

# EL DEFENSOR DE GRANADA

AÑO XXXVII

**TARIFA DE SUSCRIPCIONES.**—En Granada, un mes, seis reales. En el resto de la Península, tres meses, cinco pesetas. En el Extranjero, seis meses, 18 francos. (La de fuera, pago adelantado.)  
**TARIFA DE ANUNCIOS.**—Oficiales y de especímenes, por cada centímetro de altura, al ancho de una columna: En 1.ª plana, 15 ptas.; en 2.ª, 10; en 3.ª, 7,50; en 4.ª, 5.—Los demás anuncios, cada centímetro l. En 1.ª plana, 3; en 2.ª, 1,50; en 3.ª, 1; en 4.ª, 0,30.

PERIÓDICO INDEPENDIENTE  
Decano de la Prensa diaria de esta Provincia  
Fundador y Director, Luis Seco de Lucena

**TARIFA DE ESQUELAS MORTUORIAS.**—Esqueles el ancho de una columna: en 1.ª, 50 ptas.; en 2.ª, 25; en 3.ª, 10; en 4.ª, 5.—Al ancho de dos: en 1.ª, 100; en 2.ª, 50; en 3.ª, 25; en 4.ª, 10.—Al ancho de tres: en 1.ª, 250; en 2.ª, 125; en 3.ª, 50; en 4.ª, 15.—Al ancho de cuatro: en 1.ª, 500; en 2.ª, 250; en 3.ª, 100; en 4.ª, 30.—Al ancho de cinco: en 1.ª, 1.000; en 2.ª, 500; en 3.ª, 350; en 4.ª, 150.—Al día de sesa y siete se publicarán, o no, a juicio de la Comisión.  
**TARIFA DE COMUNICADOS.**—De dos a diez pesetas línea, a juicio del Director.

N.º 17.021

OFICINAS: Reyes Católicos, 8, principal

Sábado 5 de Junio 1915

TALLERES: Pao Seco de Lucena, 11

## El buen tiempo

El día del Corpus ha sido este año un verdadero derroche de luz y de color. Pasó el desquiciamiento astronómico a que veníamos acostumbrados y el cielo, que se mostraba triste y lloroso, lució espléndido, magnífico, radiante de alegría.

En estas fiestas granadinas hay luz y hay sol—esa luz y ese sol de quien nadie que no haya visitado esta tierra se puede formar idea—y estos son los principales, esenciales factores de nuestras grandes diversiones. Sin la refulgencia de su cielo, Granada es un pueblo muerto.

En cambio, cuando el sol deslumbra con su luz, como ahora sucede, cabe decir con Zorrilla:

Granada, ciudad bendita  
reclinada sobre flores;  
quien no ha visto sus primores  
al hacer debía coger.

Y es que junto a los prodigios que Granada reúne, junto a su arte gigantesco, portentoso, único, está la Naturaleza coronando la obra humana de civilizaciones y épocas pasadas, está la luz de Granada dando a todas las cosas las más poéticas y bellas entonaciones, está el cielo encantado de Granada, viniendo, al decir de Chateaubriand, «la fantasía más loca».

Para llenar el ánimo de gozo, para que el espíritu encuentre un deleite esencia de vida, para que la imaginación se crea en un mundo tejido de fantásticos colores, Granada solo necesita que brille el sol, que las nubes no empañen su cielo purísimo, que el buen tiempo reine, en una palabra. Como la mujer hermosa cautiva no por sus afines, ni por sus gales, ni por sus presas; cautiva por su ingenuidad, desbordante belleza y solo pide un trono de luz y una corona de flores. Pide las dos cosas que hoy tiene: claveles, madreselvas, jazmines y rosas que florecen con sus gurnaldas multicolores y perfumadas las tripas de sus huertos, el piso de sus auelos y los balcones de sus casas; campanillas azules que tejan sus redes de frescura en los petalos moriscos, flores, muéhar, muchísimas flores.

Y clima benigno, primaveral, con luz clara y transparente, que se filtra por los ojos e inunda los corazones de alegría.

El tiempo lluvioso de los últimos días de Mayo y primero de Junio, contrasta raramente el ánimo. No era solo honda preocupación porque las fiestas quedaran deslucidas, ni el miedo solo a que los forasteros no respondieran al llamamiento cariñoso y entusiasta que Granada los hizo. Era la derrota material la sentíamos con toda nuestra alma. Gastamos grandes sumas de dinero en las fiestas del Corpus, no precisamente para divertirnos los granadinos, sino para atraer forasteros que contribuyeran al sostenimiento de la industria, del comercio, de la vida de la ciudad. Y claro es que sin buen tiempo el fracaso material era seguro.

Pero, sentíamos, a la vez, el fracaso moral. Para los extranjeros, Granada es en todo tiempo un pueblo de clima benigno, tibio, dulcísimo; el sol brilla siempre; el cielo tiene a todas horas un azul claro imponderable, soberanamente hermoso. Castejar dijo estas palabras: «Instituto de que saber lo que es luz pura», quien no haya visto el día radiante en Sierra Nevada.

Esas palabras se ajustan, desde luego, a la verdad y constituyen un axioma para cuantos atraídos por la fama de nuestro pueblo acuden gozosos a visitarlo. Da ahí la contrariedad, el disgusto, la desilusión que llevan cuando ni el sol refulge, ni el cielo resplandece, ni Granada se presenta ante ellos luciendo las galas sublimes con que, pródiga la Naturaleza la adorna. Esos días son para los forasteros de un efecto moral bastante desastroso.

Por fortuna, hoy en Granada tierra de privilegio, y los que la honran con su presencia así tienen que reconocerlo y así lo han de progonar cuando de vuelta a sus hogares recuerden satisfecchos y entusiasmados su estancia bajo el cielo purísimo de la ciudad de los cármenes.

Hoy luce el sol. Congratulémonos de ello.

## Programa de fiestas

Las de hoy

Por la mañana  
A las seis, se reanuda en el Paseo del Violón y márgenes del Genil, la feria real de ganados, asistiendo una banda de música que ejecutará un escogido programa.

A las diez de la mañana, fiesta infantil, por los alumnos de las Escuelas del Ave-María.

A las once, música en el Paseo del Salón, por la banda del regimiento de Infantería de Córdoba, que ejecutará lindísimas piezas.

Segunda corrida  
A las cuatro y media en punto de la tarde, segunda corrida de toros, lidiándose seis magníficos ejemplares de la acreditada ganadería del conde de Santa Coloma, que lucirán divisa azul turquí y encarnada, los cuales serán estoqueados por los diestros Rodolfo Gaona, José Gómez (Gallico) y Juan Belmonte, acompañados de sus respectivas cuadrillas.

Precios de las localidades sin entrada:  
Sombra.—Palcos sencillos, 50 pesetas; idem dobles, 75; delanteros de terreta, 15; idem de palco de chiqueros, 15; idem de tendidos, 10; asientos de barandilla, 5; idem de palco de tendido, 5; primera fila de idem, 4; sobre puerta principal, 3; sillones, 3; barreras, 10.

Sol.—Delanteros de terreta, 2 pesetas; sillones, 2; barreras, 2; entrada general de sombra, 6; medias de idem, 3,50; entrada general de sol, 3,50; medias de idem, 2.

He aquí la reseña del ganado:  
Número 139, *Mariquino*, negro listón.

159, *Tenderito*, castaño oscuro.

203, *Banderillo*, idem idem.

140, *Cachillero*, idem lucero o coblance.

167, *Mochuelo*, negro listón.

202, *Lucifer*, castaño bragado.

Itin rario de los días 5 y 13 del actual, para la ida a la plaza de toros: Puerta Real, Reyes Católicos, Gran Vía y Triunfo, viniendo volados por la calle Ancha de Capuchinos, puer a de la Conserjería, plaza de toros, San Juan de Dios, Duquesa, Mesones, a Puerta Real.

Para después de la corrida.  
Ti. Ino, San Juan de Dios, Duquesa, Mesones y Puerta Real, y los que vuelvan a la plaza, por la Gran Vía y Avenida de la Factoría, a la plaza.

Tercera velada  
A las nueve de la noche, tercera velada en los paseos y jardines del Genil, iluminaciones y música, con el siguiente programa:

1.º *Eva*, peso doble, F. Lehar.

2.º *Los Ojos Negros*, Marianas, Calleja.

3.º Gran fantasía de la opereta *Maruca*, Vives.

4.º Músico de la zarzuela *Cádiz*, Chueca.

5.º *Ecos de España*, valse, San Miguel.

6.º *Cadetes de la Reina*, paso doble, Luna.

Segundo concierto  
A la misma hora, se unda concierto en el Palacio de Carlos V, ejecutándose el programa que sigue:

Primera parte.—1.º *La flauta mágica*, óvertura, Mozart; 2.º *Suite en si menor*, a) Polones; b) Badine la flauta señor Vila; c) *Tasso*, poema sinfónico, Litz.

Segunda parte.—4.º *Sinfonía Heroica*: Allegro con brío, March fúnebre, Scherzo final, Beethoven.

Tercera parte.—5.º *Tres cantos populares*: a) Sal a bailar morenita, (Burgos); b) Berda amens (Baja Navarra); c) La gata y en Belitre (Cataluña); *Lamento de Grignon*; 6.º *Encanto del Viernes Santo*, Wagner; 7.º *Los murmullos de la selva*, Wagner.

Las de mañana  
Por la mañana  
A las seis, tercero y último día de feria de ganados.

A las nueve, la banda de música del regimiento de Córdoba, ejecutará un novísimo programa, en el Paseo del Salón.

Tercera corrida  
A las cuatro de la tarde, tercera corrida de toros, en que se jugarán ocho escogidos rees de la renombrada ganadería del marqués de Guadalest, con divisa blanca y negra, por los espadas Gaona, Gallico, Belmonte y Alcalá, en sustitución de Legarajillo, con sus cuadrillas respectivas.

He aquí la reseña del ganado:  
Número 12, *Terroroso*, negro bragado.

45, *Sombrero*, cárdeno, careta.

22, *Dibujado*, cárdeno.

40, *Zamarrilla*, negro.

57, *Tojenero*, negro.

28, *Orejilla*, negro.

53, *Aguilero*, berrendo en negro.

51, *Aguilero*, berrendo en negro.

## Programa de fiestas

Por la mañana  
A las seis, se reanuda en el Paseo del Violón y márgenes del Genil, la feria real de ganados, asistiendo una banda de música que ejecutará un escogido programa.

A las diez de la mañana, fiesta infantil, por los alumnos de las Escuelas del Ave-María.

A las once, música en el Paseo del Salón, por la banda del regimiento de Infantería de Córdoba, que ejecutará lindísimas piezas.

Segunda corrida  
A las cuatro y media en punto de la tarde, segunda corrida de toros, lidiándose seis magníficos ejemplares de la acreditada ganadería del conde de Santa Coloma, que lucirán divisa azul turquí y encarnada, los cuales serán estoqueados por los diestros Rodolfo Gaona, José Gómez (Gallico) y Juan Belmonte, acompañados de sus respectivas cuadrillas.

Precios de las localidades sin entrada:  
Sombra.—Palcos sencillos, 50 pesetas; idem dobles, 75; delanteros de terreta, 15; idem de palco de chiqueros, 15; idem de tendidos, 10; asientos de barandilla, 5; idem de palco de tendido, 5; primera fila de idem, 4; sobre puerta principal, 3; sillones, 3; barreras, 10.

Sol.—Delanteros de terreta, 2 pesetas; sillones, 2; barreras, 2; entrada general de sombra, 6; medias de idem, 3,50; entrada general de sol, 3,50; medias de idem, 2.

He aquí la reseña del ganado:  
Número 139, *Mariquino*, negro listón.

159, *Tenderito*, castaño oscuro.

203, *Banderillo*, idem idem.

140, *Cachillero*, idem lucero o coblance.

167, *Mochuelo*, negro listón.

202, *Lucifer*, castaño bragado.

Itin rario de los días 5 y 13 del actual, para la ida a la plaza de toros: Puerta Real, Reyes Católicos, Gran Vía y Triunfo, viniendo volados por la calle Ancha de Capuchinos, puer a de la Conserjería, plaza de toros, San Juan de Dios, Duquesa, Mesones, a Puerta Real.

Para después de la corrida.  
Ti. Ino, San Juan de Dios, Duquesa, Mesones y Puerta Real, y los que vuelvan a la plaza, por la Gran Vía y Avenida de la Factoría, a la plaza.

Tercera velada  
A las nueve de la noche, tercera velada en los paseos y jardines del Genil, iluminaciones y música, con el siguiente programa:

1.º *Eva*, peso doble, F. Lehar.

2.º *Los Ojos Negros*, Marianas, Calleja.

3.º Gran fantasía de la opereta *Maruca*, Vives.

4.º Músico de la zarzuela *Cádiz*, Chueca.

5.º *Ecos de España*, valse, San Miguel.

6.º *Cadetes de la Reina*, paso doble, Luna.

Segundo concierto  
A la misma hora, se unda concierto en el Palacio de Carlos V, ejecutándose el programa que sigue:

Primera parte.—1.º *La flauta mágica*, óvertura, Mozart; 2.º *Suite en si menor*, a) Polones; b) Badine la flauta señor Vila; c) *Tasso*, poema sinfónico, Litz.

Segunda parte.—4.º *Sinfonía Heroica*: Allegro con brío, March fúnebre, Scherzo final, Beethoven.

Tercera parte.—5.º *Tres cantos populares*: a) Sal a bailar morenita, (Burgos); b) Berda amens (Baja Navarra); c) La gata y en Belitre (Cataluña); *Lamento de Grignon*; 6.º *Encanto del Viernes Santo*, Wagner; 7.º *Los murmullos de la selva*, Wagner.

Las de mañana  
Por la mañana  
A las seis, tercero y último día de feria de ganados.

A las nueve, la banda de música del regimiento de Córdoba, ejecutará un novísimo programa, en el Paseo del Salón.

Tercera corrida  
A las cuatro de la tarde, tercera corrida de toros, en que se jugarán ocho escogidos rees de la renombrada ganadería del marqués de Guadalest, con divisa blanca y negra, por los espadas Gaona, Gallico, Belmonte y Alcalá, en sustitución de Legarajillo, con sus cuadrillas respectivas.

He aquí la reseña del ganado:  
Número 12, *Terroroso*, negro bragado.

45, *Sombrero*, cárdeno, careta.

22, *Dibujado*, cárdeno.

40, *Zamarrilla*, negro.

57, *Tojenero*, negro.

28, *Orejilla*, negro.

53, *Aguilero*, berrendo en negro.

51, *Aguilero*, berrendo en negro.

## Programa de fiestas

Por la mañana  
A las seis, se reanuda en el Paseo del Violón y márgenes del Genil, la feria real de ganados, asistiendo una banda de música que ejecutará un escogido programa.

A las diez de la mañana, fiesta infantil, por los alumnos de las Escuelas del Ave-María.

A las once, música en el Paseo del Salón, por la banda del regimiento de Infantería de Córdoba, que ejecutará lindísimas piezas.

Segunda corrida  
A las cuatro y media en punto de la tarde, segunda corrida de toros, lidiándose seis magníficos ejemplares de la acreditada ganadería del conde de Santa Coloma, que lucirán divisa azul turquí y encarnada, los cuales serán estoqueados por los diestros Rodolfo Gaona, José Gómez (Gallico) y Juan Belmonte, acompañados de sus respectivas cuadrillas.

Precios de las localidades sin entrada:  
Sombra.—Palcos sencillos, 50 pesetas; idem dobles, 75; delanteros de terreta, 15; idem de palco de chiqueros, 15; idem de tendidos, 10; asientos de barandilla, 5; idem de palco de tendido, 5; primera fila de idem, 4; sobre puerta principal, 3; sillones, 3; barreras, 10.

Sol.—Delanteros de terreta, 2 pesetas; sillones, 2; barreras, 2; entrada general de sombra, 6; medias de idem, 3,50; entrada general de sol, 3,50; medias de idem, 2.

He aquí la reseña del ganado:  
Número 139, *Mariquino*, negro listón.

159, *Tenderito*, castaño oscuro.

203, *Banderillo*, idem idem.

140, *Cachillero*, idem lucero o coblance.

167, *Mochuelo*, negro listón.

202, *Lucifer*, castaño bragado.

Itin rario de los días 5 y 13 del actual, para la ida a la plaza de toros: Puerta Real, Reyes Católicos, Gran Vía y Triunfo, viniendo volados por la calle Ancha de Capuchinos, puer a de la Conserjería, plaza de toros, San Juan de Dios, Duquesa, Mesones, a Puerta Real.

Para después de la corrida.  
Ti. Ino, San Juan de Dios, Duquesa, Mesones y Puerta Real, y los que vuelvan a la plaza, por la Gran Vía y Avenida de la Factoría, a la plaza.

Tercera velada  
A las nueve de la noche, tercera velada en los paseos y jardines del Genil, iluminaciones y música, con el siguiente programa:

1.º *Eva*, peso doble, F. Lehar.

2.º *Los Ojos Negros*, Marianas, Calleja.

3.º Gran fantasía de la opereta *Maruca*, Vives.

4.º Músico de la zarzuela *Cádiz*, Chueca.

5.º *Ecos de España*, valse, San Miguel.

6.º *Cadetes de la Reina*, paso doble, Luna.

Segundo concierto  
A la misma hora, se unda concierto en el Palacio de Carlos V, ejecutándose el programa que sigue:

Primera parte.—1.º *La flauta mágica*, óvertura, Mozart; 2.º *Suite en si menor*, a) Polones; b) Badine la flauta señor Vila; c) *Tasso*, poema sinfónico, Litz.

Segunda parte.—4.º *Sinfonía Heroica*: Allegro con brío, March fúnebre, Scherzo final, Beethoven.

Tercera parte.—5.º *Tres cantos populares*: a) Sal a bailar morenita, (Burgos); b) Berda amens (Baja Navarra); c) La gata y en Belitre (Cataluña); *Lamento de Grignon*; 6.º *Encanto del Viernes Santo*, Wagner; 7.º *Los murmullos de la selva*, Wagner.

Las de mañana  
Por la mañana  
A las seis, tercero y último día de feria de ganados.

A las nueve, la banda de música del regimiento de Córdoba, ejecutará un novísimo programa, en el Paseo del Salón.

Tercera corrida  
A las cuatro de la tarde, tercera corrida de toros, en que se jugarán ocho escogidos rees de la renombrada ganadería del marqués de Guadalest, con divisa blanca y negra, por los espadas Gaona, Gallico, Belmonte y Alcalá, en sustitución de Legarajillo, con sus cuadrillas respectivas.

He aquí la reseña del ganado:  
Número 12, *Terroroso*, negro bragado.

45, *Sombrero*, cárdeno, careta.

22, *Dibujado*, cárdeno.

40, *Zamarrilla*, negro.

57, *Tojenero*, negro.

28, *Orejilla*, negro.

53, *Aguilero*, berrendo en negro.

51, *Aguilero*, berrendo en negro.

## Programa de fiestas

Por la mañana  
A las seis, se reanuda en el Paseo del Violón y márgenes del Genil, la feria real de ganados, asistiendo una banda de música que ejecutará un escogido programa.

A las diez de la mañana, fiesta infantil, por los alumnos de las Escuelas del Ave-María.

A las once, música en el Paseo del Salón, por la banda del regimiento de Infantería de Córdoba, que ejecutará lindísimas piezas.

Segunda corrida  
A las cuatro y media en punto de la tarde, segunda corrida de toros, lidiándose seis magníficos ejemplares de la acreditada ganadería del conde de Santa Coloma, que lucirán divisa azul turquí y encarnada, los cuales serán estoqueados por los diestros Rodolfo Gaona, José Gómez (Gallico) y Juan Belmonte, acompañados de sus respectivas cuadrillas.

Precios de las localidades sin entrada:  
Sombra.—Palcos sencillos, 50 pesetas; idem dobles, 75; delanteros de terreta, 15; idem de palco de chiqueros, 15; idem de tendidos, 10; asientos de barandilla, 5; idem de palco de tendido, 5; primera fila de idem, 4; sobre puerta principal, 3; sillones, 3; barreras, 10.

Sol.—Delanteros de terreta, 2 pesetas; sillones, 2; barreras, 2; entrada general de sombra, 6; medias de idem, 3,50; entrada general de sol, 3,50; medias de idem, 2.

He aquí la reseña del ganado:  
Número 139, *Mariquino*, negro listón.

159, *Tenderito*, castaño oscuro.

203, *Banderillo*, idem idem.

140, *Cachillero*, idem lucero o coblance.

167, *Mochuelo*, negro listón.

202, *Lucifer*, castaño bragado.

Itin rario de los días 5 y 13 del actual, para la ida a la plaza de toros: Puerta Real, Reyes Católicos, Gran Vía y Triunfo, viniendo volados por la calle Ancha de Capuchinos, puer a de la Conserjería, plaza de toros, San Juan de Dios, Duquesa, Mesones, a Puerta Real.

Para después de la corrida.  
Ti. Ino, San Juan de Dios, Duquesa, Mesones y Puerta Real, y los que vuelvan a la plaza, por la Gran Vía y Avenida de la Factoría, a la plaza.

Tercera velada  
A las nueve de la noche, tercera velada en los paseos y jardines del Genil, iluminaciones y música, con el siguiente programa:

1.º *Eva*, peso doble, F. Lehar.

2.º *Los Ojos Negros*, Marianas, Calleja.

3.º Gran fantasía de la opereta *Maruca*, Vives.

4.º Músico de la zarzuela *Cádiz*, Chueca.

5.º *Ecos de España*, valse, San Miguel.

6.º *Cadetes de la Reina*, paso doble, Luna.

Segundo concierto  
A la misma hora, se unda concierto en el Palacio de Carlos V, ejecutándose el programa que sigue:

Primera parte.—1.º *La flauta mágica*, óvertura, Mozart; 2.º *Suite en si menor*, a) Polones; b) Badine la flauta señor Vila; c) *Tasso*, poema sinfónico, Litz.

Segunda parte.—4.º *Sinfonía Heroica*: Allegro con brío, March fúnebre, Scherzo final, Beethoven.

Tercera parte.—5.º *Tres cantos populares*: a) Sal a bailar morenita, (Burgos); b) Berda amens (Baja Navarra); c) La gata y en Belitre (Cataluña); *Lamento de Grignon*; 6.º *Encanto del Viernes Santo*, Wagner; 7.º *Los murmullos de la selva*, Wagner.

Las de mañana  
Por la mañana  
A las seis, tercero y último día de feria de ganados.

A las nueve, la banda de música del regimiento de Córdoba, ejecutará un novísimo programa, en el Paseo del Salón.

Tercera corrida  
A las cuatro de la tarde, tercera corrida de toros, en que se jugarán ocho escogidos rees de la renombrada ganadería del marqués de Guadalest, con divisa blanca y negra, por los espadas Gaona, Gallico, Belmonte y Alcalá, en sustitución de Legarajillo, con sus cuadrillas respectivas.

He aquí la reseña del ganado:  
Número 12, *Terroroso*, negro bragado.

45, *Sombrero*, cárdeno, careta.

22, *Dibujado*, cárdeno.

40, *Zamarrilla*, negro.

57, *Tojenero*, negro.

28, *Orejilla*, negro.

53, *Aguilero*, berrendo en negro.

51, *Aguilero*, berrendo en negro.

## Programa de fiestas

Por la mañana  
A las seis, se reanuda en el Paseo del Violón y márgenes del Genil, la feria real de ganados, asistiendo una banda de música que ejecutará un escogido programa.

S. Jerónimo JOYERIA DE MODA

Ultimas novedades. - Alhajas de ocasión. - Servicios de tocador. - Juegos de café y de mesa, muy completos y en plata de ley. - Precios baratísimos.

33, ZACATIN, 33

las con seis ejemplares colmenares de D. Vicente Martínez.

El día hermosísimo y la temperatura bonancible, contribuyeron poderosamente a que la fiesta resultara muy animada.

En la plaza había un lleno, notándose la presencia de multitud de aficionados de todas partes.

En los palcos y gradas lucían sus encantos nuestras bellas palanqueras, airoosamente ataviadas con la clásica mantilla blanca, que tanto realza su hermosura, y llevando prendidos al pecho grandes ramos de claveles.

A las cuatro y media en punto asoma al palco rojo D. Miguel Pizarro y ondea la bandera.

Hecho el despejo cruzan el ruedo las cuadrillas que son acogidas con aplausos. Cambia la gente los trapitos nuevos por la percalina y aparece el

Primer Vito y Calderón cuegan en un instante tres pares muy buenos. Palma.

El trianero ejecuta con el manso una faena emocionante, pegado a la oreja, interesando un molinete colosal y uno de rodillas bien rematado.

Con poder, aunque falta de cordicia, se arrima cuatro veces a los de supa, dándoles cuatro volteretas morrocuteadas y destripando una acémila.

Vito y Calderón cuegan en un instante tres pares muy buenos. Palma.

El trianero ejecuta con el manso una faena emocionante, pegado a la oreja, interesando un molinete colosal y uno de rodillas bien rematado.

Con poder, aunque falta de cordicia, se arrima cuatro veces a los de supa, dándoles cuatro volteretas morrocuteadas y destripando una acémila.

Vito y Calderón cuegan en un instante tres pares muy buenos. Palma.

El trianero ejecuta con el manso una faena emocionante, pegado a la oreja, interesando un molinete colosal y uno de rodillas bien rematado.

Con poder, aunque falta de cordicia, se arrima cuatro veces a los de supa, dándoles cuatro volteretas morrocuteadas y destripando una acémila.

Vito y Calderón cuegan en un instante tres pares muy buenos. Palma.

El trianero ejecuta con el manso una faena emocionante, pegado a la oreja, interesando un molinete colosal y uno de rodillas bien rematado.

Con poder, aunque falta de cordicia, se arrima cuatro veces a los de supa, dándoles cuatro volteretas morrocuteadas y destripando una acémila.

Vito y Calderón cuegan en un instante tres pares muy buenos. Palma.

de que el manso no está para fioreos. En vano, se esfuerza Rodolfo en intentar el quiebro, pues siempre que le acude lo hace gaseando. Desiste de ello y uno tras otro cuega cuatro pares de frente muy buenos, llegando a la cara con vista y elegancia. (Ovación)

Requiere enseguida las armas torcidas y ejecuta una faena magistral, tranquila y a dos dedos de los pitones, sacando del buey mucho más partido del que merece, puesto que el diestro se permitió el lujo de volverle la espalda varias veces y rasarle la meina. Sueita un pitehazo superior, que le vale una ovación, y tras ello entra de nuevo con gran fe y derecho como una vela, agarrando una estocada buenisima que deja frito al animal. Saca el octavo que tirando fuertemente con una banderilla y desobella a pulso. (Ovación, oreja y vuelta al ruedo).

Quinto De más alzada que los difunto, largo, bien criado y con buenas armas.

Belmonte lo saluda con unos lances muy parados.

Con poder, aunque falta de cordicia, se arrima cuatro veces a los de supa, dándoles cuatro volteretas morrocuteadas y destripando una acémila.

Vito y Calderón cuegan en un instante tres pares muy buenos. Palma.

El trianero ejecuta con el manso una faena emocionante, pegado a la oreja, interesando un molinete colosal y uno de rodillas bien rematado.

Con poder, aunque falta de cordicia, se arrima cuatro veces a los de supa, dándoles cuatro volteretas morrocuteadas y destripando una acémila.

Vito y Calderón cuegan en un instante tres pares muy buenos. Palma.

El trianero ejecuta con el manso una faena emocionante, pegado a la oreja, interesando un molinete colosal y uno de rodillas bien rematado.

Con poder, aunque falta de cordicia, se arrima cuatro veces a los de supa, dándoles cuatro volteretas morrocuteadas y destripando una acémila.

Vito y Calderón cuegan en un instante tres pares muy buenos. Palma.

El trianero ejecuta con el manso una faena emocionante, pegado a la oreja, interesando un molinete colosal y uno de rodillas bien rematado.

Con poder, aunque falta de cordicia, se arrima cuatro veces a los de supa, dándoles cuatro volteretas morrocuteadas y destripando una acémila.

Vito y Calderón cuegan en un instante tres pares muy buenos. Palma.

El trianero ejecuta con el manso una faena emocionante, pegado a la oreja, interesando un molinete colosal y uno de rodillas bien rematado.

Con poder, aunque falta de cordicia, se arrima cuatro veces a los de supa, dándoles cuatro volteretas morrocuteadas y destripando una acémila.

Vito y Calderón cuegan en un instante tres pares muy buenos. Palma.

El trianero ejecuta con el manso una faena emocionante, pegado a la oreja, interesando un molinete colosal y uno de rodillas bien rematado.

hizo todo lo que pudo por su parte para demostrar que es el mismo de siempre. Y envolviendo el trabajo de los tres espadas, sin establecer términos de comparación que no parecen bien a los aficionados, hay que convenir en que lo más sobresaliente de la tarde fueron las verónicas y los cuatro pares de Belmonte a su primero y el molinete y el pase de rodillas al quinto. Eso fue lo más acabado y artístico que se ejecutó. Con el acero quedó bien en el primero y aceptable en el último. Por cierto que el público observó en la plaza la presencia de significados gallistas forasteros, que se desataron sin saber por qué y a los que abuchearon los espectadores. Es un detalle para la historia, que demuestra hasta qué punto han llegado los espacionamientos de los partidarios de uno y otro diestro.

Salari. Este muchacho, nuevo en esta plaza, gustó mucho y tuvo una tardeafortunada. Su manera de torrear no emocionó ni levanta a los públicos, pero agrada, y esto es algo. Viósele en primer término que es valentón y decidido, pero da poco reposo a los pies y las más de las veces acaban los toros por encerrarlo en los tableros. El volapié al tercero fué superior, tanto por la manera de acometer como por la colocación del acero.

En cambio, en el último se echó fuera de la reunión, y así le resultó, beja la estocada.

Como banderillero demostró en lo que le vimos, un gran dominio, derrochando serenidad y arte. Me atrevo a afirmar que hay pocos que le igualen, y acaso ninguno que le supere, sobre todo en los pares de dentro a fuera, donde llega paso a paso hasta el hocico, y mete los brazos con una precisión matemática, saliendo limpiamente. En eso está el paisano de Romanones a gran altura.

En conjunto, su labor fué muy del agrado de este público, el que lo vería con gusto otra vez.

Las cuadrillas, trabajadoras. Con los rehiletes, Piñaras, Vito, Calderón y Moreno de Granada; de los de a caballo, Céntimo, Catalino, Fernsio y Veneno.

Los presidentes, durmiéndose a ratos. El desfile por la Gran Vía, brillanteísimo.

Y hasta hoy que veremos a Gaona, Josselito y Belmonte, con seis a Santa Coloma. Casi nada. —Manolo.

Las veladas Apenas se descompono el cuadro, lleno de animación y de vida, que formaba la gente de los toros, saltando los coches, subiéndose presurosos a los travas y requiebrando a las hembras de trapío que llevaban la clásica mantilla de marroquí o de encaje y se adornaban la cabeza y el busto escultural con prendidos de flores, empezó el cuadro poético, ideal, de las iluminaciones en el paseo del Salón y jardines del Genil.

Público enorme del que sobresalian, idealizando la fiesta, muchas y hermosísimas mujeres, estuvo en aquellos pares de ensueño hasta las doce de la noche, mientras duraban los ecos de la música, la algarabía de la feria y el brulido de las voces que ya se escaenden entre las hojas de los árboles, imitando pendientes de sus ramas, frutos de fuego, o ya se agrupan para constituir la Corona de España, sujeta por hilos de oro, dominando severa a la Media Luna.

El espectáculo es uno de los números más sugestivos del programa de nuestras fiestas y así lo vimos decir en esta primera velada a muchos chismosos forasteros y verdaderamente encantados de la esplendidez y buen gusto de las iluminaciones granadinas.

La de la Carrera del Genil se ha limitado este año al arco árabe que, como otras veces, sirve de entrada al paseo, sustituyéndose la bóveda caprichosa y artística de las fiestas anteriores por lámparas «degas».

Si hemos de ser sinceros, hay que decir que la innovación no fué del agrado del público.

Por lo demás, mucha alegría, mucho bullicio y mucho orden.

La feria de ganados Ayer se inauguró la feria de ganados en el paseo de San Sebastián. Desde las seis de la mañana a las ocho, una banda de música estuvo tocando en el final del paseo, marchando después a la Bomba, donde continuó hasta las diez.

Numerosos carruajes, ocupados por las damas y algunos jinetes a la jerezana, dieron animación a la feria, que como primer día, no tuvo el esplendor y movimiento que en días sucesivos se espera.

El ganado en general, escaso y los precios a que se cotizaba, bastante elevados, motivo por el cual, las transacciones fueron pocas, reduciéndose el día a chalesnos y taneos, cercándose únicamente 90 tratos, en su mayoría cambios y ventas de ganado de poco valor.

N. se vieron ejemplares de ninguna clase que llamaran la atención, y a no ser que hoy lleguen, como se espera, partidas de Córdoba, Jerez y Sevilla, la feria de ganados seguirá estando desanimada.

Carreras de caballos Ayer tuvo lugar la primera carrera de caballos, viéndose el Hipódromo con alguna animación a la hora de empezar.

guas, procedentes del Ejército, montados por oficiales. Se inscriben: Chiqueta, Bibbo, Bocio, Cubo, Maravillante y Bovina, retirándose Docio, Maravillante y Bovina.

La prueba consistió en un recorrido de 1.500 metros, careciendo de interés.

Se cruzaron pocas apuestas, pagándose a 7,45 el duro, para los que apuntaron por Bibbo, que montado por el señor Mauro, llegó a primer lugar, llevándose el primer premio, regalo de la Real Maestranza de Caballería y 500 p-setas.

Le siguió Chiqueta, montado por Barrios; y Cubo por Torro; ganando el segundo y tercer premio, respectivamente.

Después tuvo lugar la primera prueba del concurso hípico, Inauguración, con los siguientes obstáculos: salto, taca, barra, salto, triple barra, zanja, muro, paso de camino y río.

Se matricularon Lánguido, Valador, Larínge, Infador, Calamar, Ceño, Opalino, Escote, Cercano, Escollo y Bufano.

En la prueba hubo alguna animación, llegando en primer lugar Ceño, montado por Mora, que se llevó el primer premio, de 500 pesetas.

Le siguieron Valador, de Rojas; Opalino, de León, y Larínge, de Butargón, ganando los premios siguientes de 200, 150 y 100 pesetas.

A la segunda carrera lisa, denominada Provincial, se inscribieron Chiqueta, de Barrios; Maravillante, de Iglesias; y Bovina, de Llamas.

La prueba estuvo reñida, cubriendo en primer lugar la distancia de 1.540 metros Maravillante, de Iglesias, que se llevó el primer premio, de 750 pesetas. Le siguió Chiqueta, ganando el segundo, de 250 pesetas.

Durante el descanso hubo animación en las tribunas, ocupadas por distinguidas familias, entre las cuales tuvimos el gusto de saludar a los señores de Yquero, Hervás, Auriolos, Horques de La Chica, España, Jiménez López, Othoff, Conde Puchol, Meléndez, Nartares, García González, García de la Serrana, Pezzi, Asquerino, Villatoro, Bowen, Pérez de Heras, Gómez de las Cortinas, Crens, Trevilla, Camacho, Salgado, Valdés, Navasquilla, Henriques, Villanova, Manella, Ratazzi, Seo, Morales y García Goyena, Lora, López Cuervo, Segura Valero, Echevarría, Aguilera, Zurita, La Chica, Valverde Márquez, Pedraza, Cuadrado y Garzañita.

La animación duró largo rato, derramándose el champagne, hasta que continuó la carrera, corriéndose la segunda prueba del concurso. Recorrido de caza, con los ob táculos que siguen: Seto, oxer, triple barra, banquetta, muro, paso de camino, tapia de vuelta, zanja, salto y río.

Se inscribieron doce caballos, ganando los premios de 1.300, 500, 300, 125, 100 y 25 pesetas, los caballos, Boquerón, de Mauro; Larínge, de Butargón; Valador, de Rojas; Tarabana, de León; Opalino, de Morales; y Lánguido, de Rojas.

Durante la prueba se cayeron el teniente de Lanceros y el señor Rodríguez Vito, resultando el primero con una conmoción cerebral. Le prestó auxilio la Cruz Roja. En una camilla se le condujo al Refugio, donde se hospedó.

Finalmente se corrió la prueba Militar Local, en que tomaron parte los señores Cruz, Segura, Vito y Llamas.

La distancia de 1.500 metros, fué cubierta, después de reñida lucha por Segura en primer lugar montado a Pasivo, siguiéndole Cruz, sobre Pecurio; Llamas, sobre Cimbel y Vito sobre Bo radura.

Finalmente se corrió la prueba Militar Local, en que tomaron parte los señores Cruz, Segura, Vito y Llamas.

La distancia de 1.500 metros, fué cubierta, después de reñida lucha por Segura en primer lugar montado a Pasivo, siguiéndole Cruz, sobre Pecurio; Llamas, sobre Cimbel y Vito sobre Bo radura.

Finalmente se corrió la prueba Militar Local, en que tomaron parte los señores Cruz, Segura, Vito y Llamas.

de los que se conoce ha hecho muy detenido estudio. Su nota dominante es la orquesta, naturalmente, es la coreografía, la justez, huyendo de alteraciones propias para causar efecto en los profanos pero inadmisibles entre los inteligentes. Buena prueba de lo que digo se vio acoche en la interpretación de los fragmentos de Los maestros Cantores, de Wagner.

Disponiendo de mucho y buen metal no nos atronó con él, según es frecuente, o por mala inteligencia o por complacer a la galería, que tiene el concepto de que la música wagneriana se reduce a trompetazo y tonté tiezo. No, Lamote de Grignon interpreta a Wagner como debe ser interpretado, como se interpreta allí donde de mejor es comprendido el gran maestro.

La impresión causada en el público por la Sinfónica de Barcelona fué excelente, y todos los inteligentes convinieron en que los conjuntos obtenidos fueron inmejorables.

Quizás sea este el principal mérito de la Sinfónica catalana, y quizás, también, el principal propósito de su director.

Comenzó el concierto con la Overtura Egmont, de Beethoven, que fué muy bien dicha, aunque a mi juicio, se llevó un poco lenta. De pués del Aria de Bach, tan conocido de nuestro público, cerró la primera parte El aprendiz de Brujo, de Dukas, ejecutado anoche por primera vez entre nosotros, si yo no estoy equivocado. Es una obra de gran efecto, abundante en temas inspirados y de una instrumentación complicadísima, rica en sonoridades sorprendentes. Gustó mucho y se oírta con delirio nuevamente.

La Sinfónica fantástica de Berlioz llenó toda la segunda parte, siendo muy aplaudidos todos los tiempos, especialmente la marcha al suplicio y el sueño de una noche de aquilón, aunque a mi me gustaría más el andante y la escena en los campos; esta última especialmente, ejecutada primorosamente. Fué espléndido también, el poema de Franck Psiquis y Eras, por más que creo no fué bien comprendido de la mayoría.

El Scherzo sobre un tema popular, de Lamote de Grignon, nos presentó a éste como un gran compositor, inspirado y con tendencias clásicas. Lamote domina la técnica y logra efectos orquestales de buena ley. No hay que decir, que fué repetidamente aplaudido. Cerró la noche el gran W. G. G., de cuya interpretación ya he dicho, incidentalmente al principio, mi modesta opinión.

En suma, la Sinfónica de Barcelona ha correspondido a la es peración, siendo seguro su triunfo en Granada.

Por la inauguración que hasta ayer ofreció el tiempo, no se había terminado el adorno del Palacio de Carlos V, que para este noche quedará completo. —Aureliano del Castillo.

Los que sufran reuma, gota, neuralgias, neuritis, obesidad, infartos viscerales, graves enfermedades piel o cetero cabuludo leya hoy en anuncios «Esm-torio y baños hidro-eléctricos de Radium».

Destete de los niños. Las diarreas producidas en este período de la vida, así como en la época de la dentición, se curan sin molestia con el Elixir Estomacal de Saz de Carlos.

Al dirigimos ayer a nuestra Redacción, vimos avanzar en dirección a nosotros una muchedumbre que seguía a corta distancia un magnífico coche inglés (cab).

Acercándonos pudimos observar que se trataba de un original reclamo del ya célebre producto Piperazina Dr. Grau, que preparan los señores Grau y Bafill, S. en C. de Barcelona.

Muy sinceramente felicitamos a los señores, por su feliz idea, desarrollada con tanta elegancia y esplendidez.

Los caramelos mata-lombrosos y purgantes P. Catalá salvan a los niños.

Conservas Trevijano Son preferidas por todos.

En cuarta plana

El collar de Estrellas

Con todas las respetos debidos hay que decir del maestro Benavente que la obra estrenada anteañoche en el coliseo de los Campos no será nada de una gloriosa reputación.

nos, nunca para tres. Luego, la mayor parte de los tipos, los principales, y si se quiere, el principal, no tienen aquella realidad a que nos ha acostumbrado el insigne dramaturgo, don P. blo, no es como son los hombres, sino como deberían de ser los hombres, y acaso esto sea lo que se propuso su creador, pero por esto mismo, por su inconsistencia, no nos ponemos a tono con él. Habla siempre desde muy arriba para que podamos seguirle constantemente. No tenemos sus alas de ángel. Además, peca de predicador, llegando, a ratos, a la oratoria de meeting.

Don Félix, que viene a ser el eje de la obra, es un tipo grotesco, exagerado. No era menester acentuar tanto para conseguir el mismo efecto. Esa acentuación, esa exageración del personaje, está bien si Benavente se dirigiera a inteligencias rudimentarias. Por otra parte, la dureza, la grosería, ésta es la palabra, con que se le trata, por D. Pablo el abel, dice poco en favor de éstos; después de todo, el pobre hombre, el plebeyo enriquecido no comete más delito que el de pretender casarse con Isabel. ¿Que no se acepta su pretensión? Bueno, pues se desecha delicadamente y en paz. Mejor dicho, siempre hay que agradecerle la intención, porque Isabel es remotamente pobre y D. Félix inmensamente rico.

Los hijos varones de Isabel, (ésta es una vida con cuatro hijos), también están exagerados. La familia, en fin, es una completa exageración. Ahí está el principal defecto de la obra. Luego, la idea del título lleva a Benavente a muchos paradojas, impuestas por la fuerza del consonante.

Aparte estos reparos que, como se ve, no son de escaso bulto, la comedia de Benavente, con lo cual ya se ha dicho, que a cada momento hay verdaderos chispazos de genio, a estos sorprendentes, y que frecuentemente se oye el restallar del látigo juvena esco.

Fernando Díaz y María Guerrero, hicieron dos verdaderas creaciones de sus papeles.

Aquel D. Pablo y aquella doncellita Juana, son dos adictos insuperables. Thuillier es siempre el gran actor que pregona la fama, y las señoritas L. de Guevara, Cancio y Ruiz Mirayas, supieron dar a sus papeles todo el relieve que pudo soñar Benavente. Los demás, contribuyendo a la homogeneidad del conjunto. El público aplaudió frecuentemente durante la representación y al final de cada acto.

Amalia Molina

Amalia Molina, la genitri tonadillera, ha traído con su arte a Granada la representación de las regiones españolas. Su bien timbrada voz canta los diez cantos típicos de las comarcas ibéricas y sus lindos pies dibujan sobre la escena el mapa coreográfico de nuestra nación. Es como si toda ella se asociara a nuestras fiestas. Amalia Molina, bella y graciosa como una síntesis de la belleza femenina española y de la gracia andaluza, trae consigo el espíritu de toda España, diuido en sus cantares y en sus danzas y oyéndola y viéndola se produce en nosotros un fenómeno patético de fusión nacional. Todo aquello que es distinto, que nos habla de montañas y llanuras, de rudezas y finuras, de arrogancias y mansedumbres, lo sentimos como dentro de nosotros; todo aquello es España, somos nosotros. Allí no hay más que matices de una sola alma, el alma nacional.

En Isabel la Católica

La Compañía fílmica que actúa en el templo colosal de Los Campos, estrenó anoche un drama en cuatro actos, de M. Pierre, traducido por Antonio Palomero cuyo título es El hombre que asesinó.

La obra es fílmica, tiene bastante intensidad dramática, pero está hueca de brillo del arte.

En hoteles, hosterías, casas de huéspedes, restaurantes, y en todas partes, pedid los vinos de las bodegas de las Agustinas

Consultas especiales de enfermedades del Riñón y Vias urinarias

DOCTOR ANGEL GILJARRO Especialista de la Facultad de Medicina de París. Consultas de 2 a 4. Gran Vía, 2, primer piso.

En hoteles, hosterías, casas de huéspedes, restaurantes, y en todas partes, pedid los vinos de las bodegas de las Agustinas

Nuestra señora de las Agustinas en Alcazar de San Juan, Ctripina, y Zuzacara (Ciudad Real). Vinos finos de mesa, de cosecha propia.

Deposito de Champagnes marcas Benézet y Vicomte, de Beaumont. Ventas al detal y por mayor. Pariza garantizada, y servicio de embotellado económico y de lujo en presentación.

Esparteros de Armizoz

Los cordales mejores de España se fabrican en esta central se venden en la calle de Barcellos, número 5 (Plaza de San Agustín) así como hilados de cáñamo y yute de todas clases.

sigilente, desiste de su confesión y del auxilio que buscaba. Pero el coronel obrando humanamente como enamorado entra fuertemente en el pabellón de Ladi y cuando desbordada su pasión, le está diciendo que por ella da riqueza, honor, nombre y la vida, nótase la proximidad del príncipe, y rápidamente se oculta en inmediata habitación.

Ya en escena Cerowitz y en coloquio amoroso con Ladi presentase el marido, de acuerdo sin duda con aquél, tipo materializado y miserable y patente ya el fundamento del divorcio. Flakland propone a su mujer que firme la declaración correspondiente, con la renuncia de su hijo.

Ella accede a despojarse de las riquezas, pero no consiente en tal separación, y entonces la amenaza con llamar al hijo, para que presencie el flagrante delito de adulterio, cosa que la resuelve a firmar la declaración que le presentan.

Rendida por el abafamiento es ratificada de la escena por Fanni y por el príncipe y al quedar solo Flakland es so prendido y muerto por el coronel, quien le arrebató la declaración.

Ladi cree que quien la ha libertado es el príncipe y así lo muestra a aquél en entrevista interrumpida por Mohamed Pachá, pero conoce la verdad escuchando a que se celebra entre éste y el marqués, locuta en inmediata plaza y así termina el drama, que hemos de repetir: con las galanuras del arte, cosa de que carece, sería una buena obra.

De la interpretación que ha de decirse: todos los encomios son deficientes ante la realidad: particularizar nombres sería una injusticia, sin que no he de incurrir pues rivalizan las partes en naturalidad, coreografía exquisita, y artístico talento.

Ahora séame lícito transcribir un diálogo que sorprendió a la entrada, y que mantenía una familia de aspecto pueril: —¿Ocho pesetas la butaca? no quiero teatro.

—¿Pnea ya no te se presentará la ocasión de ver la Guerrero. —¿Dices de ella unas cosas! —¿Pues de su marido? como que ha cambiado el ser marqués por ser artista.

—En lo cual mia tú sí ha ido ganando; ser marqués lo es cualquiera; pero tener un teatro... —Explíteme más.

—Quiero decir que María Guerrero y Díaz de Mendoza son en España los Reyes de la escena. —Pues sea lo que Dios quiera: sea ca las butacas. —A. García Toral.

En Cervantes

Hay, en este coliseo, se darán dos secciones por la tarde, con escogidos y variados programas de películas, cuyos precios son reducidísimos, siendo los su bases, 0,25; principal, 0,10; paraiso, 0,05.

Por la noche, dos secciones, a las 9 y 10 y media, a más de un grandioso programa de películas, la genial artista Amalia Molina, cantará infinitud de canciones, todas creaciones suyas y de gran éxito.

Salón Regio

Esta noche, gran acontecimiento. Se proyectará la grandiosa película en siete partes La Tormenta, una de las más admirables obras de la cinematografía.

Habrán grades secciones desde las tres de la tarde en adelante.

Lux Eden

La compañía que actúa en este cine, bajo la dirección de nuestro paisano, el notable primer actor señor Navarro, ha dispuesto para hoy y mañana escogidas funciones de tarde, con el fin que el público no se ofienda a toros, pueda pasar las tardes entretenidas y con escaso sacrificio.

Entre las obras de la tarde figurarán «La corria de toros» y «Para casa de los padres» y otras de gran éxito.

TELEGRAMAS La guerra europea

Italia en la guerra

La unión angloitaliana El ministro de Negocios extranjeros de Inglaterra ha dicho en la Cámara de los lóres, que al entrar Italia en la guerra con los aliados, los lazos que la unían a éstos romperán en el futuro sobre base más firme.

Elogió el genio italiano y recordó que Inglaterra e Italia jamás estuvieron en guerra, sino que como hermanos unidos, estando ambos pueblos impacientes por lograr unidos el éxito final.

En Roma se ha facilitado a la prensa un parte oficial que dice así:

A todo lo largo de la frontera se han registrado combates preparatorios y escaramuzas, favorables, todos, a nuestras armas.

Merece también señalarse la prosecución favorable de nuestra ofensiva en las rocas escarpadas de las orillas del Isonzo y valle del mismo nombre, donde los austriacos están fuertemente atrincheros con artillería pesada.

En Carnia, los austriacos atacan fuertemente, siendo rechazados por nuestros destacamentos alpinos en el desfiladero del monte Croce.

Turcos e Ingleses Por mar y tierra

Según un parte oficial publicado en Londres, las tropas británicas libraron el día 31 de Mayo un ataque naval y militar en Mesopotamia, contra las posiciones turcas de las colinas del Norte de Kurra y Cukina.

Las baterías enemigas fueron reducidas al silencio. Los otomanos huyeron, abandonando tres cañones y 250 prisioneros.

Los ingleses continuaron el día primero de Junio su marcha adelante, comprobando que los camuflajes de Bashan y Batan los habían abandonado precipitadamente los turcos, refugiándose en vapores y otras embarcaciones, a cuya persecución se lanzó una flotilla naval inmediatamente.

Las baterías británicas echaron a pique un vapor y se apoderaron de dos grandes chalupas que transportaban tres cañones de campaña, municiones y minas.

También capturaron otras varias embarcaciones con trescientos hombres.

Las pérdidas inglesas consistieron en unos 20 hombres.

Turcos y rusos

Relato de operaciones Un comunicado oficial publicado en San Petersburgo dice así: «En el Cáucaso, con dirección al litoral, continúa el tiroteo.

En dirección a Oity, un reconocimiento de nuestros exploradores tuvo gran éxito.

Nuestras tropas han causado una derrota completa a una columna turca cerca del pueblo de Kerk.

En dirección a Var, nuestras tropas persiguieron a los turcos, alcanzándolos en varios pueblos donde los rechazaron, después de un serio combate, obligados a huir hacia el Sur y Oeste.

En Francia y Bélgica

Comunicado oficial El patibulo hoy en París a las tres de la tarde dice así: «Al Este de la Aznerrera de Souchez, nuestras tropas progresan hacia el pueblo de Souchez, habiendo tomado una tberna situada que el enemigo había fortificado.

Hemos hecho unos cincuenta prisioneros y tomado tres ametralladoras.

Por otra parte hemos hecho nuevos progresos en el Libertato. En el resto del frente continúan los combates de artillería.

Rendición de Przemysl

Noticias rusas En San Petersburgo se ha publicado un comunicado oficial que dice así:

En vista de que Przemysl, teniendo en cuenta el estado de su artillería y el de las obras de defensa destruidas por los austriacos, el capitán de Przemysl, fué reconocido incapaz de defenderse ella misma, el conservar en nuestro poder sólo era posible teniendo las posiciones que rodean la ciudad al Norte y Oeste que nos facilitaba la lucha sobre el río, Sin, y habiéndose apoderado el enemigo de Jaroslau y Radymno y extendiéndose sobre las orillas derecha

de ese río, el conservar dichas posiciones nos obligaba a hacer maniobrar nuestras tropas en un frente desigual muy dificultoso de 36 kilómetros, sometiendo además a las tropas de ocupación de esas posiciones a un intenso fuego concentrado de la numerosa artillería pesada enemiga.

A vista de lo cual procedimos con anticipación a desalojar de dichos puntos los materiales varios que habíamos tomado a los austriacos.

Terminados dichos transportes retiramos el día tres nuestras últimas baterías, y a la noche siguieron nuestras tropas, conforme a las órdenes recibidas, evacuaron el frente Norte y Oeste de las posiciones que rodean dicha ciudad, marchando a formar al Este una posición más concentrada.

Los ataques que el enemigo pronunció entre Przemysl y el Dniester el día primero fueron todos rechazados.

Los informes austriacos En Viena se ha publicado el siguiente parte oficial: «Desde las tres y media de la madrugada está Przemysl otra vez en nuestro poder.»

Las noticias de la recuperación de la plaza fueron publicadas por ediciones especiales de los periódicos, que despertaron gran júbilo, estando todas las calles adornadas con banderas.

Numerosos grupos se reunían y dedicaban al éxito de las tropas austroalemanas conmovedoras palabras.

A la noche hubo una retreta militar, a la que asistió gran concurrencia.

Al acabar la retreta se formó una procesión, que después de hacer manifestaciones patrióticas, marchó al castillo donde se halla el Emperador aclamándolo con gran entusiasmo.

Después se disolvió. Otra segunda procesión marchó al monumento de Albricht, donde hubo vivas al Emperador y a los ejércitos austroalemanos.

También delante del ministerio de la Guerra se reunió mucha gente, entonando canciones patrióticas y alejando al Emperador y a los ejércitos austroalemanos.

También comunistas de todas las grandes ciudades de la Monarquía que hubo entusiastas manifestaciones de júbilo.

En el mar

Anuncio de un bloqueo La Gaceta de Madrid publica el anuncio de que el Gobierno británico ha declarado el bloqueo del Asia Menor, comprendiendo la entrada de los Dardanelos.

Noticias de un bombardeo En Roma se ha publicado el siguiente parte oficial: «Nuestros navios que han regresado del servicio de exploración, han informado, que 24 horas después del bombardeo de Monfalcone, efectuado el día 31 de Mayo por nuestros destroyers, se veía aún elevarse desde Portofino una nube de humo y grandes llamaradas en Monfalcone.

Transporte a pique El almirantazgo inglés comunicó, que el transporte echado a pique ayer en el mar de Mármara por un submarino británico, era alemán y no turco.

Se ignora si llevaba tropas a bordo.

Alemania por dentro

El diario parisien Le Matin publicó el resultado de una información hecha por un escritor neutral que ha visitado a Alemania.

Según dice, las campañas producen la impresión de un país muy fértil.

Todo se ha cultivado. Pequeñas parcelas se han convertido en huertas y los jardines en patatares.

Los sembrados de cereales ofrecen una hermosa cosecha, habiendo comenzado a brotar precozmente, gracias a la inusitada abundancia de abonos artificiales.

Todo el mundo cree, que el pueblo podrá resistir hasta la próxima recolección, pero las reservas de trigo y harinas son insuficientes, a pesar de los anuncios del Gobierno.

Hay, sin embargo, inmensas reservas de grano destinadas al ejército.

La clase media sufre grandes privaciones, a causa de la carestía de las subsistencias.

La única preocupación de las mujeres, es hacer economías.

En algunos distritos faltan totalmente algunos productos de primera necesidad, como el petróleo y la cebada.

Abunden, en cambio, varias clases de azúchichas y otros comestibles.

Las quiebras son muy contadas porque los tribunales proceden con gran indulgencia.

Se ha desvanecido el entusiasmo de la población. Sólo se colocan colgaduras por orden de las autoridades, que anuncian prematuramente grandes victorias.

El Kaiser ha envejecido mucho. Ha quedado borrada la gloria de la Casa imperial ante la gloria del general Hindenburg, verdadero héroe nacional.

Nadie habla del Kaiser ni de los príncipes.

La prensa alemana se muestra emocionada por las noticias que se reciben de los Balcanes.

Todos los periódicos advierten a la opinión, que debe procurar tener nervios de acero, en previsión de ciertas eventualidades, porque podría ocurrir, que todos los Estados balcánicos interviniéran en la guerra a favor de los aliados.

La prensa germana dice, que es forzoso elegir entre una ruptura con los Estados Unidos y la suspensión de la guerra con los submarinos.

Todos optan sin vacilar, por la ruptura.

En el campo oriental

Resumen de operaciones En San Petersburgo se ha hecho público el siguiente parte oficial:

«La batalla de Galitzia continúa en el mismo encarnizamiento que en todo el frente, desde el Vistula hasta la región de Nadvorna.

En la orilla izquierda del San inferior, nuestras tropas, después de un poderoso empuje, rompieron definitivamente el día 2 la dislocación enemiga, apoderándose de un sector importante y de una posición que el enemigo había fortificado, haciendo 4.000 prisioneros y tomando varios cañones y numerosas ametralladoras.

Nuestra ofensiva en todo el frente, hasta la desembocadura del Bialo, continúa desarrollándose con éxito.

En la región del Transinester, el enemigo concentró en las cercanías de Strij, fuerzas muy importantes, consiguiendo progresar sobre este frente, si bien sufrió grandes pérdidas, dejándonos durante nuestros contraataques, más de un millar de prisioneros.

En los demás sectores, no ha habido ningún cambio.

Misioneros en la guerra

Rusia y España Al finalizar el Consejo en Palacio fueron sometidas a la firma del Rey las disposiciones siguientes: «Departamento. Aprobando el reglamento para la aplicación de la ley de epizootias.

Formando tribunales de honor para los inspectores generales de montes, si no gozan de prestigio general para el desempeño del cargo.

Autorizando la emisión de cuatro millones de pesetas en Obligaciones de la Junta de obras del puerto de Sevilla.

Nombrando ingeniero jefe de segunda clase del Cuerpo de minas, a don Pedro Pérez Sánchez.

De Instrucción pública.—Admitiendo la dimisión al vocal del patronato nacional de anormales, don Manuel Bartolomé Costo.

Nombrando para sustituirlo a don Francisco Bergamín.

Creando en Santander una Escuela Normal de Maestros.

Noticias políticas

La actitud de los demócratas Un periódico de esta Corte publica una declaración autorizada por el marqués de Albuera, diciendo, que cerrado el Parlamento y estimando el Gobierno peligrar la celebración de una tregua y manifestaciones relacionadas con el conflicto europeo, el partido demócrático, manteniéndose en una misma manera de pensar desde el primer momento, ratifica su convencimiento, de que la única política salvadora para la patria es la difícil circunvalación por que atraviesa el mundo, es la más completa neutralidad en el sentido estricto de la palabra.

Las subsistencias Desde Oviiedo transmiten detalles de desórdenes ocurridos en Langreo con motivo del encarecimiento del pan.

Las tahonas fueron saqueadas, distinguiéndose por su entusiasmo las mujeres de Sama.

Los amotinados se dirigieron primero a la tahona de Tomas Alvarez.

Un teniente de la Guardia civil y algunos números intentaron cortarles el paso, reclamando cordura.

Como les decayeran, el teniente mandó dar un toque de atención.

Los manifestantes entonces, se abalanzaron frenéticos, arrollaron

Se ocupó después de la forma en que se establecerá en la Presidencia la intervención civil de los presupuestos de Guerra, Marina y Marruecos, que funcionará la semana próxima.

El decreto se firmará muy pronto.

El señor Dato expuso a continuación el criterio del Gobierno para poner límite a la celebración de meetings y manifestaciones y el encargo que se dió al señor Sánchez Guerra en el último Consejo, de hablar a los directores de los periódicos de Madrid.

Leyó una circular dirigida a los Gobernadores con instrucciones para que eviten las manifestaciones que puedan lesionar la neutralidad.

Se les encargó que vean a los directores de los periódicos locales, para regarles que eviten la publicación de noticias y comentarios molestos para los países beligerantes.

El jefe del Gobierno terminó, hablando de la marcha de la guerra y de las noticias e impresiones recibidas del Extranjero.

La emisión de Obligaciones Las líneas principales del decreto de empréstita anunciado por el señor Dato en el Consejo en Palacio, son las siguientes:

Se emiten 750.000.000 de Obligaciones del Tesoro de 500 y 5.000 pesetas, con un interés de 4,50 por 100, las que se emitirán a plazo de dos años y de 4,75 para las de cinco años, exentas de todo impuesto.

La emisión se efectuará por el Banco de España desde el 21 del actual, comenzando a ser válidas desde el primero de Julio.

Estos valores serán admitidos por su capital e intereses vendidos en todas las operaciones de consolidación de la Dania.

El cupón se empezará a pagar por 100 de la cantidad suscrita y el 12 de Julio la restante.

El Gobierno se reserva el derecho de recoger parte o todas las obligaciones emitidas cuando lo crea conveniente.

En la exposición del decreto se dice, que los 750.000.000 que se emitirán tienen por objeto, recoger las Obligaciones del Tesoro que por valor de 396.540.000 de pesetas vencen en primero de Julio y compensar la baja que la crisis económica del país originada por la guerra europea, ha determinado en las rentas públicas.

Firma del Rey Al finalizar el Consejo en Palacio fueron sometidas a la firma del Rey las disposiciones siguientes: «Departamento. Aprobando el reglamento para la aplicación de la ley de epizootias.

Formando tribunales de honor para los inspectores generales de montes, si no gozan de prestigio general para el desempeño del cargo.

Autorizando la emisión de cuatro millones de pesetas en Obligaciones de la Junta de obras del puerto de Sevilla.

Nombrando ingeniero jefe de segunda clase del Cuerpo de minas, a don Pedro Pérez Sánchez.

De Instrucción pública.—Admitiendo la dimisión al vocal del patronato nacional de anormales, don Manuel Bartolomé Costo.

Nombrando para sustituirlo a don Francisco Bergamín.

Creando en Santander una Escuela Normal de Maestros.

Noticias de Barcelona

Intentos de manifestaciones Acoche y esta madrugada, algunos elementos han tratado de producir manifestaciones a favor de la neutralidad.

Se dieron algunos gritos aislados, siendo detenidos los que los profirieron.

La mayor parte del público permaneció indiferente, fracasando el intento.

Se han adoptado grandes precauciones, por si en alguna forma se tratase de reproducir las manifestaciones.

Varias noticias

La muerte de Requejo El Rey ha sentido mucho la muerte del presidente del Tribunal de Cuentas del Reino señor Requejo, a cuya memoria ha dedicado grandes elogios.

Desde Zamora dicen, que mañana llegará el cadáver del señor Requejo.

La espilla ardiente se ha instalado en el salón de sesiones del Ayuntamiento, por donde desfilaba el pueblo.

El Ayuntamiento y la Diputación ostentan colgaduras negras.

Se reciben multitud de coronas. Se anunció la llegada de comisiones de los pueblos.

Acompañando el cadáver llegaron también mañana el conde de Romanones y el señor Alba.

El comercio cerrará en señal de duelo.

Concurso de fotografías Con gran solemnidad se ha celebrado el acto de inaugurar el concurso nacional de fotografías, organizado por el Circulo de Bellas Artes, e instalado en el patio del ministerio de Estado.

El decreto de la Exposición es austero y artístico.

Con gran solemnidad se ha celebrado el acto de inaugurar el concurso nacional de fotografías, organizado por el Circulo de Bellas Artes, e instalado en el patio del ministerio de Estado.

La INYECCION YER Cura en 36 horas la Blenorragia (Purgación) y toda clase de flujos antiguos o recientes Resultado infalible del 99 por 100 de los casos. PRECIO: FRASCO PTAS. 4 De venta en todas las buenas Farmacias y Droguerías.

TIPUS, COLICOS, DISENTERIA, ENTERO-COLITIS, INYECCIONES GASTRICAS "LACTOBIOL" Es el fermento láctico más activo y el preferido por la clase médica. Unico fermento con el que se puede preparar rápidamente la leche agria. DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS, DEPOSITARIO EN ESTA CAPITAL, DON FRANCISCO GALVEZ

a los guardias y saquearon las tahonas.

Los dueños de las demás tahonas les franquearon las puertas.

Las turbas amotinadas asaltaron los comercios de los pueblos de Lada, San Martín, Ciano y Felguera.

Las turbas se presentaron ante la tahona de Enrique Menéndez, quien invitó a una comisión a que pasara a recoger el pan para repartírselo.

Las masas insistieron en asaltar el establecimiento.

Los dueños entonces atrancaron las puertas, pero exasperadas las turbas, y envueltas por la falta de fuerzas, decidieron atacar el edificio.

Un sujeto llamado Marcelino Feijó se encaramó a una tapia para penetrar en el patio y abrir las puertas, pero salió Emilio Mendóza, hijo del dueño, y disparó una escopeta, hiriendo de la perdigonada al asaltante, que cayó gravemente.

Los restantes amotinados se retiraron momentáneamente.

Cuando se disponían a repetir el asalto, llegaron 14 guardias civiles, que rodearon el edificio.

Los manifestantes los apedrearon, hiriendo al cabo Manuel Esteban en la cabeza.

Con objeto de calmar a los amotinados, un teniente entró en la tahona y detuvo a Emilio Menéndez y su padre.

Cuando los llevaban a Sama, los amotinados quisieron lyacharlos, teniendo que dar los civiles repetidas cargas.

Uno de los detenidos recibió una pedrada en la cabeza. Ambos se salvaron de milagro.

Los amotinados destruyeron totalmente una extensa finca del tahonero Melódez, arruinándolo. He perdido 50.000 duros.

El Gobernador se trasladó a Langreo, reunió a los tahoneros y a una comisión de prohombres, acordándose la rebaja del pan.

Con esto se calmó el alboroto y se solucionó el conflicto.

Noticias de Barcelona

Intentos de manifestaciones Acoche y esta madrugada, algunos elementos han tratado de producir manifestaciones a favor de la neutralidad.

Se dieron algunos gritos aislados, siendo detenidos los que los profirieron.

La mayor parte del público permaneció indiferente, fracasando el intento.

Se han adoptado grandes precauciones, por si en alguna forma se tratase de reproducir las manifestaciones.

Varias noticias

La muerte de Requejo El Rey ha sentido mucho la muerte del presidente del Tribunal de Cuentas del Reino señor Requejo, a cuya memoria ha dedicado grandes elogios.

Desde Zamora dicen, que mañana llegará el cadáver del señor Requejo.

La espilla ardiente se ha instalado en el salón de sesiones del Ayuntamiento, por donde desfilaba el pueblo.

El Ayuntamiento y la Diputación ostentan colgaduras negras.

Se reciben multitud de coronas. Se anunció la llegada de comisiones de los pueblos.

Acompañando el cadáver llegaron también mañana el conde de Romanones y el señor Alba.

El comercio cerrará en señal de duelo.

Concurso de fotografías Con gran solemnidad se ha celebrado el acto de inaugurar el concurso nacional de fotografías, organizado por el Circulo de Bellas Artes, e instalado en el patio del ministerio de Estado.

tografías de paisajes, magníficos retratos y reproducciones de monumentos y obras artísticas.

SS. MM. y AA. se interesaron grandemente por algunas de las obras expuestas, que representan un alarde extraordinario en la resolución de dificultades y en la agrupación de coloridos diversos o de colores de tonos cálidos, que producen un efecto artístico admirable.

Las reales personas elogiaron calurosamente la Exposición y felicitaron al presidente del Circulo de Bellas Artes señor Frances Rodríguez.

Las Reinas e Infantas fueron observadas con flores.

Al marcharse los Reyes fueron vitoreados.

Las obras expuestas pasan de 3.400.

Una bofetada de «Minuto» El ex matador de toros Enrique Vargas Minuto trasapó recientemente un bar que tenía en la calle de Atocha.

El dueño de la finca, que se oponía a que el establecimiento continuara en la casa, envió al portero Antonio Rosado, para que se lo comunicara al ex torero.

Como esto perjudicaba sus intereses, porque acarrearía la nulidad del traspaso, Minuto se exasperó y disputó con el portero, quien reclamó el auxilio de los guardias diciéndoles que lo había amenazado de muerte.

Los de Seguridad detuvieron a Minuto, llevándolo a la Comisaría. Apenas estuvo en ella, el ex torero se abalanzó sobre el guardia Pio Villalba, a quien dió una tremenda bofetada.

Minuto fué trasladado entonces al juzgado de guardias, desde donde pasó a la cárcel por desobediencia a la autoridad.

Los automóviles Da Vitoria salieron ayer siete personas en automóvil, para presenciar la novillada que se daba en Haro.

El coche volcó en el camino, resultando heridos tres de los pasajeros.

El vehiculo sufrió desperfectos.

Ferrolanas

Dicen de Ferrol que se ha repartido un manifiesto al pueblo invitándole a un meeting magnó que se celebrará en el teatro Jofre, para pedir al Estado que efectúe diversas obras acordadas, incluso el ferrocarril estratégico de Gijón.

El comercio cerrará para que puedan asistir patronos, dependientes y obreros.

También asistirán representaciones de las fuerzas vivas de la ciudad.

Prueba de la gran miseria que existe en los contornos de la ciudad de Ferrol de una comisión para denunciar que los campos son señalados por gentes necesitadas, llevándose patatas, habas y legumbres.

Muchos mozos piden limosna. Se ha ordenado que se ejerza vigilancia.

El yeta Giralda ha practicado pruebas de máquinas, terminadas las importantes reparaciones que se le han hecho.

El festejo de ha sido excelente. El Giralda marchará muy pronto a Bilbao.

A causa de la guerra, no podrá terminarse este año el acordado Jaime I.

Consulta Juridica

Buñete colegiado bajo la dirección del abogado de este Ilustre Colegio don José Soñer Cornejo.

Esta consulta se encarga de la gestión de toda clase de asuntos Judiciales, Administrativos, etc., etc., con gran prontitud, economía y gran reserva.

Horas de oficina, de diez a doce de la mañana y de tres a cinco de la tarde.

Gratis, de 10 a 11 Pesta Zorrilla, 51. Entrada por Badegones y

SE ALQUILAN

en el Paseo del Salón, número 1, letras E y F varios pisos económicos, de moderna construcción, alegres y con instalación para luz eléctrica.

De 3 a 5 pesetas

diarias ganarán señoras y caballeros en toda la provincia, disponiendo unas cuantas horas diarias para trabajar en casa, por nuestra cuenta, facilitísimo artículo de poca utilidad. Ofrecerse: Apestado 230, Madrid.

Ocasión

En precio baratísimo se vende una bicicleta nueva, marca Grizner, especial, con todos sus accesorios. Campillo Alto 24 y 25, entresuelo, derecha.

Café Restaurant Villa-Gabía

En la parada del tranvía en Gabía Grande. Con teléfono a la puerta del establecimiento.

Proprietario, José Jiménez Mateos Magnífico edificio construido expresamente, con gran confort; espaciosos salones para banquetes, habitaciones separadas, servicio de mesa y cocina de primer orden.

Panoramas espléndidos.—Visaje delicioso.—Abundancia y economía. Cuadro cantante flamenco. Se sirve el riquísimo jamón con habas

Modista de sombreros

Recien llegados, lo más elegante y de última novedad. Alhóndiga 10, principal.

Automóviles de alquiler

de L. y M. Montero Campillo Bajo, 45. Junto al cuartel de Artillería. Coches forma torpedo.—Aguileras por horas y kilómetros.—Iguilas para las fiestas del Corpus, a precios reducidos.

Consulta médica

(Enfermedades internas) del Dr. Velázquez de Castro (Salvador) Catedrático de Terapéutica por oposición en la Facultad de Medicina. DE OCHO A TRES. Los Arandas, 5.

Habichuelas Morrongas para sembrar

Simiente de gran tamaño y rendimiento; con la ventaja de adelantarse la maduración, a las del país. Esta semilla procede de Castilla y solo se ha sembrado el año último en la «Huerta Nueva» ribera del Genil.

Se hallan de venta en dicha «Huerta Nueva» Lancha de Cenes.

Pasaje de LA ESCRIBANIA

Miscelánea

En la Diputación

Recursos.—Don José María Leiva y don Esteban Granados, han recurrido contra los acuerdos de la Comisión provincial, declarando nulas las elecciones de concejales verificadas en Diezma y Mocilín respectivamente.

Los suministros.—Por Real orden ha sido autorizada la Diputación para adquirir por administración los artículos de consumo para los establecimientos benéficos.

—Ayer, a la una de la tarde, se celebró en los salones de la Comisión provincial el concurso de suministros, para adjudicar aquéllos al postor que mejor pliego de condiciones presentara.

Solamente D. Miguel Moreno López presentó un pliego con condiciones a los lotes números 5 y 6 en la siguiente forma:

Lote núm. 5.—Garbanzos, a 0,90 pesetas kilogramo; judías, a 0,70; arroz, a 0,60; pasta de sopa, a 0,90; fideos, a 0,65; pimiento molido, a 1,80; especias, a 4,50; sal, a 1,18; bacalao, a 1,40; higos de costal, a 0,40; queso de ovejas, a 1,70; almídon, a 1,25; y azúcar, a 0,20 el gramo.

Lote núm. 6.—Azúcar, a 1,10 el kilo; cacao, a 4,72; canela en rama, a 6,68; café, a 5,20; té, a 5; tares de chocolate, a 6,65; harina lactada, a 1,75; bizcochos, a 2,50, y sarmatose, a 3,50 el bote.

Ecos de la vida

Se encuentra en Granada el distinguido redactor de La Tribuna de Madrid, D. Mariano Fernández Conde.

—La Oración de la Tarde, observó ayer con un clásico almuerzo a don Natalio Rivas, Fernando Díaz de Mendoza y a los diestros Belmonte y Gaona. El acto se verificó en la huerta de San Rafael.

—Se encuentra en Granada acompañado de un aristocrática familia el potentado banquero polonés Barón de Kersteins.

—Ha llegado de Almería el distinguido joven D. Juan Pedro de Mesa y García, hijo de nuestro querido compañero el director de Gaceta del Sur, Sr. Mesa de León.

LETTOUX
Anteayer llegó a Granada procedente de Sevilla, el jefe de los radicales D. Alejandro Lerroux, hospedándose en el hotel Alhambra Palace.

El señor Lerroux se marchó ayer de esta capital en automóvil. Durante la corta estancia del jefe de los radicales en Granada, la policía ha vigilado los alrededores del Palace.

Periodistas
Con motivo de las fiestas actuales se encuentran en nuestra ciudad, el abogado-redactor de Heraldo de Madrid D. Alberto Aguilera y Arjona, y el redactor de El Guadalete, de Jerez, don Rafael Pozo.

Damos la bienvenida a estos queridos compañeros.

Certamen de la Económica

En la Junta de Gobierno celebrada ayer, y con conocimiento de los fallos de los Jurados calificadores, se procedió a la adjudicación de premios en la siguiente forma:

Sección de Instrucción pública.—Premio del Excelentísimo señor don Manuel López de la Cámara, al lema «La educación es el aprendizaje de la vida»; autor, D. Julio Maso Vélez.

Sección de manufacturas y oficios.—Premio de la Excelentísima Diputación provincial, al lema «Granada»; autor, D. Alfonso Cumbre Cidado.

Accésit.—Al lema «El porvenir y el presente, son hijos del pasado»; autor, don José Mezoua Ruiz.

Sección de Fomento local.—Premio del Excelentísimo señor don Natalio Rivas Santiago, al lema «La cultura es la riqueza»; autor, D. José Mezoua Ruiz.

Sección de Comercio.—Premio del Excelentísimo señor don Manuel Rodríguez Acosta, al lema «La Historia lo manda»; autor, D. José Mezoua Ruiz.

Tema general.—Poesía: Desierto. Tema general.—Escultura: Premio del Excelentísimo Ayuntamiento de esta capital, al lema «Y puesto él un cabo en la boca de otros»; autor, don Luis Molina de Haro.

Tema general de Música.—Accésit, al lema «Concepción»; autor D. Carlos Romero Vargas.

Notas diversas

Los mencionados señores pasarán varios días estudiando las obras que hayan de efectuarse en la Alhambra.

Banquete a Escobar
Con motivo de haber ganado por oposición la cátedra de Patología de la Facultad de Granada el joven y estudioso médico don Fernando Escobar, varios amigos suyos han organizado un banquete en su honor, para el día 13, en el hotel Siete Suelos.

Las tarjetas se venden en la botica de don Simón González (Acera del Casino), en la joyería de Fajardo (Zacatín) y en la ferretería «Las Artes» (calle Mesones).

Centro de Gracia
Esta noche habrá una velada, en la que se estrenarán las obras de los autores granadinos señores Juristo y Gómez, «El maestro botella» y «El hombre melancólico».

Crónica Religiosa
Santos del día.—San Bonifacio. Liturgia.—La misa y oficio divino son del tercer día infraoctava del Santísimo Corpus Christi, con rito semidoble y color blanco.

Jubiléo perpetuo.—En la Capilla Real, Nuestra Señora de las Angustias, Escuelas del «sagrado Corazón» y en las Misiones de María Inmaculada (Callejón de López Argüeta).

Jubiléo de las 40 horas.—En la Catedral. Se manifiesta a las siete de la mañana y se oculta a las siete de la tarde.

Ro sario.—En la Catedral, Capilla Real, san José, san Matías y san Ildefonso, a las ocho de la mañana; en las demás parroquias, Capilla de la Misericordia, los Hospitalicos, a la oración. En san Juan de Dios, a las siete de la noche.

Los Dooks

Últimas cotizaciones de estos animales: Cobada a 21,21 pesetas los 100 kilos, (a 28 reales los 33 idem).

Acete, de 97,80 a 108,69 pesetas los 100 kilos (a 50 reales los 11 y 1/2 idem). Jabón blanco superior, a 8 pesetas los 11 y 1/2 kilos.

Leche condensada, 44 pesetas caja con 48 botes. Vinagre, a 34 pesetas los 100 litros, (a 16 reales los 11 y 1/2 idem).

Matadero
Ayer se carnicó, en el Matadero 16 reses mayores, con peso de 3141 kilos, de 2,05 a 2,17 pesetas cada uno; 59 borregos, con 610, de 2,05 a 2,10.

Beneficencia y Sanidad
Ayer se repartieron en la Asociación de Caridad 630 raciones de comida.

SECCION DE ESPECTACULOS
Teatro Carvanes
CINEMA GALANCA
Funciones para hoy: Dos secciones. A las 4 y 5 y 1/2. Programa para la primera. 1.º Sinfonía. 2.º La sustra practica el magnetismo. 3.º Salustiano cienfenta. 4.º La película en dos partes, El romance del desertor.

BOLETIN DEL DIA

SECCION DE MERCADOS

Alhóndiga de granos
Granada 2 de Junio de 1915
Trigo.—Sobranse anterior, 671 quintales métricos. Entrada 34.—Total existente, 705. Se vendieron 183 quintales, al precio de 42,61 a 43,75 pesetas.—Sobranse 522 quintales. El precio del trigo por fanega fue de 18,75 a 19,25. Habas, a 24,62.

Los Dooks

Últimas cotizaciones de estos animales: Cobada a 21,21 pesetas los 100 kilos, (a 28 reales los 33 idem).

Acete, de 97,80 a 108,69 pesetas los 100 kilos (a 50 reales los 11 y 1/2 idem). Jabón blanco superior, a 8 pesetas los 11 y 1/2 kilos.

Leche condensada, 44 pesetas caja con 48 botes. Vinagre, a 34 pesetas los 100 litros, (a 16 reales los 11 y 1/2 idem).

Matadero
Ayer se carnicó, en el Matadero 16 reses mayores, con peso de 3141 kilos, de 2,05 a 2,17 pesetas cada uno; 59 borregos, con 610, de 2,05 a 2,10.

Beneficencia y Sanidad
Ayer se repartieron en la Asociación de Caridad 630 raciones de comida.

SECCION DE ESPECTACULOS
Teatro Carvanes
CINEMA GALANCA
Funciones para hoy: Dos secciones. A las 4 y 5 y 1/2. Programa para la primera. 1.º Sinfonía. 2.º La sustra practica el magnetismo. 3.º Salustiano cienfenta. 4.º La película en dos partes, El romance del desertor.

Programa para la segunda. 1.º Sinfonía. 2.º Recompensa de Bebe. 3.º Robinet celoso. 4.º La película en dos partes, El jefe Ruiz.

Precios.—Butaca, 0,25 pesetas; entrada principal, 0,10; paraiso, 0,05. Dos secciones por la noche. Programa para las dos. 1.º Sinfonía. 2.º Robinet celoso. 3.º El jefe Ruiz. 4.º La incomparable artista Amalia Molina.

Precios.—Butaca, 1 peseta; entrada principal, 0,22; paraiso, 0,18.

Teatro Isabel la Católica
Compañía Guerrero-Mendoza
Función para esta noche, a las 9 y 1/2. 1.º Sinfonía. 2.º El drama en tres actos El estigma.

Precios.—Butaca, 7 pesetas; entrada principal, 1,15; paraiso, 1,10. Teatro Alhambra
Compañía Asquerino-Reig
Funciones para hoy: A las 9.—El amor que pasa. A las 10.—Las pescadoras.

Precios: Palcos, 10 pesetas; butaca, 1,50; delantera, 0,75; entrada de palco, 0,50; entrada de grada, 0,30. Sañin Regie
Frente al parque de Bomberos
Todas las noches cuatro secciones a las siete y cuarto; ocho y media, nueve y tres cuartos y once.

Estreño diariamente de todo el programa compuesto de películas de las mejores marcas. Los domingos y días festivos funciones de tarde, de tres a seis. Precios.—Palcos, 1,50 peseta; butaca, 0,80 general, 0,15; anteatro, 0,10. Lux Eden
Compañía de zarzuela de Luis Navarro. A las 4 y 1/2.—La corria de toros. A las 6 y 1/2.—Para casa de los padres.

A las 7 y 1/2.—Los africanistas. A las 8 y 1/2.—Los guapos. A las 9 y 1/2.—El cabo primero. A las 10 y 1/2.—La banda de trompetas.

A las 11 y 1/2.—El chato del Albayzín. Precios: Preferencia, 0,40 pesetas; general, 0,15.

BANCO HIPOTEGARIO DE ESPAÑA

Préstamos amortizables de 5 a 50 años Tramitación rápida y económica

Agente: Don José Martín Payar, Gran Vía de Colón, núm. 5 - Hotel París

Emanatorio y Baños Hidro-eléctricos de Radium

Las principales Clínicas del mundo han establecido para el tratamiento de enfermedades internas Emanatorios y baños hidroeléctricos de Radium. Los primeros se utilizan para hacer absorber la emanación por la mucosa pulmonar y por la piel; por fonización eléctrica los segundos. Con estos medios se consigue introducir en el organismo importantes cantidades de Radium, no sólo en los tejidos blandos, sino en los huesos, y efectos terapéuticos que no se obtienen con ningún otro medio curativo de los hasta hoy empleados. Al objeto no se carezca en nuestro país de tan poderosos recursos terapéuticos, el Instituto Radiumterápico de Madrid, paseo de Recoletos, 31, ha instalado Emanatorio y baños hidroeléctricos de Radium exactamente igual a los de las Clínicas a que nos hemos referido.

La radiactividad que se respira en el Emanatorio de este Instituto durante una sesión es de 43.649 voltios hora por decímetro cúbico de aire, o sea nueve veces más que empleado cualquier otro procedimiento. A mixturada la emanación en esta forma, activa las funciones del organismo en general, y especialmente las del hígado, bazo, páncreas, hoides y otros órganos excita la hematopoyesis, hace más soluble y destruye el ácido úrico de la sangre. Comprobándose en muchos casos desaparición completa de la uricemia, reabsorción de los tofos, disminución del ácido úrico en la orina y mejoría de las lesiones periartriculares. Además ejerce sobre los órganos inflamados acción verdaderamente antiflogística.

El baño del Instituto Radiumterápico de Madrid es del sistema Schenke, de cuatro celdas. En él la corriente eléctrica pasa por el cuerpo con la intensidad que se desee, pudiendo efectuarse su entrada y salida a voluntad por una o varias extremidades, dirigirse al órgano que se quiera, y aplicarse desde las corrientes más débiles hasta las más energías, y efectos terapéuticos que no se obtienen con ningún otro medio curativo de los hasta hoy empleados. Al objeto no se carezca en nuestro país de tan poderosos recursos terapéuticos, el Instituto Radiumterápico de Madrid, paseo de Recoletos, 31, ha instalado Emanatorio y baños hidroeléctricos de Radium exactamente igual a los de las Clínicas a que nos hemos referido.

La radiactividad que se respira en el Emanatorio de este Instituto durante una sesión es de 43.649 voltios hora por decímetro cúbico de aire, o sea nueve veces más que empleado cualquier otro procedimiento. A mixturada la emanación en esta forma, activa las funciones del organismo en general, y especialmente las del hígado, bazo, páncreas, hoides y otros órganos excita la hematopoyesis, hace más soluble y destruye el ácido úrico de la sangre. Comprobándose en muchos casos desaparición completa de la uricemia, reabsorción de los tofos, disminución del ácido úrico en la orina y mejoría de las lesiones periartriculares. Además ejerce sobre los órganos inflamados acción verdaderamente antiflogística.

El baño del Instituto Radiumterápico de Madrid es del sistema Schenke, de cuatro celdas. En él la corriente eléctrica pasa por el cuerpo con la intensidad que se desee, pudiendo efectuarse su entrada y salida a voluntad por una o varias extremidades, dirigirse al órgano que se quiera, y aplicarse desde las corrientes más débiles hasta las más energías, y efectos terapéuticos que no se obtienen con ningún otro medio curativo de los hasta hoy empleados. Al objeto no se carezca en nuestro país de tan poderosos recursos terapéuticos, el Instituto Radiumterápico de Madrid, paseo de Recoletos, 31, ha instalado Emanatorio y baños hidroeléctricos de Radium exactamente igual a los de las Clínicas a que nos hemos referido.

La radiactividad que se respira en el Emanatorio de este Instituto durante una sesión es de 43.649 voltios hora por decímetro cúbico de aire, o sea nueve veces más que empleado cualquier otro procedimiento. A mixturada la emanación en esta forma, activa las funciones del organismo en general, y especialmente las del hígado, bazo, páncreas, hoides y otros órganos excita la hematopoyesis, hace más soluble y destruye el ácido úrico de la sangre. Comprobándose en muchos casos desaparición completa de la uricemia, reabsorción de los tofos, disminución del ácido úrico en la orina y mejoría de las lesiones periartriculares. Además ejerce sobre los órganos inflamados acción verdaderamente antiflogística.

El baño del Instituto Radiumterápico de Madrid es del sistema Schenke, de cuatro celdas. En él la corriente eléctrica pasa por el cuerpo con la intensidad que se desee, pudiendo efectuarse su entrada y salida a voluntad por una o varias extremidades, dirigirse al órgano que se quiera, y aplicarse desde las corrientes más débiles hasta las más energías, y efectos terapéuticos que no se obtienen con ningún otro medio curativo de los hasta hoy empleados. Al objeto no se carezca en nuestro país de tan poderosos recursos terapéuticos, el Instituto Radiumterápico de Madrid, paseo de Recoletos, 31, ha instalado Emanatorio y baños hidroeléctricos de Radium exactamente igual a los de las Clínicas a que nos hemos referido.

La radiactividad que se respira en el Emanatorio de este Instituto durante una sesión es de 43.649 voltios hora por decímetro cúbico de aire, o sea nueve veces más que empleado cualquier otro procedimiento. A mixturada la emanación en esta forma, activa las funciones del organismo en general, y especialmente las del hígado, bazo, páncreas, hoides y otros órganos excita la hematopoyesis, hace más soluble y destruye el ácido úrico de la sangre. Comprobándose en muchos casos desaparición completa de la uricemia, reabsorción de los tofos, disminución del ácido úrico en la orina y mejoría de las lesiones periartriculares. Además ejerce sobre los órganos inflamados acción verdaderamente antiflogística.

El baño del Instituto Radiumterápico de Madrid es del sistema Schenke, de cuatro celdas. En él la corriente eléctrica pasa por el cuerpo con la intensidad que se desee, pudiendo efectuarse su entrada y salida a voluntad por una o varias extremidades, dirigirse al órgano que se quiera, y aplicarse desde las corrientes más débiles hasta las más energías, y efectos terapéuticos que no se obtienen con ningún otro medio curativo de los hasta hoy empleados. Al objeto no se carezca en nuestro país de tan poderosos recursos terapéuticos, el Instituto Radiumterápico de Madrid, paseo de Recoletos, 31, ha instalado Emanatorio y baños hidroeléctricos de Radium exactamente igual a los de las Clínicas a que nos hemos referido.

La radiactividad que se respira en el Emanatorio de este Instituto durante una sesión es de 43.649 voltios hora por decímetro cúbico de aire, o sea nueve veces más que empleado cualquier otro procedimiento. A mixturada la emanación en esta forma, activa las funciones del organismo en general, y especialmente las del hígado, bazo, páncreas, hoides y otros órganos excita la hematopoyesis, hace más soluble y destruye el ácido úrico de la sangre. Comprobándose en muchos casos desaparición completa de la uricemia, reabsorción de los tofos, disminución del ácido úrico en la orina y mejoría de las lesiones periartriculares. Además ejerce sobre los órganos inflamados acción verdaderamente antiflogística.

El baño del Instituto Radiumterápico de Madrid es del sistema Schenke, de cuatro celdas. En él la corriente eléctrica pasa por el cuerpo con la intensidad que se desee, pudiendo efectuarse su entrada y salida a voluntad por una o varias extremidades, dirigirse al órgano que se quiera, y aplicarse desde las corrientes más débiles hasta las más energías, y efectos terapéuticos que no se obtienen con ningún otro medio curativo de los hasta hoy empleados. Al objeto no se carezca en nuestro país de tan poderosos recursos terapéuticos, el Instituto Radiumterápico de Madrid, paseo de Recoletos, 31, ha instalado Emanatorio y baños hidroeléctricos de Radium exactamente igual a los de las Clínicas a que nos hemos referido.

La radiactividad que se respira en el Emanatorio de este Instituto durante una sesión es de 43.649 voltios hora por decímetro cúbico de aire, o sea nueve veces más que empleado cualquier otro procedimiento. A mixturada la emanación en esta forma, activa las funciones del organismo en general, y especialmente las del hígado, bazo, páncreas, hoides y otros órganos excita la hematopoyesis, hace más soluble y destruye el ácido úrico de la sangre. Comprobándose en muchos casos desaparición completa de la uricemia, reabsorción de los tofos, disminución del ácido úrico en la orina y mejoría de las lesiones periartriculares. Además ejerce sobre los órganos inflamados acción verdaderamente antiflogística.

El baño del Instituto Radiumterápico de Madrid es del sistema Schenke, de cuatro celdas. En él la corriente eléctrica pasa por el cuerpo con la intensidad que se desee, pudiendo efectuarse su entrada y salida a voluntad por una o varias extremidades, dirigirse al órgano que se quiera, y aplicarse desde las corrientes más débiles hasta las más energías, y efectos terapéuticos que no se obtienen con ningún otro medio curativo de los hasta hoy empleados. Al objeto no se carezca en nuestro país de tan poderosos recursos terapéuticos, el Instituto Radiumterápico de Madrid, paseo de Recoletos, 31, ha instalado Emanatorio y baños hidroeléctricos de Radium exactamente igual a los de las Clínicas a que nos hemos referido.

La radiactividad que se respira en el Emanatorio de este Instituto durante una sesión es de 43.649 voltios hora por decímetro cúbico de aire, o sea nueve veces más que empleado cualquier otro procedimiento. A mixturada la emanación en esta forma, activa las funciones del organismo en general, y especialmente las del hígado, bazo, páncreas, hoides y otros órganos excita la hematopoyesis, hace más soluble y destruye el ácido úrico de la sangre. Comprobándose en muchos casos desaparición completa de la uricemia, reabsorción de los tofos, disminución del ácido úrico en la orina y mejoría de las lesiones periartriculares. Además ejerce sobre los órganos inflamados acción verdaderamente antiflogística.

El baño del Instituto Radiumterápico de Madrid es del sistema Schenke, de cuatro celdas. En él la corriente eléctrica pasa por el cuerpo con la intensidad que se desee, pudiendo efectuarse su entrada y salida a voluntad por una o varias extremidades, dirigirse al órgano que se quiera, y aplicarse desde las corrientes más débiles hasta las más energías, y efectos terapéuticos que no se obtienen con ningún otro medio curativo de los hasta hoy empleados. Al objeto no se carezca en nuestro país de tan poderosos recursos terapéuticos, el Instituto Radiumterápico de Madrid, paseo de Recoletos, 31, ha instalado Emanatorio y baños hidroeléctricos de Radium exactamente igual a los de las Clínicas a que nos hemos referido.

La radiactividad que se respira en el Emanatorio de este Instituto durante una sesión es de 43.649 voltios hora por decímetro cúbico de aire, o sea nueve veces más que empleado cualquier otro procedimiento. A mixturada la emanación en esta forma, activa las funciones del organismo en general, y especialmente las del hígado, bazo, páncreas, hoides y otros órganos excita la hematopoyesis, hace más soluble y destruye el ácido úrico de la sangre. Comprobándose en muchos casos desaparición completa de la uricemia, reabsorción de los tofos, disminución del ácido úrico en la orina y mejoría de las lesiones periartriculares. Además ejerce sobre los órganos inflamados acción verdaderamente antiflogística.

Sociedad Española de Construcciones Metálicas

Capital: 12.500.000 pesetas
Talleres de vagones en Besain (Guipúzcoa), de turbinas, maquinaria y calderería en Estaza (Bizkaia) y de construcciones en general, en Madrid, Gijón y Linares.

Domicilio social: Bilbao.—Oficina central: Prim, núm. 5.—Madrid
La fábrica LA CONSTANCIA DE LINARES, pertenece a esta Sociedad, y acaba de montarse de nuevo, dotada de los mayores perfeccionamientos y adelantos modernos; construye toda clase de maquinaria para minas, calderas de vapor y depósitos de todas clases, prensas hidráulicas para extracción de aceites, puentes, armaduras, vigas armadas, columnas y demás efectos para construcciones.—La misma fábrica tiene un almacén completamente surtido de toda clase de hierros, aceros y demás efectos también para minas.—Precios a su competencia.

Dirigirse a D. Diego Caro del Castillo, Administrador, LA CONSTANCIA, (Arroyales, 19 y 21, teléfono LINARES).

PRESUPUESTOS - CATALOGOS - PROYECTOS

Anisosa
Nuevo preparado compuesto de bicarbonato de sosa purísimo y esencia de anís. Sustituye con gran ventaja al bicarbonato en todos sus usos. Caja, 0,50 pesetas.

SOLOCIÓN BENEDICTO
de glicero-fosfato de cal con GREGOSAL.—Tuberculosis, catarros crónicos, bronquitis y debilidad general.—Frasco, 2,50 pesetas.

DEPÓSITO:
Dr. BENEDICTO, S. BERNARDO, 11, MADRID
De venta en la farmacia de D. N. Montes Garzón
Reyes Católicos, 20 :: Granada

Si usted quiere hacer doblar la duración de su calzado y hacer las suelas impermeables, debe usted usar el producto SANGFORTIN (CON PATENTE DE INVENCIÓN)

Un empleo es suficiente, pues basta aplicarlo a las suelas con el pincel que acompaña a cada frasco, como si se tratara de pintarlas. Lo mismo puede aplicarse al calzado nuevo que al usado y remendado. Una sola aplicación es suficiente. Frasco para cuatro o cinco pares, 25 pesetas. Pídelo en droguerías, zapaterías, etc.

Balneario de LA MALAHA

GRANADA
Cuatro abundantes manantiales.—Aguas radioactivas

Términos de San Francisco, 33.
En Concepción 29.—Las aguas y los baños manantiales, son Clorurado Sódicas, Bicarbonatadas, Azufradas. Siendo de reconocida eficacia para combatir el reumatismo en todas sus formas. Catarros crónicos, Neuralgias, Enfermedades de la Piel y especialmente Herpetismo, gozando justa fama desde antiguo como curativas de esta última enfermedad.

En la Estación, 15.—Sus aguas son sulfatadas. Cloruro de sodio, Clorurado Bicarbonatadas. Se emplean con excelente resultado en el tratamiento de las enfermedades de la Matriz, Motricidad y Descensos, Leucorreas, Estirilidad y Desarragos Menstruales, Enfermedades de la Sangre, Anemia, Clorosis en las nerviosas Epilepsia, Histerismo, Neurastenia y Trastornos mentales. Frente de Santiago, 20.—Aguas Clorurado Sódicas débiles Ferruginosas. Se usan sólo en bebidas, en las Enfermedades del Aparato Digestivo. Falta de apetito, Lentitud o Inercia de las Digestiones y Constipación o Extremamiento Crónico.

Completa instalación Hidroterápica y Balneoterápica
Servicio espléndido y camarero de hotel, mesa de primera, comprendiendo desayuno, almuerzo y comida. 450 pesetas mesa de segunda, 3 pesetas Hospedaje, desde 0,50 pesetas en adelante. Instalaciones de higiénicos inodoros. Cómodas y económicas casitas para familias, con o sin muebles. Salones de lectura, dominó, tresillo, piano y otros recreos. Servicio especial de tranvías y carruajes desde Granada al Balneario y viceversa.

Temporada oficial, de 1.º de Junio al 30 de Septiembre
Dirección al propietario, D. Diego Romero
Calle Ventanilla.—GRANADA
Para informes, en LA PRENSA, ACERA DEL CASINO, 18.

CARRILLO Y C.

Alhóndiga, 11 y 13 — GRANADA
Primeras materias para abonos
Abonos completos para toda clase de cultivos.
Semilla de REMOLACHA
Marca KNAUER, muy rica y de gran rendimiento, a pts. 1,50 el kilo.

Sección de Instrucción pública.—Premio del Excelentísimo señor don Manuel López de la Cámara, al lema «La educación es el aprendizaje de la vida»; autor, D. Julio Maso Vélez. Sección de manufacturas y oficios.—Premio de la Excelentísima Diputación provincial, al lema «Granada»; autor, D. Alfonso Cumbre Cidado. Accésit.—Al lema «El porvenir y el presente, son hijos del pasado»; autor, don José Mezoua Ruiz. Sección de Fomento local.—Premio del Excelentísimo señor don Natalio Rivas Santiago, al lema «La cultura es la riqueza»; autor, D. José Mezoua Ruiz. Sección de Comercio.—Premio del Excelentísimo señor don Manuel Rodríguez Acosta, al lema «La Historia lo manda»; autor, D. José Mezoua Ruiz. Tema general.—Poesía: Desierto. Tema general.—Escultura: Premio del Excelentísimo Ayuntamiento de esta capital, al lema «Y puesto él un cabo en la boca de otros»; autor, don Luis Molina de Haro. Tema general de Música.—Accésit, al lema «Concepción»; autor D. Carlos Romero Vargas. Las obras de la Alhambra Se encuentra en Granada, el director general de Bellas Artes D. Pedro Poggio, y el arquitecto inspector de la Alhambra señor Velázquez.

Vapores Correos Franceses DE LA Societé Generale de transports maritimes a vapeur
Servicios fijos, rápidos y directos por el puerto de ALMERIA, para el transporte de pasajeros, con destino a BRASIL, URUGUAY Y ARGENTINA
Con los magníficos y modernos trasatlánticos de gran tonelaje, dos hélices y telegrafía sin hilos, FORMOSA, PAMPA, PARANA, PLATA, SALTA Y VALDIVIA.

PAMPA

Saldrá de Almería el día 22 de Junio de 1915, para Santos, Montevideo y Buenos Aires, con escala en Málaga
Estos vapores admitirán pasaje en 1.ª, 2.ª y 3.ª clase, haciendo escala en DAKAR (Costa de África) para abastecimiento de carbón y agua, siendo de la duración probable del viaje de 15 días. Las Cámaras de primera y segunda de estos buques están montadas con todo el lujo y las comodidades que requieren los adelantos modernos.—Tienen espaciosas saunas, alumbrado eléctrico y el trato es «mejorabon».—Para los de tercera clase comida a la española. A los nuevos y magníficos vapores SALTA Y VALDIVIA, por sus excelentes condiciones para todas clases de pasaje, hay pocos paquetes que les iguale y ninguno que les supere. Son de 11.500 toneladas de desplazamiento y desarrollan un andar de 18 millas por hora. AVISO IMPORTANTE.—Para obtener plaza en estos vapores correos hay que solicitarla con tiempo. Los manifestantes de pasaje se cierran dos días antes de la salida de cada vapor, o antes si está cubiertas las plazas asignadas a este puerto. Para más informes, sus consignatarios HIJO DE RICARDO JIMENEZ, (S. en C.)—Boulevard del Príncipe, 73 y 75—ALMERIA.

¿Quiere usted vestir con elegancia y economía?

Visite, pues los renombrados EL LEON, en la seguridad de que dos almacenes de tejidos EL LEON, habrá de encontrar en ellos cuantos artículos sean de su gusto. Los grandes surtidos que presenta siempre, dan a todos sus compradores la facilidad de elegir cuanto deseen a su entera satisfacción, en novedades y precios. En artículos de lana y seda, de gran fantasía y distinción, para señora, como en cortes de traje para caballero, no hay en Granada otra casa que presente mayores su tidos ni a precios tan reducidos. Esta casa, sin necesidad de recurrir a combinaciones angostas, realiza una importante venta diaria que le permite ceder sus artículos más baratos que otros. La seriedad que caracteriza a esta casa es el Precio fijo, es una de las mayores ventajas que en ella encuentra siempre el comprador. Grandes novedades en Lencería, Sedería y Lencería. Único establecimiento para equipos de novia, lutos, etc. MESONER, 98 :: alfonso 240 :: (ahora Poeta Zorrill a, 98) EL LEO Ventas al contado

Se hacen colmenas de madera con 20 cuadros que producen 40 kilos de miel; y se dan instrucciones de su mecánica gratis.—Ancha de la Virgen, 24, Granada.

El 92 José Calvin Vilchea. En este establecimiento se vende el renombrado y visitado y los Vinos de la Casa de Luis Palacios.

Las Bañeras Gran establecimiento de calzado de todas clases, tanto de lujo como económico.—Zacatín, 52, Granada.—Precio fijo. Ventas al contado.

«Estereria Madrileña» Salamanca, 14.—Granada Especialidad en perjanas de Gravelite que no pierden el color.—Antonio Más Gomis.

Se ha abierto un establecimiento de muebles usados. Variedad en sillas, camas, armarios de comedor y para libros, mesas de noche y de comedor, sillas de hierro y madera, sillitas, etc., San Matías, 7.

Taller de Calzado Curis Especialidad en la media. Se hacen hormas de todas clases y calzado para zepos y demás pie defectuosos.—Cuesta del Progreso, núm. 1.

Alerta, paluqueros y barbudos En la tienda del Aguila, plaza de Bibarrambila, núm. 14, se venden el mejor jabón higiénico para el afeitado.—Juan Casares Aguilera, Granada.

El Navío Hospedajes completos y cubiertos de domicilio.—Precios convencionales.—GRANADA.

Bazer de muebles de Art. Ortega Ramos, Mesones, 54, y Alameda, 39.—Fabrica de colchones metálicos. Pasante de inventa a núm. 42, 116.—Sólides, elegancia, economía.

LA MUJER EN SU CASA
REVISTA MENSUAL DE LABORES
ECONOMÍA DOMÉSTICA Y MODAS
ES UNICA Y EXCLUSIVA EN ESPAÑA
Declarada útil para que pueda servir de texto en la enseñanza por R. O. de 16 de Febrero de 1905.
PÍDANSE PROSPECTOS
A LA CASA EDITORIAL BAILLY-BAILLIERE
Húez de Balboa, núm. 21.—MADRID