REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN Y TALLERES: SAN MATÍAS, NUM. 30
APARTADO DE CORREOS, 66
Horas de oficina: De nueve de la mañana a siete de la tarde

# EL DEFENSOR DE GRANADA

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
En Granada, al mes, 2 ptas. Provincias, trimestre, 7,50 ptas. Extranjero, idem, 15 pesetas. América, idem, 11 ptas.

Año LV - Número 29.496 | Lunes 24 de Septiembre de 1934 | DOS EDICIONES DIARIAS | TELEFONOS { REDACCION..... 2-7-2-8 / ADMINISTRACIÓN. 2-6-4-1 | DIEZ CENTIMOS | EDICON DE LA TARDE

## LAS FIESTAS DE OTOÑO

### LA PROCESION DE LA VIRGEN DE LAS ANGUSTIAS

Un día espléndido de temperatura tibiamente otoñal, fué el del domingo último.

Desde las primeras horas de la mañana comenzaron a llegar a Granada tranvías y autos llenos de viajeros que venían a presenciar la procesión de la Patrona.

De Málaga llegó a mediodía un tren con muchos botijistas.

Todo el día presentó la ciudad animadísimo aspecto.

#### La función de los palieros

A las diez de la mañana tuvo lugar en el templo de las Angustias la solemne función que a la Patrona le dedican sus hermanos palieros, asistiendo muchos de éstos, presididos por su decano don Manuel Luján, y ocupando asiento en el centro de la iglesia entre los mayordomos señores Cassinello.

La imagen de la Virgen de las Angustias estaba ya colocada en andas, en el lado del Evangelio del crucero del templo. Lucía el manto y la corona nuevos.

Cantó la misa el coadjutor don Emilio Muros Robledo, asistido de diácono por el señor Enríquez Fuentes y de subdiácono por el señor G. Correa.

Después del Evangelio predicó el agustino P. Teófilo Garnica.

La capilla de música interpretó una misa del maestro Rivera Miró.

#### La procesión

Desde las dos de la tarde comenzó a agolparse el gentío en las proximidades del templo de las Angustias para presenciar la salida de la procesión.

Minutos antes de las tres abriéronse las puertas de la iglesia y la comitiva se puso en marcha.

Abría marcha una sección de la Guardia municipal montada, en traje de gala. Seguía el estandarte de la Hermandad de las Angustias, llevado por don José Cassinello Lachica. Después iban: niños de las Escuelas del Ave María; niños de los Asilos de San Rafael y San José; estudiantes católicos con sus banderolas de varios pueblos y de la capital; Congregaciones Marianas de San Luis y San Estanislao; banda de música de Illora; juventudes católicas con sus banderolas; Asociación de padres de familia; asociaciones religiosas de caballeros establecidas en distintas iglesias de la capital; banda de música de Huétor Tájar; varias hermandades con sus estandartes; los de San José de la Montaña, San Rafael y San Juan de Dios; cofradías de Semana Santa con sus estandartes y banderolas y cofrades directivos; Adoración Nocturna; hermandades de caballeros de la iglesia del Corazón de Jesús; Jueves Eucarísticos; órdenes terceras de San Agustín, San Francisco y el Rosario; banda municipal de Granada; archicofradía del Rosario; cuerpo de caballeros horquilleros: maestrantes de Granada; la imagen de la Virgen de las Angustias a hombros de sus horquilleros, que también la rodeaban; caballeros de la hermandad Sacramental de las Angustias llevando la cola de la imagen (recordamos a los señores Campos de los Reyes, Moreno Agrela (don José y don Enrique), López del Hierro y otros). Dirigiendo el paso de la Virgen iba el mayordomo don José Cassinello Núñez. Cuidaban de la vigilancia de la imagen individuos de la Guardia civil. Seguía la toldilla, llevada por el cuerpo de hermanos palieros; clero regular y secular; órdenes religiosas; seminaristas. De capa, el párroco de las Angustias señor Fernández Arcoya y de dalmática los presbíteros señores Vela Cano y G. Correa. Comisiones de beneficiados de la Catedral; canónigos del Sacro-Monte y del Cabildo Catedral; el arzobispo de Granada y el obispo de Tabbora en la presidencia religiosa, asistiéndoles el arcipreste de la Catedral don Juan Arias y el penitenciario señor Calzada y el magistral señor González.

Después, representaciones de la Cruz Roja, del cuerpo Consular y de la comisión de los festejos.

Luego iban los concejales señores Romero de la Cruz, Tello, Jiménez Romero y López Barajas, con carácter particular.

Diputados provinciales señores Hernández Carrillo y Suárez Cobo, y en la presidencia, los diputados a Cortes señores Montes Díaz, Morenilla Blanes, Moreno Dávila, Ruiz Alonso y Sanz Blanco.

Cerraba la marcha la banda de música de Infantería y dos números de la guardia municipal de la sección montada.

Antes de las representaciones del clero, marchaban la cruz y ciriales de las Angustias, y la Umbela y el Tintinabulum, insignias de basílica menor.

Cuando apareció la Virgen en las puertas del templo voltearon todas las campanas de la iglesia y el gentío prorrumpió en vítores y aclamaciones, así como en nutridos aplausos tanto los fieles que presenciaban el paso de la procesión en la calle como los de los balcones.

Había montado un abundante servicio de orden por fuerzas de la Guardia civil, Asalto, Policía y Seguridad, tanto en todas las calles del trayecto como en las bocacalles inmediatas. No ocurrió el más leve incidente.

Los balcones de las calles del tránsito estaban engalanados. Al paso de la Virgen, en todo el trayecto, siguieron las aclamaciones, vítores y aplausos, así como al paso del Cuerpo de Horquilleros y otras representaciones.

Salió la imagen de su templo a las tres en punto de la tarde y a las seis menos tres minutos volvía a entrar en aquél en medio del jubiloso voltear de las campanas, las incesantes aclamaciones de los fieles y sentidos vítores. Cuando la Virgen llegaba de nuevo a su iglesia fué vuelta a los fieles en las puertas del templo, culminando entonces los vivas entusiastas.

Entrada la imagen en el templo, lo invadió la muchedumbre y así siguió todo el resto de la tarde y primeras horas de la noche.

#### Final de fiestas

El último día de fiestas de Otoño transcurrió animadísimo.

Por la mañana hubo conciertos populares en distintos sitios del centro de la ciudad.

En el Campillo estuvo todo el día animanísima la feria de juguetes y frutas, así como los puestos de bollos.

Y desde que la procesión regresó a su templo, y hasta avanzada la media noche, el gentío llenó cafés y cines y se agolpó en el dicho centro de la ciudad, prestándola animación y vida extraordinaria.

La última velada estuvo también animadísima. Lucieron por última vez las iluminaciones en la Carrera de Genil, Puerta Real y Reyes Católicos, y a las doce de la noche, los estampidos de una potente traca, anunciaban la terminación de los festejos.

Regresaron a sus pueblos los forasteros, y la ciudad volvió a adquirir su acostumbrado aspecto.

#### El concurso de peinados

El sábado por la noche, y durante la verbena de la Filarmónica Granadina, se celebró el anunciado concurso de peinados, el que resultó brillantísimo por el número de concursantes y los valiosos premios que para ellas había destinados.

Actuaron como Jurado los señores Gutiérrez Navarro, secretario de la Filarmónica; don Ramón Carazo y su hermano José, en calidad de artistas; don Antonio Crovetto, periodista; don Antonio Huete y don Antonio Mendoza, de la Fuente, por la Sociedad Patronal. También formó parte de dicho Jurado nuestro compañero don Domingo L. Bastos.

Una vez constituído el Jurado calificador, se inició el desfile de señoritas concursantes, que eran 18, dejando de presentarse de las inscritas cinco.

Finalizado el desfile, se reunió el Jurado en la secretaría de la Sociedad, acordando por unanimidad conceder el primer premio de rubias a la bella señorita Eloísa Espinosa, preparada por el conocido peluquero Juanito.

El primer premio de morenas fué otorgado sin discusión a la concursante número 18, señorita Josefa López, preparada en la casa de Antonio Rufal.

Los premios restantes fueron sorteados entre el resto de las concursantes.

Los dos primeros premios los constituían un magnífico reloj de mesa, de estilo moderno y un excelente juego de te, con funda de plata, donados por la Filarmónica.

La verbena resultó muy animada, así como el concurso, siendo el fallo del Jurado muy bien acogido entre la numerosa concurrencia.

## La situación en Granada

### Nuevas detenciones. El supuesto coautor de la colocación de una bomba

El domingo por la mañana la Policía continuó practicando detenciones y registros domiciliarios.

Fué detenido, como supuesto coautor de la colocación de la bomba que estalló en el palacio de los señores Müller, Ramiro Mercado García, de 22 años, con domicilio en la calle Castillejos, número 3, de filiación anarquista.

Como se recordará, este individuo fué el que intentó libertar, cuando iba detenido, el tristemente célebre López Mingorance cuando asesinó a un guardia de Seguridad en la calle de Capuchinas.

También fueron detenidos los extremistas José Gallego Medina, de 19 años, con domicilio en la calle Real de Cartuja, 86 y 88; José Moreno Hidalgo, de 29 años, y José Ocón Madrid, de 35, habitante en la calle de Molinos.

## Cinco heridos por la explosión de una bomba

Barcelona 24.—Esta madrugada hizo explosión una bomba en un poste de la línea tranviaria de la calle de Concejo de Ciento. La explosión hirió a cinco personas, entre ellas un guardia civil que salía de prestar servicio.

El consejero de Gobernación manifestó que había dado órdenes para que la Policía y autoridades vuelvan a tomar las medidas necesarias para evitar estos hechos.

### El presidente de la República, en Valladolid

## El jefe del Estado afirma que España no tiene más salvación que dentro de la República y del respeto más escrupuloso a todas las normas constitucionales

### "Si un período post revolucionario destruye la obra bienhechora de una revolución pacífica, la víctima será España"

### ASEGURA EL RESPETO A LA VOLUNTAD POPULAR. - "LO QUE SALGA DE LAS URNAS SERÁ LO QUE GOBIERNE Y DECIDA"

Valladolid 24.—A la hora señalada llegó el presidente de la República a esta población, acompañado del gobernador civil y del jefe de la Guardia civil, que habían acudido al límite de la provincia para recibirle.

Su excelencia hizo su entrada en la población con el alcalde y demás autoridades. A su paso por las calles fué aclamado con entusiasmo por el numeroso público que había estacionado en ellas.

Los edificios públicos, el palacio arzobispal y muchas casas particulares ostentaban colgaduras.

La comitiva presidencial marchó directamente al Ayuntamiento, donde su excelencia fué cumplimentado por las autoridades y personas destacadas.

#### INAUGURACIÓN DEL V CONGRESO DE RIEGOS

A las doce de la mañana se celebró la sesión inaugural del V Congreso Nacional de Riegos, bajo la presidencia del jefe del Estado.

Todas las localidades del teatro Calderón estaban ocupadas, viéndose a muchas señoras y señoritas, estas últimas ataviadas con el traje típico del país.

Su excelencia concedió la palabra al señor Gascón y Marín, representante de la Federación Agraria Aragonesa.

En su discurso, el orador recogió las ideas de Costa, precursor de la política hidráulica. Enumeró las obras realizadas desde la celebración del primer Congreso y terminó dirigiendo un afectuoso saludo a la representación portuguesa.

Don Abilio Calderón, en nombre de los organizadores del Congreso, expresó su gratitud al jefe del Estado por haber honrado el acto con su presencia.

El Alcalde dirigió un saludo al presidente de la República, a los representantes portugueses, al Gobierno y al pueblo de Valladolid.

El ministro de Agricultura, en nombre del Gobierno, hizo un elogio de los trabajos del Congreso, afirmando que ha de gobernarse desde Madrid, pero siempre mirando al campo.

El ministro fué muy aplaudido.

#### Discurso del presidente de la República

Al levantarse a hablar el presidente de la República es ovacionado largamente.

«Cuando en los días que precedieron al advenimiento del régimen—dice—y en los que marcaron sus primeros pasos unos cuantos hombres de buena voluntad, que sentimos encima de nuestro ser el peso de una responsabilidad y de una voluntad, hablábamos del porvenir y del afianzamiento de la República, asentimos todos a las palabras de un preclaro espíritu que, sin ser castellano por la cuna ni moderado por las tendencias, decía siempre: «Sólo se adueña de España, sólo perdura en España, no penetra en España un sentimiento, una corriente, una idea, una fórmula, cuando se hace dueña del corazón castellano y en el corazón de Castilla arraiga.»

Habla de la majestad incomparable y austera, pero triste, de los campos de Castilla, en que parece escucharse en vez del dúo del amor, el dúo del desdén del río silencioso y de la tierra fría.

Elogia a Castilla, porque al pensar en la utilización prodigiosa de las aguas de sus cuencas, demanda la presencia de la delegación portuguesa.

Saluda a los representantes portugueses, el país que más le importa a España, el país cuya prosperidad, cuya grandeza, cuya independencia y cuya plenitud más fuertemente deseamos los españoles.

El país—agrega—que habla más intensamente a mi alma, que al sentir todos los honores, todo el orgullo de la filiación española señala como una de las más grandes y excelsa que esa filiación lleve consigo la ejecutoria de una hermandad portuguesa.

Una obra de regadío—afirma—un intento de ella, lleva consigo la más honda significación en el mundo de la economía y del derecho, porque en la obra de regadío se da como en ninguna la síntesis de lo moral y de lo económico.

Se refiere a los españoles que van al extranjero y entonces se dan cuenta de que las penas nuestras pueden hacerlas alegrías si las hubieran recogido la mayor parte de los países que antes miraban con menosprecio a España.

Esto no puede tranquilizar a nuestros compatriotas, porque el alcance de nuestra voluntad, ¡oidlo bien españoles!, está en plazo cortísimo e inmediato.

La grandeza de España está al alcance de los españoles mismos. Todo el problema está en que cada uno cumpla con su deber acallando los egoísmos y dominando su pasión.

España no tiene más salvación que dentro de la República y del respeto más escrupuloso a todas las normas marcadas por la Constitución.

Yo comprendo que a fuerza de haber ido ordenada y pacífica la revolución española (y ese es el timbre de honor y la ejecutoria de los hombres que la hicimos) quedan sin explotar los residuos acumulados de la pasión negativa, que en las revoluciones violentas encuentran su válvula y producen la terrible explosión.

Y si un período post revolucionario destruye la obra bienhechora de una revolución pacífica, la víctima será España.

Hace un llamamiento que dirige al deber de todos, a la elevación de todos, puesto que a nadie se le puede pedir que reniegue de sus ideas, ni a nadie puede ocultársele su camino; pero a todos pide que la lucha se desenvuelva dentro del derecho de gentes; que la lucha interna sea el respeto a la Constitución, abierta a todas las reformas; y a las leyes, abiertas a modificaciones.

Es el respeto a la voluntad popular, que yo os aseguro, mientras pese sobre mí esa responsabilidad (y estoy seguro de los sucesores), porque el estado de la conciencia de España se reflejará en las urnas, y lo que salga de las urnas será lo que gobierne y decida. (Muchos y grandes aplausos.)

Por eso mismo, a toda España le hago un llamamiento hacia el deber, hacia el supremo interés de ella, presentándo la perspectiva del cuadro que, viniendo de un conjunto de circunstancias, nos presenta, y al recordar el deber a todos cumplo el mío, yo que todo lo deseo para España y para la República. (El público, en pie, ovaciona con entusiasmo al presidente.)

#### Otros actos

Al terminar la sesión inaugural del V Congreso Nacional de Riegos, el presidente de la República se trasladó al edificio de San Gregorio, en cuyo patio central se celebró un banquete ofrecido por la Diputación, el Ayuntamiento y la Comisión ejecutiva del Congreso.

Después el señor Alcalá Zamora visitó el Museo Nacional de Escultura, instalado en dicho edificio, y por la tarde inauguró la Exposición de maquinaria agrícola y productos de la tierra en el nuevo Hospital Militar, cuyas dependencias visitó detenidamente, haciendo elogios de la instalación.

Poco después de las cinco y media marchó a Madrid el jefe del Estado, tributándosele una cariñosa despedida.

#### Llegada a Madrid

Madrid 24.—Cerca de las nueve de la noche del domingo llegó a esta capital el presidente de la República, siendo recibido por las autoridades.

Marchó directamente a su domicilio.

## La estafa al Banco de España

Madrid 24.—El italiano Finicio, detenido en Roma como autor de la estafa de 1.200.000 pesetas, se le han encontrado 247.834 pesetas.

Esta semana será trasladado a España el ex conde de Villapadierna, pero Finicio quedará en Roma, pues tiene cuentas pendientes con la justicia italiana y con la francesa.

### Los alijos de armas y municiones

## Las actuaciones del juez especial señor Alarcón

### Muchas de las armas encontradas proceden de Dinamarca

Madrid 24.—El juez especial que entiende en los alijos de armas y municiones recientemente descubiertas ha continuado trabajando activamente para el esclarecimiento de todo.

Parece que esta actividad está encaminada a averiguar si en el funcionamiento del Consorcio de Industrias Militares hay algo anormal.

De los cuatro detenidos el sábado, tres han quedado en libertad, y el otro, Manuel Pastor Elorit, sigue sigue a disposición del juez. Su filiación es comunista, y en su poder se han encontrado documentos relacionados con el proyectado movimiento.

También continúa a disposición del juez el detenido portugués Joaquín Silvela, que parece estar relacionado con compatriotas que entregaron armas para la revolución española.

El origen de muchas de las armas incautadas es de Dinamarca y nada tienen que ver con el alijo de Asturias.

#### Un depósito de planchas de blindaje

Hoy descubrió la Policía en Cádiz un depósito de planchas de blindaje, de las que se utilizan para la construcción de barcos. También fueron introducidas por portugueses.

## Se suspenden en las Universidades los actos oficiales de apertura de curso

Madrid 24.—El ministro de Instrucción pública ha firmado una orden circular a todas las Universidades de España, suspendiendo los actos oficiales de inauguración de curso y disponiendo que, sin solemnidad alguna, den comienzo las clases el día 11 del mes de Octubre.

## EN EL GOBIERNO CIVIL

### Hablando con el gobernador

Cuando el gobernador civil recibió a los periodistas en las primeras horas de la tarde, les rogó acudieran a las nueve de la noche, a cuya hora facilitaría toda clase de detalles sobre el esclarecimiento de la colocación de la bomba en el palacio del señor Muller y detención de los autores.

* * *

Había recibido el gobernador numerosas felicitaciones por el servicio de orden y vigilancia que montó con motivo de la procesión del domingo.

El gobernador se mostraba muy satisfecho del resultado de aquellas medidas.

#### Visitas

Visitaron al gobernador civil:

Don José Cassinello Núñez, cónsul de Venezuela; don Fernando Vinuesa, alcalde de Salobreña; don Antonio Jiménez Santaella, don José Montalvo Jiménez, don Melchor Rodríguez, alcalde de Alhama de Salmerón (Almería); don Nicolás Velasco, teniente coronel de la Guardia civil; don José Bujalance, comandante de la Guardia civil; don José Miguel Pérez Larios, alcalde de Alhama de Granada; don Rafael Carrasco, ex alcalde de Guadix; don Rafael Montesinos, concejal de Baza; don José Cazorla Salcedo, diputado a Cortes; señor alcalde de Jorairátar; don Ramón Ruiz Alonso, diputado a Cortes; don Francisco Rodríguez Serrano; don Antonio Alvarez Cienfuegos, delegado provincial de Trabajo; don José Negro Susana, de Guadix; don José María Banqueri, de Motril; don José Garcés; don José Hernández, comerciante de Granada; don Juan Leyva Narváez, presidente de la Cámara de Comercio y don Manuel Torres Molina.

## Notas Militares

#### Guardia civil

Altas.—Son dados de alta como guardias de nuevo ingreso treinta y tres individuos en Caballería y diez y siete en Infantería.

#### Infantería

Asimilación.—Se asimila a sargento primero el músico del regimiento número 17, don Francisco Mateo Martín.

Destino.—Cabo Antonio Romera Correa, del regimiento núm. 15, al batallón Cazadores de Africa número 5.

#### Caballería

Mando.—Se confiere el mando del Depósito de recría y doma de Ecija al comandante don José Cortés Pujadas.

Premios.—Se conceden premios de efectividad de 1.100 pesetas a los tenientes del Depósito de Jerez don Juan Asisón Mejías y don Tello González de Aguilar y Soto.

### El fuego del domingo

## En una casa de la calle de San Jacinto se origina un violento incendio que destruye la armadura y la planta principal del inmueble

### Las llamas se propagaron a una vivienda inmediata y fueron sofocadas después de dos horas

El domingo, sobre las nueve de la noche, se originó un violento incendio en la casa número 19 de la calle de San Jacinto. Las llamas adquirieron en pocos momentos grandes proporciones, propagándose a la casa número 17, una vivienda humilde, ocupada por su propietario y una modesta mujer de oficio costurera.

Merced a la rapidez con que actuaron los bomberos, el fuego pudo ser sofocado a las dos horas de iniciarse, evitándose que hubiera dejado destruídos varios inmuebles.

A aquella hora, una señora que habita en la casa número 10 de la mencionada calle, doña Carmen Romero Moreno, que iba a cerrar un balcón de su alcoba, observó que del tejado de la casa número 19, situada enfrente de la que habita, salían grandes llamaradas.

Dicha señora avisó a los vecinos de la casa incendiada que se hallaban en aquellos instantes cenando y después se telefoneó al Parque de Bomberos, que acudió rápidamente, comenzando la labor de desalojo.

El fuego se había iniciado en el tejado de la casa, junto a una chimenea cuya base da a un obrador donde se confeccionan pastas alimenticias y que está establecido en los bajos de aquélla.

Las llamas envolvían, media hora después, todo el tejado de la casa, empezando a destruir el único piso de la vivienda.

En el lugar del incendio se personó el alcalde, que estuvo dirigiendo los trabajos de extinción, así como el gobernador, el teniente coronel de la Guardia civil señor Velasco, los capitanes de Seguridad y Asalto, fuerzas de estos cuerpos, el capitán e inspector de la guardia municipal señores Cruz Salas y Martí y otras autoridades.

Los bomberos desalojaron el piso, y a requerimientos de su inquilino volvieron, cuando el piso se hallaba por completo envuelto en llamas, para sacar unas alhajas que se habían dejado olvidadas.

El capataz y el cabo de zapadores señores Morcillo y Genaro entregaron al inquilino de la casa y propietario también de la misma, don Felipe Quesada de las Torres, un reloj de oro de señora, otro reloj de plata y una sortija de oro.

Los zapadores se dedicaron a aislar el inmueble, pero no pudieron evitar que las llamas se propagasen a la casa inmediata, la número 17, habitada por su propietario Inocencio López Moreno, albañil, y la costurera Julia Pérez Chaparro.

De las habitaciones que ocupa esta mujer sacaron los bomberos un billete de 25 pesetas que había en un colchón, que fué entregado a su dueña.

El incendio produjo la natural alarma entre los vecinos de las casas inmediatas, pues como queda dicho, las llamas, que habían tomado gran incremento, amenazaban con destruir varios inmuebles.

Frente a la casa número 17 se situó una autobomba, extinguiéndose después de media hora las llamas que habían prendido en esta vivienda.

El autotanque alimentó las mangas que se enfocaron hacia la casa donde se produjo el incendio. A las diez y media los bomberos habían conseguido dominar el fuego, sofocándolo por completo media hora después.

La vivienda donde comenzó el siniestro la habitaba su propietario el señor Quesada Torres, en unión de su esposa doña Rosa Sarmiento Calvo y sus tres hijas las señoritas Encarnación, Manola y Angeles.

Según parece, el fuego se originó al caer en una viga del tejado una chispa desprendida de la chimenea del taller de pastas alimenticias.

Los bajos de la casa donde está instalado el obrador no sufrieron daños, pero el piso que ocupaba la citada familia quedó inhabitable.

La casa número 17, donde se propagaron las llamas, sufrió desperfectos de escasa importancia.

Durante los trabajos de extinción resultó herido el bombero Manuel Antequera Romero, que sufrió una herida leve en la mano izquierda.

Las pérdidas se calculan en 12.000 pesetas.

## En la Audiencia

#### Señalamientos para el día 25

Sala de lo Civil.—Juzgado de Melilla: Don Wenceslao García con don José Garrido, sobre reclamación; ponente, señor López Palacios; procuradores, señores Martín Quesada y García Valdecasas; secretario, señor Pardo.

Juzgado del Campillo: Doña Fernanda Torres con don Angel Salas y el Ministerio fiscal, sobre divorcio; ponente, señor Cuenca; procuradores, señores Casas y Martín Quesada; secretario, señor Alonso.

Audiencia provincial.—Sección primera. Juzgado de Guadix: Contra Juan Antonio Ortega Raya, por homicidio. Tribunal de Jurado; treinta y siete testigos; ponente, señor Díez; abogados, señores Fernández y Pabón; procuradores, señores Herrera y Taboada; secretario, señor Valverde.

Sección segunda. Juzgado del Sagrario: Contra Rosario F. Ruiz, por hurto; tres testigos; ponente, señor La Torre; abogados, señores Camacho y Gómez Contreras; procuradores, señores Taboada y García Valdecasas; secretario, señor Valverde.

## Consecuencias de un tifón

Tokío 24.—Los muertos a consecuencia del tifón ascienden a 2.064, los heridos a 13.305 y los desaparecidos a 258.

## El estado de alarma

Madrid 24.—La «Gaceta» de ayer publica un decreto declarando en todo el territorio nacional y plazas de soberanía española el estado de alarma.

## SUCESOS LOCALES

### Sobre el atentado a una pareja de Seguridad

Nos escribe el guía intérprete Rafael González Martín, interesándonos hagamos constar que no tuvo la intervención que en el primer momento se creyó, en el atentado de que fué objeto una pareja de Seguridad en una taberna a espaldas del teatro Cervantes.

Su única intervención fué el requerir a la pareja por creer que de esta forma evitaba un disgusto.

Dice no es cierto tampoco que conociera a los sujetos que intervinieron en el suceto, como se ha demostrado, sino que accidentalmente se encontraba en la taberna.

Queda complacido.

## SUCESOS EN LA PROVINCIA

### Detenciones y denuncias

La Guardia civil de Zafarraya ha detenido en la madrugada última, por embriaguez y escándalo, al vecino de dicho pueblo José Nuño Fernández.

* * *

En Castril ha sido detenida por la Guardia civil Antonia Gallego Mallorquín, por haber maltratado a su convecina Feliciana Alcázar Aguirre, a la que le produjo varias lesiones de carácter leve.

* * *

Por cuestiones de intereses riñeron anteayer en Dúrcal los hermanos Antonio y Diego Fajardo Morales, resultando Diego con varias heridas en la cabeza, producida con una hoz que esgrimía Antonio.

El padre de ambos, Blas Fajardo, que también intervino en la reyerta, resultó con una herida pequeña en la cabeza, que se produjo al caerse cuando trataba de separar a sus hijos.

La Guardia civil, que intervino en la cuestión, procedió a la detención de Antonio Fajardo Morales.

* * *

En virtud de tenerlo interesado el juez de instrucción de Guadix, fué detenido anteayer por la Guardia civil el vecino de Albuñán Manuel Gómez Porcel, habiendo quedado éste a disposición de la autoridad reclamante.

Encontrándose anteayer en Granada el cabo de la Guardia civil de Pinos del Rey siguiendo la pista al gitano reclamado por el juez de instrucción del partido, Tomás Gómez Trigueros, autor de varios hurtos en demarcación deOrgiva fué detenido por el citado cabo, ingresándolo en la prisión provincial a disposición de la autoridad reclamante, a quien se le dió cuenta del hecho.

* * *

En Pinos del Rey ha sido detenido por la Guardia civil José Carmona Pérez, por ser autor del hurto de almendras, de la propiedad de José Mateos Pérez.

Purgue usted a su pequeño con el ACEITE de RICINO
Goloso
ES EL MEJOR PURGANTE Y DE AGRADABLE SABOR

# LOS DEPORTES

## LOS CAMPEONATOS DE FUTBOL

Madrid 24.—En la jornada de ayer quedó completada la actividad de todos los campeonatos, ya que se inició incluso el campeonato del subgrupo levantino.

El detalle de la jornada es el siguiente:

**Grupo castellano**

En Madrid, el titular derrotó al Zaragoza por tres a cero. Fué un partido aburrido. Los goles fueron marcados por Lezcano, Sañudo y Luis Regueiro. Arbitró Canga Argfielles.

En Santander, el Racing se desembarazó sin ninguna dificultad del Nacional de Madrid por cinco goles a cero. Arbitró el señor Escartín. Los racinguistas todo les salió bien. Marcaron Alonso y Fuentes en el primer tiempo y Yallo, Fuentes y Larrinaga en la continuación.

En Logroño, el Athlétic de Madrid derrotó al Logroño por cuatro tantos a dos. Los athléticos siguieron denotando gran flojedad en su línea defensiva. Marcaron para el Athlétic, Arocha, Lafuente y Eleicegui dos, y para el Logroño, Gil Rivera y Juliac. El primer tiempo terminó con el empate a dos. Arbitró Viruete.

**Grupo vasco**

En Pamplona, el Osasuna se deshizo del Baracaldo por tres goles a cero. Marcaron Castillo, Bienzobas y Vergara. El arbitraje corrió a cargo de Navarro. Los baracaldeses fueron a todas luces inferiores.

En Vitoria, el Alavés se dejó batir a domicilio por el Arenas por cinco tantos a uno. Los alaveses van de mal en peor; pero además ayer se vieron perjudicados por la actuación del árbitro señor Valles, que salió protegido por la fuerza pública. El único gol de los locales lo marcó Paco. Para el Arenas marcaron Echevarría, uno; Gonzalo, dos, uno de ellos de penalty, y Santos los restantes.

En Bilbao, Perico Vallana arbitró bien el partido Athlétic-Irún, que ganaron los primeros por cinco a cero. Victoria facilísima. Los tantos fueron obra de Iraragorri, dos, uno de penalty, Chirri y Gorostiza, dos.

**Grupo galaico-astur**

En Avilés, El Stadium empató a cero con el Sporting de Gijón, cuya delantera se mostró absolutamente ineficaz ante la portería. El encuentro lo arbitró mal el señor Nieto.

En Vigo, el Celta batió al Racing del Ferrol por cuatro a cero. Todos los goles fueron obtenidos en el segundo tiempo por Gonzalo, Nolete dos y Venancio. Arbitró Cabrera.

En La Coruña, el Deportivo infligió una dura derrota por cinco a uno al Oviedo, a pesar de lo cual el juego fué igualado. Marcaron para los gallegos Bolado y Díaz dos en el primer tiempo y el mismo jugador y Chas en la continuación. Para el Oviedo marcó Lángara en la primera parte. Arbitró Ledesma.

**Grupo andaluz-levantino.**

En Sevilla, a domicilio, el Betis se dejó batir por el Hércules de Alicante por uno a cero. El tanto lo consiguió Sosa en el segundo tiempo. Los medios andaluces actuaron deficientemente. Arbitró Montero.

En Murcia, el titular encajó tres goles al Valencia, obra de Julio, y Sornicheros, dos. El primer tanto fué indiscutiblemente ilegal. En el Valencia, Rubio y Goiburu estuvieron muy desafortunados y apáticos. Arbitró Balaguer.

En Valencia, el Levante se impuso sin dificultad al Sevilla por tres a cero. Los andaluces jugaron con diez jugadores por lesionarse Segura. Marcaron Escola, Puig dos y Felipe.

**Grupo catalán**

En Badalona, este equipo fué batido por tres a cero por el Barcelona. Marcaron Moreno de penalty, Escola y Ventolra. Arbitró Vilalta.

En Barcelona empataron a dos el Español y el Júpiter. Los tantos del Español los metieron Iriondo y los del Gerona Lara y Valmaña. Arbitró Espelta.

En Barcelona, el Sabadell batió al Júpiter por tres a cero. Arbitró Cruella.

**Subgrupo levantino**

En Elche, el titular empató a uno con el Cartagena, bajo el arbitraje del señor Murcia.

En Burriana, este equipo derrotó al Alicante por cuatro a uno.

En Valencia, el Gimnástico derrotó al La Plana por cuatro a cero.

## Los campeonatos super-regionales

**Resultados**

**Grupo castellano-riojano-aragonés**

En Madrid: Madrid F. C., 3; Zaragoza, 0.
En Santander: Racing, 5; Nacional, 0.
En Logroño: Athlétic de Madrid, 4; Logroño, 2.

**Grupo vasco**

En Pamplona: Osasuna, 3; Baracaldo, 0.
En Vitoria: Alavés, 1; Arenas, 5.
En Bilbao: Athlétic, 5; Irún, 0.

**Grupo Galaico-Astur**

En Avilés: Stadium, 0; Sporting, 0.
En Vigo: Celta, 4; Racing Ferrol, 0.
En La Coruña: Deportivo, 5; Oviedo, 1.

**Grupo Levanta-Andaluz**

En Sevilla: Betis, 0; Hércules, 1.
En Murcia: Murcia, 3; Valencia, 0.
En Valencia: Levante, 3; Sevilla, 0.

**Grupo catalán**

En Badalona: Badalona, 0; Barcelona, 3.
En Barcelona: Español, 2; Gerona, 2.
En Barcelona: Júpiter, 0; Sabadell, 3.

**Subgrupo del grupo Levante-Andaluz**

Elche, 1; Cartagena, 1.
Burriana, 4; Alicante, 1.
Gimnástico, 5; Sport de La Plana, 0.

## OTRAS PRUEBAS DEPORTIVAS

En San Sebastián se disputó el Gran Premio de España de Automovilismo. Participaron todos los europeos del motor. La carrera comprendía 519 kilómetros. 30 vueltas al circuito. Fué ganado por Fagioli, sobre Mercedes, en 3 horas, 19 minutos, 41 segundos 6|10, a una media horaria de 156,226. Segundo fué Caracciola, sobre Mercedes, en 3 h. 20 m. 24 s. Tercero, Nuvolari, sobre Bugatti, en 3 h. 20 m. 48 s. Cuarto, Von Stuck, con Auto-Union, en 3 h. 21 m. 48 s. Este corredor cubrió todos los records del circuito dando una vuelta en 6 m. 20 s., a una media de 134,036 y se adjudicó la prima de dos mil pesetas. En la recta de las tribunas los corredores hicieron velocidades de 220.

En Oviedo se disputó el campeonato de Asturias de fondo en carretera, 158 kilómetros. Venció Manuel Díaz, en 4 h. 53 m. 53 s.

En Madrid, la vuelta ciclista de El Escorial se la adjudicó al sprinto Lorenzo Fraga, en 3 h. 15 m. 22 s.

En Madrid, la III Vuelta al Retiro fué ganada por Jesús de la Cruz, independiente, en 15 minutos, 25 segundos, seguido de Antonio Olmo, de la Ferroviaria, y Jesús Seguí.

En Barcelona, la travesía del puerto de Barcelona, 3.000 metros, fué ganada por el francés René Cavalero, en 52 minutos, 10 segundos.

En Bilbao, la regata de traineras la ganó Sestao en 17 minutos, 32 segundos, seguido de Orio.

En París ha fallecido el ex campeón olímpico de esgrima Lucien Gauvin.

En Magdeburgo, Alemania derrotó a Francia en un macht de atletismo por 95 puntos a 55.

En Zaragoza, la travesía del Ebro de 1.500 metros fué ganada por Picon, del Helios, seguida de Marraco.

En Barcelona, se disputó la vuelta a Pueblo Nuevo, que se la adjudicó Borrás, de la Peña Aire Libre.

NOTI-SPORT

## Comentarios a la jornada del domingo

Todo normal en el grupo castellano-riojano-aragonés. Ni un solo resultado de sorpresa. La cátedra ha acertado en sus pronósticos.

La victoria del Madrid en Chamartín por 3 a 0 sobre el Zaragoza, a fuerza de ser lógica, nos parece corta. Era un partido que de antemano tenían ganado los campeones de España.

La derrota del Nacional en el campo del Sardinero entra también dentro de lo esperado. El Racing de Santander en su campo es un temible enemigo para los grandes. ¿Cómo no iba a serlo para un once de la modesta envergadura del Nacional? El entusiasmo de los jóvenes nacionalistas debía inclinarse ante la experiencia y la superioridad física de los montañeses, que apenas encontraron resistencia en su furia en la discreta defensa nacionalista, a la que debió venirle un poco ancho el partido.

Por cuatro a dos ha ganado el Athlétic de Madrid al Logroño en Las Gaunas. Un tanteo que nos parece justo, teniendo en cuenta el refuerzo en hombres experimentado por el Athlétic y la merma que el grupo riojano ha sufrido en sus filas por los conocidos traspasos. Al Athlétic le hacían mucha falta los dos puntos de Las Gaunas, y ha ido a por ellos. De todos modos, un resultado muy honorable para los vallecanos.

* * *

Tampoco en el grupo vasco se ha registrado ningún resultado de escándalo. Los pamplonicas debían ganar en su campo de San Juan al Baracaldo, y el 3 a 0 alcanzado es un resultado lógico, pero un poco excesivo. El Baracaldo parecía llamado también a marcar por la juventud y profundidad de su ataque. No ha sido así y no han podido los vizcaínos aminorar su esperada derrota siquiera con el tanto del honor.

El 5 a 1 marcado por el Arenas al Deportivo alavés en su propio campo de Mendizorroza no es más que una nueva ratificación de la pavesa a que ha quedado reducido en fútbol aquel gran equipo de Ciriaco-Quincoces-Olivares, etc. El Arenas no ha encontrado enemigo. Es un detalle acusador del triste porvenir que espera a los alaveses, merecedores de mejor suerte.

Tampoco el Irún, con lo que ha quedado reducido, tenía nada que hacer frente a los leones de San Mamés y en el propio terreno de éstos. Así es que el 5 a 0 de ventaja acusa una victoria, claro; pero una victoria que da la impresión de que en los bilbaínos ha habido un poco de respeto hacia el árbol caído.

* * *

Sin embargo, en el grupo Levante-Andaluz todo ha sido sorpresa, y de las gordas. De haber jugado a la baja, alguien se hubiera hecho rico con los sorprendentes resultados que arrojan la jornada de ayer.

El Betis vencido en su propio campo por uno a cero por el Hércules. ¿Qué ha ocurrido aquí? ¿Se trata de un resurgimiento en gran escala del Hércules? ¿Ha sido una tarde desgraciada de los béticos? Por mucha desgracia puesta sobre los colores béticos, sigue sin comprenderse cómo la delantera del Patronato no ha podido remontar el mínimo margen de uno a cero y alcanzar siquiera un discreto empate. Pero en fin, el fútbol sigue lleno de sorpresas y bueno es que unos caigan y otros se levanten. Por lo visto al que le toca levantarse ahora es al fútbol alicantino. En cuanto al Betis, ya lo verá él; camarón que se duerme...

¿Y qué me dicen ustedes de este resultado sorpresa de La Condomina? El Valencia con todos sus ases en línea, después de su primer empate en Mestalla, cierra su segunda jornada regional con una derrota frente al Murcia. Un tres a cero que habrá causado la natural consternación en la afición valenciana. ¿Qué ha sido de esa delantera valenciana de la que tanto esperaban algunos valencianistas? Porque el resultado no puede ser más demoledor para un ataque que se vista con el señorío del valenciano: un cero. Claro que de ello nadie se habrá alegrado tanto como los murcianos; pero si a uno le dan las cosas ya hechas, no tiene más que alargar la mano y cogerlas. Quiero con esto decir que el ataque valencianista debe haberle metido la victoria al Murcia en el bolsillo, sin que nada la hiciera peligrar. Malo, muy malo comienza el Valencia. Que rectifique a tiempo es lo necesario.

También el Sevilla les debe haber dado el disgusto a sus seguidores: perder en Valencia frente al Levante no tiene disculpa en un once de la legítima presunción del Sevilla. Y también con un cero a cargo de su artillería, en la que reaparecía Campanal. ¿Qué se le va hacer? Si no fuera por estos pequeños dolores que trae el fútbol, no nos interesaríamos tanto por él. Cada jornada es un susto. Y estos sustos son subida.

RIENCI

* * *

En el grupo catalán hubo también su partido sorpresa: ese que arroja un empate a dos entre el Gerona y el Español, en el campo de Casa Rabia. Una victoria que tenían segura los españolistas y que se les va inexplicablemente. Un punto que quizá en algún momento les haga mucha falta. El Gerona no parecía cuadro de fortaleza suficiente para empatarle al Español en su propia casa; pero le ha empatado. Un resultado éste que acusa que en el Español continúa siendo su defecto la endeblez de su zaga.

El Barcelona batió en Las Corts por tres a cero al Badalona. Ningún gran resultado; pero el suficiente para que el Barcelona siga sumando puntos y dando tiempo al tiempo para ir acoplando sus líneas.

El Sabadell ha sido el mejor librado de la jornada, ya que en campo ajeno ha vencido al Júpiter por un tres a cero lo bastante significativo para ver que el Sabadell sigue en plan de primer equipo. Como el año pasado, el Sabadell sale de un modo imponente. Lo conveniente ahora para la muchachada de Gual sería que estos entusiasmos primerizos no se le enfriasen como le aconteció el año pasado. Pero cuando menos, como el que da primero da dos veces, el Sabadell hace bien en salir fuerte. Que luego, Dios dirá.

RIENCI

## El Madrid venció al Zaragoza por tres tantos a cero

Va uno al football buscando solaz y recreo, y resulta que aquello es la oficina. Todos están deseando que dé la hora. Desde los funcionarios hasta los contribuyentes. Un partido más como el del domingo y habrá que pensar en la conveniencia de que haga la reseña un amigo. Y el caso es que se hace el desplazamiento con la mejor voluntad. Hasta el Zaragoza nos parecía bueno en los primeros momentos y confesamos que llegamos a aplaudir aquel gran despeje de Canga Argüelles que privó a los visitantes de un goal. Y con lo pelmas y pegajosos que se pusieron los de Zaragoza, quién sabe cómo se hubiesen puesto las cosas.

Pero a medida que avanzaba el tiempo se hacía más cruel el castigo. Los magos, un tanto cohibidos por los gañafotes que tiraban los del pañuelico, se dieron a pensar en lo larga que es la temporada y allí no hubo quien se ganase los golpes más que Eugenio, que, a pesar del tiempo que lleva en Madrid, todavía no se ha despabilado lo suficiente para que se produzca un reparto más equitativo. El que, en cambio, parece un tanto despierto es Alonso, el nuevo defensa del Madrid. Otro mes entre nosotros, y también le echará la culpa de los tantos a Zamora o a la fatalidad, según se presente el asunto.

Si malo fué el primer tiempo, la continuación le ganó por puntos. Hasta este segundo tiempo no pudo el campeón abrir brecha en las aguerridas fuerzas de la ciudad de Agustina. Su defensa fué tan heroica como la de la importante heroína; por cada patada que daban los de aquí, ellos añadían un cerito. Pero por fin pudieron imponerse los que hacían de franceses y al goal de Lazcano siguieron otros dos de Sañudo, de cabeza, y de Regueiro. Y quién sabe qué hazañas hubiésemos presenciado si nuestros jugadores llegan a abandonar su táctica de marcar tantos colocados. Pero no en balde son unos científicos. El caso es que se ganó por por tres a cero.

* * *

El Zaragoza hizo de toro del aguardiente. Se mantuvo dignamente dentro de un empate a cero en el primer tiempo y sucumbió luego cuando se impuso el fondo de los contrarios. Después de verle nos parece más meritoria la victoria del Nacional. Después se entregó francamente a la mejor calidad de sus adversarios y defendió sus posiciones con innegable suerte. Sus interiores tiraron mucho y bien a tanto, y el que le fué anulado al extremo izquierda puede catalogarse entre las cosas buenas.

El debutante Sañudo llena el puesto que tiene encomendado. Nos pareció indeciso en la concepción de la jugada. Así perdió bastantes oportunidades por falta de decisión. Es posible que le falte compenetración. Por nuestra parte tiene abierto un amplio margen de confianza. El otro debutante, Alonso, puede ser un buen defensa. Hasta ahora, está un poco en bruto. Ya se irá refinando. Tiene un estilo de juego algo «ciriaquesco», despeja fuerte y por alto es muy difícil de pasar. Se revuelve mal y tarde. Claro está que si lo hiciese bien y pronto sería ya un mago. Y de esto se trata.

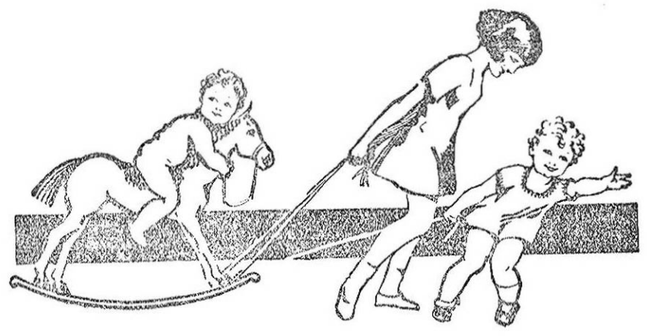
Hilario sigue en plena racha de magnífico juego. No así el resto de los delanteros, bastante imprecisos todavía. En los medios sigue siendo Regueiro el mejor, y tanto Ciriaco como Zamora van entrando en juego.

El señor Canga Argüelles hizo una defensa esforzada del prestigio de los árbitros. Estuvo muy a punto de conseguir sus propósitos.

Zaragoza.—Azpirichaga, Gómez, Basabe, García, Municha, Ortuzar, Ruiz, Bilbao, Sarmentón, Arnan y Villacampa.

Madrid.—Zamora, Ciriaco, Alonso, Regueiro, Valle, León, Eugenio, Regueiro, Sañudo, Hilario y Lazcano.

EME ERRE

**Los pequeños deben estar alegres**

Cuando note en ellos malhumor o tristeza, generalmente es debido a un desarreglo intestinal; acuda en seguida a un buen purgante, éste puede, sin duda, evitarle serias complicaciones y enfermedades. Si llega este caso, no olvide que el más eficaz y agradable de tomar es el Aceite de Ricino "Goloso". Envasado en un lindo vasito de cristal.

Goloso

## LEGISLACION SOCIAL IBEROAMERICANA

La Oficina Internacional del Trabajo publicó dos volúmenes sobre la «Legislación Social de América Latina» en los años 1927-1928, caca uno precedido de un prólogo bastante extenso, aunque esquemático, sobre la evolución jurídicosocial de América desde su independencia hasta el año 1927. Con posterioridad a aquella publicación, el movimiento de legislación social en Iberoamérica se ha intensificado enormemente, y tomado una importancia tal, que es considerada como una de las actividades fundamentales de aquellos países.

Precediendo esta labor de reconstrucción jurídica en el dominio social, se puede observar un impulso ideológico acentuado y de gran importancia, que se manifiesta en la abundante literatura social de los países Iberoamericanos. Por otra parte, en la enseñanza universitaria de la casi totalidad de los países de América, el estudio de los problemas del trabajo se ha independizado de la enseñanza de la economía política y constituído cátedras, ya sea con el título de economía social, legislación del trabajo, etc. Aún más, en los programas sobre esta materia, de algunas Facultades, se dedican capítulos especiales a la legislación internacional del trabajo y a la Organización Internacional del Trabajo, su inspiradora: tal ocurre con los programas de las Universidades de Argentina y Chile.

Al mismo tiempo, como complemento de esta labor continuada de progreso social o tal vez como uno de los factores de su impulsión, el movimiento obrero en los países iberoamericanos se hace más intenso, mejor coordinado y orientado hacia la defensa de los intereses profesionales y a los fines de mejoramiento de las condiciones de vida y de trabajo.

Estas tres fuerzas, que han actuado en el dominio social de los países de Iberoamérica, permiten ya apreciar una personalidad definida que seguramente se irá acentuando en el futuro y que permitirá poner de relieve el importante papel que a Iberoamérica le corresponde en la evolución económicosocial de la época contemporánea.

La «Revista Internacional del Trabajo», en su número de Agosto último, publica un interesante artículo del profesor chileno Moisés Poblete Troncoso, sobre la actuación de los países iberoamericanos en el campo de la legislación social y la cooperación de los mismos en la política social internacional.

## EN LA ASOCIACION DE CARIDAD

En la Asociación de Caridad se sirvieron ayer 925 raciones.

En el Asilo Nocturno pernoctaron 21 indigentes.

¡Esta vida...!

## Se arroja por un tajo en el Avellano y cae al cauce del río Darro, matándose

El domingo por la mañana un individuo que se dedicaba al comercio ambulante de aves, José Ramírez Fresneda (a) «El Pollero», de 33 años, que habitaba en la cuesta del Chapiz, número 46, se arrojó por un tajo de gran altura desde el camino del Avellano, denominado «Tajo de los Sombrereros», cayendo al cauce del río Darro completamente destrozado.

Unos muchachos que hacían una excursión por el río encontraron el cadáver de José Ramírez y se dirigieron a la Plaza Nueva, donde dieron cuenta del hecho a unos guardias de Seguridad y municipales, que se trasladaron a dicho lugar, comprobando que el infeliz José Ramírez yacía cadáver envuelto en sangre. Tenía el cráneo fracturado.

El Juzgado de guardia instruyó las diligencias necesarias, ordenando el traslado del cadáver al depósito judicial.

Se sabe que José Ramírez tenía propósito de suicidarse y que la noche anterior hubo de decir al vigilante nocturno de la Plaza Nueva, amigo suyo, que su vida duraría unas horas.

Las causas que pudieron influir en José para quitarse la vida, se ignoran.


**José Sánchez Jofré**
Médico especialista de
OIDO, NARIZ y GARGANTA
Profesor clínico de la especialidad de la Facultad de Medicina
GRAN VIA, 18 1.º
De once a una y de tres a cinco
Teléfono 2112


## DE HACIENDA

**Pagos para el día 25**

Por esta Delegación de Hacienda se harán efectivos libramientos a los señores siguientes:

Don Manuel Garrido, don Antonio Arboleda, don Félix Casas, don Gabriel Morcillo, señor jefe de la Sección Agronómica, señores ingenieros de la estación experimental de Motril y Sorvilán, don José Zambrano, don Francisco Gómez, don Ramón Funes, don Diego Navarro, don José María Camacho y señores jefe de Telégrafos, presidente de la Audiencia, administrador de la Prisión provincial y presidente de la Diputación provincial.

Folletín de EL DEFENSOR — Núm. 126

# LOS ESCLAVOS DE LA CULPA

por EMILIO GABORIAU

Traducción de F. Cabañas Ventura

Autorizada por la Editorial Ramón Sopena — Provenza, 93 a 97 - Barcelona

tregándoles seiscientos mil francos de dote y obligándose a celebrar el matrimonio con la mayor suntuosidad.

»Mañana el señor marqués de Croisenois será presentado oficialmente en el palacio de Musidan, donde se le dispensará una cariñosa acogida.

»Dentro de cuatro días será invitado a comer; dentro de quince el señor conde de Musidan dará una gran fiesta para celebrar la firma del contrato.

»Las hojas y la correspondencia que sirven de relieves serán entregadas al señor conde de Musidan después de efectuado el matrimonio.»

—Perfectamente; pero ¿quién me garantiza que cumplirá tales condiciones y que los papeles me serán entregados?

—El buen sentido—murmuró el anciano—. Teniendo su hija y su fortuna, ¿qué más podemos obtener del señor conde?

El conde no contestó y empezó a pasear por la estancia, examinando a Tantaine, buscando el punto flaco de aquella armadura de cinismo y audacia.

—Está bien, caballero—dijo al fin—, renuncio a luchar; me declaro vencido y, por exageradas que sean sus condiciones, las acepto.

—En este caso no hay más que hablar.

—Por el contrario, hablemos, y hablemos claramente, sin reticencias: al punto que hemos llegado, los artificios son inútiles.

—Así lo creo también.

—Entonces—repuso el conde, en cuyos ojos brilló un rayo de esperanza—, ¿por qué me habla del matrimonio de mi hija con el señor de Croisenois? El pretexto es del todo inútil; ¿que es lo que se desea? Los 600 mil francos que he de entregar cuando se firme el contrato: pues bien, desde luego los daré y dejemos a Sabina. Le ofrezco la dote sin la hija; ¿qué más pretende?

Detúvose para observar el efecto de aquella proposición, que creía irrisistible; pero se equivocaba.

—No sería lo mismo—repuso Tantaine—, y mi objeto no se cumpliría de ese modo.

—¡Puedo darle aún más!—exclamaba desesperadamente—. Si me concede siquiera un mes de plazo, podré reunir hasta un millón; sí, eso es; ¡un millón, cincuenta mil libras de renta!

La exorbitancia de la suma no produjo en apariencia impresión alguna a aquel viejo, de aspecto tan miserable, que cualquiera hubiera creído que entregaría hasta la piel por medio franco.

—El señor conde—dijo—me aflige de veras; pero debo manifestarle que mis condiciones son definitivas, irrevocables.

Y, dicho esto, Tantaine se levantó.

—Creo prudente—dijo—poner término a esta entrevista: no nos conduciría más que a un disgusto. Todo está convenido; el señor conde admitirá mañana al señor de Croisenois...

El conde de Musidan contestó afirmativamente, con una inclinación de cabeza.

—Entonces, con su permiso, puedo retirarme.

Había llegado ya a la puerta de la estancia, cuando el conde, con ademán violento, le obligó a detenerse.

—Una palabra, dijo, yo respondo de mí y de la condesa de Musidan; pero de mi hija...

—No comprendo, respondió Tantaine deteniéndose bruscamente, pero con un tono que indicaba, por el contrario, que comprendía perfectamente.

—Puede que mi hija rechace al señor de Croisenois.

—¿Por qué? El marqués es guapo, amable...

—Y si a pesar de eso le rechazase...

Tantaine, con ademán imperioso, replicó:

—La señorita Sabina está bastante bien educada para oponerse a la voluntad paterna.

—¡Oh! Mi hija debía casarse con el señor Breuil de Faverlay...

—Si la señorita de Musidan resiste, interrumpió Tantaine, el señor conde me permitirá que hable con ella durante cinco minutos y le juro que aceptará.

—¿Qué le diría a mi hija, caballero?...

—Le diría que en el caso que ame a alguien, no es seguramente al señor Breuil...

Y, dicho esto, intentó salir el anciano; pero el conde se interpuso vivamente, y le detuvo.

—No saldrá de aquí—exclamó—sin que me explique sus palabras.

Tantaine pareció consultarse; su impaciencia le había conducido más allá de lo que él se había propuesto, e ignoraba qué partido adoptar.

—¡Dios mío! murmuró ajustándose bien sus anteojos, yo nada he dicho: no tenía ninguna intención ofensiva...!

Interrumpióse y después de una pausa de algunos segundos, exclamó con marcada ironía:

—No se me oculta que una rica heredera puede permitirse libertades que harían perder la reputación a una joven humilde; seguramente el señor Breuil no ignora que su futura iba sola diariamente, después de las doce, a visitar a un joven...

—¡Mientes, canalla!—repuso el conde fuera de sí...

—Las ofensas y los atropellos se pagan aparte, señor conde, contestó Tantaine retrocediendo con presteza; yo no miento. Estoy bien informado. He tenido el honor de ver entrar a la señorita Sabina en el número... de la calle de Auvernia, preguntar al portero por un tal Andrés, subir la escalera, y supongo que no lo pasaría mal arriba...

—¡Pruebas! ¡Necesito que me pruebe lo que ha dicho! exclamó el conde en un estado que inspiraba compasión.

—¿Pruebas? No las traigo, necesitaría ocho días siquiera para apoderarme de la correspondencia de los jóvenes; pero el señor conde puede ir a casa del artista, donde, detrás de una cortina de seda verde, encontrará el retrato de la señorita Sabina, que no ha podido ser pintado sin modelo...

El conde temió perder el juicio.

—¡Salga!—gritó con voz ronca, ¡salga pronto!

Tantaine corrió a la puerta, la abrió de par en par para asegurar mejor la retirada, y dijo con punzante ironía:

—No olvide las señas, señor conde: calle de la Auvernia, señor Andrés, artista; antes de las ocho...

Tantaine cerró de pronto la puerta y bajó rápidamente la escalera, creyendo que el conde le perseguía; pero, al llegar al vestíbulo, su rostro había recobrado su aspecto natural.

—No estoy completamente satisfecho—dijo, así que se vió en la calle. Seguramente, no ha quedado el conde convencido de la verdad de mis acusaciones, y he cometido la torpeza de aproximarlo yo mismo al artista... aunque, ¿quién sabe lo que puede ocurrir? El conde tiene un carácter violento y no sería extraño que se desembarazara de Andrés.

XXVII

Cuando llegó Tantaine a la mitad de los Campos Elíseos, volvióse a mirar en todas direcciones, exclamando:

—Siempre que Toto no estropee el negocio... Sin embargo, se lo he explicado claramente, le he dicho que aquí, junto al circo de la Emperatriz, entre doce y una.

Empezaba a inquietarse cuando vió al muchacho que buscaba.

Estaba éste contemplando una lotería ambulante, y charlando con el propietario de dicho juego.

—¡Eh, Toto Chupín!—dijo, llamándolo, Tantaine.

El pilluelo, a pesar de oírlo perfectamente, siguió su conversación, que debía de ser interesante.

Tantaine lo volvió a llamar, y Toto, dando un apretón de manos al propietario del juego, acercóse al anciano, diciendo:

—¡Vaya un capricho! ¿Cree usted que, cuando llega junto a mí, voy a dejarlo todo? ¿Está loco para gritar de esa manera? Si se encuentra enfermo lo llevaré a la Casa de Socorro.

—Es que tengo prisa.

—También el cartero la lleva y aguarda; yo estaba trabajando...

—¿Con ese jugador ambulante?

—En efecto; ese jugador no es tan tonto como yo; saca al día treinta o cuarenta francos, con sólo ese juego de lotería que usted ve. Es una ocupación que me encanta; es mejor que averiguar vidas ajenas, exponiéndose a que la propia despierte la curiosidad de la Justicia.

—Suponía—repuso Tantaine—que ibas a asociarte con aquellos dos demócratas con quienes te encontré en el Turco.

—¡Asociarme—exclamó Toto furioso—. ¡Como si no lo conociera! ¡Son unos granujas.

—¿Te han hecho alguna jugarreta, mi pobre Toto?

—En efecto; anteanoche me encontraron algo alegre y comunicativo, y ellos concluyeron de alegrarme para llevarse mi dinero. Jugamos y todo me lo ganaron, quitándome además cuanto llevaba encima, desde el sombrero


La Moda Práctica
Es la mejor revista de modas

# EDICION DE LA MANANA DEL DOMINGO

Municipalerías

## AL MARGEN DE LA SESION

### El extraño retraimiento de las derechas

En nuestro acostumbrado comentario al Cabildo anterior nos preguntábamos si la total ausencia del grupo municipal derechista era fortuita o deliberada. Hoy, al coger la pluma para comentar brevemente la última sesión, hemos de repetirnos la misma pregunta que nos hiciéramos en la glosa municipal del viernes pasado, ya que en el Cabildo último persistió la total inhibición de los ediles derechistas no obstante haber leído días antes en la Prensa local que la derecha municipal tenía propósito de asistir a la sesión inmediata para contribuir y facilitar con su presencia y sus votos la aprobación de determinadas cuestiones en las que tenían interés especialísimo.

Y, pues, en realidad la brevedad e intrascendencia del Cabildo últimamente celebrado no da margen propicio al comentarista para la glosa de la sesión, sírvanos esta ausencia persistente de nuestras derechas municipales de tema periodístico y dediquemos a ello las acostumbradas cuartillas semanales.

* * *

Pudo parecer fortuita la inhibición absoluta del grupo municipal derechista, desde el lerrouxismo al integrismo, al Cabildo de la semana anterior. De ahí el tono interrogativo con que señalábamos la ausencia. Pero la persistencia en la sesión última de lo que ocurriera en la anterior nos hace sospechar y suponer fundadamente que ello obedece a una actitud y un acuerdo definidos entre los concejales que, no obstante el origen político heterogéneo de sus componentes, forman en nuestro Ayuntamiento el grupo de oposición derechista.

Admitido, pues, este supuesto—sólo a los efectos polemísticos, que diría un distinguido compañero de Corporación—vamos a permitirnos exponer algunas leves consideraciones que nos sugiere la actitud extraña e incomprensible de nuestra derecha municipal.

Dando por supuesto, repetimos, que la ausencia a los Cabildos de los ediles derechistas es consecuencia de una determinación deliberada y no fruto de la casualidad, hay que pensar que obedece a alguna causa justificada o persigue un móvil determinado. Cuales sean una y otro Granada los desconoce y con Granada, naturalmente, el grupo mayoritario del Ayuntamianto. Y entendemos que una y otro tienen derecho a saberlo.

Por lo que respecta a la mayoría municipal no sabemos hasta qué punto nos será reconocido por el grupo minoritario este derecho que mencionamos. Ahora, por lo que afecta a Granada, es cosa obligada e ineludible explicar y justificar el por qué de su inasistencia a las sesiones, única labor municipal que han practicado desde que ostentan el cargo de representantes de la ciudad, pues que a las comisiones ha sido su ausencia cosa corriente y olvidada.

Descartada, pues, la casualidad de este retraimiento derechista en nuestra Corporación municipal, hemos de reconocer y admitir que obedece a algún fin o propósito concreto y fundamentado. ¿Cuál puede ser éste? Lo ignoramos en absoluto. Pero que existe no cabe duda alguna. De otra forma no podemos comprender el voluntario y cruento sacrificio que supone para algún edil el que semanalmente quede suprimida la resonancia periodística de su destacada personalidad local. Y tal implica para él—y para algunos otros, aunque en plano algo más inferior—la no asistencia a los Cabildos.

Esta observación que hacemos y que a algunos puede parecer pueril, tiene, sin embargo, para nosotros una fuerza tal de convencimiento que nos afirma en nuestro supuesto de que tras la ausencia a las sesiones existe una causa, o un propósito deliberado y concreto cuyo es lo que lo motiva. Y examinando una a una las cuestiones y los asuntos de interés para la ciudad que actualmente tiene entre manos el Ayuntamiento, quizás podríamos ir tocando algunos puntos neurálgicos en los cuales bien pudiera estar la clave del por qué se inhiben e incumplen su deber corporativo las derechas municipales. Máxime si no olvidamos que para que tengan efectividad y legalidad algunos acuerdos precisa un número determinado de concejales que la mayoría republicano-socialista difícilmente logra ver reunidos. Y he aquí por donde y posiblemente adentrándonos en este camino llegaríamos a la meta probable y explicativa de la actitud derechista.

* * *

Pero notamos que insensiblemente dejamos correr la pluma y que a lo mejor estamos sacando consecuencias caprichosas y haciendo juicios temerarios sobre una actitud cuyas premisas no existen. Y que lo sucedido en una y otra sesión es producto tan sólo de la fortuita casualidad.

Aceptemos, pues, preferentemente este supuesto último, más favorable para los ediles derechistas que el anterior, y esperemos al próximo Cabildo para enjuiciar en definitiva. O aguardemos la correspondiente declaración en la Prensa de la derecha municipal, en la que explique a la ciudad las causas internas en que fundamentan su retraimiento que, sin preocuparnos excesivamente, no hemos de negar nos intriga un poco. Y es que entre nuestros muchos defectos, el de la curiosidad es uno de los más destacados...

UN CONCEJAL DE TERCERA

## Sucesos de ayer

### No fué Manuel

En la Comisaría fué presentado ayer para que prestase declaración con motivo de la agresión a unos guardias de Seguridad, un individuo, en cuya filiación aparecía con el nombre de Manuel Angulo Rojas.

Nos ha visitado un hermano del interesado rogándonos hagemos constar qué no fué a Manuel Angulo, sino a Miguel Angulo, su hermano, a quien se detuvo.

Conste así para satisfacción del interesado.

### Se hiere en una mano cuando examinaba una pistola

Ayer fué curado en el Hospital de una herida por arma de fuego en la mano derecha Diego Martín Mena, de 27 años, jornalero, con domicilio en la calle Parra de Cartuja, número 5.

El herido declaró que se le había disparado casualmente una pistola que halló abandonada en el camino de Pulianas, cuando la examinaba. Después pasó a la Comisaría, conducido por unos guardias de Seguridad, donde manifestó que el arma la había arrojado en el mismo lugar donde se le disparó. La pistola fué hallada, en efecto, en el camino de Pulianas, pero ninguna de las personas que por allí trabajaban pudieron dar datos afirmativos de lo ocurrido a Diego Martín, alegando que no se había oído ninguna detonación.

### Beodo agresivo

En el Zacatín fué detenido José Jiménez Alvea, quien en estado de embriaguez amenazaba con una navaja a cuantos transeúntes pasaban por allí.

Pasó a la cárcel.

BALNEARIOS DE ZUJAR
(GRANADA)
Reuma - Nervios - Piel
Tres hoteles con pensiones desde 6 hasta 19 pesetas. TEMPORADA OFICIAL: Desde 1 de Septiembre a 10 de Noviembre
Estación ferroviaria de Baza

De la Escuela de Artes y Oficios

## La enseñanza de talla en madera

### HACIA EL FLORECIMIENTO DE LAS INDUSTRIAS ARTISTICAS GRANADINAS

Conocido es el desarrollo que los trabajos de talla en madera aplicados a decorado artístico, confección de muebles y múltiples objetos de adorno y capricho han tenido, constituyéndo esta actividad en Granada, por la riqueza de sus estilos e incomparable mérito de estos trabajos, un centro de irradiación industrial, no solamente para las demandas nacionales, sino del extranjero, principalmente de Norte-América.

Los talleres de talla en madera llegaron a multiplicarse en esta ciudad, y de ellos salían verdaderas obras de arte, que alcanzaban altos precios y que seguramente el día de mañana, pasados los años, serán buscadas y adquiridas con un interés insospechado.

Los obreros que realizaban aquellos trabajos formaron una legión de artistas, que se propagaron con nuevos talleres en Madrid, Sevilla y otras ciudades, obteniendo crecidos jornales y una posición, dentro de su clase, distinguida y privilegiada.

Pero la crisis mundial vino a paralizar el florecimiento de la industria de estos trabajos artísticos, que habían tomado una extensión nacional, perjudicando a un buen sector de artistas y obreros.

Aquí en Granada quedaron reducidos los trabajos de talla; pero no obstante, sus mejores artífices subsistieron a esta crisis, teniendo la esperanza que aquella paralización había de ser pasajera. Alentando este optimismo, el año anterior se creó por el ministerio de Instrucción pública, en la Escuela de Artes y Oficios de esta ciudad, la clase de talla, siendo nombrado profesor de la misma el notable artista granadino Antonio López Cuesta, que es uno de los artífices que más se distinguieron.

La talla en madera es de sumo interés la conozcan cuantos jóvenes y obreros sienten vocación artística, porque estos trabajos han vuelto a tomar incremento, y, además, porque jamás podrán ser sustituídos por maquinarias ni moldes, ya que el valor de estas bellezas decorativas son los motivos y el espíritu que el artista les comunica.

El señor López Cuesta ha introducido en su clase para este año importantes modificaciones e iniciativas, no olvidando que en Granada está la tradición de esta clase de trabajos, y a dicho fin está llevando a cabo la sustitución de los modelos de yeso por otros de madera, realizando por sí esta labor improba de maestro y dotando a la clase del mayor número de modelos de talla que representan las muestras más características del renacimiento español y estilos clásicos, egipcio, jónico, griego, bizantino, Luis XIV y Luis XVI, a fin de que los alumnos se familiaricen y conozcan esta variedad del arte y sus épocas, como también trata de cambiar la táctica existente al cortar la madera enseñando a trabajarla en forma que no produzca la obra sensación de dureza y rutina, sino de espiritualidad y fácil ejecución.

Con esta clase se termina el aprendizaje del taller que a muchos artistas malograba y que duraba muchos años, capacitándose aquí los alumnos con la orientación y los conocimientos que de aquel modo desconocían.

UN REPORTAJE EN LA TORRE DE LA VELA

## Misterio y poesía del viejo campanero, avisador de las madrugadas granadinas

Las doce de la noche en la Vela. "Los ruidos de cadenas y la danza fantasmal de espectros orientales..." La maldición del paisaje. Disparos en un sótano. El símbolo erótico de la campana. Unos novios americanos que quieren casarse en la Torre. Don Alfonso de Borbón, "cantaor" de flamenco. "Aquel zumbar de murciélagos y cantar de lechuzas agoreras..."

Atras quedan en el bosque las farolas como gusanos de luz descomunales, y aquí, arriba, el viento forma bronca de árboles, curvados en una zaloma con cortesía oriental. Tal vez, en esta noche, farolas, viento y árboles han enredado su misterio con toques fríos de campana para preparar un homenaje al repórter. Pero yo sé bien que la Alhambra tiene este sabor de enigma organizado con equidad turística de obsequio. Sin embargo, esta verja que se abre...

Ha chillado el silencio como bajo una gumia al abrirse la charnela con gorrón y tejuelo de la verja. La Vela ha dado una sola campanada para anunciar las doce. Y parece inverosímil este sentido del anticipo en esta torre presidenta de historias y guardadora de siglos...

—Verá usted; la tradición...

Esta es la voz del campanero que ha saltado sobre la frase con triunfo de suficiencia.

—La tradición cuenta que allá, para que los campesinos supieran cuándo les tocaba regar, la Vela se echaba por delante de las horas...

El campanero se abre paso a la cara entre los barrotes de la verja, anticipando sus ojillos oscuros al fondo negro de su espalda. También tiene este viejo campanero algo de tradición y anticipo. Adelanta los momentos como la Vela y se echa sobre su bastón, poniendo un trípode a sus setenta años. La tradición ya conocía su destino en esta campana avanzada y lo menos que se piensa es que estos toques tendrán un instante de anticipo definitivo en el tiempo...

Esta vez el campanero ha saltado con doble triunfo de adivinación sobre la frase:

—¡Cuidiao, cuidiao! Que aquí estoy yo, que manque viejo... La campana pue que se eche por delante de las horas, pero aquí naide toca a degüello... Ya había quien s'ha fijao en la campana pa jacer ruio y alboroto, pero ezo...

El viejo campanero sacude el aire con su bastón de cerezo con enfado de moro celoso.

—Mientras yo esté aquí... ¡Je, je!... Cás, aquí naide toca a degüello. Yo os que vivo por allí, en aquel Albaicín, y aquella gente tiene mucho arrobato. Por ezo lo digo. ¿Usted zabe?

### La jarana fantasmal de espectros orientales...

Campanero y repórter pasan la verja, cruzan el fondo de las sombras. A un lado queda la silueta de un castillete con nidos de murciélagos. Este castillo sirvió en otro tiempo de ergástula.

—Aquí estuvo encerrao el guarda Quijada. Un tío mu malo. Yo no lo conosia. ¡Jace tanto tiempo!...

El campanero enreda un monólogo de cicerone, que yo no atiendo. Los murciélagos hacen antesala en la puerta de la gran torre, admirable torre destinada fatalmente a ser «Miss Torre 19...» en este mundo oxigenado y matemático. Aquí se hace más penetrante el silencio y los muros de piedra ponen reparo a los nervios con estos graznidos de pájaros raros y estos colores de sangre borrada que maquillan las losas, hundidas bajo los pies... Escaleras arriba hacia la torre. No hay miedo de que surja un ruido de cadenas a una jarana fantasmal de espectros orientales. Las escaleras tienen su luz eléctrica. Una herejía científica incomprensible. El rojo huído de estas paredes apergaminadas siento nostalgia desamparada de hachones encendidos o recuerdos de oscuridades enigmáticas...

### Maldición del paisaje

Final de las escaleras. La Vela, altiva, presidiendo el paisaje, espera con voluptuosidad echarse sobre el tiempo. Da el cuarto de las doce y el campanero se apresura a sacudir el badajo de la campana por una sola vez. Amplitud de visión. La luna, arriba, perfilando caminos al paisaje. La ciudad, abajo, orientando rutas a la luna. El campanero se ha arrinconado en el pretil de la torre con una actitud de vencido. Y quizá sea esta la actitud normal, irremediable, que haya que adoptar ante el paisaje. Porque por un momento, acaso para siempre, este frente de casas blancas diminutas, de tonos azules, de luces redondas en diagonal, de cielo curvado, de árboles sin verde, permanece desafiando imaginaciones con tortura de pensamientos. Entonces hay que posar con gesto de vencido y darse unos golpes en los ojos para liberarse del imperio del paisaje. Pero también, quizá por un instante, la civilización quiere apoderarse del paisaje electrocutando sus sombras y atrapando su silencio con ruídos infernales de sinfonía mecánica. He aquí un momento de las doce de la noche en la Torre de la Vela. Este bosque de antenas alzado sobre la ciudad no se conforma con maltratar la vista, sino que hace zumbar dramáticamente el oído, maldiciendo el paisaje. Si acaso esta sinfonía perdiese su mecanismo y se elevara en un solo orquestal, desde aquí arriba parecería que asistíamos a un concierto de querubines... ¡Está tan bajo el cielo!...

### La sugestión erótica de la campana

Manuel Jiménez es el patronímico del viejo campanero. Agil y vivo, con su colilla de tabaco verde pegada a los labios, como pudiera pegarse a una pared, a este viejo campanero no le estorban sus setenta años para sentirse influído por la tradicional sugestión erótica de la campana. Mientras descendemos a su estancia, en los bajos de la torre, cuenta un poco de su vida...

—Y crea usted que esto de que la campana pone a uno mozo es más verdad que tó. Porque yo, que llevo aquí muchos años tocando esta campana noche, noche y noche, me casao tres veces aquí donde usted me ve. Setenta años, pero, amigo mío, tengo más bríos que un mozo. Ahora va pa tres años que me casé por tercera vez con una mujer de treinta. ¿Y ezo? Y yo digo: ¿Si será esta campana, como dice la gente, la que me pone a mí en estos trances?... Y bueno, entoavía hay fuerzas pa otro trance... ¡je, je!

¡Cómo se ríe!...

### El toque de las campanas

Entramos en la estancia del viejo Manuel. Los bajos de la torre dan un sobresalto de ruido de cadenas y danza de espectros orientales. El campanero no duerme en sus largas horas de espera al tiempo cronometrado. Se sienta en una especie de silla, pasa la cuerda de la campana, que viene de arriba, por entre las piernas. Y coloca un reloj ante su vista. Así aguarda para ejecutar su trabajo sinfónico avisador de madrugadas, sometido por la fuerza financiera de cinco pesetas al día. El campanero de la Vela comienza sus toques a las ocho y media de la noche. Entonces tira de la cuerda matemáticamente diez y ocho veces. Luego, a esperar cada cuarto de hora para dar los golpes al badajo hasta las diez, que da cuatro invariablemente.

A las once—sigue Manuel el campanero—doy treinta y tres. A las doce, uno, a la una, dos, y al alba, cincuentra y tres bien contás.

### Una vez un inglés...

La estancia del viejo campanero, con su olor de castillo en ruinas, se aclara con luz lunera, que desafía la bujía eléctrica caída sobre la mesa de Manuel, puesta aquí para engañar al sueño. Hay que prevenirse para el invierno, y el viejo guarda de la Vela tiene preparados sus leños resecados en el bosque.

—¿No siente usted miedo aquí, Manuel?

—Cá, no. Yo no duermo. ¡Y quién supiera leer! ¡Ah! Entonces sí que pasaría bien las noches... Pero aquí no hay miedo. Alguna vez siento a las tres de la madrugá, algún ruío. y ya tié usted a Manuel subiendo las escaleras de la torre a ver q'ha pasao. Prro, ná; no pasa ná. Son las piedras que se caen... Una vez sí sentí un poquillo de miedo... Fué que un inglés quiso explorar un sótano de estos y empezó a pegar tiros y más tiros... Bueno, pa mí que s'había vuelto loco y... ná, q'el inglés no podía salir del sótano y tuvo que enrecarse a tiros pa que lo sacáramos...

### Los americanos que querían casarse en la Torre de la Vela

—Sí que hay cozas que contar. Verá usted; otra vez vinieron aquí unos novios que parecían franceses de América. Bueno; pues subieron a la torre y, después de un rato, los veo que se abrazan y empiezan a gritar. «Mi querer casarse aquí. ¡Un pastor, un pastor!.» Yo me quedé jecho una piedra. Bueno que quisieran casarse ¿pero pa qué pedían un pastor? ¿Pa jecharse al monte...? ¡Estos ingleses son más raros...!

### Flamenquismo regio

—Otra vez vino aquí don Alfonso de Borbón...

Manuel evoca los tiempos de las orgías borbónicas. Años de 1915, 1916, 1917... El rey en Granada. Grandes titulares en los periódicos. El rey en Láchar. El conde de Romanones de presidente del Consejo. Don Natalio Rivas, subsecretario de Instrucción pública. Grandes cacerías regias en Láchar. Castillo del duque de San Pedro de Galatino. El príncipe Raniero, el duque de Bivona, el marqués de Viana, el conde de San Román, el pintor Sorolla... Todos los años, por Enero, el Borbón, el magnífico Borbón, venía a Granada. Entonces los reporteros solían contar: «Hoy el rey ha matado 246 perdices, cuatro liebres y dos patos»... «Los tiros se oyen perfectamente»... «Don Alfonso se ha ocupado de las subsistencias»...

—Sí, sí, los disparos donde s'oían era en Africa... ¡Sí lo sabré yo! Bueno, pues a lo que contaba. Otra vez vino aquí don Alfonso, y se puso a cantar en la Torre de la Vela una granaina con los exploradores, que más bien parecía un flamenco de guitarra q'un rey. ¡Y no lo hacía mal! ¡Pa qué!...

### Poesía del campamento

—Cuente usted algo de sus noches, Manuel...

—¿Mis noches? Las de tós, ¿no?

—No; las suyas. Una noche, por ejemplo, ¿qué piensa, qué hace, qué siente en una noche?

El viejo compañero se rasca en la oreja, escupe tabaco y vuelve la cabeza atrás para pensar algo. De pronto:

—¡Ah! Si, vamos... Ya zé. Usted lo que quiere decir es como m'apaño yo aquí solo, ¿eh?

La cosa es que esta campana me achucha pa dentro una pena algunas noches... Ca uno tié su arma en su armario, ¿no? Y yo la tengo, claro. Una pena, azí pa dentro...

Entondes paece esto mu raro. Quiero oír ladrar a los perros, cantar a las lechuzas, zumbar a los murciélagos... Pero esto no es miedo, ¿eh? Y aluego quiero tocar la campana con muchas ganas, como si quisiera meterme más adentro esa pena. Y veo las luces por esta ventana del demonio jacer azi, azi como los guiños de una jembra hermosa y traicionera... Ezo es lo que yo ziento por las noches... Unas cozas raras... Pero no es miedo, ¿eh?

### Poesía del repórter

Adiós al campanero viejo de setenta años, casado tres veces por influencia de la Vela, sometido a la fuerza financiera de cinco pesetas diarias, apenado por aquellas luces que hacen así, así, como los guiños de una hembra hermosa y traicionera. Yo también he seniido esa pena honda que ha querido gritar con la campana y me ha parecido oír eso jaleo de lechuzas agoreras, esos ladridos de perros y aquel zumbar de murciélagos de antesala. Y es que la Vela, con su misterio de tiempos pretéritos, tiene en sus toques algo de quejas y lágrimas, como una copla granadina...

M. CRUZ ROMERO

VARIAS NOTICIAS

## SE PRODUCE UN VIOLENTO INCENDIO EN UNA MINA DE INGLATERRA Y QUEDAN SEPULTADOS 160 OBREROS

DILIGENCIAS JUDICIALES

Madrid 22.—El juez que tramita el sumario por el hallazgo de armas, estuvo esta tarde en la cárcel practicando varias diligencias.

Prestaron nueva declaración los detenidos Echevarrieta, Castro, el guarda de la Ciudad Universitaria y el ex diputado Morón.

El juez ha dictado auto de procesamiento y prisión contra el estudiante Ordóñez Peña.

EL VAPOR «CABO CREUS» EN PELIGRO

Gibraltar 22.—El vapor «Cabo Creus», según noticias aquí recibidas, se ha ido a pique esta mañana a tres millas al Este de Málaga.

Un barco con elementos auxiliares ha salido de Gibraltar con el fin de socorrer a los náufragos.

Noticias recibidas con posterioridad dan cuenta de que en el accidente no ha habido víctimas y que lo ocurrido es que el barco encalló, teniéndose la impresión de que esta misma noche podrá continuar su viaje.

El suceso ha ocurrido en aguas de Fuengirola.

La casa constructora y propietaria del «Cabo Creus» dice que éste ha salido de Sevilla el día 20 del actual y realizaba su 80 viaje de cabotaje rápido.

Hoy debía de llegar a Málaga.

CATÁSTROFE MINERA

Londres 22.—Se tienen noticias de una espantosa catástrofe en la mina de Gresford.

Varios individuos han resultado carbonizados.

El incendio ha impedido que los equipos de salvamento puedan actuar

Hasta ahora se sabe que hay sepultados 160 mineros.

SE PREPARA UN GOLPE DE ESTADO EN CUBA

Habana 22.—El ex dictador Machado se propone preparar un movimiento para derribar el Gobierno de Cuba.

FLY-TOX
mata moscas y mosquitos

## Uno de los raptores del hijo de Lindbergh

Nueva York 22.—Un inspector de Policía ha declarado que posee una prueba fehaciente de que el alemán Haupman participó en el rapto del niño de Lindbergh.

Se va a pedir la extradción de dicho individuo para que actúen los tribunales de Justicia de Norteamérica.

Ni la mujer ni la madre del acusado creen que éste sea un criminal.

PARA ANUNCIOS, SUSCRIPCIONES Y RECLAMACIONES, LLAME VD. AL TELEFONO 2-6-4-1

## Un ex diputado socialista encarcelado

Linares 22.—Ha sido encarcelado el ex diputado socialista don Andrés Domingo y varios individuos más, porque al efectuarse registros en sus domicilios les fueron encontradas armas.

LA SITUACION EN GRANADA

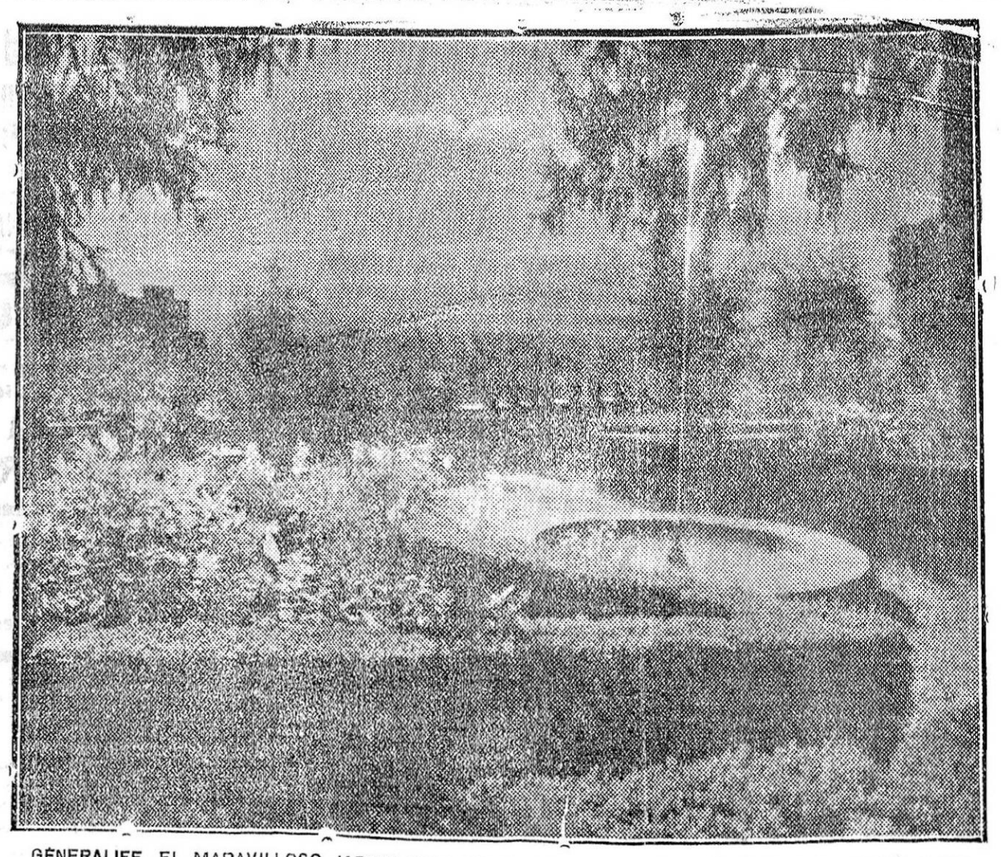
## Muchos detenidos y más precauciones

Desde anoche se comenzaron a adoptar por la fuerza pública más precauciones en nuestra ciudad.

Se reforzó el retén de la Comisaría de guardias de Seguridad, y en las calles céntricas y plazas públicas prestaban servicio de vigilancia patrullas de tres parejas de la Guardia civil.

El servicio de la guardia de Asalto y el de la Polihía se redobló igualmente. La brigada social policiaca, desde las primeras horas de ayer, comenzó a practicar detenciones de extremistas significados, registrando sus domicilios.

Fueron detenidos Francisco Caballería Torres, José Ríos Castillo, Antonio Sarrión Misales, Ignacio Morales César, Angel González Lastra, Cándido Pérez Castillo y otros que quedaron a disposición del gobernador civil.



GENERALIFE, EL MARAVILLOSO JARDIN GRANADINO QUE EN OTONO ADQUIERE SUS TONALIDADES ROMÁNTICAS MÁS BELLAS Y CAUTIVADORAS.

ANUNCIO

## COMISION GESTORA DE COMPRAS DEL HOSPITAL MILITAR DE GRANADA

Debiendo adquirirse los víveres y artículos necesarios para este Establecimiento, se convoca para los que deseen hagan sus ofertas en pliegos cerrados y lacrados, dirigidos al señor Presidente de esta Comisión Gestora, que radica en el Hospital Militar de esta Plaza, antes de las once horas del día veintinueve del presente mes, en que se verificará la apertura de pliegos y adjudicación a las ofertas convenientes en forma provisional.

Para tomar parte en el concurso acompañarán los vendedores en sus proposiciones el último recibo de la contribución industrial, pudiendo examinar las muestras de los artículos, como las condiciones técnicas y legales, todos los días laborables de nueve a doce de la mañana.

Será de cuenta de abono de los ofertantes el importe de los anuncios, a prorrateo, como asimismo se les hará el 1'30 por 100 de descuento por pagos al Estado, siempre que se les adjudique algún artículo.

Granada, 19 de Septiembre de 1934.—*El Presidente*, P. O., el Secretario, *José Bazán*.

HOTEL MULHACEN
SIERRA NEVADA
(2.600 metros)
INAUGURACION:
Domingo 23 de Septiembre de 1934
Todo confort moderno. Electricidad, baños, calefacción, etc. Servicio diario de autos a
12 PESETAS ASIENTO IDA Y VUELTA
Cubierto, 8 pesetas.
Pensión completa, desde 18 ptas
Para detalles y reservaciones,
AGENCIA DE VIAJES

LA MODA PRACTICA es, indudablemente, la Revista que más prefieren las señoras.

El Defensor de Granada

EDICION DE LA MAÑANA DEL DOMINGO

# CRONICA DE LA PROVINCIA

## DESDE GUADIX

### Feria y fiestas

He aquí el programa de fiestas de este año:

Día 25 de Septiembre.—A las siete de la mañana: Diana por la Banda municipal.

A las cuatro de la tarde: Fiesta infantil y de la vejez, organizada por el Centro Artístico Accitano.

A las seis: Concurso de escaparates con un premio en metálico al dependiente que mejor presente el que se haga cargo de arreglar.

A las nueve de la noche: Inauguración de artísticas iluminaciones en la plaza de la Libertad y principales calles de la población.

A las diez: Concierto en la plaza de la Libertad por la Banda municipal.

Día 26.—A las nueve de la mañana: Inauguración de la feria de ganado con asistencia de las autoridades y de la Banda municipal.

A las doce; Baile en el Liceo Accitano.

A las cuatro de la tarde: Concurso de fachadas y balcones con premios.

A las cinco: Elevación de globos y fantoches en la plaza de la Libertad.

A las nueve de la noche: Iluminación, verbena y concierto por la Banda en la plaza de la Libertad.

Día 27.—A las nueve de la mañana: Concierto en el Parque por la Banda municipal.

A las doce: Baile en el Casino.

A las cinco de la tarde: Divertidas cucañas en la plaza de la Libertad y elevación de globos y fantoches.

A las nueve de la noche: Verbena en el Parque organizada por el Centro Artístico Accitano, con premios al mejor mantón de Manila y a la mujer más típicamente ataviada.

Día 28.—A las diez de la mañana: Concierto en el Parque por la referida Banda municipal.

A las cinco de la tarde: Carrera de bicicletas desde las Eras de Santa Ana a la Venta del Salto, con premios en metálibo.

A las nueve de la noche: Verbena en la plaza de la Libertad organizada por el Centro Artístico, con premio a la mejor pareja de baile, alternando en composiciones musicales la Banda municipal y la orquesta del Centro.

Día 29.—A las diez de la mañana: Bailes públicos en la plaza de la Libertad, con asistencia de la banda municipal.

A las cinco de la tarde: Carreras de cintas en el paseo de la Catedral.

A las nueve de la noche: Kermesse en la plaza de la Libertad organizada por la Asociación de Caballeros de San Vicente de Paul, con asistencia de la Banda municipal.

Día 30—A las diez de la mañana: Concierto en la plaza de la Libertad por la Banda.

A las cuatro de la tarde: Comida en el Asilo de Ancianos Desamparados, a los niños acogidos en la Divina Infantita y a los ancianos asilados, servida por señoritas de la localidad, con asistencia de las autoridades y de la Banda municipal.

A las nueve de la noche: Concierto por la Banda municipal en la plaza de la Libertad.

A las doce: Traca y retreta como final de fiestas.

Guadix, Septiembre, 1934.

El alcalde, *José García Vergara*. El secretario, *José B. Muñoz Ruiz*. La Comisión de festejos, *Fernando Balboa Jiménez, José María Ortiz Requena* y *Ramón Valverde Gómez*.

Volviendo a la rememoración de antiguas tradiciones, este año se presentarán carocas en la plaza de la Libertad.

### Fallecimiento

Profundo pesar ha producido en esta población el fallecimiento de la distinguida señora doña Dolores Martínez Córdoba, ocurrido la mañana del día 21 del corriente.

Era la finada persona de las más relevantes cualidades morales, practicando de la manera más pródiga las obras de misericordia.

A su entierro, verificado ayer, acudió imponente manfestación de duelo.

Reciba su viudo don Antonio Ruiz Valero, hijos y demás familia la sincera expresión de nuestro sentimiento.

# La Escuela y el maestro

### Instituto Nacional de Segunda Enseñanza Suárez de Granada

Se ha abierto en este Centro concurso para proveer y adjudicar ocho becas y tres títulos de bachiller costeados por el Ayuntamiento, entre alumnos aprovechados, naturales de Granada, o residentes en ella desde más de cinco años.

Las peticiones hay que dirigirlas al Instituto en un plazo que termina el 30 del actual, acompañadas de los documentos acreditativos de los extremos expuestos, según detalle que se consigna en el anuncio del concurso, que se haya expuesto en el tablón de anuncios del citado establecimiento.

### Escuela Profesional de Comercio

A partir del lunes día 24 y hasta el día 1.º de Octubre, se admitirán en esta secretaría instancias documentadas solicitando matrícula gratuita hasta el número de 20 alumnos, que concederá el Claustro de Profesores entre los solicitantes que se encuentren comprendidos en las disposiciones vigentes en la materia.

Los que hayan de examinarse de ingreso tendrán que formalizar sus peticiones antes del 28 del corriente.

El secretario, *Francisco Olmedo López*.

### Corrida de escalas

El Ministerio dispone que asciendan en corrida de escalas a los sueldos y con las antigüedades que se expresan los siguientes maestros y maestras del primer escalafón.

*Maestros*

1-7-34.—A 8.000 pesetas, señor Sangrador, número 423; a 7.000, señor López Moral, número 1.147; a 6.000, señor Martínez, número 1.991; a 5.000, señor Hernández, número 3.753.

1-7-34.—A 7.000 pesetas, señor Nevot, número 1.148; a 6.000, señor Pereiro, número 1.992; a 5.000, señor Rodríguez, número 3.755; a 7.000, señor Muñoz, número 1.149; a 6.000, señor Montero, número 1.995; a 5.000, señor Barril, número 3.753.

4-7-34.—A 7.000, señor Pérez, número 1.150; a 6.000, Sr. Igual, núm. 1.996; a 5.000, señor Martínez, número 3.756.

8-7-34.—A 8.000, señor Pedregal, número 424; a 7.000, señor Cambronero, número 1.51; a 6.000, señor Eraiz, número 1.997; a 5.000, señor Rivera, número 3.757.

11-7-34.—A 5.000, señor Obón, número 3.758; a 5.000, señor García, número 3.759.

15-7-34. A 5.000, señor Reboiras, número 3.760.

21-6-34.—A 8.000, señor Viñas, número 426; a 7.000, señor Navarro, número 1.152; a 6.000, señor Castro, número 1.999; a 5.000, señor Heras, número 3.761; a 7.000, Sr. López, número 1.153; a 6.000, señor Arroyo, número 2.000; a 5.000, señor Caballero, número 3.763.

23-7-34.—A 7.000, señor Escudero, número 1.154; a 6.000, señor Bretón número 2.001; a 5.000, señor Ibáñez número 3.764.

*Maestras*

1-7-34.—A 7.000, señora Domenech, núm. 1.064; a 6.000, señora Vicedo, número 1.988; a 5.000, señora Escribá, número 3.731; a 5.000, señora Auria, número 3.732; a 7.000, señora Galobardes, núm. 1.065; a 6.000, señora Simó, número 1.988; a 5.000, señora Pérez, número 3.733.

4-7-34.—A 7.000, señora Gamarra, número 1.066; a 6.000, señora García Peréira, núm. 1991; a 5.000, señora Quiles, núm. 3.735.

5-7-34.—A 5.000, señora Andrés, número 3.736.

10-7-34.—A 6.000, señora Alaix, número 1.992; a 5.000, señora Castro, número 3.735.

11-7-34.—A 5.000, señora Díaz Rubru, núm. 3.739.

12-7-34.—A 5.000, señora Benito, número 3.740; a 10.000, señora Alvarez, núm. 11; a 9.000, señora Zalama, número 79; a 8.000, señora Rodríguez, número 437; a 7.000, señora Pujol, número 1.069; a 6.000, señora Hernández, número 1.993; a 5.000, señora Pascano, núm. 3.741.

18-7-34.—A 8.000, señora García Fernández, núm. 438; a 7.000, señora Pagés, núm. 1.071; a 6.000, señora Naisterra, núm. 1994; a 5.000, señora Fernández, núm. 3.742; a 7.000, señora Rubio, núm. 1.076; a 6.000, señora Azpiroz, número 1994; a 5.000, señora Martínez, núm. 3.743.

21-7-34.—A 6.000, señora Mamparo, núm. 1.996; a 5.000, señora Monllor, núm. 3.744

22-7-34.—A 6.000, señora Fernández Candelas, núm. 1.996 bis; a 5.000, señora Calvo, núm. 3.745.

23-7-34.—A 7.000, señora Serenana, núm. 1.077; a 6.000, señora Miguel, número 1.997; a 5.000, señora Josa, número 3.746.

28-7-34.—A 7.000, señora Solé, número 1.078; a 6.000, señora Blanco, número 1.998; a 5.000, señora Labraca, número 3.747.

29-7-34.—A 6.000, señora Caballero, núm. 1.199; a 5.000, señora Martínez, núm. 3.748.

### Plazas a cubrir en el ingreso oposición en el Magisterio

El número de plazas que han de cubrirse en el ingreso oposición cuyos ejercicios se están celebrando en la Escuela Normal, es de cincuenta, distribuídas proporcionalmente entre los aspirantes de cada sexo.

COSAS DE LA RADIO

# COMO SE HACE UNA EMISION INFANTIL

**En los estudios de la Radio-Granada. Una soprano precoz. La educación musical. La recitadora de seis años. Coro de ruidos.**

*Oigame, señora: usted tiene una nena muy bonita, y que al decir de toda la vecindad entona unas canciones-cuna a sus muñecas en el juego imposible de adormecerlas, que son su orgullo, cuando con la sensibilidad excepcional de madre usted se las oye cantar... Alguien afirmó al oído que está facultada para llegar a ser una magnífica soprano. Y usted no lo duda, pero... ¡es aún tan pequeña! Mañana, tal vez, cuando tenga educada su voz, cuando declame públicamente ante el jurado severo de un Conservatorio de música... entonces... No, señora. Entonces, no. Su niña no debe seguir con su vocecita diáfana escondida en el rinconcito infantil de su casa de muñecas. Sus canciones ingenuas se están perdiendo lastimosamente entre las figuras de serrín y los cacharritos de barro. Porque ese cristal de voz que se rompe contra lo insensible guarda el valioso encanto de lo puro, de lo que mañana será forzosamente aquilatado por los efectos del tiempo y de los obligados formulismos del estudio. Tendrá educada su voz con arreglo a todos los métodos de declamación, pero habrá perdido lo que nunca podrá adquirir en las clases de un Conservatorio: el tono candoroso de los siete años... Ahora es cuando debe ser oída. ¿Que cómo? Muy sencillo. Sígame...*

* * *

*Ve usted. Estos son los estudios de Radio-Granada. Aquella habitación del fondo es el dedicado a emisiones infantiles. ¡Cuidado, señora! Un ruido, por pequeño que sea, lo registra el micrófono y amplía el altavoz. Antes de abrir la puerta consulto la hora. Faltan aproximadamente diez minutos para que dé comienzo la emisión. Están, pues, cuajando. Involuntariamente los interrumpimos. La algarabía de voces infantiles ha cesado. Suena un timbre y empieza a oscilar una luz verde. ¡Stop! Instantáneamente se ha dejado insensible la rejilla del micrófono, se ha abierto de nuevo el circuito de altavoz-ensayo. Podemos hablar...*

* * *

*¿He dicho que podemos hablar? Teóricamente debíamos de poder. Así lo afirma ese «stop» en verde, pero lo niegan de un modo terminante la media docena de niños que nos acaban de tomar por asalto. Cada uno dice una cosa. «Mire, señor periodista, yo soy Pirulete. ¿No me ha oído usted por la Radio? Pues fíjese». Y me ha empezado a desarrollar su papel de príncipe encantado. Dentro de poco habrá raptado a la princesa que se encuentra en el castillo rodeada de dragones... Pero no lo oigo. Una pequeña muy bonita, que sostiene una cuartilla en la mano, se empeña en leerme un verso cargado de absurdos. La oigo decir que el tigre le dijo al monte, que una nube de algodón reprendió al pastor... No le puedo coger ni una palabra. Es imposible. Por fin va cesando el ruido. El director artístico ha impuesto un silencio relativo, pero silencio al fin. Se sitúan los pequeños artistas en un ángulo de la habitación y desde allí empiezan a ser llamados uno a uno. Esto ya es otra cosa. Pero hay que aprovechar los pocos minutos que nos quedan. «Vamos a ver, Aurorita—dice el director artístico—, recítale a este señor el cuento del rey pigmeo y el paje». Aurorita lee. Su pronunciación es perfecta. Se ha despojado por completo de la tonadilla con que se lee en la escuela. Además, Aurorita no ha perdido su serenidad habitual. Cambia el tono de su voz amoldándola al personaje que habla. Es una maravilla recitando. ¿La oye usted, señora? Pues tiene seis años. Uno menos que su niña. Y ya lo ve. No tiene más preparación que las cuatro clases de adaptación fonética.*

*Después, desfila ante nosotros Marujita. Es la heroína de las emisiones infantiles. Once años sin trampa ni cartón. Un delantalito blanco que hace resaltar aún más la negrura infinita de sus ojos despiertos de niña inteligente. Tiene una mirada de artística frivolidad. Sonríe antes de ejecutar su trabajo. Ella sabe hacer de todo delante del micrófono. Desde la narración de un cuento instructivo hasta el grito extraño que ha de lanzar la princesa en el momento de su rapto. Parece predestinada a romper en un día, no muy lejano, la cinta azul de la meta gloriosa. A mí se me antoja esta pequeña Maruja, campeona de la emisión infantil, una futura Bertini. Y entonces disfrutaré el honor de haberla descubierto en una información sin trascendencia.*

* * *

*Ahora iba a conversar con otra pequeña artista del micrófono: con Pepita. Pero no puede ser. Desde un estudio próximo al nuestro se acaba de lanzar a los cuatro vientos la señal de la estación que va a emitir: «Aquí, la estación emisora E. A. J. 16, Radio-Granada, señores». Paralelamente a esta señal han empezado a sonar de nuevo los timbres; ha desaparecido la lucecita verde, encendiéndose momentáneamente un rectángulo rojo, en el que con gruesos caracteres se lee «¡Silencio!». La media docena de artistas se han situado de pronto ante el micrófono. Ahora el silencio es ya absoluto. Suena otro timbre y empieza la emisión. Un grupo de niños inicia una carcajada estrepitosa. Es el coro de ruidos. Muchachitas de conjunto de este nuevo teatro radiofónico. Poco a poco cesan las risas. Una niña se aproxima al micrófono. Va a empezar su papel de conciencia burlada por la servidumbre... Sin darnos cuenta estamos distrayendo a este pequeño cuadro artístico infantil. Algunos que nos estaban mirando han tenido que ser advertidos para que interviniesen a su tiempo en el diálogo. Y en vista de eso nos vamos.*

* * *

*¿Ve usted, señora? Aquí tiene su nena, preciosa cantante de canciones-cuna, un sitio reservado. Desde aquí podrá deleitar a su vecindad, a Granada entera, con su vocecita infantil cargada de promesas excepcionales. Y sobre todo, no espere usted, señora, a que su voz pierda el valeroso encanto de los siete años; a que se siga rompiendo ese cristal tan fino contra las figuras de serrín y los cacharritos de barro. Mándela usted a la Radio. Se lo aconsejo...*

DOMINGO L. BASTOS

DE ACTUALIDAD CIENTIFICA

# LA ESTRATOSFERA

Nunca como ahora ha interesado tanto el conocimiento y dominio de la estratosfera. El acompañante de la segunda ascensión de Picard, Cosyns, acaba de descender de aquellas alturas adonde se ha elevado para proseguir la tarea iniciada por su maestro de estudiar la naturaleza e intensidad de los rayos cósmicos, todavía hoy misteriosos en cuanto a su origen se refiere.

Y la visita de Cosyns a las regiones estratosféricas ha sido hecha con esa prudencia, sinónimo de sabiduría, que ha nimbado de gloria aquel otro Cristóbal Colón que ha iniciado los viajes a la alta atmósfera, llamado Augusto Picard.

Porque desde la primera ascensión de este hombre a la altura de 1.781 metros, parece que se ha despertado en todos el deseo de pasar el tiempo allá arriba. Y tomando por émulo al maestro, se construyen dos globos gigantescos, e investigadores audaces, afilando todos los coeficientes de las resistencias, se lanzan a los aires, suspendidos en tenues compresores de gas, a sondear más allá de las más altas capas que han sido exploradas. En estos entusiasmos se destrozan globos, como el de los rusos en el pasado invierno, matándose sus tripulantes, y el de los capitanes Kepner, Anderson y Estevens, que, en los Estados Unidos, a la altura de 17.600 metros, de los 25.000 a que pretendían elevarse, el aerostato se rasgó y hubo que descender rápidamente, teniendo que salvarse los aeronautas, arrojándose desde la barquilla cerrada con sendos paracaídas.

Lo difícil y sabio no es solamente subir; es subir lo más alto y bajar después con el aparato y la piel indemnes para relatar lo que se ha observado. Picard, en su primera ascensión y en la segunda, a más de 16.000 metros, hubiera podido elevarse todavía con sólo arrojar lastre. Pero fué prudente. Una catástrofe en estas ascensiones hubiera podido malograr los entusiasmos de los que esperaban resolver grandes problemas con la exploración de la estratosfera.

En la primera ascensión, la válvula de escape no funcionaba; en la segunda, funcionaba bien, y a pesar de ello inició el descenso al mediodía, cuando todavía le quedaban casi siete horas de sol. Con mucha prudencia y acierto pensó que se necesita disponer de tanto lastre para hacer descender como para elevarse.

La estratosfera es una palabra inventada por el meteorólogo francés Teisserenc de Bort, y dire decir, esferas de capas horizontales, o sea, que en ella el movimiento del aire se verifica en sentido horizontal. Debajo de ella, hasta ponerse en contacto con el suelo, se halla «troposfera», o sea, esfera de las revoluciones. Aquí el aire se mueve en diversos sentidos, especialmente de abajo arriba, elevándose las capas de aire calentadas por el sol, que llevan consigo el vapor de agua de las superficies acuosas. Estas elevaciones pueden alcanzar 12.000 metros y aún más. Hasta aquí se forman las grandes condensaciones en las nubes. Más arriba no existen ya movimientos verticales del aire y la atmósfera no tiene otros movimientos que los horizontales, pudiendo a veces alcanzar éstos velocidades de 100 ó 200 kilómetros por hora. Para que no existan movimientos de abajo arriba es preciso que no haya diferencias sensibles de temperatura en las distintas capas o estratos atmosféricos. La temperatura parece ser constante desde los 12.000 a 30.000 metros de altitud, siendo ella de 55 grados bajo cero. Las diferencias de temperatura que se experimentan en la baja atmósfera se deben al mismo aire que se eleva en corrientes ascendentes por su menor densidad, a causa de su condición adiabética cuando es calentado por la acción del sol. Al ponerse en movimiento una masa de aire en sentido vertical ascendente rompe el equilibrio atmosférico y da origen a otra corriente de aire en sentido descendente, más frío, que viene a llenar el lugar que el primero ocupaba. Pero estos movimientos de arriba abajo y de abajo arriba, con las muchas corrientes que se originan de diversos y variados sentidos, no llegan a verificarse más allá de cierta altura, como hemos dicho.

La estratosfera no empieza siempre a la misma altitud en los distintos lugares del Globo. Donde se recibe más calor solar empieza a mayores altitudes. De modo es que, entre trópicos, la estratosfera empieza mucho más arriba que en las altas latitudes, y también varía su límite según la estación del año. Más allá de la troposfera, es decir, en las grandes regiones donde no existen los movimientos de aire ascendente, no existen la lluvia ni la nieve ni el granizo. El sol brilla siempre en un cielo limpio de brumas, menos azul, algo violeta oscuro, casi negro.

Sin embargo, a pesar de todas estas explicaciones, no es exactamente cierto que las capas de la estratosfera sean completamente horizontales, pues se han observado en ella movimientos ascendentes y descendentes, aunque de menor intensidad que en la troposfera.

El estudio más importante en un principio que han inspirado la exploración de las altas capas es el de los rayos cósmicos, llamados así por creerse que estos rayas proceden de otros astros. La explicación de estas radiaciones requiere un artículo especial.

Después de Augusto Picard se elevó en Rusia, el 30 de Septiembre de 1933, el profesor Prokofiew con dos ayudantes, encerrado en una barquilla esférica de aluminio, y alcanzó la altura de 19 kilómetros. Más tarde, el 20 de Noviembre último, igualmente encerrados en una barquilla esférica, alcanzaron los americanos Settle y Fordney 19.140 metros de altitud.

Los aeroplanos han tocado ya estratosfera. El 28 de Septiembre del pasado año, el aviador Lemoine subió en su avión a 13.661 metros, y hace unos meses, un aviador italiano alcanzó más arriba de 14 kilómetros.

Actualmente Juan Picard, hermano de Augusto, y su mujer, se preparan en Norteamérica a subir a la estratosfera para estudiar con más eficacia los rayos cósmicos cerca del polo magnético terrestre. Al mismo tiempo, otra expedición va a situar en las alturas del Colorado un aparato registrador de rayos cósmicos, y, simultáneamente con éste, se colocarán otros en Nueva Zelanda, Perú, Méjico, Groenlandia y en Maryland.

Al hombre, como se ve, no le gusta estar tranquilamente contemplando los espectáculos naturales al nivel del suelo; no es agradable lo que pasa a ras de la tierra con tanta persona que no se entiende. Aun habiendo tanto que explorar sobre la corteza terrestre, el hombre prefiere la tranquilidad en aquellas regiones que cree del dominio común.

En lo que a nosotros toca, el teniente coronel Herrera piensa elevarse a aquellos parajes en el próximo Diciembre. Verificará la ascensión dentro de una barquilla abierta, no encerrado en una esfera metálica, como lo hizo Picard. Subirá como han subido hasta ahora y suben los aeronautas militares, como hemos visto subir a todo el mundo. Dice él que estando en contacto él y ros aparatos con el ambiente que les rodea podrán hacer observaciones más directas, y por consiguiente, más verdaderas.

Esta atrevida ascensión que nos anuncia nuestro compatriota será la más emocionante que se ha conocido. Después de compaginar el tiempo de construcción del aparato con el estado climatológico anual de nuestra península ha pensado elevarse en los comienzos del invierno, cuando apenas alumbra nueve horas el sol. El frío que se experimentará en las bajas capas piensa contrarrestarlo con el calor solar que recibirá allá arriba el aerostato, dando calor al gas, que aumentará de volumen, hinchando la envoltura. El El descenso será más o menos laborioso, según la mayor o menor altura a que alcance el aeronauta. La empresa del señor Herrera es digna de las máximas atenciones, tanto más en nuestro país, donde no existe todavía el ambiente científico.

Cuando se habla de esta clase de ascensiones, las gentes se preguntan si de todas estas aventuras se saca algo de provecho. Claro que sí. Además del misterio que existe para nosotros sobre la constitución de la atmósfera en las altas capas, existe también un interés industrial y comercial; porque una vez se tenga bien estudiada toda la región aérea de la atmósfera podrán construirse vehículos para atravesarla con velocidad de 1.000 kilómetros por hora, con poca resistencia y poco coste, pudiéndose entonces ir y volver a América en un solo día y dar la vuelta al mundo por su parte más ancha en cuarenta horas.

PIGMALION

# El festival a beneficio del hijo de Atarfeño

Siguen recibiéndose encargos de localidades y entradas para el festival que se ha de celebrar en la Nueva Plaza de Toros el domingo 30 del corriente, a beneficio del hijo de «Atarfeño».

Hay gran expectación para esta fiesta, pues dados sus componentes, promete dejar excelente recuerdo entre la afición.

Esta tarde se pondrá por vez primera el despacho de billetes para despachar los encargos recibidos y demás que se reciban hasta dicha hora, así como para satisfacer a los muchos aficionados que ya quieran proveerse de localidades y entradas con buen número.

Al mismo tiempo se recuerda que la Comisión admite donativos en los cafés Colón y Alameda para el festival, de aquellas personas que no puedan asistir a él o quieran de esta forma sumarse a contribuir a los ingresos para tan benéfico fin. De todos estos donativos que se reciban se dará nota en la Prensa local.

Anoche comenzaron a repartirse los programas de mano hechos por la Casa Fernández Rosillo, y tuvieron gran aceptación.

El público los quitaba de mano de los repartidores.

# DE SOCIEDAD

*Ha regresado de la Rábita el inspector de Policía don Roque Rivero, acompañado de su esposa doña Araceli Campos.*

*—De Berchules, el empleado del Catastro don Antonio Sánchez Díaz.*

*—De Calahonda, doña Felisa García Lara, viuda de Jaldo, acompañada de sus bellas hijas.*

*—De Madrid llegó el abogado don José Gómez Jiménez.*

*—Se encuentra en Granada el médico de Jerez del Marquesado, don Antonio Gómez Sánchez.*

*—Marchó a Murtas el alcalde de aquella localidad, don Francisco Maldonado.*

*—Se encuentra acuartelado el magistrado de esta Audiencia don Cristino Sánchez Moreno.*

*—Mañana lunes llegará a Granada el diputado a Cortes don José Cazorla Salcedo.*

TOS, BRONQUITIS CRÓNICA, RESFRIADOS, GRIPE
SOLUCION PAUTAUBERGE
CONVALECENCIA DE LA GRIPE, ESCROFULA, RAQUITISMO

Aiglon Auto-Oil
es el mejor lubrificante

Merchants 'And Manufacturers' Insurance Co. Ltd.
COMPAÑIA INGLESA
Seguros generales. Seguros especiales. Seguros de Transporte
SUBDIRECCION PROVINCIAL:
D. JOSE GARCIA FERNANDEZ - Cuesta de Infantes, 12
Se admiten agentes

AL PUBLICO
Para el que no quiera utilizar el servicio municipal, la
EMPRESA FUNERARIA
DE VICTORIANO MORAL
de la plaza Universidad
ha establecido servicios en automóvil, incluído todo impuesto, desde 80 pesetas en adelante, y se sirven los ataúdes en camioneta a los pueblos de la provincia.
Plaza de la Universidad Teléfono 1746

TRASPASO establecimiento, amplio, céntrico, bien instalado. Informes, esta Administración.

CARGA DE BATERIAS, 2,50 pesetas. Reparación de baterías y dinamos. Talleres García Tejeda. Plaza Campos, 9. Teléfono 2609.

PENSION PERALES. Viajeros: cubiertos, dos pesetas, dos platos, vino. Hospedaje completo, 5 pesetas. Confort. Esmerado servicio. Elvira, 43, principal.

Compre el Aceite de Ricino
Goloso
Es el mejor de todos los purgantes