

REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN Y TALLERES: SAN MATÍAS, NUM. 30 APARTADO DE CORREOS, 56. Horas de Oficina: De nueve de la mañana a siete de la tarde

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN En Granada, el mes, 2 ptas. Provincias, trimestre, 7,50 ptas. Extranjero, idem, 15 pesetas. América, idem, 11 ptas.

Año LIII - Número 28 309 Jueves 13 de Octubre de 1932 DOS EDICIONES DIARIAS Teléfonos Redacción. 2728 Administración 2641 DIEZ CENTIMOS Edición de la tarde

DEL SECRETARIADO LOCAL

VERDADES DOLOROSAS

El Colegio Central del Secretariado ha remitido a los Colegios provinciales dos circulares en las que palpitan el interés con que dicho organismo defiende la causa del Secretariado español y se acude nuevamente al compañerismo para que, percatándose de la trascendencia del momento, apruebe sus filas y haga llegar al Gobierno de la República la necesidad de aprobar el Estatuto del Secretariado, sometido a la aprobación del Congreso.

Buscaba Diógenes un hombre. Estos otros no buscaban lo que tienen la seguridad de no encontrar. Al amparo de las circunstancias, toman por divisa y aplican con fruición el dicho de nuestro refranero: «A río revuelto...» Buena pro les haga; que no hace la zorra en un año lo que paga en una hora.

Y esa hora llegará, más pronto de lo que la inconsciencia presume. Para ello tengo la certeza absoluta de que el gobernador civil, hombre de su tiempo, espíritu forjado en las luchas de la prensa, de la tribuna y del mitin y conocedor de las realidades en que nos debatimos, ha de prestar su concurso al Colegio de Secretarios de Granada.

No pide el Colegio violencias incompatibles con su misión de armonía, sino que la ley se cumpla. Que la ley que creó tales Corporaciones no siga en el entredicho actual. Que cada uno cumpla con su deber legal, ya que hoy quien se olvida de sus obligaciones cívicas.

Que no haya secretarios «de cuota», privilegiados que no pagan su cuota y secretarios útiles para todo servicio, que soportan las cargas que la ley les impone. Que en el Colegio de Granada, que vivió con desahogo, no puede continuar viviendo de dinero de unos, con la ironía de otros y el ridículo de todos.

Las circulares del Colegio Central obligan a romper el silencio, que es respeto y la cortés ponían en nueva pluma y en nuestros labios. Por espíritu corporativo, por dignidad profesional, por instituto de conservación por mandato de la vergüenza, espero que los secretarios, contadísimos por fortuna, que viven fuera de la ley, procuren amoldarse cuanto antes a sus mandatos. Y creeré que la reprimenda de compañero ha sido una imposición de las circunstancias o una pesadilla de la que me despierta el recuerdo de facultades psíquicas que durmieron hasta ahora en el cerebro de algunos cofrades.

Las impurezas de la realidad obligan a ser sinceros con crudeza en ciertos momentos. Pero la torpeza y el picarismo ajeno, exigen a veces poner velos sobre la discreción propia.

JOSE B. MUÑOZ RUIZ

Sucesos en la provincia

Nuevos detalles de lo sucedido en Moraleda de Zafayona

Caballerías extravías La Guardia civil de Moraleda participa que con motivo de la feria de ganados celebrada en aquel pueblo, se le ha extraviado una caballería a Manuel Bolívar Moreno.

Un detenido. Un beodo maltrata a un matrimonio La Guardia civil de Alamedilla participa que en el Cortijo Remblas de los Lobos fué detenido por el alcalde, auxiliado de la misma, el joven Juan Martínez García, de 16 años, por haber desobedecido a la autoridad municipal.

Una denuncia. Romana que pesaba demasiado «bien» El vecino de Cillar Baza, Juan Martínez Martínez, presidente accidental de la sociedad obrera «La Equidad», ha denunciado a la Guardia civil que en el depósito de reparto en que se halla encargada Juan Pedro Amat, tenía una romana con la que se estaba burlando a los obreros, porque habían comprobado con la romana oficial del Ayuntamiento que en cada pesada de 10 arrobas faltaban 18 libras.

Le roban tres cabras El vecino de Alfarate, el señor Bautista Ortigosa, ha denunciado a la Guardia civil de las Mesas que de su domicilio cortijo de Camacho de dicho demarcación, le habían robado tres cabras, sospechando de unos desconocidos que merodeaban por aquel lugar y a los que la Guardia civil busca.

Riñe el padre con el hijo La Guardia civil de Alhendón ha detenido a Antonio Serrano Povedano y Manuel Serrano Escobar, padre e hijo respectivamente, con domicilio en la calle de los Alamos, los cuales rieron en completo estado de embriaguez en la puerta de su domicilio, sacando el padre una escopeta, descargada, para con ella pegarle a su hijo, ya que éste le había dado un golpe en la mano y cara al darle un golpe. Del hecho se ha dado parte al juzgado.

tado izquierdo, sin orificio de salida y múltiples heridas por perdigones en distintas partes del cuerpo.

Tanto el juzgado como la Guardia civil hacen gestiones para aclarar este suceso.

En Guájar Faragülit, ríen dos veones, cambiándose disparos

En virtud de órdenes del juez de instrucción de Motril, para averiguar lo ocurrido en Guájar Faragülit el día 6 del actual, entre los vecinos José Mancilla García, José Moreno y Antonio Mancilla Mendoza, entre los que se cruzaron varios disparos, la Guardia civil de Vélez Benaudalla se personó en el referido pueblo, donde procedieron a verificar los registros domiciliarios ordenados por el juez, donde dió por resultado encontrar en el de José Mancilla García y José Moreno Mancilla un revólver con cuatro cápsulas, otro revólver cargado con seis cápsulas y otro revólver de cinco tiros pero descargado, sin que tuvieran licencia para su uso, no habiendo sido posible interrogar a los contendientes por haberse ausentado del pueblo.

Según la Guardia civil, los individuos mencionados sostuvieron acalorada discusión el día 6 sobre usurpación de ciertos terrenos, haciéndose mutuamente diferentes disparos, sin que resultara ningún herido.

Reparte «perrillas» a los niños, para que den vivas al comunismo

La Guardia civil de Moreda tuvo noticias de que anteaer se encontraba en el lugar conocido por la «Esquina de la Calatrava» un individuo al que se le unieron más de 50 niños y niñas, a los que repartía monedas de cinco céntimos para que dieran con él vivas al comunismo.

La Guardia civil se personó en el lugar referido, siendo hallado el sujeto en cuestión en un establecimiento de bebidas, siendo detenido y manifestando llamarse Francisco Ortega Rayo, de 32 años, natural y vecino de Guadix, soltero, barbero y con domicilio en la Estación, declarando que por encontrarse en brigado se le había ocurrido la idea de repartir entre los chiquillos unas monedas para que di ran vivas a don Fernando, al socialismo y al comunismo.

En la Audiencia

Señalamientos para el día 14

Sala de lo civil. — Juzgado de Ron da: don Salvador Sánchez Morales, con doña Angélica Sánchez Cañete López, sobre entrega de frutos; ponente, señor Rodríguez Cabezas; abogado, señor Camacho; procurador, señor Pérez Bellido; secretario, señor Alonso.

Audiencia provincial. — Sección 1.ª Juzgado de Guadix: contra Antonio Martínez Martínez, por hurto; seis testigos; ponente, señor López Palacios; abogado, señor Cortés; procurador, señor Taboada; secretario, señor Valverde.

El mismo Juzgado: contra Fructuoso Saavedra Hernández, por robo; tres testigos; ponente, señor de la Torre; abogado, señor Gómez; procurador, señor Cremades; secretario, señor Valverde.

Juzgado de Santisteban: contra Enri que García Ramos, por tenencia de armas; ponente, señor de la Torre; abogado, señor Peñón; procurador, señor Cremades; secretario, señor Valverde.

Sección 2.ª Juzgado del Sagrado: contra Emilio Mezcuza Ortega, por lesiones; dos testigos; ponente, señor González; abogado, señor Gómez; procurador, señor Campos; secretario, señor Valverde.

El mismo Juzgado: contra José Burguero Angulo, por tenencia de armas; cuatro testigos; ponente, señor Velasco; abogado, señor Gómez; procurador, señor Corral; secretario, señor Valverde.

Explota una bomba a bordo de un pesquero

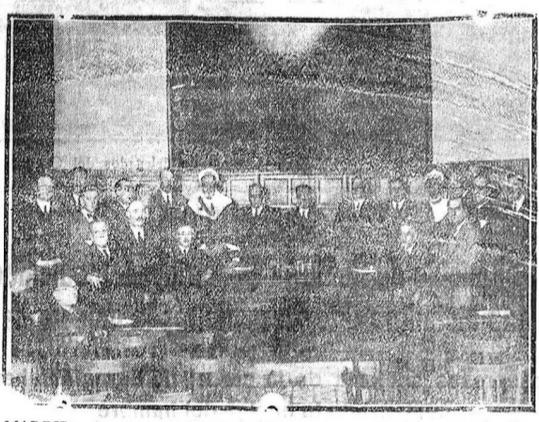
La Coruña 13. — Cuando regresaba de las faenas de la pesca el pesquero «Héreules» lanzaron a bordo el mismo una bomba que hizo explosión.

Resultaron gravemente heridos dos marineros. En el momento de ocurrir la explosión pesaba cerca de allí una lancha con pescado. Se atribuye el hecho a la huelga de pescadores de Vigo.

El comandante de Marina envió inmediatamente una motora para prestar servicio de vigilancia. Se supone que sean autores del atentado tres tripulantes de la lancha que pasó junto al pesquero.

La enseñanza del castellano en Inglaterra

Londres 13. — El «Times» publica hoy una información, según la cual, la enseñanza del idioma castellano en las escuelas y Universidades inglesas ha igualado en intensidad a la enseñanza del francés.



MADRID.—Apertura del Congreso hispanoamericano, celebrada en la Cámara de Comercio.

DE NUEVA YORK

LAS RUBIAS, EL «MAILLOT» Y EL CINE

Constituyen legión las lindas rubias que pretenden conquistar al mundo desde la pantalla. Acabamos de regresar de un viaje por Los Angeles. También, obedientes a la tentación, hemos visitado Hollywood. Traemos del espectáculo una visión puramente cinematográfica. En la ciudad del cine todo es cinematográfico, hasta la vida.

Somos hombres constituidos para la ternura y para el romanticismo y es el caso que, ante figuras adorables, cuyas manos diestras han desfilado por la palma de nuestra mano derecha también, nosotros creímos hallarnos ante la encarnación de la quimera misma Rubio de platino y ojos de mar. Una maravilla.

Peró estas maravillas obedecen al vértigo del siglo. Son como la encarnación zéfitica de la velocidad y de la prisa. Amar y se cansan de amar. El novio, constituye un acto de fe. El marido, un incidente. Sólo que para el marido se ha inventado el divorcio y para los novios el olvido y la indiferencia. Queremos rendir un homenaje en lo mejor de nuestro inglés a unos ojos y los ojos nos miran como algo exótico y sobrenatural.

Es como fuera de lugar y de tiempos, las «stars» sientan la melancolía del «Whisky» y human «Flukis». Nos otros sentimos la añoranza del «Triz» y de las cajetillas de cincuenta. Bajo las noches de «jazz band» enorramos la copla andaluza. Y alguna vez sentimos la morriña de la gitana. Ya está dicho, estamos fuera de lugar y de tiempo.

Las rubias dicen que son preferidas por los hombres, pero el rubio de hoy tiene gustos matizados, igual que los hombres que las prefieren rubias. Por una vez sentimos coque en nuestras venas el borbotón de la sangre del burlesco de Sevilla y nos sentimos conquistadores. Pero al final, la figurita—jugete precioso—nos hace su juguete. Juguete de juguete. Y el conquistador acaba conquistado unas veces, y otras sumido de ruido, de risa y de indiferencia. No rimamos con el «jazz-band». Nuestras palabras, pese a nuestro correctísimo inglés, parecen pronunciadas en un idioma incomprensible. Las «girls» han olvidado el sitio del corazón y nuestro corazón ahora el poema.

Por ejemplo: nosotros pretendemos construir un madrigal. Hacemos homenaje a la eufonía y a la ética de estos cuerpos constituidos para el «maillot» y decimos con el viejo poeta español: «sois dignas de ser morenas y sevillanas». Y al ho mense, de raíz gambre racial española, responde la carcajada y el taponazo de champán. Y en el «jazz-band» el «simmy». Y el azul del tabaco rubio.

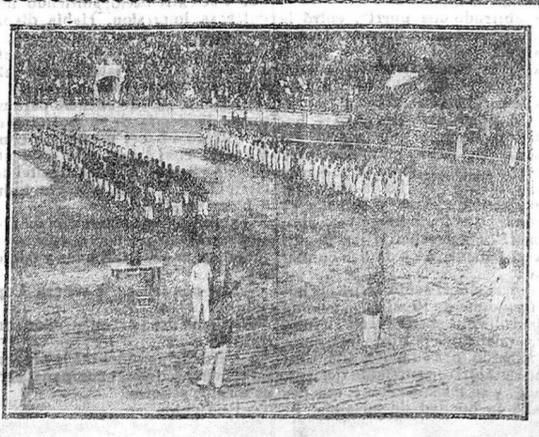
No nos han comprendido. Ni siquiera podemos servirlos para marido circunstancial del divorcio. No les interesamos. Somos hombres que, por no tener, no tenemos siquiera el pelo ondulado. ¡Qué desgracia la nuestra...!

RECOMPENSA MERICIDA

La Coruña 13. — En la Comandancia de Marina se ha celebrado el acto de imponer la medalla de Salvamento de Náuticos a un marinero que en 3 de Julio pasado salvó la vida a siete niños cuando estaban a punto de ahogarse.

Próxima conferencia de Azaña

Valladolid 13. — El día 30 dará una conferencia política el presidente del Consejo señor Azaña. Este acto será de gran interés, y a él asistirán comisiones de los pueblos. Después se celebrará un banquete en honor del jefe del Gobierno.



MADRID.—EL DIA DEL EJERCITO.—Los soldados desfilando ante la presidencia del brillante acto celebrado en la plaza de toros Monumental.

LA CUESTION SOCIAL EN CATALUÑA

Gran parte de los obreros de Barcelona han planteado la huelga, creyéndose que el conflicto se extenderá

Parece que el paro está relacionado con los presos gubernativos

Barcelona 13. — Durante las primeras horas de la madrugada circularon por los centros oficiales rumores de que en las barriadas obreras se gestiona para que hoy no se entrara al trabajo en algunos ramos. Al amanecer, grupos de sindicalistas recorrieron fábricas y talleres invitando al paro.

El gobernador civil adoptó las precauciones del caso para evitar que los propagandistas consiguieran su propósito. Pero a pesar de ello, las campañas por los barrios extremos fueron tan intensas, que gran parte de los elementos rebeldes consiguieron su objetivo y muchos obreros de fábricas y talleres no entraron al trabajo, como tampoco los de las obras de reforma de la prisión.

En principio se creyó que el paro afectaría solamente a las fábricas de hilados y tejidos, que desde hace días venían anunciando la huelga. Secundaron también el paro los obreros del ramo de la construcción, los taxistas y otros oficios, y se cree que el paro se extenderá.

Han sido detenidos los delegados de comités de los Sindicatos. Se ignora el origen de la huelga, aunque parece estar relacionado con la libertad de los presos gubernativos.

Otros acañan el conflicto al deseo de que se resuelvan determinados problemas obreros. Las autoridades han tomado las

mayores precauciones. El paro tiene más trascendencia de la que se supuso.

Los presos gubernativos finalizan la huelga del hambre

Barcelona 13. — Esta mañana, parte de los presos gubernativos accedieron a tomar alimentos, con lo que se ha dado por terminada la huelga del hambre que sostenían desde hace unos días.

Creese que esta actitud de los presos gubernativos está relacionada con el planteamiento de la huelga general.

Pidiendo la libertad de unos obreros detenidos

Barcelona 13. — A la una de la tarde se situaron frente al edificio del Gobierno civil unas docenas de obreros, para gestionar la libertad de dos delegados de su Sindicato que han sido detenidos.

Se destacó una comisión para conferenciar con el señor Moles, pero al estar éste indisponible, recurrió por comisionadas el delegado bío a las comisiones sociales del Gobierno de cuestiones. Se enterase de los motivos que había tenido la autoridad para practicar esas detenciones y obrar en consecuencia.

Otras comisiones estuvieron en el Gobierno civil con el mismo propósito.

La obra de la República

En el presupuesto de Guerra se tiene a mejorar los hospitales y a hacer agradable la vida al soldado

Madrid 13. — Si bien el señor Carrner ha negado facilitar cifras globales ni parciales relativas al presupuesto de Guerra, en el discurso pronunciado por el señor Largo Caballero en el Congreso Socialista, para desvirtuar la atmósfera que se había formado en torno a dicho presupuesto, dijo: «Hemos reducido el Ejército en proporciones insospechadas. En los presupuestos se anteceden al de Guerra los de Instrucción pública, Obras públicas y Trabajo. Y aun he de hacer una aclaración: la mayor parte del presupuesto de Guerra es para hospitales y para hacer agradable la vida del soldado.

Clausura del Congreso Socialista

Se acuerda pedir el indulto de los soldados condenados por protestar del rancho y de los obreros y campesinos procesados por delitos sociales

Madrid 13. — A las once y media de la mañana, en el teatro Metropolitan, bajo la presidencia de Francisco, se ha celebrado la sesión de clausura del Congreso Socialista. El señor Zugazaga fué reelegido director de «El Socialista».

Fueron nombrados De los Ríos y Largo Caballero representantes del Congreso en la Internacional Socialista, este último como suplente, por 11.237 y 4.850 votos. Seguidamente se pone a discusión la ponencia de conflictos. Se plantea el relativo al ingreso de las mujeres en el partido. Margarita Nelkin entiende que como las mujeres no tienen oficio deben ingresar en el partido para evitar que se vayan a otros. Se acuerda publicar un libro con los trabajos del actual Congreso; pedir la amnistía para los campesinos y obreros procesados por delitos políticos antes del 10 de Agosto pasado; gratificar al personal y redactores de «El Socialista» por sus trabajos extraordinarios con motivo del Congreso; pedir al ministro de Justicia la revisión de los contratos de arrendamiento; que se plantee en el Parlamento un debate relativo a la crisis de trabajo, para ver de solventar este problema; que se modifiquen las horas de funcionamiento de las escuelas de Trabajo para que puedan asistir a ellas los obreros; pedir al ministro de la Guerra el indulto para el sifilido Manuel Prieto, condenado a seis meses de arresto por un falso informe de la Guardia civil, como simismo para los soldados de Sevilla, San Sebastián, Pamplona y Valencia, condenados por protestar de la mala calidad del rancho. Se concedió un voto de gracias a la Mesa presidencial y a la Prensa socialista. El señor De Francisco resalta la labor del Congreso y saluda al delegado de la Internacional Socialista.

Al párroco de Laberes

Le echan por la chimenea cartuchos de dinamita

Oviedo 13. — Unos desconocidos arrojaron por la chimenea de la casa del párroco de Laberes cinco cartuchos de dinamita. Las explosiones produjeron desperfectos, pero no ocurrieron desgracias personales. El Juzgado instruye diligencias.

Camareros en huelga

Zaragoza 13. — El Sindicato de Camareros ha declarado la huelga general.

DESDE ALEMANIA

Heinrich George y yo en Frankfurt

Me hospedé en el hotel Frankfurt Hof, que se levanta majestuoso en la calle Kaiserstrasse, la más importante de la población. Una calle con comercios caros de espléndidos escaparates, que comienza junto a la estación Hauptbahnhof y termina cerca del Eschenheimer Turm. Después de pasear unos minutos por el jardín de la entrada, fui a sentarme al 'Halla' para leer la prensa española mientras llegaba la hora del almuerzo y allí tuve la más agradable de las sorpresas. Un hombre fuerte, ágil, optimista, de ojos grises, medidos e inquietos, puso su mano pesada sobre mi hombro, tejendo el más efusivo de los saludos. Era Heinrich George, protagonista del film titulado 'Hampa'.

—Alrededor de trescientas cincuenta diarías. —Y contesta alguno? —De esto se encarga mi secretario. Por cierto que en mi presupuesto de gastos ya hay una cantidad dedicada a sellos de correos, lo que no pensé hacer en mi vida... ¡Qué quiere usted! Al público se lo debe todo y es mi deber complacerle siempre... —En qué film está más satisfecho de su trabajo? —En 'Hampa', porque su papel se adapta maravillosamente a mi temperamento. Yo creo que Alfred Döblin al escribir su novela soñó conmigo... —Cuál es su distracción favorita? —La pesca. —De verdad? —De verdad, sí señor, con la caña en la mano me paso las horas cuando no trabajo—esperando que los peces piquen... —Muy divertido. —No lo será para usted, pero así me olvido de muchas cosas... Heinrich George y yo salimos a la calle Kaiserstrasse, y como dos chiquillos fuimos deteniéndonos en casi todos los escaparates. De pronto él se acordó de que tenía que comprarme unos cordones para los zapatos. Entramos en el establecimiento. Una señorita empleada, al vernos, corrió para hablar al oído de todos sus compañeros. Y por el movimiento de sus labios adiviné estas palabras... Es Heinrich George, protagonista de 'Hampa'. Es Heinrich George...

MARIO ARNOLD Frankfurt, Octubre 1932.

TEATROS y CINES

Coliseo Olympia. «Es encantador» es el título de la película opereta que hoy se estrena en este coliseo. Salón Nacional. Estrenos para hoy: «Típica dirección Orquestina americana» y la película titulada «Juan de la Luna». Teatro Cervantes. Hoy también se proyecta la película titulada «Cheri-Bibi».



Reparto de premios a los soldados que prestaron servicio dentro del ministerio de la Guerra la noche de los sucesos de Agosto. El simpático acto se celebró en el Palacio de Buenavista.



MADRID.—Grupos de delegados del Congreso socialista.

VARIAS NOTICIAS

En el pueblo de Cantoria (Almería) un ex alcalde de la dictadura intenta restaurar la monarquía. Los presos sociales de la cárcel de Barcelona han comenzado la huelga del hambre. Juegos florales en Zaragoza. Discurso del ministro de Agricultura.

Zaragoza 12.—Se celebraron los juegos florales, actuando de mantenedor el ministro de Agricultura don Marcelino Domingo. Este pronunció un discurso dirigiendo un saludo a las autoridades y otro galante a las damas. Después de esta primera parte aludió a la política, pero en tonos muy apropiados, teniendo en cuenta la clase de auditorio. Dijo que la República trata de conseguir una España grande, con todas las glorias y todos los esplendores de los siglos pasados, pero sin los errores y desastres cometidos. La República ha de traer el progreso, la riqueza y el bienestar en el interior y todo el prestigio que corresponde al exterior. Exaltó a la juventud, en la que confía la República para obtener un próximo futuro brillantísimo. Refiriéndose a la Reforma agraria, dijo que ésta va a ser la redención de la agricultura y, por tanto,

el mejoramiento de la economía nacional. No se trata de atentar contra la propiedad, sino lograr que la tierra produzca lo que deba y puede producir. Se trata de defender la producción y acrecentar la riqueza con beneficio del país. El ministro fué muy ovacionado. Después se celebró un banquete al que asistieron infinidad de comensales. Esta noche asistió don Marcelino Domingo al teatro Principal, donde actúa la compañía Vico-Carbo nell.

Tres heridos en accidente de automóvil. Córdoba 12.—En la carretera del Brillante en un accidente de automóvil tres ocupantes han resultado gravemente heridos. Un ex alcalde de la Dictadura intenta proclamar la monarquía en Cantoria. Lorca 12.—Visajeros llegados de Baza han comunicado la noticia de haberse intentado proclamar la monarquía en Cantoria, pueblo de la provincia de Almería cercano a Lorca. Esta noticia fué confirmada en la estación, donde dijeron que el ex alcalde de la Dictadura señor Egea había izado en la puerta de su casa la bandera monárquica con una cruz, proclamando el régimen monárquico. Los complicados en este asunto dieron vivas a Alfonso «El Legítimo» y al general Primo de Rivera. El alcalde republicano se apresuró a requerir el auxilio de la Guardia civil, que recogió la bandera. Se ignora si Egea ha sido detenido. Se han concentrado en Cantoria fuerzas de la Guardia civil. Sangrientas colisiones en Londres. Londres 12.—Hoy se han registrado sangrientas colisiones en esta ciudad y en Belford. Han resultado numerosos obreros heridos en el choque con la policía. Banquete a los diplomáticos iberoamericanos. Madrid 12.—Esta noche se celebró el acostumbrado banquete en honor de los representantes diplomáticos de las naciones iberoamericanas, organizado por el Ayuntamiento. Asistieron los ministros de Estado, Hacienda y Marina, el alcalde, concejales y personalidades. No se pronunciaron discursos. La asamblea de los farmacéuticos. Madrid 12.—Hoy ha continuado sus sesiones la asamblea de la Unión Farmacéutica Nacional. Se pusieron a debate varias ponencias que afectan a la clase.

Sobre la explosión en el depósito del Lozoya. Madrid 12.—Se tienen pocos detalles acerca de la explosión en el cuarto depósito del Lozoya. Los órdenes se calculan en pesetas 150.000. La circunstancia de haberse desmoronado este depósito a los diez minutos de estar los trabajadores a su faena, impidió que hubiera un catástrofe. La policía hace averiguaciones para descubrir quiénes son los autores del atentado. Venta de los caballos del que fué patrimonio de la Corona. Aranjuez 12.—Hoy ha comenzado la venta de los caballos pura sangre que fueron del patrimonio de la Corona. Se han vendido nueve, cada uno en la suma de tres mil pesetas. En breve comenzará la venta de los que fundó Carlos III. Se oyen ruidos subterráneos en la cárcel de Barcelona. Barcelona 12.—Se ha establecido gran vigilancia en los alrededores de la cárcel por sentirse ruidos subterráneos, delatora de excavaciones durante toda la noche. Entre el personal reina inquietud por estos ruidos. Solamente se ha descubierto la alarma por haberse sentido golpes de pico y estratos de carretillas. En la planta baja de la prisión están instaladas las oficinas de la Dirección. Desde luego no se trata de ningún intento de fuga. Se supone que la mina no tiene otro objeto que el de colocar un explosivo para volar el pabellón. Los presos sociales comienzan la huelga del hambre. Barcelona 12.—Esta mañana los presos sociales han comenzado la huelga del hambre. Son 31 sindicalistas, entre ellos Durutti, Ascasso, García Oliver, Alfonso María y otros. Atraco en la carretera de Vallvidriera. Barcelona 12.—Esta mañana, cuando marchaban por la carretera de Vallvidriera tres individuos, les salió al encuentro un sujeto, quien amenazándoles con una pistola les exigió la entrega de cuanto dinero llevaran. El atracador se apoderó de treinta y cinco pesetas, alhajas y varios documentos. Matadero público. Estado demostrativo de la carnización verificada el día de ayer: Becerras 9, a 3 60 novillos 0 a 0,00; toros, 0 a 0,00; bueyes, 2 a 3 40; vacas, 3 a 3 40; corderos de raza, 0, 0,00; borregos, 36, a 3 40; ovejas, 9, a 2 70; chotos 0 a 0,00; cabras, 13 a 2 45; machos, 1 a 2,50. Precios a que se vende en el mercado: Carne de 1.ª, 5,50; de 2.ª, 5,00; de 3.ª, 4,50; de 4.ª, 4,00; borrego con hueso, 3,75.

En la Asociación de Caridad se distribuyen ayer 1.036 raciones. En el Asilo Nocturno pernoctaron 46 indigentes.

El señor Cartel, al ir a dar un paseo, cambió el curso de las ideas de Pistola.

—¿Es usted quién desea hablarme?—preguntó con acento afable el fondista.

—Sí, yo, señor Cartel, y le ruego que me perdone la molestia.

—No hay de qué. Siéntese y dígame en qué puedo servirle.

—Le he dicho el camarero por qué he solicitado hablar con usted?—No.

—Le pregunté si conocía a un señor que como en la mesa situada frente a la puerta, y me ha contestado que no.

—Yo también no sé quiénes son.

—Yo sí; un muy buen sujeto, del que no cabe esperar nada bueno.

—¿Es cierto? ¿Algún ladrón perseguido por la policía?—preguntó Cartel estremeciéndose.

—Pues sí, porque de ser un ladrón, llamaríamos a un guardia, lo detendría y en paz. Pero ese señor, aunque peligroso, está libre de la acción de la Justicia.

—¿Pero, quién es?—preguntó el fondista.

—A eso voy. ¿Recuerda usted el proceso de Juliana, la bella guante, y de su cómplice Claudio Borra?—Perfectamente.

—Pues ese señor a que aludo es Claudio Borra. Comprará que se presente en el hotel en que se alojan la señora Coppola y Tilde nos indica que les prepara alguna emboscada.

El señor Cartel levantó el membrillo del brazo.

—¡Oh! ¡bruhón! Cuento con que yo est... y aquí.

—Como, calma; procedamos con método y limitémonos a vigilarle y a engañarle si podemos. ¿No le ha preguntado a usted por las personas que se hospedan actualmente en el hotel?—Sí, y me dijo que buscaba a una familia de Chieri, cuyo nombre ignoraba, y fingió desconocer el nombre de la señora Coppola, sin duda para provocar mis confidencias.

—¿Ah, de buena gana le retorcería el pescuezo! ¿Y cómo le ha conocido usted?—Sencillamente. Yo era el agente de Policía secreta que le detuvo con auto del juez Sismonda. Ahora ocupo un destino en la Aduana, pero para mis amigos y bienhechores, entre los que cuento a la señora Coppola y a la señorita Tilde, a las que debemos mi mujer y yo muchos favores y por las que daría mi vida, vuelvo a mi oficio, señor Cartel, y espero contar con su ayuda.

—Con todo el corazón. Siempre estoy dispuesto a desenmascarar a los malvados.

—Estos, le ruego a usted que me atienda un momento.

Correos y Telégrafos

Se ha dispuesto que el jefe de Negociado de tercera clase de Pontevedra, don Juan Astor y Barona, se encargue interinamente de la Jefatura de dicho Centro, prestando la correspondiente justificación de que tome posesión del cargo.

Se ha dispuesto que el jefe de Negociado de tercera clase de Pontevedra, don Juan Astor y Barona, se encargue interinamente de la Jefatura de dicho Centro, prestando la correspondiente justificación de que tome posesión del cargo.

Se ha dispuesto que el jefe de Negociado de tercera clase de Pontevedra, don Juan Astor y Barona, se encargue interinamente de la Jefatura de dicho Centro, prestando la correspondiente justificación de que tome posesión del cargo.

Se ha dispuesto que el jefe de Negociado de tercera clase de Pontevedra, don Juan Astor y Barona, se encargue interinamente de la Jefatura de dicho Centro, prestando la correspondiente justificación de que tome posesión del cargo.

Se ha dispuesto que el jefe de Negociado de tercera clase de Pontevedra, don Juan Astor y Barona, se encargue interinamente de la Jefatura de dicho Centro, prestando la correspondiente justificación de que tome posesión del cargo.

Se ha dispuesto que el jefe de Negociado de tercera clase de Pontevedra, don Juan Astor y Barona, se encargue interinamente de la Jefatura de dicho Centro, prestando la correspondiente justificación de que tome posesión del cargo.

Se ha dispuesto que el jefe de Negociado de tercera clase de Pontevedra, don Juan Astor y Barona, se encargue interinamente de la Jefatura de dicho Centro, prestando la correspondiente justificación de que tome posesión del cargo.

Se ha dispuesto que el jefe de Negociado de tercera clase de Pontevedra, don Juan Astor y Barona, se encargue interinamente de la Jefatura de dicho Centro, prestando la correspondiente justificación de que tome posesión del cargo.

Se ha dispuesto que el jefe de Negociado de tercera clase de Pontevedra, don Juan Astor y Barona, se encargue interinamente de la Jefatura de dicho Centro, prestando la correspondiente justificación de que tome posesión del cargo.

Se ha dispuesto que el jefe de Negociado de tercera clase de Pontevedra, don Juan Astor y Barona, se encargue interinamente de la Jefatura de dicho Centro, prestando la correspondiente justificación de que tome posesión del cargo.

Se ha dispuesto que el jefe de Negociado de tercera clase de Pontevedra, don Juan Astor y Barona, se encargue interinamente de la Jefatura de dicho Centro, prestando la correspondiente justificación de que tome posesión del cargo.

Se ha dispuesto que el jefe de Negociado de tercera clase de Pontevedra, don Juan Astor y Barona, se encargue interinamente de la Jefatura de dicho Centro, prestando la correspondiente justificación de que tome posesión del cargo.

Se ha dispuesto que el jefe de Negociado de tercera clase de Pontevedra, don Juan Astor y Barona, se encargue interinamente de la Jefatura de dicho Centro, prestando la correspondiente justificación de que tome posesión del cargo.

Se ha dispuesto que el jefe de Negociado de tercera clase de Pontevedra, don Juan Astor y Barona, se encargue interinamente de la Jefatura de dicho Centro, prestando la correspondiente justificación de que tome posesión del cargo.

Se ha dispuesto que el jefe de Negociado de tercera clase de Pontevedra, don Juan Astor y Barona, se encargue interinamente de la Jefatura de dicho Centro, prestando la correspondiente justificación de que tome posesión del cargo.

Se ha dispuesto que el jefe de Negociado de tercera clase de Pontevedra, don Juan Astor y Barona, se encargue interinamente de la Jefatura de dicho Centro, prestando la correspondiente justificación de que tome posesión del cargo.

Se ha dispuesto que el jefe de Negociado de tercera clase de Pontevedra, don Juan Astor y Barona, se encargue interinamente de la Jefatura de dicho Centro, prestando la correspondiente justificación de que tome posesión del cargo.

Se ha dispuesto que el jefe de Negociado de tercera clase de Pontevedra, don Juan Astor y Barona, se encargue interinamente de la Jefatura de dicho Centro, prestando la correspondiente justificación de que tome posesión del cargo.

Se ha dispuesto que el jefe de Negociado de tercera clase de Pontevedra, don Juan Astor y Barona, se encargue interinamente de la Jefatura de dicho Centro, prestando la correspondiente justificación de que tome posesión del cargo.

Se ha dispuesto que el jefe de Negociado de tercera clase de Pontevedra, don Juan Astor y Barona, se encargue interinamente de la Jefatura de dicho Centro, prestando la correspondiente justificación de que tome posesión del cargo.

Se ha dispuesto que el jefe de Negociado de tercera clase de Pontevedra, don Juan Astor y Barona, se encargue interinamente de la Jefatura de dicho Centro, prestando la correspondiente justificación de que tome posesión del cargo.

Se ha dispuesto que el jefe de Negociado de tercera clase de Pontevedra, don Juan Astor y Barona, se encargue interinamente de la Jefatura de dicho Centro, prestando la correspondiente justificación de que tome posesión del cargo.

Se ha dispuesto que el jefe de Negociado de tercera clase de Pontevedra, don Juan Astor y Barona, se encargue interinamente de la Jefatura de dicho Centro, prestando la correspondiente justificación de que tome posesión del cargo.

Se ha dispuesto que el jefe de Negociado de tercera clase de Pontevedra, don Juan Astor y Barona, se encargue interinamente de la Jefatura de dicho Centro, prestando la correspondiente justificación de que tome posesión del cargo.

Se ha dispuesto que el jefe de Negociado de tercera clase de Pontevedra, don Juan Astor y Barona, se encargue interinamente de la Jefatura de dicho Centro, prestando la correspondiente justificación de que tome posesión del cargo.

Se ha dispuesto que el jefe de Negociado de tercera clase de Pontevedra, don Juan Astor y Barona, se encargue interinamente de la Jefatura de dicho Centro, prestando la correspondiente justificación de que tome posesión del cargo.

Se ha dispuesto que el jefe de Negociado de tercera clase de Pontevedra, don Juan Astor y Barona, se encargue interinamente de la Jefatura de dicho Centro, prestando la correspondiente justificación de que tome posesión del cargo.

Se ha dispuesto que el jefe de Negociado de tercera clase de Pontevedra, don Juan Astor y Barona, se encargue interinamente de la Jefatura de dicho Centro, prestando la correspondiente justificación de que tome posesión del cargo.

Se ha dispuesto que el jefe de Negociado de tercera clase de Pontevedra, don Juan Astor y Barona, se encargue interinamente de la Jefatura de dicho Centro, prestando la correspondiente justificación de que tome posesión del cargo.

Se ha dispuesto que el jefe de Negociado de tercera clase de Pontevedra, don Juan Astor y Barona, se encargue interinamente de la Jefatura de dicho Centro, prestando la correspondiente justificación de que tome posesión del cargo.

Se ha dispuesto que el jefe de Negociado de tercera clase de Pontevedra, don Juan Astor y Barona, se encargue interinamente de la Jefatura de dicho Centro, prestando la correspondiente justificación de que tome posesión del cargo.

Folleín de EL DEFENSOR

HIJA SIN PADRES

Novela histórico-social por Carolina Invernizio

el corazón de aquel padre, anheloso de la felicidad de su hijo e indolente a lo demás. Y reservándose emprender investigaciones por cuenta propia, añadió con viveza: —Hacen bien. Dejémos que si bien los evidencias. Basta con tener la conciencia tranquila. —Iba el señor Pozzo a replicar, cuando sintieron que llamaban desde afuera a la puerta y la voz de Emilia que gritó desde afuera: —¿Cuándo terminan ustedes? Papá, ha llegado carta de Camilo, y el señor Rinaldo con. Si vio te aguarda en el salón. Apresúrate. —Llega en buen instante—dijo el señor Pozzo, mientras el empleado abandonaba el lecho.—Le conozco. ¿Y sabes quién es ese Silvio de que habla Emilia? Un pobre huérfano que el señor Coppola adoptó. Un hombre que realiza semejantes acciones puede cometer villanías?

rimento dulce sensación. La joven, sonriendo, le tendió la mano. —Se ve que el aire de Chieri le produce su no—dijo Emilia jovialmente. —Diga mejor que como ayer me sentí tan dichoso, me dormí entregado a tan gratos sueños, que no hubiera querido despertar. ¿Y usted, señorita, ha descansado bien? —Perfectamente; pero vengo a saber noticias de Camilo y a conocer al amigo de mi papá. Y abriendo una puerta, entró la primera en el salón. El señor Dancó la siguió. Rinaldo estaba sentado al lado del señor Pozzo, que concluía de leer la carta de Camilo. Silvio, delante de una mesita, hojeaba un álbum. El niño se detuvo un minuto para mirar al recién llegado. Los demás se levantaron. Hecha la presentación, bastó que Luis y Rinaldo se contemplaran un instante para simpatizar. Se estrecharon las manos afectuosamente, con franca cordialidad. Impresionó al señor Dancó la noble fisonomía de Rinaldo, el velo de melancolía que entrebreía su frente y revelaba una porfiada lucha moral. Rinaldo, por su parte, admiró el franco y abierto semblante del empleado, y su mirada serena, que denotaba la bondad de su alma. El señor Pozzo comprendió en seguida que no eran precisas más palabras para convencer al hijo de su amigo de la inocencia de Rinaldo.

—Dispense una pregunta—dijo Pistola mientras subían:—¿por qué usted decime quién es el señor que en el comedor está sentado frente a la puerta? —Ya sé quien quiere usted decir; pero ignoro su nombre; hace sólo dos días que viene a comer y parece esperar a algunos viejorros que se hospedarán en este hotel. ¿Le conoce usted? —Mucho, y me sorprende verle. Tanto es así que le ruego advierta a su principal que necesito decirle dos palabras. ¿No hay un gabinete donde podamos hablar reservadamente? —Habían llegado al primer piso. El camarero abrió una puerta. —Pase usted, que voy a llamar al señor Cartel. —Con sumo gusto; pero antes acompañe a mi mujer al cuarto de la señora Coppola. Delia, enségueme su contigo. Discúlpame con esos señores. —La probadita se sorprendió. —¿Ocurre algo? —Después lo sabrá todo; ahora déjame solo. Ella obedeció, y sonriendo siguió al camarero. —Ese hombre está aquí para tender un lazo a Tilde o a la señora Coppola—pensó el agente—, y apostaría a que obra por cuenta de Juliana.

—¿Es usted quién desea hablarme?—preguntó con acento afable el fondista. —Sí, yo, señor Cartel, y le ruego que me perdone la molestia. —No hay de qué. Siéntese y dígame en qué puedo servirle. —Le he dicho el camarero por qué he solicitado hablar con usted?—No. —Le pregunté si conocía a un señor que como en la mesa situada frente a la puerta, y me ha contestado que no. —Yo también no sé quiénes son. —Yo sí; un muy buen sujeto, del que no cabe esperar nada bueno. —¿Es cierto? ¿Algún ladrón perseguido por la policía?—preguntó Cartel estremeciéndose. —Pues sí, porque de ser un ladrón, llamaríamos a un guardia, lo detendría y en paz. Pero ese señor, aunque peligroso, está libre de la acción de la Justicia. —¿Pero, quién es?—preguntó el fondista. —A eso voy. ¿Recuerda usted el proceso de Juliana, la bella guante, y de su cómplice Claudio Borra?—Perfectamente. —Pues ese señor a que aludo es Claudio Borra. Comprará que se presente en el hotel en que se alojan la señora Coppola y Tilde nos indica que les prepara alguna emboscada. El señor Cartel levantó el membrillo del brazo. —¡Oh! ¡bruhón! Cuento con que yo est... y aquí. —Como, calma; procedamos con método y limitémonos a vigilarle y a engañarle si podemos. ¿No le ha preguntado a usted por las personas que se hospedan actualmente en el hotel?—Sí, y me dijo que buscaba a una familia de Chieri, cuyo nombre ignoraba, y fingió desconocer el nombre de la señora Coppola, sin duda para provocar mis confidencias. —¿Ah, de buena gana le retorcería el pescuezo! ¿Y cómo le ha conocido usted?—Sencillamente. Yo era el agente de Policía secreta que le detuvo con auto del juez Sismonda. Ahora ocupo un destino en la Aduana, pero para mis amigos y bienhechores, entre los que cuento a la señora Coppola y a la señorita Tilde, a las que debemos mi mujer y yo muchos favores y por las que daría mi vida, vuelvo a mi oficio, señor Cartel, y espero contar con su ayuda. —Con todo el corazón. Siempre estoy dispuesto a desenmascarar a los malvados. —Estos, le ruego a usted que me atienda un momento.

—¿Es usted quién desea hablarme?—preguntó con acento afable el fondista. —Sí, yo, señor Cartel, y le ruego que me perdone la molestia. —No hay de qué. Siéntese y dígame en qué puedo servirle. —Le he dicho el camarero por qué he solicitado hablar con usted?—No. —Le pregunté si conocía a un señor que como en la mesa situada frente a la puerta, y me ha contestado que no. —Yo también no sé quiénes son. —Yo sí; un muy buen sujeto, del que no cabe esperar nada bueno. —¿Es cierto? ¿Algún ladrón perseguido por la policía?—preguntó Cartel estremeciéndose. —Pues sí, porque de ser un ladrón, llamaríamos a un guardia, lo detendría y en paz. Pero ese señor, aunque peligroso, está libre de la acción de la Justicia. —¿Pero, quién es?—preguntó el fondista. —A eso voy. ¿Recuerda usted el proceso de Juliana, la bella guante, y de su cómplice Claudio Borra?—Perfectamente. —Pues ese señor a que aludo es Claudio Borra. Comprará que se presente en el hotel en que se alojan la señora Coppola y Tilde nos indica que les prepara alguna emboscada. El señor Cartel levantó el membrillo del brazo. —¡Oh! ¡bruhón! Cuento con que yo est... y aquí. —Como, calma; procedamos con método y limitémonos a vigilarle y a engañarle si podemos. ¿No le ha preguntado a usted por las personas que se hospedan actualmente en el hotel?—Sí, y me dijo que buscaba a una familia de Chieri, cuyo nombre ignoraba, y fingió desconocer el nombre de la señora Coppola, sin duda para provocar mis confidencias. —¿Ah, de buena gana le retorcería el pescuezo! ¿Y cómo le ha conocido usted?—Sencillamente. Yo era el agente de Policía secreta que le detuvo con auto del juez Sismonda. Ahora ocupo un destino en la Aduana, pero para mis amigos y bienhechores, entre los que cuento a la señora Coppola y a la señorita Tilde, a las que debemos mi mujer y yo muchos favores y por las que daría mi vida, vuelvo a mi oficio, señor Cartel, y espero contar con su ayuda. —Con todo el corazón. Siempre estoy dispuesto a desenmascarar a los malvados. —Estos, le ruego a usted que me atienda un momento.

—¿Es usted quién desea hablarme?—preguntó con acento afable el fondista. —Sí, yo, señor Cartel, y le ruego que me perdone la molestia. —No hay de qué. Siéntese y dígame en qué puedo servirle. —Le he dicho el camarero por qué he solicitado hablar con usted?—No. —Le pregunté si conocía a un señor que como en la mesa situada frente a la puerta, y me ha contestado que no. —Yo también no sé quiénes son. —Yo sí; un muy buen sujeto, del que no cabe esperar nada bueno. —¿Es cierto? ¿Algún ladrón perseguido por la policía?—preguntó Cartel estremeciéndose. —Pues sí, porque de ser un ladrón, llamaríamos a un guardia, lo detendría y en paz. Pero ese señor, aunque peligroso, está libre de la acción de la Justicia. —¿Pero, quién es?—preguntó el fondista. —A eso voy. ¿Recuerda usted el proceso de Juliana, la bella guante, y de su cómplice Claudio Borra?—Perfectamente. —Pues ese señor a que aludo es Claudio Borra. Comprará que se presente en el hotel en que se alojan la señora Coppola y Tilde nos indica que les prepara alguna emboscada. El señor Cartel levantó el membrillo del brazo. —¡Oh! ¡bruhón! Cuento con que yo est... y aquí. —Como, calma; procedamos con método y limitémonos a vigilarle y a engañarle si podemos. ¿No le ha preguntado a usted por las personas que se hospedan actualmente en el hotel?—Sí, y me dijo que buscaba a una familia de Chieri, cuyo nombre ignoraba, y fingió desconocer el nombre de la señora Coppola, sin duda para provocar mis confidencias. —¿Ah, de buena gana le retorcería el pescuezo! ¿Y cómo le ha conocido usted?—Sencillamente. Yo era el agente de Policía secreta que le detuvo con auto del juez Sismonda. Ahora ocupo un destino en la Aduana, pero para mis amigos y bienhechores, entre los que cuento a la señora Coppola y a la señorita Tilde, a las que debemos mi mujer y yo muchos favores y por las que daría mi vida, vuelvo a mi oficio, señor Cartel, y espero contar con su ayuda. —Con todo el corazón. Siempre estoy dispuesto a desenmascarar a los malvados. —Estos, le ruego a usted que me atienda un momento.

—¿Es usted quién desea hablarme?—preguntó con acento afable el fondista. —Sí, yo, señor Cartel, y le ruego que me perdone la molestia. —No hay de qué. Siéntese y dígame en qué puedo servirle. —Le he dicho el camarero por qué he solicitado hablar con usted?—No. —Le pregunté si conocía a un señor que como en la mesa situada frente a la puerta, y me ha contestado que no. —Yo también no sé quiénes son. —Yo sí; un muy buen sujeto, del que no cabe esperar nada bueno. —¿Es cierto? ¿Algún ladrón perseguido por la policía?—preguntó Cartel estremeciéndose. —Pues sí, porque de ser un ladrón, llamaríamos a un guardia, lo detendría y en paz. Pero ese señor, aunque peligroso, está libre de la acción de la Justicia. —¿Pero, quién es?—preguntó el fondista. —A eso voy. ¿Recuerda usted el proceso de Juliana, la bella guante, y de su cómplice Claudio Borra?—Perfectamente. —Pues ese señor a que aludo es Claudio Borra. Comprará que se presente en el hotel en que se alojan la señora Coppola y Tilde nos indica que les prepara alguna emboscada. El señor Cartel levantó el membrillo del brazo. —¡Oh! ¡bruhón! Cuento con que yo est... y aquí. —Como, calma; procedamos con método y limitémonos a vigilarle y a engañarle si podemos. ¿No le ha preguntado a usted por las personas que se hospedan actualmente en el hotel?—Sí, y me dijo que buscaba a una familia de Chieri, cuyo nombre ignoraba, y fingió desconocer el nombre de la señora Coppola, sin duda para provocar mis confidencias. —¿Ah, de buena gana le retorcería el pescuezo! ¿Y cómo le ha conocido usted?—Sencillamente. Yo era el agente de Policía secreta que le detuvo con auto del juez Sismonda. Ahora ocupo un destino en la Aduana, pero para mis amigos y bienhechores, entre los que cuento a la señora Coppola y a la señorita Tilde, a las que debemos mi mujer y yo muchos favores y por las que daría mi vida, vuelvo a mi oficio, señor Cartel, y espero contar con su ayuda. —Con todo el corazón. Siempre estoy dispuesto a desenmascarar a los malvados. —Estos, le ruego a usted que me atienda un momento.

—¿Es usted quién desea hablarme?—preguntó con acento afable el fondista. —Sí, yo, señor Cartel, y le ruego que me perdone la molestia. —No hay de qué. Siéntese y dígame en qué puedo servirle. —Le he dicho el camarero por qué he solicitado hablar con usted?—No. —Le pregunté si conocía a un señor que como en la mesa situada frente a la puerta, y me ha contestado que no. —Yo también no sé quiénes son. —Yo sí; un muy buen sujeto, del que no cabe esperar nada bueno. —¿Es cierto? ¿Algún ladrón perseguido por la policía?—preguntó Cartel estremeciéndose. —Pues sí, porque de ser un ladrón, llamaríamos a un guardia, lo detendría y en paz. Pero ese señor, aunque peligroso, está libre de la acción de la Justicia. —¿Pero, quién es?—preguntó el fondista. —A eso voy. ¿Recuerda usted el proceso de Juliana, la bella guante, y de su cómplice Claudio Borra?—Perfectamente. —Pues ese señor a que aludo es Claudio Borra. Comprará que se presente en el hotel en que se alojan la señora Coppola y Tilde nos indica que les prepara alguna emboscada. El señor Cartel levantó el membrillo del brazo. —¡Oh! ¡bruhón! Cuento con que yo est... y aquí. —Como, calma; procedamos con método y limitémonos a vigilarle y a engañarle si podemos. ¿No le ha preguntado a usted por las personas que se hospedan actualmente en el hotel?—Sí, y me dijo que buscaba a una familia de Chieri, cuyo nombre ignoraba, y fingió desconocer el nombre de la señora Coppola, sin duda para provocar mis confidencias. —¿Ah, de buena gana le retorcería el pescuezo! ¿Y cómo le ha conocido usted?—Sencillamente. Yo era el agente de Policía secreta que le detuvo con auto del juez Sismonda. Ahora ocupo un destino en la Aduana, pero para mis amigos y bienhechores, entre los que cuento a la señora Coppola y a la señorita Tilde, a las que debemos mi mujer y yo muchos favores y por las que daría mi vida, vuelvo a mi oficio, señor Cartel, y espero contar con su ayuda. —Con todo el corazón. Siempre estoy dispuesto a desenmascarar a los malvados. —Estos, le ruego a usted que me atienda un momento.

—¿Es usted quién desea hablarme?—preguntó con acento afable el fondista. —Sí, yo, señor Cartel, y le ruego que me perdone la molestia. —No hay de qué. Siéntese y dígame en qué puedo servirle. —Le he dicho el camarero por qué he solicitado hablar con usted?—No. —Le pregunté si conocía a un señor que como en la mesa situada frente a la puerta, y me ha contestado que no. —Yo también no sé quiénes son. —Yo sí; un muy buen sujeto, del que no cabe esperar nada bueno. —¿Es cierto? ¿Algún ladrón perseguido por la policía?—preguntó Cartel estremeciéndose. —Pues sí, porque de ser un ladrón, llamaríamos a un guardia, lo detendría y en paz. Pero ese señor, aunque peligroso, está libre de la acción de la Justicia. —¿Pero, quién es?—preguntó el fondista. —A eso voy. ¿Recuerda usted el proceso de Juliana, la bella guante, y de su cómplice Claudio Borra?—Perfectamente. —Pues ese señor a que aludo es Claudio Borra. Comprará que se presente en el hotel en que se alojan la señora Coppola y Tilde nos indica que les prepara alguna emboscada. El señor Cartel levantó el membrillo del brazo. —¡Oh! ¡bruhón! Cuento con que yo est... y aquí. —Como, calma; procedamos con método y limitémonos a vigilarle y a engañarle si podemos. ¿No le ha preguntado a usted por las personas que se hospedan actualmente en el hotel?—Sí, y me dijo que buscaba a una familia de Chieri, cuyo nombre ignoraba, y fingió desconocer el nombre de la señora Coppola, sin duda para provocar mis confidencias. —¿Ah, de buena gana le retorcería el pescuezo! ¿Y cómo le ha conocido usted?—Sencillamente. Yo era el agente de Policía secreta que le detuvo con auto del juez Sismonda. Ahora ocupo un destino en la Aduana, pero para mis amigos y bienhechores, entre los que cuento a la señora Coppola y a la señorita Tilde, a las que debemos mi mujer y yo muchos favores y por las que daría mi vida, vuelvo a mi oficio, señor Cartel, y espero contar con su ayuda. —Con todo el corazón. Siempre estoy dispuesto a desenmascarar a los malvados. —Estos, le ruego a usted que me atienda un momento.

—¿Es usted quién desea hablarme?—preguntó con acento afable el fondista. —Sí, yo, señor Cartel, y le ruego que me perdone la molestia. —No hay de qué. Siéntese y dígame en qué puedo servirle. —Le he dicho el camarero por qué he solicitado hablar con usted?—No. —Le pregunté si conocía a un señor que como en la mesa situada frente a la puerta, y me ha contestado que no. —Yo también no sé quiénes son. —Yo sí; un muy buen sujeto, del que no cabe esperar nada bueno. —¿Es cierto? ¿Algún ladrón perseguido por la policía?—preguntó Cartel estremeciéndose. —Pues sí, porque de ser un ladrón, llamaríamos a un guardia, lo detendría y en paz. Pero ese señor, aunque peligroso, está libre de la acción de la Justicia. —¿Pero, quién es?—preguntó el fondista. —A eso voy. ¿Recuerda usted el proceso de Juliana, la bella guante, y de su cómplice Claudio Borra?—Perfectamente. —Pues ese señor a que aludo es Claudio Borra. Comprará que se presente en el hotel en que se alojan la señora Coppola y Tilde nos indica que les prepara alguna emboscada. El señor Cartel levantó el membrillo del brazo. —¡Oh! ¡bruhón! Cuento con que yo est... y aquí. —Como, calma; procedamos con método y limitémonos a vigilarle y a engañarle si podemos. ¿No le ha preguntado a usted por las personas que se hospedan actualmente en el hotel?—Sí, y me dijo que buscaba a una familia de Chieri, cuyo nombre ignoraba, y fingió desconocer el nombre de la señora Coppola, sin duda para provocar mis confidencias. —¿Ah, de buena gana le retorcería el pescuezo! ¿Y cómo le ha conocido usted?—Sencillamente. Yo era el agente de Policía secreta que le detuvo con auto del juez Sismonda. Ahora ocupo un destino en la Aduana, pero para mis amigos y bienhechores, entre los que cuento a la señora Coppola y a la señorita Tilde, a las que debemos mi mujer y yo muchos favores y por las que daría mi vida, vuelvo a mi oficio, señor Cartel, y espero contar con su ayuda. —Con todo el corazón. Siempre estoy dispuesto a desenmascarar a los malvados. —Estos, le ruego a usted que me atienda un momento.

T. S. H. Programa

De 8,00 a 9,00: Diario hablado de Unión Radio «La Palabra». Información de todo el mundo. Tres ediciones de veinte minutos: a las 8,00, 8,20 y 8,40.

11 00: Transmisión de la sesión del Ayuntamiento. 14 00: Sobremesa. Campanadas de Gobernación. Señales horarias. Boletín Meteorológico. Información de tral. Orquesta Artys: «Eva» (fantasía), L. H.; «Coppelia» (vals), Deibes; «La Dolores» (jota), Bretón; «Llanes» (intermedio),

VIDA DEPORTIVA

En el partido de inauguración de la temporada el Recreativo se apunta una magnífica victoria, por 3 goles a 1, frente a la Ferroviaria de Madrid

Un prólogo oportuno

Si yo me creyera uno de esos científicos al uso, hoy tendría motivos más que suficientes para ufarme de lo que considero un triunfo personal.

Un lleno de gala y un primer tiempo estupendo

Antes de las cuatro de la tarde, hora designada para dar comienzo el primer partido oficial de la temporada, el campo de la carretera de Jéan presentaba imponente aspecto. Un lleno bastante consolador.

La actuación de los madrileños

Cuanto informes tenía de la Unión Deportiva Ferroviaria de Madrid, me los confirmaron ayer sus elementos.

El Recreativo es un equipo

Y no creo que haya ningún aficionado que pueda disentir.

En la sesión nocturna del Congreso Socialista fué elegida la nueva Comisión Ejecutiva

Madrid 12.—Hoy continuó sus deliberaciones el Congreso Socialista. Se pronunciaron diversos discursos en pro y en contra de la proposición de Indalecio Prieto.

El Congreso del partido socialista

Madrid 12.—A las cinco y media de la tarde, y presidiendo De Francisco, reanudó sus tareas el Congreso del partido socialista.

DE TOROS

Madrid 12.—Se celebró esta tarde la anunciada corrida.

En Huelva

Huelva 12.—Se lidiaron novillos de Moreno Santamaría, que cumplieron.

DE SOCIEDAD

En la iglesia del Perpetuo Socorro contrajeron ayer matrimonio la bella señorita Angustias Cortés Fernández y don Leoncio Romero Añón.

Teatro Cervantes

Proyección Sonora EQUIPO WESTERN ELECTRIC Hoy Jueves 13 de Octubre 1932

Cheri-Bibi

Ernesto Vilches representa tres personajes distintos con insuperable arte.

J. Cazorla Romero

MEDICINA GENERAL ESPECIALISTA EN PIEL Y VENEREO - SIFILIS

Salón Nacional

Gran Temporada de Cine Sonoro con los maravillosos equipos de cine sonoro.

Juan de la Luna

Interpretación bien entendida de los grandes clásicos franceses.

Un segundo tiempo científico, pero frito de tiro

De la segunda parte no puede decirse otra cosa que la desgana de los madrileños o su impotencia frente a los recreativistas.

Un segundo tiempo científico, pero frito de tiro

De la segunda parte no puede decirse otra cosa que la desgana de los madrileños o su impotencia frente a los recreativistas.

Un segundo tiempo científico, pero frito de tiro

De la segunda parte no puede decirse otra cosa que la desgana de los madrileños o su impotencia frente a los recreativistas.

Un segundo tiempo científico, pero frito de tiro

De la segunda parte no puede decirse otra cosa que la desgana de los madrileños o su impotencia frente a los recreativistas.

Un segundo tiempo científico, pero frito de tiro

De la segunda parte no puede decirse otra cosa que la desgana de los madrileños o su impotencia frente a los recreativistas.

COSAS DE CINE: PELICULAS Y ARTISTAS

«El Galante Saltador»

Jim Lanning (Buck Jones), miembro de la banda de saltadores que encabeza Ed Farrell, disgustado por la manera arbitraria del cabecilla al reparar el botín, se separa de la pandilla para emprender «el negocio» por sí solo.

Es decir que ante el goal debieron tirar más y no componer tanto la figura.

Para ellos y para todos hubiera sido de mucho postea que la Ferroviaria de Madrid, once de primera categoría y muy merecida, hubiera encajado cinco goles.

Buck Jones y «Silver»

Buck Jones admite que si no fuera por «Silver», su caballo favorito y camarada íntimo, no sería el as de los jinetes.

Hay que ver a «Silver», especialmente en compañía de Buck, para apreciar la aguda inteligencia del bruto; no sólo esto, ¡sino el cariño que demuestra hacia su amo.

«Silver» es de pura sangre árabe pero nacido y criado en California.

Omist, que venía precedido de gran fama, tuvo una de cal y otra de arena.

Se hizo algunas estupendísimas paradas; en cambio, otras muchas, le saltaron por casualidad, es decir, que él se encontró con el balón.

Nipuede pedirse más a los recreativistas, ni éstos pueden actuar mejor.

Rápidamente, cuando el enemigo juega así, precisión en el pase, cuando es necesario; agilidad, movilidad, amor propio en todos los momentos.

Se acordó dejar este tema para otro Congreso.

Luego hablaron delegados de diversas provincias.

Se discutieron ponencias sobre la reversion al Estado de las Factorías Navales de El Ferrol y Cartagena, y otra sobre programa municipal.

También se discutió una ponencia sobre conflictos.

Fué elegida por último la nueva Comisión Ejecutiva, dando el resultado siguiente:

Presidente, Francisco Largo Caballero.

Vicepresidente, Remigio Cabellero.

Secretario, Enrique De Francisco. Vicesecretario, Juan Simeón Vidarte.

Secretario de actas, Pascual Tomé.

Vocal primero, Fernando de los Ríos.

Idem segundo, Indalecio Prieto. Idem tercero, Manuel Cordero.

Idem cuarto, Anastasio de Gracia.

Idem quinto, Wenceslao Carrillo.

Idem sexto, Antonio Fabra Rivas.

A las dos y media de la madrugada se levantó la sesión para reanudarla el próximo día.

Layne cumplió.

debe a Buck que le ha instruido cuidadosa y pocientemente.

En el campo «Silver» anda regularmente suelto y no se separa de su amo, a quien sigue a todas partes corriendo un perro; en los ojos del bruto se ve la adoración que siente para su amigo y camarada; le empuja juguetón con el hocico, hace como si le fuera a morder los carrillos, pero son simplemente besos.

Estos dos astros de la pantalla aparecen juntos en su reciente película en la cual dividen, como siempre, los honores: «El Galante Saltador», de emocionante y rápido argumento, producción Columbia.

Al margen de la pantalla

Thelma Todd y su esposo Pasquale de Cocci se quieren tanto que no pueden estar separados ni aun en sus horas de trabajo.

El pasatiempo de Raymond Hatton es la aviación. Aunque no ha recibido su cédula de piloto, Hatton principió a aprender el mismo tiempo que Wallace Beery, que es hoy un aviador consumado.

A Carole Lombard le encanta el nuevo gabán estilo «epolo» y le gusta el sombrero que va mejor con el gabán es el de fieltro negro.

Eddie Buzzell, uno de los directores de la Columbia, deseaba salir de su viejo automóvil para comprar uno nuevo, y se lo ofreció a casi todos los del estudio sin que ninguno se interesara.

«Señor Buzzell, yo quisiera comprarle el carro... pero no tengo dinero. A lo que Buzzell contestó en justísimo: ¡Eucantado! Yo te presto el dinero ¡Aún no hemos entendido la bendita transacción!»

En Sabadell, el Barcelona derrotó al once titlar por 2 a 0.

En Barcelona, el Español derrotó al Sans por 4 tantos a 1 y el Marítim al Badalona por 5 a 2.

A fuerza de escarmentamientos y desengaños

Todos se van convenciendo de que con lo que tenemos que vivir, «adornar y ayudar», es al TINTE de «La Estrella de Oro», por que es la casa que mejor trabaja, cobra más barato y deja la ropa como nueva, por sucia y descolorida que esté.

En Madrid

Barcelona 12.—Los toros de Pañarés, lidiados hoy en la Plaza Monumental, cumplieron.

Huelva 12.—Se lidiaron novillos de Moreno Santamaría, que cumplieron.

En la iglesia del Perpetuo Socorro contrajeron ayer matrimonio la bella señorita Angustias Cortés Fernández y don Leoncio Romero Añón.

Ha marchado a Marmolejo don Luis Martín Cuevas.

Anoche regresó a Madrid el ex alcalde de Granada don Francisco Menoyo.

Proyección Sonora EQUIPO WESTERN ELECTRIC Hoy Jueves 13 de Octubre 1932

Sección continúa a las 3, 5, 7, 9 y 11.

PROGRAMA PARAMOUNT FILMS presenta la singular y alegre OPERETA FRANCESA titulada

IL EST CHARMANT (Qué simpático)

Realizada por ENRY GARAT y la bellísima MEG LEMONIER

¡Alegría! ¡Juventud! ¡Belleza! ¡Música y canciones inolvidables!

PRECIOS Butaca de Patio. 1,25 Localidad general. 0,70

DEPORTES

Los partidos de campeonato regional

En Madrid. Serios incidentes

Madrid 12.—En el estadio de Vallecas han jugado esta tarde, en partido de campeonato, el Athlétic madrileño y el Madrid.

Los madrileños lograron la victoria por 4 goles a 1.

Por la mañana, en el campo del Párral, contendieron el Betis de Sevilla y el Deportivo Nacional de Madrid, empatando ambos a 1 tanto.

En la primera parte se produjeron graves incidentes.

Fueron debidos que a los 20 minutos de juego el árbitro castigó con un penalty al Betis, produciendo esto gran indignación entre los jugadores de dicho grupo y el mismo público.

Ortiz de la Torre se encargó de tirar el castigo, pero el meta bético consiguió pararlo.

A los pocos minutos hacen los del Nacional otro penalty, pero el árbitro se negó a pitarlo y García de la Puerta le abofetea.

Continúa el juego con diez jugadores solamente en el Betis, pero a los pocos momentos, y en una entrada dura de la defensa bética, resultó lesionado el delantero Moriones, produciéndose otro escándalo.

Otros partidos de campeonato

Madrid 12.—Se tienen noticias de los resultados habidos en los partidos de fútbol de campeonato jugados hoy en distintas capitales.

En Sabadell, el Barcelona derrotó al once titlar por 2 a 0.

En Barcelona, el Español derrotó al Sans por 4 tantos a 1 y el Marítim al Badalona por 5 a 2.

A fuerza de escarmentamientos y desengaños

Todos se van convenciendo de que con lo que tenemos que vivir, «adornar y ayudar», es al TINTE de «La Estrella de Oro», por que es la casa que mejor trabaja, cobra más barato y deja la ropa como nueva, por sucia y descolorida que esté.

En Madrid

Barcelona 12.—Los toros de Pañarés, lidiados hoy en la Plaza Monumental, cumplieron.

Huelva 12.—Se lidiaron novillos de Moreno Santamaría, que cumplieron.

En la iglesia del Perpetuo Socorro contrajeron ayer matrimonio la bella señorita Angustias Cortés Fernández y don Leoncio Romero Añón.

Ha marchado a Marmolejo don Luis Martín Cuevas.

Anoche regresó a Madrid el ex alcalde de Granada don Francisco Menoyo.

Proyección Sonora EQUIPO WESTERN ELECTRIC Hoy Jueves 13 de Octubre 1932

Sección continúa a las 3, 5, 7, 9 y 11.

PROGRAMA PARAMOUNT FILMS presenta la singular y alegre OPERETA FRANCESA titulada

IL EST CHARMANT (Qué simpático)

Realizada por ENRY GARAT y la bellísima MEG LEMONIER

¡Alegría! ¡Juventud! ¡Belleza! ¡Música y canciones inolvidables!

PRECIOS Butaca de Patio. 1,25 Localidad general. 0,70

Información de Madrid

Se asegura que el señor Cambó va a formar el partido autonomista español

Los monárquicos hulsos a Francia han sido internados a 600 kilómetros de la Frontera

El señor Cambó tiene el propósito de fundar un partido político

Madrid 12.—Un íntimo amigo del señor Cambó atribuye al líder regionalista el proyecto de fundar un partido autonomista nacional, en el que entrarán los antiguos corraleros del señor Cambó y todos aquellos elementos dispersos por España que sientan ideales autonomistas.

Este partido tendrá matiz republicano.

Ten arrraigada considera el señor Cambó la República en España, que en una reciente y breve entrevista que tuvo en París con don Alfonso de Borbón, expresó a éste categóricamente que la monarquía no sería restaurada en España para él ni sus descendientes.

Cruz Conde en libertad

Madrid 12.—El «Heraldo» publica la siguiente noticia.

«Anoche fué puesto en libertad el ex gobernador civil de Sevilla don José Cruz Conde, que se hallaba en la Cárcel Modelo por el complot monárquico de Agosto.

Dicha libertad ha sido acordada a causa de hallarse enfermo de cierta gravedad.

Los emigrados en Francia son internados a 600 kilómetros de la frontera

Madrid 12.—El diario «Luz» inserta en su número de hoy el siguiente suelto:

«Hace pocos días dimos la noticia de que se había ordenado a las autoridades francesas, por el Go-

musical, la obra gigantesca de los gloriosos compositores antiguos.

La encantadora señorita Pepita Bustamante, profesora del Conservatorio, estuvo encargada de las ilustraciones musicales, al piano, de la Conferencia, realizando su labor admirablemente y escuchando reiteradas ovaciones. Entre las discusiones demostrativas, interpretó de manera exquisita, al hablarse de la ópera «Don Juan», de Mozart, el «Minuetto» de dicha ópera, y al final, la «Marcha turca», de dicho inmortal maestro, que hubo de borrar ante las fervientes peticiones del selecto auditorio.

Seguidamente se hizo la distribución de los premios extraordinarios a las alumnas del referido centro de enseñanza, recogiendo las premiadas sus diplomas y siendo muy aplaudidas y felicitadas.

Dichos premios han sido: Cuarto año de Solfeo, señorita Pepita Martínez Camacho, diploma de honor; quinto año de Piano, señorita Antonia Brive Núñez, diploma de honor; señorita Matilde Jiménez, diploma primer premio; señorita Rosa Rivera Mas, diploma primer premio; octavo año de Piano, señorita Eloisa Crovetto Medina, diploma de honor; señorita Regina García López, diploma segundo premio.

Quinto año de Piano, enseñanza libre, señorita Encarnación Contreras Lánde, diploma primer premio.

Terminó el acto declarando el director del Conservatorio, señor Barrios, inaugurado el actual curso 1932-33.

SE TRASPASA

el mercedero Santa Juliana, situado en el Puente de Santa Juliana (carretera de Armilla). Darán razón, Plaza Humilladero, 11.

«LA ALPUJARREÑA» PEREZ Y CUMERE

Fábrica de Alfombras y Tapices

Se realizan a precios baratísimos las existencias que tenemos en almacén. Gran surtido de Alfombras Alpujarreñas y de Nudos, en variados y artísticos dibujos.

Se fabrican encargos especiales Calle del Agua, 37 (Albacín).—Teléfono, 2-5-6-7 GRANADA

Se proyecta la superior producción «Metro Goldwyn Mayer», totalmente hablada en Español, por Ernesto Vilches, María Ladón de Guevara y María Tabau, titu ada

Cheri-Bibi

Ernesto Vilches representa tres personajes distintos con insuperable arte.

Como complemento se proyecta una película cómica por Charles Chasse.

Butaca, sillón o silla de patio, 0,75. Delanteras, 0,60. Asientos y Delanteras de piso, 0,50. General, 0,40

Mañana Estreno de la superproducción «Metro» de gran éxito EL PROFUGO

J. Cazorla Romero

MEDICINA GENERAL ESPECIALISTA EN PIEL Y VENEREO - SIFILIS

Consulta de 8 a 5. Especial para empleados y Comercio, de 2 a 8. Duquesa, 11, pral 1-1. Visita a domicilio

La crisis política inglesa

POR QUE HEMOS DIMITIDO

(Servicio exclusivo para EL DEFENSOR DE GRANADA)

Hemos dicho cómo el régimen de arancel proteccionista permanente, instaurado contra el parecer del grupo de ministros que acabamos de retirarnos por este motivo del Gabinete, ha de encarecer forzosamente la vida de la Gran Bretaña. Encarecimiento de las primeras materias necesarias a nuestra industria de transformación; encarecimiento también de industrias básicas como la de la edificación; paralelamente, aumento del paro forzoso, disminución de nuestro comercio de exportación y de tránsito, tan importante siempre; por lo tanto mayores privaciones para las clases productoras, en vez de tan cacareada y prometida prosperidad.

Pero veamos con algún detalle el capítulo de substancias, uno de los más afectados por el nuevo arancel. El trigo queda fuera de éste, pero salvo las importaciones libres a precios mundiales, el resto cae dentro del sistema de contingentes. Lo cual significa un aumento en el precio del pan de medio penique (diez céntimos) por cada pieza de kilo y medio. Casi la mitad de la harina sujeta a los derechos de aduana procede del extranjero; dos terceras partes del arroz que consumimos; y de la mitad de los huevos, manteca y queso son asimismo de procedencia extranjera. Se establecen derechos sobre la leche condensada el tocino, las frutas en conserva y las frutas frescas y secas, de todo lo cual las cuatro quintas partes son importadas del extranjero.

Todo esto supone, naturalmente, muevas y abrumadoras cargas impuestas directamente al pueblo. Pero además el precio de muchas substancias depende en gran parte del coste de fletes y otros productos para alimentar al ganado y a las aves de corral; y los derechos establecidos sobre esos productos hacen de repercutir inmediatamente en el otro capítulo, no menos importante para el consumidor pobre o de la clase media.

Estos nuevos gravámenes sobre los artículos de consumo diario constituyen una materia muy seria. Sabemos cuanto miseria hay en nuestro país. En el curso de varias generaciones el Parlamento, las autoridades locales, los sindicatos obreros y toda clase de organismos sociales se han venido esforzando para elevar el nivel de la vida de nuestro pueblo, y hemos logrado introducir grandes mejoras en los salarios, en la jornada y condiciones de trabajo, en los servicios sociales, de sanidad y de instrucción pública. Pero existe hoy un aspecto que no había en la generación anterior: dos millones y medio de hombres y mujeres a paro forzoso, sin contar otros muchos que sólo trabajan parte de la semana. A esta clase de nuestro pueblo el Gobierno ha impuesto ya grandes sacrificios. Con profundo dolor nos vimos obligados a reducir el subsidio otorgado a los sin trabajo, de tal modo que hoy sólo un hombre con su mujer y tres hijos tienen que subsistir con 29 chelines y 3 peniques por semana; juncos tres chelines (poco más de seis pesetas) por día para alimentar a cinco personas. Pues bien, ¿cuánta va a ser el efecto del nuevo arancel para esa familia? El azúcar que necesita paga más derechos de aduana que su valor, el pan sube de precio, el arroz, la leche condensada y cuanto constituye el alimento de cada día de las clases más necesitadas queda sometido al recargo del arancel.

Es cierto que el precio en general de las substancias no había subido en la Gran Bretaña durante los últimos meses; pero ello se debió a las mismas causas de carácter mundial que, durante los dos años últimos, han originado la crisis catastrófica en los precios al por mayor; y desde que la Gran Bretaña abandonó el patrón oro en Septiembre de 1931, los precios mundiales han bajado todavía un 6 por 100 en términos del oro. Mientras tanto los precios en la Gran Bretaña han subido, al por mayor, un 5 por 100 en términos de esterlinas; y si el coste general de la vida no subió antes, se debió a las exaltancias de mercancías acumuladas y a otras causas ajenas. ¿Quién nos garantiza que en algún momento no van a subir lo mismo los precios mundiales que los nacionales de modo considerable, aumentando todavía el precio de las substancias.

Ya he expuesto en otro lugar, con todo detalle, el por qué la nueva política fiscal y arancelaria de la Gran Bretaña es una mera protección a la ineptitud, que no ofrece el menor estímulo a nuestros fabricantes para incrementar su producción mejorada. Tampoco puede servir como medio eficaz para la conquista de los mercados mundiales y sobre todo después de los compromisos contraídos con los Dominios en Ottawa. Por otra parte no existe el tan decantado «libre-cambio luter-imperial»; es decir, la libre entrada de todos nuestros productos manufacturados en los mercados de los Dominios a cambio de la libre entrada de sus primeras materias y productos alimenticios en el nuestro. En cuanto al Comité de tres

membros nombrado para estudiar las condiciones de nuestra industria, y con arreglo a ese examen imponer restricciones y calificaciones en cuanto a precios, eficiencia, etcétera, bien sabido es que se trata de una mera ficción. ¿Existe, por lo tanto, algún otro camino abierto que no fuera la política de arancel y proteccionismo? Para contestar esta pregunta final sólo quiero referirme al movimiento existente en toda Europa, surgido de la amarga experiencia en cuanto a los resultados de tanta barrera y obstáculo en el camino del intercambio internacional. Este movimiento aboga francamente por una disminución de las barreras aduaneras y viene extendiéndose desde hace unos meses. Los tres países escandinavos—Suecia, Noruega y Dinamarca—más Bélgica y Holanda se reunieron en Oslo hace ya algún tiempo y firmaron un convenio entre los cinco naciones por el cual se comprometieron a oponerse a todo incremento en las tarifas aduaneras. El ejemplo va cuñándose. Alemania inició gestiones; en otros países de la Europa Central se manifiesta también un movimiento en favor de la reducción de los aranceles, según se ha visto bien recientemente en la Conferencia de Stresa.

Pues bien: nosotros hemos tenido que separarnos del Gobierno británico porque quiséramos ver a la Gran Bretaña tomar la cabeza de ese movimiento para aliviar los achaques de un mundo enfermo, achaques que se deben en gran parte—según opinión general—al crecimiento constante de las barreras aduaneras, que estorban al comercio entre los pueblos. La esencia de esta otra política que nosotros defendíamos y seguimos defendiendo fuera del Gabinete, es que debe ser constructiva y no restrictiva; que en vez de imponer cargas tan abrumadoras a un sector—precisamente el más numeroso y el más necesitado—del país, adoptará cuantas medidas sistemáticas son necesarias para fortalecer los elementos económicos de la nación.

SIR HERBERT SAMUEL
Ministro del Interior de la Gran Bretaña
Copyright A. L. T. E. A.
(Prohibida la reproducción.)

RETABILLO

Estos tiempos

En un periódico local ha aparecido un soneto que nos ha conmovido extraordinariamente. Su autor es una inteligente señorita. Su contenido es un canto a los párrocos de Motril. El soneto comienza de esta forma:

«En estos tiempos de ignorancia crasa, y de impiedad satánica y artera...
¡Qué hora es! No habíamos caído en la cuenta. Y es verdad. Estos tiempos son terribles. Tan terribles, que llegan a hacernos creer que son todo lo contrario. Y es preciso que una inteligencia luminosa nos despierte diciéndonos: «¡Cuidado! Os estáis creyendo que vivís una época prometedora de grandes cosas, y estamos en tiempos de impiedad!» ¡Exacto! Esto es el caos, señores. Ya no hay nada de aquellos... Aquella Monarquía, tan religiosa, que compartibilizaba el dogma con el perjurio... Aquellas recepciones en Palacio, a la que acudían los cardenales vestidos de seda y de púrpura... Aquel rey, que se jactaba de perseguir toda herejía y expresión del pensamiento... Todo aquello ha desaparecido. Ahora domina la ignorancia y triunfa la impiedad. Se aumenta el presupuesto de Instrucción pública, se construyen escuelas, se encumbra la cultura... ¡intolerable! ¡Con lo bien que estábamos antes sin complicaciones semejantes.

Ahora... Bueno. Después de todo no es preciso que prorrumpamos en lamentos. Porque todo pueden arreglarlo los párrocos de Motril, «santos y sabios», como les llama la inspirada poetisa de la ciudad costera.

Antología

«Escribe un distinguido universitario granadino:
«Nunca el hombre obtiene mayor ni mejor fruto que cuando, inclinado sobre su fuente interior quiere purificarse en la claridad de sus aguas... Se ha quebrado la línea serena de nuestros pensamientos. Al leve zumbido del vuelo de la idea, sucede, en el mundo, el silbar áspero de la pasión disfrazada... La Universidad nos ofrece su fruto ya jugoso y maduro, que, como el de la vida, brinda su madurez cuando ya el pámpano amarillea.»

Encantadora la imagen del pámpano.

Las esfinges

Nos inquieta grandemente la situación de nuestros buenos amigos afiliados a la agrupación Al Servicio de la República. ¿Qué va a pasar? ¿Se disuelven? ¿No se disuelven? ¿Siguen en torno a la figura eminente del señor Ortega y Gasset? ¿Toman otros rumbos filosóficos-políticos? El señor Santa Cruz, el señor García Valdecasas, el señor Alvarez Cienfuegos, que son, entre otros, los conspicuos del partido, adoptan un gesto enigmático frente a la curiosidad pública. Son las esfinges del panorama político actual. Las esfinges que son-

OBSERVATORIO DE CARTUJA

Día 12 de Octubre de 1932

Table with weather data: Temperatura máxima a la sombra, mínima, media, presión a 18 h, tendencia barométrica, viento máximo, lluvia recogida, etc.

CASA LEYVA Semilla de Remolacha Forrajera y Azucarera de gran rendimiento SEMILLA DE ALFALFA DE PROVENZA SEMILLAS de HORTALIZAS y LEGUMBRES especiales y seleccionadas Juan Leyva. MESONES, 1 y 3. Granada

Impresiones de viaje

LOS PATIOS DE GRANADA. LA CASA DE LOS TIROS

Existen en Granada, además de los palacios de próceres descendientes de reyes o príncipes, viejas casas solariegas de típico sabor netamente granadino, tales la Casa de los Pisos, la del Chapiz, la de los Vargas en el Albayzín, y así una multitud de palacios y caserones, como el del Caribón, donde predomina un sello de estilo difícilmente confundible. Este sello especial no se ve en la parte externa de los edificios, que en nada se diferencian de otros palacios de Córdoba y Sevilla, en que portadas, rejillas y aditamentos decorativos responden todos al gusto de una época, con sus variantes dentro del estilo, sino en su traza interior, y más que en nada en el espíritu de sus patios, que si bien están situados en el mismo plano de edificación que los de las demás ciudades andaluzas, su ornamenta-

ción, los elementos de su decorado, ese encanto íntimo que pudéramos llamar la luz que los anima, el reflejo por decirlo así del espíritu de sus constructores y moradores, difiere totalmente de los sevillanos y cordobeses. No tienen los patios granadinos esa opulencia sensual—sino tendiendo por ejemplo admirable los de la Alhambra—, ese esplendor decorativo lleno de encanto de los patios sevillanos del XVI, donde a la riqueza de alabastros y mármoles se unen las azulejadas hispanomorisca—netamente españolas—con sus reflejos y sus colores, sus entrelazados y sus fantasías, dándole un encanto único, pregonero de gracia, ritmo y optimismo. La fuente en los patios sevillanos está en el centro cantando su canción deliciosa en la claridad de los surtidores, que renuevan de frescura y armonía la penumbra del patio florido de geránios y claveles. Los patios granadinos son oscuros, y rara vez tienen fuente central; sólo al fondo un pilón decorado con mascarones, que vierten agua casi silenciosamente, desde los de la pesada armonía de las estatuas del clasicismo renacentista, y todos ellos revestidos de un tinte gris, que egipcia, así ligeros arcos sustentados de frías columnas. Sus cuadradas más bien rectangulares, sostenidas por gruesas columnas de piedra que llevan sobre ellas el peso de una galería oculta por espesa celosía de maderas oscuras, al modo morisco.

Milagro de fusión de espíritus y razas! Si nos detenemos un poco a pensar en el motivo de la extraña originalidad de los patios granadinos, se ve claramente en ellos el fiel reflejo de una época y la psicología de dos razas unidas, con el predominio de fuerzas y orgullo de la vencedora sobre la debilidad de la vencida, aunque no se haya podido borrar del todo la resaca esencial de una raza, que a pesar de cuatro siglos se mantiene casi pura en rasgos y costumbres en esta parte de Andalucía. Predomina en estos patios un ambiente gris, de un gris de ceniza, como un sayal de penitencia, y un sgoibio medroso y tético, que imponen silencio y soledad. No son patios hechos para el placer de la música y el suave discreto de finitas confidencias amorosas; son patios para cruzarlos en silencio y ligereza, y tal vez buscar lo que a ellos les falta de acogedor y grato, en otras habitaciones que sin duda

Doctor MEGIAS Académico y Profesor de la Universidad Consulta de afecciones de OJOS - NARIZ - GARGANTA Gran Vía, 39 De 3 a 5

Orfila 110 Ptas. Tonelada

Arrepentimiento tardío EL HOMBRE QUE HA COMPRADO EL PERRO.—[San Roque, patrón de los canes, sácame de ésta y te juro no traer más perros a casa ni en calderilla!]

A. LAGO Médico Cirujano y Dentista de regreso, reanuda su consulta. Reyes Católicos, 26, de 11 a 1 y 3 a 6

Panorama político

La libertad y la Prensa

De «Heraldo de Madrid»: «¿Por qué se suspendió a «El Debate» y a otros periódicos últimamente? Respuesta clara: Porque el Estado republicano, que no es en España sino la expresión de la voluntad nacional, fué puesto en peligro por un grupo de gentes armadas, alentado por unos grupos civiles de clase que gozó hasta hace poco de unos privilegios injustos. Es éste todo el problema. El Gobierno, representante de este régimen, tomó entonces unas medidas energéticas y urgentes. Detuvo y encarceló personas y suspendió periódicos. La cuestión deja de referirse a un aspecto de limitación de libertad para convertirse en problema de garantía de la paz pública. Se trata de poner en manos del Gobierno unas facultades excepcionales fundadas en la excepcionalidad del caso. Un nombre de qué clase de libertad puede irse dando que un Gobierno se vea obligado a poner en juego unos recursos necesarios que hagan posible la seguridad del Estado en un momento de grave peligro? A nosotros no nos gana «El Debate» ni ningún periódico a liberales. Lo que no puede hacer «El Debate» ni ninguna gaceta del Mundo es que le ayudemos a sacar las cosas de quicio para encarrilarlos por un camino de política de partido. El problema en esta última ocasión—y supongamos que es a la que se refiere—no era de libertad de Prensa, repetimos, pues en ese caso hubiésemos estado completamente a su lado para defender la continuación de su publicación, sino de que el régimen se hundiese o se salvase, y nosotros nos pusimos al lado de la República. Porque, por otra parte, un periódico político tiene la misión de defender unas ideas y defenderlas no es pedir a gritos incoherentemente, que dejen en libertad absoluta a quienes contribuyan con su actitud—supondremos que con la mejor buena fe—a formar una at-

Querdas y derechas

mósfera de protesta que, como se vio luego, cuando la gente se echó a la calle, era francamente antipopular y fundamentalmente antiliberal. La libertad y la Prensa. De «Heraldo de Madrid»: «¿Por qué se suspendió a «El Debate» y a otros periódicos últimamente? Respuesta clara: Porque el Estado republicano, que no es en España sino la expresión de la voluntad nacional, fué puesto en peligro por un grupo de gentes armadas, alentado por unos grupos civiles de clase que gozó hasta hace poco de unos privilegios injustos. Es éste todo el problema. El Gobierno, representante de este régimen, tomó entonces unas medidas energéticas y urgentes. Detuvo y encarceló personas y suspendió periódicos. La cuestión deja de referirse a un aspecto de limitación de libertad para convertirse en problema de garantía de la paz pública. Se trata de poner en manos del Gobierno unas facultades excepcionales fundadas en la excepcionalidad del caso. Un nombre de qué clase de libertad puede irse dando que un Gobierno se vea obligado a poner en juego unos recursos necesarios que hagan posible la seguridad del Estado en un momento de grave peligro? A nosotros no nos gana «El Debate» ni ningún periódico a liberales. Lo que no puede hacer «El Debate» ni ninguna gaceta del Mundo es que le ayudemos a sacar las cosas de quicio para encarrilarlos por un camino de política de partido. El problema en esta última ocasión—y supongamos que es a la que se refiere—no era de libertad de Prensa, repetimos, pues en ese caso hubiésemos estado completamente a su lado para defender la continuación de su publicación, sino de que el régimen se hundiese o se salvase, y nosotros nos pusimos al lado de la República. Porque, por otra parte, un periódico político tiene la misión de defender unas ideas y defenderlas no es pedir a gritos incoherentemente, que dejen en libertad absoluta a quienes contribuyan con su actitud—supondremos que con la mejor buena fe—a formar una at-

Portugal, su mujer, dulce y fina, musa del duque de Gandía, en toda su espléndida elegancia y belleza suave, tal como la retrataron los pinceles iluminados del Ticiano, y su hijo Felipe el Prudente, grave y frío, según el retrato de Pantoja de la Cruz, y así toda la sucesión de los Felipes y sus esposas, en bellas copias, según los originales de Sánchez Coello, Pantoja y Castro. Bello es también el Salón Español, que antecede al Comedor, con sus vargas, arcos tallados, prodigiosas cerámicas y serie de retratos ícicos. Interesantes la sala de «Historia de Granada», con sus mapas, croquis y planos de la Ciudad, y el ornaménto de los bellos dibujos del inglés Lewis—espectos de la Ciudad, Alhambra, Albayzín y Generalife, de suave gracia romántica. Aquí está también un retrato de Eugenia de Montijo, en seda de Toba, de amazona, cuyo original está en las Duéñas de Sevilla.

dora en el tazón de piedra labrada. Unas palomas hacen sombra con su vuelo en el espacio. Nosotros charlamos en voz baja, prisioneros de este íntimo encanto, viendo como la tarde desata sus velos morados en este jardín lleno de gracia. Mirando la sensualidad encendida de los gráneos rojos que tapizan la pared de un frente, medito unas instantes. Rampo mi meditación bruscamente. En una gorieta en semicírculo, afilados y espirituales cipreses elevan su oración a la tarde en sus copas votivas y agudas como filizas lanzadas al espacio que quisieran herir desgarrándolo el terso cristal malva del cielo. Cerca, unas inglesas o norteamericanas, rompen esta quietud de la tarde, con sus risas y su frivolidad... ANTONIO LOPEZ MARTINEZ

Información municipal

Anoche marchó el alcalde a Madrid

Anoche, en el expreso, marchó a Madrid el alcalde don José Palanco Romero. Como ya anticipábamos, el señor Palanco va con la Comisión, de la que forma parte, encargada de estudiar y resolver el problema educador. También se gestionará otros asuntos de carácter municipal.

Comisión de trabajo

El general González Carrasco, en Orán?

Bajo la presidencia del señor Baquero, y asistiendo el alcalde, celebró ayer reunión la Comisión de Trabajo. Los reunidos tuvieron un amplio cambio de impresiones sobre el problema del paro obrero, estudiándose la reorganización de la Bolsa de Trabajo con la confección del censo de parados. La reunión terminó a las ocho y media de la noche.

Después del complot

El general González Carrasco, en Orán?

El conocido periodista madrileño Ramiro Gómez Fernández, autor del hermoso libro «La Dictadura me honró encareciéndome», ha publicado en un diario de la capital de la R-pública un interesante reportaje sobre la vida de los generales detenidos en Prisiones Militares. A dicho trabajo periodístico pertenece este párrafo: «En la prisión se habla de vez en cuando de la huida de Barrera y González Carrasco. Algunos aseguran que el primero salió por Cataluña. Del segundo se afirma que se refugió en Orán, donde vive su cuñado, ex comandante de Ingenieros, Azugrey, que del fuerte de María Cristina, donde estaba preso en el año 22 para responder ante el expediente Picasso, se fugó, implantando luego una gran fábrica de ladrillos en aquella ciudad del protectorado francés.

Después del complot

El general González Carrasco, en Orán?

El conocido periodista madrileño Ramiro Gómez Fernández, autor del hermoso libro «La Dictadura me honró encareciéndome», ha publicado en un diario de la capital de la R-pública un interesante reportaje sobre la vida de los generales detenidos en Prisiones Militares. A dicho trabajo periodístico pertenece este párrafo: «En la prisión se habla de vez en cuando de la huida de Barrera y González Carrasco. Algunos aseguran que el primero salió por Cataluña. Del segundo se afirma que se refugió en Orán, donde vive su cuñado, ex comandante de Ingenieros, Azugrey, que del fuerte de María Cristina, donde estaba preso en el año 22 para responder ante el expediente Picasso, se fugó, implantando luego una gran fábrica de ladrillos en aquella ciudad del protectorado francés.