

CON MOTIVO DEL ESTATUTO DEBIO EMPEZARSE POR CUALQUIERA OTRA REGION

Si descontamos lo que hay en la campaña contra el Estatuto de autonomía de Cataluña todo lo que se ve... No hemos visto en la opinión pública ningún pronunciamiento contra la autonomía de los Ayuntamientos, ni contra la Mancomunidad provincial, ni contra la región... El Estatuto saldrá de las Cortes sin que en él pueda verse, ni con lupa, nada que atente a la soberanía nacional, ni a la integridad del territorio, ni a la patria, una e indivisible.

FRANCISCO VILLANUEVA Madrid.

PRIMER CONGRESO DE LOS SUBALTERNOS DE CORREOS



Sesión inaugural de este Congreso, celebrada en su domicilio social.

LA SITUACION EN GRANADA HA COMENZADO LA HUELGA DE LOS TRANSPORTISTAS

Comenzó la anunciada huelga del servicio de transportes mecánicos, sin que en Granada se haya notado casi nada, puesto que en sus respectivos puntos de la vía pública hemos visto bastantes taxis y además han circulado algunos coches particulares.

En la provincia De Huéscar telegrafaron al Gobierno civil que había algunas dificultades, con motivo de la huelga declarada, para que regresaran a Granada unas camionetas Campsa, que allí se encontraban, y se ordenó en seguida a aquella Guardia civil proteger la marcha de los citados vehículos, como así se ha verificado.

De Guadix comunican que el paro del ramo de Transportes mecánicos afecta a unos 80 individuos, y que no ocurren coacciones.

EN ARANJUEZ, EL PUEBLO SE OPONE RESUETAMENTE A LA CELEBRACION DE UN MITIN DERECHISTA

Aranjuez 18.—Ayer estuvieron en esta población unos jóvenes de significación monárquica, que venían a hacer propaganda del pseudo-partido que acudilla el señor Albiñana Sanz.

El alcalde les llamó al Ayuntamiento, pidiéndoles que le mostraran algún documento oficial autorizador de su proyectada propaganda. Como no mostraron autorización alguna, el alcalde les retuvo en su despacho largo rato.

Momentos después se presentaron en la plaza del Ayuntamiento sendos grupos de ciudadanos dando vivas a la República y mueras a las derechas. El pueblo en masa de Aranjuez, que es profundamente republicano, se echó a la calle protestando contra la presencia de los jóvenes cavernícolas y quemando el auto donde vinieron.

El alcalde aconsejó calma al pueblo, que seguía dando entusiastas gritos de ¡Viva la República! ¡Mueran las derechas!

Los jóvenes amigos del doctor Albiñana tuvieron que salir del pueblo protegidos por la Guardia civil. Durante toda la tarde y parte de la noche el pueblo continuó en las calles dando tales gritos contra el referido Albiñana; y que según ha dicho el alcalde, el mitin en que iba a hablar dicho señor dentro de unos días no se celebrará ya.

A consecuencia de la explosión motivada por el incendio del auto en que llegaron los albiñanistas, resultó lesionado un muchacho de diez y seis años llamado José Díaz.

Más detalles de los sucesos de Plasenzuela

Cáceres 18.—El gobernador civil ha facilitado detalles de los sucesos acaecidos ayer en el pueblo de Plasenzuela.

Los obreros habían acordado no salir a las faenas de la siega. A pesar de ello salieron algunos y otros se dirigieron hacia ellos con la pretensión de impedir que escudieran a las faenas. En vista de esto, la Guardia civil acudió a garantizar la libertad de trabajo, siendo asediadas las fuerzas del Instituto por un grupo de ochenta obreros. Los guardias invitaron a retirarse a los obreros, pero éstos agredieron a la fuerza, y la Guardia civil repelió la agresión, matando a un obrero.

Cuando los guardias entraron en el pueblo, de regreso, les salió al paso una compacta muchedumbre, que, excitada por las noticias de lo ocurrido, se arrojó sobre la fuerza le dicho instituto, golpeando a los guardias y desarmándolos.

El sargento salió del pueblo, corriendo a gran velocidad 28 kilómetros, para ponerse a salvo de las persecuciones populares. Hubo de refugiarse en un pueblo inmediato.

Al conocerse los sucesos, salió para Plasenzuela el teniente de la línea de Guardia civil correspondiente, con varias parejas.

De Cáceres salió toda la fuerza disponible, al mando del teniente coronel jefe de la Comandancia.

En Plasenzuela ha renacido la tranquilidad.

El sargento presenta heridas de consideración. Perce que los otros guardias también se dirigieron a otros pueblos cercanos para librar se del furor popular.

Los sucesos han causado honda impresión.

Disposiciones oficiales

Madrid 18.—La «Gaceta» publica hoy estas disposiciones: —Orden de Gobernación declarando que los ciudadanos portugueses visen sus papeletas de matrícula en el territorio nacional.

—Disposición de la Dirección general de Sanidad convocando concurso oposición para veinte plazas de médicos del Dispensario Antituberculoso.

INFORMACION DE PROVINCIAS

En Sevilla se descubre un movimiento sindicalista contra la República, clausurándose todos los centros afectos a la C. N. T.

La situación en la provincia Sevilla 18.—A última hora de la madrugada, el gobernador civil, señor Sol, recibió a los periodistas, manifestándoles que se había descubierto un movimiento preparado por la Confederación Nacional del Trabajo para ir contra la República de una manera anárquica. Refiriéndose a las bombas, el señor Sol manifestó que no eran 50 las encontradas, sino cerca de 200. Dichas bombas se hallan embaladas y serán desembaladas por los peritos en la materia para evitar explosiones que pudieran acarrear desgracias.

En vista de la situación, el gobernador ha clausurado todos los centros afectos a la C. N. T. Los anarcosindicalistas, autores de estos absurdos y criminales movimientos—continó diciendo el señor Sol—querían dar un golpe para los días 19 al 20 de este mes, pero todo ha sido descubierto a tiempo.

La Guardia civil de Morón ha efectuado varios registros domiciliarios, con motivo del complot descubierto, encontrando en casa de un tal Juan González García cuatro paquetes de bombas análogas a las halladas en Montellano.

También se ha incautado la Guardia civil de un manuscrito en el que figuraba el plan del movimiento preparado para el día 19. Dicho manuscrito estaba en el cajón de una mesa. Se incautó asimismo la Guardia civil de seis carnets de la C. N. T.

El citado González García (a «El Morro», desapareció de Morón al tener conocimiento de haber explotado las bombas en Montellano. Ha sido detenido Bartolomé García de

Orba y otros tres sujetos, directivos de los Sindicatos de la C. N. T. En Alcalá de Guadaíra fué detenido un individuo por repartir hojas clandestinas. Como corriera el rumor de que iba a formarse una manifestación como protesta contra dicha detención, se personaron en el pueblo los guardias de Asalto, evitando lo que se proyectaba.

En la calle del Amor de Dios fué detenido Carlos Zimmermann, destacado sindicalista, a quien la fuerza pública condujo a la cárcel, donde quedó a disposición de la autoridad. A las cuatro de la madrugada varios agentes de Policía, acompañados de guardias de Asalto, procedieron a la clausura de todos los centros de la Confederación anarcosindicalista.

Fué detenido el secretario general de los Sindicatos de Andalucía. En el cuartel de la Puerta de la Cárcel fueron arrojadas muchas hojas subversivas, excitando a los soldados a unirse al anarcosindicalismo.

Los guardias de Asalto y la Guardia civil efectuaron un detenido reconocimiento por los alrededores del cuartel, procediendo a la detención de varios individuos, después de haber sido cacheados.

Esta mañana los guardias de Asalto han dado varias batidas por la capital y sus alrededores.

Ha llegado a Sevilla el capitán de la Guardia civil don Lizardo Toledo, que realizó las diligencias del hallazgo de bombas.

VARIAS NOTICIAS

El señor Lerroux intervendrá el jueves en la discusión del Estatuto

Es multado con 5.000 pesetas Albiñana Madrid 18.—En la Dirección general de Seguridad han manifestado que el ministro de la Gobernación ha impuesto el correctivo de cinco mil pesetas de multa a don José María Albiñana Sanz, por ostentar la bandera monárquica en la portada de los Estatutos del llamado «Partido Nacionalista Español».

La discusión del Estatuto. Lerroux intervendrá el jueves Madrid 18.—Parece que el señor Jiménez de Asúa, que pensaba intervenir en la discusión del Estatuto Catalán, llevando la voz de la minoría socialista, no intervendrá ya, porque seguramente el señor Azaña hablará en nombre de todas las minorías que constituyen la mayoría gubernamental parlamentaria.

En la sesión del jueves intervendrá el jefe del partido radical, don Alejandro Lerroux. Los diputados catalanes creen que la intervención del señor Lerroux será favorable al Estatuto y estará matizada de intenso españolismo. Los diputados radicales creen que su jefe señor Lerroux pasará sobre ascuas en la cuestión del Estatuto y estudiará a fondo la situación política.

Visitas al señor Azaña. El presidente asiste a una comida en honor de Wells Madrid 18.—El presidente de Consejo recibió esta mañana en el ministerio de la Guerra al jefe de la minoría parlamentaria catalana don Luis Company, al rector de la Universidad de Valencia y a varios generales, entre ellos el comandante militar de Cádiz don Julio Mena.

Después de abandonar el Ministerio, el jefe del Gobierno asistió a la comida celebrada en un céntrico restaurant en honor del gran novelista inglés Wells, que, como es sabido, se encuentra en Madrid de viaje cultural.

El ministro de Siam presenta las cartas credenciales Madrid 18.—Esta mañana se celebró con la solemnidad de ritual el acto de presentar las cartas credenciales al presidente de la República el príncipe Amoradit Kridakara, nuevo ministro plenipotenciario de Siam en España.

El ministro de Siam llegó al Palacio Nacional en automóvil, precedido de un escuadrón de la Escolta Presidencial Vestía uniforme de corte europeo.

A la puerta de Palacio fué recibido por el introductor de embajadores señor López Lago y el alto personal de la Presidencia de la República.

La agresión a don Alfonso de Borbón en el puerto de Marsella

Comentarios de la Prensa francesa

El diario de Marsella «Marseille-Matin» publica el suceso del abofeteamiento del ex monarca español, dando mucho aire.

«Anteayer llegaba a Marsella, a bordo del paquebot inglés «Moolan», el infante Juan de España, hijo del ex rey Alfonso XIII.

«El joven príncipe, como lo hemos anunciado ya en nuestra edición de ayer, venía de Gibraltar, última escala del «Moolan». Va hasta Combarbo a tomar posesión de su puesto de aspirante de la Marina británica, a bordo del acorazado «Entrepre»».

«El infante Juan ha terminado recientemente sus estudios en la Escuela Naval de Dartmouth.

«El ex rey Alfonso XIII, que se encontraba en Malta, acordó ir a pasar un día a Marsella para despedir a su hijo, que no volverá a ver en mucho tiempo.

«Con ese fin se embarcó anteayer a bordo del «Strathaird», otro paquebote de la Compañía Peninsular, con dirección a Marsella.

«El navío debía llegar al amanecer a nuestro puerto. Pero en la rada había una niebla intensa y hasta una hora muy avanzada de la mañana el «Strathaird» se vio obligado a evolucionar lentamente en las inmediaciones del faro Planier.

«Cuando el viento del mar logró disipar la capa de niebla, el buque se dirigió rápidamente hacia la en rada de la parte norte, donde llegó un poco antes de las doce.

«En el muelle G algunas personas aguardaban la llegada del «Strathaird».

«Naturalmente, estaba allí el ex infante don Juan, que había descendido por la mañana del «Moolan», nacido en el muelle C.

«Quiso por los remolcadores, el «Strathaird» vino a colocarse a lo largo del muelle G.

«Poco después desplegaban la escalilla y las personas que aguardaban sobre el muelle subieron a bordo.

«Estaba allí presente la sección especial de Policía, y ejercía, como de costumbre, una discreta vigilancia en los alrededores del paquebot inglés.

«Al poco rato no quedaba casi nada sobre el muelle. Reinaba la calma y nada debía prever un violento incidente.

Un niño es atropellado por un carro y fallece momentos después en el Hospital

Esta tarde en la Cuesta del Chapiz, un carro cargado de sacos de cemento atropelló al niño de 5 años Francisco Martínez García, domiciliado en Cuesta del Chapiz 41.

El pequeño sufrió graves heridas a consecuencia de las cuales falleció en el Hospital de San Juan de Dios, momentos después de haber sido curado.

LAS LUCHAS SOCIALES

Lo que dice "El Socialista" sobre el terrorismo sindicalista en Andalucía

Madrid 18.—«El Socialista», en su número de hoy, se refiere a los actos de terrorismo que viene cometiendo el anarcosindicalismo, estudiando el caso de Montellano.

Dice el órgano obrero, que como Alfonso Jiménez, detenido en el referido pueblo, debe haber por Andalucía otros muchos desdichados que se entreguen a la labor contrarrevolucionaria y anárquica de fabricar aparatos explosivos.

No será providencial que el anarcosindicalismo prepare a fecha fija un plan ejecutivo. Es posible que exista algo de lo que barruntamos. La Confederación se juega este año su última carta. La aprobación de las bases de trabajo de Sevilla y Córdoba constituyen el golpe más fuerte para su táctica anarquizante y contrarrevolucionaria.

Las masas obreras de Andalucía—prosigue—se sienten defraudadas de un movimiento de violencia, que concita contra sí la hostilidad de todos los hombres inteligentes.

Los sindicalistas vienen poniendo en práctica una táctica intolerable, pidiendo unas veces jornales de 30 pesetas y manteniendo la agitación constante, lo cual es sumamente perjudicial para la economía obrera.

Añade «El Socialista» que muchos sindicalistas fanatizados se crean seguramente héroes de una gesta de emancipación social al fabricar o hacer explotar bombas.

El anarcosindicalismo es una aglomeración de despechados e ingenuos, que viene actuando sobre una base de clandestinidad, lecturas mal digeridas y romanticismos de los hechos terroristas.

Los que fabrican o ponen las bombas son profesionales del terrorismo, más que militantes sindicalistas de buena fe. Dichos profesionales están hoy muy bien pagados por la Confederación, como antes estuvieron pagados por Martínez Anido.

Merced a la incomprensión de los problemas sociales o al cobro de espelúndidas soldadas, es, en resumen, según «El Socialista», como se forman estos fabricantes de bombas, que escogen siempre sus víctimas entre los humildes, como ha ocurrido en Montellano, donde pobres mujeres y niños han resultado lesionados.

El derecho a percibir la susodicha gratificación cesará al año de haberse efectuado la prueba.

Tendrán derecho al 20 por 100 del sueldo como gratificación los jefes y oficiales no comprendidos en el párrafo anterior.



Los guardias de Asalto en la calle de San Bernardo, donde grupos de estudiantes promovieron alborotos azuzados por elementos perturbadores.

AGLON AUTO-OIL es el Lubrificante más perfecto

Estos atravesaron entonces un hangar en construcción, en dirección a su automóvil. El coche, con el chófer dispuesto a partir, estaba parado al borde de la acera. Y he aquí que de pronto, un hombre se precipitó sobre el grupo.

SUCESOS EN LA PROVINCIA

Es objeto de amenazas
El vecino de Peligros Juan Gómez Robles, denunció a la Guardia civil de Albolote que había sido objeto de amenazas por su convecino Alfonso Cuesta Villegas...

La Guardia civil de la Zubia ha detenido a Antonio Roldán y su hijo José, por hurto de habas en varias fincas.
Le envenenan el perro
Don José Contreras, domiciliado en el cortijo de Casablanca, ha denunciado a la Guardia civil que unos desconocidos le habían envenenado el perro de dicha finca...

En Huélagos ha sido detenido Juan García Jiménez, autor de amenazas con armas e insultos al médico don Julio Gómez.
Unas alhajas que se iban a «perder»
En Guadix, el vendedor ambulante Juan Antonio García Sánchez denunció a la Benemérita que le habían quitado un alfiler de oro y brillantes, valorado en 800 pesetas...

En Caparacena ha sido detenido por la Guardia civil José Cid Moreno, vecino de Pinos Puente, por cortar leñas en una propiedad de don Mauricio Alvarez.
Daños en unos olivos
El vecino de Huéjar Tajar Antonio Delgado ha denunciado a la Guardia civil, que en un olivar que posee en el pago del «Tablazo» le habían destruido once olivos...

Los que trabajan al tope
La Benemérita de Alhama tuvo conocimiento anteaer de que un terreno sembrado de garbanzos, situado en el arroyo próximo al pueblo de Játar, y que llevan en arrendamiento don Juan Serrano y don Andrés Serrano García, se habían presentado varios jornaleros a trabajar al tope...

LA ACTUALIDAD POLITICA

EL SEÑOR JIMENEZ ASUA HA HECHO ENTREGA DE LA ADAPTACION DEL CODIGO PENAL DE 1870

El Sr. Sánchez Román niega que se haya formado ningún partido

Reunión de la Comisión de Responsabilidades

Madrid 17.—Esta tarde se reunió la Comisión de Responsabilidades. A requerimientos de los miembros de la misma, retiró la dimisión que como vocal tenía presentada el señor Rodríguez Piñero.

La divulgación de la reforma agraria

Madrid 17.—Esta noche ha manifestado el ministro de Agricultura que tiene el propósito de ir el domingo próximo a Salamanca, para pronunciar un discurso sobre la reforma agraria.

Se asegura será autorizada la importación de más trigo

Madrid 17.—El periódico «Luz» dice que es inminente la publicación de otro decreto de Agricultura por el que se autoriza la importación de 100.000 toneladas más de trigo exótico, con lo que dicha importación se elevará a 250.000 toneladas, máximo que el Gobierno está dispuesto a fijar.

Sánchez Román niega la formación de ningún partido

Madrid 17.—El ilustre profesor don Felipe Sánchez Román ha desmentido que tenga el propósito de formar ni dirigir ningún partido político.

Adaptación del Código Penal de 1870

Madrid 17.—Hoy fué entregada a la Comisión de Justicia por el señor Jiménez de Asúa el proyecto de ley de bases para la adaptación del Código Penal de 1870 a la nueva Constitución.

Se suprime el delito de disparo. En el delito de infanticidio no se determina la edad de la víctima, admitiendo la condición de recién nacido. No se castigará el aborto intencionado, sino cuando se produzca la muerte de la mujer.

Se introduce un nuevo título para los delitos contra la administración de Justicia, que comprenderá acusaciones y denuncias falsas, falso testimonio, quebrantamiento de

condena y favorecimiento de evasión. Se suprime el delito de disparo. En el delito de infanticidio no se determina la edad de la víctima, admitiendo la condición de recién nacido.

Se suprime el delito de disparo. En el delito de infanticidio no se determina la edad de la víctima, admitiendo la condición de recién nacido. No se castigará el aborto intencionado, sino cuando se produzca la muerte de la mujer.

Se suprime el delito de disparo. En el delito de infanticidio no se determina la edad de la víctima, admitiendo la condición de recién nacido. No se castigará el aborto intencionado, sino cuando se produzca la muerte de la mujer.

Se suprime el delito de disparo. En el delito de infanticidio no se determina la edad de la víctima, admitiendo la condición de recién nacido. No se castigará el aborto intencionado, sino cuando se produzca la muerte de la mujer.

VIDA DEPORTIVA

En Atarfe

Con un lleno completo se ha celebrado en el campo de Atarfe un interesante partido de fútbol entre los equipos Athletic Club de España y el Club Deportivo de Pinos Puente, teniendo por resultado un empate a dos tantos.

En el comienzo del partido, el Club Deportivo domina rotundamente, pero sin consecuencias, viéndose el guardameta comprometido por falta de colocación de la defensa. El Athletic juega desconcertado por completo, hasta que se marca el primer tanto a favor de los chicos de Pinos.

En este momento el Athletic reacciona y empieza a jugar a fondo, viéndose primorosas combinaciones, que el público premia con prolongadas ovaciones. El Club Deportivo, ante tan furiosos ataques, se pone a la defensiva, lo que impide que el Athletic marque terminado el primer tiempo.

En el segundo tiempo el juego es igual hasta los ocho minutos, que los de Atarfe marcan el tanto de empate. Coton, defensor de Pinos,

hace una mano en área de penalty, que promueve un gran escándalo. El árbitro castiga con un penalty, que Lahoz, delantero del Athletic, tira fuera.

Nuevamente marcan los de Atarfe otro tanto, obra de Angel. Dos minutos antes de terminar el partido viene el empate, de un formidable tiro que Gordito larga desde el centro del campo.

Alineación del Athletic: Rivera, Pepín, Aguilera, Pérez, Jesús, Jiménez, Peplillo, Vargas, Lahoz, Angel y Prados. Alineación de Pinos: Magaña, Corneta, Coton, Gordito, Palfox, Piquín, Juanele, Almando, K. O., Manolín y Chato.

TEATROS Y CINES

Isabel la Católica

Para actuar en este teatro durante las fiestas del Corpus tenia esta Empresa contratada la compañía de comedia que dirige el famoso galán Manolo París, que actuaba en Málaga; pero, debido a los recientes desórdenes allí habidos, se han visto los empresarios en la necesidad de dar por terminada la temporada, y, como consecuencia, se ha adelantado el debut de la compañía para Granada.

Manolo París, al frente de su compañía, se presentará en nuestro primer coliseo el próximo sábado, día 31, y con el estreno de la comedia de Muñoz Seca, de actual éxito en Madrid, titulada «Anacleto se divorcia», que es una de las comedias más cómicas del fecundo autor.

Teatro Cervantes

La Casa Metro Goldwyn presenta hoy en este coliseo la deliciosa comedia deportiva musical titulada «Amor rabioso», y que por sus intérpretes merece el honor de catalogarse entre las buenas películas de esta Casa.

Coliseo Olympia

La Hispano Fox Film estrena hoy en este Coliseo una de sus más acertadas producciones. Se titula «Nunca es tarde», preciosa super-comedia, y es interpretada por valiosos elementos de la Casa Fox.

Salón Nacional

Exito indiscutible fué el que obtuvo ayer en este Cinema la presentación, en versión sonora, de la magnífica superproducción Universal titulada «Los amores del gran duque». Hoy se proyectará por última vez.

EN LA ASOCIACION DE CARIDAD

En la Asociación de Caridad se estuvieron ayer 1.050 raciones. En el Asilo Nocturno pernoctaron 32 indigentes.

EL CONGRESO DE LA F. I. F. A.



Los campeonatos universitarios de atletismo. He aquí un detalle de la carrera de vallas.

ENSEÑANZA NACIONAL

Inspecciones femeninas a concurso en turno de ingreso

Se anuncia la provisión mediante concurso de ingreso de 34 plazas de inspectores de primera Enseñanza, dotada cada una de ellas con el sueldo de 4.000 pesetas anuales.

Las vacantes anunciadas a provisión son: Albacete 2, Almería 2, Burgos 2, Cáceres 2, Ciudad Real 1, Las Palmas (Gran Canaria) 2, Castellón 1, Córdoba 1, La Coruña 2, Girona 1, Granada 3, Huesca 2, Huelva 1, Jaén 1, León 1, Lérida 3, Logroño 3, Lugo 2, Málaga 1, Murcia 2, Navarra 3, Santander 1, Salamanca 1, Sorla 1, Tarragona 2, Teruel 2, Valladolid 1, Vizcaya 2, Zamora 1.

Inspección de primera Enseñanza

Como resolución del concurso de traslado para proveer las inspecciones de primera Enseñanza que se anunciaron, se ha acordado confirmar en los cargos de inspectores de primera Enseñanza que actualmente desempeñan a don José María Azpeurrutia y Flores, en la provincia de Alava; a don Juan Salvador y Artigas, en la de Alicante, y a don Alfredo Gil Muñiz, en la de Córdoba, y nombrar en virtud de concurso de traslado inspectores de primera Enseñanza:

- A don Gabriel Pancorbo Cascales, número 4 del escalafón general de inspectores de primera Enseñanza para Guadalajara.
Don Emilio Moreno Calvete, número 20 para Zaragoza.
Don Emilio Monserrat Colas, número 46 para Valencia.
Don Juan Senen Ibáñez, número 62 para la otra de Valencia.
Don José Galisteo Soto, número 87 para Terrogona.
Don Ernesto Marcos Rodríguez, número 106 para Sevilla.
Don José Morales García, número 108 para Sevilla.
Don Pablo Otero Sastre, número 117 para Alicante.
Don Antonio Machavila Vila, número 150 para Castellón.

Oposiciones a inspectores de primera Enseñanza

Se consideran admitidos 116 maestros y 59 maestras. Excluidos por diversas causas 75 de los primeros y 34 de las segundas. Los interesados podrán completar la documentación y hacer las reclamaciones pertinentes en el plazo correspondiente a partir de la publicación en el «Diario Oficial».

Protección de huérfanos del Magisterio

La Junta Central de Protección de los Huérfanos del Magisterio ha elevado a la Superioridad el balance cerrado en 31 de Diciembre de 1931.

Según dicho balance la citada institución poseía en esa fecha de capital efectivo, 1.328.314,55 pesetas, 1.035.835 pesetas en efectos timbrados, o sea 2.364.149,55 pesetas en total.

De esta suma 1.202.007,40 pesetas están en valores públicos del 4, 4,50 y 5% amortizable, cuyos intereses vienen a reforzar juntamente con las demás fuentes de ingresos los fondos sociales.

Lo restante se halla en la cuenta corriente del Banco de España y distribuido entre las diversas Juntas provinciales para el cumplimiento de los fines de la protección.

En estos días se aumentará considerablemente el capital por el ingreso de los descuentos efectuados al personal del Magisterio de las Escuelas Normales y de la Inspección en 1931. También se cobrará en estos días la subvención de 50.000 pesetas que figura en los presupuestos del Estado.

Actualmente se pagan 233 pensiones, cuyo importe total es de 91.172 pesetas trimestrales, alcanzando estos beneficios a 509 huérfanos.

La Junta Central estudió la organización de las demás formas de protección propuestas que recibe de las provinciales y Asociaciones profesionales del Magisterio.

“El Marruecos de la República”

Para ser presentado al Gobierno y a las principales Corporaciones de la Península durante la próxima visita de S. A. I. el jefe, ha filmado un reportaje cinematográfico, «El Marruecos de la República», el antiguo periodista don Gabriel Ricardo España, jefe de la oficina del Patronato Nacional del Turismo en nuestra zona del Protectorado.

Esta película documental es un exponente de lo que se viene haciendo durante la paz. El interés turístico de la cinta será muy grande. Ante los ojos del espectador pasa el Mogreb pintoresco, con sus tipos, con sus panoramas, con su carácter medieval, con sus rincones, con sus paisajes saturados de luz, con la poesía de sus ciudades y con la tenebrosa bravura de sus serranías.

Pero lo más importante será, sin duda, la noticia gráfica de la gestión política, económica y cultural que hoy se realiza y prepara, y que en forma, la expresiva de la pantalla, de demostración intergubernable, estará al alcance de todos los españoles.

AGLON AUTO-OIL

Es el Lubrificante más perfecto

Primer Congreso Nacional de Turismo

La Comisión organizadora de este Certamen, ante los requerimientos de diversas Corporaciones, y para mejor realizar su propósito de que el Congreso resulte una eficaz obra de colaboración al Poder público en la interesante labor que realiza mediante sus organismos oficiales en fomento del turismo en España, acordó en aplazar su celebración hasta el día 29 del mes en curso.

T. S. H. Programa

De 8,00 a 9,00: Diálogo hablado de Unión Radio «La Palabra». Información de todo el mundo. Tres ediciones de veinte minutos, a las 8,00, 8,30 y 8,40.

11,45: Mediodía. Nota de sinfonía. Calendario astronómico. Santoral. Recetas culinarias, por don Gonzalo Avello.

12,00: Campanadas de Gobernación. Noticias Bolsa de trabajo. Programa del día.

12,15: Señales horarias. Fin de la emisión. Sobremesa.

14,00: Sobremesa. Campanadas de Gobernación. Señales horarias. Boletín meteorológico. Concierto «Los de Aragón» (pesadoble), Serrano; «La hija de madame Angot» (fantasía), Lecocq; «Mueñera», Montes; «Fausto» (bailables), Gounod; «Canción napolitana», Marucco; «Orfeo en los infiernos», Offenbach; «El profeta» (marcha), Meyerbeer.

15,20: Noticias de última hora. Información directa de Unión Radio.—Índice de conferencias.

15,30: Fin de la emisión.

19,00: Tarde. Campanadas de Gobernación. Cotizaciones de Bolsa. Cotizaciones de mercancías de las principales Bolsas extranjeras. Círculo de conferencias sobre «Divulgaciones montañosas», Sociedad Española de Apeñismo «Peñalera» el Monasterio de Poblet, en la Sierra de Prades, por don Arnaldo de España.

Programa del oyeute. (Este programa se compondrá de discos grabados por los socios de la Unión de Radioyentes.)

20,15: Noticias. Servicio directo de Unión Radio.

20,30: Fin de la emisión. Cursos radiados. Curso de Lengua francesa, por el método Languaphone.

21,30: Noche. Campanadas de Gobernación. Señales horarias. La formación de la sesión del Congreso de los Diputados. Servicio directo de Unión Radio.

(Noticias recibidas después de las 20,30.)

«Las modernas refrigeradoras eléctricas», charla, por don Agustín de Alfaro. Transmisión desde el Hotel Nacional. Concierto por la Orquesta Cuarterista Nacional.

23,45: Noticias de última hora. Información directa de Unión Radio.

24,00: Campanadas de Gobernación. Cierre de la Estación.

SERVICIO DE CORREOS

FRANQUEO

Interior de las poblaciones: cartas hasta 20 gramos, 15 céntimos; tarjetas postales sencillas, 15 céntimos; tarjetas postales dobles, 25 céntimos; periódicos hasta 140 gramos, un céntimo; impresos y papeles de negocios hasta 80 gramos, 5 céntimos; muestras y medicamentos hasta 20 gramos, 5 céntimos.

LISTA APARTADO Y RECLAMACIONES

De nueve y media a doce y media de la mañana y de cuatro a ocho de la tarde. A la hora de correos se suspende el servicio.

VALORES DECLARADOS

De 10 a 11 y media de la mañana y de cuatro a cinco y media de la tarde.

Folleto de EL DEFENSOR

Núm. 91

LA MUJER FATAL

por Carolina Invernizio

TRADUCCION DE RAMON ORTOS-RAMOS

Autorizada por la Casa Editorial Maucci, Mallorca, 166, Barcelona

de modo que no la encuentre cuando vuelva. Ya sospechaba yo que esa chica nos traería desgracia. —Si me lo hubieras dicho en seguida —gritó iracunda la granjera—, en vez de curarla la hubiese dejado reventar. —Se hace la inocentita y quién sabe de donde vendrá. —Apostaría a que es una muchacha de la calle, para portarse así con nosotros, de una manera tan ingrata, nosotros que la hemos salvado la vida, y la hemos tratado como de la familia, dando crédito a sus patrañas. —Y yo creo —añadió Richetta—, que he intentado matarse para huir de la Policía. Dios sabe lo que habrá hecho en Turín; no me asombraría que fuese la bota de algún ladrón, la compañera de cualquier malvado. Después de este diálogo, madre e hija salieron de la estancia, y mien-



Un aspecto de la última manifestación comunista en Berlín.

Núm. 91

LA MUJER FATAL

por Carolina Invernizio

TRADUCCION DE RAMON ORTOS-RAMOS

Autorizada por la Casa Editorial Maucci, Mallorca, 166, Barcelona

tras se encaminaban a la cocina toperon con Blanca que salía del vadero. La joven estaba un poco pálida, pero sonriente. —Buenos días, Richetta —dijo— Hoy se le han pegado a usted las sábanas ¿eh? —La hija de la arrendataria, se contentó a duras penas. —Es verdad —respondió—, pero me dolía mucho la cabeza. —En efecto, tiene usted la cara encendida y hubiera sido mejor per manecer en la cama. —¡Oh! Un poco de aire la hará bien —dijo bruscamente la granjera. —Vamos, Richetta; ven a la huerta conmigo. Blanca no notó el rostro descomulgado ni el tono acre de la buena mujer. Estaba demasiado turbada por sus pensamientos. Su tranquilidad había concluido.

Viero, locamente enamorado de ella, no cesaría de perseguirla. La había amenazado con matarla y suicidarse si no la correspondía. La «aventurada» había logrado calmarle aquella mañana a duras penas. Viero lo dijo que la daba ocho días para reflexionar; expirado este plazo, si no consentía en ser su mujer, tendría lugar un drama. —¿Qué debía hacer? ¿Confiarlo a la arrendataria, poner a Richetta sobre avisas? —¿Pero la creerían? ¿Qué explicaciones podía dadas para justificar la súbita revelación del joven? —No pensaría que ella le había estimalado? Y después ¿qué desastrosas consecuencias podrían sobrevenir en aquella casa después de su confesión? Richetta no podría soportar la pérdida de su novio, y la arrendataria, que adoraba a su hijo, odiaría a la pobre muchacha, que, sin quererlo, se lo quitaba. Blanca se sintió acometida de un indolable malestar; comprendía que el peligro la cercaba y no sabía de qué modo contestar. —Sola en su habitación, mientras remendaba la ropa blanca, la pobre niña se abandonaba a sus dolorosas reflexiones, y no se daba cuenta de que, contra su costumbre, Richetta no la ayudaba, a charlar con ella ni

de que las horas pasaban, hasta que se estremeció al llamamiento de la arrendataria, que la ordenaba bajar a comer. Blanca se enjugó los ojos presurosos, tomó un aspecto risueño y bajó. Richetta y su madre estaban a la mesa, pero el sitio de Viero estaba vacío. —¿Qué significaba aquello? Blanca preguntó si la jaqueca de Richetta había desaparecido; la joven respondió mejoramente: —Sí, sí, estoy mejor, mucho mejor. —En efecto, el color era natural y parecía más tranquila. El motivo había sido que la arrendataria, delante de su hija, había preguntado a Viero si estaba dispuesto a salir para Savona con objeto de recoger lo que él sabía y el joven había respondido con calor: —Sí, ciertamente, y si le parece saldré en el tren de las once, pues cuanto más pronto llegue, más pronto regresaré. —Tienes razón —respondió la granjera—, y como no hay tiempo que perder, haré enganchar la tartana y Richetta y yo te acompañaremos a la estación. —Como ustedes quieran. Viero era indiferente a todo lo que no se relacionase con Blanca. Iba con gusto, porque comprendía que a su lado no tendría pacien-

cia para esperar a los ocho días fijados para conocer su suerte, que la joven tenía en sus manos. Pero cuando estuvo en el carruaje con su novio, pareció animarse, y habló casi alegremente con ella y con la granjera, y antes de subir al tren besó a los dos mujeres con expansión y les dio recuerdos para Blanca. —Creo que has oído mal, que te has engañado —dijo Francisca de regreso a la granja. —No, mamá, te lo aseguro, lo he oído muy bien y si se va con tanto gusto, es porque teme hacerse tradición delante de nosotras porque no tiene valor para hablar. Verás, mamá, como escribe... ¡Ah! Esa joven me ha traído la desgracia. —Cuando vuelva Viero, te encontraré sola. —¿Y crees que se case conmigo, mamá? No, no, porque ya no me quiere, porque no me ha querido nunca. —Espera, hija mía, antes de desesperarte así. Y si debieras llorar por culpa de esa mujer... ¡ay de ella! Durante la comida, madre e hija no cambiaron sino insignificantes palabras con Blanca, tanto que la joven acabó por sospechar que algo grave ocurría. —¿No sería ella la causa? —¿Acaso aquel imprudente habría

revelado a Richetta sus verdaderos sentimientos? —¿Le habías dicho sus intenciones? —¿Creeías allí que ella consentiría gustosa en semejante casamiento? Blanca sintió un escalofrío; la imagen dorada de un hombre cruzó por su imaginación. Y aquella imagen no tenía, ni con mucho, las fecciones de Viero. Poco rato después de comer se desencadenó un violento vendaval, que puso a Richetta aún más agitada y nerviosa, y más colérica a la arrendataria. Blanca se aproximó a la joven, y con tono conmovido: —¿Qué tienes conmigo? —la preguntó—. ¿Qué te he hecho para que me mires tan airada? —Rosetta; sonrío con desprecio. —Yo no sé sentir como tú, con miradas y sonrisas —respondió. —Blanca enrojeció ligeramente. —¿Por qué me ofendes sin razón? —¿Por qué dices que miente? —¿No es cierto acaso? —No. —Entonces... ¿por qué me has ocultado que Viero se había enamorado de tí? Blanca se fofocó un grito y se puso pálida. —¿Te lo he dicho él? —¿Y si fuese así? Y es vergonzoso, compéndelo, vergonzoso por tu parte, porque lo has seducido. ¡Y

yo que había creído en tu virtud! —¡Richetta, te lo juro! —¡No jures, no te creo, no creo ya nada! he visto, he oído con mis propios oídos, allá, en la comedia. Blanca cobró un poco de ánimo. —Pues bien, sí has visto, sí has oído, sabrás... —Que eres una impostora —interrompió con rabia Richetta—. No has respetado siquiera la casa donde de mí has recogido, te has bulido de mí, pero por fortuna, he comprendido a tiempo. ¡Ah! ¡Esperas casarte con él! —Yo no espero ni quiero, mamá —dijo Blanca creyendo de repente su dignidad, frente a aquella hija y vergonzosa acusación—. Dios me es testigo de que no me he dado un solo paso para atraerme a tu pro metido, que siempre lo he rechazado. Comprendo que ahora mi permanencia en esta casa se hace imposible, y me voy. La cólera de Richetta llegó a su colmo y a la suya se unió la de su madre. —¿Que te vas? Somos nosotras las que te echamos... ¡Ah! ¡Ah! —¿Húyas de mí prometido para hacer que fuese detrás de tí, ¿eh? Me figuraba yo que eres una muchacha de la calle, acostumbrada a brachar a pescar los hombres... ¡Miradla, miradla, todos deben enmorzar de ella!

LAS CORTES CONSTITUYENTES

Ha continuado el debate sobre el proyecto de reforma agraria

Se pide la aplicación de la ley de Defensa de la República para un obispo

Madrid 17.—A las cuatro y cuarto de la tarde abre la sesión el señor Barón, porque el señor Besteiro continúa enfermo.

Reunión de la minoría socialista. Madrid 17.—En una sección del Congreso se reunió hoy la minoría socialista, presidiendo el señor De Francisco.

DE TOROS

Triunfo de Atarfeño

Puente de Génave (Jaén) 17.—Se celebró ayer la anunciada novillada extraordinaria organizada con motivo del gran éxito alcanzado en la tarde del domingo por el diestro Atarfeño.

Se lidiaron cuatro toros de la ganadería de Parra, que resultaron bravos, actuando Atarfeño como único matador.

El diestro granadino estuvo superior con el capote, la muleta y matando.

Particularmente en su segundo toro, grande y desarrollado de pitones, su actuación fué brillante.

Después de torrearlo magistralmente de capa y de mostrarse valiente y adornado en quites, clavó dos pares de banderillas, al cambio, superiores.

Hizo una gran faena de muleta y mató de un soberbio volapié, siendo concedidos las orejas y el rabo del bicho.

También cortó las orejas de los toros restantes, y salió de la plaza en hombros.

Se lidiaron cuatro toros de la ganadería de Parra, que resultaron bravos, actuando Atarfeño como único matador.

El diestro granadino estuvo superior con el capote, la muleta y matando.

Particularmente en su segundo toro, grande y desarrollado de pitones, su actuación fué brillante.

Después de torrearlo magistralmente de capa y de mostrarse valiente y adornado en quites, clavó dos pares de banderillas, al cambio, superiores.

Hizo una gran faena de muleta y mató de un soberbio volapié, siendo concedidos las orejas y el rabo del bicho.

También cortó las orejas de los toros restantes, y salió de la plaza en hombros.

Se lidiaron cuatro toros de la ganadería de Parra, que resultaron bravos, actuando Atarfeño como único matador.

El diestro granadino estuvo superior con el capote, la muleta y matando.

Particularmente en su segundo toro, grande y desarrollado de pitones, su actuación fué brillante.

Después de torrearlo magistralmente de capa y de mostrarse valiente y adornado en quites, clavó dos pares de banderillas, al cambio, superiores.

Hizo una gran faena de muleta y mató de un soberbio volapié, siendo concedidos las orejas y el rabo del bicho.

También cortó las orejas de los toros restantes, y salió de la plaza en hombros.

Se lidiaron cuatro toros de la ganadería de Parra, que resultaron bravos, actuando Atarfeño como único matador.

El diestro granadino estuvo superior con el capote, la muleta y matando.

Particularmente en su segundo toro, grande y desarrollado de pitones, su actuación fué brillante.

Después de torrearlo magistralmente de capa y de mostrarse valiente y adornado en quites, clavó dos pares de banderillas, al cambio, superiores.

Hizo una gran faena de muleta y mató de un soberbio volapié, siendo concedidos las orejas y el rabo del bicho.

También cortó las orejas de los toros restantes, y salió de la plaza en hombros.

Se lidiaron cuatro toros de la ganadería de Parra, que resultaron bravos, actuando Atarfeño como único matador.

El diestro granadino estuvo superior con el capote, la muleta y matando.

AMENIDADES

(Cuando acabes)

Debutó en Sevilla una cupletista con un cuplé cuyo estribillo se tenía que acompañar silbando para obtener el mayor éxito.

Como no se conocía la canción, nadie coreaba silbando, y la cupletista comenzó a gritar:

—Silben, silben... Y uno del público repuso: —Ya silbaremos cuando acabes.

No hay nada inédito

El señor Tardieu ha aplicado al presupuesto francés una fórmula magnífica. Consiste en una combinación mediante la cual el Estado percibirá por impuestos cuatro trimestres y en cambio sólo tendrá que hacer frente a los gastos de nueve meses, desde Abril a Diciembre.

La cosa no parece muy seria, pero los altos recursos de la Hacienda pública son infinitos.

Ahora, que el señor Tardieu no ha descubierto nada nuevo, ¿y si no que se lo pregunten a los concejales de la Dictadura...

(Déjela en un café)

De un cronista de «El Norte de Castilla»: «¿Por qué ha dejado de llevarse la capa?»

«¿Que ha dejado de llevarse? Déjela un ratito en la percha de un café y verá.»

Más de cuatro millones de radioyentes

El número de radioyentes existentes en Alemania excede de cuatro millones. En 1 de Abril último se contaban inscritos 4 168 440, entre los cuales figuraban 358.837 pezones, ciegos, inválidos de la guerra, etcétera, los cuales no satisfacían cuota alguna.

En 1 de Enero, el número de radioyentes ascendía a tres millones 980.825, entre los cuales 283.960 disfrutaban de la exención del pago de cuota. Por consiguiente, en el pasado trimestre se ha producido un aumento de 114.711 radioyentes cotizantes y 72.877 exentados del pago de la tasa.

Más de un millón de estos cuatro millones de inscritos pertenecen al radio de acción de la Funk Stunde A. G. de Berlín.

En Berlín se está vendiendo la biblioteca de Napoleón

El bibliófilo que desee enriquecer su colección con libros procedentes nada menos que de la biblioteca de Napoleón, dispone de una ocasión única para hacerlo.

Más de doce mil volúmenes de la librería particular de Napoleón y María Luise,

que se creían despreciados, acaban de ser descubiertos por un librero anticuario de Berlín al propio tiempo que una importante colección de mapas de guerra utilizados por Napoleón en sus campañas.

En conjunto, un lote de 12.000 volúmenes, de los cuales 3.500 con ricas encuadernaciones de tafete. Todos ellos marcados con armas imperiales y la mención: «Cabinet de S. M. l'Empereur et Roi».

Fijar el precio de esta biblioteca en las actuales circunstancias de crisis es en extremo difícil. Los peritos estiman que oscila entre 800 000 y 8.000.000 de marcos. No ha sido posible encontrar un comprador para la totalidad de los libros, ni se ha creído prudente organizar una subasta debido a la depresión económica reinante. Los libros y los mapas serán vendidos uno a uno, a medida que se vayan presentando solicitantes.

Fabricación de billetes

En Stuttgart ha descubierto la Policía una verdadera Casa de la Moneda, por su instalación y magnitud.

La fábrica de moneda falsa se disimulaba bajo la apariencia de una litografía. Todo estaba dispuesto para mantener secreta la verdadera finalidad de la magnífica instalación que últimamente funcionaba sin interrupción, día y noche, con el pretexto de que se hacían impresos de propaganda electoral.

Se han encontrado billetes falsos de cien marcos por valor de millón y medio. Supónese que ya se habían despachado unos ocho millones.

Los billetes se exportaban al extranjero y eran cambiados por agentes de la Empresa, perfectamente organizada. En la creencia de que una gran cantidad de billetes falsos iba entre los paquetes postales conducidos por el «Comde de Zeppelin» en su viaje a América, se telegrafió para que éstos fuesen registrados.

172 millones de rusos!

Se anuncia que para el año 1933 han ordenado los soviets que se efectúe un nuevo censo de la población total de Rusia.

El último censo se verificó el año 1926 y arrojó una población total de 147 millones de habitantes.

Según datos fidedignos de estadísticas, la población de Rusia el año 1931 era aproximadamente de 172 millones de habitantes.

Una carta de amor que le cuesta 2.000 francos a su autora

En cierta localidad de Francia se

DE SOBREMESA

ha promovido un pletto motivado por haber recibido un labrador una carta amorosa anónima que le perturbaba su tranquilidad conyugal, y averiguado quién era la autora de la misiva, le ha sido impuesta la obligación de satisfacer en concepto de daños y perjuicios la suma de 2.000 francos, módica cantidad comparada con los 20.000 francos que reclamaba el perjudicado.

BANCO HISPANO AMERICANO CAMBIOS DE AYER

Table with exchange rates for various currencies and commodities like flour, oil, and sugar.

Doctor MEGIAS. Académico y Profesor de la Universidad. Consulta de afecciones de OÍDOS - NARIZ - GARGANTA. Gran Vía, 39 De 3 a 5

J. Cazorla Romero. ESPECIALISTA EN MEDICINA GENERAL. PIEL Y VENEREO - SIFILIS. Consulta de 3 a 5. Especial para empleados y Comercio, de 2 a 5. Duquesa, 11, pral. Visita a domicilio

MATE. LOS INSECTOS INMUNDOS, portadores de microbios infecciosos. Advertisement for a mosquito net with an illustration of a mosquito and a person.

Matadero público. Estado demostrativo de la carnación verificada el día de ayer: Becerros, 13, a 3,50; novillos, 0, a 0,00; toros, 1 a 3,50; bueyes, 1 a 3,20; vacas, 2, a 3,35; vacas de rastra, 0, a 0,00; borregos, 145, a 3,00; ovejas, 0, a 0,00; chotos, 0, a 0,00; cabras, 0, a 0,00; machos capados, 0, a 0,00. Precios a que se vende en el mercado: Carne de 1.ª, 5,50; de 2.ª, 5,00; de 3.ª, 4,50; de 4.ª, 4,00; borrego con hueso, 3,75.

Medias! SEÑORA: Elija sus medias en una casa que por su gran venta renueve constantemente sus surtidos.

La Moda Práctica. No debe faltar en ningún hogar. ¿PUEDE COMBATIRSE LA EPILEPSIA? Nueva York, E. U. A. El reciente anuncio de la publicación de un libro titulado «¿PUEDE COMBATIRSE LA EPILEPSIA?», que contiene la opinión de notables doctores, está despertando gran interés en toda la nación.

INDICADOR ECONOMICO. No usa a ocho palabras, 80 etc.; cada palabra más, 3 etc. Gramola, mueble, moderna, 15 discos, baratísima. Razón, esta Administración.

SOLICITO. Agentes propagandistas, grandes comisiones. Detalles. Laurel de San Matías, 5.

SUELDOS COMISIONES. Grandes comisiones o sueldos ganarán productores publicidad. Escribid: L. O. S. Huétor Tájara (Granada).

AIGLON AUTO-OIL. EL LUBRIFICANTE MAS SOLICITADO POR TODOS LOS BUENOS GARABISTAS.

José Sánchez Jofré. Médico especialista de Oído, Nariz y Garganta. Profesor clínico de la especialidad de la Facultad de Medicina. GRAN VÍA, 13, 1.º. De once a una y de tres a cinco

ORO DE LEY. se compra en la JOYERIA REGENT, Acera del Cristo, 15, y Puerta Real, 6.

CREMADINA. La golosina preferida de los niños. Los postres de Cremadina son excelentes de sabor y además son sanos y nutritivos. En cinco minutos están hechos. La comida da más ilusión si a los postres se sirve un pudín o flan de CREMADINA. La Cremadina es muy económica. Se vende en todas partes. Gustos: Vainilla, Limón, Plátano, Piña, Almendra, Chocolate y Fresca.

El Cutis de la Madre Igual que el de la Hija. ¡No más Arrugas! En las Mujeres de Más de 40 años! Las mujeres de nuestros días no están jamás obligadas a parecer viejas. Un producto asombroso, llamado Biocel, extraído de animales jóvenes, restituye la juventud a la piel. Durante las experiencias de alimentación de la piel, realizadas por el Profesor Dr. Stejskal, de la Universidad de Viena, las arrugas han desaparecido por completo (véase el informe completo en la Revista Médica de Viena). Este notable Biocel está contenido en la Crema Tokalon, alimento del cutis, color rosa. Empléandola, una piel arrugada y marchita puede rejuvenecerse fácilmente; las arrugas desaparecen y los músculos relajados de la cara se tonifican y aprietan. La Sra. de Juilla, de 44 años de edad, la encantadora madre de Juanta Juilla, la Reina de Belleza de Europa de 1931, declara: «Me toman a menudo por la hermana y no por la madre de mi hija. Me conservo joven, haciendo uso, sencillamente, de la Crema Tokalon, Color Rosa, todas las noches antes de acostarme. Esa crema es la que me da este aspecto de frescor y de juventud, que me quita 10 años de encima». Emplee la Crema Tokalon, alimento del cutis, color rosa, por la noche al acostarse. Procure a la piel, que alimenta durante el sueño, el Biocel que restituye la juventud. Emplee por la mañana crema Tokalon, color blanco, para blanquear, suavizar y embellecer su cutis.

INQUILINOS! ¡COMERCIANTE! ¡INDUSTRIALES! Según los vigentes DECRETOS DE ALQUILERES del ministerio de Justicia, quedan reducidas las rentas actuales de viviendas y locales a lo que pagaban en el año 1914. — El problema de la vivienda entra en una fase de equidad y reivindicación social. Para obtener el derecho que la Ley concede a todos los arrendatarios de urbana, es preciso presentar la revisión ante el Juzgado. Con un pequeño esfuerzo se conseguirá gran beneficio. Acudid para toda clase de informes a la CAMARA DE INQUILINOS Y VECINOS DE GRANADA, Colcha, 7, principal, cuyo Consultorio Jurídico y Secretaría, están abiertos desde las 7 a las 9 de la noche.

Lea usted todos los días nuestra edición de la tarde. En este periódico se admiten esuelas mortuorias hasta las 4 de la madrugada.

RAFAEL MARTINEZ VAZQUEZ. FABRICA DE PUERTAS METALICAS. ABONOS DE REPARACION Y ENGRASE. SAN DIEGO, 20. TELEFONO 2-3-0-7. SENORAS EL FLUJO Y ENFERMEDADES DE LA MATRIZ SE CURAN CON LAS IRRIGACIONES DEL DR. VALLEY. Usadas por higiene y para evitar contagios.

LICENCIADOS. ¿Queréis ingresar rápidamente Guardia civil o destinos públicos? Hay 600 vacantes. También gestiona informes personales reservados, Certificados penales, Fomento y última voluntad, 24 horas. Director Ordóñez. Agente Colegiado Preciados, 64. MADRID.

Se necesita de hambre! SI VD. EMPLEA EL SACO GUARDARROPA "SIEMPREFINO" de papel impregnado contra la polilla. Protegerá sus trajes, vestidos o pieles contra los estragos de la polilla, luz y polvo. Rechace imitaciones ineficaces, por ser de papel corriente o no cerrar herméticamente. Fijese que cada saco lleve el sello numerado de legitimidad. Tomado del saco: 160x70 cms. Precio: Pesetas 1,50. Venta en las casas abajo indicadas o enviando 50 céntimos para franqueo, por S. A. Muller, Balmes, 127, Barcelona.

Sobnos. de V. Herrero, Bib-Rambila, 36. Tomás Lucena López, Bib-Rambila, 14. José Pérez de la Blanca, Mesones, 45. Almacenes «El Aguila», Gran Vía Colón, 14.

MATARO INDUSTRIAL. le ofrece ampliamente esta garantía Mataró Industrial. Fábrica de Géneros de Punto. Gran Vía, 29. Tel. 2028. Ventas al por Mayor y Detail.

Enfermedades de los ojos y anomalías de la visión. Dr. García Duarte. Catedrático de la especialidad en la Facultad de Medicina. SAN VIA, núm. 57. Consulta de preferencia, de 1 a 2; ordinaria, de 3 a 6; gratuita a los pobres, de 9 a 10 en el Dispensario de la Facultad de Medicina.

Orfila. Balneario de Liérganes (SANTANDER). Unicas aguas que curan y evitan la predisposición a catarros de la NARIZ, BRONQUIOS Y PULMON. GRAN HOTEL, precios módicos con todo el confort moderno.

Baños de Zújar (Granada). Reuma - nervios - catarros - piel. Especialidad contra las ciáticas. Primera temporada: 1 de Mayo a 20 de Junio. REBAJA DE TARIFAS. Nueva gerencia: Avenida Pintor Sorolla, 75. Málaga.

ENFERMEDADES DE LOS OJOS CONSULTA ESPECIAL por el Doctor Guillermo Sánchez Aguilera. Catedrático de Medicina y jefe de Clínica Oftalmológica en París. De diez a doce. De preferencia de doce a una. PLAZA DE LA UNIVERSIDAD, 2.

CARMENA SASTRE MADRILEÑO. Tendillas, 2 (Equina San Jerónimo). URALITA para techar. Chapa para sacederos de Tabacos. Tuberías para conducciones de aguas con presión. Tuberías ligeras para conducciones sin presión. San Antón, 39 (Puente Castañeda). — GRANADA.

COMENTARIO

EL CUERPO AUXILIAR SUBALTERNO DEL EJERCITO

Recientemente ha sido creado el Cuerpo Auxiliar Subalterno del Ejército. Merece consignarse el hecho porque es viva demostración de que la República ha transformado la vida del Estado hondamente, haciendo que la justicia sea norma inflexible de su actuación. El Ejército español—como todos sabemos—no era eficiente, bien a su pesar, entre otras razones poderosísimas, porque carecía de una adecuada organización. No tenía material por falta de consignación en presupuestos, y este desvío de los Gobiernos hacía la misión peculiar, única, de los institutos armados determinó en ellos un estado de conciencia contrario al régimen monárquico, o una indiferencia, una desganada que llegó a convertirse en ese parasitismo de que el pueblo, desconocedor de la entraña de los problemas, ha venido acusando injusta y torpemente a militares y a funcionarios de todo orden.

Ni por su espíritu de sacrificio y laboriosidad, ni por sus aptitudes de inteligencia, ni por su sólida preparación, ni por su sentimiento de leal ciudadanía, podían al Ejército aplicarse adjetivos deprimentes que en otro tiempo sirvieron de estímulo a políticos malintencionados para divorciar a la masa de un organismo que necesariamente había de nutrirse del fervor y del entusiasmo del pueblo.

Y la proclamación de la República nos mostró cómo el Ejército estaba atento a las vibraciones de la conciencia del país y cómo recogía jubilosos sus orientaciones, se sumaba a sus elevados anhelos y recibía y acataba reverente los fallos de la soberanía nacional.

La formidable labor de organización del Ejército de la República se debe a Azaña—de ese estratagema superlativo de la política democrática de nuestro tiempo pienso hablar en un próximo artículo—, y la creación del Cuerpo Auxiliar Subalterno del Ejército es igualmente obra suya.

No podía tolerarse que los obreros de origen militar y de función militar bien determinada vivieran en precario; que las fábricas se desarrollaran premiosamente; y, sobre todo, que hombres que expusieron sus vidas y consagraron sus actividades por entero a un trabajo útil e imprescindible siguieran relegados en últimos lugares, con la constante incertidumbre de su porvenir, con un presente agobiador y un futuro indefinido, llenos de sombras angustiosas y de cruces amenas.

El pleito de los, porfir, Auxiliares Subalternos del Ejército, lo he vivido paso a paso, comprobando íntimamente con los legítimos anhelos de este personal y sintiendo en lo más profundo del alma sus penalidades y sus luchas.

A través de Francisco Ruiz Cuadrado he mantenido comunicación espiritual con esos miles de honrados proletarios que en los establecimientos fabriles del Ejército van de jando, día tras día, jirones de vida, y con esos otros trabajadores de idéntica significación, que en sectores semejantes, del mismo carácter militar, prestan un servicio meritorio a la República.

Ruiz Cuadrado—amigo ejemplar, modelo de camaradas—hizo de mí un obrero más. Decir Ruiz Cuadrado en cualquiera de los círculos de mi actuación política o social, pública o privada, es nombrar a un hombre que ha luchado con entereza, bravamente, noblemente, emocionadamente, por una causa justa. Cien veces, en el semblante de este hombre bueno, se dibujó una sonrisa de desconianza. Tanta era la pesadumbre que en el corazón de los obreros militares dejó la Monarquía, que le parecía un anuncio de fracaso en su empeño cada dilación de la República para la solución de «su» problema. Y es raro; estos hombres de Andalucía, como Cuadrado, igual que los de Levante, suelen ser gente alegre—como el cielo que cubre sus tierras—, optimistas, llenos de esperanzas. Cuadrado tenía; no era alegre ni jovial, y por eso sus batallas continuas, de las que ningún amigo ni enemigo se vio libre, eran más duras, más frías, porque de esa forma el triunfo sería más fructífero, más inmediato, más seguro. No hubo en Madrid, ni en España entera, quien no tuviera del asunto de los Auxiliares del Ejército noticia exacta, y no faltó el río de noticias llevadas a ella por el cielo si gular de Cuadrado.

El pleito de los obreros, de los escribientes, de todos los que hoy integran el Cuerpo Auxiliar Subalterno del Ejército, es un pleito que ha ganado la constitución, la diligencia, la sensatez, el entendimiento, la voluntad y el cariño que en su logro puso Francisco Ruiz Cuadrado. No hay que olvidarlo nunca.

Azaña dió la norma para que se obtuvieran unas reivindicaciones lógicas y Ruiz Cuadrado impuso, grabó en el alma de las Cortes—que es grabarlo en el alma de España—el convencimiento de que el nuevo organismo, constituido como está ahora, es absolutamente preciso para la evolución del Ejército español. De esa manera el trabajador olvidado ha sentido renacer en su corazón la confianza al adentrarse en él los rayos vivificantes de la Justicia.

ALFONSO AYENSA

Madrid.

Un obrero cae de un cable y muere horriblemente destrozado

En la mañana última ocurrió una gran desgracia en el cable de Orgiva, sitio estación de Rules. Montado en el dicho cable, en una vagoneta, se encontraba el operario Miguel Escobosa Maldonado, de 28 años, natural y vecino de Vélez Benaudalla, el que tuvo la desgracia de caer al vacío desde una altura de 125 metros, quedando completamente destrozado.

El Juzgado de Orgiva está practicando las oportunas diligencias sumariales, y el vecindario y autoridades de Vélez Benaudalla—de donde ya hemos dicho era natural el desgraciado obrero—quieren que se les autorice para el traslado del cadáver a dicho pueblo, donde recibirá sepultura.

Se le darán las debidas facilidades previos los trámites reglamentarios.

La huelga de servicios mecánicos

Precauciones y garantías en los servicios de Correos

Como es sabido, el 18 comienza en toda España la huelga de servicios mecánicos de transporte, declarada como protesta contra los nuevos impuestos. El gobernador ha celebrado conferencias con el administrador principal de Correos, teniente coronel jefe de la comandancia de la Guardia civil y representantes de las empresas Autedia y Alsina, siendo estas conferencias por mañana y tarde el objeto de adoptar las debidas precauciones para garantizar los servicios de Correos, tanto en la capital como en la provincia.

Se custodiarán los coches y se establecerá la debida vigilancia en previsión de que los huelguistas quieran impedir estos servicios.

LEA USTED TODOS LOS DIAS NUESTRAS EDICION DE LA TARDE

ECOS DE SOCIEDAD

El domingo se celebró el acto de contraer matrimonio, en Almuñécar, la bella y distinguida señorita Encarnita Romero Galindo con el procurador de los Tribunales de Córdoba don Francisco Jiménez Baena.

Fueron padrinos doña Encarnación Caballero y don Ricardo Pérez Jiménez. Como testigos firmaron el acto, por parte del novio, don Francisco Natera y don Rafael Salinas, y por parte de la novia, don Andrés Fonollá y don Luis Galindo, actuando el juez señor Naveros.

La ceremonia se celebró en el domicilio de los padres de la novia, ante un artístico altar. La numerosa concurrencia, en la que predominaban bellas señoritas, fue obsequiada con un lunch. Eterna luna de miel les deseamos a los novios, que marcharon a visitar Córdoba y otras ciudades.

Se encuentra entre nosotros el notable pintor granadino Aureliano del Castillo. Permanecerá en nuestra ciudad durante la temporada de fiestas, marchando seguidamente a Madrid para reanudar sus tareas artísticas.

Llegó, procedente de Almería, el joven abogado don Ricardo Poyatos. Marchó a Guadix don Nicolás de Vera.

De Alicante llegó, para pasar las Fiestas del Corpus, la bellísima señorita Anita Martínez. Marcharon a Barcelona la distinguida señora de Segovia y las bellas señoritas Colón Bercés y María Peregrín.

El domingo, día 15 del corriente, y a las seis y media de su mañana, tuvo lugar en la parroquia de San Justo y Pastor el enlace de la bellísima señorita Dolores García Sánchez con el acreditado industrial de esta plaza, sucesor de «Salat y García», Jorge Guillén Guillén, actuando de padrinos doña Josefa Sanz Sorroche y su esposo el militar retirado don Mateo Cuesta Hernández.

Benjido la unión, el respetable canónigo del Sacramento don Juan Alonso Vela.

El resto del empréstito municipal

Ya va suscrito más de medio millón de pesetas

He aquí la lista de los nuevos suscriptores al empréstito público municipal. Esta lista corresponde a la segunda inscripción.

Don Francisco Pérez Jiménez, 2.000 pesetas; don Manuel Méndez Vellido, 1.500; don Francisco Chinchilla Ruiz, 3.000; don Mateo y Juan Ruiz Gálvez, 5.000; don Juan Uriot Lloret, 1.000; don Julián de Codes Torres, 1.000; don Eduardo Fernández Limones, 2.000; don Tomás Lucena López, 1.000; don José Blasco Reta, 10.000; don Luis López Zayas, 5.000; don Francisco Javier Márquez, 2.500; don Federico García Rodríguez, 2.500; S. A. de Espectáculos, 2.500; don Rafael Sánchez López, 2.500; doña Filomena Díaz de la Guardia, 5.000; don Luis de Pelsmaeker, 15.000; don Pedro Moreno Agrela, 5.000; don José López de Hierro, 1.000; doña Carmen Correa Estévez, 1.500; don José Luna Pérez, 1.000; don José Lebeira García, 1.000; don Víctor Escibano García, 10.000; don Rafael Acosta Inglot, 2.000; don Enrique Ruiz Gómez, 5.000; doña María Julia Castillo, 5.000; don Eduardo Luis Moreno Agrela, 2.000; don Ramón Fernández Alonso, 1.500; don Emilio Estévez Castillo, 5.000.

El total de pesetas suscritas en unión de las doscientas mil que ha suscrito la Caja de Previsión Social, suman una cantidad global de 675 mil pesetas, que, como se sabe, van destinadas al presupuesto extraordinario para obras de alcantarillado, aguas potables, pavimentos, grupos escolares, etc., obras que se reanudarán y acometerán rápidamente.

LAS FIESTAS DEL CORPUS

La compañía Villaespesa y las representaciones en Carlos V

Para los días 29 de Mayo y 2 de Junio, respectivamente, han sido fijadas las representaciones, en el Palacio de Carlos V, de las dos bellas obras de Villaespesa «El Alcázar de las Perlas» y «Aben-Humeya».

La compañía que ha de representarla está formada y dirigida por el propio Villaespesa, y a su frente figuran la ilustre actriz Anita Martos, profesora del Conservatorio, y Rafael Victorero, uno de los mayores prestigios actuales de la escena española, y que durante dos años recorrió América interpretando los personajes centrales de «El Alcázar» y «Aben-Humeya». El resto de la compañía lo forman actores y actrices de primera magnitud, que durante la temporada que expira ocuparon los más destacados puestos en los principales teatros de Madrid.

Como el organizador de este originalísimo espectáculo es el mismo gran poeta Villaespesa, deseando corresponder al afecto y gentileza de Granada, que lo nombró su



Girls atletas en el Finshury Park (Nueva York).

UNION AGRARIA

Convoca a toda la provincia para el domingo 22. No es acto de agrarios solamente. Es acto para todos los españoles.

UNION AGRARIA

desea consultar la opinión colectiva de toda la provincia de Granada sobre estos temas de apasionante actualidad:

CRISIS ECONOMICA ESTATUTO CATALAN REFORMA AGRARIA

Cuando sepa lo que Granada piensa, UNION AGRARIA hablará al Gobierno en nombre de Granada. —La Directiva.

SILUETA DEL DIA

MOROS Y CRISTIANOS

Al fin vamos volviendo a lo nuestro. Y lo nuestro son los moros. Sin los moros no existiría una considerable parte de nuestra epopeya histórica, ni sería tan copiosa nuestra literatura. Pero hay que reconocer la sensible decadencia de los temas moriscos. Los poetas han dejado tranquilas a las sultanas. Los novelistas desdennan las estampas orientales. Los dramaturgos prescinden de los alborozos de guardarrropa. Apenas si queda por esos pueblos alguna batalla espectacular, como nristiano festivo, entre moros y cristianos de la Alpujarra. Quedan también algunas fórmulas de galantería que funden cordialmente en un abrazo dos términos que parecen irreconciliables. Por ejemplo: de una guapa albacinera suele decirse que «tiene ojos de mora y corazón de cristiana». Por lo de-

más, la Alhambra, siempre maturo. Y lo nuestro es el tema morisco, la influencia secular de los alborozos y el encanto de la literatura orientalista. Volvemos a lo nuestro, pero en paz y concordia con nuestro hermano el moro. La nueva ruta sentimental se inicia con los mejores auspicios. Reanudamos la tradición lírica que pareció interrumpirse después de los dramas de Villaespesa. Pasamos a los valores musulmanes; Organizamos el homenaje a la memoria legendaria de Alhambra. Sentimos nuevamente la encantadora sugestión de las odaliscas. Y es seguro que «La toma de Granada» volverá a su período dramático más espléndido. Pero no basta con el homenaje a Alhambra. Para ser justos habrá que traer a un primer plano a otras interesantes figuras de nuestra historia musulmana. Sería muy oportuno un homenaje a Boabdil, el desdichado rey moro que entregó a los cristianos las llaves de la ciudad y se marchó suspirando camino de Marruecos. Sería también muy razonable un homenaje a la sultana Aixa, la Honesta, al que podrían contribuir esas piadosas damas que tanto se preocupan de la ajena honestidad. Y es así como reconstituiríamos por completo la tradición hispano-árabe, de tan gloriosa estirpe. Sin perjuicio de prestar la debida atención a todos esos moros granadinos que por ahí andan vestidos de cristianos y que en momento propicio no tendrían el menor inconveniente en volver a entregar al conquistador las llaves de la ciudad...

Por fortuna, volvemos a lo nuestro. Y lo nuestro es el tema morisco, la influencia secular de los alborozos y el encanto de la literatura orientalista. Volvemos a lo nuestro, pero en paz y concordia con nuestro hermano el moro. La nueva ruta sentimental se inicia con los mejores auspicios. Reanudamos la tradición lírica que pareció interrumpirse después de los dramas de Villaespesa. Pasamos a los valores musulmanes; Organizamos el homenaje a la memoria legendaria de Alhambra. Sentimos nuevamente la encantadora sugestión de las odaliscas. Y es seguro que «La toma de Granada» volverá a su período dramático más espléndido. Pero no basta con el homenaje a Alhambra. Para ser justos habrá que traer a un primer plano a otras interesantes figuras de nuestra historia musulmana. Sería muy oportuno un homenaje a Boabdil, el desdichado rey moro que entregó a los cristianos las llaves de la ciudad y se marchó suspirando camino de Marruecos. Sería también muy razonable un homenaje a la sultana Aixa, la Honesta, al que podrían contribuir esas piadosas damas que tanto se preocupan de la ajena honestidad. Y es así como reconstituiríamos por completo la tradición hispano-árabe, de tan gloriosa estirpe. Sin perjuicio de prestar la debida atención a todos esos moros granadinos que por ahí andan vestidos de cristianos y que en momento propicio no tendrían el menor inconveniente en volver a entregar al conquistador las llaves de la ciudad...

Por fortuna, volvemos a lo nuestro. Y lo nuestro es el tema morisco, la influencia secular de los alborozos y el encanto de la literatura orientalista. Volvemos a lo nuestro, pero en paz y concordia con nuestro hermano el moro. La nueva ruta sentimental se inicia con los mejores auspicios. Reanudamos la tradición lírica que pareció interrumpirse después de los dramas de Villaespesa. Pasamos a los valores musulmanes; Organizamos el homenaje a la memoria legendaria de Alhambra. Sentimos nuevamente la encantadora sugestión de las odaliscas. Y es seguro que «La toma de Granada» volverá a su período dramático más espléndido. Pero no basta con el homenaje a Alhambra. Para ser justos habrá que traer a un primer plano a otras interesantes figuras de nuestra historia musulmana. Sería muy oportuno un homenaje a Boabdil, el desdichado rey moro que entregó a los cristianos las llaves de la ciudad y se marchó suspirando camino de Marruecos. Sería también muy razonable un homenaje a la sultana Aixa, la Honesta, al que podrían contribuir esas piadosas damas que tanto se preocupan de la ajena honestidad. Y es así como reconstituiríamos por completo la tradición hispano-árabe, de tan gloriosa estirpe. Sin perjuicio de prestar la debida atención a todos esos moros granadinos que por ahí andan vestidos de cristianos y que en momento propicio no tendrían el menor inconveniente en volver a entregar al conquistador las llaves de la ciudad...

Por fortuna, volvemos a lo nuestro. Y lo nuestro es el tema morisco, la influencia secular de los alborozos y el encanto de la literatura orientalista. Volvemos a lo nuestro, pero en paz y concordia con nuestro hermano el moro. La nueva ruta sentimental se inicia con los mejores auspicios. Reanudamos la tradición lírica que pareció interrumpirse después de los dramas de Villaespesa. Pasamos a los valores musulmanes; Organizamos el homenaje a la memoria legendaria de Alhambra. Sentimos nuevamente la encantadora sugestión de las odaliscas. Y es seguro que «La toma de Granada» volverá a su período dramático más espléndido. Pero no basta con el homenaje a Alhambra. Para ser justos habrá que traer a un primer plano a otras interesantes figuras de nuestra historia musulmana. Sería muy oportuno un homenaje a Boabdil, el desdichado rey moro que entregó a los cristianos las llaves de la ciudad y se marchó suspirando camino de Marruecos. Sería también muy razonable un homenaje a la sultana Aixa, la Honesta, al que podrían contribuir esas piadosas damas que tanto se preocupan de la ajena honestidad. Y es así como reconstituiríamos por completo la tradición hispano-árabe, de tan gloriosa estirpe. Sin perjuicio de prestar la debida atención a todos esos moros granadinos que por ahí andan vestidos de cristianos y que en momento propicio no tendrían el menor inconveniente en volver a entregar al conquistador las llaves de la ciudad...

Por fortuna, volvemos a lo nuestro. Y lo nuestro es el tema morisco, la influencia secular de los alborozos y el encanto de la literatura orientalista. Volvemos a lo nuestro, pero en paz y concordia con nuestro hermano el moro. La nueva ruta sentimental se inicia con los mejores auspicios. Reanudamos la tradición lírica que pareció interrumpirse después de los dramas de Villaespesa. Pasamos a los valores musulmanes; Organizamos el homenaje a la memoria legendaria de Alhambra. Sentimos nuevamente la encantadora sugestión de las odaliscas. Y es seguro que «La toma de Granada» volverá a su período dramático más espléndido. Pero no basta con el homenaje a Alhambra. Para ser justos habrá que traer a un primer plano a otras interesantes figuras de nuestra historia musulmana. Sería muy oportuno un homenaje a Boabdil, el desdichado rey moro que entregó a los cristianos las llaves de la ciudad y se marchó suspirando camino de Marruecos. Sería también muy razonable un homenaje a la sultana Aixa, la Honesta, al que podrían contribuir esas piadosas damas que tanto se preocupan de la ajena honestidad. Y es así como reconstituiríamos por completo la tradición hispano-árabe, de tan gloriosa estirpe. Sin perjuicio de prestar la debida atención a todos esos moros granadinos que por ahí andan vestidos de cristianos y que en momento propicio no tendrían el menor inconveniente en volver a entregar al conquistador las llaves de la ciudad...

Por fortuna, volvemos a lo nuestro. Y lo nuestro es el tema morisco, la influencia secular de los alborozos y el encanto de la literatura orientalista. Volvemos a lo nuestro, pero en paz y concordia con nuestro hermano el moro. La nueva ruta sentimental se inicia con los mejores auspicios. Reanudamos la tradición lírica que pareció interrumpirse después de los dramas de Villaespesa. Pasamos a los valores musulmanes; Organizamos el homenaje a la memoria legendaria de Alhambra. Sentimos nuevamente la encantadora sugestión de las odaliscas. Y es seguro que «La toma de Granada» volverá a su período dramático más espléndido. Pero no basta con el homenaje a Alhambra. Para ser justos habrá que traer a un primer plano a otras interesantes figuras de nuestra historia musulmana. Sería muy oportuno un homenaje a Boabdil, el desdichado rey moro que entregó a los cristianos las llaves de la ciudad y se marchó suspirando camino de Marruecos. Sería también muy razonable un homenaje a la sultana Aixa, la Honesta, al que podrían contribuir esas piadosas damas que tanto se preocupan de la ajena honestidad. Y es así como reconstituiríamos por completo la tradición hispano-árabe, de tan gloriosa estirpe. Sin perjuicio de prestar la debida atención a todos esos moros granadinos que por ahí andan vestidos de cristianos y que en momento propicio no tendrían el menor inconveniente en volver a entregar al conquistador las llaves de la ciudad...

Por fortuna, volvemos a lo nuestro. Y lo nuestro es el tema morisco, la influencia secular de los alborozos y el encanto de la literatura orientalista. Volvemos a lo nuestro, pero en paz y concordia con nuestro hermano el moro. La nueva ruta sentimental se inicia con los mejores auspicios. Reanudamos la tradición lírica que pareció interrumpirse después de los dramas de Villaespesa. Pasamos a los valores musulmanes; Organizamos el homenaje a la memoria legendaria de Alhambra. Sentimos nuevamente la encantadora sugestión de las odaliscas. Y es seguro que «La toma de Granada» volverá a su período dramático más espléndido. Pero no basta con el homenaje a Alhambra. Para ser justos habrá que traer a un primer plano a otras interesantes figuras de nuestra historia musulmana. Sería muy oportuno un homenaje a Boabdil, el desdichado rey moro que entregó a los cristianos las llaves de la ciudad y se marchó suspirando camino de Marruecos. Sería también muy razonable un homenaje a la sultana Aixa, la Honesta, al que podrían contribuir esas piadosas damas que tanto se preocupan de la ajena honestidad. Y es así como reconstituiríamos por completo la tradición hispano-árabe, de tan gloriosa estirpe. Sin perjuicio de prestar la debida atención a todos esos moros granadinos que por ahí andan vestidos de cristianos y que en momento propicio no tendrían el menor inconveniente en volver a entregar al conquistador las llaves de la ciudad...

Por fortuna, volvemos a lo nuestro. Y lo nuestro es el tema morisco, la influencia secular de los alborozos y el encanto de la literatura orientalista. Volvemos a lo nuestro, pero en paz y concordia con nuestro hermano el moro. La nueva ruta sentimental se inicia con los mejores auspicios. Reanudamos la tradición lírica que pareció interrumpirse después de los dramas de Villaespesa. Pasamos a los valores musulmanes; Organizamos el homenaje a la memoria legendaria de Alhambra. Sentimos nuevamente la encantadora sugestión de las odaliscas. Y es seguro que «La toma de Granada» volverá a su período dramático más espléndido. Pero no basta con el homenaje a Alhambra. Para ser justos habrá que traer a un primer plano a otras interesantes figuras de nuestra historia musulmana. Sería muy oportuno un homenaje a Boabdil, el desdichado rey moro que entregó a los cristianos las llaves de la ciudad y se marchó suspirando camino de Marruecos. Sería también muy razonable un homenaje a la sultana Aixa, la Honesta, al que podrían contribuir esas piadosas damas que tanto se preocupan de la ajena honestidad. Y es así como reconstituiríamos por completo la tradición hispano-árabe, de tan gloriosa estirpe. Sin perjuicio de prestar la debida atención a todos esos moros granadinos que por ahí andan vestidos de cristianos y que en momento propicio no tendrían el menor inconveniente en volver a entregar al conquistador las llaves de la ciudad...

Por fortuna, volvemos a lo nuestro. Y lo nuestro es el tema morisco, la influencia secular de los alborozos y el encanto de la literatura orientalista. Volvemos a lo nuestro, pero en paz y concordia con nuestro hermano el moro. La nueva ruta sentimental se inicia con los mejores auspicios. Reanudamos la tradición lírica que pareció interrumpirse después de los dramas de Villaespesa. Pasamos a los valores musulmanes; Organizamos el homenaje a la memoria legendaria de Alhambra. Sentimos nuevamente la encantadora sugestión de las odaliscas. Y es seguro que «La toma de Granada» volverá a su período dramático más espléndido. Pero no basta con el homenaje a Alhambra. Para ser justos habrá que traer a un primer plano a otras interesantes figuras de nuestra historia musulmana. Sería muy oportuno un homenaje a Boabdil, el desdichado rey moro que entregó a los cristianos las llaves de la ciudad y se marchó suspirando camino de Marruecos. Sería también muy razonable un homenaje a la sultana Aixa, la Honesta, al que podrían contribuir esas piadosas damas que tanto se preocupan de la ajena honestidad. Y es así como reconstituiríamos por completo la tradición hispano-árabe, de tan gloriosa estirpe. Sin perjuicio de prestar la debida atención a todos esos moros granadinos que por ahí andan vestidos de cristianos y que en momento propicio no tendrían el menor inconveniente en volver a entregar al conquistador las llaves de la ciudad...

Por fortuna, volvemos a lo nuestro. Y lo nuestro es el tema morisco, la influencia secular de los alborozos y el encanto de la literatura orientalista. Volvemos a lo nuestro, pero en paz y concordia con nuestro hermano el moro. La nueva ruta sentimental se inicia con los mejores auspicios. Reanudamos la tradición lírica que pareció interrumpirse después de los dramas de Villaespesa. Pasamos a los valores musulmanes; Organizamos el homenaje a la memoria legendaria de Alhambra. Sentimos nuevamente la encantadora sugestión de las odaliscas. Y es seguro que «La toma de Granada» volverá a su período dramático más espléndido. Pero no basta con el homenaje a Alhambra. Para ser justos habrá que traer a un primer plano a otras interesantes figuras de nuestra historia musulmana. Sería muy oportuno un homenaje a Boabdil, el desdichado rey moro que entregó a los cristianos las llaves de la ciudad y se marchó suspirando camino de Marruecos. Sería también muy razonable un homenaje a la sultana Aixa, la Honesta, al que podrían contribuir esas piadosas damas que tanto se preocupan de la ajena honestidad. Y es así como reconstituiríamos por completo la tradición hispano-árabe, de tan gloriosa estirpe. Sin perjuicio de prestar la debida atención a todos esos moros granadinos que por ahí andan vestidos de cristianos y que en momento propicio no tendrían el menor inconveniente en volver a entregar al conquistador las llaves de la ciudad...

Por fortuna, volvemos a lo nuestro. Y lo nuestro es el tema morisco, la influencia secular de los alborozos y el encanto de la literatura orientalista. Volvemos a lo nuestro, pero en paz y concordia con nuestro hermano el moro. La nueva ruta sentimental se inicia con los mejores auspicios. Reanudamos la tradición lírica que pareció interrumpirse después de los dramas de Villaespesa. Pasamos a los valores musulmanes; Organizamos el homenaje a la memoria legendaria de Alhambra. Sentimos nuevamente la encantadora sugestión de las odaliscas. Y es seguro que «La toma de Granada» volverá a su período dramático más espléndido. Pero no basta con el homenaje a Alhambra. Para ser justos habrá que traer a un primer plano a otras interesantes figuras de nuestra historia musulmana. Sería muy oportuno un homenaje a Boabdil, el desdichado rey moro que entregó a los cristianos las llaves de la ciudad y se marchó suspirando camino de Marruecos. Sería también muy razonable un homenaje a la sultana Aixa, la Honesta, al que podrían contribuir esas piadosas damas que tanto se preocupan de la ajena honestidad. Y es así como reconstituiríamos por completo la tradición hispano-árabe, de tan gloriosa estirpe. Sin perjuicio de prestar la debida atención a todos esos moros granadinos que por ahí andan vestidos de cristianos y que en momento propicio no tendrían el menor inconveniente en volver a entregar al conquistador las llaves de la ciudad...

Por fortuna, volvemos a lo nuestro. Y lo nuestro es el tema morisco, la influencia secular de los alborozos y el encanto de la literatura orientalista. Volvemos a lo nuestro, pero en paz y concordia con nuestro hermano el moro. La nueva ruta sentimental se inicia con los mejores auspicios. Reanudamos la tradición lírica que pareció interrumpirse después de los dramas de Villaespesa. Pasamos a los valores musulmanes; Organizamos el homenaje a la memoria legendaria de Alhambra. Sentimos nuevamente la encantadora sugestión de las odaliscas. Y es seguro que «La toma de Granada» volverá a su período dramático más espléndido. Pero no basta con el homenaje a Alhambra. Para ser justos habrá que traer a un primer plano a otras interesantes figuras de nuestra historia musulmana. Sería muy oportuno un homenaje a Boabdil, el desdichado rey moro que entregó a los cristianos las llaves de la ciudad y se marchó suspirando camino de Marruecos. Sería también muy razonable un homenaje a la sultana Aixa, la Honesta, al que podrían contribuir esas piadosas damas que tanto se preocupan de la ajena honestidad. Y es así como reconstituiríamos por completo la tradición hispano-árabe, de tan gloriosa estirpe. Sin perjuicio de prestar la debida atención a todos esos moros granadinos que por ahí andan vestidos de cristianos y que en momento propicio no tendrían el menor inconveniente en volver a entregar al conquistador las llaves de la ciudad...

Por fortuna, volvemos a lo nuestro. Y lo nuestro es el tema morisco, la influencia secular de los alborozos y el encanto de la literatura orientalista. Volvemos a lo nuestro, pero en paz y concordia con nuestro hermano el moro. La nueva ruta sentimental se inicia con los mejores auspicios. Reanudamos la tradición lírica que pareció interrumpirse después de los dramas de Villaespesa. Pasamos a los valores musulmanes; Organizamos el homenaje a la memoria legendaria de Alhambra. Sentimos nuevamente la encantadora sugestión de las odaliscas. Y es seguro que «La toma de Granada» volverá a su período dramático más espléndido. Pero no basta con el homenaje a Alhambra. Para ser justos habrá que traer a un primer plano a otras interesantes figuras de nuestra historia musulmana. Sería muy oportuno un homenaje a Boabdil, el desdichado rey moro que entregó a los cristianos las llaves de la ciudad y se marchó suspirando camino de Marruecos. Sería también muy razonable un homenaje a la sultana Aixa, la Honesta, al que podrían contribuir esas piadosas damas que tanto se preocupan de la ajena honestidad. Y es así como reconstituiríamos por completo la tradición hispano-árabe, de tan gloriosa estirpe. Sin perjuicio de prestar la debida atención a todos esos moros granadinos que por ahí andan vestidos de cristianos y que en momento propicio no tendrían el menor inconveniente en volver a entregar al conquistador las llaves de la ciudad...

Por fortuna, volvemos a lo nuestro. Y lo nuestro es el tema morisco, la influencia secular de los alborozos y el encanto de la literatura orientalista. Volvemos a lo nuestro, pero en paz y concordia con nuestro hermano el moro. La nueva ruta sentimental se inicia con los mejores auspicios. Reanudamos la tradición lírica que pareció interrumpirse después de los dramas de Villaespesa. Pasamos a los valores musulmanes; Organizamos el homenaje a la memoria legendaria de Alhambra. Sentimos nuevamente la encantadora sugestión de las odaliscas. Y es seguro que «La toma de Granada» volverá a su período dramático más espléndido. Pero no basta con el homenaje a Alhambra. Para ser justos habrá que traer a un primer plano a otras interesantes figuras de nuestra historia musulmana. Sería muy oportuno un homenaje a Boabdil, el desdichado rey moro que entregó a los cristianos las llaves de la ciudad y se marchó suspirando camino de Marruecos. Sería también muy razonable un homenaje a la sultana Aixa, la Honesta, al que podrían contribuir esas piadosas damas que tanto se preocupan de la ajena honestidad. Y es así como reconstituiríamos por completo la tradición hispano-árabe, de tan gloriosa estirpe. Sin perjuicio de prestar la debida atención a todos esos moros granadinos que por ahí andan vestidos de cristianos y que en momento propicio no tendrían el menor inconveniente en volver a entregar al conquistador las llaves de la ciudad...

Por fortuna, volvemos a lo nuestro. Y lo nuestro es el tema morisco, la influencia secular de los alborozos y el encanto de la literatura orientalista. Volvemos a lo nuestro, pero en paz y concordia con nuestro hermano el moro. La nueva ruta sentimental se inicia con los mejores auspicios. Reanudamos la tradición lírica que pareció interrumpirse después de los dramas de Villaespesa. Pasamos a los valores musulmanes; Organizamos el homenaje a la memoria legendaria de Alhambra. Sentimos nuevamente la encantadora sugestión de las odaliscas. Y es seguro que «La toma de Granada» volverá a su período dramático más espléndido. Pero no basta con el homenaje a Alhambra. Para ser justos habrá que traer a un primer plano a otras interesantes figuras de nuestra historia musulmana. Sería muy oportuno un homenaje a Boabdil, el desdichado rey moro que entregó a los cristianos las llaves de la ciudad y se marchó suspirando camino de Marruecos. Sería también muy razonable un homenaje a la sultana Aixa, la Honesta, al que podrían contribuir esas piadosas damas que tanto se preocupan de la ajena honestidad. Y es así como reconstituiríamos por completo la tradición hispano-árabe, de tan gloriosa estirpe. Sin perjuicio de prestar la debida atención a todos esos moros granadinos que por ahí andan vestidos de cristianos y que en momento propicio no tendrían el menor inconveniente en volver a entregar al conquistador las llaves de la ciudad...

Por fortuna, volvemos a lo nuestro. Y lo nuestro es el tema morisco, la influencia secular de los alborozos y el encanto de la literatura orientalista. Volvemos a lo nuestro, pero en paz y concordia con nuestro hermano el moro. La nueva ruta sentimental se inicia con los mejores auspicios. Reanudamos la tradición lírica que pareció interrumpirse después de los dramas de Villaespesa. Pasamos a los valores musulmanes; Organizamos el homenaje a la memoria legendaria de Alhambra. Sentimos nuevamente la encantadora sugestión de las odaliscas. Y es seguro que «La toma de Granada» volverá a su período dramático más espléndido. Pero no basta con el homenaje a Alhambra. Para ser justos habrá que traer a un primer plano a otras interesantes figuras de nuestra historia musulmana. Sería muy oportuno un homenaje a Boabdil, el desdichado rey moro que entregó a los cristianos las llaves de la ciudad y se marchó suspirando camino de Marruecos. Sería también muy razonable un homenaje a la sultana Aixa, la Honesta, al que podrían contribuir esas piadosas damas que tanto se preocupan de la ajena honestidad. Y es así como reconstituiríamos por completo la tradición hispano-árabe, de tan gloriosa estirpe. Sin perjuicio de prestar la debida atención a todos esos moros granadinos que por ahí andan vestidos de cristianos y que en momento propicio no tendrían el menor inconveniente en volver a entregar al conquistador las llaves de la ciudad...

Por fortuna, volvemos a lo nuestro. Y lo nuestro es el tema morisco, la influencia secular de los alborozos y el encanto de la literatura orientalista. Volvemos a lo nuestro, pero en paz y concordia con nuestro hermano el moro. La nueva ruta sentimental se inicia con los mejores auspicios. Reanudamos la tradición lírica que pareció interrumpirse después de los dramas de Villaespesa. Pasamos a los valores musulmanes; Organizamos el homenaje a la memoria legendaria de Alhambra. Sentimos nuevamente la encantadora sugestión de las odaliscas. Y es seguro que «La toma de Granada» volverá a su período dramático más espléndido. Pero no basta con el homenaje a Alhambra. Para ser justos habrá que traer a un primer plano a otras interesantes figuras de nuestra historia musulmana. Sería muy oportuno un homenaje a Boabdil, el desdichado rey moro que entregó a los cristianos las llaves de la ciudad y se marchó suspirando camino de Marruecos. Sería también muy razonable un homenaje a la sultana Aixa, la Honesta, al que podrían contribuir esas piadosas damas que tanto se preocupan de la ajena honestidad. Y es así como reconstituiríamos por completo la tradición hispano-árabe, de tan gloriosa estirpe. Sin perjuicio de prestar la debida atención a todos esos moros granadinos que por ahí andan vestidos de cristianos y que en momento propicio no tendrían el menor inconveniente en volver a entregar al conquistador las llaves de la ciudad...

Por fortuna, volvemos a lo nuestro. Y lo nuestro es el tema morisco, la influencia secular de los alborozos y el encanto de la literatura orientalista. Volvemos a lo nuestro, pero en paz y concordia con nuestro hermano el moro. La nueva ruta sentimental se inicia con los mejores auspicios. Reanudamos la tradición lírica que pareció interrumpirse después de los dramas de Villaespesa. Pasamos a los valores musulmanes; Organizamos el homenaje a la memoria legendaria de Alhambra. Sentimos nuevamente la encantadora sugestión de las odaliscas. Y es seguro que «La toma de Granada» volverá a su período dramático más espléndido. Pero no basta con el homenaje a Alhambra. Para ser justos habrá que traer a un primer plano a otras interesantes figuras de nuestra historia musulmana. Sería muy oportuno un homenaje a Boabdil, el desdichado rey moro que entregó a los cristianos las llaves de la ciudad y se marchó suspirando camino de Marruecos. Sería también muy razonable un homenaje a la sultana Aixa, la Honesta, al que podrían contribuir esas piadosas damas que tanto se preocupan de la ajena honestidad. Y es así como reconstituiríamos por completo la tradición hispano-árabe, de tan gloriosa estirpe. Sin perjuicio de prestar la debida atención a todos esos moros granadinos que por ahí andan vestidos de cristianos y que en momento propicio no tendrían el menor inconveniente en volver a entregar al conquistador las llaves de la ciudad...

Por fortuna, volvemos a lo nuestro. Y lo nuestro es el tema morisco, la influencia secular de los alborozos y el encanto de la literatura orientalista. Volvemos a lo nuestro, pero en paz y concordia con nuestro hermano el moro. La nueva ruta sentimental se inicia con los mejores auspicios. Reanudamos la tradición lírica que pareció interrumpirse después de los dramas de Villaespesa. Pasamos a los valores musulmanes; Organizamos el homenaje a la memoria legendaria de Alhambra. Sentimos nuevamente la encantadora sugestión de las odaliscas. Y es seguro que «La toma de Granada» volverá a su período dramático más espléndido. Pero no basta con el homenaje a Alhambra. Para ser justos habrá que traer a un primer plano a otras interesantes figuras de nuestra historia musulmana. Sería muy oportuno un homenaje a Boabdil, el desdichado rey moro que entregó a los cristianos las llaves de la ciudad y se marchó suspirando camino de Marruecos. Sería también muy razonable un homenaje a la sultana Aixa, la Honesta, al que podrían contribuir esas piadosas damas que tanto se preocupan de la ajena honestidad. Y es así como reconstituiríamos por completo la tradición hispano-árabe, de tan gloriosa estirpe. Sin perjuicio de prestar la debida atención a todos esos moros granadinos que por ahí andan vestidos de cristianos y que en momento propicio no tendrían el menor inconveniente en volver a entregar al conquistador las llaves de la ciudad...

Por fortuna, volvemos a lo nuestro. Y lo nuestro es el tema morisco, la influencia secular de los alborozos y el encanto de la literatura orientalista. Volvemos a lo nuestro, pero en paz y concordia con nuestro hermano el moro. La nueva ruta sentimental se inicia con los mejores auspicios. Reanudamos la tradición lírica que pareció interrumpirse después de los dramas de Villaespesa. Pasamos a los valores musulmanes; Organizamos el homenaje a la memoria legendaria de Alhambra. Sentimos nuevamente la encantadora sug