

EL MOMENTO POLITICO

En el Consejo de ministros celebrado en Palacio se ha planteado la crisis total

A las cinco de la tarde han comenzado las consultas en el Palacio Nacional para la formación de nuevo Gabinete. Destacadas personalidades opinan que el planteamiento de la crisis no es más que un trámite para ratificar la confianza al señor Azaña. Los socialistas no están dispuestos a perder nada de lo conquistado por su partido

Madrid 8.—Esta mañana se celebró el anunciado Consejo de ministros en el Palacio Nacional, bajo la presidencia del señor Alcalá Zamora.

Dió comienzo dando cuenta el presidente del Gobierno de la situación política creada, de la votación definitiva del proyecto de ley de Garantías Constitucionales y de las actitudes que de nuevo vuelven a adoptar las minorías de oposición solicitando el «quórum» para la aprobación de los demás proyectos de ley sometidos a la consideración de las Cortes.

Don Marcelino Domingo explicó a su excelencia el curso de las sesiones del Congreso Radical Socialista que se está celebrando y de los acuerdos adoptados anoche, así como del decidido propósito de los dos ministros radicales socialistas de abandonar las carteras, no obstante la ratificación de que fueron objeto por la Asamblea.

Abordó entonces el tema del desdoblamiento de la cartera de Agricultura para constituir dos ministerios: uno de Agricultura y otro de Industria y Comercio, acordado ya en anteriores Consejos.

El señor Azaña expuso la necesidad que obligaba a que el ministerio de Agricultura funcionara por sí solo e independientemente de las otras ramas que hoy abarca, y aprovechó la ocasión para pedir al presidente de la República el otorgamiento de un voto de confianza para poder designar al sucesor del señor Cárner en la cartera de Hacienda.

El jefe del Estado le dijo que después de escuchar la situación política tal y como la había presentado el señor Azaña, complicada extraordinariamente por las manifestaciones de don Marcelino Domingo, se veía en la precisión de abrir la crisis y comenzar las consultas, dándose inmediatamente por terminado el Consejo de ministros, que duró desde las once y media de la mañana hasta las dos y cinco de la tarde.

Cuando terminó la reunión, el presidente del Consejo dijo a los periodistas:

—Ahí viene el ministro de Obras públicas, que les dará la nota oficial. Quedarán ustedes satisfechos.

Seguidamente el señor Prieto dictó a los informadores la siguiente REFERENCIA OFICIOSA

El presidente del Consejo propuso al presidente de la República la sustitución del señor Cárner en la cartera de Hacienda y la división en dos del ministerio de Agricultura, Industria y Comercio, por estimar el Gobierno imprescindible ambas medidas.

El señor presidente de la República manifestó que sin perjuicio de su resolución sobre tal propuesta, debía consultar previamente a los representantes de las fuerzas republicanas.

El Gobierno, estimando que las manifestaciones del señor presidente de la República implicaban la negación de la confianza, presentó la dimisión de su cargo.

LERROUX SALIO TEMPRANO DE SU DOMICILIO. HA SIDO REQUERIDO DESDE PALACIO

Madrid 8.—Los informadores trataron de hablar con el señor Lerroux en su domicilio particular, pero les dijeron que don Alejandro había salido muy temprano.

Agregaron que desde Palacio le habían telefonado, sin poder ponerse en comunicación por ignorar se donde se encontraba.

MARTINEZ BARRIOS ES PARTIDARIO DE UN GOBIERNO DE CONCENTRACION REPUBLICANA NA PRESIDIDO POR QUIEN NO DESPIERTE RECELOS

Madrid 8.—Los periodistas se pusieron al habla con el señor Martínez Barrios, interrogándole sobre la situación política. Contestó:

—Mi opinión como republicano y como español no es otra que la que debiera formarse un Gobierno de amplia concentración republicana sin distinción de matices.

—¿Entrarían en él los radicales socialistas?—preguntaron los periodistas.

—Dependería en todo caso de las personas que lo formasen.

No es para nadie un secreto que la crisis se ha producido con motivo de la obstrucción de las minorías republicanas que creían haber llegado ya al momento de que los socialistas se apartaran del Poder. Nuestra actitud no ha sido en contra de nadie, sino contra un sistema de que creíamos era perjudicial para la buena marcha del régimen.

La crisis, en verdad, era anhelada por el país; pero es preciso, porque estamos en un grave momento político, no perder el seso y lanzarnos a exteriorizar una alegría que nos hiciera perder la razón.

Con calma, pensando lo suficientemente, se resolverá el problema político y no podrá ser su solución otra que un gabinete de concentración republicana, presidido, a ser posible, por quien no levante sospechas ni cree recelos.

El señor Martínez Barrios se dirigió seguidamente al domicilio del señor Lerroux, con quien conferenció extensamente. Más tarde se encaminó al Congreso.

LO QUE DECIA ESTA MAÑANA «EL SOCIALISTA»

Madrid 8.—«El Socialista» decía en su número de esta mañana: «Las oposiciones están a la espera de la posible decisión del Poder moderador. No se trata por parte del Gobierno de vencer imposibles. Su doctrina es severamente constitucional, y esa severidad riga para todos los Poderes del Estado, incluso y aun cuando no lo quieran, para las oposiciones.

Hoy, al parecer, vamos a salir de dudas. Jamás hemos escrito con más tranquilidad de ánimo, y es que prevemos que la contienda política va a quedar virtualmente liquidada.

Si hay crisis, será lo necesario para cubrir algunas vacantes. No descubrimos nada nuevo al afirmar que si así sucede, las oposiciones habrán abierto el camino para la solución, que de otra manera resulta imposible: solución de concordia e inteligencia republicana. Por que nosotros no hemos perdido el juicio y sostenemos hoy palabras nuestras de ayer dichas por Largo Caballero desde el banco azul: «nosotros impidimos abandonar estos puestos o nos empeñamos en que nos alejemos de ellos con heridas que no cicatricen. Recordad, si se publican cosas de verdad, que acaso volvéis más pronto de lo que se sospecha a necesitar de nuestra ayuda.

Mucho se ha adelantado en estos últimos tiempos en el camino de la amistad y del entendimiento; pero nada les impide a las oposiciones corregir sus errores. No descubrimos en ellas nada que nos haga suponer semejante cosa. Si alguien tiene que sentirse, ese alguien no somos nosotros. Nuestro destino está escrito. No hace falta ser muy hura para darse cuenta de esto. Con republicanos como los señores Mauria y Lerroux, ¿quién no descubre lo que el destino dice? No variando ellos, ¿nosotros podríamos variar?

A LAS CINCO EMPEZARON LAS CONSULTAS

Madrid 8.—Esta tarde a las cinco empezaron las consultas para resolver la crisis total planteada.

Están citados por el siguiente orden: señores Besteiro, Remigio Caballo, Lerroux, Castrillo y Franchy Roca.

LA FORMULA DEL SEÑOR BESTEIRO. UN GOBIERNO PRESIDIDO POR AZAÑA

Madrid 8.—Don Julián Besteiro, según nuestras noticias, propondrá al presidente de la República la formación de un simple Gobierno de concentración presidido por Azaña; en su defecto, por Largo Caballero y en tercer lugar por Lerroux.

LERROUX ENTIENDE QUE DEBE FORMARSE UN GOBIERNO DE AMPLIA CONCENTRACION REPUBLICANA SIN SOCIALISTAS

Madrid 8.—Don Alejandro Lerroux, al hablar con los periodistas, manifestó:

—La crisis no me ha sorprendido porque la esperaba. Yo no puedo hablar como después de visitar al presidente de la República. Mi parecer es que el Gobierno que se forme debe ser de amplia concentración republicana y fuera de él, los socialistas, prestándole una colaboración; pero sin tener carteras.

El Gobierno que se forme deberá acudir cuanto antes a la consulta del Cuerpo electoral y deberá ser presidido por quien no encuentre dificultades insuperables por actitudes de determinados partidos. Después de mi consulta—podré hablar a ustedes más claro y entonces ya les diré lo que sea oportuno.

LOS SOCIALISTAS ESTAN DISPUESTOS A NO RENUNCIAR A NINGUNA CONQUISTA DE LAS OBTENIDAS

Madrid 8.—El señor Jiménez Asúa se mostró sorprendido por la noticia de la crisis planteada en el Consejo de esta mañana.

La única solución que veía era un Gobierno de concentración republicana.

—Los socialistas—añadió—estamos atentos a su solución y no renunciamos a ninguna conquista obtenida por nuestro partido. Si fuera preciso estableceríamos una oposición formal a todo lo que significase un retroceso en todo lo conquistado.

—¿Obstrucción?—preguntó un periodista.

—Obstrucción, mientras las cosas no violenten nuestra posición.

—¿Cómo estima que debe constituirse el nuevo Gobierno?

—Supongo que después de tantas cabildos—terminó diciendo—ya lo tendrán resuelto.

Y se despidió de los informadores.

LA CRISIS EN EL PARLAMENTO. COMENTARIOS DE LOS DIPUTADOS

Madrid 8.—A las cuatro de la tarde se abre la sesión de Cortes.

El señor Besteiro lee la comunicación participando que el Gobierno ha presentado la dimisión, y en el acto se levanta la sesión.

Son muchos los diputados que no se han enterado de la crisis hasta llegar al Congreso.

VARIAS IMPRESIONES

El señor Guerra del Río expuso que la crisis estaba planteada en términos de irreprochable constitucionalidad. Es evidente—añadió—que había fracasado la obstrucción; pero era preciso reconocer lo que había influido la táctica de los radicales en la situación presente.

El señor Gomáiz decía que su impresión era que se formaría un Gobierno de izquierda.

Cuando se levantaba la sesión, el diputado y sacerdote don Basilio Álvarez dijo un estentóreo ¡Viva la República!

El señor Largo Caballero, único ministro que llegó al Parlamento, fue preguntado sobre su impresión y se mostró reservadísimo.

Un compañero le dijo si creía que era constitucional el planteamiento de la crisis, y el señor Largo Caballero replicó:

—No digan ustedes tonterías.

UNA CONVERSACION CON FRANCHY ROCA

Madrid 8.—El señor Franchy Roca conversaba anoche en los pasillos de la Cámara sobre la posibilidad de que se planteara una reorganización del ministerio actual.

Se le indicó la posibilidad de que entraran en el Gobierno nuevos elementos, entre ellos los federales, y contestó:

—Nada hay determinado sobre el particular.

—¿Pero ustedes tendrían inconveniente en ello?

—¡Hombre, no! Según condiciones. Con un programa definido de izquierda lo mismo en lo legislativo que en la obra de Gobierno...

RODRIGO SORIANO ESTIMA QUE EL PLANTEAMIENTO DE LA CRISIS NO ES MAS QUE UN TRAMITE PARA LA RATIFICACION DE LA CONFIANZA Y LA REORGANIZACION DEL MINISTERIO

Madrid 8.—El señor Rodrigo Soriano, hablando con los informadores, dijo que esperaba la crisis.

Agregó que esta tarde se reuniría su minoría.

Interrogado sobre su impresión personal, contestó:

—Yo creo que el planteamiento de la crisis no es más que un trámite para la ratificación de confianza y la reorganización del Ministerio.

—¿En esa reorganización se cuentan ustedes?

—Comprenderán que hasta que no haya consulta no podré contestar.

Desde luego le parece que la reorganización tendrá por resultado una concentración de izquierdas.

MARAÑON ESTA ALEJADO DE LA POLITICA

El doctor Marañón fue interrogado por los periodistas. Contestó que está tan alejado de la política, que no se considera autorizado para emitir ningún juicio.

EL RADICAL LARA CREE TAMBIEN QUE ES UN TRAMITE PARA RATIFICAR LA CONFIANZA A AZAÑA

El vicepresidente del Congreso, señor Lara, radical, dijo:

—Yo no sé lo que opinarán mis compañeros de minoría; pero para mí esto se reduce a un trámite para ratificar la confianza al señor Azaña y conferirle poderes para reorganizar el ministerio a base de los elementos que hoy lo componen.

—Quizás con algunos más, como por ejemplo ustedes... ¿Qué dirían ustedes a este requerimiento?

—¡Ah, no sé! Ya les digo que aún no he cambiado impresiones con mis correligionarios.

EN MOTRIL

La conferencia de González Cervera

En el Capitol Cinema de Motril, al alcalde de aquella ciudad don Narciso González Cervera.

El conferenciante, después de unas palabras preliminares, expone las principales causas del confusiónismo social, sindical y político actual, manifestando que el confusiónismo estriba principalmente en la falta de honradez de los dirigentes de los diferentes partidos y centrales obreros, que, llenos de prejuicios y ambiciones, casi siempre llevan a los obreros por derroteros de perdición, de lo que no se saca más que la desmoralización de las organizaciones y como consecuencia el resquebrajamiento de la confianza.

Después de extenderse en otras consideraciones, condena enérgicamente la guerra, donde—dice—los hombres mueren trágicamente en los campos de batalla mientras maldicen quien les condenó a esta criminal lucha fratricida, a la vez que por su imaginación pesan como pesada los crímenes, que nunca más se volverán a repetir, sostenida en su lejano hogar, con sus esposas e hijos, pedazos de su corazón, que la ambición del capital destruyó para siempre.

Hace un llamamiento al capital, para que, comprendiendo la hora crítica que atraviesa, ceda con nobleza el paso a la causa proletaria, por ser la única forma de gobierno que como más humana ha de triunfar e imperar en el mundo; pero al el capital no obra con nobleza y apela a la violencia, allí nos encontramos, advirtiéndole que así como el pez en el agua, en la violencia nos otros nos encontramos en nuestro ambiente.

Llama al corazón de los obreros, para que, despreciando toda lucha entre ellos, se unan en fuerte abrazo, para ganar al capital la última y decisiva batalla.

Asimismo expuso su paso a otras files, manifestando que creyó honradamente que el triunfo del proletariado era próximo, al cual tuvo que ayudar sinceramente. Circunstancias extrañas, que jamás dirá, le defraudaron.

Trata a continuación del actual Ayuntamiento motrilero y justifica su asistencia al mismo cuando se eligió alcalde. Combate la actual política, que califica de caquiqui. Enumera un programa municipal a base de ser el alcalde un mero administrador que hiciera dejación de sus atribuciones gubernativas; su presión de la cárcel provincial y Policía; desamortización del Jai y construcción de un pantano. Termina recomendando a los trabajadores meditación en los momentos actuales y que desfilen pacíficamente.

El orador fué muy aplaudido.

EN EL GOBIERNO CIVIL

Los campesinos de Iznalloz planean la huelga

Varias comisiones conferencian con el gobernador Algaradas en Guadix

Como día de recibí acudieron al Gobierno civil numerosos visitantes y comisiones, que fueron recibidas—la mayoría—por el gobernador interino señor Morales Pareja.

Los primeros en acudir al despacho de aquel fueron el rector del Colegio de Santiago y el párroco de San Justo señor Ayaas Linde, para tratar del sepelio de un canónigo del Sacro Monte, fallecido el día anterior.

Como la cuestión era de competencia municipal, se les indicó que acudieran al Ayuntamiento.

El alcalde de Iznalloz y diputado provincial señor García Vicente confirmó al gobernador el teléfono que le había dirigido el día anterior, comunicándole que los campesinos declararían la huelga por la mañana, por 48 horas, como protesta de la resolución de 29 de Mayo último de la Comisión técnica central del laboreo forzoso, sobre escasez de garbanzos en una finca de don Emilio Romero Bolívar, faena que, según el alcalde, había impedido dicho propietario.

El señor García Vicente, hablando con los periodistas, les dijo que no obstante el paro aludido, la tranquilidad era absoluta en Iznalloz.

Don Luis García, con una comisión de labradores de Gójar, denunció que varios obreros habían destruido un cauce por el que discurrían aguas de riego.

Pidieron al gobernador que indicase al alcalde que restableciera cuanto antes el cauce destruido, pues de otra forma se irrogaban graves perjuicios a los labradores que se servían de aquellas aguas y que formaban parte de la comarca que acudía al Gobierno.

Con motivo del incidente ocurrido la anterior noche—y del que hemos dado cuenta oportunamente—entre el secretario del Ayuntamiento de Moreda, señor Montalvo, y un capitán de la Guardia civil, el escalde de aquel pueblo solicitó hablar con el gobernador de este asunto.

El señor Morales Pareja le indicó que siendo una cuestión que está en el Juzgado, no podía tratar de ella.

El Inspector del Trabajo, que fué enviado por el gobernador a Guadix, expuso que había dejado de acuerdo a los alcaldes y obreros de los pueblos limítrofes sobre la recolección, cosa que, como después se ve, ha durado muy pocas horas.

El alcalde del Marchal, acompañado de don Julio Moreno Dávila, estuvo hablando con el gobernador para protestar de la actuación de un delegado gubernativo que había obligado al Ayuntamiento a reponer al secretario destituido.

El ingeniero de cultivos de la Sección Agronómica dio cuenta al gobernador de la visita que había hecho a Iznalloz para ocuparse de la cuestión planteada con motivo de la escasez de unos garbanzos, asunto al que hemos aludido antes.

Se confirmó a los periodistas que el día 28 del actual se celebrarían en Guadix las nuevas elecciones municipales, ya que fueron anuladas las primeras.

El señor Carreño, que se encontraba presente, dijo a los informadores que los socialistas presentaban candidatos y que esperaban triunfar en dicho pueblo.

Como de costumbre, los jefes de Vigilancia, Seguridad y Asalto desparecieron con el gobernador civil.

También se enteraron en el Gobierno los periodistas de que el conductor desde dicho Centro oficial a la Comisaría, por un guardia de Seguridad, a un menor fujado de su domicilio de Málaga, se había dado nuevamente a la fuga, sin haber sido encontrado ahora.

En el despacho del gobernador estuvo el diputado señor Carreño, acompañado al maestro de Játar, que iba a denunciar coacciones que dice sufre por parte del elemento radical socialista del pueblo.

Cuando el gobernador interino recibió a los periodistas, les dio cuenta de unos sucesos ocurridos en Guadix, con motivo de la división en zonas de trabajo del término, del campo, de las cortijadas y del casco de la ciudad.

Como antecedentes del asunto, diremos que se hizo esa división estando en Guadix el Inspector del Trabajo, y quedando al parecer de acuerdo los distintos obreros a quienes afectaba, pero por lo visto este acuerdo fué bien pasajero, puesto que en la mañana última un grupo de 200 personas, en su mayoría mujeres, recorrió en Guadix las calles y promovió algunos desórdenes, queriendo incluso esaltar una farfalleja, y al intervenir para evitarlo un agente de Policía desquebrajó una planilla llamada don Eloy Fuentes, resultó levemente lesionado a consecuencia de una agresión que le hicieron los manifestantes.

Nos dijo también el señor Morales Pareja que se han enviado a Guadix fuerzas de la Guardia civil en previsión de que se repitieran las agitaciones, cuyas fuerzas se han unido a las allí existentes de plantío, quedando concentradas provisionalmente.

También se han mandado fuerzas de Asalto, y las noticias recibidas últimamente por el gobernador interino eran las de que en Guadix estaba de momento el orden restablecido, y que lo ocurrido no tenía mayor importancia.

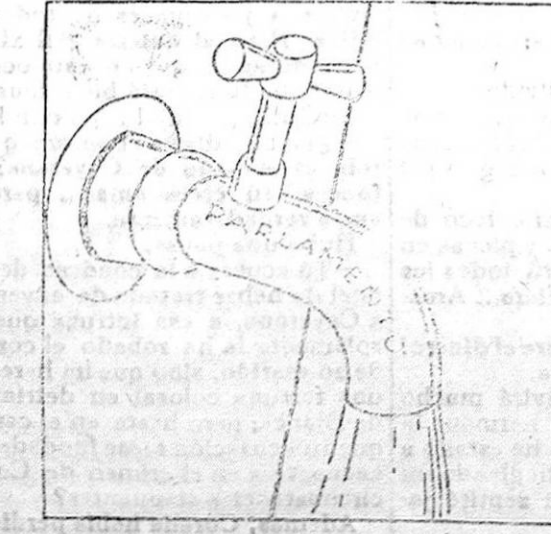
Un periodista preguntó al gobernador si había noticias de crisis y el señor Morales Pareja le contestó que las ignoraba y que en estos momentos los periódicos solían estar mejor y más prontamente informados que los demás.

Tuvieron noticias de que el gobernador propietario, señor Escudero, regresará a Granada del sábado al domingo próximo.

Suscríbase a LA MODA PRACTICA La mejor Revista para el hogar

Terminó manifestando que no debe de acudir a la Conferencia de Londres con recelos ajenos, pero tampoco con alegrías inconscientes, sino dispuestos a observar, estudiar y proceder con mucha ponderación y cautela.

ALELUYAS DE LA SEMANA



Con entereza y tesón se termina la obstrucción.



El pobre don Miguelito se queda otra vez solito.



Después de la tempestad viene la cordialidad.

Roma va a tener un puerto

Por encargo de Mussolini, las autoridades de Roma se ocupan de nuevo de los planes para la construcción de un puerto que habrá de considerarse como el puerto de la Ciudad Eterna; y, en efecto, en el último tiempo han surgido nuevas planes, aun cuando todavía se consideran insuperables las dificultades que hay que salvar para su construcción.

Desde la época de los emperadores romanos se viene tratando de dar un puerto a Roma; pero hasta el momento el único puerto utilizable es el de Ostia, construido en tiempos del emperador Claudio. El singular del Tíber y los vientos que constantemente reinan en su embocadura, han hecho imposible hasta ahora la construcción de un puerto adecuado; de modo que hoy sólo barcos de muy poco calado pueden llegar a Roma ni aun a la desembocadura del Tíber. En esta se ha forzado en el mar una especie de hoyo, relativamente muy profundo, pero frente a él hay muchos bancos de arena. El «otroco» audaz y los vientos contrarios a él se llevan la arena de esos bancos a la desembocadura del río; éste además lleva en su fondo mucho lodo, y contra estos inconvenientes no han valido hasta ahora todos los dragados que se han efectuado.

El ingeniero D'Arrigo ha presentado al ministerio de Trabajo un plan, con arreglo al cual quizás se consiga crear un puerto en la desembocadura del Tíber. Según ese plan, las aguas que llenan ese hoyo serán rodeadas de un muro para protegerlas contra las arenas de los bancos. Utilizando ciertos corrientes marítimos y los vientos alifanantes, esas aguas se limpiarán por sí mismas de la arena. Este parece ser el único plan que acaso permita la construcción del puerto.

A pesar de esas dificultades, el tráfico de mercancías por el Tíber aumenta constantemente, y los periódicos de Roma informan con un poco orgullo sobre el tráfico de los puertos de San Pablo y Fiumicino, que poco a poco se están convirtiendo en verdaderos puertos fluviales.

El problema más grave que se tendrá que resolver en el proyectado puerto en la desembocadura del Tíber será el posibilitar la entrada de los barcos en el Tíber, aun cuando el mar no esté muy movido.

BANCO HISPANO AMERICANO

CAMBIO DE ATER

	Peso.	Cts
Interior 4 por 100	66	80
Amortizable 5 por 100 1920	91	
Amortizable nuevo 5 por 100	82	80
Exterior 4 por 100	84	
Cédulas 4 por 100	84	75
Cédulas 5 por 100	86	70
Esoro 5 por 100		
Esoro 4 1/2 por 100		
Banco Hispano Americano	542	
de España	70	
de España Río de la Plata		
Central Mexicano		
Azucareras, Acciones Prefe-		
rentadas		
Azucareras, Acciones Ordin-	39	75
arias	192	
Acciones Tabaco	199	00
Petrocarbones del Norte		
de Madrid, Zaca-		
gora y Alicante	174	50
Explosivos	643	
Francos	46	70
Libras esterlinas	39	55
Dólares	9	80

Matadero público

Estado demostrativo de la carnación verificada el día de ayer:

Becerras, 12 a 3.55, novillos, 0 a 0.00; toros, 1 a 3.40, bueyes, 0 a 0.00; vacas, 1 a 3.80; vacas de raza, 0 a 0.00; borregos, 184 a 3.20, ovejas, 0 a 0.00; chivos, 0 a 0.00, cabras, 0 a 0.00, machos, 0 a 0.00; carneros, 0 a 0.00.

Precios a que se vende en el mercado: Carne de 1.º, 6.00; de 2.º, 5.50; de 3.º, 4.50; de 4.º, 4.00; porción por kilo, 3.50.

COSAS DEL CINE: PELICULAS Y ARTISTAS

Ungalán europeo

De la revista de cine «Films Selectos» extractamos la siguiente interesante semblanza de uno de los más jóvenes y famosos actores de la pantalla europea. Dice así:

«Más enérgico que Valentino. Más guapo que Naveiro. Más alegre que Charles Rogers. Más elegante que Richard Arden. Más refinado que Bancroft. Mejor cantante que Chevalier... aunque cercano a él en gracia y simpatía.

Aunque joven, no es hijo de la juventud americana. No pasó todavía el charco. No insoporta chicle ni escribe versos en mangas de camisa. No tiene esa suntuosa bungalow en las playas pacíficas o atlánticas. No toca todos los instrumentos musicales... ni apenas el más inofensivo de ellos. No presume de don Juan. No transporta en camiones la correspondencia de sus admiradoras. No juega al rugby ni corre horas y horas tras la pelota de golf. No tiene un auto para cada traje ni siete trajes para cada hora. No burla la ley seca bebiendo whisky en botellas de agua de Colonia. No canta imitaciones del arte negroide. Libre e independiente, no forma parte de ninguna repetida e insuperable «pirueta» ideal. Es joven, alegre, optimista, dinámico. Es espiritual, como latido, como francés, como parisien. Es elegante sin afectación, apuesto sin arrogancia fanfarrona, guapo sin empalme. Es varonil, ante todo y sobre todo. Varonil cuando canta, cuando baila, cuando enamora. Varonil en los momentos sentimentales y en los instantes jocosos. Varonil siempre. Es sencillo, amable, cortés, con una chispa de ingenio que le quita todo matiz presuntuoso. Es un magnífico y dúctil actor. Es un buen cantante. Es simpático, simpático, simpático... «El es charmant».

Henry Garat trae a la pantalla europea lo que hasta ahora no había aportado ninguno de sus predecesores. Falta siempre en el cine francés un galán joven de talla, que no fuese refinado y tuviese, sin embargo, el atractivo juvenil y sentimental que entusiasma, por lo menos, a una mitad del público... sin molestar a la otra mitad. No hablé-

mos de Chevalier, cuyo género es absolutamente suyo y cuya fortuna con el público y con las mujeres ha sido de definir de forma diferente. Henry Garat, el famoso protagonista de la opereta Paramount dirigida por el melódico Meixent, que lleva el título de «El es charmant», tiene por añadidura la excelente cualidad de no imitar a ninguno de los actores en boga ni de Europa ni de América. No le preocupa el recuerdo de Valentino ni la evocación de Charles Farrell. Menos todavía le importan los prestigios que le rodean, obstinados en huir de toda modernidad para conservarse en una tradición «muy europea». Sin duda, se ha debido a esta originalidad de su labor el hecho de que las productoras de distintos países lo han buscado para las versiones francesas de sus producciones.

La casa Paramount, atenta a reunir bajo su pabellón los actores más famosos de todas las naciones, ha contratado a Henry Garat para la opereta cuyo título parece definir a su protagonista: «El es charmant», en la cual trabajan asimismo la encantadora Meg Lemonnier, Baron Fila, Dramen y otros grandes artistas. Actualmente está rodando en los estudios de París «Se fué mi mujer» y «Simone est come ça», también con Meg Lemonnier. «El es charmant» se estrenará muy en breve en nuestra ciudad.

Dos vidas

¡Qué extraña es la vida de estos dos seres que, aunque unidos por los lazos del matrimonio, llevan una existencia tan diferente, con preocupaciones tan distintas... El, John Wintcomb, financiero poderoso y autoritario reina en Wall Street como dueño y señor. Su palabra es ley en la Bolsa y una orden suya lanzada a las 5 partes del mundo crea fortunas y provoca desastres. Ella, fina, sonriente e independiente, en la Quinta Avenida dirige una elegante casa de modas y reina entre la «geny» neoyorquina, del mismo modo que su marido lo hace entre los financieros. Por la noche, al cesar la fièvre mercantil, el hombre y la mujer vuelven a reunirse; pero no como dos esposos que aprovechan la hora clara del crepúsculo para hablar de amor.

Se hallan cara a cara. El es viejo; ella es joven y apasionada. Vivendo cada uno a su propia vida, el ambiente del hogar no ha logrado calentar sus corazones y se sienten extraños uno a otro. Solos, aislados, aunque unidos por la misma cadena.

Un día, que ella regresa de un largo viaje, encuentra en el vapor que la devuelve a América un hombre joven, que la gran metrópolis no ha gastado aún y que guarda en el fondo de su mirada la límpida claridad de los marinos que han contemplado demudados el mar. Regresa de soledades tierras, ha dado la vuelta al mundo, sin descanso, sin detenerse, siempre en camino, intrépido e infatigable. Y por vez primera sus ojos se posan en una mujer, que ve estremecerse imperceptiblemente.

Y, mientras el transatlántico bogaba lentamente hacia Nueva York conduciendo a un hogar desierto una mujer aislada, se despertó el amor. Jeanne Hebling, Emile Chuatad y Raymond Vital encarnan a los tres principales personajes de este drama moderno que, con el título de «Madame Julie», presentan los Artistas Asociados.

Velocidad, velocidad

Mientras se realizaba «El est Charmant» en los estudios Paramount de Saint Maurice, el compositor Raul Moretti hacía admirar su magnífico automóvil a Henry Garat. Admirable coche el de Raul Moretti, grande, robusto, poderoso, alzado sobre la ruta como un animal dócil, presto a saltar a la primera voz. Henry Garat, visiblemente impresionado, no encontró para expresar su admiración otra frase que ésta: «¡El est Charmant?».

Pero... ¿cuántos peatones aplasta por litro?

En la Audiencia

Señalamientos para el día 9

Sala de lo Civil. — Juzgado de Motril: Doña María Muñoz Gallardo con don Andrés Müller, sobre interdicto; ponente, señor Gómez Morales; abogados, señores Bailester y Ossorio; procuradores, señores Pérez Bellido y Martín; secretario, señor Pardo.

Juzgado de Baeza: Noves Biedma y Compañía con Juan Cánovas, sobre reclamación de salarios; ponente, señor Romero; procurador, señor Pérez Bellido; secretario, señor Pardo.

Audiencia provincial. — Sección primera. Juzgado de Santa Fe: Contra Francisco Delgado Parejo, por homicidio; tribunal de jurado; diez testigos; ponente, señor Díez; abogado, señor García Quesada; secretario, señor Valverde.

Sección segunda. — Juzgado de Loja: Contra Pedro Muñoz Córdoba, por violación; cuatro testigos; tribunal de jurado; ponente, señor Sánchez; abogado, señor Sánchez Reina; procurador, señor Casas; secretario, señor Alonso.

EN LA ASOCIACION DE CARIDAD

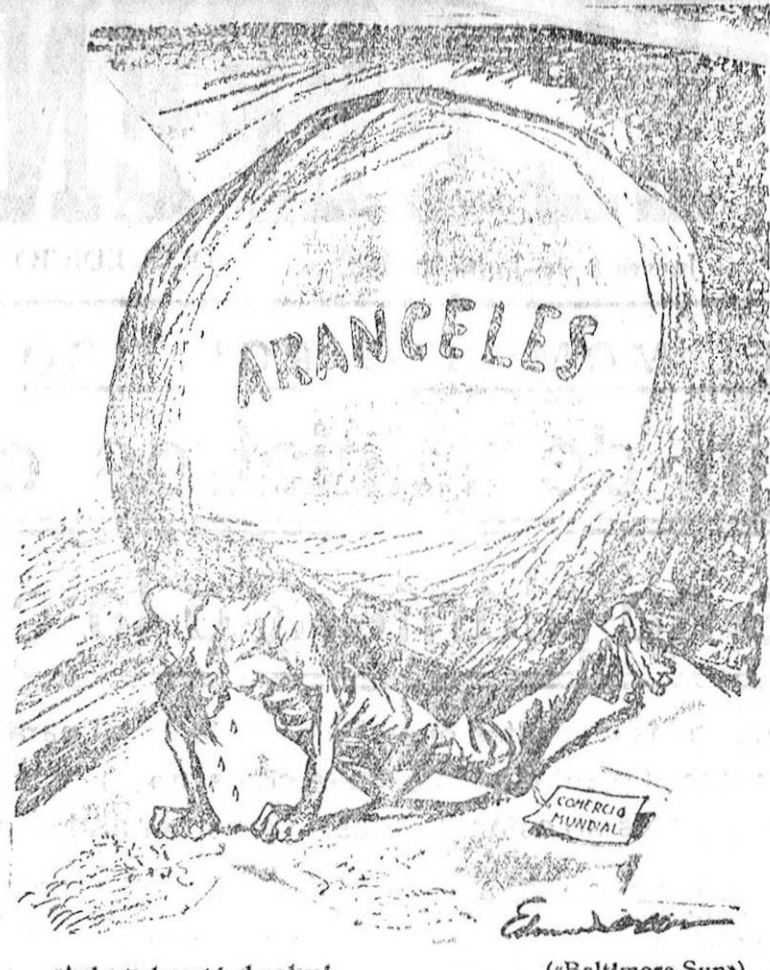
En la Asociación de Caridad se sirvieron ayer 970 raciones.

En el Asilo Nocturno pernoctaron 29 indigentes.

OBSERVATORIO DE CARTUJA

Día 7 de Junio de 1933

Temperatura máxima a la sombra	26.8 °C
» mínima	10.0 »
» media	18.4 »
» normal en esta fecha (media de 50 años)	17.8 »
» máxima al sol	39.2 »
» mínima a 10 cm. sobre tierra	8.6 »
» media a 10 cm. bajo tierra	17.5 »
» a 20 cm.	17.5 »
Presión a 18 h. a O. C. (768 ms. alt.)	695.3 mm.
» normal	697.9 »
Viento máximo (800 metros alt.) del WS W.	3.2 ms.
» recorrido en 24 horas (a 7 h.)	155 kms.
Lluvia recogida en 24 horas (a 7 h.)	0.0 mm.
» en el mes	20.9 »
» desde 1.º de año	222.0 »
» » 1.º de Septiembre pasado.	396.6 »



¡Aplastado está el pobre!

(«Baltimore Sun»)

NOTAS DE AVIACION

Seguridad con eficiencia

El perfeccionamiento obtenido en las cualidades de vuelo de un aeroplano mediante el empleo de las raures automáticas de sustentación y de los alerones quedó revelado de modo impresionante en el curso de una demostración efectuada en el aeródromo Handley Page.

Dichos dispositivos, inventados y desarrollados por ingenieros británicos, permiten al piloto conservar el pleno de su aparato por toda la extensión del margen de velocidad, aun cuando el aeroplano haya perdido su velocidad de sustentación. En años pasados la pérdida de manido incidental a la pérdida de velocidad ocasionó muchos accidentes fatales, particularmente cuando el aparato se encontraba cerca del suelo. Sin las ranuras, muchos aeroplanos se lanzan inmediatamente de la posición en pérdida de velocidad a una barrera incontrollable y que puede continuar por centenares de metros antes de que el piloto pueda ganar de nuevo el mando. Con las ranuras, el aparato no entra en barrera y no se pierde nunca el mando.

Las condiciones atmosféricas en el momento de ejecutarse las demostraciones eran todo lo rigurosas que podían ser. No hacía literalmente viento alguno que ayude al piloto, el comandante J. B. L. H. Cordes, a realizar descensos y ascensos sensacionales. Las nubes eran bajas y continuas, impidiendo la demostración de los descensos largos e inclinados que se había propuesto. Otra desventaja final fue que los frenos de las ruedas hicieron defecto precisamente antes de que empezasen los vuelos.

Sin embargo, el comandante Cordes estuvo en condiciones de llevar a cabo algunas evoluciones notables ante un grupo de invitados, en número reducido pero extraordinariamente crítico de carácter.

GUIA DEL TURISTA

La Alhambra. — Casa Real y Palacio de Carlos V. Precio: 2 pesetas. Alcazaba, 0.50; torres, 1 peseta. Horas de visita, de nueve a una y de tres a siete.

Capilla Real. — Contigua a la Catedral. Horas de visita: de nueve y media a una y de tres a siete. Precio: 2 pesetas.

Generalife. — Horas de visita: de ocho a doce y de cuatro a ocho. Precio: 1 peseta.

Bañuelo (baños árabes). — En la Carrera de Darro. Horas de visita: de nueve a siete. Entrada gratuita.

Museo Arqueológico y de Bellas Artes. — En la Carrera del Darro. Horas de visita: de nueve a dos. Entrada gratuita.

Universidad. — Plaza de su nombre. Horas de visita: de diez a una. Entrada gratuita.

T. S. H. Program a

: Día 9 :

De 8.00 a 9.00: Dina...
Unión Radio «La Palabra»...
Emisión de todo el mundo. Trece ediciones de veinte minutos: a las 8.00, 8.20 y 8.40.

Aproximadamente a las 11.00, transmisión de la sesión del Ayuntamiento.

14.00: Sobremesa. Campanadas de Gobernación. Señales horarias. Boletín Meteorológico. Cartelera de espectáculos.

«El profeta» (marcha de la coronación), de Meyerbeer; «Canto de amor» (vals), Esparrza Otero; «Canción de los remeros del Volga» (arreglo), Kretzler; «Impresiones de Italia» (suite), Charpentier; «El barbero de Sevilla» (polonesa), de Perrin, Palacios, Nieto y Jiménez; «Minuetto», de Busby; «Rigoletto» (monólogo), Verdi; «Córdoba», de Albéniz; «Canción de rondas», B. Fernández; «Canta» (fox), Johnson y Meyer.

(En el primer intervalo, después de las 15, cambios de moneda extranjera.)

15.50: Noticias de última hora. Información directa de Unión Radio. Índice de conferencias.

16.00: Fin de la emisión.

19.00: Tarde. Campanadas de Gobernación. Cotizaciones de Bolsa. Relación de nuevos socios de la Unión de Radioyentes.

«Eternidad del día».

Curso de conferencias de divulgación científica, con la cooperación de la Academia Nacional de Farmacia: «Los tiempos Agnostozoico y Paleozoico», por D. Federico Gómez Llucena, profesor del Instituto Escuela.

Programa del oyente: (Este programa se compondrá de discos solicitados por los socios de la Unión de Radioyentes.)

19.30: Ciclo de conferencias sobre el cine educativo y cultural de España, conferencia, por don José Mervá, presidente del Instituto Nacional de Previsión.

Continuación del programa del oyente.

20.15: Noticias. Servicio directo de Unión Radio.

Información de la sesión del Congreso de los Diputados. Servicio directo de Unión Radio.

22.00: Fin de la emisión.

22.00: Campanadas de Gobernación. Señales horarias.

Información de la sesión del Congreso de los Diputados. Servicio directo de Unión Radio.

(Noticias recibidas después de las 20.30.)

Concierto sinfónico (en discos con enlace automático, sistema exclusivo de Unión Radio).

Primera parte. — «El sueño de una noche de verano» (obertura), Mendelssohn; «Muerte y transfiguración» (poema sinfónico), Strauss.

Segunda parte. — «Sinfonía del rezo», Haydn; a) Adagio presto, b) Andante, c) Menuetto, d) Final, vivace.

Tercera parte. — «Petrouchka» (suite del ballet), Stravinsky; a) Carnaval, b) En casa del moro, c) En casa de Petrouchka, d) Final.

23.45: Noticias de última hora. Información directa de Unión Radio.

Anticipo de los programas de la semana próxima para los oyentes de los territorios ultramarinos.

Música de baile.

00.30: Campanadas de Gobernación. Cierre de la Estación.

AGLON AUTO-OIL

es el Lubrificante más perfecto

Pagos para el día 9

Por esta Delegación de Hacienda se harán efectivos libramientos al señor depositario pagador de Hacienda, S. A. Azucarera Zujaira, don José Encarnación Romero Fernández, don José Jiménez Bocanegra, don José Benítez y señor cajero habilitado del 8.º Tercio de la Guardia civil.

— El castigo de la señora de Kernoe no se ha hecho aguardar mucho; su hija está condenada por la ley y su marido ha abandonado Pligoff, seguramente para siempre.

— ¿Ha partido?

— Le acompañe hasta Marsella.

— ¡Se ha marchado! — exclamó Morgana pensativa.

— Tomó pasaje en un vapor que se dirigía a la Cochinchina. Tenía necesidad de aire y de espacio...

— Y mi hermana queda sola con su hija moribunda; ¡estoy vengado!

— ¿Qué quiere usted decir?

— Estoy vengado de los desdenes de esa mujer, vengado de la indiferencia de una hermana que en las grandes adversidades no me ha tendido la mano ni me ha auxiliado. ¡Los afortunados de la tierra son, por último, vencidos!

Folleto de EL DEFENSOR

Núm. 118

AMOR DEL DIABLO

por MAXIME MELLIMER

Traducida del francés por Jesús Pardo Marín

Autorizada por la Editorial Ramón Sopena. Provenza, 93 a 97. Barcelona

ro llamó a la puerta, pasando como una exhalación por delante de Víctor, que acababa de dormir.

El joven atravesó el vestibulo y penetró en la sala de visitas, donde Morgana se hallaba sola.

Hasta y mucho tiempo que la señora de Presles estaba acostumbrada a la soledad. Sus amigos la iban abandonando. Los unos pretextaban que el rufo hotel de Morgana estaba muy lejido del centro del París mundano, y los otros no encontraban la casa tan alegre como en otros tiempos.

Añ, con objeto de atraerlos Morgana organizó los jueves y viernes una partida de bridge con sus amigos. Gracias a esta «estategema» podía hacer frente con la largueza a los gastos de su casa.

Como era marica y estaba segura de que nadie la molestaba, se alegró de la libertad de su hijo.

— ¿Qué tiene? ¿Qué te ocurre?

preguntó la señora de Presles, al responder en la palidez que cubría el rostro de Daniel.

— ¡Gracias cielo! ¡Catastrofe! que usted dice conocer! — respondió el joven encorvado sobre una silla el sombrero y el abito.

Morgana se estremeció.

Corsilia había escrito noticiando lo ocurrido y enterándola de la huida de Cayetana y de la marcha precipitada del conde en dirección desconocida.

Ahora la señora de Kernoe vivía sola en Blanca y los Kerven en aquella vija morada de Pligoff donde se había encerrado con el punzante recuerdo de su dicha, muerta para siempre.

— Madre — agregó Daniel —, usted debe saber lo que los Kerven me han dicho: Cayetana no es hija de los desdenes de Kernoe.

— Los Kerven han abusado de la confianza que Corsilia y yo teníamos

en ellos — dijo la marquesa de Presles palideciendo —, han revelado un secreto que no les pertenecía.

— Los Kerven estaban trastornados el día que yo fui a suplicarles que me dieran noticias de Cayetana.

— ¿Y cómo has sabido la huida de joven?

— Por un pescador de la Punta del Reiz, actualmente ordenanza de uno de mis camaradas de Tolón.

Una noche, mientras cenábamos, este camarada habló de la familia de los Kernoe y de la fuga de Cayetana... ¡Ah, madre! creí volverme loco.

— ¿La ama aún? — preguntó Morgana envolviendo a su hijo en una inquietud mirada.

— ¡La amo y la amaré siempre!

— ¿Y ella?

— Ella ama a otro.

— Pero, a pesar de todo, yo deseo que fuese dichosa. ¡Pobre niña! ¿Adónde la conducirá la miseria?

— ¡Poco importa! No te ama y yo la considero como una enemiga. Si la encontrase muriendo de sed, no la daría ni una gota de agua.

— Hace mucho tiempo que es usted enemiga de Cayetana — dijo Daniel con gravedad —. Usted fue quien la condujo a la casa de los Kernoe, para substituir a una niña de su misma edad que acababa de morir.

— Lo sé todo, madre; Kerven me lo ha contado.

Usted, quizás ignorará que ese ac-

to infame hizo germinar poco a poco en el corazón de Corsilia un odio violento contra Cayetana... un odio llevado hasta el crimen.

— Ya lo sé.

— ¿Y no ha hecho usted nada para impedir ese drama?

— No.

Reinó un profundo silencio.

Morgana se levantó para asomar a la ventana, donde permaneció inmóvil durante unos minutos.

— Madre — dijo por último Daniel —, usted debe conocer a los padres indignos que vendieron a Cayetana.

— La sé del Hospicio.

— ¡Miente usted!... ¡mentel!

— ¡También mi hijo me trata de embustera! — exclamó Morgana en tono glacial. — Todo me abandona... Vivo aquí con una criada que frecuentemente me injuria y me insulta. He vendido mis objetos más preciosos y me he refugiado en este hotelito, lejos del ruido, lejos del mundo que antes me era tan querido.

Y en este momento, en que tendré necesidad de un sostén... viene tú con la amenaza en la boca, insultando a tu madre y tomando la defensa de una extraña.

No, yo no conozco a la familia de Cayetana. Esta es una hija de la casualidad, una miserable sin nombre y sin familia, a la cual creí asegurar

la dicha introduciéndola en la opulenta casa de los Kernoe...

Si me he engañado... tanto peor para ella.

— ¡Pobre Cayetana!

— ¿La compadece?

— La compadezco y la adoro.

— Refúxion, hijo mío: Cayetana no sólo no te ama, sino que ama a otro. Esa mujer es la causa de tu desesperación y de tus lágrimas...

Los sufrimientos te enloquecen, y aún quieres que me epide de esa joven y que lloro contigo su desaparición súbita.

— ¡Ah! no... no. Que vaya adonde quiera. Es joven y linda, y si no quiere morir de hambre y trabajar, hará como otras muchas: vender su juventud y su belleza.

Daniel se incorporó, livido.

— El día que Cayetana sea una mujer perdida, me levantaré la tapa de los sesos — dijo con voz grave el joven.

— ¡Estás loco, hijo mío, loco de atar. Olvida a Cayetana y piensa en Blanca. Blanca heredará todos los millones del duque de Flers... Amala y cástate con ella.

— ¡El dinero!... ¡siempre el dinero!

— Es muy linda Blanca.

— La pobre niña no vivirá mucho tiempo. La huida de su hermana la mata. Durante dos días he estado a su lado consolándola y fingiendo que no siento ni sentiré jamás.

— ¿Tú has hecho eso?

— Sí, he accedido porque era preciso. Yo tenía la muerte en el alma; pero sentí lástima por esa pobre niña, víctima inocente del drama horrible desarrollado en el viejo castillo de Pl

INTERESES GRANADINOS

LAS FIESTAS DEL CORPUS, ATRACCIÓN DE FORASTEROS

Faltan muy pocos días para las fiestas del Corpus y ya se nota en Granada la animación precursora de nuestras fiestas tradicionales. Se instalan en los paseos las espléndidas iluminaciones que mantienen a través de los años su famosa tradición de magnificencia; se dispone todo lo necesario para engalanar el centro de la población; acuden los feriantes y los organizadores de espectáculos públicos a ocupar los puestos que les han sido designados. Se advierte, en fin, la actividad propia de esta época, que es el período más brillante y alegre de la vida granadina.

Las fiestas del Corpus constituyen la máxima atracción de Granada. Pese a la crisis que han atravesado estos festejos, como consecuencia de la evolución de las costumbres y de la situación creada por la depreciación económica, conservan plenamente su esplendor y reúnen poderosos motivos para atraer a los forasteros. Y no hay que insistir sobre el enorme interés que esto tiene para la ciudad en orden a su economía, porque nadie ignora este importante aspecto de las fiestas. El Corpus representa el momento de mayor esplendor del comercio y de la industria locales.

Por estas razones, lejos de permitir que nuestros festejos decaigan, hay que fomentarlos por todos los medios posibles, procurando acrecentar el esplendor del Corpus granadino, sin regatear cosa alguna que tienda a multiplicar sus motivos de atracción. Las difíciles circunstancias creadas por la crisis económica general no deben ser un motivo de desaliento. Al contrario, es preciso contrarrestar esas influencias perjudiciales, poniendo en la obra de granadismo mayor esfuerzo y una más considerable cantidad de entusiasmo para conseguir el éxito en bien de Granada.

El programa de fiestas tiene este año positivos elementos de atracción. Junto a los festejos populares están, como de costumbre, aquellas fiestas de arte que tanto prestigio han dado a nuestra ciudad. Y, sobre todo, está el encanto de Granada en esta alegre época del año, que es la más propicia para el turismo. Si la propaganda se hace con actividad y acierto, es de esperar que las fiestas ofrezcan el resultado satisfactorio que todos los granadinos deseamos.

La coincidencia del concurso internacional de tiro con las fiestas del Corpus contribuye positivamente a una mayor animación. Está anunciada la visita de su excelencia el presidente de la República y del jefe del Gobierno para los primeros días de las fiestas. Granada se verá honrada con la presencia de la más alta representación del Estado, a la que debemos agasajar como corresponde, y este es un motivo realmen-

te excepcional para que los festejos de este año revistan extraordinaria magnificencia.

Si hace unos días había fundamentos para la desesperanza, ahora, desaparecida completamente la causa de la inquietud, hay que abrir el corazón al optimismo. Granada se dispone a celebrar sus tradicionales fiestas en un ambiente de cordialidad, con un programa lleno de atractivos y en el momento más festivo de su primavera. Contribuyamos todos al éxito, que será tanto como afirmar el prestigio de nuestra ciudad y fomentar positivamente sus legítimos intereses.

El Congreso Internacional de Medicina y Farmacia militares

En la mañana de ayer llegó a nuestra ciudad un nuevo grupo de congresistas procedentes de Madrid, que asistieron a las conferencias del «Oficio», y entre los que se encuentran el ilustre coronel médico italiano el señor Antonio Luigi Soggiu.

Durante toda la mañana se celebraron conferencias de carácter científico en el Paraninfo, presidiendo el general Butolano.

Por la tarde, y acompañados de miembros de los comités locales, los excursionistas visitaron los monumentos de la ciudad.

A las cinco de la tarde se reunieron las conferencias hasta las siete, hora en que quedaron clausuradas.

En las oficinas de información, instaladas en la Facultad de Ciencias, los congresistas extranjeros reunidos tuvieron frases de elogio para los componentes del Comité local y en especial para el secretario señor Casas Fernández, farmacéutico primero, principal elemento de la organización de las conferencias en Granada, así como de los actos en honor de los señores congresistas.

Balneario de Liérganes (SANTANDER)

Unicas aguas que curan y evitan la predisposición a catarras de la NARIZ, BRONQUIOS Y PULMON.

GRAN HOTEL, precios módicos: con todo el confort moderno.

LA CORDOBESA

GRAN VÍA, 43

No comprad calzado sin visitar esta fábrica

Lo más moderno en lonas

Y pieles de verano

30 por 100 más barato que en cualquier zapatería

LA PRENSA Y LA ACTUALIDAD

PANORAMA POLITICO

Concepto de la consecuencia

Dice «Heraldo de Madrid»:

«Royo Villanova ha dicho que está donde estaba hace treinta años.

Eso es lo malo, don Antonio. El hombre no es una roca. Está bien que el acuñado de Segovia permanezca ajeno a lo que le rodea. Allí se halla, clavado en el mismo sitio de hace siglos. Pero el hombre debe ser sensible a los cambios del pensamiento.

Royo tiene de la consecuencia un concepto tan baturro como aquel que no quería apartarse de la vía cuando avanzaba el tren. Royo dice a las doce de la mañana:

«Ahora es de día.

Pasa el tiempo y llegan las doce de la noche, y Royo exclama:

«Sigue siendo de día. Yo no soy un inconsecuente.

Por eso Royo cree que está donde estaba, y resulta que se halla en el lugar contrario.

Nosotros le recomendamos que mire a los que le acompañan, y si no ve lo que hoy dentro de los Gil Robles y Lamartine, que vaya en seguida a una consulta. Porque será un caso de oculista».

La actitud de los socialistas

De «El Socialista»:

«Supuesta la crisis, ¿quién gobierna con las actuales Cortes? Los camuflados parecen ser dos: disolventes o cetrarios, gobernando por decreto. Lo primero no parece que sea político. Lo segundo no es muy conveniente. Nos otros nos hemos detenido a meditar sobre el caso. Y nuestra conclusión, sin pecar de pesimismo, no es, con mucho, optimista. Se quiere que abandonemos el Poder; se nos solicita ese abandono en nombre del interés conservador. No podemos vacilar en la negativa. Y quisieramos poder abandonar el Poder; pero no para iniciar una política de hostilidad implacable. Nos complacería poder conservar una relación de cordialidad con lo que nazca. Pero todos los augurios son de que lo que pugna por nacer al término de la presente etapa precisará ser combatido por nosotros de un modo violento. Y esto es lo que nos duele. Y lo que nos fuerza a resistir en espera de araucanos más favorables. El que no temamos a los inconvenientes que puedan producirse no quiere decir que no estemos obligados a deplorar».

los. Y bien que los deploramos y les hagamos la guerra; pero en manera alguna que respondamos, por acción u omisión, de su presencia en la vida nacional. Culpa inamitible no acordamos de ser «expulso», semejante convencimiento responde, hoy como ayer, nuestra posición. De ella no nos separará nada ni nadie».

Anecdótico político

De «Ahora»:

«Al comenzar la segunda sesión del Congreso Radical Socialista, uno de los miembros de la Ponencia encargada de la revisión de las actas dió cuenta de la labor hecha, diciendo:

«Hemos comenzado ayer a clasificar las actas, por provincias y por orden alfabético. La labor ha sido tan ardua, que a las cuatro de la madrugada llegábamos a Valencia».

Uno de los congresistas interrumpió diciendo:

«¡Irías en un mixto!»

La conjunción republicano-socialista

De «El Liberal»:

«A quién sirve la separación de los socialistas? ¿No a la República? Sirve a los enemigos de la República. Sin la unión sagrada de todos los republicanos, y los socialistas lo son en primer término, no se podría consolidar la República. Iramos directamente al «fascio rojo» o al «fascio negro». La democracia habría sucumbido, como en Italia, como en Alemania o como en Rusia. Los que antes que ninguna otra cosa somos democráticos, y como democráticos republicanos, y como republicanos partidarios de una reforma social que haga posible la democracia, no podemos desear el divorcio socialista y propugnamos por el vínculo indisoluble de la conjunción republicano-socialista.

«Que no están en esa conjunción todos los republicanos? Pues que vengán a ella cuando quieran. Las puertas que encontraron abiertas para salir, de no haberlas cerrado ellos mismos, abiertas continúan».

Comerciantes: Si desean acrecentar sus ventas han de anunciarse en «EL DEFENSOR DE GRANADA».

VIDA ESCOLAR

Una nota de la Federación de Estudiantes Católicos

Se nos ruega la publicación de la siguiente nota:

«Reunida la Junta Federal de la F. E. C. en la mañana de ayer, no habiendo podido ser antes por estar cerrado el local de orden del gobernador, hemos de hacer pública nuestra más viva protesta por la injusta clausura de la Casa del Estudiante durante más de veinte días.

Al parecer, dos son los cargos en los que se pretende fundar la medida:

Uno, atribuirnos el reparto de pasquines de la J. O. N. S.

Otro, considerarnos promotores de alborotos en la Universidad.

Con respecto al primero, nadie que piense sensatamente puede atribuirnos el reparto de hojas fascistas, ni de ningún otro partido político, pues de todos es conocido nuestro carácter apolítico, cada vez más manifiesto, que siempre pusimos especial cuidado en cumplir.

Refiriéndonos al segundo punto, es cierto que el día de la clausura se

había promovido un fuerte alboroto en la Universidad, pero tampoco es menos cierto—como se puede probar en cualquier ocasión—que en él no tomó parte alguna la Federación de Estudiantes Católicos, pues solo fué un movimiento de indignación de toda la masa escolar, sin distinción de ideas, ni de asociaciones, al ver burlado el fuero universitario por los guardias de Asalto que, pistola en mano, penetraron en la Universidad.

Si allí hubo algo delictivo, producto de la indignación del momento, la culpa recaerá sobre todos los estudiantes, y de haber motivo para castigar a alguna asociación, se debía haber castigado por igual a todas las asociaciones escolares.

En vista de lo cual, hemos de manifestar nuestra protesta porque sea la F. E. C. la única responsable de todo lo que ocurra en la Universidad, como si no hubiera más estudiantes que nosotros, ni más asociación que la nuestra.

Cuando nosotros delincamos, que la Ley caiga sobre nosotros; pero de lo que no podemos por menos que protestar es de que se nos castigue por los delitos que otros cometieron».

LIBRO-FIGURINE-ETILOGRÁFICA-OBRA NUEVA

GUIA DEL PROBLEMA SEXUAL

Por el DR. VANDER

Nuevas orientaciones para resolver los problemas del sexo

220 ilustraciones originales

18 láminas en colores

Impreso sobre papel couché, lujosamente encuadernado en tela

PRECIO: 25 PESETAS

LIBRERIA "GRANADA" GRAN VÍA 49-51 TELEFONO: 1173

UN RECITAL Y UNA CHARLA

Porto Aragón nos habla de la literatura argentina

Y saluda a los granadinos desde las columnas de EL DEFENSOR

El gauchito provinciano, que sabe de milonga y de pulperías, saturada el alma soñadora de la inmensidad sublime de sus Pampas, abandonó la tapera donde una bella chinita le cantaba tangos amorosos a los acordes de su viola, y sintiendo la atracción de las urbes, penetró con paso resuelto en la gran ciudad de Buenos Aires, trezando con sus espuelas, sobre el asfalto de las calzadas, un liviano arabesco prontamente borrado por los neumáticos de los autos veloces.

Pero el gauchito provinciano, ni se sintió vencido, ni quedó defraudado. El campo y el amor labraron en su alma la profunda huella de un sentimiento puramente emocional, que al verterse al exterior lo hacía con la sonoridad armoniosa de lírica cascada. Como nuestro Gabriel y Galán bien pudo decir este gauchito:

Ella y el campo hicieron poeta...

El espíritu dinámico del soñador no podía sentirse complacido con el triunfo logrado en su patria. Apetecía nuevos horizontes, ahora los rancios aromas de la Vieja Madre, y en un buen día, peregrino del Ideal, apoyado en el borde del arte lírico, arribó a las costas de España con unos versos a flor de labio y el rico tesoro de la ilusión de sus años juveniles.

El gauchito provinciano, por el azar de las circunstancias, departe con nosotros en el apartado rincón del casino pueblerino. La entrevista surge espontánea.

Francisco Porto Aragón nos cuenta algunos detalles de su vida. Terminados los estudios del Bachillerato, se dedicó de plano a la literatura. Sus reportajes en «El Día» y «El País», de Buenos Aires; sus poesías pletóricas de sinceridad artística en la revista «Claridad», en la «Opinión» de Avellaneda, en la «Justicia» de Río Cuarto, le destacaron a pesar de su juventud como uno de los escritores argentinos de personalidad más definida.

Le interrogamos:

«¿Hace mucho que vino a España?»

«Próximamente unos tres meses. La acogida de los españoles ha sido tan generosa y tan hidalga, que la llevo grabada en mi alma como el recuerdo más grato de mi vida.

«¿Qué motivos le impulsaron a realizar este viaje?»

«El deseo de conocer la nación de mis padres, pues soy hijo de españoles.

«¿Qué rumbos se notan en el moderno movimiento poético argentino?»

«Una tendencia modernista acentuada, de pron. sin trabas de rimas, atenta a la idea nada más, es decir, a la más pura esencia poética.

«¿Cuál poeta americano le merece más concepto?»

«Rubén Darío, por todos y sobre todos, por la inspiración roza-

gante y lozana y por la obra revolucionaria en el arte, conseguida desde la aparición de su famoso «Libro Azul», que tan enorme trascendencia tuvo en la literatura universal.

J. Santos Chocano es otro gran poeta y como tal se revela en «La Tristeza del Inca» y en «Pandereta», bellísima visión colorista de España.

«¿Qué juicio le merece Amado Nervo?»

«El más alto concepto. Es a mi juicio el místico de los americanos. Desde luego, su influencia sobre las juventudes actuales es indiscutible.

«¿Qué poetas se destacan actualmente en la Argentina?»

«Entre una pléyade brillante le citaré a Guido Hispano y al poeta de los tristes, Evaristo Carriego, con su hermoso libro «Mitos Herejes». Entre los avanzados: González Tuñón, Enrique Méndez Calzad, Alvaro Yunque. Y de los novísimos, Pedro Godoy con «Vidrios de Punta» y «Cera o Cruz» y Teófilo Hiron con «Angulo de Sombra» y «Films».

Entre los avanzados nos clasifico, y creo, según la crítica, merecer un puesto de cierta consideración.

«¿Cuáles son sus proyectos futuros?»

«Por lo pronto, el recital del Centro Artístico en Granada, la hermosa ciudad, a la que ruego salude cordialmente en mi nombre desde las columnas del prestigioso DEFENSOR. Este recital lo daré el próximo día 10 y le concedo una gran importancia para el resto de mis jornadas en España. Luego, como es natural, me subyuga Madrid, y después, mi eterna inquietud. En realidad, no llevo más anhelo que, ensillado el pingo de mi entusiasmo, recorrer la campiña de mis ensueños».

Es un artista.

¡Salud, caballero del Ideal!»

ANTONIO AMOR

Montefrío.

A. LAGO

Médico-Dentista

REYES CATOLICOS, 26

Della y 326.

Consulta popular muy económica de 9 a 10 y 1/2. ACERA DARRO, 98

Proveedor de los Créditos «La Paz»

LA LUCHA DE MODA

El «pancraes» parlamentario.

El «pancraes» parlamentario.

El «pancraes» parlamentario.

El «pancraes» parlamentario.

El «pancraes» parlamentario.

El «pancraes» parlamentario.

El «pancraes» parlamentario.

El «pancraes» parlamentario.

El «pancraes» parlamentario.

El «pancraes» parlamentario.

El «pancraes» parlamentario.

El «pancraes» parlamentario.

El «pancraes» parlamentario.

El «pancraes» parlamentario.

El «pancraes» parlamentario.

El «pancraes» parlamentario.

El «pancraes» parlamentario.

El «pancraes» parlamentario.

El «pancraes» parlamentario.

El «pancraes» parlamentario.

El «pancraes» parlamentario.

El «pancraes» parlamentario.

El «pancraes» parlamentario.

El «pancraes» parlamentario.

El «pancraes» parlamentario.

El «pancraes» parlamentario.

El «pancraes» parlamentario.

El «pancraes» parlamentario.

El «pancraes» parlamentario.

En Isabel la Católica

Debut de la compañía de comedias de Casimiro Ortas con el estreno de «El Jabalí»

La temporada de Corpus comenzó anoche en el coliseo de los Campos, debutando la compañía de comedias de Casimiro Ortas con el estreno de la graciosa comedia de Muñoz Seca y Pérez Fernández, «El Jabalí», que sus autores han querido hacer de actualidad y hasta política.

El numeroso público que acudió a la velada tributó un excelente acogimiento a Casimiro Ortas y sus valiosas huellas, y pasó un agradable rato, pues «El Jabalí» tiene gracia a veces, distraen otras los equilibrios de Muñoz Seca, y en ella campean las donasuras cerceantes de los celebrados autores con gotas de moraleja a su manera, aunque la «oreja» asome a veces un poquito.

La interpretación, perfecta. Casimiro Ortas, hecho el incommensurable actor cómico de siempre. Su tuvo felicísimo y el público lo aplaudió con toda verdad reiteradas veces.

Mención especial para Tina Gasco, que hizo una creación de su personaje. Y Dolores Cortés, nuestro antiguo conocido Vicente Mauri, Orduña, Melgares y María Melgares. Los demás, igualmente, muy bien.

N. de la F.

J. Cazorla Romero

MEDICINA GENERAL

ESPECIALISTA EN

PIEL Y VENEREO-SIFILIS

Consulta de 3 a 5. Especial para empleados y Comercio, de 2 a 5

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio

Dequesa, 11, 1.ª planta. Visita a domicilio</