUELVA** en la preciosa producción **HABLADA TODA** en correcto castellano titulada **El Embrujo de Sevilla**

Desarrollándose su acción en Sevilla

Butaca de Patio, 1.50 Ptas
Principal, 0.80
General, 0.50

ANUNCIOS MUNICIPALES

El día ocho de Junio próximo, a las doce, se celebrará un concurso para la adquisición de mil libretas-receptarios para la Beneficencia municipal.

El pliego de bases se encuentra de manifiesto en la Sección de Beneficencia y Sanidad de esta secretaría municipal.

INTERESES PROVINCIALES

SE RESUELVE EL PROBLEMA DEL HOSPICIO

Lo que nos dice el presidente de la Diputación. La Leprosaría Regional será destinada a Hospicio. Se cederá el edificio de la Diputación para ampliar la Universidad. El castillo de Bibataubín

Habíamos dicho a nuestros lectores que el presidente de la Diputación, señor Castilla Carmona, regresaba de su viaje a Madrid muy satisfecho, pero que para darnos detalles concretos de lo conseguido en bien de Granada y de los intereses provinciales en ese viaje, esperaba un telegrama, y hasta entonces no detallaba esas gestiones y resultados.

El telegrama llegó, y dirigido al ministro de Justicia y al susodicho presidente de la Corporación provincial. Era el resultante de lo acordado en el Consejo de ministros, y de acuerdo en un todo con lo solicitado por el señor Castilla, que ha conseguido con ello un absoluto triunfo, que merece las mayores felicitaciones.

Hablando ayer con el señor Castilla, nos ha facilitado el indicado telegrama, que es como sigue:

«La Diputación provincial de Granada solicita la transformación del edificio construido para Leprosaría regional en el Hospicio de la misma, y que se ratifique la subvención concedida a aquella Corporación para la construcción del referido edificio, en igual cuantía que la que viene acordada, fundándose sustancialmente en que las demás Diputaciones andaluzas no han respondido a la colaboración interesada por la de Granada.»

Accediendo a lo solicitado y a propuesta del ministro de la Gobernación, el Gobierno provisional de la República decreta lo siguiente:

Artículo 1.º Se confirma la real orden de 23 de Diciembre de 1926, modificándola en el sentido de que la Leprosaría destinada a recoger los enfermos naturales de las ocho provincias andaluzas queda transformada en Hospicio, y que la Diputación provincial de Granada se compromete a reservar gratuitamente el ministerio de la Gobernación el 20 por 100 de las plazas para niños y niñas procedentes o no de las provincias andaluzas, y designados por la Dirección General de Administración.

Artículo 2.º El Hospicio de referencia adquirirá el carácter de establecimiento mixto de beneficencia general y provincial.

Artículo 3.º El importe de la subvención de que se trata quedará transferido al artículo y capítulo y concepto que comprenda servicios análogos.

Artículo 4.º El ministro de la Gobernación dará las órdenes oportunas para el cumplimiento del presente decreto».

Ocupándonos con el presidente de la Diputación sobre este feliz resultado, e interrogado, conseguimos saber lo mucho que le ha ayudado en sus gestiones don José Alvarez de Cienfuegos—que con el marchó a Madrid a estos asuntos—y el ilustre ministro don Fernando de los Ríos, que se puso por completo a disposición de los indicados señores.

Y hay otro asunto muy importante, señores—continuó diciendo el presidente de la Diputación—, «Se puede casi decir que está conseguido el dejer este edificio que ocupa actualmente el Gobierno y la Diputación para ampliar la Universidad, aspiración que tantos años se viene teniendo sin resultados.»

El señor Alvarez de Cienfuegos y yo—continuó el señor Castilla—he mos hablado a este particular con el ministro de la Guerra señor Aznar, pidiéndole, a cambio de la cesión que estamos dispuestos a hacer, el Castillo de Bibataubín, donde pueden instalarse el Gobierno y la Diputación. Ha estado el señor Aznar muy bien con nosotros y con los intereses granadinos, mostrándose en felicísima disposición al objeto solicitado.

Por eso ya hemos iniciado el expediente oportuno, y en los primeros días del próximo Junio volveré a Madrid, con el señor Cienfuegos, y creo que me traeré también resuelto este importante asunto».

Nos dijo también el señor Castilla que piensa ir a visitar los edificios de la Leprosaría, que han de ser convertidos en Hospicio, pues quiere que antes de un par de meses esté ya ultimada la instalación de los niños en el nuevo y magnífico edificio.

Igualmente quiere el señor Castilla que se estudie en seguida un nuevo Reglamento de los establecimientos de Beneficencia, con toda la pedagogía moderna, pues son sus propósitos que el Hospicio deje en el futuro de serlo, y se convierta en un establecimiento esencialmente educativo, donde haya montados talleres de todas clases, para que los asilados puedan, de verdad, aprender un oficio que les permita el día de mañana ganar su vida, pero aprendido prácticamente. Así, se darán allí enseñanzas de distintos ramos de las artes granadinas, que ya van desapareciendo: carpintería artística, metalistería, etc., etc.

No aprenderán los asilados para hacer competencia a los industriales, sino que ellos mismos se dedicarán a mejorar las instrucciones del Hospicio, amueblándolo convenientemente, así como sus departamentos particulares.

Por eso, señores—terminó diciendo el señor Castilla—, ya puedo decir que vivo y estoy contento desde que llegó ese decreto; pero hasta

entonces he estado profundamente preocupado desde que visité el actual Hospicio y vi sus condiciones y deficientísima instalación.

Igualmente nos manifestó el presidente que estimaba que todo esto conseguido de la gestión oficial es, taba bien, pero que estimaba que la iniciativa particular debe ya manifestarse y responder a estos trabajos, como pasa en otras provincias. Esta iniciativa particular debe reanudar fundaciones en los estableci-

mientos benéficos, creación de salones; así ocurre en Bilbao y en otros puntos, y así debe ocurrir en Granada; de modo que los pudientes están obligados a ello, y sería muy de desear que comenzaran ya a laborar en tal sentido.

Y nos despedimos del señor Castilla Carmona, felicitándole entusiásticamente, pues «en tres días ha conseguido en Madrid lo que se lleva muchos años sin el menor resultado positivo ni práctico».

ENSEÑANZA NACIONAL

Los maestros del segundo Escalafón

En la visita que hicimos ayer al director general, nos manifestó que se iba rápidamente a la supresión de los sueldos inferiores a 3.000 pesetas.

Sabido es que en el actual presupuesto figuran 500.000 pesetas para mejoras de los maestros del segundo Escalafón, pues destinando esta cantidad a suprimir los sueldos de 2.500 y 2.000 pesetas, y comenzando todos los maestros que figuran con esos sueldos a disfrutar el de 3.000 desde 1.º de Julio próximo, hacen falta 2.466.500 pesetas, que espera que el ministro encontrará para acabar con sueldos tan irrisorios.

El señor Domingo—agregó—tiene un especialísimo interés en que se haga justicia y se atienda al Magisterio nacional. La Inspección de Primera Enseñanza sufrirá una modificación. El decreto se está ordenando. Se declara la inamovilidad de inspectores y se deroga lo decretado por la Dictadura. Por consiguiente, todos aquellos inspectores que fueron nombrados prescindiendo de lo estatuido anteriormente, serán declarados disponibles entre tanto no haya la designación de zonas de cada provincia. Después todas las vacantes que resultaran de las disponibles se anunciarán a concurso de traslado.

Para Madrid y Barcelona se seguirá un procedimiento mixto. La mitad le darán al concurso y la otra mitad se proveerán por un sistema de concurso-oposición, etc., que aún no está determinado del todo. En Madrid y Barcelona también se crearán unos organismos que vendrán a sustituir las Juntas locales y provinciales de primera enseñanza, que entenderán en todo cuanto se refiera a la escuela nacional primaria. En las demás provincias igualmente se crearán nuevos organismos, pero distintos en cuanto a facultades a las de las dos ciudades antes mencionadas.

Indicó asimismo que algunos elementos del Municipio madrileño habían iniciado gestiones para ver de fusionar los maestros municipales con los nacionales de la capital. De lo cual se puede deducir que el Ayuntamiento de Madrid, en vista del incremento que va tomando en esta villa la enseñanza primaria, y vislumbrando en lontananza un aumento considerable y su presupuesto, acude al Estado y le ofrece los grupos y personal abundante de que dispone, más una cantidad, con la condición de que en adelante todos los aumentos que exijan las nuevas escuelas que se creen vayan a cargo del Estado.

HERNIADOS!!

LA FABRICA

de Bragueros y Aparatos para curar las hernias, os dice:
Abrir los ojos a la realidad. La fábrica de aparatos posee todos los modelos necesarios para contener toda clase de hernias, y si aquéllas no bastasen se construiría el que fuese necesario.
[No comprar aparatos de mucho precio]
Consultar a los herniados que han curado y sabréis que más de la mitad lo han logrado con aparatos económicos construidos en esta casa.

BAZAR RAYOS X EUGENIO P. REQUENA
Recorrido del Casino, 33. Debajo del Casino. GRANADA

Nueva Plaza de Toros

Abono a las corridas de feria
Todos los días, de siete a nueve de la noche, en su contaduría, Le panto número 5. (bajo).
Se cierra dicho abono invariablemente el sábado día 30.

J. CAZORLA ROMERO
Medicina General
ESPECIALISTA EN
PIEL Y VENÉREO-SIFILIS
Consulta de 3 a 5
Especial para empleados y Comercio de 2 a 8
DUQUESA, 11, pral.
VISITA A DOMICILIO

BANCO HISPANO AMERICANO
CAMBIOS DE AYER

	Ptas	Cts.
Interior 4 por 100	61	50
Amortizable 5 por 100	72	50
Exterior 4 por 100	67	50
Cédulas 4 por 100	72	50
Cédulas 5 por 100	91	
Tesoro 5 por 100		
Tesoro 4,75 por 100		
Banco Hispano Americano de España	265	512
» Español Río de la Plata		
» Central Mexicano		
Azucareras, Acciones Preferentes		
» Ordinarias		
Acciones Tabacos		
Ferrocarriles del Norte	355	
Ferrocarriles Madrid, Zaragoza y Alicante	285	
Francos	40	05
Libras esterlinas	49	80
Dólar	10	235
Explosivos	600	

Antes de comprar

Camisetas finas, Medias, Calcetines o cualquier artículo de Punto que necesite,
Acuda sin vacilar a **Mataró Industrial**
comprará usted a gusto y más barato, por ser nuestros géneros de **fabricación propia**

Gran Vía, 23 Teléfono 2028

Balneario de Panticosa

1.636 metros de altura.
Prototipo de aguas nitrogenadas
Servicio de restaurante a cargo de la Sociedad propietaria. Nueva dirección médica a cargo del Doctor D. J. Campañá Jiménez, conocido especialista en enfermedades de las vías respiratorias.
Informes: Alcalá, 65, 2.º Madrid.

NOVIAS

COMPRAD las sábanas holandas, colchas, toallitas, mantelería de moda, delantales y paños para cocina en la misma FABRICA. ALHONDIGA, 10. TELEFONO 1607.