

## LA DECADENCIA DEL TEATRO

### EL PROYECTO DE LA F. U. E.

(A Margarita Xirgu, afectuosamente)

Es verdaderamente lamentable la situación del teatro. Los teatros españoles van terminando su vida en una lenta agonía. Sin artistas ni espectadores, forzosamente tienen que ir cerrando sus puertas. Los admiradores de las obras de Benavente, los Quintero, Muñoz Seca, etc., van convirtiéndose en fanáticos del sonoro. Estamos en unas circunstancias sumamente tristes. La importación de voces inglesas—que la mayoría no comprenden—ha caído tan bien entre nosotros, que no vacilamos en hundir nuestro buen arte para dar cabida a los sentimientos de otra raza. Aquella gracia de las castañuelas que caracoleaban, graciosamente, en manos de las bailarinas y las expresiones de nuestro drama, puede decirse que se han perdido. Unos restos de estas grandezas del alma española, a manera de escombros calcinados, es lo que nos deja el ambiente nuevo. Mendoza, la Guerrero y otros tantos valores de nuestro teatro—desgraciadamente desaparecidos—, esbozaron sus temores por la muerte de la escena. Presenta, ya lo que hoy constituye casi una realidad. Su «marcha» fué como un doloroso adiós a lo que motivó los altos estímulos, las grandes luchas y los hermosos triunfos de sus vidas.

No soy contrario al americanismo. Comprendo que está bien americanizarse; pero hasta cierto punto. Me parece mal despreciar una belleza, para coger otra cosa que no la tiene, máxime, tratándose de una magnificencia tan grande: como es nuestro teatro hermoso en todas sus apreciaciones. Nadie observa que perdemos en el cambio. Aceptamos un objeto doblemente inferior al abandonado. La juventud española no parece darse cuenta, y cegada por el «tun tun», de música en «conserve», invade los salones cinematográficos para oír incomprensibles ganfandías; notas que suenan a cabaret, imágenes perfectas de los negros charlestones. Tenemos el pensamiento tan lejano de las cosas de nuestra alma y de las cosas de nuestra raza, que tampoco hemos tenido inconveniente en aceptar, como mejor, esta musiquilla americana, compuesta de roncós de roncós. Las grandes obras de los



MADRID.—Acto inaugural de la Cooperativa Pedagógica formada por todos los maestros de los diferentes grados e inspectores.

## LOS AUGURIOS DE UN FINANCIERO ALEMÁN

### EN 1932 LOS ESPAÑOLES SEREMOS RICOS Y FELICES

La «Gaceta de la Bolsa y de la Propiedad» ha publicado unas previsiones para 1932, formuladas por el financiero alemán doctor Itonso, que consideramos curioso reproducir, porque en ellas dedica a España una atención preferente. Helas aquí:

1.ª Durante el año 1932 se reanudarán en los Estados Unidos de Norteamérica la actividad industrial y disminuirá alrededor de un 50 por 100 el paro obrero. Su comercio, en competencia con el europeo, se extenderá hacia el Asia, los países intertropicales y América del Sur, iniciándose en América la solución de la crisis de superproducción a expensas de Europa.

2.ª Abandonarán el patrón oro la mayoría de las naciones. Se reunirá un gran Conferencia monetaria internacional, en la que se planteará una nueva convención monetaria, supervalorando el oro, y se propugnará también la vuelta al bimetalismo oro y plata. No será posible el acuerdo, y algunos países adoptarán el bimetalismo oro y plata, restringido en cuanto a la plata, y otros emprenderán una política de reducción de precios.

3.ª Inglaterra aumentará su actividad industrial; pero sufrirá grandes perjuicios, debido al proteccionismo arancelario, que equivocadamente sostendrán las clases conservadoras. Subirán los precios, consistirá algo atenuado el paro y, debido al proteccionismo exagerado, quedarán sin fructificar muchas de las grandes posibilidades que a la industria y al comercio deparó la desestabilización de la libra.

4.ª En Francia se sostendrá el patrón oro. No obstante, bajará el índice general de precios. Se acentuará la crisis industrial y se iniciará la fuga de oro. Alemania sufrirá grandes contratiempos políticos y financieros. Sus dificultades tendrán en tensión las Bolsas del Mundo entero. Los Estados Unidos y Francia auxiliarán económicamente al Gobierno de Alemania, y se empezará a comprender en Norteamérica que gran parte de las deudas de guerra deben condonarse en beneficio de la industria, especialmente de los Estados Unidos, y de la normalidad económica y fiduciaria internacionales.

5.ª Durante gran parte del año, en Europa subsistirá y se aumentará el proteccionismo aduanero y se reanudaré el nacionalismo industrial. El comercio de los Estados Unidos demostrará claramente a los Estados europeos que únicamente la solidaridad y la cooperación industrial pueden salvar su industria. La idea de los Estados Unidos de Europa girará mucho ambiente.

6.ª En España se prevé la formación de un Gobierno republicano y el abandono de las utopías socialistas y comunistas. La aprobación del proyecto de ley agraria determinará la ruina de España, y será fundamentalmente rectificado. Robustecido el Poder público, se restablecerá en absoluto la confianza, que ya empieza a renacer, en las posibilidades económicas y financieras del país. Dado este paso fundamental, se repatriarán muchos capitales exportados, afluendo además, a España en cuantía inusitada el oro extranjero. Restablecida la actividad económica, se rá preciso tomar medidas para evitar una exagerada subida de la peseta y adoptar una política económica de estímulo industrial de depreciados.

7.ª No despendrán de ellos y evitarán así una pérdida y perjudicial maniobra.

Tened presente que el alza de la peseta y de todos nuestros valores ha comenzado y debe continuar.

La aprobación por las Cortes de la nueva Constitución, la elección de presidente de la República y los firmes propósitos del ministro de Hacienda, son hechos que consolidan la iniciación en el restablecimiento de la confianza del capital y, por tanto, en el alza de los valores nacionales que se cotizan en Bolsa.

JOSE CIRRE JIMENEZ

## Información política

### El Episcopado español ha lanzado una pastoral a los católicos protestando de los atropellos que, dice, se han cometido contra la potestad de la Iglesia

Por dimisión del señor Araquistain ha sido nombrado subsecretario de Trabajo el señor Fabra Rivas

**Disposiciones oficiales**  
Madrid 1.—La «Gaceta» publica, entre otras, las siguientes disposiciones oficiales:  
Orden anulando la convocatoria para la provisión de las vacantes de auxiliares del ministerio de Fomento.  
Prorrogando hasta el día 31 de Enero del presente año la vigencia de los pases de ferrocarril de los funcionarios del Estado que lo poseen.  
Anulando la convocatoria de oposiciones para proveer las plazas de oficiales letrados del ministerio de Justicia.  
Dictando normas para la instalación de palomares para palomas mensajeras.

**Nuevo subsecretario de Trabajo**  
Madrid 2.—La «Gaceta» de hoy publica un decreto admitiendo la dimisión del cargo de subsecretario de Trabajo a don Luis Araquistain, y designando para sustituirle a don Antonio Fabra Rivas.

**El señor Lerroux no hablará en Barcelona hasta Febrero**  
Madrid 1.—Los periodistas han podido informarse por amigos íntimos del jefe del partido radical, que éste no hablará en Barcelona hasta el día 11 de Febrero próximo.

**Una nueva pastoral del Episcopado a los católicos españoles**  
Madrid 1.—Hoy, con motivo de la entrada de Año Nuevo, se ha hecho pública una nueva pastoral que el Episcopado dirige al pueblo español, prólogo de la ofensiva que tiene en proyecto.

El documento es muy extenso y comienza diciendo que quienes conocen la dignidad de la Santa Iglesia no se habrán extrañado de la conducta que hasta ahora ha mantenido el Pontífice y el Episcopado español en cuanto se refiere a la primera etapa del nuevo régimen que se instauró en España el 14 de Abril.

De todos es conocida la buena armonía existente entre los dos poderes acatando la potestad eclesiástica cuantas órdenes emanaban del Poder constituido.

Pero ahora, aprobada la Constitución de España y elegido el presidente de la República, ha llegado el momento de que el Episcopado español de forma solemne a su actitud y con amplio criterio exponga a los fieles el camino a seguir.

Con la libertad de espíritu que la Constitución da a todos los ciudadanos, analiza el Episcopado español la situación actual de España, en relación con la que atraviesa la Iglesia, el culto y clero.

Señala el documento y se encofriza contra lo que para el Episcopado significa un atentado, cual es la anulación de la potestad eclesiástica y cuanto se refiere al matrimonio.

Hablando de la disolución de la Compañía de Jesús, califica ese hecho de ultraje a la soberanía del Papa y de ultraje a las normas del derecho internacional.

La pastoral está siendo muy comentada.

## FIESTAS CONMEMORATIVAS

### LA TOMA DE GRANADA

Es el primer año en que, al tremolar el estandarte de los Reyes Católicos, se dan vivas a la República

Con arreglo a la tradición, al mediodía último comenzaron los actos conmemorativos de la Reconquista de la ciudad.

A las once y media de la mañana ya estaban formadas en la Plaza del Carmen, frente al Ayuntamiento, dos secciones de la 4.ª compañía del segundo batallón del regimiento Infantería de Córdoba, con bandera, escudera y música.

También, cercano al mediodía, salieron y funcionaron en dicha plaza la Banda municipal, dirigida por el señor Montero, y la sección montada de la guardia urbana, en traje de gala.

Numeroso público se apiñaba detrás de las fuerzas militares para asistir a la tremolación del Estandarte de la ciudad.

Los balcones de las Casas Consistoriales estaban engalanados, ondeando el pabellón nacional.

Y en punto de las doce aparecieron en la acción central los maceros precediendo al teniente alcalde don Ricardo Corro Moncho, que llevaba el estandarte.

Colocóse a la derecha del señor Corro el gobernador civil interino don Fernando Martínez Carrillo, y a la izquierda el alcalde don Francisco Menoyo.

Detrás estaban numerosos concejales, entre los que recordamos al presidente de la Diputación don Virgilio Castilla, y señores Sanz Blanco, Ramírez Caballero, Gómez Juárez, Baquero San Martín, Dalmau, Fajardo y Rosillo, y el secretario señor Horques.

También vimos allí al diputado a Cortes constituyente señor Carreño.

Saludado el estandarte de la ciudad a los acordes del Himno de Riego y presentando armas las fuerzas militares, hizo tres veces la tremolación el señor Corro, después de pronunciar las frases de ritual: «Granada, Granada, Granada!» Por los inclitos Reyes Católicos, don Fernando V el de Aragón y doña Isabel primera de Castilla ¡Viva España! ¡Viva la República! ¡Viva Granada!

El público contestó clamorosamente los ¡vivas!, sobre todo el ¡Viva la República!, en que se acrecentó el entusiasmo. También hubo muchos aplausos al terminar la tremolación.

Desfiló por delante del Estandarte las fuerzas que habían rendido honores, y quedó en el Ayuntamiento una sección de Infantería para dar la escolta al Estandarte.

Quedó éste colocado en el balcón central, sustituyendo dos soldados a los maceros, todo el día en la guardia y siguiendo así hasta el obsecuer, en que la insignia de la Ciudad fué retirada.

## LOS LADRONES MADRILEÑOS CONTINUAN HIRIENDO A CUANTAS PERSONAS SE RESISTEN A SUS GALANTES PRETENSIONES DE DESPOJO

Madrid 1.—En la madrugada anterior se presentó en la Casa de Socorro del distrito de la Inclusa un individuo llamado Antonio Vázquez, de 32 años, el cual presentaba varias heridas producidas por arma blanca en la cara y distintas partes del cuerpo.

Después de curado y a preguntas de los facultativos, expresó que cuando se dirigía a su domicilio y al atravesar la plaza del Progreso, le habían salido al encuentro dos individuos, que le requirieron para que les hiciera entrega de cuanto llevase y tuviera algún valor.

Como intentara hacer resistencia los desconocidos, esgrimiendo navajas, le agredieron a puñaladas, huyendo rápidamente con dirección a la Casa de Socorro, sin que los atacadores pudieran darle alcance.

## SOCIEDAD DE PROPAGANDA ALPINA

La excursión proyectada por esta Sociedad para el próximo domingo, día 3 de Enero, es a la Alfaguera.

Todo particular que quiera tomar parte en dicha excursión puede informarse en el local de esta entidad, calle del Salvador, número 1, 1.ª izquierda, de nueve a once de su noche.

## WIGLON AUTO-OIL es el Lubrificante más perfecto

## VARIAS NOTICIAS

**Una manifestación contra el alcalde y presidente de la Diputación de Córdoba**  
Córdoba 1.—Los elementos socialistas de esta capital tienen anunciada para hoy una manifestación de protesta contra la actuación del alcalde y el presidente de la Diputación.

Como contraprotesta, los republicanos organizarán anoche un mitin, sin que ocurran incidentes.

**Ha terminado la huelga general en Badajoz y su provincia**  
Badajoz 1.—A las doce de anoche se dió por terminada la huelga general planteada en esta capital y la provincia.

No obstante, hoy ha continuado patrullando por la capital fuerzas de la Guardia civil en previsión de que se desarrollaran incidentes.

Esta mañana ha reaparecido la prensa local, que ataca violentamente al Comité de huelgas, al que culpa de ser el causante de los luctuosos sucesos desarrollados en Ceria y Castil Blanco.

La población presenta un aspecto triste y han sido suspendidos todos los festejos que habíá anunciado para estos días.

El gobernador civil ha marchado esta mañana al pueblo de Castil Blanco para asistir al entierro de los cuatro guardias muertos ayer, habiendo delegado para que asista en su representación al entierro de las víctimas habidas en Ceria.

También han marchado a los indicados pueblos el juez de Instrucción de Mérida y el fiscal de esta Audiencia para instruir diligencias.

**Últimas noticias de los saqueos de los sucesos de ayer**  
Badajoz 1.—Las últimas noticias que se tienen de los gravísimos saqueos desarrollados ayer en Castil Blanco dan cuenta de que al llegar allí tres guardias y un cabo, fueron agredidos inopinadamente a tiros, resultando todos muertos, sin que pudieran hacer más que defenderse, ya que les atacaron por todas partes.

En el lugar de los sucesos fueron hallados los fusiles rotos, habiendo desaparecido tres machetes.

**Muerte de otro de los heridos en el incendio de una fábrica de Badalona**  
Barcelona 1.—En uno de los hospitales de esta ciudad, donde se ha-

## Enseñanza Nacional

Para material de las Normales

Se ha dispuesto que se libre a cada una de las Normales siguientes la cantidad de 1.000 pesetas: Albacete, Alicante, Avila, Barcelona, Burgos, Cuenca, Granada, Huesca, León, Madrid, Navarra, Oviedo, Salamanca, Sevilla, Valladolid, Zamora y Zaragoza, y a 500 la de Guadalajara.

Para vias de estudio

Vistas las Memorias explicativas de viajes proyectados por algunas escuelas del Magisterio primario con fines científicos artísticos y literarios, el ministerio ha tenido a bien disponer que para ayudar a la realización de dichos proyectos de viaje, se conceda a justificar la cantidad de 2.000 pesetas con cargo al capítulo V artículo 4 con efecto 11, a cada una de las Escuelas Normales del Magisterio primario de Toledo, Salamanca, Madrid, Cuenca, Pamplona, Sevilla y Alicante y que se expidan los oportunos libramientos a nombre del habilitado que designen.

Subvenciones

Para atender a las necesidades más urgentes del servicio de Educación y Cultura de las Escuelas Normales que a continuación se expresan, se les asigna, en concepto de subvención, la cantidad que se menciona, debiendo solicitar los directores expresados que se expida el respectivo libramiento a nombre del habilitado que se designa:

Albacete, 1.000 pesetas; Alicante, 1.000; Almería, 1.000; Avila, 1.000; Badajoz, 1.000; Baleares, 1.000; Barcelona, 2.000; Bilbao, 1.000; Burgos, 1.000; Cáceres, 1.000; Gádiz, 1.000; Castellón, 1.000; Canarias (Las Palmas) 1.000; Ciudad Real, 1.000; Córdoba, 1.000; La Coruña, 1.000; Cuenca, 1.000; Gerona, 1.000; Granada, 2.000; Guadalajara, 1.000; Huesca, 1.000; Huelva, 1.000; Jaén, 1.000; León, 1.000; Lérida, 1.000; Logroño, 1.000; Lugo, 1.000; Madrid, 2.000; Málaga, 1.000; Murcia, 2.000; Navarra, 1.000; Orense, 1.000; Oviedo, 1.000; Palencia, 1.000; Pontevedra, 1.000; San Sebastián, 1.000; Salamanca, 2.000; Santander, 1.000; Santiago, 1.000; Segovia, 1.000; Sevilla, 1.000; Soria, 1.000; Tarragona, 1.000; Teruel, 1.000; Toledo, 1.000; Valencia, 2.000; Valladolid, 2.000; Vitoria, 1.000; Zamora, 1.000; Zaragoza, 1.000.—Total, 60.000.

## Ayuntamiento de Granada

### SUSCRIPCIÓN PARA EL DES- EMPÑO DE ROPAS

Suma anterior: 11 378 70 pesetas.  
Don Ricardo Ciro, 10; don Luis López Zavala, 25; la niña Emilia Lindines Barrero, 5; don Tomás Ortega Ortiz, 5; don Vicente Baquero, 15; don Y. L. A., 10; Café y Pastelería Suiza, 50; don José Triplid Herrera, 25; don José Blasco Rta, 15; don Fernando Pérez de Ayala, 5; don Rafael Sánchez y López, 10; don Manuel Pérez Tecedor, 5; Azucarera San Pascual, 100; don Francisco González Méndez, 50; don Ramón Álvarez Osorio, 5; Azucarera del Carmen, 50; don Luis Muller, 250; las clases de segunda categoría y asimilados de Artillería, 40; don Aure i no Prieto Aguilera, 5; personal Cuerpo de Bombrros, 2975; don Fermín Camacho Medina, 5; señor Morales García Goyena, 150; don Antonio Alvarez Científicos, 25; Cámara de Inquilinos, 10; don Pablo Prieto Cuallera, 5; don Francisco Salinas, 10; Hijos de Enrique Sánchez, 50; don Mateo y don Juan Ruiz Gálvez, 25; don Antonio Ortega Molina, 10.—Total: 12 379 45 pesetas.

Se han recibido de don Carlos Hurtado dos docenas de calcetines y de la Isla de Cuba, 48 camisas y 20 p. r. s. de medias; de don Francisco Garrido Jiménez, 72 par s. de medias de niño, 12 de señora, 6 pantalones de punto para niño y otr. s. 6 para niño, y de don Vicente Pérez y Rosales, 36 pares de calcetines y 36 de medias.

Los donativos se continúan recibiendo en la Secretaría particular de esta Alcaldía.

## UNA NOTA INTERESANTE

Nos comunicó la Secretaría de Defensa del Abierto que existen organizaciones criminales que se dedican a provocar la baja de la peseta y de los valores nacionales con el propósito de adquirirlos después de depreciados.

«EL DEFENSOR DE GRANADA» ES EL DIARIO QUE MAS CIRCULA EN GRANADA Y SU PROVINCIA

DESDE TABLONES

Dos votos... ¡de gracias!

En «El Faro» del 16 del actual leí un artículo cuyo epígrafe era «El camino a los Tablones». Pero dicho artículo está esbozado con una sagacidad tal, que sólo se aboga en él por el arreglo del trozo «Alcantarilla-Ventillas», no haciendo mención alguna al trozo «Venta de San Rafael-Tablón», que es el que netamente puede llamarse camino de Tablones; pues el trozo a que hace referencia «El Faro» es una carretera de primer orden, comparado con el verdadero camino de Tablones. De todas maneras, le damos las gracias a «El Faro»; advirtiéndole que a dicho artículo hubiera estado mejor el título «El camino de las Ventillas y Dehesa»; pues como en el mismo se dice: «Los llamados a intervenir por estos asuntos deberían hacer las gestiones indispensables para arreglar este camino de gran tránsito, tal vez el principal de los caminos vecinales del distrito, de comunicación indispensable y necesaria además para toda la Dehesa y parte de la Vega de Motril».

La Agrupación Socialista del anejo se designará, diaria, alterna o semanalmente (como el dispusiera) el número de obreros que habrán de ir a trabajar, toda vez que dada la distancia que les separa del Ayuntamiento no es posible que diariamente concurren a la Bolsa de Trabajo. ¡Encantado; me parece bien la idea!—dijo el señor alcalde sin dar una solución definitiva al asunto. Uno de los comisionados le insinuó: También podría solucionarse el asunto más beneficiosamente, librándose algunas pesetas, por quien correspondiera, para lo cual estamos dispuestos a hacer las gestiones que sean necesarias, contando, desde luego, con su valiosa ayuda, de lo que no dudamos; y arreglar el trozo de camino que hay desde la Venta de San Rafael al Tablón. Veremos a ver, de mi solo no depende; haré lo que pueda.

Con los brazos abiertos y la sonrisa en los labios despidió el señor alcalde la comisión. Dámosle las más expresivas gracias al señor González Cervera por sus promesas y consideraciones; pero le recordamos que a los cincuenta pasos de su casa nos informó una distinguida personalidad motrileña que ostenta una importante cargo oficial, que a su presencia se había acordado distribuir las 19 000 pesetas, que arrojó el recargo de la contribución para remediar el paro forzoso, de la siguiente forma:

Para construcción de una fuente en Motril, 4 000 pesetas; para arreglo de la calle de Canteras, 13 000; para invertirlas en el anejo La Garbatilla, 1 000; para el anejo Los Tablones, 1 000.

¡Por qué se nos ocultaron esas mil pesetillas...! Yo opino una de estas dos cosas: o fue un olvido... o fue una broma propia de la festividad del día.

FRANCISCO MARTIN CORREA Tesorero de la Agrupación Socialista. Tablones 29-12-1931.



MADRID.—Victoria Kent, directora de Prisiones, firmando el acta después de la colocación de la primera piedra para la nueva Cárcel de mujeres.

LAS INTERIORIDADES DEL CINEMA

LA GARBO, PIENSA

La Garbo «piensa». Tal es el secreto de su éxito.

Fue la potencia de su mente lo que hizo de esta joven sueca, que no descuida especialmente por su belleza, la estrella favorita del mundo entero en tan corto período de tiempo.

Greta, en efecto, sólo había aparecido en cuatro películas cuando ya se la aclamaba universalmente como estrella de primera categoría. Puede decirse que ningún otro artista se ha elevado tan rápidamente al estrellado, logrando además conservar el favor del público durante tanto tiempo. Hoy en día siete años después de su llegada a Hollywood, Greta es más popular que nunca.

La Garbo es hermosa, ciertamente... más su belleza por sí sola no bastaría a justificar el entusiasmo del público. Sus mejillas son demasadamente delgadas; su nariz no podría calificarse de «clásica»; su cuerpo, esbelto, elegante, lleno de gracia felina—dista mucho de ser perfecto. Y aunque es verdad que su exótica belleza se antoja a menudo «ultra terrena», y que las líneas de su boca y la piedad de sus cejas recuerdan a la Mona Lisa, no lo es menos que muchas coristas de Zigfield le darían el ritmo y raya en cuanto a perfección física se refiere. No, no es su belleza la que a rare a las multitudes; es algo más raro y precioso: su pensamiento.

Carene Brown, creador de algunas de las mejores películas de la Garbo, cuenta que en cierta ocasión contrató a una muchacha para que sirviera como «doble» de Greta. La gran estrella sueca y su «doble» se parecían entre sí más que las proverbiales gotas de agua. Sólo un período en huellas digitales hubiese podido distinguirlas. Y, sin embargo, afirma Brown la chica en cuestión era, artísticamente hablando, un fracaso.

Brow resume la clave del problema en una frase: «La belleza de Greta yace allende sus ojos: Greta piensa.»

La Garbo misma demostró en cierta ocasión, sin darse cuenta de ello, la verdad de este aserto. Greta no es, en realidad, sino una mujer que estudia profundamente y labora con gran intensidad. Al ver sus características, por supuesto, nadie cree en el esfuerzo mental que ha desarrollado para leerla. Tal impresión la producen todas las obras de arte: parecen escritas al vuelo de la pluma, o creadas en unos instantes al golpe del cincel... ¡Y Dios sabe las amargas horas de trabajo que han costado al artista!

No hay nada misterioso acerca de lo que pesa en mi alma. Y creo que Pedro cree que olvido... y Tecla está casi persuadida de que yo me abandono al destino, y no miro más allá de la felicidad de Diego. ¡S!, su felicidad y la de ella! Pero comprada a precio de nuestra vida, con la victoria de nuestra pasión. Tecla se en una vida mejor, compartida con aquellos que nos han amado verdaderamente.

No me ticharás de mala madre si ahora, a la vista de Nastia no siento ninguna emoción, porque es feliz sin nosotros. Cuando Nastia me va a correr a su encuentro, y me besa porque le llevo juguetes, y le hablo de su «amamanta» y de su «papá», pero huye de un ojo zorro y siento ardientes deseos de tenerla guardada para mí. Le he hablado del tío Valerio y me ha respondido: «Cuando vengas, jugaremos juntos, y si le escribis a él que me traiga juguetes...»

¡Ah! sí, me acordé de la mamá que me quitó de la memoria lo ocurrido, y no queda en ella más que la idea de su hijo de los marqués de Bratido, y que todos los otros que la rodean de afecto, somos a veces pasajeros que nos va y nos desvaneciendo quebrar.

¡Ay!, reunidos todos en casa de Bratido hemos decidido las grandes cosas que esperábamos. No iremos a los baños de Verazze; pero Diego ha encontrado una hermosa quinta a un kilómetro de Santa Margarita. El jardín de la quinta descende hasta la playa, un lugar encantador y delicioso para quien le gusta gozar de la tranquilidad de los baños.

Lo que ocurre es que los escritores que se ganan la vida fabricando misterios, para después resolverlos ellos mismos, han encontrado en la exótica belleza ródica de Greta una mina de oro. Todas estas controversias, artículos, «ensayos» y disertaciones acerca de «La esfinge de Hollywood», «La mujer de hielo y fuego», etc., etc., no son, en verdad, sino arduos ingeniosos de algunos periodistas.

Siempre hay una manera de despertar la curiosidad y producir una sensación de misterio, sin faltar por eso a la verdad. Por ejemplo, si yo os dijera que cuando Greta vino por primera vez a Hollywood le gustaba sentarse en la playa a desmenuzarse gusanitos (como lo he dicho a veces), no le encontrarais nada de romántico... Más sí, refiriéndome al mismo hecho, describiere a la Garbo como «la mujer solitaria que se sienta en la orilla del mar», esa sería una frase bastante para crear un misterio... Y esto simplemente con sustituir la palabra «playa» por «mar», vocablo que evoca imágenes marinas azotadas por el viento y olas feroces, estrellándose contra las rocas.

Los escritores recurren a semejantes arduos muy a menudo... y en el caso de Greta han recurrido a ellos con demasiada frecuencia. Greta misma jamás ha tratado de ocultar su historia; la única diferencia es que no habla tanto de sí misma como la mayor parte de las actrices de Hollywood.

El verdadero secreto de su fascinación, repito, es que actúa «pauzando». Pocas actrices lo hacen así, y qué las que lo han hecho dejaron sus nombres grabados con caracteres luminosos en los anales del arte dramático. La Coarption, Bernhardt, Siddons, Dusse... A ellas, como a la Garbo, el pensamiento les elevó a la gloria y las hizo grandes.

Conchita URQUIZA

Suscribase a LA MODA PRACTICA La mejor Revista para el hogar

ANOCHÉ, EN EL AYUNTAMIENTO

LA ULTIMA SESION DEL AÑO

Se acuerda pedir el edificio del ex Penal de Belén para dedicarlo a escuelas y se da cuenta de un decreto prorrogando los actuales presupuestos

A las siete y media de la noche dió comienzo la sesión—en primera cita—, presidiendo el señor Menoyo Baños. Asistieron los señores Fernández Montesinos, Hernández López, Fajardo, Morenilla, Alvarez de Cienfuegos, Yoldi, Corro, Gómez Juárez, Salinas, Pareja Yébenes, Roca Yébenes, Dalmases, Ramírez Caballero, Baquero, Tello, Romero de la Cruz, Jiménez Romero, Gil de Gibaja, Barajas, Moreno Velasco, Martín Barrales, Molina, Ortega Molina, Rosillo, Castilla, Gómez Román, Lozano, López Mezquita y Sanz.

En la barra hay tres espectadores. Se aprueba el acta anterior con algunas aclaraciones formuladas por el señor Fernández (don Claudio), y se concede la palabra al señor Ortega Molina, antes de empezarse a discutir el orden del día.

Las fiestas de Alicante

El señor Ortega Molina: Yo tengo que expresar mi deseo en el sentido de que el Ayuntamiento de Granada designe una comisión de concejales para que represente a Granada en las fiestas de Alicante. Se trata de un acto de extraordinaria trascendencia. El primer viaje oficial del presidente de la República será precisamente a Alicante, con motivo de aquellas fiestas.

El alcalde estima oportunas las frases del señor Ortega, y se lee un telegrama del gobernador de dicha capital señor Almogro, en el que se expresa que todas las capitales han designado sus comisiones municipales, lamentándose de que el Ayuntamiento de Granada se hubiese abstenido.

Intervienen otros ediles y se acuerda designar al alcalde y al señor Fajardo—y a otro edil que se nombrará oportunamente—para que asistan a los festejos de la ciudad levantina.

El señor Saldaña, teniente de alcalde

Se procede por tercera vez a la elección de la cuarta tenencia de alcaldía, sin efecto en anteriores Cabildos por insuficiencia de votos. Resulta elegido el señor Saldaña Pérez por 20 votos contra 12 que obtuvo el señor Comino.

«La Ciudad, la Vega y la Sierra»

Se da lectura a una solicitud del autor de «Ciudad, la Vega y la Sierra», el poeta granadino señor Alvarez Cienfuegos, en la que pide se adjudiquen por el Ayuntamiento 100 ejemplares con destino a las bibliotecas escolares.

El señor Sanz: Yo creo que con 25 ejemplares habría suficiente.

El señor Rosillo: Y yo que con un ejemplar para cada biblioteca estaría aún más acertada la adquisición. Se acuerda así.

El ex penal de Belén, para dedicarlo a escuelas

Se da lectura a una solicitud del Ayuntamiento pidiendo al Estado la cesión del edificio del que fué Penal de Belén, sito en la calle de Molinos, para destinarlo a grupo escolar.

El Cabildo aprueba unánimemente la petición.

Se concede la prórroga de los presupuestos

Dáse cuenta de un decreto del ministerio de Hacienda, disponiendo se consideren prorrogados los actuales presupuestos durante el trimestre solicitado.

Voto de gracias

A petición del señor Sanz, se concede un voto unánime de gracias para el edil don Carlos Morenilla por su actuación—como abogado defendiendo al Ayuntamiento en el recurso entablado por las Damas Apostólicas sobre una subvención de diez mil pesetas, a que se consideraban con derecho.

El señor Morenilla ha logrado que el recurso se declare nulo, quedando por tanto el Ayuntamiento libre de conceder la expresada subvención.

La Feria de muestras del Corral del Carbón

El Cabildo aprueba la solicitud formulada para pedir al Estado la cesión del edificio del Corral del Carbón para feria permanente de muestras, hecho del que ya dimos cuenta en nuestra anterior edición.

La jornada de ocho horas y el personal de consumos

Dáse lectura a un dictamen de la Comisión de Impuestos, en virtud del cual y vistos los informes de la Comisión de Hacienda, no se accede a la solicitud del personal de Consumos, en la que se pedía el establecimiento de la jornada de ocho horas, por razones de economía, ya que ello supondría un aumento de personal, verdaderamente imposible de soportar.

Se acuerda de conformidad.

Los Reyes Magos del Municipio

Se acuerda facultar al alcalde para que libere la cantidad que estime conveniente para engrosar la suscripción del Centro Artístico con destino al reparto de juguetes entre los niños pobres.

Una petición de los vecinos de la calle de San Juan de los Reyes

El secretario da lectura a una solicitud presentada por los vecinos de la calle de San Juan de los Reyes. En ella se pide el cambio de nombre de dicha calle.

El señor Morenilla se opone a que

se acceda a dicha petición, corroborando sus manifestaciones el alcalde. El señor Menoyo dijo que el expresado barrio está declarado como zona artística y ello impide todo intento de renovación en el barrio. Se acuerda no acceder a la referida solicitud, terminándose con esta la sesión a las ocho y media.

Notas taurinas

VARIAS NOTICIAS

La temporada taurina en Valencia dará principio el día 6 de Marzo, con una novillada de Pérez Tabernero para Jardinerío, Palmeño Chico y Niño de Haro.

El día 18 habrá una corrida de toros, en la que Chicuelo, Barrera y Ortega estoquearán reses de doña Carmen de Federico.

Como fuerte entremés lidiarán seis de Concha y Sierra—el día de San José—Marcial, Ortega y Félix Rodríguez.

Y la corrida alternativa de «El Estudiante»—plato nutritivo del menú—con toros de Clairac, Marcial y Barrera de testigos.

El 3 de Abril, seis de Guadalest, para Marcial, Ortega y el aventajado «Estudiante».

Y como plato final, Marcial, Barrera y Ortega, con astados del conde de la Corte.

El empresario señor Pagés ha firmado once corridas a Manolo Bienvenida para el año próximo, y seis a su hermano Pepe.

Por su parte, Dominguín, le ha contratado a Manolo para seis corridas, y a Pepe para cuatro.

Todos estos contratos son a cambio de una «les amistades».

El señor Pagés se ha puesto a hablar con Llapisera, para que «Los Catorce» (una nueva y famosa Banda taurina musical), actúe en Bilbao en dos fechas del año próximo.

La inauguración de la temporada en la plaza de Bilbao parece ser tendrá lugar el día 13 de Marzo con una novillada, en la que actuarán «Maravilla», Palmeño Chico y Niño del Matadero.

El 12 de Junio se celebrará en Arlés una magnífica corrida goyesca, con arreglo al siguiente cartel:

Toros de don Rafael L. de Clairac, de Salamanca, para el rejoneador Simao da Veiga, que hará su presentación en Francia en dicha corrida, y los matadores Antonio Márquez, Vicente Barrera y Jaime Noain.

JUANITO

LA PRENSA Y LA ACTUALIDAD

Panorama político

«Hay que cambiar el disco»

De «El Socialista»: «¿Qué poca razón tienen! Si no fuera por la gordura de Prieto y la de Rico, ¿qué iban a hacer esos pobres «humaristas»? La gente ya se cansa del truco del «enchufe», monótono y sin gracia. ¿Qué debe hacer un clown cuando pierde la gracia? Decorosamente, se debe suicidar. La sal gorda es lo que tiene: estraga el paladar, embota la sensibilidad, y hay que tomar otro aperitivo más fuerte. El surtido de estos maestraslas es, desgraciadamente para ellos, muy limitado. Hay que ser parroquiano recalcitrante para aguantar la cotidiana «gracia».

¡Atención, señóles, esto es muy importante: voy a explicar al «respetable «público» el último «enchufe»... ¡Oooh!

Y una patata sobre el ojo. El pato encordecce. Ya va siendo hora de renovar el repertorio. Lo que encocora ya no es la injusticia del reproche, sino la pesadez. Los mismos graciosos usaron y abusaron de la frase: «hay que camb ar el disco».

El pensamiento de D. Melquiades

De la encuesta de «Heraldo de Madrid» entre los viejos políticos. El periodista interroga a don Melquiades Alvarez: «¿Qué impresión tiene usted de nuestra actual política?»

—Ninguna. No he pensado en la política nacional del momento.

Esta ha sido la respuesta del señor Alvarez. No ha pensado—dice—en la política española del día. ¡Bueno!

Extirpación necesaria

«La Libertad», refiriéndose a las gentes a quienes disgusta la consolidación y fortalecimiento del régimen republicano, dice:

«¡Fritadas, descompuestas, entequeridas, llegan en su vespa a hasta el extremo de querer discutir por todos los medios que la República española...

Folleto de EL DEFENSOR Núm. 97

El tren de la muerte

por Carolina Invernizio

VERSION ESPAÑOLA POR C. G. E.

autorizada por la Casa Editorial Maucci. Mallorca, 166. Barcelona

día para que me arreglase la habitación.

—Si el señor quiere a vivir de mí, creo que estaría contento—dijo el jardinero—. El año pasado habitaba aquí un inglés que quiso que solamente le sirviera yo.

—Muy bien; yo haré lo mismo. En seguida se enfundaron en el precio y el suelo, y a la mañana siguiente Valerio tomó posesión de su nuevo domicilio.

Le escribí su hermano dando a la dirección para que lo supiera Raimunda, y agité a su carta otra para Tecla.

Aquella primera noche duré tranquilo; a la mañana siguiente, apenas se levantó abrió la ventana que daba al jardín, y oyó una voz llamar.

—¡Paná, paná! Tavo un violento s brésito, se creía que Nastia lo llamaba.

Páido como un cadáver se asomó a la ventana.

En el jardín de la casa contigua, una niña, poco más o menos de la edad de Nastia, con los rubios rizados enredados por la espada, corría huyendo alegremente, seguida de un señor alto, rubio, sonriente, que debía ser su padre.

Apoyado en un balcónito y contemplando aquella escena con morbo, a una jovencita en traje de mamá, con el pelo negro y rizado de un aspecto simpático, y con una sonrisa de alegría infinita.

Una eruga profunda se dibujó en la frente de Valerio, mientras pensaba:

—¿Hí ahí una familia feliz? Pero no podía encontrarse en el mismo caso si o hubiera rechazado la felicidad que ahora le acorrobaba? ¿Podía en el mundo haberse alegrado mayores que las de familia?

Aquella ilusión terminaba en un engaño. La gloria en una quimera.

El placer, la riqueza, son cosas pasajeras. Una mujer amante y fiel, hijos buenos que respeten la virtud de la madre, dos brazos de niño que estrechen el cuello y besen y acaricien, he ahí la sola felicidad que espere y que no he de lograr jamás.

La niña continuaba sonriendo, y seguía llamando a su papá y Valerio cerró la ventana para no oír más, y salió de la casa a fin de distraerse de aquellos pensamientos tan tristes.

Dos días después recibió una carta de Raimunda.

—No me riñas—decía—, no sé resistirme y te escribo, porque desde el día de tu marcha todo ha muerto para mí, no me queda más que tu hijo que me precipita en esta lucha y que quiero que no duermas jamás.

lo que pesa en mi alma. Y creo que Pedro cree que olvido... y Tecla está casi persuadida de que yo me abandono al destino, y no miro más allá de la felicidad de Diego. ¡S!, su felicidad y la de ella! Pero comprada a precio de nuestra vida, con la victoria de nuestra pasión. Tecla se en una vida mejor, compartida con aquellos que nos han amado verdaderamente.

No me ticharás de mala madre si ahora, a la vista de Nastia no siento ninguna emoción, porque es feliz sin nosotros.

Cuando Nastia me va a correr a su encuentro, y me besa porque le llevo juguetes, y le hablo de su «amamanta» y de su «papá», pero huye de un ojo zorro y siento ardientes deseos de tenerla guardada para mí. Le he hablado del tío Valerio y me ha respondido: «Cuando vengas, jugaremos juntos, y si le escribis a él que me traiga juguetes...»

¡Ah! sí, me acordé de la mamá que me quitó de la memoria lo ocurrido, y no queda en ella más que la idea de su hijo de los marqués de Bratido, y que todos los otros que la rodean de afecto, somos a veces pasajeros que nos va y nos desvaneciendo quebrar.

los baños de Verazze; pero Diego ha encontrado una hermosa quinta a un kilómetro de Santa Margarita. El jardín de la quinta descende hasta la playa, un lugar encantador y delicioso para quien le gusta gozar de la tranquilidad de los baños.

La quinta se divide en tres departamentos elegantemente amueblados, con todo el confort moderno. Uno de los departamentos lo alquilará el marqués Bratido, otro para el señor Colomano, y el otro que dará para nosotros, así, nos encontraremos todos reunidos, y nadie vendrá a turbar nuestra tranquilidad.

El lugar ya está escogido; dentro de quince días partiremos, y pasado un mes las niñas que soportamos habrán terminado, porque nos habremos precipitado en el ser para juntarnos en la otra vida para siempre. Los demás harán un poco; pero después no pensarán más que en el porvenir.

vencido que sólo la muerte puede absorbernos y reunirnos. No me escribas, que yo tampoco te escribiré más; espero.

—¡Iré—dijo Valerio besando la carta.

La volvió a leer para imprimir aquellas frases en su mente, después la destruyó.

En aquellos días vivió febrilmente como en un sueño.

También Tecla le escribió para decirle que se marcharía para los baños con Raimunda, Diego y la institutriz doña Amalia; más tarde llamaría a su padre.

Le hacía una descripción maravillosa del lugar que habían escogido para veranear, añadiendo:

—Unicamente un poeta como tu hermano podía encontrar un rincón como éste, un paraíso. Ayer por la mañana fuimos allí para asegurarnos que todo estaría en orden a nuestra llegada, y para visitar aquel lugar. ¡Qué belleza, «amigo» mío, qué dulce soledad! La quinta es grandísima, escondida entre plantas altas y sombreada por palmeras; el jardín llega hasta la playa, y el mar se acerca libremente a nuestra casa. Ayer estubo un poco aborrotado y levantaba furiosas olas y yo sufrí mucho y me agarré al brazo de tu hermano, diciéndole: —Es bello el mar; pero algunas

EN EL ASILO DE SAN JUAN DE DIOS, EN BARCELONA



El Cuerpo de la Guardia urbana, con los jefes señores Ribé y Torrubia, han llevado a los niños asilados dos cordones y golosinas propias de Pascuas.

veces espanta; yo no iría a la playa con tales olas, ¿y usted?

—Soy de vuestro parecer—me repuso—; a mí me gusta bañarme en olas azules, tranquilas y quietas; cuando el mar se aborota siento un malestar indefinible como el anuncio de una desgracia, y tiemblo.

Tu cañada estaba con nosotros, y se burló alegremente de nuestro temor.

—Yo por el contrario—exclamó—, gozo viendo las olas furiosas que parecen embestir, y siento una gran locura por echarme al mar y batirme con ellas. Ustedes parecen hechos para la calma, y yo para la tempestad, y cuando lluevo una buena, después de haberme bañado con las olas, me parece haber conseguido una victoria, y ser casi una divinidad del mar.

—Tú estás de acuerdo con Valerio—replicó tu hermano—, porque él es un valiente nadador y temerario lo mismo que tú; pero yo no os imitaré.

—Ni yo tampoco—concluí. Y nos reímos de todas veras. ¡Ah! si tú pudieras venir con nosotros algunos días, los pasarías más felices.

Pero no hay que pensar, ¿no es verdad? Y me resigno. Bebes «muchos besos».

Dos lágrimas habían saltado a los ojos del ingeniero, y su rostro se

Información de provincias

Horroroso crimen en el pueblo de Regueros. Un individuo, después de matar a sus padres y tres hermanos, incendia el caserío y se suicida

Oviedo 31.—Hoy se recibieron noticias en el Juzgado de Instrucción de haberse desarrollado un horroroso crimen en el pueblo de Regueros, donde un individuo, que vivía con sus padres en un caserío de las inmediaciones, después de darles muerte, buscó a sus tres hermanos, a los que mató también, incendiando seguidamente el caserío, y consumada su bárbara obra se suicidó.

Más detalles del crimen. Relato de una obrera del autor del trágico suceso

Oviedo 31.—Ha ingresado en el Hospital gravemente herida la niña Carmina González Grande, una de las víctimas del suceso desarrollado en Regueros.

Ha manifestado que en el caserío donde habitaba con sus padres y vivía también su tío Ramón González, que desde que regresó de América había hecho repetidas peticiones de que se le designaran habitaciones en el caserío, pues pensaba casarse y quería vivir allí como sus hermanos.

Su abuelo Manuel González le dijo que no podía acceder por no haber sitio suficiente, y ello determinó que comenzara a haber disgustos entre la familia, manifestando Ramón repetidas veces que el caserío se había comprado con dinero enviado por él desde América.

A tal extremo llegaron los disgustos que Ramón estableció un pleito contra su padre, que los Tribunales fallaron en contra, cosa que excitó más a Ramón, que volvió a discutir con sus padres, y exasperado sacó una pistola, con la que disparó contra ellos, matándoles. Después mató al padre de Carmina y dos hermanos más e hirió a la niña, prendiendo fuego al caserío, que ardió por completo con los animales y enseres que había en él.

Ante la magnitud de la obra que acababa de realizar el criminal, se apartó un poco de dicho sitio y se disparó un tiro en la cabeza, que dando muerte en el acto.

El suceso ha producido general consternación en el pueblo de Regueros. El Juzgado de Instrucción, que marchó esta mañana a dicho pueblo para practicar diligencias, aún no ha regresado.

Muerte del escritor José Sánchez Rojas

Salamanca 31.—A las diez de la mañana ha fallecido en esta capital el escritor José Sánchez Rojas, habiendo sido víctima de un ataque de apoplejía.

D. Fernando de los Ríos hace interesantes declaraciones sobre su viaje a Marruecos

Madrid 31.—Ha regresado de su visita a África el ministro de Instrucción pública don Fernando de los Ríos, que se encuentra muy fatigado.

El señor De los Ríos ha manifestado a los periodistas que había preferido visitar la zona occidental, porque para él, como ministro de Instrucción pública, ofr. cia mayor interés que la oriental.

Refiriéndose a la labor que allí se ha de realizar, dijo que tenía que ser intensa, pues la obra cultural estuvo completamente abandonada por el antiguo régimen y es indispensable que el nuevo se ocupe de formar conciencias y fomentar la cultura en todo Marruecos y muy especialmente hay que ocuparse de la función de los pueblos que allí predominan: español, moro y sefardita.

Recordó el señor De los Ríos la emoción que le produjo la visita al campo donde se desarrolló la trágica retirada de Xauen en 1924, que ha sido una de las más desastrosas, en la cual perdieron la vida 24 mil hombres, agregando que este episodio le había hecho pensar en que, a pesar del enorme esfuerzo hecho por el pueblo español, allí no se ha realizado la labor necesaria.

En la actualidad, las Intendencias militares rea izan una labor muy intensa, pero urge, aparte de la obra cultural, realizar una gran labor sanitaria, para evitar que continúe la degeneración que sufre gran parte del pueblo marroquí debido a ciertas enfermedades.

Dentro de unos días se inaugurará en Ceuta el Instituto Hispano marroquí, en cuyo Centro se formarán los futuros maestros.

En resumen, expresó el ministro, de mi último viaje puedo decir que lo que más hace falta son tractores y maestros.

En el Marruecos español hay una parte, no pequeña, susceptible de sustentar un pequeño número de colonos, que son precisos.

Ha visitado la Escuela de Artes y Oficios de Ceuta, que está en muy buen estado.

Ocupándose nuevamente de la obra cultural, dijo que es triste pensar que en poblaciones como Larache no exista ni un solo centro de enseñanza secundaria.

Terminó diciendo que la tranquilidad es absoluta, y que se nota un sensible progreso económico y agrí cola.

Sobresimiento de la causa contra el comandante Franco

biendo causado su muerte general sentimiento.

El lunes se sintió enfermo, declarando los médicos que padecía bronconeumonía, y en la noche última se agravó de tal manera, que se perdió toda esperanza de su salvación.

Su cadáver ha sido trasladado hoy a Alba de Tormes, habiendo constituido el entierro una importante manifestación de duelo, en la que han figurado eiseñor Unamuno, las autoridades y numerosos catedráticos.

El cadáver ha sido expuesto en el salón de sesiones del Ayuntamiento de Alba de Tormes y mañana se verificará el entierro.

Violento temporal de nieves

Vitoria 31.—Ayer se desencadenó violento temporal de nieve acompañado de truenos y relámpagos.

Los pueblos de la montaña aparecen casi cubiertos de nieve.

Airaco en el Banco Hispano Americano

Valencia 31.—En las oficinas del Banco Hispano Americano, que están situadas en una calle céntrica, se presentó a la una de la tarde Francisco Blasco, de 21 años, empleado de la sociedad de Maquinarias frigoríficas, con objeto de ingresar mil cuatrocientos pesetas.

Como al acercarse a la ventanilla para entregar el dinero observó que al talón le faltaban algunos detalles, se retiró a la mesa para completarlos, en cuyo momento un individuo le sustrajo el dinero casi a presencia de la Guardia civil, sin que el sujeto pudiera ser detenido.

Atarriaje de un avión inglés

Vitoria 31.—Hoy aterrizó a ocho kilómetros de esta capital un avión inglés que se dirigía a Madrid y que se dispistó a causa del temporal de nieves.

El piloto vino a esta capital para pedir auxilio.

Protestas contra un concejal socialista

Palencia 31.—Hace varios días el concejal socialista presidente de la Casa del Pueblo señor Gardó pidió que no se diera trabajo a los obreros afectos a la Bolsa de Trabajo que no habían acudido a él el día de Nochebuena.

Así lo acordó la Corporación municipal, pero en la sesión celebrada esta tarde acudieron muchos obreros, que protestaron del acuerdo e insultaron al mencionado concejal, que tuvo que ser auxiliado a la salida por la fuerza pública, porque los obreros intentaron agredirle.

La sala del Tribunal Supremo

La sala del Tribunal Supremo pidió a las Cortes la autorización necesaria para proceder al procesamiento del comandante Franco, pero el Parlamento le denegó, por lo que con esta fecha la Sala de Justicia Militar ha dictado auto de sobrestimicento, que se le ha comunicado al interesado.

El general Sanjurjo para ultimario, el primero dirigió un telegrama al Gobierno, que lo consideró irrespetuoso, por las frases contenidas, enviando el despacho a las autoridades para la incoación del oportuno sumario.

La sala del Tribunal Supremo pidió a las Cortes la autorización necesaria para proceder al procesamiento del comandante Franco, pero el Parlamento le denegó, por lo que con esta fecha la Sala de Justicia Militar ha dictado auto de sobrestimicento, que se le ha comunicado al interesado.

Coliseo Olympia

Grandioso programa de cine sonoro Hoy Viernes 1 de Enero de 1932

Cinco secciones, cinco: A las 3, 5, 7, 9 y 11 de la noche

Sensacional programa

PARAMOUNT FILM

presenta a los famosos artistas españoles ROBERTO REY y ROSITA MORENO RAMON PEDREA y MARIA CALVO en la preciosa, divertida y lujosísima producción SONORA

GENTE ALEGRE

Totalmente dialogada y cantada en español La vida de los artistas y sus amores

Butaca de patio. . . 1,50 Pesetas Idem Principal. . . 0,80 Id. General. . . 0,50 Id.

Compañía General de Electricidad GRANADA

AVISO

Se pone en conocimiento de los señores Obligacionistas de esta Sociedad y los de la «Eléctrica de Díchar», que a partir del día 4 de Enero próximo pueden hacer efectivo el importe de los cupones vencimiento 1.º de Enero de 1932, en el Banco Español de Crédito de esta capital, de 10 a 1.—La Dirección.

URALITA

para techar. Chapa para conductores de Tabacos Tuberos para conducciones de aguas con presión. Tuberos ligeros para conducciones sin presión. Sen Antón, 29 (Paseo Castellón).—GRANADA.

LA PANTALLA

COSAS DEL CINE. PELICULAS Y ARTISTAS

Carbón

A su paso reciente por París, G. W. Pabst ha declarado a un periodista cinematográfico: «La tragedia de la mina», título francés de «Carbón», está terminada. No falta más que algunos pequeños «recorders». Actualmente, es ya una cosa hecha.

Yo no puedo todavía decir nada. Me falta la inmodestia necesaria para poder adelantar un juicio. Es el público quien ha de decidir. En suma, es él siempre el gran amo.

Yo creo que mi film tendrá un buen éxito, no solamente en Alemania y Francia, sino en los demás países en donde se presente. El recordará las grandes catástrofes que se produjeron hace unos tres meses y medio, en el lugar donde el film ha sido realizado, es decir, en Gelsenkirchen.

El film que yo he filmado en una versión única será proyectado en Alemania y Francia en la misma versión. Los alemanes hablan alemán y los franceses se expresan en su idioma. Por otra parte, los diálogos son poco numerosos y muy rápidos y la mímica de los intérpretes será comprendida por todo el mundo. Desde este punto de vista la técnica que yo he empleado en la realización de «Carbón» se acerca mucho a la técnica del film mudo.

El film «Internacional» es un mito. No existía ya durante el cine mudo. Los grandes films presentados con gran éxito en todos los tiempos, y en todos los países, eran específicamente yanquis, alemanes o franceses. Y espero un gran resultado, de esta fórmula que yo he empleado en «Carbón».

«El tren de los suicidas»

Cuando Edmond T. Greville realizaba en los estudios «Eclair de Epinay» «El tren de los suicidas», recibió la visita de un redactor de «L'Intransigeant» que escribía por los días después: «Ellos eran trece». Trece desespe-



Una graciosa escena de la película «Ay, que me caigo», interpretada por Harold Lloyd.

rados—o que fingían ser—reunidos en el vagón que les llevaba hacia la muerte. Entre los trece, muchos nombres célebres: Georges Colin, Vanda Greville, Robert Vidalin, René Ferté, Simone Bourdet, Blanche Bernis, Georges Pelet, Pitout; gente, cuya presencia es preciosa y evocativa.

Tendimos nuestros brazos para retenerlos... Pero Edmond T. Greville, que conduce «El tren de los suicidas» con una gran maestría, nos da algunos detalles del fatídico y macabro viaje.

—El argumento, debe usted conocerlo porque yo he extraído su acción del folletón de Charles Cluny y Charles Vaire, aparecido en el «L'Intransigeant» hace unos cuantos meses. El misterio estaba casi esclarecido para nosotros; no nos quedaba por hacer más que intentar abordar a los intérpretes, en su mismo vagón de suicidas colectivos y voluntarios.

Vanda Greville, rubia, sonriente y amable, juega con una boa, de plumas color rosa, que cubren y descubren—sus espaldas irreprochables.

—Yo estoy contentísimo—nos dice—de tener por director a «monsieur» Greville. Georges Pelet, gentleman y detective perfecto, resume la situación desde un punto de vista filosófico.

«Ay, que me caigo» La personalidad de Harold Lloyd, como la de Charlot y como la de Pampalinas, no pierde categoría nunca entre nuestros públicos. Y no pierde categoría porque jamás de fraude; antes bien, en cada nuevo film sorprende con nuevos trucos, que son otras tantas carcajadas.

En «Ay, que me caigo», al igual que aquel film suyo «El hombre mosca», de grato recuerdo, Harold realiza tan graciosísima creación, que el público permanece en la sala durante la proyección en continua carcajada, llegando al colmo en las escenas finales, en su accidentada y forzosa ascensión y descensión al rascacielos.

La actualidad en Hollywood Lupe Vélez y John Gilbert son las figuras de actualidad en Cinelandia. Lupe ha reñido con Gary Cooper y John está pendiente de su divorcio, porque, aunque Ina Claire le ha dejado en absoluta libertad, el juez no acaba de pronunciar su última palabra en el asunto.

Sin embargo, y a pesar de sus negativas, Lupe y John son novios para todo el mundo. U timamente las alrges comadres de Hollywood han hecho un importante descubrimiento: Gilbert salió para Europa solo; pero a los pocos días la impetuosa mejicana embarcaba en Nueva York con rumbo desconocido. Y Gary Cooper, al saber la noticia, lanzó un suspiro de satisfacción.



Intrigante escena de la formidable película de Fritz Lang «M».

Salón Nacional

Temporada de Cine Sonoro Reproducción con el Super-Model ORPHEO SINCRONIC

Hoy Viernes 1 de Enero de 1932 Secciones a las 2, 3 y 3:45, 5 y 11, 7 y 11:4, 9 y 11

Extraordinario programa 1.º Sinfonía por la orquesta Orpheo Sincronico. 2.º La lindísima atracción sonora, pasajes de Revista ejecutados por la troupe «Las pequeñas estrellas de Hollywood»

PETIT CABARET

3.º A.A.F.A. FILM DE BERLIN presenta la modernísima ópera vienesa de fastuosas presentaciones, sonora, hablada y cantada

El estudiante mendigo

Bellísimas canciones Interpretación magnífica

El acertijo de Alicia

Precios de día festivo: BUTACA, UNA PESETA

La Empresa del «SALÓN NACIONAL» desea un FELIZ Y PROSPERO AÑO 1932 a su distinguido público.

BANCO HISPANO AMERICANO

CAMBIOS DE AYER

Table with exchange rates for various currencies and goods. Columns include 'Plaz.', 'Cta.', and 'Precio'. Items listed include Litterio 4 por 104, Amortizable 5 por 100 1920, Cédulas 4 por 100, Cédulas 5 por 100, Exterior 4 por 100, Tesoro 5 por 100, Tesoro 4,75 por 100, Banco Hispano Americano, de España, Español Rio de Plata, Central Mexicano, Azucareras, Acciones Preferentes, Acciones Tabaco, Ferrocarriles del Norte, Madrid, Zaragoza y Alicante, Explosivos, Francos, Libras catalinas, Dolars.

TEATRO CERVANTES

PRINCIPAL CINEMA La mejor proyección sonora

Hoy VIERNES 1 de Enero de 1932

Programa totalmente hablado en español

METRO GOLDWYN MAYER, presenta a los famosos actores cómicos STAN LAUREL y OLIVER HARDY en la película titulada

LADRONES

V a continuación se estrena la también hablada en español por CHARLEY CHASSE

Una cana al aire

Secciones a las 3, 5, 7, 9 y 11.

PRONTO. LA JAULA DE LOS LEONES EN ESPAÑOL

Matadero público

Estado demostrativo de la carnización verificada el día de ayer: Becerros 4 a 3,50, novillos 0 a 0,00, toros, 0 a 0,00, bueyes, 0 a 0,00, vacas 5 a 3,35, vacas de raza 0 a 0,00; borregos, 52 a 3,90, ovejas, 7 a 2,60; chotos, 0 a 0,00; cabras 1 a 2,50; machos capados, 0 a 0,00. Piel a que se vende en el mercado: Carne de 1.º 5,50; de 2.º 5,00; de 3.º 4,50; de 4.º 4,00; borrego cordero, 3,75.

DR. ALEMAN

En el Hospital de San Juan de Dios de Granada. Especialista en la Piel y Venereo - Sifilis. Consulta de 4 a 7. Especial economista para DEPENDIENTES DE COMERCIO y BANCA, de 2 a 4. Sanit-Marien (Gran Vía), 8 Teléfono 1934

TEATRO: ISABEL LA CATOLICA

Gran compañía de comedia

AMALIA DE ISaura

Hoy Viernes 1 de Enero de 1932

Por la tarde, a las seis, y por la noche, a las diez, se representa la magistral comedia de MUÑOZ SECA y PEREZ FER-NANDEZ, titulada

MI PADRE

El mayor éxito cómico conocido

Mañana, LA TOMA DE GRANADA

LA BOLSA

Madrid 31.—Interior, 67 00. Amortizable 5 por 100, 00 00. Amortizable 4 por 100, 89 25. Banco de España, 470 00. Tabaco, 000 00. Francos, 46 50. Libras esterlinas, 40 40. Liras, 60 00. Dólares, 11 86. Francos suizos, 231 30. Belgas, 00 00. Marcos, 00 00.

J. Cazorla Romero

MEDICINA GENERAL ESPECIALISTA EN PIEL Y VENEREO - SIFILIS

Consulta de 8 a 5. Especial para empleados y Comercio, de 2 a 3. Duquesa, 11, pral. Visits a domicilio

ORO DE LEY

se compra en la JOYERIA REGENT, Acera del Casino, 15 y Puerta Real, 6

LOS CONFLICTOS SOCIALES

Sangrientos sucesos en la provincia de Badajoz con motivo de la huelga general

En Coria resulta un paisano muerto y en Castil Blanco cuatro guardias civiles y un obrero

Badajoz 31.—Se reciben noticias de varios pueblos de la provincia, donde con motivo de la huelga general se han desarrollado sangrientos sucesos.

En el pueblo de Ceria, y al intentar los obreros celebrar una manifestación, se opuso la Guardia civil, entablándose una colisión, de la que resultó con un balazo el obrero José Sánchez, que fué trasladado al Hospital de esta capital, donde falleció a los pocos momentos de su ingreso.

El gobernador civil ha ordenado la concentración de fuerzas en dicho pueblo, para evitar se repitan los luctuosos sucesos.

A mediados recibió noticias el gobernador de haberse desarrollado también gravísimos sucesos en el pueblo de Castil Blanco, situado a 200 kilómetros de la capital y con malas vías de comunicación, por lo que los datos son muy incompletos.

Parece ser que el origen de los sucesos fué debido a que los obreros organizaron en las primeras horas de la mañana una manifestación, haciendo actos de violencia, a lo que se opuso la Guardia civil del puesto, compuesta de cuatro individuos.

En el tiroteo que se entabló entre obreros y guardias, resultaron los cuatro guardias muertos y un paisano y heridos otros obreros.

Al recibir el gobernador tales noticias envió inmediatamente fuerzas

a dicho pueblo, ordenando asimismo que se encaminaran a dicho lugar el teniente coronel jefe del Tercio y un capitán para instruir las oportunas diligencias, lamentando la primera autoridad civil no poder hacer así también por la situación en que se halla toda la provincia.

Se cree que los guardias fueron acorralados por más de cien obreros armados de escopetas, que dispararon de improviso sobre ellos hasta causarles la muerte.

El vecindario está muy deprimido y temeroso de las represalias que se puedan ejercer.

Noticias oficiales de los sucesos en Castil Blanco

Badajoz 31.—Esta tarde han facilitado en el Gobierno civil noticias oficiales de los sucesos desarrollados esta mañana en el pueblo de Castil Blanco.

Se ha comprobado que al tratar el cabo comandante del puesto y los tres guardias del mismo de impedir una manifestación violenta de los obreros, éstos les agredieron a tiros, matando a todos los individuos de la Guardia civil, resultando también muerto un obrero y herido de gravedad otro.

Para el lugar de los sucesos han salido fuerzas de la Benemérita y el teniente coronel jefe del Tercio.

En otros pueblos de la provincia se han desarrollado sucesos, pero sin importancia alguna.

TRIBUNAL DE CURSILLOS DE GRANADA

La lista de los cursillistas aprobados

MAESTRAS

Este Tribunal, cumpliendo lo que dispone el artículo cuarto del decreto de 3 de Julio («Gaceta» del 4) y la orden del 31 de Octubre («Gaceta» 1 de Noviembre), establece, por orden de méritos, la siguiente lista de aprobadas con las aspirantes admitidas a la continuación de los ejercicios.

Las interesadas concurrirán el día 9, a la una de la tarde, a la Escuela de Artes y Oficios, donde se procederá al acto de la designación de las escuelas en las que han de realizar las prácticas que determina el artículo quinto del referido decreto:

Doña María Josefa Alcalá Fernández, doña Narcisca Cerrillo Valera, doña Isabel Benayas Fernández, doña María Luisa Cobo Rodríguez, doña Mercedes Gómez Muñoz, doña Rosario Capilla Sánchez, doña Encarnación García Fernández, doña Salud Aparicio Simón, doña Magdalena Chorro y Juan, doña Celia Aragón Alonso, doña Rosalía Fernández López, doña María Luisa Barea Fernández, doña Mercedes Casares Peña, doña Pilar Company Durán, doña María García Sánchez, doña Francisca Castiño Sánchez, doña Antonia Díaz Gallardo, doña Fabiola García Lopera, doña Emilia A'tozano Castilla, doña Guadalupe Castro Fernández, doña Encarnación Contreras Muñoz, doña Concepción Alonso Hernández, doña María Josefa Entrena Arco, doña Purificación Alvarez Martín, doña Dolores Córdoba, orales, doña Elisa Durán Linares, doña María Luisa Aparicio G. Valdecasas, doña Adoración Bautista Moya, doña María Carrillo Fernández, doña Encarnación García Cabrera, doña Amparo Cerezo Castilla, doña María Josefa del Castillo Burgos, doña María Mercedes Garnica Gómez, doña Francisca Fernández Bernedo, doña R. Ana Campos Centero, doña Alejandra Camacho Bellón, doña Amparo Acuses Durán, doña Eulalia Fernández Estany, doña María Corral Vilchez, doña Concepción Corral Vilchez, doña Amelia Gálvez Rivas, doña Nazareno García García, doña María Mercedes Cabrerizo Arzón, doña María del Carmen Arjona Sigler, doña Eloisa Batévez Pérez, doña María Dolores Gomez López, doña Isabel Carreras Aguilera, doña Manuela Casla Gonzalo, doña Ramona Cano Ruiz, doña Encarnación Correa Rodríguez, doña María Ceres Contreras, doña Rosario Fernández Hoces, doña Sara Cruz Antevias, doña Carmen Fernández Rodríguez, doña Laura Alba Alonso, doña María Carmen Bustos Jiménez, doña María Teresa Barea Molina, doña Estrella Arcos García, doña Paulina Amador García, doña Natividad Baños Pérez, doña Trinidad Fernández Vela, doña Carmen Arantave Ramirez y doña María Aguirreurreta Pérez.

MAESTROS

Este Tribunal, cumpliendo lo que dispone el artículo 40 del decreto de 3 de Julio («Gaceta» del 4) y la orden de 31 de Octubre («Gaceta» 1 de Noviembre) establece, por orden de méritos, la siguiente lista de aprobados con las aspirantes admitidas a la continuación de los ejercicios.

Los interesados concurrirán el día 9, a la una de la tarde, a la Escuela de Artes y Oficios, donde se procederá al acto de la designación de las escuelas en las que han de realizar las prácticas que determina el artículo 5 del referido decreto.

Don José Galdino Salinas, don Fernando Priores Murillo, don Jesús Contreras Curenys, don Luis Chorro y Juan, don Cristóbal Cortés Fernández, don Antonio Dafes Sán-

chez, don Emilio Carrascosa Sáez, don Sebastián Avellanada González, don Antonio García López, don Juan García Cabrerros, don Antonio Cerrato G. de Paredes, don José García Quesada, don Antonio Barea Fernández, don Eduardo García Alonso, don Ignacio García Cabrerros, don Pablo Calle García, don Antonio Caro Espinosa, don Antonio Castilla Rodríguez, don José Delgado Palomares, don Francisco Barea Fernández, don Antonio Corral Vilchez, don Francisco Aguilera Bassecourt, don José Garrido Fernández, don Manuel García Camacho, don Salvador Bernal Termino, don Rafael Cabeza Gisel, don Manuel Díaz Gámez, don Ramón Carretero García, don José Arrebola Palma, don Carlos Gómez Morales don Emilio García Carpio, don Pedro Arrebola Larriba, don Fernando Barea García, don José Gámir Pasadas, don Antonio García Martínez, don Manuel Casares Pedrosa, don José García Esteban, don Raimundo Fernández Martínez, don Miguel Bellver, Escrivano, don Juan García Castilla, don Gaspar Alvarez Quintana, don Joaquín Gálvez Cano, don Emilio Comenge Ruiz, don Dámaso Calahorra de Reinoso, don José Capilla Rodríguez, don Manuel Delgado Obrero, don Alfonso Díaz Campillo, don José Figueroa Robles, don Manuel Correa González, don Juan Cañavate Martínez, don José García Rubio, don Ramón Delgado González, don Enrique Gómez Bueno, don Antonio Gálvez Ferrer don Ramón Campos Carrera, don Francisco Carmona Victor, don Luis Estero Samblás, don Fulgencio Contreras Palma, don Emilio Carretero Alvarez y don Juan Jesús Fernández López.

Robo en la Facultad de Filosofía y Letras

Barcelona 31.—Hoy se ha cometido un robo en la Facultad de Filosofía y Letras, por valor de varios miles de pesetas.

El gobernador civil de Tarragona ratifica su dimisión

Tarragona 31.—Hablando con los periodistas el gobernador civil de esta capital, les ha manifestado que no continuará más días en su puesto y que así lo había comunicado hoy al Gobierno.

Declaraciones del nuevo gobernador civil

Barcelona 31.— Los periodistas han conversado esta mañana con el nuevo gobernador civil don José Moles, al que le preguntaron si se le había ofrecido alguna colaboración.

El Sr. Moles negó rotundamente, significando que ni se le había ofrecido ni él la hubiera aceptado, pues al aceptar el cargo lo había hecho para obrar con entera libertad.

Refiriéndose a la situación actual de Barcelona, dijo que era más difícil que nunca, esperando la colaboración de todos los catalanes para que su labor sea más fructífera y, además, porque así podrán conseguir mejor la autonomía.

Esta noche ha emprendido el viaje a Madrid el señor Moles, con objeto de conferenciar con el Gobierno antes de tomar posesión.

EL AÑO TEATRAL

sa valía de las producciones. El predominio del cine sonoro. El arte teatral en decadencia. Varietés y conciertos. Estadística teatral

¡Mal año para el arte escénico éste de 1931, que pasa a la historia del recuerdo!

El triunfo del cine sonoro, en Granada más acentuado que en otras capitales, puesto que en 1931 se ha dedicado al cine por entero un nuevo templo, ha sido en parte el golpe de gracia que ha acentuado en nuestra población esa decadencia del teatro, a la que han aportado sus muchos granos de arena la escasa valía de las producciones que nuestros autores han dado a la escena en los doce meses que ahora terminan. Y con ser mediocres la inmensa mayoría de esas producciones, como su número tampoco ha sido nada crecido, ello ha venido a acrecentar esos motivos de evidente inferioridad en que se encuentra un arte triunfador en los escenarios por largos siglos.

El gusto de los públicos, el perfeccionamiento del cine, la implantación del sonoro, la baratura del cine, en relación con el espectáculo teatral, causas son todas ellas de ese triste estado, que también ha causado muy sensibles víctimas entre los profesores de orquestas sorprendidas en esos teatros y cines, ahora dedicados por entero a la modalidad sonora. El arte padece, pero la sensible realidad es que los públicos se acostumbran y lo toleran. Y sin más preámbulo, vamos ya a la estadística de lo que ha sido en Granada este teatral 1931.

Comenzó el año referido, siguiendo la actuación en Cervantes, la compañía de Antonia Plana y José Latorre (que hizo la temporada de Pascuas), la que pasó el día 2 de Enero a Isabel la Católica, para hacer las tres representaciones acotadas de la obra conmemorativa «La Toma de Granada».

Volvió la compañía a Cervantes el 3 de Enero y siguió actuando allí hasta el domingo 11, en que se despidió. La noche anterior (10 de Enero) había estrenado la comedia benaventuriana «Los andrjes de la púrpura». Siguió en Cervantes la actuación de la compañía de Comedias Puchol Ozores, que debutó el martes 13, estrenando la obra «Olimpia», el jueves 15, «El amante de madame Vidal», el sábado 17, «Don Esperto», el lunes 19, «Los novios de la muerte», el viernes 23, «La biblioteca» y «Tu madre o yo», y el sábado 24, «Los camarileros». Hubo también una cuantas noches, finales de fiesta. Terminó la temporada el lunes 26.

El 27 se dió un «concierto» de canto flamenco, que resultó «alg» movido por la acogida del público a los «artistas» que en él tomaron parte.

El 28 de Enero debutó en Cervantes la compañía de zarzuela del maestro Serrano, con Cora Raga y Valeriano Ruiz París. Agrupación de mérito; actuó breve temporada y estrenó «La Dolorosa» la noche del debut, dando el demás repertorio conocido. D. spidieron el 3 de Febrero.

No hubo función los días 4, 5 y 6, y el sábado 7 debutó la compañía de comedias de Manolo París, con la primera actriz Mercedes Mireya. Actuaron hasta el domingo 22, siendo la actuación en Cervantes hasta el día 14, y desde esa fecha en Isabel la Católica. Estrenaron «Juan sin tierra», el 12; «Triángulo», el día 13; «Paris-New York», en la tarde del 16 y «El lápiz rojo», en la noche del 19. La artista Eugenia Zuffoli dió un fin de fiesta, incorporándose a esta compañía, en la noche del 22, despidida de la compañía.

En las noches del 23 y 24 hubo en Isabel la Católica dos conciertos por el Centro Filarmónico de Córdoba, «Estaban Lucena».

Siguió en Isabel la Católica la actuación de la compañía de revistas «Manuel Sagraña», con la vedette Anapara Miguel Ángel. Se presentaron el viernes 27 de Febrero, estrenando la obra de espectáculo «Burelas». El 1.º de Marzo dieron el estreno de otra cosita igual, «She-She»; el día 2, «El antojo», y el 3, — en que se despidieron — «Roxana», ambas estrenos.

Continuó la temporada invernal, en Cervantes, a cargo de la compañía de comedias García de León Paredes, con la primera actriz Sarcorro González. Debutaron el 6 de Marzo y actuaron hasta el domingo 15, estrenando el martes 10 «La de los claveros dobles»; el 11, «El alma de corchos»; y el 12, «Las doctoras» — en el beneficio de Irene Caba Alba —; el 13, con «Mariquilla terremoto», fué el beneficio de Socorrito González, y el 24 el de García León y Paredes, con la reprise de «El crisol».

El 12 de Marzo dió un concierto en Isabel la Católica Hipólito Lázaro; la triple Trinidad Carreras con el maestro concertador Agustín Rivas.

Y comenzó la temporada de Primavera con varietés en Cervantes. Espectáculos del teatro Lara, del 19 al 23 de Marzo.

El 26, la Filarmónica Granadina dió una velada, reprisando «María Fernández» y habiendo finales de fiesta por la señorita Rosarito Morra, Oloriaga, y «El niño de las Sautas».

La temporada de Pascua de Resurrección comenzó en Cervantes el sábado 4 de Abril. Actuó la compañía de teatro americano de Teodora Moreno. Estrenaron «Shangay», el 4; «La divina ficción», en la tarde del 5; «El jokey», el día 6; «De muy buena familia», el 8; «Las sor-

presas del divorcio», el 10, y «Fuente escondida», el 11, siendo la última función el lunes 13.

Del 17 al 24 de Abril hubo en Cervantes varietés, a cargo de la conocida Agrupación «Alegria-Enhart», y el 26 actuó la troupe de varietés «Harry Fleming».

Reaparecieron los varietés «Alegria-Enhart» el 30 de Abril, actuando hasta el 5 de Mayo, y el 6 siguió la temporada de dicho espectáculo «variético» con Luisita Esteso, la bailarina Sarah Rivera y el monólogo guista Rafael Arcos. Estuvieron hasta el 10, reanudaron el 14 y siguieron hasta el 17, en que terminaron. Vino después la actuación en Cervantes de la compañía dramática de José Trescolí y Conchita Abarca, desde el 20 de Mayo a finales del dicho mes. Estrenaron el 21 de Mayo «El soto de los zarzales», y el 26, «Los héroes de la República».

La temporada de Corpus

Ha corrido la del año último a cargo de la compañía de comedias de Casimiro Ortas, y ha sido en Isabel la Católica, habiendo un solo estreno, el de la comedia «La guala», el 11 de Julio. La actuación fué desde el 3 de Junio al 14 de dicho mes, siendo el beneficio de Casimiro Ortas la noche del 13, con la graciosa obra «¿Qué tienes en la mirada?»

En el dicho Corpus hubo abundancia de otros espectáculos, tales como tres circos, con las compañías eucestres París, Alegría y Ferroni, y varias verbenas, entre ellas una organizada por los ferroviarios y otra por la Masa Coral.

En Carlos V se dieron los tradicionales conciertos, a cargo de la orquesta que dirigía el maestro Lasalle.

En verano

En Isabel la Católica se dió una breve temporada de verano, a cargo de la compañía de revistas B, del teatro Martín, de Madrid, dirigida por los señores Agudo-Obrégón. Debutaron el miércoles 15 de Julio, estrenando una quisicosa llamada «Viva la cotorrall» y «El país de los tonitos». El viernes, 17, estrenaron otra titulada «Pelé-Melé» y otra «Chaca-chá», y el día 20, «Por sí las moscas».

La temporada iba desastrosamente; hubo que dar por terminada el martes 21 de Julio, suspendiendo la función anunciada para dicho día.

Para que se pudieran ir algunos artistas de la disuelta Compañía, hubo de dar días después, la Filarmónica Granadina, una representación teatral, benéfica.

Paréntesis. La actual temporada de Pascua

Y comenzó el paréntesis veraniego, este año prolongado por la inauguración del cine sonoro en Cervantes, hasta esta temporada de Pascuas, que en Isabel la Católica se celebra, y que corre a cargo de la Compañía de comedias de Amalia Iseura, con Antonio Martínez y la primera actriz Carola Fernán-Gómez.

Se ha estrenado a la presente: «Una mujer simpática» y «La mari madona», obras de escasa importancia, y que son para el lucimiento de una artista solamente. En las «fiestas de Pascua» ha habido también los estrenos de «La cursi del hongo», «Viva Alcorcón que es mi pueblo»; y el 29, la graciosa comedia de Muñoz Seca y Pérez Fernández titulada «Mi padre».

La Asociación de Cultura Musical

Ha seguido la actuación de esta Sociedad, en sus cursos 8 y 9, en el año de 1931, siendo el local en que ha celebrado estos conciertos el de Isabel la Católica. Los conciertos aludidos han sido a cargo del pianista ruso Benno, el 19 de Enero; de la violinista Marta Luz y de la pianista May Nahitath, los días 27 y 28 de dicho Enero; pianista Pilar Bayona, el 23 de Febrero; los niños Carlos K. Corma, y Gioacata K. Corma, ambos pianistas, el día 25 de Febrero; el pianista José Cubiles, el 28 de Abril; el violinista Georges Garay y el pianista Ladislao Bartal, el 23 de Mayo; el violinista Enrique Iniesta, y el guitarrista Regino Sáinz de la Maza, que actuó el 1 y el 2 de Junio, y terminó el año 3 de la Cultura con los conciertos de Junio, los días 15 y 16, a cargo de los violoncellistas Medga Lena Monnier, y de la pianista Luisa Mascart.

La sesión primera del año 9 de la Cultura comenzó con la actuación del cuarteto húngaro «Pro música», valiosa entidad que dió el concierto del 5 de Octubre. Le ha seguido la pianista Ania Dorfmann, actuando los días 5 y 6 de Noviembre.

Otros espectáculos

Además de estos conciertos durante el año que muere, se han celebrado los siguientes festivales: En el Coliseo Olímpico, la función anual organizada por los estudiantes de Derecho, pro Escuelas del Padre Manjón. Ha actuado el cuarteto Iberia, y Federico García Sanchis, en una de sus charlas, (Noviembre último).

En Isabel la Católica se han dado conciertos: por el guitarrista Luis Sánchez, el 7 de Noviembre; la presentación del cuarteto Iberia el 22 de dicho mes, y el sexteto Albéniz, el 13 de Diciembre.

El Centro Artístico, en su local, ha dado muy interesantes concier-

Pocas compañías y muy escasos estrenos. Escasos estrenos. Escasos estrenos.

SE HA PUESTO A LA VENTA el nuevo libro

“SILUETAS de

Constancio”

(Selección de las “Siluetas del día”) En la Administración de

“EL DEFENSOR”

Los pedidos de fuera pueden dirigirse a esta Administración, enviando su importe.

Seis pesetas ejemplar

DE SOCIEDAD

Por don Narciso Castro del Paso y para su hijo Luis Castro García, ha sido pedida la mano de la simpática señorita Trini Jiménez Alarcón.

Entre los novios se cruzaron voliosos regalos.

La boda se efectuará en breve. — Ayer salió para Málaga el diputado a Cortes granadino don Alfonso García Valdecasas.

SOBRE UNA PROTESTA

La directiva de la Sociedad obrera de Güevéjar nos escribe refiriéndose a la visita del señor Alva Romero y comisión de vecinos al Gobierno civil para denunciar a la autoridad los atropellos y coacciones que decía cometidos por los afiliados de la Sociedad obrera con los que ella no pertenecen, y desmiente en absoluto que existan tales coacciones.

Dicen los comunicantes que el origen de lo ocurrido fué que hubo que defenderse ante una multitud que, armada de pistolas y herramientas, empezaron a provocar a cuantos obreros pacíficos transitaban por la calle, y hubo de buscarse el medio de poder desarmarlos para no ser agredidos.

Dicen también que los hechos que relatan pueden comprobarse ante el Juzgado del distrito del Salvador, donde se encuentran tres pistolas, armas de que disponían los alborotadores para alterar el orden del sufrido pueblo, que no anhela más que tranquilidad y bienestar.

Varias noticias

Han sido detenidos los autores del crimen del paseo de las Yserías

Madrid 31. — Aunque el chófer que conducía a los autores del atentado del paseo de Yserías negaba conocerlos, hoy ha confesado por fin su participación, habiendo sido detenidos por la Policía e ingresados en la Cárcel Modelo.

También ha podido ser identificado el individuo que resultó muerto en el tiroteo con la Guardia civil. Se llamaba Antonio García, de 27 años, y con malos antecedentes.

El próximo carnaval se celebrará en la Castellana

Madrid 31. — En la sesión del Ayuntamiento se ha acordado que las próximas fiestas de carnaval se celebren este año en el paseo de la Castellana.

La entrada de año nuevo en Madrid

Madrid 1. — Como en años anteriores, se ha recibido con enorme entusiasmo al año nuevo, concentrándose inmenso gentío en la Puerta del Sol para ver la caída de la bola de Gobernación.

La algazara y alegría han sido inmensas, no ocurriendo incidentes.

Recepción en honor del Cuerpo diplomático

París 31. — Con motivo de festejar la entrada del nuevo año, el señor Doumergue ha ofrecido una recepción en honor del Cuerpo diplomático.

El nuncio, como decano del Cuerpo Diplomático, ofreció a Doumergue la colaboración de todos.

Doumergue dió las gracias y dijo que frente a la crisis económica y los infortunios comunes, las naciones deben convencerse de la necesidad de colaboración para dar fin a los problemas que atravesamos.

José Sánchez Jofre

Médico especialista de Oldo, Nariz y Garganta

Profesor clínico de la especialidad de la Facultad de Medicina

GRAN VIA, 13, 1.º

De once a una y de tres a cinco

Casino Principal

El sábado 2, a las cinco y media de la tarde, se celebrará un té en los salones del Casino Principal, al que podrán asistir los señores socios y sus familias, y el próximo domingo, día 3, tendrá lugar el anunciado baile.

Narciso DE LA FUENTE

Compañía General de Electricidad

Eléctrica de Diéchar

y Energía Eléctrica

EMPRESAS SUMINISTRADORAS DEL FLUIDO

ELECTRICO EN GRANADA Y NUMEROSOS

PUEBLOS DE SU PROVINCIA

NUEVAS CENTRALES ELECTRICAS

GARANTIZAN LA PERFECCION

DE TODOS LOS SERVICIOS :

Oficina Central de la Compañía General de Electricidad y Eléctrica de Diéchar para todo lo relacionado con el servicio de abonados de Granada:

ESCUDO DEL CARMEN, NUM. 33 AL 39.

Oficina de Energía Eléctrica para el servicio de los pueblos de la provincia:

CALLE DE SAN JOSE BAJA, NUM. 1. accesorio

SOCIEDAD GENERAL AZUCARERA DE ESPAÑA

Colización de Azúcares en esta provincia y fecha

Pilas de Santa Juliana (Granada), Carmen (Benalúa) y Cantiles (Baza), vagón 144 pesetas los 100 kilos; 166 hasta 25 sacos 145 y menor cantidad, a 146 pesetas en fábricas.

Moldida de Cantiles (Baza), vagón 141.50: 166 hasta 25 sacos 142.50 y menor cantidad 143.50.

Salvo existencias o variación

NOTA. — Para pedidos dentro de la plaza o provincia o detalles de azúcares no reseñados, dirigirse a su Agente Comercial en Granada, Luis Navas y del Valle, Calle del Huerto, número 10.

ESCENAS DE SAINETE

Las clásicas uvas

Habitación modesta en casa de