

EL DEFENSOR DE GRANADA

AÑO XXVIII

Suscripciones.
En Granada, un mes 6 reales
En el resto de la Península, tres meses 18 reales
En el extranjero, seis meses 36 reales
La suscripción de un año se paga por adelantado.
Oficinas: Reyes Católicos, 8, pral.

PERIÓDICO INDEPENDIENTE.
Decano de la Prensa diaria de esta provincia.

Inserciones.
Anuncios: Línea sencilla en 4.ª plana 12 céntimos
Esquelas mortuorias: Sencillos en 3.ª plana 10 céntimos
Comunicados: De 2 a 100 pías. línea, a juicio del Director.
(Para más detalles, véase la tarifa).
Oficinas: Reyes Católicos, 8, pral.

Núm. 13.924

Viernes 22 de Junio de 1906

Director y Propietario Luis Seco de Lucena.

Viernes 22 de Junio de 1906

Advertencia.

El presente número consta de seis páginas. La 3.ª y 4.ª contienen el pliego 20 de la Historia de Granada, cuya publicación reanudamos, el Catálogo de la Exposición de Bellas Artes e Industrias Artísticas y el anuncio de La Granadina.

Tarde granadina.

En el palacio de la Alhambra no se siente el más ligero rumor. Desde los balcones del Salón de Embajadores, siempre abiertos a la lluvia y al sol, como el alma a las alegrías y tristezas, se ve enfrente, muy cerca, el Alhambra, con sus casas blancas y sus cipreses oscuros, en el cielo clarísimo. Un resplandor argentino, ideal, que se vislumbra allá, hacia la roja Torre de la Luna, indica que pronto saldrá la luna, antes que se apague la luz sonrosada de la tarde. Va a nacer una esperanza en la tristeza del crepusculo.

Debajo del viejo balcón hay otro, cuyos negros hierros esperan en vano, desde largos años, que alguien venga a apoyarse en ellos; sus ladrillos cubiertos de cascabel, de verde claro y tonos amarillos, dicen algo trágico; nadie los ha pisado. Dios sabe desde cuándo; y Dios sabe también cuántos esbeltos cuerpos que ya no existen, cimbraron en él su cintura, y cuántas miradas y suspiros de amor recogió la brisa húmeda del bosque y del río, que pasa debajo. Alamos delgados, escuetos, cuyos penachos de hojas agitan el aire, se levantan, se levantan, desde aquel fondo rumoroso y sombrío, para asomar su cabeza al balcón misterioso.

La sombra ha invadido ya el techo de cedro y nácar de la regia sala; los vivos colores del alcatraz, se oscurecen; solo vibran, en el amortiguado ambiente, los reflejos del oro de la extensa laceria. De vez en cuando, las flores de azahar que caen en el verde estanque del Patio de los Arrayanes, producen ecos sugestivos, como chocar de apretados besos.

El Alcazar árabe está dormido; en aquella tumba de amores reina siempre silencio profundo, que interrumpe solo el suspiro del aire en los fríos azulejos y en los caídos ajimeces.

También los paseos están solitarios. Sobre las anchas hojas azuladas, que se extienden como manos abiertas en los linderos del bosque, una lluvia pasada ha dejado redondeadas gotas, como cuajados brillantes.

¡Amada Alhambra! Qué bien expresa la soledad del corazón, la dulce nostalgia de lo ideal. Bajo tus rotos muros la yedra llora ilusiones perdidas, pero los brotes nuevos de los árboles y el arrullo de las fuentes cantan inabarcables endechas. Parece la caduca existencia, pero algo más perdurable habita en ti; la poesía, que fluye del recuerdo, del silencio, del perfume.

Por los claros celastres de los oscuros árboles vemos cruzar la risueña cabecita de la mujer amada; su breve cintura, su cabello ligero que movía la brisa, su sonrisa que iluminaba más que el sol. Y todavía ¡pobre corazón! el murmullo del agua te parece el eco de su voz argentina; todavía el rumor de las hojas te recuerda los pasos con que se acercaba a ti temblando la musa de la adolescencia.

Nicolás MARIA LOPEZ.

El pleito político-feminista.



—Mientras no tengamos voto ninguno, ¿qué pagar? tributar es consecuencia de un derecho que se da. Debemos ir a las Cortes y discutir y luchar.
—Bueno, mujer, pero en eso hallo una dificultad.
—¿Cuál, la falta de elegancia?
—No, la falta de la edad, que para ser senadoras nunca querréis confesar.

Los de la Vega.

No dejó de ser un número de las tradicionales fiestas del Corpus el que representó nuestro grabado, aunque no figura en ninguno de los programas.

Los labradores acomodados de nuestros próximos cortijos se disponen a venir a la capital, la víspera del gran día.

Es necesario ver la iluminación de Bibarrambla, la de los paseos, el castillo, la procesión y los toros.

—Hay que perder por lo menos dos días en la capital. —Así dice el padre de una familia agrícola, compuesta de él mismo, su mujer y una mocetona que frisa en los veinte añitos.

No hay que invertir en tan corta jornada dos caballerías, aunque son dos las personas que han de venir, el jefe de la familia y la muchacha.

La madre se queda en casa porque no es conveniente en estos malos tiempos dejarse sola.

Saló de la cunada la mejor de las yeguas, enjanzada con todos los aderezos más ricos que para tales casos hay en prevención sobre la cubierta de los graneros. El animal es manso de solemnidad, pero sufrido y ligero.

Brinca sobre la albarda lujosa, primeramente el padre, después de otro brinco sube la mocetona, que abre su pintarresada sombrilla que tiene todos los honores de lujoso anaque.

El padre rodea su brazo derecho sobre el escinturado tallo de su hijo, y después de los mil encargos de la esposa, repetidos por una docena de veces para que no se les olvide a los expedicionarios nada de cuanto se ha de comprar en la feria y traer de la ciudad, aprieta el labrador los talones de sus botillos, que estruena, sobre los ijares de la mansa caballería y esta emprende veloz el camino, en el que la pareja montada no tarda en encontrarse con miles de sus iguales y conocidos que vienen alborozados todos por las grandes cosas que han de ver en la capital.

Antonio Fernández Grilo.

Complicaciones surgidas a consecuencia de la fractura de un brazo, ocasionada por una caída, tienen hoy al borde del sepulcro al insigne cantor de las ermitas cordobesas, don Antonio Fernández Grilo el poeta mimado de los reyes y de sus cortesanos.

Juntamente con su lira, a Grilo le abrieron las moradas de los grandes sus excelentes prendas personales. No nació aristocrático, pero lo pareció. Mas a pesar de su empaque aristocrático, es sencillo, cariñoso, y sincero como un colegial, siempre ameno y pético como sus versos, hijos de su gusto delicado y de su fantasía andaluza.

Aprovechándose de una época en que se precia, para el insigne Zorrilla, un espectador lo contrató para que el glorioso lea y guirre, fuera por esos mundos recitando sus poesías y cuentos que los públicos de América pagaban grandes sumas por oír de labios de nuestro poeta nacional sus versos vibrantes de armonía, que nadie como él sabía recitar. No se ha visto en caso parecido el ilustre autor de *Las ermitas de Córdoba*, pero no seguramente porque no pudiese vivir largo tiempo igual que Zorrilla, ni porque faltara quien quisiera escuchar con su modo inimitable de interpretar las obras de su delicada lira, pues Grilo puede decir con el vate castellano:

«Yo soy todo poesía,
«gala y confianza eterna»

Hagamos votos porque el estado del autor de *Idales*, no sea tan grave como se cree, para que la poesía hispana no tenga que llorar en poco más de un mes la muerte de dos de sus hijos predilectos.

D. A. MORAS.

Miscelánea

Historia de Granada

Reanudamos hoy la publicación de la Historia de Granada, incluyendo en las páginas 3 y 4 de este número, el pliego 20 del tomo II de dicha importante obra.

El número de hoy consta de seis páginas.

Fiestas del Corpus.

Las de hoy.

De ocho a diez de la mañana, música en el Salón, por la banda de Rhetor.

A las dos de la tarde, tiro a pichones en el hipódromo de Armillas.

A las seis, elevación de globos y fantoches en el embocadado de la Puerta Real.

A las nueve de la noche, cinematográfico público en la Plaza Nueva y quinto concierto en el Palacio de Carlos V.

Las de mañana.

A las seis de la tarde, encuestas en los sitios públicos y de costumbre.

A las nueve de la noche último concierto por la «Orquesta Sinfónica» en el Palacio de Carlos V.

A la misma hora, velada en el Alhambra, y castillo en la plaza de San Nicolás.

Las señales de fuego. El señor Comandante del Cuerpo de Zapadores, ha interesado del Sr. Alcalde que ordene se hagan con exactitud las señales de incendio, por las parroquias, pues en el siniestro último, unas daban 15 campanadas que eran las correspondientes a San Cecilio, mientras otras se contentaban con 8, 9 u 11, motivando que los bomberos no supieran donde acudir, y que tardaran algunos a pesar de su buena voluntad en prestar a tiempo sus humanitarios servicios.

Los feriantes

Una comisión de dueños de los columpios, caballitos, y casetas de tiro al blanco, que se exhiben en la feria, nos visitó ayer para rogarnos hagamos públicas sus quejas por el crecido impuesto que este año quiere cobrarles el Ayuntamiento.

Dicen dichos feriantes que en años anteriores se les ha cobrado cincuenta céntimos de peseta cada día, y en la inteligencia de que en este tenen que satisfacer igual suma, solicitaron el permiso para hacer la instalación, el cual les fué concedido sin que se les notificara de antemano que existiera alteración alguna de la costumbre ya establecida.

Posteriormente, y cuando ya han transcurrido los días feriados, se les ha hecho saber que tenían que abonar un impuesto tan exorbitante, que para alguno de ellos como el de la rueda

de caballitos, se le hace ascender nada menos que a veinte y tantos duros, esto es, lo que el dueño no recaudaría en tres ferias seguidas, funcionando día y noche.

Agreden que se les ha notificado, que de no satisfacer tal impuesto, les serían embargados los artefactos con que se buscan la vida, y a cuyo efecto, y en previsión de que los desarmen y se los lleven, se les vigila por una pareja de municipales.

Ayer visitaron al jefe de la guardia municipal Sr. Linares, quien después de conferenciar con el Alcalde acerca de la pretensión de dichos industriales, les manifestó que no había otro remedio que satisfacer el impuesto.

Entonces marcharon a quejarse ante el Gobernador, recibiendo el Secretario Sr. Blin, quien les manifestó que nada podía hacer en favor de ellos porque ese asunto era de la competencia exclusiva de la Alcaldía.

La corrida benéfica

Es ya un hecho la celebración de la corrida a beneficio de la Asociación de Caridad el día 1.º de Julio próximo. La iniciativa se debe exclusivamente a nuestros paisanos los valientes matadores de toros Antonio Moreno Lagartijillo y José Moreno Lagartijillo chico, quienes con un desprendimiento y generosidad que les honra, trabajarán sin percibir retribución alguna.

Los seis hermosos y escogidos toros de D. Víctor Biancino, procedentes de la famosa vacada de D. Jacinto Trespalacios, han sido adquiridos por Lagartijillo, siendo de cuenta de este cuantos gastos origine la organización de la corrida.

Visitaron ayer Antonio y José Moreno a los Sres. Alcalde y presidente de la Comisión de Fiestas D. Manuel Alba, quienes acogieron con entusiasmo la idea de los diestros, entusiasmados de que la venta de billetes se haga por el Municipio con la directa intervención del Alcalde para mayor garantía de que la recaudación, una vez deducidos los gastos, será íntegra para la Asociación de Caridad.

Siendo el fin que se persigue el mayor atractivo del cartel, y tratándose de procurar socorro a los necesitados, no podía faltar la mano benévola de la mujer granadina contribuyendo a esta obra tan humanitaria y filantrópica.

Lanzada la idea, multitud de distinguidos y bellas señoras se han ofrecido a bordar monas para que las luzcan los cornúpetos junto a la divisa verde y blanca que tanto renombre dio a la ganadería.

Se espera con tal motivo que el público llene por completo la plaza en esta tarde.

Los toros, de los que tenemos las mejores referencias, serán embarcados el lunes próximo y llegarán a esta capital el jueves en que serán desengañados y expuestos al público para que pueda juzgarse de su excelente linaje, finura e inmejorable trapío.

Licenciados. Después de brillantes ejercicios en los que han obtenido la calificación de Sobresaliente, se han licenciado en la Facultad de Derecho, los ilustrados jóvenes D. José Salmerón Pellón y D. Juan Martín García Adams.

En el Ayuntamiento

Orden del día.

En el Cabildo de mañana se dará cuenta de los asuntos siguientes: Presupuesto de 260 pesetas para reconstrucción de un tramo de darro del Hospicio.

Retención de sueldo a no empleado. Decreto del Alcalde sobre variación de horas de oficina.

D. Ricardo López Jofre interesa un mes de licencia.

Decretos del Alcalde sobre obras inferiores a 125 pesetas.

Solicitud de Barrio Fernández, pidiendo permiso para establecer una tabla de carne en el Resalejo.

Cuenta de 175 pesetas importe de la bandera adquirida en Málaga, y de 350 por portes y conducción a la estación en ferros.

D. Agustín Llorente renuncia el cargo de habilitado de los farmacéuticos.

Oficio del Jefe de Bomberos, participando incendio del 18 en la calle del Plegadero Alto, acompañando relación de los individuos que más se distinguieron y una cuenta de 59'50 pesetas por desperfectos del material.

Acerdos de la Comisión de Impuestos, ya publicados.

El Ayuntamiento de Almería concede para las fiestas del Corpus 500 pesetas, a igual cantidad para el concurso hipico y carreras de caballos, por lo cual el Alcalde ha dado las gracias a aquella corporación.

Retención judicial.

De Abastos.

Por el Juzgado de Abastos fueron ayer decomisados 61 kilos de pan, faltos de peso, que fueron repartidos entre varios establecimientos benéficos.

Las oficinas.

La repetición de casos de tuberculosis entre los empleados municipales, ha despertado en el Ayuntamiento el temor de que la frecuencia de dicha enfermedad, sea debida al contagio, sostenido y favorecido por los ladrillos de barro que pavimentan las oficinas.

En su virtud, el Alcalde ha dado órdenes al Arquitecto, Sr. Cendoya, para que forme un presupuesto de sustitución de aquellos por losetas de cemento.

Aparte de esto, las paredes de las oficinas serán objeto de una escrupulosa desinfección, siendo luego pintadas.

«Lagartijillo chico». En el tren correo de los Andaluces marcha hoy a Vélez Málaga el matador de toros José Moreno, Lagartijillo chico, con su cuadrilla, para torear en dicha plaza el próximo domingo.

Con Lagartijillo va su hermano Colores, que aunque está anunciado para salir en la capea que se verificará el mismo domingo en nuestra plaza, es ya seguro que no ha de temar parte en ella.

Exposición de Bellas Artes

Mañana, a las diez de la mañana, se reúne, en el local de la Exposición, el Jurado en pleno para el examen y aprobación de la propuesta de premios formuladas por las secciones.

Poseción. Se ha poseionado de su cargo, el oficial primero del Gobierno civil, D. José Ojeto.

El concierto de hoy

El público granadino, cuya cultura no se puede negar, ha correspondido anteañoche, con su presencia en el Palacio de Carlos V, a su tradicional afición a la música, y a los grandes méritos del eminente maestro Arbós, que con tanto acierto dirige la notable «Orquesta Sinfónica».

Los muchísimos dilettanti que en Granada existen; y un público numeroso y distinguido, concurrió al cuarto concierto premiando al maestro y a toda la orquesta con sus aplausos más entusiastas.

La misma ó mayor concurrencia se espera que asista esta noche al anunciado concierto, pues realmente el programa lo merece, formado por variedad de obras, todas ellas de gran mérito, con las más delicadas exquisitudes del Arte, que Fernández Arbós sabe hacer sentir a cuantos escuchan las adiciones que dirige, y que recientemente han despertado en Madrid, en el Teatro Real, admiración sincera, es lógico esperar que el público acuda hoy en gran número al Palacio de Carlos V.

Hé aquí el programa, cuya sola enunciación constituye un elogio:

Primera parte

1.º *Freischütz*, óverture, Weber.

2.º *Casino-noisette*, suite, Tschalkowsky.

3.º *Overture* miniatura. —II. Danzas características: a. *Marcha*, b. *Danza del Hada de los Confitos*, c. *Trpas*, danzas rusas, d. *Danza árabe*, e. *Danza china*, f. *Danza de los Miriliones*, III. *Vals de las flores*.

Segunda parte

1.º *Concierto* (en sol) llamado de *Brandeburgo* para tres violines, tres violas, tres violoncellos y bajo; por todos los instrumentos: de arco, Bach.

2.º *Los maestros cantores*, preludio, Wagner.

Tercera parte

1.º *El Carnaval de París*, Svendsen.

2.º *Damnation de Faust*, Berlioz.

3.º *Minuetto de los fuegos fatuos*.

4.º *Danza de las Sinfías*.

5.º *Marcha húngara*.

Matrícula de honor. En los exámenes libres verificados en la Facultad de Medicina, han obtenido matrícula de honor los aventajados alumnos D. Francisco Campan Miranda, D. Francisco Gutiérrez Lozano, don Diego Luzón Linde y D. Hesodoro Castillo Martínez.

Bodas

Ha sido pedida la mano de la bella y simpática señorita Francisca García Garrido, para el bizarro y puntonero guardia civil, D. Antonio Cobos Cobos.

La boda se verificará en breve sobre un autoidio. Acerca de la noticia que dimos en uno de nuestros anteriores números, de haber puesto fin a su vida ahorcándose, la vecina de Orce, Rosario Martínez Rodríguez, en la tarde del día 15 del corriente, nos comunican un curioso detalle.

Dos hermanos que la suicida tenía, los dos también se suicidaron. El uno

era soldado raso y se disparó un tiro con el fusil con que hacía centinela. El otro era capitán y terminó sus días disparándose otro tiro con un revólver.

En cuanto a la Rosario continuó ignorándose los móviles que la impulsaron a suicidarse, si bien se atribuyen, así como en sus hermanos, a tener perturbadas los tres las facultades mentales.

En la Diputación

Recursos

Se ha cursado a la Superioridad el recurso interpuesto contra acuerdos de la Comisión provincial que declaró válidas las elecciones municipales celebradas en Vélez Benadilla.

Oficial. Se halla temporalmente en Granada, el Oficial del Consejo de Estado, D. Antonio Arcenillas, hermano político del comandante de caballería D. José Lorenzo.

Los republicanos

Es seguro que el día 1.º de Julio próximo se celebrará en una capital andaluza, una conferencia a la que asistirán delegados del partido Unión republicana, de las ocho provincias de la región, al objeto de acordar en qué forma se ha de llevar a cabo la solidaridad de todos los elementos de dicho partido en Andalucía y adherirse al acto realizado en igual sentido por las regiones catalana y vasca.

Es probable que tras de la conferencia se verifique un *meeting* monárquico de todos los republicanos andaluces.

No está aún designada la capital que ha de ser el punto de reunión, aunque parece probable se celebre en Sevilla ó Córdoba.

Para representar a Granada en la conferencia regionalista, se citará al partido a fin de que este designe el delegado.

Jefe Agronómico. Ha sido nombrado jefe Agronómico de esta región, el Ingeniero D. Manuel Sáenz Temple.

El crimen del Triunfo.

Diligencias

Continuó ayer el juzgado instructor de este proceso, que tanto ha llamado la atención pública, los trabajos encaminados al esclarecimiento de ciertos extremos de gran importancia.

En la casa de los juzgados comparecieron Isabel Parra, la buñolera y Pura Orzaez, amiga de la interfecta, ratificando ambas de la declaración que tenían prestada, afirmando en todas sus partes cuanto tienen manifestado acerca de los hechos de que son sabedoras, y que ya conocen nuestros lectores.

Desde allí marchó el juzgado al arresto, donde continuaban internados la buñolera Josefa Fernández Adarve y Francisco Rodríguez López (a) Arenas.

Primeramente la vendedora de bellos y luego Arenas, fueron llamadas por el juzgado, siendo sometidas a un nuevo interrogatorio, cuyo resultado desconocemos, aunque se dice que cada cual se afirmó en lo que ya tiene manifestado en las anteriores declaraciones.

Pura Orzaez fué llamada, y según nos dijo, reconoció en Arenas al mismo individuo que el domingo que toreó La Reverte vió ella por la tarde sentado en el portal de la tienda junto a Josefa Arce, por cierto, agregó, que como día de descanso dominical tenía Josefa la puerta de la calle entornada y empujó un poco, viéndolo a ese hombre de la barba; pero también recordó perfectamente que volvió a la media hora a comprar otras cosas a la misma tienda y vió dentro con Pepa a otro individuo que no era ya el mismo que estaba sentado junto a ella anteriormente.

Compareció también el niño de once años Leopoldo Frías Fernández, habitante en la calle de Elvira número 157, quien según nos dijo a preguntas que le hicimos después, tres días antes de cometerse el crimen estaba jugando en el Triunfo a las ocho y media de la noche con otros muchachos, y al retirarse ya a su casa, por la acera donde vivía Josefa, vió en la tienda de esta a un hombre con barba, echado de codos sobre el mostrador, en la parte de afuera, hablando con ella que estaba por dentro.

Este hombre que yo vi, continuó el niño Leopoldo, es el mismo que volvió a ver la otra noche dentro del cuartel de la Guardia civil, cuando me lo presentaron.

—Y como podéis tan apreciar, al pasar por la tienda solamente, las señas exactas de ese hombre, si como dices, estaba de espaldas y echado los codos sobre el mostrador, mirando hacia dentro?

—Pasa muy sencillo, —replicó vivamente, —porque yo me detuve un buen rato de pie echado sobre el quicio de la puerta y tuve tiempo de

verle.

—Y como podéis tan apreciar, al pasar por la tienda solamente, las señas exactas de ese hombre, si como dices, estaba de espaldas y echado los codos sobre el mostrador, mirando hacia dentro?

—Pasa muy sencillo, —replicó vivamente, —porque yo me detuve un buen rato de pie echado sobre el quicio de la puerta y tuve tiempo de

verle.

—Y como podéis tan apreciar, al pasar por la tienda solamente, las señas exactas de ese hombre, si como dices, estaba de espaldas y echado los codos sobre el mostrador, mirando hacia dentro?

—Pasa muy sencillo, —replicó vivamente, —porque yo me detuve un buen rato de pie echado sobre el quicio de la puerta y tuve tiempo de

verle.

—Y como podéis tan apreciar, al pasar por la tienda solamente, las señas exactas de ese hombre, si como dices, estaba de espaldas y echado los codos sobre el mostrador, mirando hacia dentro?

—Pasa muy sencillo, —replicó vivamente, —porque yo me detuve un buen rato de pie echado sobre el quicio de la puerta y tuve tiempo de

sobra para mirar y fijarme bien en el hombre de la barba, que, tengo usted por seguro, no confundo con ningún otro.

Terminadas estas diligencias de reconocimiento, continuaron comunicados Arenas y la bodega.

Detalles.

Hasta ahora, según parece, no se ha podido obtener del procesado Arenas, detalle alguno por el que se haga res del delito que se persigue.

Si la opinión pública cree ver en el autor del espantoso asesinato é incendio, si las acusaciones formuladas contra el mismo han sido bastantes á dictar el auto de procesamiento, es lo cierto que hasta que de una manera inconfundible se pruebe en participación en el delito, nosotros no hemos de extrañar á esa opinión, ni consignar afirmaciones gratuitas que pudieran entorpecer los trabajos que con gran actividad y plausible celo llevan á cabo el digno juez Sr. Pavón, el no menos digno representante del ministerio fiscal Sr. Palcos y el ilustrado abogado Sr. Escobar.

Con respecto á alguna luz en el misterioso drama desarrollado la noche del 12 al 13 del corriente en casa de Josefa Arce, los indicios de gran importancia, los hábiles interrogatorios, y lo que, en fin, ha marcado nueva fase al proceso, ha sido aportado á este por el ocioso sargento comandante de este puesto de la Guardia civil D. Luis Fedrijas, que ha realizado con importantes servicios, secundado por los diligentes guardias á sus órdenes Panstianismo González de la O; Ramón Aragón Rodríguez, Fernando Téllez y Francisco Boltrán.

La policía, por su parte, justo es reconocer que ha trabajado activamente por contribuir al éxito que se espera del juzgado instructor.

Afectos de la piel desaparecen con Jabón de La Toja.

Con el Gramófono pueden darse bailes y audiciones sin otro instrumento que el catálogo que facilita gratis Ercilia, Barquillo 14 y Prím 1, Madrid, cuya casa acaba de poner á la venta Gramófonos con 4 discos á 50 pesetas.

También hay nuevos discos impresionados con orquesta y cantados por la Arana, Rosario Soler, Constantino, Bozaris, Candia y otros (véase catálogo) de la casa primera en España en Gramófonos, aparatos eléctricos, máquinas de escribir, ventiladores y motores.

Noticias militares

Pase

Se ha recibido en la Alcaldía el pase de segunda reserva de Eduardo Fuente Peris.

LA HERNIA

y el VENDAJE BARRERE de París

Este aparato, elogiado hoy por reputados médicos de Europa, en que es vendido por infinidad de sucursales, adoptado por el Ejército francés y por algunos establecimientos benéficos, es sin duda alguna el VENDAJE de «contención» más perfecto que se conoce en el mundo entero. El VENDAJE BARRERE es prodigioso en la contención de la hernia escrotal desarrollada, experimentando un gran alivio y evitando un progreso.

HERNIADOS: No os dejéis seducir de quien prometa la curación de la hernia, porque esta es imposible con ningún tratamiento; únicamente la operación, podéis consultarla con nuestro médico. Lo que debéis hacer por lo que os interesa, antes de comprar ningún aparato, ensayar gratis el VENDAJE BARRERE para obtener una breve contención que es invaluable, pudiendo dormir con él sin molestia alguna. Consultad todos los días de 1 á 8, Calle de Gracia, 22, pral. 1.ª, Madrid.

Se aplican en Granada, por D. Miguel González Perales, depositario exclusivo para toda la provincia. En la Farmacia de San Gil.

Gran realización de muebles. Véase el anuncio en tercera plana.

Dolores de cabeza.—Desaparecen en pocos minutos con la Cefalina Roselló. En todas las buenas Farmacias y Droguerías.

Depósito en Granada, Droguería de Doroteo Gonzalo.

Esta demostrado por las estadísticas de higiene dentaria que todas las personas que usan el Licor del Polo, jamás han sufrido dolores de muelas. Se ha tenido la gran curiosidad de preguntar en la calle, en los cafés, en los pasillos públicos, en los mismos domicilios, á los que se ve sufrir esos rabiosos dolores, y nadie, absolutamente nadie, que usaba todos los días este gran preservador de las enfermedades dentarias, era de los preguntados. No basta tener en casa el Licor del Polo para cuando duelen las muelas, ó sea: «Acordarse de Santa Bárbara cuando truena», no; es necesario usarlo diariamente para conservar la boca fresca y perfumada y evitar infaliblemente tal padecimiento dentario.

Crónica de las fiestas.

La procesión de Octava.

Las solemnes procesiones que todos los días del octavo del Corpus, por las mañanas á las siete y media y por la tarde á las seis, se han venido celebrando en nuestra suntuosa Basílica metropolitana, tuvieron término ayer tarde con la solemnisima de Octava, que tuvo lugar á la hora de costumbre.

La concurrencia era enorme y puede decirse que hallábanse reunidas en la Catedral, aparte del inmenso público de todas las categorías sociales, representaciones de cuanto más distinguido hay en Granada.

Hubo, como era natural, más orden que en la procesión pública del día del Corpus y en cuanto á esplendor fué casi igual, no equivocándonos si decimos que el concurso de fieles con luces fué más numeroso ayer tarde que el mismo día de la fiesta. La cabeza de la procesión estaba de regreso en el trascoro después de haber dado la vuelta completa á las naves de la Catedral y todavía el trono de la Custodia no se había movido de su sitio en el crucero.

Los niños del Asilo de San Rafael con su banderola, un séquito de personas de ambos sexos, muchas de ellas aristocráticas y distinguidísimas, el Circolo Católico de Obreros, la cofradía de San Luis Gonzaga, la Adoración nocturna y otras, la Sacramental del Sagrario, y numeroso clero parroquial, los beneficiados y canónigos, el señor Chantre actuando de Preboste, el Excmo. Sr. Arzobispo de pontifical, el Ayuntamiento bajo maza presidido por el Alcalde y la banda de música del regimiento de Córdoba componían el séquito de la procesión. Asistió el señor Gobernador de la provincia si bien figuraba en la comitiva.

El magnífico carro donde se lleva la valiosísima Custodia con el Santísimo Sacramento no se había adornado en esta tarde de flores; pero estaba en sustitución por profusión de grandes candelabros de plata con cirios encendidos; el conjunto era deslumbrante y hermosísimo. El trono iba envuelto en nubes que formaba el humo del incienso.

Al moverse el trono de la Custodia la banda de música y los órganos grandiosos del templo entonaron la marcha Real.

En el trascoro, delante del altar en que se venera la imagen de nuestra excelsa patrona, la Virgen de las Angustias, hizo descenso la procesión, cantándose por la Capilla de música el motete *Ecce Panis Angelorum*, á dúo de tiple y tenor. El Excmo. Sr. Arzobispo entonó la oración del Santísimo Sacramento. Inmediatamente la Custodia volvió á ponerse en movimiento, siendo otra vez saludada por la marcha Real que tocó la banda militar de Córdoba, que durante todo el trayecto no cesó de tocar escogidas y alegóricas piezas.

A las siete y cuarto de la tarde llegó el final de la procesión al presbiterio y S. E. I. dió la bendición con el Santísimo al inmenso gentío, que como pocas veces llenaba toda la Catedral.

La sesión de la Económica

Ayer se verificó en los salones del Ayuntamiento la Junta General extraordinaria de la Sociedad Económica y la distribución de premios del certamen organizado con motivo de las actuales fiestas por dicha sociedad. Asistió al acto numerosa y distinguida concurrencia.

Formaban parte de esta, entre otras, las siguientes, cuyos nombres tomamos al acaso, sin la pretensión de hacer una lista completa de cuantos asistieron á la culta fiesta.

Hallábanse, entre las señoras, de Aguilera (D. José), Negriño, Bernabén, Pizarro, las señoras Dolores Jaraba, Concha Aguilera, Enriqueta Vico, Dolores Martínez, Trinidad Manzano, Anita y Mameña Negriño, Cándida López Venegas, Paulina Valenzuela, Mercedes Góngora, María Páramo, María Luisa y Adolina Palomares, Araceli Bertuchi, Luisa Morales, Encarnación Mejías, Mercedes Rico, Clara Mendoza, Pilar y Angélica Millet, María Luisa Núñez, Margarita Morales Palomares, señoras de Seán y otras.

De los caballeros recordamos á los señores Villa-Real, Guglielmi, Mendoza, Soriano, Santacruz (D. Ricardo), Sanristóbal, Rosales Pavia, Vico Hernández, Pizarro, Millet, Néstor Alarcón, Alderete, Negriño, Bernabén y Minguez.

El Sr. Arzobispo excusó su asistencia.

Poco después de las nueve empezó el acto bajo la presidencia del Director de la Sociedad Económica, señor Villa Real.

Este hizo uso de la palabra leyendo un interesante discurso que, por el reducido espacio de que podemos disponer, no publicamos íntegro.

Previo no exordio en el que hace notar que es ley eterna de la vida el ofrecerse alternando el dolor y la alegría, manifestó el orador, que la Sociedad Económica, consecuentemente con aquella ley, del año último, durante el cual ha perdido siete de sus socios; el Ilmo. Sr. D. Florentino López Jordán, Decano que fué de la Facultad de Farmacia; D. Eduardo Moreno y Moreno, D. Manuel La Chica y Martínez, D. Manuel Garrido González, D. Eduardo Garrigues, D. Juan Frías y Solís y D. Ramón Medina Gutiérrez.

A todos ellos dedica entusiastas elogios, lamentando la pérdida que la Sociedad Económica experimenta con el fallecimiento de los referidos socios.

Seguidamente, el orador, habla de las alegrías de la Sociedad, y con este motivo da cuenta de los halagados resultados de sus enseñanzas.

Cita el triunfo obtenido en el Conservatorio, en brillantísimos exámenes por la alumna, Srta. Irene Sánchez Allambra; el certamen organizado por la Sociedad, á cuyo mayor incentivo han concurrido dando premios, el Rey, la infanta Isabel, los Ministros de Instrucción pública y de Fomento, el Sr. Arzobispo, el Obispo de Gádiz, el Alcalde de Granada, la Real Maestranza y el Casino.

Haba seguidamente de la Biblioteca de la Sociedad, abierta para la mujer granadina por iniciativa de dona Cándida López Venegas, y á continuación, después de varias y oportunas consideraciones sobre lo expuesto, dice: «Esperamos, señoras y señores, mejores tiempos que hoy, triste es confesarlo, carecemos de lo preciso para pagar el personal y material de nuestras enseñanzas; nos vemos de todos abandonados; las corporaciones populares, local y provincial, que á nuestras escuelas les dieron nombre y

en su creación en 1889 las subvencionaron decorosamente, hoy solo las amparan con 500 pesetas anuales; tenemos que recurrir al Gobierno de su majestad que con otras 500 las ha subvencionado en este año; vivimos casi de limosna y si hay caridad para subvenir á las necesidades materiales de la vida, que la haya también para atender á las necesidades de la vida intelectual de las mujeres de esta tierra, donde hay tanto dinero.

Que los acudidos, que las corporaciones, que todas las entidades vean la necesidad de nuestras enseñanzas y el hermoso fruto que producen y que las ayuden para que no muran; que las damas granadinas, entusiasmadas por todo lo grande y por todo lo digno, amparen estas ideas; y sean ellas las que demuestran el auxilio preciso de que carecemos; que el pueblo de Granada, en cuya casa nos congregamos hoy por derecho de antiguo reconocimiento, impetere de esta corporación y de la provincial, que se aumente la consignación á favor de estas obras meritorias que realizamos y se eviten las vergüenzas de un desamparo y las tristezas de estas amarguras, con que se cierra bien á mi pesar el cuadro que habia de ofrecer á vuestra consideración.

Termina el orador su interesante discurso, haciendo simpático aarde de su entusiasmo y del de sus compañeros por las enseñanzas de la mujer, y exponiendo con energía el propósito que todos abrigan de seguir luchando en la hermosa y patriótica campaña de ilustrar á la mujer, aunque lleguen días peores y pase lo que pase á la ilustrada Sociedad que con tanto acierto dirige.

El Sr. Villa Real fué muy aplaudido al terminar su discurso. Después sentóse al piano la señorita Araceli Bertuchi, y ejecutó con gran maestría el hermoso rondó brillante de Weber. Seguidamente, D. José Aguilera leyó la inspirada poesía presentada al certamen por el genial poeta, D. Antonio J. Afán de Rivera, y que ha obtenido premio.

Grandes aplausos premiarán la referida poesía y su lectura, que hizo de manera excelente el Sr. Aguilera. A continuación, la Srta. Paulina Valenzuela Salvador ejecutó al piano el último tiempo de la Sonata 1.ª de Weber, que fué interpretada con muy buen gusto. La Srta. Valenzuela oyó muchos aplausos.

Acto seguido se verificó el reparto de diplomas concedidos en el certamen, y terminado, fué espléndidamente obsequiada la concurrencia, en la Alcaldía y departamentos contiguos, con exquisitos dulces y ricos helados.

A las diez y media de la noche empezó á desfilir los concurrentes á este acto, que resultó muy lucido.

La velada de anoche

La velada de anoche, en los paseos y jardines de Genil, estuvo muy concurrida.

Aparte de los atractivos de esta fiesta, tan popular, tenía la velada de anoche otro atractivo, y era el anuncio de que la Sociedad Filarmónica cantaría, acompañada de la banda de música del regimiento de Córdoba el *Glória de España*, de Clavé y el coro de *Bohemios*, del maestro Vives.

El deseo de oír estas obras cantadas con tan buen acompañamiento, no fué defraudado.

El *Glória de España* gustó mucho, y lo mismo el coro de *Bohemios*, aplaudiendo el público la excelente labor de los jóvenes socios de la Filarmónica, y la no menos notable de la banda de Córdoba.

Con motivo de esta novedad de la fiesta de anoche, los paseos vieron muy favorecidos por bellas y distinguidas damas granadinas, que haciendo pendant con las graciosas mujeres de nuestras clases populares, se destacaban con ellas, de entre el numeroso público.

La animación duró hasta cerca de las doce.

Comunicados.

El certamen de bandas

Granada 21 de Junio de 1906. Sr. DIRECTOR DE EL DEFENSOR DE GRANADA.

Presente.

Muy señor mío y de mi más distinguida consideración: Ruego á usted se sirva insertar en el periódico de su digna dirección la adjunta carta que dirijo con fecha al señor Alcalde presidente del Excmo. Ayuntamiento de esta capital, como director que soy de la banda de obreros del Fargue.

Le da las gracias anticipadas y se repite de usted símulo, E. S. G. B. S. M., José González Rodríguez.

Granada 21 de Junio de 1906. Sr. Alcalde Presidente del Excmo. Ayuntamiento de Granada.

Presente.

Muy señor mío y de mi mayor consideración: Como presidente director de la banda de músicos de obreros polvoristas del Fargue, me creo en la obligación de dirigirme á V. S. á fin de hacerle presente las siguientes consideraciones:

1.ª Que esta banda no tiene ningún carácter militar, pues está exclusivamente formada por obreros, que después de sus habituales ocupaciones se dedican á la instrucción musical; ocupación digna de aplauso, puesto que las horas que en ella emplean son robadas al descanso, debiendo á esta causa el apoyo y protección que le otorgan sus jefes; pero sin que esto indique beneficio alguno equivalente á los alcañones por los músicos propiamente militares. Estas indicaciones son suficientes para poner bien de manifiesto que esta banda es puramente civil, y que al concurrir al certamen últimamente verificado, estaba dentro de las condiciones exigidas, y ha concurrido en virtud de su perfecto derecho. Huelga, pues, todas las dudas suscitadas sobre su carácter militar, y que por tierra van de las bases en que parece se ha apoyado el Jurado para atender la reclamación colectiva que han promovido los directores de las otras bandas, y cuya reclamación, si bien pudiera haber sido procedente antes de celebrarse el curso, á fin de esclarecer estas dudas que hoy le expongo, es completamente ilegal después de celebrado aquel acto, é independiente de la resolución imparcial que se halla expuesto todo Jurado.

2.ª Que esta música no está formada, como se ha venido diciendo con torcidas intenciones, por obreros ó músicos leales, veteranos en su profesión; ni ha sido disuelta, como también se ha dicho, para reorganizarse nuevamente á fin de acudir á este certamen. La música de obreros polvoristas, no ha dejado su institución y enseñanza ni un solo día; y si bien ha sido completamente ultimada en algunas partes, que por bajas estaban vacantes, lo ha sido exclusivamente por obreros de nueva entrada, y no por músicos de profesión como los que han reforzado otras bandas de las concurrentes, y esto sin hacernos eco del rumor público que atribuye este refuerzo y elección á uno de los señores del Jurado.

3.ª Que siendo público y notorio que por todos conceptos se le ha debido otorgar el primer premio, y pareciéndole cualquier otro que se le conceda, algo así como parecido á una limosna, se encuentra en el deber de protestar por los trabajos que, en contra suya se han venido haciendo antes y durante el acto del certamen, por personas influyentes de la localidad; hallándose también en el deber de hacer presente á V. S. que esta corporación renuncia en absoluto al premio que se le otorga definitivamente y su producto entero desearnos ingrese en los establecimientos de Beneficencia de esta capital, dejando este asunto á disposición de V. S. para su mejor distribución; dando así una prueba bien palpable que al concurrir al certamen esta banda, nunca la guió otro móvil que la lucha noble y leal en el terreno artístico, no obstante estar formada por pobres obreros, muchos de ellos con grandes y sagradas obligaciones que cumplir.

4.ª Que de acuerdo con todos los obreros que hoy forman la banda que tengo el honor de dirigir, nuestra corporación no acudirá á ningún otro certamen que se celebre con las condiciones del act. 1.º, sino con el carácter de «fuerza de concenso» y con opción exclusiva al

diploma á honor que para estos casos se establezcan; pues no acudiendo á él sino con las armas del arte, solo aspira, como ha aspirado siempre, á que se le considere á la altura en que sus conocimientos musicales, sus desvelos y sus aficiones le hacen acreedor.

Queda de usted como en mis atentos seguro servidor q. b. s. m., José González Rodríguez.

Sr. Director de EL DEFENSOR DE GRANADA.

Muy señor mío: Como simple aficionado á la música me creo con el derecho de hacer público que con respecto al Certamen de Bandas celebrado ayer, no fué juzgado por el fallo que vi anunciado con la justicia que en estos casos debe obrar.

En opinión puede ser inusoria ó equivocada para algunos, pero no por eso quiero dejar de ser un juez improvisado.

La adición consistió 1.ª en la ejecución de la Fantasia de la zarzuela la «Reina Mora» del maestro Serrano como tema general siendo esta ejecutada por las cinco bandas presentadas: tan solo me ocuparé de las favorecidas con los tres primeros premios á saber: Huelo Tajar, Obreros polvoristas y Hospicio provincial.

En afirmación demostraron en primer término Huelo, en segundo Hospicio y en tercero Polvoristas: en ejecución primero Fargue, segundo Hospicio y tercero Huelo. Corresponde de este examen á la banda del Hospicio el primer lugar por ser esta la que mejor ha sobresalido con mayor igualdad en afinación y ejecución interpretándola con la propiedad de sus aires y matices; el segundo lugar á los Polvoristas que al no ser por la desafiación, fué la que mejor ejecutó, y en el tercero á la de Huelo que si bien fué la más afinada tuvo la debilidad del fagotino ó cometín de fallar alguna nota que otra y en los aires aunque poca diferencia hubo alguna como las dos anteriores.

La segunda adición fué la pieza de libre elección la obra ejecutada de mayor dificultad en conjunto y que no tuvo, afortunadamente equivocación alguna en su ejecución fué la overture de Reynard ejecutada por la banda del Hospicio, de estos huefinitos que apesar de ser la mayor parte de ellos de edad que no pasan de los doce años y que las primeras partes las desempeñan chicos que llevan

á lo sumo un año de música, han demostrado su destreza al par que su digno director la paciencia y el sacrificio que por ellos haya prestado y á los que les doy mi más complida felicitación por la mucha diferencia que hay de esta banda en ministras al lado de otras, digno esto de tenerse en cuenta por el tribunal, siendo esto el móvil de hacerlo saber.

Así pues con estas declaraciones debe juzgarse como la banda que ha debido obtener el primer premio, es la del Hospicio provincial cosa que pensando despacio, el Jurado que ha sido este año representado por señores todos competentes y que no trató de ofender, porque bien pudiera ser sin asegurarlo que compromisos de corporación ó distracción alguna durante el Certamen á la hora de fallar los puntos tomados, no dieron en justicia la luz natural de la calificación debida.

Sin más, agradeceré señor director inserte en su ilustrado periódico esta pequeña crítica, si en justicia lo cree; y dándole las gracias se repite de usted afmo. y s. s. q. s. m. b., José López Castro.

Granada 21 Junio 1906.

San Jerónimo.—Casa de compra-venta mercantil.—Zacatin 33.

Neurología

Hace pocos días, dejó de existir el distinguido profesor de música D. Federico Izquierdo Quesada, quien por sus conocimientos artísticos y caballerosidad, era muy querido de cuantos tuvieron el gusto de tratarle.

A su hermano, también notable artista, D. José, enviamos el testimonio de nuestro sentimiento por la legítima pena que le embarga.

La Viña P.

En este conocido establecimiento, situado en la calle de Córdoba, se han hecho importantes reformas, habiéndose abierto nuevamente al público bajo la dirección del dueño de Los Valencianos, que lo ha montado á gran altura para que su servicio no deje nada que desear.

Medicamento de Familias

Hay imitaciones que únicamente en el nombre se parecen á esta preparación que, efecto de su bondad, meretió ser recomendada por la Real Academia de Medicina y adoptada de Real orden por los ministerios de Marina y de Guerra, por considerarla la Junta Consultiva de Sanidad como insustituible; preciosa distinción, única otorgada á medicamento en España.

Son groseras imitaciones las que se presentan á la venta con la etiqueta roja y letra blanca, copia de las que empleó hace años la casa Vivas Pérez.

LOS SALICILATOS

DE VIVAS PEREZ

Curan pronto y bien

Á los ancianos y á los físicos

Á los disentericos, cuya vida se extingue sin un remedio que corte su diarrea, mortal casi siempre.

Á las embarazadas, cuyos vómitos hacen peligrar su padecer en forma desesperante.

Á los niños, en la dentición y destete, á los que padecen de vómitos y diarreas, cólera y tífus.

LO DICEN INFINITAS E INDISCUTIBLES AUTORIDADES MEDICAS, NO LA CASA VIVAS PEREZ.—Pídase en las Farmacias más acreditadas.

Pastillas y Papeles de Salicilatos de Vivas Pérez

Exigir la marca de fábrica y la de preinto, Vivas Pérez y la Diosa Ceres.

Indispensable á los viajeros.

EL BESO DE UNA MUERTA

Dentro de dos ó tres días comenzará á publicarse en el folletín de **EL DEFENSOR DE GRANADA**, una nueva novela de la célebre escritora italiana CAROLINA INVERNIZIO, que ha causado la más honda impresión en el mundo literario porque su argumento llega al último límite de lo dramático y sensacional. Se titula esta nueva creación de la famosa novelista

El beso de una muerta, y supera por todos conceptos, extremadamente, á las tituladas **Los misterios de Florencia** y **Las tragedias de los celos**, tan conocidas de nuestro público, por haberlas insertado en el folletín de **El Defensor**.

El beso de una muerta es la novela más sugestiva que se ha escrito en nuestros días. Desde las primeras páginas subyuga al lector por su interés dramático, que va en aumento, sin que decaiga un instante. **El beso de una muerta** que da principio con una trágica escena en que la protagonista es sacada del sepulcro, por su hermano, librándose de la horrible muerte á que se propuso condenarla un asesino, concluye, después de desarrollarse su argumento á través de interesantísimos episodios, con un desenlace altamente cristiano y consolador.

A las personas que se suscriban en la Administración de este periódico (Reyes Católicos 8, pral.) para 1.º de Julio se les servirá gratuitamente la suscripción desde el día en que se empieza la nueva novela hasta fin del corriente mes, con el objeto de que puedan coleccionarla.—Las suscripciones se deben hacer antes del domingo próximo.

CATÁLOGO

DE LA

Exposición de Bellas Artes

E INDUSTRIAS ARTÍSTICAS

celebrada en Granada por la Academia provincial de Bellas Artes, con el patrocinio del Excmo. Ayuntamiento el año de 1906.

Pintura.—Dibujos.—Caligrafía.

Don José Rocafrán de Montes, natural de Cádiz. (Premiado con dos menciones honoríficas en exposiciones regionales, por obras pictóricas).

1. Marina.

D. José Valdivia Hernández.—Granada.

2. Dibujo de adorno.

D. Rafael Escribano Morillas.—Granada.

3. Retratos de niños.

15. Una calle de Granada.

D. Germán Ruiz Matas Calvo.—Loja.

4. Santero.

D. Luis Fernández Góngora.—Almería.

5. Alcazaba.—Puesta de sol.

D. Rafael Guerrero.—Almería. (Diploma de primera y tercera medalla en exposiciones regionales).

6. Camino de Monserrat, 500 ptas.

D. Federico Peñafiel.—Almería. (Medalla de tercera y diploma de segunda en regionales).

7. Marina.—Antiguo embarcadero de la Reina Isabel II.

D. María Josefa Aznar del Saz.—Madrid.

8. Balcón de los pintores.

19. Torre de los Picos.

D. Manuel González Santos.—Sevilla. (Cinco medallas de segunda, una de plata y otros premios en exposiciones regionales).

9. Firmando el contrato de esponsales (pastel), 1.000 pesetas.

17. ¿Le gustará así?, 700 pesetas.

D. Francisco Calderón de la Barca.—Almería.

10-14. Paisajes.

D. José María Fernández Piñar Larrocha.—Granada. (Diploma de primera y medalla de segunda).

11. A refrescar.

21. Angustura del Dauro.

22. Desde el Dauro.

46. Estudio del Dauro.

66. Puesta de sol.

81. Retrato.

D. Enrique Florido Bernil.—Alora (Málaga). (Una medalla de primera y tres de segunda en exposiciones regionales).

12. Marina (temporal), 250 ptas.

D. Luis de G. Forras Tarrell.—Málaga.

13. Orillas del Ther, 1.000 pesetas.

49. Lourdes en Cataluña, 600 pesetas.

84. Copia al óleo de una acuarela de Segnorini, 500 pesetas.

D. Luis Palomares.—Granada.

16. Estudio.

54. Albaicín.

D. Juan Moreno Iriberry.—Ubeda. (Segunda y tercera medalla en exposiciones regionales).

18. Un concierto.

87. Los humildes.

D. José Carazo Martínez.—Granada. (Dos terceras medallas en regionales).

20. Paisaje, 250 pesetas.

26. En familia.

62. La Gibrira, 300 pesetas.

D. Francisco García Talavera.—Antequera (Málaga). (Medalla de tercera).

23. Derrotado.

83. Cabeza de anciano.

88. Retrato.

D. Enrique García García.—Soria.

24. Paisaje.

D. Eduardo López de Hierro Gutiérrez.—Las Palmas (Canarias).

25. Bodegón.

58. Retrato de D. Ambrosio Valencina.

60-63-64. Apuntes.

86. A mi hija.

D. José Peñas Ortiz.—Jimena (Jaén).

27. Mesa revuelta.

D. Carlos Moreu Gisbert.—Motril. (Primer curso en regionales).—Fuera de concurso.

28. Calle de Reyes Católicos, 300 pesetas.

32. Carmen granadino, 500 ptas.

35. Tarde, 300 pesetas.

38. Otoño, 300 pesetas.

Srta. Concepción Molero Leiva.—Granada.

29. Cuadro de caligrafía.

Señorita Irene de Castro Jiménez.—Fuente Vaqueros.

30. Cuadro de caligrafía.

Srta. Josefa Mata Palencia.—Granada.

31. Cuadro de caligrafía.

D. Isidro de las Cajigas y López de Tejada.—Carmona (Sevilla).

33. Costumbres jitanas.

76. Cabeza de estudio.

D. José Moya del Pino.—Granada. (Dos terceras medallas en regionales).

34. Al coche, 1.000 pesetas.

48. Paisaje, 250 pesetas.

D. Luis Derqui Derqui.—Ceuta. (Segunda medalla en regionales).

36. Prólogo de un drama, 1.000 pesetas.

Srta. Josefa Sánchez Escañuela.—Gualchos.

39. Cuadro de caligrafía.

Srta. Rogelia Machado Granados.—Granada.

40. Cuadro de caligrafía.

Srta. Carmen Travé Gutiérrez.—Granada.

41. Cuadro de caligrafía.

D. Rafael Castilla Martínez.—Granada.

42. Mesa revuelta, 100 pesetas.

D. Manuel Delgado Nieto.—Granada. (Mención honorífica en regionales).

43. Proyecto para diploma.

D. Luis Iñigo. Madrid. (Mención honorífica en regionales).

44. Cabeza de mujer, 250 pesetas.

D. Luis Hernández Tomé.—Madrid. (Consideración de primera medalla; una de tercera, y mención honorífica en regionales).

45. Conquistando al abuelo.

47. En el carmen.

D. José Martínez Riobó.—Loja.

50. Paisaje.

D. Manuel Cumbre Casado.—Palencia. (Tercera medalla en regional).

51. Me queda el gordo, 500 ptas.

D. Juan Vila y Cincá.—Sabadell. Medallas en Madrid, Barcelona, Lion, Alcañón y otras recompensas.

52-59. Paisajes al pastel, a 100 pesetas.

69. Alrededores de Monserrat, 200 pesetas.

D. José Garrigues Motos.—Granada.

(Segunda y tercera medalla en regionales).

53. Retrato acuarela.

55. Acuarela.

D. Luis de Gracia Pérez.—Montefrío.

56. Generalife, 50 pesetas.

D. María G. Langle.—Almería.

57. Cuadro titulado Flores.

D. Fernando Arcas Torrente.—Granada. (Segunda medalla y consideración de otras segundas en regionales).

61. El Cerro del Sol.

71. Retrato.

D. José de Paso y Fernández Calvo.—Granada.

Dos cuadros en cobre, sin numerar, debajo de los números 60 y 64.—Fuera de concurso.

D. Manuel Navarro Pérez.—Granada.

65. Lectura interesante.

D. Eduardo Montesinos.—San Roque.

67. Retrato.

D. Arturo Potan y Torre de Mez.—Barcelona.

68. Cuadro titulado Limpia.

D. Juan Ortiz Alcántara.—Granada.

70. Paisaje, 150 pesetas.

72. Tocado de la Reina, 100 ptas.

74. Retrato del Rey, 40 pesetas.—Fuera de concurso.

Alfonso Cumbre Casado.—Palencia.

73. Retrato.

D. Manrique M.ª Lores Calvo.—Bergondo (Coruña). (Diploma de honor de primera, diploma de Cooperación en regional, medalla de plata de la Exposición Internacional de Potosí de 1904).

75. Marina.—Peñas del Orzán de la Coruña.

D. José Ayas Linde.—Granada.

77. Dibujo.

D. Pedro Barragán y Montemayor.—Ayamonte (Huelva).

78-79-80. Dibujos.

D. Luis López Zayas.—Granada.

82-89. Bodegones de Larrocha.—Fuera de concurso.

D. Enrique Simonet Lombardo.—Valencia. (Medalla de oro en Exposición Nacional).

85. La primera Misa.—Fuera de concurso.

D. Fernando Lacarra.—Málaga.

87. Retrato de niña.

D. Adrián Almoguera.—Granada.

90-91. Racha de viento y Pelotón de atrasados. (Caricaturas en el pasillo).

D. José Garnier.—Málaga. (Varias medallas de plata y oro en Exposiciones Regionales; Internacionales de Madrid y Berlín, y Universales de Boston y Chicago; diploma Salón de París; condecorado con las Cruces de Carlos III y de San Miguel de Baviera; académico correspondiente de la Real de Bellas Artes de Londres).

Una marina; tarde en la bahía de Málaga, sin numerar, entre los números 10 y 44.—Fuera de concurso. Precio, 250 pesetas.

Escultura

D. Antonio Pérez Ruiz.—Granada. (2.ª medalla en regionales.)

1. La Distracción, 1.500 pesetas.

D. Luis Cobos González.—Granada.

2. Cabeza en bajo relieve, 50 ptas.

D. Nicolás Prados Benítez.—Granada. (Una medalla de 1.ª, dos de 2.ª, y una de 3.ª en regionales.)

3. Grupo en tamaño natural La Justicia y el Delito, 2.500 pesetas.

D. Miguel Morales Marín.—Granada. (Dos menciones y una 3.ª medalla en exposiciones nacionales, y una 2.ª y dos 1.ª, en regionales.)

4. Un grupo tamaño mayor que el natural, titulado Remordimiento.

D. Francisco de Palma García.—Antequera. (Mención honorífica en exposición nacional.)

5. Busto de D. Alfonso XIII.

D. Luis de Vicente Mercado.—Granada. (Medalla 3.ª en regional.)

6. Cabeza de estudio.

D. Ismael González de Laserna.—Guadix.

7. Retrato en relieve.

D. José M. Palma Velasco.—Granada.

8. Busto El golfo Feroles.

D. Damián Molino.—Cartagena.

9. Un Ecce Homo, busto.

D. Pablo Loyzaga.—Granada. (Varios premios en exposiciones regionales.)

10. Busto, El Pollito. Fuera de concurso.

11. Figura de medio cuerpo, Amante, 1.500 pesetas. Id. id.

D. Manuel Lago Galán.—Almería.

12. Busto de niño.

D. Manuel Párrizas Morales.—Granada. (3.ª medalla de bronce en regionales.)

13. Media figura, El Lagartero, 100 pesetas.

D. José Aguirre.—Málaga.

14-15. Retratos en relieve.

D. Antonio Gallegos Calvo.—Granada. (Segunda medalla en regionales.)

16. Estatua de niño Naufrago, 300 pesetas.

D. José de Paso y Fernández Calvo.—Granada.

Fotografía

Sociedad Photo Mel-Honar (Aficionados).

1. Ciento cincuenta y tres fotografías de diversos tamaños, ampliaciones en papel bromuro de plata, de clichés de 4 por 5 centímetros; fuera de concurso.

D. Juan de D. Simancas.—Granada.

2. Radiografía. Trabajos científicos, muy interesantes, extraños a esta Exposición.

D. Manuel de la Cruz Lozano.—Málaga. (Aficionado).

3. Ocho positivas en papel bromuro de plata tituladas Contra luz, Acorazado, Torpedero, La última hora en la patria? Caridad, etc., etc.

D. Ricardo Ejido Orts.—Orihuela. (Medalla de plata y mención honorífica en regional.) (Profesional.)

4. Un retrato en ampliación.

D. Manuel Pablos Encinas.—Santa Olalla (Huelva). (Aficionado.)

5. Siete retratos.

D. Luis Pablos Encinas.—Huelva. (Aficionado.)

6. Cuatro fotografías, positivas, papel citrato.

D. Adolfo Rodríguez Márquez.—Granada. (Premio en regional.) (Aficionado.)

7. Diez positivas.

D. Manuel y D. José de Góngora y Ayustante.—Granada. (Aficionados.)

8. Dos positivas de interiores.

D. Autberto Ciller Padrones.—Granada. (Aficionado.)

9. Veintinueve positivas.

D. José Ortiz Echagüe.—Guadalajara. (Aficionado.) Medalla de bronce, primer premio y menciones en regionales.)

10. Catorce positivas. Los números 1, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 12 y 13.—Son para la venta a 3 pesetas cada una.

D. Diego Calle Sánchez.—Huelva. (Aficionado.) (Medalla de plata y diploma de honor.)

11. Cinco paisajes en papel bromuro.

D. Juan Vilatobá y Figols.—Sabadell. (Profesional.) (Premio único de honor en Madrid y otros varios.)

12. Cinco paisajes y veinte estudios de figura, hechos todos en papel carbón de doble transporte.—Precio de la colección, 800 pesetas.

D. Joaquín Amado é Hysem.—Alicante. (Aficionado). (Varios premios.)

13. Diez y ocho positivas en papeles pigmentarios.

D. Manuel de T. Molina.—Granada. (Profesional.) (Medalla de oro en regionales.)

14. Diez copias directas y dos ampliadas de retratos y estudios de figura.

D. Carlos Inigo y Gorostegui.—Madrid. (Aficionado). (Premio de honor, medallas de oro y de plata en exposiciones regionales.)

15. Seis estudios de figura en papeles pigmentarios, cuatro heliográficos y dos aguas-fuertes.

D. José Santa Cruz de la Casa.—Málaga. (Aficionado). (Varios premios en regionales.)

16. Cuatro positivas en papel bromuro.

D. Arturo Cerdá Rico.—Cabra del Santo Cristo (Jaén). (Aficionado.)

17. Seis estudios de figura.—Fuera de concurso.

Sr. Conde de Polentinos.—Madrid. (Aficionado). (Varios premios.)

18. Doce diapositivas estereoscópicas.

De los mismos expositores del núm. 1

19. Treinta y seis diapositivas estereoscópicas.—Fuera de concurso.

D. José María Torent.—Barcelona. (Aficionado). (Varios premios en regionales.)

20. Trece diapositivas estereoscópicas.

Los mismos expositores del núm. 1.

21. Treinta y cinco diapositivas estereoscópicas.—Fuera de concurso.

Industrias artísticas

Grupos 1.º y 2.º

Srta. María Díaz Hernández.—Ortega.

1. Pánelo de batista bordado y encaje de Valencienes.

Srta. Margarita Díaz Hernández.—Ortega.

2. Pánelo de encaje y bordado.

Srta. Concepción Aguilera Guerrero.—Granada.

3. Tira bordada en raso para una silla.

Srta. Cándida García Manzano.—Medina Bombarón.

4. Tapete de seda, verde-nilo y malla, bordado en blanco y flores al matiz.

Srta. María Luna Martínez.—Granada.

Preparat.

13 de Julio.

13 de Julio.

13 de Julio.

13 de Julio.

13 de Julio.

13 de Julio.

13 de Julio.

13 de Julio.

13 de Julio.

13 de Julio.

13 de

5 Pañuelo de malla bordado.
Srta. Eladia Fernández Pérez.—Granada.
6 Pañuelo de encaje inglés.
Srta. Enriqueta Vico Calderón.—Baeza (Jaén).
7 Tira bordada para una silla.
Srta. Francisca Raya Gómez.—Granada. (Medalla de plata, premio de la Infanta de 3.000 pesetas y título de Bordadora de la Real Casa.)
8 Patio del Generalife en bordado, sin concluir, copia de una acuarela. En venta.
Doña Pilar Torregrosa.—Málaga.
9 Róquete de malla, 150 pesetas.
Srta. Dolores Moreno Díaz.—Granada.
10 Bordado artístico, *Dragón*, 300 pesetas.
Srta. María de la Paz Vico Vinuesa.—Guadalupe.
11 Porta-retratos bordado en seda.
Srta. Felisa Sáenz Castro.—Granada.
12 Camino de mesa, bordado en blanco sobre crepé de hilo.

Srta. Rosario Díaz Hernández.—Ortigueira.
13 Cojín de raso granate con bordado oriental.
Srta. Josefa Triviño Mérida.—Granada.
14 Pañuelo de seda bordado Alcañal.
Srta. María de la Concepción Bello y Bello.—Quesada (Jaén).
15 Bris-bris, color crudo con encaje español.
Srta. Pilar Tarifa Rodríguez.—Castellón.
16 Cubre-teclado en seda, pintado al óleo.
D. Eduardo López del Hierro y Gutiérrez.—Las Palmas (Canarias).
17-18 Vidrieras al barniz, representando las cuatro estaciones.
D. Carlos López Redondo.—Madrid.
19-20-21-22-23-24-25-26 (En el Salón de Industrias Artísticas) Proyectos decorativos murales y de muebles.

Grupo 3.º (Salón pequeño)
Srta. Alicia García Guadiana.—Madrid. (Mención honorífica y un premio de colaboración en Exposición nacional.)
27 Tres tableros para muebles, pirograbados en madera, 20 pesetas cada uno.
D. José Rivera García.—Granada.
28 Armario estilo Cartuja, 7.000 pesetas.
D. José Mausaisse Luque.—Granada.
29 Papelera con grabados en marfil e incrustaciones en nácar, concha y plata, 4.000 pesetas.
D. Germán R. Matas Calvo.—Loja.
30 Capilla de marquetaría, copia del monumento de París, La Fuente de los Inocentes.
D. Nicolás Prados Benítez.—Granada. (Varios premios obtenidos.)
31 Proyecto de reloj de sobremesa: *El trabajo y las horas* 1.000 pesetas.
D. José Cebrián Baños.—Granada.
32 Marco estilo Luis XV.

D. Diego Salmerón Gómez.—Almería. (Medalla de oro en regional).
33 Juguetes.
34 Mesita vitrina.
35 Silla.
37 Vitrina Luis XV.
38 Silla.
D. Antonio Mateos Hernández.—Granada. (Mención honorífica en regionales).
39 Guitarra, 1.000 pesetas.
40 Bandurria, 300 pesetas.
Sres. Morcillo y Guerrero.—Granada. (Medalla de plata en regionales).
41-42 Banco de estudio y silla.
D. Venancio Marco Boch.—Yecla (Murcia).
43 Imagen en madera decorada (Salus Infirmorum).
D. Vicente Pareja Morales.—Granada.
44-45 Relieves de talla en nogal (en el salón grande).
Grupo 4.º
D. Tomás Agrela Palenque.—Granada. (Medalla de primera, otra de

bronce y otro premio en regional).
46 Cuadro en hierro repujado: *Un acto de clemencia de Alejandro* (en el salón grande).
D. José Pérez Romero.—Granada.
47 Troqueles de bronce. Talla dulce y grabado en hueso.
D. Indalecio Robles Romero.—Granada.
48-49 Pila de agua bendita y busto en galvanoplastia.
Grupo 5.º
D. Fernando Molina.
50 Colección de objetos de porcelana y azulejos.
D. José Maunicejan.
55-52-53-54 Vidrieras (en el pasillo).
55-56-57-58-59-60-61 Cartones proyectos de vidrieras (en el pasillo y en el Salón de Pinturas).
62-63-64 65-66-67-68 Dibujos proyectos de vidrieras (en el Salón grande, y el último en el pequeño).
D. Mariano Miralles Delmas.—Santa Coloma de Queralt (Tarragona).

(Primera medalla en exposición regional).
69 Mosáicos hidráulicos, incrustados en colores, y estilos Romano, Veneciano y Árabe (en el Salón grande).
Esterco-tipia
En los talleres de EL DEFENSOR se hacen clichés de estereotipia para anunciantes, a precios muy reducidos.
Los encargos a la Administración del periódico, Reyes Católicos núm. 8, principal.
TABLAS Se ven en el taller muy arregladas unas parrillas de tablas nuevas, bien cortadas, iguales, de pino, que miden 1'22 metros de largo, 0'18 de ancho y un centímetro y medio de grueso. —Darán razón, calle de Pao Seco de Lucena, número 11, de 9 a 11 de la mañana.

Guerras civiles de Granada.
Obra interesantísima que describe en el siglo XVI Gines Pérez de Hita, y de la que ahora se ha hecho esta nueva edición.
Comprende dos tomos.
En la primera se hace la historia de Zúñiga y Abenocarras, discordias y amores de los caballeros moros de la corte de Boadil, fiestas y torneos en Biharrambilla, duelos y batallas particulares que, por aquel tiempo, se libraban en la Vega entre moros y cristianos, hasta la toma de Granada por Fernando V de Aragón.
En la segunda se relata detalladamente la rebelión de los moriscos, el efímero reinado y trágico fin de Aben-Humey y la guerra cruel sostenida en la Alpujarra, hasta la total ruina de aquellos y su dispersión por toda Castilla en el reinado de Felipe II.
La obra completa se compone de seis tomos en octavo, esmeradamente impresos, y se vende al precio de 6 pesetas en la Administración de EL DEFENSOR, Reyes Católicos núm. 8, principal. —Se remite a quienes la piden de fuera de Granada, enviando las referidas 6 pesetas y además 50 céntimos para franqueo y certificado.

LA GRANADINA

TALLERES de CONSTRUCCIÓN de MAQUINAS Y FUNDICION DE HIERRO Y BRONCE DE FRANCISCO ROCA

Sucesor de Eduardo Roca.—GRANADA

Construcción de toda clase de máquinas. Especialidad en prensas de su sistema **ROCA** y molinos para la fabricación de aceites. Prensas hidráulicas con bombines dobles y triples para ser movidas á mano ó por medio de motor. Prensas mecánicas de todos los sistemas. Máquinas para la fabricación de harinas y fideos. Amasadoras y prensas para vinos. — **Transmisiones, poleas y engranajes.** Construcciones de depósitos de todas clases y cabidas, calderas y todos los aparatos concernientes al ramo de calderería. — Tuberías de hierro fundido y de palastro. — Reparación de fábricas de azúcar y harinas y toda clase de maquinaria. — Material para la construcción de edificios, aparatos y máquinas agrícolas. — **Se estrañan cilindros para fábricas de harinas.**
RECOMPENSAS OBTENIDAS — Esta es la única casa de la Región Granadina, que ha obtenido **Medalla de Oro** en la Exposición Universal de Barcelona y **Medalla de Plata** en el concurso celebrado por la Sociedad Agrícola, Manufacturera y Comercial de París por su prensa **ROCA** para aceite. — También obtuvo **Medallas de Oro**, en las Exposiciones celebradas en esta ciudad en los años 1876 y 1905; **Gran Diploma de honor** en la de Agricultura de 1888 y otros primeros premios.
Calle de las Rejas, 30—GRANADA.

plano 35), y no en Septiembre como calculó el marqués de Mondéjar (*Memor. de Alonso VIII*, cap. 98). *Los Andes* *Volcanes* primeros de la serie, que el cerco empezó en Julio, que tuvo hasta Septiembre, que hubo brechas hasta ver si acudía el rey D. Alonso; y que no habían de ser de verificación esto se reducen sus defensas. Esta última se justificó además con Ben-Abdelmalik, cap. 49, y Conde. *Donna*, p. 3, cap. 55.
(1) Mondéjar prueba que D. García, y no D. Rodrigo, el coloso his-toriador y arzobispo de Toledo, fue á Roma á solicitar la cruzada *Memor. de Alonso VIII*, cap. 100.
(2) Mondéjar, *Memor. de Alonso VIII*, cap. 102.
(3) Así lo refiere el mismo D. Rodrigo, agente principal de la cruzada de casi todos los sucesos gloriosos de su siglo. *De rebus*, lib. 9, cap. 1.
(4) «Tantas creaciones que gentes e de tan muchas maneras, depa-tidas, e de tan muchos lugares que facien muchos males, e muchas so-brias por la ciudad, e muchos los judios e decian muchas sibilas, e ha-cieron sus tiendas por la puerta, mas como que gentes departadas, sin mesura, cortaron todos los árboles, e non dejaron yemas. D. Alonso el Sabio, *La Gesta*, p. 4, cap. 9, pág. 356, edit. 1608.

Acuden los D. Alonso convocó para Toledo á todos los auxiliares cristianos: aragoneses, leoneses, catalanes, navarros, castellanos, portugueses, gallegos, de Aragón, de Francia, de Italia y de Alemania, acudiendo de A. 1212 de renuncio el refuerzo necesario á fines de junio: el refuerzo de la ciudad no bastó á contener el ejército cruzado, por eso, por las reyertas de la soldadesca y por los desmanes que cometieron asesi-nando á los judíos, aconsejaron la necesidad y la prudencia que aconsejaban las heterogéneas tropas en los combates de Toledo. Toda la campaña quedó arruinada, siendo tal la voracidad de aque-llos gentes, que, apurados granos y hospitalarios, comía la gente de la gente en árboles y fruta verde (4). En 21 de junio pisó en movimiento la Puense en árboles y fruta verde (4). En 21 de junio pisó en movimiento la

A. 1211 de aliento que había intimidado á los cristianos la pérdida de aque-llos de Toledo, y no distinguía sus recelos del poder y soberbia de los in-tervenientes, solicitó con mayor eficacia el socorro espiritual de la Iglesia, enviando á Roma de embajador extraordinario á D. Gerardo electo obispo de Segovia (1), y convocó cortes del reino para que sus vasallos le ayudasen en la empresa. Merecida esta el nombre de batalla de las Navas, donde tanto interés en refuerzo á los árabes españoles, como en combatir á los infieles de la Palestina. El papa publicó bula de cru-zada, decretó procesiones, penitencias, muerteras y ayunos (2).
D. Rodrigo Linde, arzobispo de Toledo, marchó á Francia y es-tuvo vivamente á los principios y pedidos de aquel reino y de Alemania (3). El África se comovió entre tanto con idénticas exhortaciones por parte de los árabes. Acudieron á la expedición de su guerra santa los habitantes selectos de Fez, Mequinez y Marruecos, los que acompañaron en las orillas del Atlántico, los que vegetaban con sus cabanos por las pinduras del desierto de Zahara y los que se extendían hacia las inmensas llanuras del país de los elipses.

D. Alonso convocó para Toledo á todos los auxiliares cristianos: aragoneses, leoneses, catalanes, navarros, castellanos, portugueses, gallegos, de Aragón, de Francia, de Italia y de Alemania, acudiendo de A. 1212 de renuncio el refuerzo necesario á fines de junio: el refuerzo de la ciudad no bastó á contener el ejército cruzado, por eso, por las reyertas de la soldadesca y por los desmanes que cometieron asesi-nando á los judíos, aconsejaron la necesidad y la prudencia que aconsejaban las heterogéneas tropas en los combates de Toledo. Toda la campaña quedó arruinada, siendo tal la voracidad de aque-llos gentes, que, apurados granos y hospitalarios, comía la gente de la gente en árboles y fruta verde (4). En 21 de junio pisó en movimiento la Puense en árboles y fruta verde (4). En 21 de junio pisó en movimiento la

hueste numerosa: llevaba la vanguardia D. Diego López de Haro con los voluntarios de Navarra, Francia y Alemania; el centro el rey de Aragón; y la retaguardia el de Castilla. Fue la primera 21 de Junio hazaña el asalto de Málaga: atacaron los extranjeros y pasaron á cuchillo á la guarnición y á los vecinos. Vadearon todos el Granadina por desobediencia, porque los moros habían puesto en el cauce barras y abrojos, y corrieron á Chátarva Era alcalde de Recopozar esta fortaleza, conquistada desde la batalla de Alarcos con muerte á Calatrava, de los caballeros de la orden, Abu Hegga Aben-Cadis, valeroso 1.º de Julio, capitán andaluz. Acompañábale meramente 70 guerreros, pero tan bizarros que valían por 7.000. Comenzaron en un orden de caballería fundado por los moros á imitación de las de Santiago, Calatrava y Alcázar, eran el terror de los cristianos de la frontera y servían como de escudo y parapeto á sus hermanos de Jaén y Córdoba. Aben-Cadis se defendió en compañía de aquel puñado de valientes y envió cartas al rey Anasir pidiéndole socorro: el hijo de Jacob había por desgracia olvidado su privanza al vizir Aben-Cadis entre los árabes.

Alfonso VIII, cap. 102.
Así lo refiere el mismo D. Rodrigo, agente principal de la cruzada de casi todos los sucesos gloriosos de su siglo. *De rebus*, lib. 9, cap. 1.
«Tantas creaciones que gentes e de tan muchas maneras, depa-tidas, e de tan muchos lugares que facien muchos males, e muchas so-brias por la ciudad, e muchos los judios e decian muchas sibilas, e ha-cieron sus tiendas por la puerta, mas como que gentes departadas, sin mesura, cortaron todos los árboles, e non dejaron yemas. D. Alonso el Sabio, *La Gesta*, p. 4, cap. 9, pág. 356, edit. 1608.

Acuden los D. Alonso convocó para Toledo á todos los auxiliares cristianos: aragoneses, leoneses, catalanes, navarros, castellanos, portugueses, gallegos, de Aragón, de Francia, de Italia y de Alemania, acudiendo de A. 1212 de renuncio el refuerzo necesario á fines de junio: el refuerzo de la ciudad no bastó á contener el ejército cruzado, por eso, por las reyertas de la soldadesca y por los desmanes que cometieron asesi-nando á los judíos, aconsejaron la necesidad y la prudencia que aconsejaban las heterogéneas tropas en los combates de Toledo. Toda la campaña quedó arruinada, siendo tal la voracidad de aque-llos gentes, que, apurados granos y hospitalarios, comía la gente de la gente en árboles y fruta verde (4). En 21 de junio pisó en movimiento la Puense en árboles y fruta verde (4). En 21 de junio pisó en movimiento la

(1) D. Diego estaba en muy gran prensa, ya non tenía conside-ras de 40 caballeros, mas por por penses que lo dieron, nunca lo po-dieron hacer mover de aquel lugar, antes le costaba muy caro al que se le allegaba. *La Gesta*, cap. 9.
(2) «E fué la luz de Diego, e de los reyes, e movieron los moros á la primera luz, e fué el rey de Navarra sobre ellos e non los pudo so-ltar, e fué el rey de Aragón sobre ellos, e non los pudo soltar en su po-derio. Después fué el rey de Castilla con toda la zaga, e plegó Dios me fueron los moros arrancados. *Avul. Tercera*, primera.

Acuden los D. Alonso convocó para Toledo á todos los auxiliares cristianos: aragoneses, leoneses, catalanes, navarros, castellanos, portugueses, gallegos, de Aragón, de Francia, de Italia y de Alemania, acudiendo de A. 1212 de renuncio el refuerzo necesario á fines de junio: el refuerzo de la ciudad no bastó á contener el ejército cruzado, por eso, por las reyertas de la soldadesca y por los desmanes que cometieron asesi-nando á los judíos, aconsejaron la necesidad y la prudencia que aconsejaban las heterogéneas tropas en los combates de Toledo. Toda la campaña quedó arruinada, siendo tal la voracidad de aque-llos gentes, que, apurados granos y hospitalarios, comía la gente de la gente en árboles y fruta verde (4). En 21 de junio pisó en movimiento la Puense en árboles y fruta verde (4). En 21 de junio pisó en movimiento la

hueste numerosa: llevaba la vanguardia D. Diego López de Haro con los voluntarios de Navarra, Francia y Alemania; el centro el rey de Aragón; y la retaguardia el de Castilla. Fue la primera 21 de Junio hazaña el asalto de Málaga: atacaron los extranjeros y pasaron á cuchillo á la guarnición y á los vecinos. Vadearon todos el Granadina por desobediencia, porque los moros habían puesto en el cauce barras y abrojos, y corrieron á Chátarva Era alcalde de Recopozar esta fortaleza, conquistada desde la batalla de Alarcos con muerte á Calatrava, de los caballeros de la orden, Abu Hegga Aben-Cadis, valeroso 1.º de Julio, capitán andaluz. Acompañábale meramente 70 guerreros, pero tan bizarros que valían por 7.000. Comenzaron en un orden de caballería fundado por los moros á imitación de las de Santiago, Calatrava y Alcázar, eran el terror de los cristianos de la frontera y servían como de escudo y parapeto á sus hermanos de Jaén y Córdoba. Aben-Cadis se defendió en compañía de aquel puñado de valientes y envió cartas al rey Anasir pidiéndole socorro: el hijo de Jacob había por desgracia olvidado su privanza al vizir Aben-Cadis entre los árabes.

Alfonso VIII, cap. 102.
Así lo refiere el mismo D. Rodrigo, agente principal de la cruzada de casi todos los sucesos gloriosos de su siglo. *De rebus*, lib. 9, cap. 1.
«Tantas creaciones que gentes e de tan muchas maneras, depa-tidas, e de tan muchos lugares que facien muchos males, e muchas so-brias por la ciudad, e muchos los judios e decian muchas sibilas, e ha-cieron sus tiendas por la puerta, mas como que gentes departadas, sin mesura, cortaron todos los árboles, e non dejaron yemas. D. Alonso el Sabio, *La Gesta*, p. 4, cap. 9, pág. 356, edit. 1608.

Acuden los D. Alonso convocó para Toledo á todos los auxiliares cristianos: aragoneses, leoneses, catalanes, navarros, castellanos, portugueses, gallegos, de Aragón, de Francia, de Italia y de Alemania, acudiendo de A. 1212 de renuncio el refuerzo necesario á fines de junio: el refuerzo de la ciudad no bastó á contener el ejército cruzado, por eso, por las reyertas de la soldadesca y por los desmanes que cometieron asesi-nando á los judíos, aconsejaron la necesidad y la prudencia que aconsejaban las heterogéneas tropas en los combates de Toledo. Toda la campaña quedó arruinada, siendo tal la voracidad de aque-llos gentes, que, apurados granos y hospitalarios, comía la gente de la gente en árboles y fruta verde (4). En 21 de junio pisó en movimiento la Puense en árboles y fruta verde (4). En 21 de junio pisó en movimiento la

hueste numerosa: llevaba la vanguardia D. Diego López de Haro con los voluntarios de Navarra, Francia y Alemania; el centro el rey de Aragón; y la retaguardia el de Castilla. Fue la primera 21 de Junio hazaña el asalto de Málaga: atacaron los extranjeros y pasaron á cuchillo á la guarnición y á los vecinos. Vadearon todos el Granadina por desobediencia, porque los moros habían puesto en el cauce barras y abrojos, y corrieron á Chátarva Era alcalde de Recopozar esta fortaleza, conquistada desde la batalla de Alarcos con muerte á Calatrava, de los caballeros de la orden, Abu Hegga Aben-Cadis, valeroso 1.º de Julio, capitán andaluz. Acompañábale meramente 70 guerreros, pero tan bizarros que valían por 7.000. Comenzaron en un orden de caballería fundado por los moros á imitación de las de Santiago, Calatrava y Alcázar, eran el terror de los cristianos de la frontera y servían como de escudo y parapeto á sus hermanos de Jaén y Córdoba. Aben-Cadis se defendió en compañía de aquel puñado de valientes y envió cartas al rey Anasir pidiéndole socorro: el hijo de Jacob había por desgracia olvidado su privanza al vizir Aben-Cadis entre los árabes.

Alfonso VIII, cap. 102.
Así lo refiere el mismo D. Rodrigo, agente principal de la cruzada de casi todos los sucesos gloriosos de su siglo. *De rebus*, lib. 9, cap. 1.
«Tantas creaciones que gentes e de tan muchas maneras, depa-tidas, e de tan muchos lugares que facien muchos males, e muchas so-brias por la ciudad, e muchos los judios e decian muchas sibilas, e ha-cieron sus tiendas por la puerta, mas como que gentes departadas, sin mesura, cortaron todos los árboles, e non dejaron yemas. D. Alonso el Sabio, *La Gesta*, p. 4, cap. 9, pág. 356, edit. 1608.

de algunas muertes repentinas.
—El Gobernador, señor Sotres, ha reunido a los patronos y cocheros, para arreglar las diferencias que entre unos y otros existen.

No se ha podido encontrar una fórmula conciliatoria.
De aquí el que se tema el plantamiento de la huelga.

—Ante el juez del distrito de Atarazanas, han prestado hoy declaración los profesores de la Escuela Moderna don Odon de Buen y el señor Martínez Vargas.

Uno y otro han dicho que si dicen conferencias en el centro de enseñanza antes dicho, es porque se les pagó.

Doña Elvira de Borbon
Madrid 21 (10:30 noche.)

Dicen de Roma, que doña Elvira de Borbon, hija del pretendiente a la corona de España, que se fugó con el pintor Folchi, se dispuso a separarse de éste y a ingresar en un convento.

Parece ser, que la resolución de doña Elvira obedece a consejos que en tal sentido le ha dado su padre.

Victimas del trabajo

Madrid 21 (10:30 noche)

Ayer se derrumbó en Orán un edificio en construcción, sepultando a numerosos obreros.
Según noticias que hoy se reciben, se han extraído de entre los escombros catorce cadáveres, pertenecientes en su mayoría a españoles.

Esta mañana se ha verificado el entierro de los que perecieron en el hundimiento, habiendo asistido las autoridades y la colonia española.

Se ha abierto una suscripción, para con sus productos socorrer a las familias de los muertos, y a los heridos.

Todo el comercio ha cerrado hoy en señal de duelo.
Se cree, que bajo los escombros hay aún más obreros sepultados.

Caida de un aeronauta

Madrid 22 (2 madrugada).

Ayer hizo una ascension en Berling, en un dirigible, el aeronauta inglés Thomson.

Fuertes corrientes de aire, y un abundante escape de gas, impidieron al aeronauta dirigir el

globo, el cual vino a caer en una vía férrea, en el momento que pasaba un tren.

Este destruyó el aerostato y produjo heridas a Thomson.

La coronación de un Rey

Madrid 22 (2 madrugada).

Han llegado a Trondhem (Noruega) los príncipes de Gales, que representarán a Eduardo VII en el acto de coronar al Rey Haakon.

Este recibió a los herederos de Inglaterra a bordo de su yate.

Después desembarcaron, siendo aclamados por el gentío que ocupaba el puerto.

Entrevista de soberanos

Madrid 22 (2 madrugada).

Se asegura en París, que la próxima entrevista de los emperadores de Alemania y Rusia, se verificará en el golfo de Finlandia.

ALMODOBAR.

Cartera de un Oidor

Señalamientos para hoy

Sala de lo criminal.—Sección segunda.
—Juzgado del Salvador.—Contra José Retamero García, por contrabando.—Abogado, Sr. Morano Taulera; procura-

dor, Sr. Cansa; secretario, Sr. Valverde.
Juzgado de Motril.—Contra Antonio Salas, por estafa.—Abogado, Sr. Vigay; procurador, Sr. Cano.
Juzgado de Motril.—Contra José González Rodríguez y otros, por hurto frustrado.—Abogado, Sr. Laguarda; procurador, Sr. Pedrín; secretario, Sr. Valverde.
Sección tercera.—Juzgado de Baza.—Contra Antonio Ruiz Agudo, por homicidio.—Abogado, Sr. López del Hierro; procurador, Sr. Romero; secretario, Sr. Serna.
Sala de lo Civil.—Juzgado de Cazorla.—D. Juan José García con D. Trinidad Sanjuan Alva y otros, sobre reclamación de cantidad.—Abogado, Sr. Vida y Rodríguez Aguilera; procurador, Sr. Antequera y Rivas; secretario, Sr. Valverde.

Lotería

Números tomados al oído en el sorteo celebrado en Madrid el día 20 de Junio y de cuya exactitud no podemos responder:

Premiados con 500 pesetas

Decena y centena

32 74 100 124 176 185 263 283

302 311 334 386 425 430 433 480

516 565 601 668 670 689 710 721

722 731 764 781 798 810 816 823

830 851 853 869 927 928 989

725 764 422 339 918 392 957 538

763 189 165 846 395 081 418 997

875 790 292 270 204 603 619 385

592 459 166 215 548 240 164 465

556 283 767 910 820
817 754 649 263 831 479 336 908
938 178 308 583 380 623 396 965
275 968 146 789 432 313 896 796
014 986 885 289 338 207 705 994
Tres mil
904 196 048 890 841 327 645 424
233 980 746 621 257 398 778 775
586 280 846 928 061 074 889 352
Seis mil
365 084 143 333 735 551 549 952
029 389 284 116 761 632 181 253
388 758 877 918 744 417 646 017
175 001 814 191 107 291
Cinco mil
871 464 562 808 921 394 050 231
297 656 768 712 256 252 780 422
219 114 433 537 997 406 065 368
175 866 854 376 923
Seis mil
286 101 401 548 321 038 714 092
084 993 726 573 252 162 191 187
987 086 434 356 457 812 049 445
577 197 353 237 365 388 471 818
309 581 677 322 779 071 590 204
Siete mil
487 692 767 439 297 220 144 067
967 263 865 268 147 167 441 992
467 675 104 352 449 388 471 818
156 224 931 534 534 862 371 795
Ocho mil
115 412 442 864 396 572 067 503
330 794 312 417 716 818 353 687
719 739 523 102 636 118 218 326
514 460 585 767 860 690 545 088
Nueve mil
618 436 292 162 820 259 763 231
129 963 054 586 854 883 773 306
692 496 658 433 071 206 888 964
759 476 573 467 798 706 861 933
Diez mil
803 781 616 321 504 349 408 390

771 977 064 692 529 229 290 007
305 452 343 548 994 912 400 586
853 477 274 132 910 132 469 292
666 492 592 810 244 140 685 136
952 420 296 227 278 996
Once mil
173 965 666 162 978 512 594 559
765 303 514 199 678 248 389 360
264 873 482 416 531 689 327 592
687 577 010 670 366 785 425 807
Doce mil
893 816 638 525 056 525 455 227
627 171 122 685 757 047 710 343
433 932 026 468 863 747 796 014
670 979 702 715 397 583 510 847
Trece mil
080 409 147 322 047 126 634 882
438 656 193 217 592 887 868 243
599 619 832 943 552 808 491 351
305 622 374 734 675 718 429 964
049 954 321 910 594 773 708 284
601 395 419 450 308 814
Catorce mil
122 706 827 428 424 353 750 466
438 005 708 281 729 253 729 565
407 579 511 670 036 225 213 254
Quince mil
988 506 477 784 540 344 448 119
099 735 637 130 913 929 897 111
514 580 441 281 793 684 145 439
Dieciséis mil
852 345 837 766 687 741 420 876
409 769 790 828 518 971 601 271
532 663 709 494 915 777 040 529
385 688 670 266 001 362 705 919
Diecisiete mil
738 014 949 908 943 159 286 771
335 099 096 637 007 719 361 261
039 381 661 025 777
Dieciocho mil
342 019 206 415 788 808 692 887
611 645 126 203 610 745 834 329
490 158 607 022 209 047 783 374

Diecinueve mil
246 862 337 648 767 644 511 662
063 712 951 790 897 468 328 259
877 091 700 494 139 009 465 461
154 998 166 637 960 397 489 267
965 628 512 186 308 401 775 710
Veinte mil
641 500 484 122 141 216 433 084
635 851 717 740 654 909 027 872
233 420 256 303 421 569 937 998
096 271 368 242 149 045 127 157
897 021 325 117 610 555 695 690
Veintiuno mil
755 218 958 797 268 219 644 699
672 365 696 249 779 597 198 745
715 351 664 582 686 636 807 965
340 081 526 835 279 677 718 311
Veintidós mil
899 417 735 122 161 515 663 427
627 440 406 611 138 474 694 599
168 911 908 128 789 274 664 089
733 909 927 455 498 601 186 231
581 745 322 170 463 866 634
Veintitres mil
963 440 050 444 839 774 108 035
981 125 813 982 409 805 753 298
141 382 854 564 975 886 366 368
742 285 933 580 857 308 621 819
873 773 411 261 672 073 389 456
Veinticuatro mil
765 583 843 549 331 228 383 964
983 787 407 132 340 096 270 267
813 309 411 339 217 912 465 538
646 705 258 126 489 390 064 685
133 820 092 450 959 439 898 180
Veinticinco mil
790 920 436 811 838 512 813 474
598 626 232 733 958 674 321 819
231 462 830 085 136 919 083 907
911 146 905 285 731 472 234 614
Veintiseis mil
330 481 768 678 636 991 166 542
750 164 029 269 084 714 015 383

Fundada 1752.

Cuando Quiera Vd. Píldoras, tome las de Brandreth.

Puramente Vegetales.
Siempre Eficaces.
Curan el Estreñimiento Crónico.

Las Píldoras de BRANDRETH, purifican la sangre, activan la digestión, y limpian el estómago y los intestinos. Estimulan el hígado y arrojan del sistema la bilis y demás secreciones viciadas. Es una medicina que regula, purifica y fortalece el sistema.

Para el Estreñimiento, Váridos, Somnolencia, Lengra Sucia, Aliento Fétido, Dolor de Estómago, Indigestión, Dispepsia, Flat del Hígado, Ictericia, y los desórdenes que dimanar de la impureza de la sangre, no tienen igual.

DE VENTA EN LAS BOTICAS DEL MUNDO ENTERO.
40 Píldoras en Caja.

Fundada 1847.

Emplastos Porosos de Allessck

Remedio universal para dolores.

Donde quiera que se sienta dolor aplíquese un emplastro.

Exóticos en España, URUGUAY y CA. BARCELONA.

LAS

Grajeas Rabuteau

son el remedio por excelencia, y de una eficacia jamás desmentida,

CONTRA:

la Anemia, los Colores Pálidos

el Agotamiento

el Cansancio por Exceso de Trabajo

el Empobrecimiento de la Sangre

y las Convalecencias

Las GRAJEAS del celebre Doctor RABUTEAU han merecido la alta aprobación de las celebridades médicas del mundo entero.

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS

Fábrica de Cervezas

La Cruz del Campo

SEVILLA

Unico depósito para Granada y su provincia: Capuchinas, 2 y 4 (frente a la Plaza de la Trinidad).

Despacho al por mayor y menor. Clases Pilsen, Munich y Pale-Ale.

BODAS REALES. Unica e interesantísima colección.—20 Corsetera PROVEEDORA de la Real Casa. Reservas hasta 31 de Diciembre de 1903. Capitales asegurados por diferentes conceptos desde la fundación de la Compañía, hasta 31 de Julio de 1904.

Banco Vitalicio de España

GARANTIAS.

Capital social. 15.000.000
Reservas hasta 31 de Diciembre de 1903. 17.638.519'61

Pagado a los asegurados hasta igual fecha. 441.176.152'19
Esta Sociedad se dedica a construir capitales para la formación de dotes, redención de quintas y demás combinaciones análogas, reatas vitalicias inn diferidas, seguro de capitales pagaderos a la muerte del asegurado y compra de usufructos y nudas propiedades.

REPRESENTACIONES EN TODA ESPAÑA

Domicilio social: Calle Ancha, 64.—BARCELONA.
Delegación en Granada: D. José Figueroa.—Reyes Católicos, núm. 10, 2.º.
Inspector para las provincias de Granada y Almería: D. Blas Martínez Miranda.—San Matías, 28.

MANUALES SOLER BIBLIOTECA

—Aquí he de encontrar el libro que busco, pues en la colección de MANUALES SOLER que constituye la mejor "Biblioteca útil y económica de conocimientos enciclopédicos" y en la que colaboran los más eminentes autores, se encuentran temas interesantes lo mismo para el abogado, agricultor, médico, etc., etc., que para el obrero estudioso que desea cultivar su inteligencia en las ARTES, CIENCIAS E INDUSTRIAS.

DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERIAS.

Editor: SUCESORES DE MANUEL SOLER, Aportada 23, BARCELONA

HOTEL COLON

PLAZA DE LA CONSTITUCION

DIRECTOR-PROPIETARIO: ANTONIO B. GOMEZ—MADRID

Este antiguo y magnifico Hotel, situado en el sitio mas céntrico de la población, reúne cuantas comodidades puedan desearse. Salón de lectura, sala de baños, luz y ascensor eléctrico, cómodas habitaciones independientes y para familias.

Pensión completa desde 6 pesetas.

Precios convencionales para familias.

Servicio de coches a todos los trenes.

Servicios de la Compañía Trasatlántica de Barcelona

Los vapores que prestarán los servicios durante el mes de Junio salvo contingencias, serán los siguientes:

El día 17 saldrá de Barcelona el vapor **Alfonso XIII** capitán D. J. Amargós.

El día 26 de Barcelona, el 28 de Málaga y el 30 de Cádiz, el vapor **Monserrat** capitán J. Zuvagosa.

El día 11 saldrá de Barcelona, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz el vapor **M. Calvo** capitán J. Castella.

El día 23 saldrá de Barcelona el vapor **L. de Panay** capitán J. Agos.

El día 3 saldrá de Barcelona, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz, el vapor **León XIII** capitán M. Deschamps.

El día 25 saldrá de Barcelona y el 30 de Cádiz el vapor capitán

El día 17 saldrá de Barcelona y el 22 de Cádiz, el vapor **M. L. Villaverde**, capitán D. R. de Cano.

Salidas de Cádiz: lunes, miércoles, y viernes.
Salidas de Tánger: martes, jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias y precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. También se admita carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. La empresa puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques.

AVISOS IMPORTANTES.

Rebaja en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, con arreglo a lo establecido en la R. O. del ministerio de Agricultura, Industria y Comercio y Obras públicas de 14 de Abril 1904, publicada en la Gaceta de 22 del mismo mes.

Servicios Comerciales.—La sección que de estos servicios tiene establecida la Compañía, se encarga de trabajar en Ultramar los muestrarios que le sean entregados y de la colocación de los artículos cuya venta, como ensayo, deseen hacer los exportadores.

Para más informes, en Granada, a D. Manuel Espejo, calle de San José número 19

Estomacal Dousseil

Corrección breve e infalible de las enfermedades del estómago, hígado e intestinos. Como la preparación no es igual para todas las afecciones de las vías digestivas, los enfermos deben consultar gratis por carta al doctor Santiago, Pacifico, 8, Madrid.—Venta farmacias.

LEYER INSECTICIDA INFALIBLE

¿Quiere Vd. verse libre de moscas, mosquitos, chinches, corrodoras, pulgas y polillas? Pida Vd. el insecticida LEYER. Es infalible. De venta en todas las perfumerías y droguerías.

Depósito: Doctor Picazo, Puerta Real, núm. 7. Granada

LA ACTIVIDAD

CENTRO CONSULTIVO DE HACIENDA

Representaciones de Ayuntamientos, Corporaciones y particulares; cobros de haberes, clases pasivas y créditos contra el Estado.—San Pedro Mártir, 26.—GRANADA.

Intensivo, suprime el Copáiba, la Cubeba y las inyecciones. Cura los flujos en 48 HORAS

Muy eficaz en las enfermedades de la vejiga, Cistitis del cuello, Catarro de la vejiga, Hematuria.

Cada Cápsula lleva el nombre (AIDY)

PARIS, 8, rue Violante, y en las principales Farmacias.

Carmen

Se alquila el de Santa Teresa situado en el Albaicín con dos entradas, Fátima 12 y plaza de los Muñecos. La casa reconstruida recientemente se compone de 22 habitaciones. El huerto de cabida de 3 marjales está puesto de parra y árboles frutales. Los varios depósitos no agota de que está arrovisto alcanzan a más de 70 metros cúbicos. Para más detalles, San Jerónimo, 49, San Felipe, almacén de carbones.

Maderas.

Kijos de Pedro Valls—Málaga

Escritorio: Alameda Principal, número 18.

Importadores de maderas del Norte de Europa, de América y del país.

Fábrica de aserrar maderas, calle Doctor Dávila (antes Cuarteles), número 45.

Se necesitan

forros de sombreros. En la Alcaicería, efectos de sombreros, darán razón.

Los destinos civiles

A los sargentos, cabos y soldados licenciados absolutos del Ejército, que por razón de sus años de servicio y empleo que hayan disfrutado en activo y reserva, deseen obtener destinos civiles, al amparo de la ley de 10 de Julio de 1885 y Reglamento de 10 de Octubre de 1885, y demás disposiciones posteriores, los cuales tienen anunciadas en la Gaceta de Madrid y Diario Oficial, todos los días primeros de cada mes; pueden informarse en esta Capital, en la Casa de Don Francisco Vidal Polo, Calle Elvira número 117, piso 1.º, cuarto núm. 3, de la documentación que han de presentar a la Autoridad Superior Militar de esta plaza para obtener los referidos destinos, a que se crean acreedores, y que por sus años de servicio y empleo los corresponda.

Consulta pública y gratuita

De Medicina y Cirugía generales, de doce a una.

De enfermedades de la nariz, garganta y oídos, de una a dos.

A cargo, respectivamente, de D. Angel Calvo-Flores y Don Francisco Durán, médicos, por oposición del cuerpo de Sanidad Militar.

Mesones, 75, piso primero entrando por la calle de Zapateros.

Joven

ilustrado y de buenos informes, desea colocarse en oficina como escribiente o encargado de cuentas, camarero en casa particular, café o fonda. Informarán, en esta Administración, de siete a diez de la noche.

Aviso

La Tostadora Granadina da las gracias a su clientela por recomendarle sus cafés, pues está demostrado por las muchas felicitaciones que se reciben a diario.

Los precios son los mismos: 2'10 y 2'30 los 460 gramos. Hay cajitas a 1, 1'45 y 3 ptas.

Calle de los Oficios, núm. 8.

Fábrica de Tejidos

Venta por mayor y menor de toda clase de Lonas, Hilo, Yute y Algodón.—Exportación a provincias.

Alhóndiga, 10.—Granada.

Una familia

que vive próxima a la Gran Vía, esquina a la plaza de la Trinidad y a la calle de Navarrete, admite dos personas, sacerdotales o caballeros permanentes, para dormir, en buenas camas y alegre habitación.—Navarrete, 8, segundo.

Guano superior

El mejor regeno de la agricultura.—Oficina y almacenes: Darro Cubier, 10, 12 y 14.

Camas

colchonetas y colchones. Hay que ver, antes de comprar, el surtido que hay en la Plaza de Bibarrambla, 40.

Economía.

DUROS a 4 pesetas.

A todas las familias en general se les avisa por medio de este anuncio, que des de esta fecha se expenden, jabolón: superiores e higiénicos de aceite puro, para el lavado de toda clase de ropa, mejor que todos los demás conocidos de la Gran Vía, a 30 reales el arroba en la Fábrica de las Angustias San Juan Bajo, 3, expensas a la Iglesia de la Virgen.

Próbad y crece: creceis de todo cuanto que os dicto.

Interesa

a todos saber que los mejores muebles que se construyen en Granada, son los del taller de FEDERICO QUESADA Y BAILLO, situado en la calle de San Jerónimo, núm. 25. Desde los muebles Luis XV, Renacimiento, Imperio, etc., hasta los más económicos, se hacen con esmero, gusto, prontitud y economía, advirtiéndose al cliente y al público en general, que el mismo se construyen a plazos que al contado.

No olvidar las señas.
San Jerónimo, 25, callejuela sin salida.

La Madrileña

Gran fábrica de artículos para viaje. La mejor conocida hasta hoy en esta. Se hacen composuras de todas clases.

Alhóndiga, 16, 18 y 20.
GRANADA.

Dolor de muelas

Su curación instantánea y radical con una sola aplicación de los **Bonles Dentaires** de M. Fourgeaud de Perigueux. De venta en las principales farmacias.—En Granada, Farmacia de la Gran Vía.

Agente para España y Portugal: Henri Berna, calle Cortes (Gran Vía) 647, 2.º 1.º.—GRANADA.

Se alquila

un segundo piso, en casa principal y buena calle. Darán razón, Reyes Católicos.—Sr. Mariño, escritor.

El Sevillano

Zacatin, 57.

Establecimiento de calzado hecho y a la medida.

Ventas a plazos y al contado

Solidez, Elegancia y Baratura.

Se traspaña

un colegio de niñas acreditado, sitio céntrico y buen local para internas.—Darán razón, calle de la Cruz, núm. 11, principal.

¡Alerta!

Felagueros y Barberos: en la Plaza de AGUILA, plaza de Bibarrambla, se vende el mejor jabón higiénico para afeitarse.—Yelagón, núm. 34.

JUAN CASARES AGUILA GRANADA

Luis Gómez Martín

REYES CATÓLICOS, núm. 53.

Prontitud, perfección y economía en la confección de toda clase de prendas de caballero.

Almoneda

Se hace de toda clase de muebles, estrados, gabinetes, cómodas, etc., y repuestos de los últimos adelantos construidos por personal inteligente, garantizando buena construcción y solidez. Se hacen reformas en toda clase de los mismos, a precios reducidos.

Mariana Pineda, 34.
(a espaldas de la botica de Rubí).

Francisco Díaz Serrano

Mesones, 30.—GRANADA

Gran taller de Relojería y Platería.—Todas las mejores marcas en Relojería.—Se compra plata y oro.