

17.230

S. Jerónimo

JOYERIA DE MODA

Últimas novedades.

Alhajas de ocasión.

Relojes de las mejores marcas.

Precios baratísimos.

33, ZACATÍN, 33

El Alcaide de esta ciudad tiene en proyecto varias mejoras.

Por lo pronto ya está realizando una de ellas, que es la de ensanchar y arreglar el paseo de la Explanada embelleciendo notablemente este sitio.

En esta obra se ocupan muchos obreros que estaban faltos de trabajo.

Con su distinguida familia ha llegado el nuevo notario, D. Hipólito González Revello.

Se ha leído con verdadero entusiasmo la noticia publicada en EL DEFENSOR DE GRANADA, de que en el próximo mes de abril visitará esta ciudad la Reina Victoria.

Todos los hijos de Motril hacen votos porque se confirme la noticia.

Ha salido para Cartagena, el recadero de esta D. Gerardo Rojas Castañeda. — El Corresponsal.

Motril 3 de Febrero

Mal tiempo

El mes de Enero ha tenido para los granadinos excepcionales atenciones, que merecen sinceras alabanzas.

Hemos disfrutado de algunos días verdaderamente espléndidos. Parecían un anticipo de la primavera.

Cielo despejado, sol hermoso, agradable temperatura. Durante estos últimos días, el tiempo se ha portado admirablemente y los granadinos hemos podido gozar de unas horas de grato esparcimiento lejos del brusco y de la enfriada y sin la incomoda impedimenta del paraguas.

Pero todas las dichas de este mundo suelen ser breves, y ya ayer, cuando acabo pensábamos al despertar en salir un rato para recibir las caricias del sol, nos encontramos con la desagradable sorpresa de que el tiempo había cambiado de vez radicalmente.

El cielo onitaba su admirable azul detrás de oscuras nubes, una menuda lluvia caía con mole a la multitud y soplaban ese aire frío de los rigurosos días invernales.

El mes de Febrero, que goza de tan buena fama, gracias a sus travesuras atmosféricas, había comenzado por desgracia, a hacer de las suyas, amenazándonos con las mayores inclemencias del tiempo.

La sorpresa, pues, no pudo ser más desagradable, ya que nos íbamos acostumbrando a disfrutar todos los días de un rayito de hermoso sol. Pero, ¡que hemos de hacer! Febrero ha estado así y ha tenido a bien presentarnos fresco, frío, hostil, desafiando contra nosotros sus vendavales y sus lluvias.

El día de ayer fue de los más despreciables y oídos que hemos padecido de este invierno. Nuevamente salieron a la luz pública los paraguas y los impermeables. Nuevamente se desbordaron las canchales con estrépito y se encharcaron las calles de la población al dándole el tránsito.

Pero cuando se extinguieron los rigores del tiempo, fue por lo tarde. La lluvia volvió a caer de una manera formidable, zozcando fatosamente los edificios y cayendo en cantidad copiosa.

Levanté un violento vendaval que formaba en el aspecto remolino de agua. Hubo momentos en que se hacía de todo punto imposible transitar por la vía pública.

Y naturalmente, ante este desbordamiento de viento y agua, originóse la desbandada del público. Fue algo así como el «álvelse quin pueblu» de los momentos supremos. Los transeúntes refugiáronse en los portales, en los arcos, en todos los huecos propicios, porque los paraguas resultaban inútiles y no había medio con esos artefactos de librarse de tan formidable chepparrón.

El temporal se nos ha estrado por las puertas, y es de suponer, conociendo los desequilibrios que caracterizan al mes de Febrero, que no nos abandone por ahora.

Lluvia, viento, frío, barro... La cosa no es ciertamente muy agradable, pero tengamos paciencia, que ya vendrán días mejores.

Obsequio a las damas

La elegante y útilísima revista *La Moda Práctica* regala a toda nueva abonada de trimestre, semestre o año el gran Álbum del año 1916 que resulta muy interesante en toda biblioteca o gabinete femenino.

La *Moda Práctica* da como suplemento regalo en el número 428 un buen patrón cortado exacto, de un cuerpo vesta muy elegante y práctico.

La *Moda Práctica* es la única que regala todos los meses patrones cortados, suplementos de labores artísticos, por don Manuel Savi.

Su texto es muy ameno, de gran enseñanza y utilidad para el hogar.

Se suscribe en la Administración de EL DEFENSOR Reyes Católicos 8, al precio de 0.50 pesetas al mes.

De cacería

En el rápido de la línea del Sur marcharon ayer de cacería a la hermosa finca «La Caldera», del término de Pedro Martínez, los diputados provinciales D. Nicolás Cusado y don Alfonso Labella, y el secretario de la Diputación D. Joaquín Torres Calleja.

La excursión cinegética, durará varios días.

Ecos de la vida

Terminada la licencia que le fue concedida, ayer marchó a Cádiz el cuto abogado granadino D. Enrique Hernández Carrillo, que desempeña con tanto acierto el cargo de juez de primera instancia y de instrucción, en las posesiones españolas del Golfo de Guinea.

Embarcará en el vapor *Ciudad de Cádiz*, con rumbo a aquellos lejanos territorios.

Le deseamos feliz travesía y nuevos éxitos en el ejercicio de su difícil cargo.

Se halla gravemente enfermo, habiendo sido operado, D. Antonio González Carrascosa, hermano del distinguido abogado D. Francisco.

Se han hospedado en el hotel Pa-

ris: D. Domingo Molins, D. Antonio López Sánchez y señor, señor Villalobos y D. Joaquín Nevot.

Los donativos del Rey

Las personas que hayan solicitado el pago de los 1.000 pesetas que dejó S. M. en su reciente viaje a Granada, pueden presentarse en la secretaría del Gobierno civil de tres a ocho de la noche donde se les entregará una peseta cincuenta céntimos y que han tocado los 685 solicitantes.

Ampliaciones fotográficas

Hemos recibido de la casa J. Luque de Madrid, nueva remesa de ampliaciones, que comprende los siguientes números:

485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685.

Los interesados pueden recogerlos todos los días en nuestras oficinas.

Noticias militares

Servicio de la plaza por hoy

Perado: Artillería y Ametralladoras. — Jefe de día, D. Enrique Ariles Melgar, comandante de línea. — Imaginario, D. Antonio García Polanco, comandante de línea. — Hospital y provisiones, D. José Rojas Rojas, capitán de línea.

El llavero

Ha quedado abierto un concurso para cubrir la plaza de llavero de las prisiones militares de San Francisco, en Madrid.

Información oficial

Exposición pública

En la secretaría del Ayuntamiento de Laborables ha quedado expuesta al público la tarifa de arbitrios extraordinarios.

Pagos de Hacienda

Hoy se abonarán los contribuyentes a don José García Ortega, Jefe del Catastro, D. Luis Calero, D. Marcos Ureña, D. Manuel López, D. Manuel Ruiz y Deposita lo pagador.

Nombramientos

Han sido nombrados inspectores de Hacienda de esta capital, D. Francisco Delgado, D. Francisco Sandoval, D. Juan Romero y D. José Gargallo, habiendo caído en dicho cargo D. José Benítez, D. Enrique Zorrilla y D. Alberto Martínez.

Con el carácter de agente ha sido nombrado inspector de Hacienda don Enrique Calero.

Noticias mineras

Registre

Don Amador García N. varrete ha solicitado 80 por ciento de halla con el nombre de «El Porvenir», en el término de Frelle, y otras 68 de lignito con el nombre de «Santa Bárbara», en el término municipal de Huelmo Santillán.

Y don Antonio Sevilla Ruiz 20 de hierro con el título de «Virgen del Carmen» en el término de B. ar.

La Compañía del Sur

La cuarta división de ferrocarriles ha propuesto al Gobernador de esta provincia, la imposición a la Compañía del Sur de España de varias multas, que importan 5.250 pesetas, por retrasos injustificados de trenes en el mes de Diciembre último.

El señor Viloria, agregado a lo propuesto por dicha división anteriormente, ha impuesto a dicha Compañía varias multas, que importan 1.750 pesetas, por retrasos de los trenes de viajeros.

En la Compañía del Sur de España, en las líneas de Almería y Granada, según su última nota:

Del 11 al 20 de Enero de 1916, pesetas 125 042; del 11 al 20 de Enero de 1915, pesetas 118 533; aumento, 14 509 pesetas.

Del 1 al 20 de Enero de 1916, pesetas 249 256; del 1 al 20 de Enero de 1915, pesetas 202 818; aumento 46 443 pesetas.

Casos y cosas

Horidos

En la Casa de Socorro han sido curados:

Anirés Fernández, de diez y nueve años, ex resyéndole una espija que tenía clavada en el dedo anular izquierdo; y Francisco González, de Gómez, de diez y siete de herida contusa en el pie izquierdo; y Antonio Gámez, de diez y ocho meses, de seguencia de la muñeca derecha.

Noticias de personal

De policía

Don Manuel Becerra de la Rosa, ha poseído del cargo de vigilante de primera clase con destino en esta capital.

Los caracoles mata-lombrices y purgantes P. Catalá salvan a los niños

Con mucha frecuencia las perturbaciones anormales del estómago producen náuseas y vómitos, que se originan inmediatamente con el Elixir Bismarckal de B. de Carlos, porque quita las náuseas, dolores, ardores epigástricos, gases de boca y tendencia a vómito.

Necrología

Ha fallecido en esta capital:

D. Nieves Bonilla Sánchez, D. José Pérez Muñoz, D. Nicolás Fernández Gargallo, D. Angélica Hidalgo Fernández, D. José Delgado García, D. Antonio Leiva Fernández, D. Pedro Sánchez López, Mercedes Ojeda López, párvulo, Trinidad Díaz Jiménez, ídem.

Crónica de espectáculos

En Cervantes

Un día, apareció en los escaparates de las librerías de esta ciudad titulada «Casta de Hielos» y al día siguiente un nombre, el del autor de aquel libro, Ricardo León, pasaba desde el montón anónimo a la primera fila de los novelistas españoles. Otro día, se estrenó en uno de los teatros de la corte cierta ópera: «Las Golondrinas» y al día siguiente un nombre, José M. Usandizaga, autor de la música de dicha ópera, pasó, como Ricardo León, a la primera fila de los compositores españoles. Y al decir de ambos nombres que pasaron a la primera fila, creían muchos que me quedo corto, porque, en rigor, para aquellos, Ricardo León y José M. Usandizaga se colocaron más allá de la primera fila.

Idéntico fué la aparición de ambos autores, pero sus órbitas, para desdicha del arte musical, no han sido las mismas. Ricardo León aun sigue, y ojalá continúe por muchos años, recorriendo la parva triunfal de la suya, en tanto que Usandizaga logró espandose un instante, apagándose luego para siempre.

Entre Ricardo León y José M. Usandizaga existe un paralelismo evidente que no es esta la ocasión de demostrarlo, pero que es muy curioso e interesante. Uno y otro, ante la desnaturalización de la novela y la música españolas, quisieron volver por sus fueros y, armados de todas armas, se lanzaron a la palestra.

Usandizaga, dueño de los procedimientos musicales modernos, conocedor de toda la técnica contemporánea, ha querido demostrar, y lo ha demostrado hasta la saciedad en «Las Golondrinas», que puede hacerse música española, tan sólida y tan sabia como la extranjera; pero que suena más gratamente a los oídos españoles; como Ricardo León demostró en «Casta de Hielos», que puede hacerse novela netamente española, tan sólida y al mismo tiempo tan brillante como la más sólida y brillante novela extranjera.

Conoció la música de «Las Golondrinas», y, sobre todo, la tendencia asombradamente revolucionaria de Usandizaga, asombrado pensó hasta dónde hubiera llegado si y hasta qué punto hubiera resurgido nuestra música, dando que la mayor parte de nuestros compositores, alentados por el ejemplo, hubieran recordado el noble esfuerzo de Usandizaga. La muerte no lo ha querido así y faltaría a que nos resignásemos a esperar otro Usandizaga.

Como se esperaba, el estreno de «Las Golondrinas» en Granada, fué uno de los éxitos completos, colosales. Desde los primeros compases del preludio, la emotividad de la música llegó al alma del público, adhiriéndose completamente a él. Aquel tenor dramático iniciado por el metal, que ha de esperarse luego tantas veces, es un lamento de Puck que hora su palacio encarnecido. Allí está toda la obra, aquella es la idea madre. Vienen después rumberos tras rumberos, y rumberos a rumberos de inspiración, de gusto, de delicadeza, de pasión, de fuerza. Usandizaga era un gigantesco.

¡Qué lástima!

En el primer acto, la canción del payaso, del payaso de feria, hijo del sol y los largos caminos, que canta la vida libre bajo el cielo infinito, es de un efecto maravilloso. Yo no sé cuántos motivos inspirados, originales, surgen en esta música, quedando en suspenso, al parecer, para resolverse en otros y otros siempre nuevos, sorprendentes.

El coro popular del primer acto, iniciado por aquel pasodoble con que los payasos recorren la población, anunciando la función de la noche, embellecido por el canto de la rueda de niñas y terminando con dulce lamentación de Luisa, la amante ignorada de Puck, mientras a los lejos se escucha la vida que huye, con la tonada de las niñas y mozas, es sencillamente maravilloso. Y luego el y brante, el restallante latigazo final del acto es un rasgo general que verdaderamente anonaza.

El acto segundo es de una fluidez, de una delgada elegancia. La protagonista de Pierrot y Colombina, da ocasión a Usandizaga para lucir todo su talento, haciendo una música dulce de amor y claro de luna.

De ese número musical, todo él inspiradísimo, se destaca el momento en que Pierrot muere, para resucitar luego, al conjuro del amor. La música, entonces, sobre el motivo del amor, entona unos compases de marcha fúnebre, que poco a poco y convirtiéndose en un canto trágico, el canto trágico del amor.

En el tercer acto, por citar algo individualmente, se cita otro número escogido; aquella escena muda, aquella ideal record de Luisa, la amante ignorada de Puck, reverie, que rompe los celos con sus trágicos suspiros. Y como digno remate el dúo trágico en que Puck, medio loco, cuenta a Luisa la muerte que acaba de dar a Cecilia, la favorita amorosa.

Como se comprenda, estas líneas no tienen otra pretensión que la de comunicar al público la impresión causada a este pobre revisor, por la genial partitura de Las Golondrinas. Otra cosa fuera alarde de copiarlo. Pero si quiero añadir, que en la trama de dicha partitura se ve la mano de un coloso.

¡Qué de extrañas sonoridades! ¡Qué efectos más nuevos y sorprendentes! ¡Qué riqueza de matices! ¡Qué fuerza de expresión!

Bien podemos llamar, los amantes de la buena música, la muerte de Usandizaga.

Martín Sierra ha tenido la distinción de ofrecer al maestro un libro, sino fuertemente original, por que en cuestión de payasos y salimbanquis, es difícil hacer algo nuevo,

LA INYECCION YER

Cura en 36 horas la **Blenorragia** (Purgación) y toda clase de flujos antiguos o recientes

Resultado infalible del **99 por 100** de los casos.

PRECIO: FRASCO PTAS. 4

De venta en todas las buenas Farmacias y Droguerías.

No se marche usted de Granada

Sin visitar la gran Realización de

EL LOUVRE

Reyes Católicos, 39, y Zacatín, 26

En este acreditado establecimiento se realizan a precios baratísimos, todas las novedades sobrantes de la actual temporada, sin excluir pieles, gabardinas, popelinas y abrigos para señoras.

Grandes existencias de géneros para caballero. Además, en esta Gran Realización Extraordinaria encontrará el público gran diversidad de artículos que forman la existencia de la casa.

por lo menos muy ricos en situaciones musicales no desaprovechadas ciertamente.

La interpretación bastante buena, distinguiéndose Herminia Velasco y Bordas que tuvieron una gran noche. Una y otra cantaron sus particularidades con mucho gusto y seguridad, teniendo momentos impresionantes de gran solero. Para ambos tuvo el público aplausos frecuentes y entusiastas que debieron decirle a los artistas cuanto se estimaba su labor. Bordas en la entrada final, enormemente feliz, llegó a la colosal altura que todos los reconocemos como actor dramático. Como cantante, como actor, consiguió un verdadero triunfo. Repito que para él y la Velasco fué una noche de fortuna. Por cierto que ambos visitaron sus personas con gran gusto y riqueza. Los demás muy acertados, contribuyeron a la armonía del conjunto.

La orquesta, dentro de lo posible, con los elementos de que puede disponer en Granada muy bien. Después de la actuación de los señores Martínez, se ganó anoche la laureada. Ya sabe el por qué.

La señora Tellesche también merece un elogio por el sacrificio que en obsequio al público se vio obligada a hacer, interpretando el papel de Cecilia, sin embargo de hallarse visiblemente enferma. Caro está que tuvo que limitarse a rezar su papel y que hubo necesidad, por aquella circunstancia, de suprimir el dúo que tiene con el batibato en el tercer acto, pues así y todo y por lo mismo mereció aplausos.

El público como pocas veces. Tanto le gustaba la obra que se notaban en él verdaderas impaciencias por aplaudir, no esperando, al final de los actos que terminase la orquesta para estallar en estruendosas ovaciones que hacían levantar el telón repetidamente.

En todos los dichos fines fué requerida la presencia del director de orquesta en el palco escénico, para hacerle partícipe de los aplausos que a los intérpretes de la obra se tributaban.

El aspecto del teatro muy brillante, pues sólo dos o tres palcos y algunas butacas se vieron desocupados, y esas localidades me consta que estaban vendidas, pero seguramente, la noche impidió a sus dueños asistir a la representación.

No hay que decir que *Las Golondrinas* deben repetirse, a una obra que cada vez ha de gustar más, y cuidado que gustó anoche. — A. del Castillo.

Para esta noche se anuncia la segunda y última representación de la hermosa ópera «Las Golondrinas», a precios ordinarios, o sea 2.50 pesetas, entrada general 0.85, y paraíso 0.50.

Por la mañana domingo se preparan dos magníficas funciones de tarde y noche.

Salón Regio

En las guerras de la muerte es el título de una grandiosa película en cuatro partes que esta noche se estrenará en el Salón Regio. Se trata de una de las más admirables producciones de la Casa Pathé Freres y a su éxito contribuyen el interesante argumento, la fuerza emotiva y la artística visualidad de esta hermosa obra.

También se estrenarán otras preciosas películas, entre ellas la revista «Actuaciones Gaumont» con informaciones de todo el mundo.

LA ROSARIO (sociedad Anónima)

Casa fundada en 1864.

EL REY DEL TOCADOR

JABON AROMAS DE LA TIERRUCA

Especialidad en aguas de tocador, Kananga, Divina, Florida, Brisa de la Montaña, extractos superfinos para el pañuelo y en toda clase de perfumería.

SANTANDER

Real, san José, san Matías y san Ildefonso, a las ocho de la mañana; en las demás parroquias, Capilla de la Misericordia, los Hospitalarios, a la oración. En san Juan de Dios, a las siete y media de la noche.

Misas rezadas. — En la Catedral, a las ocho, ocho y media y nueve. — En la Capilla Real, a las ocho y media. — En san Andrés, san Ildefonso, san Matías y san José, a las ocho. — En el Seminario, a las siete. — En san Pedro, a las ocho. — En la Magdalena, las Capuchinas y Sagrado Corazón de Jesús, hay misa de media en media hora, desde las siete hasta las doce de la mañana. — En la Colegiata, las Angustias, san Juan de los Reyes y Capuchinos, desde la seis a las diez. En los Hospitalarios y san Juan de Dios, desde las siete a las diez de la mañana. En santa Escolástica, a las ocho, ocho y media y nueve.

Misa cantada. — En la Catedral y Real Capilla, a las nueve y cuarto. — En el Beaterio de San O. Domingo, a las nueve.

Misa de doce. — En las Angustias, san Juan de los Reyes y Beaterio de Santo Domingo.

Misa cantada. — En la Catedral ante el altar de Nuestra Señora de la Antigua, a las cuatro de la tarde. En Santa Escolástica, Magdalena, San Justo y Nuestra Señora de las Angustias, Sagrado Corazón de Jesús, a la oración. En san Juan de Dios y en los Hospitalarios a las siete de la noche. En las Carmelitas Calzadas.

Misas de sábado en honor de la Virgen. — En el Seminario, a las siete. En la Catedral, a las siete y media. En San Justo, los Hospitalarios, santa Escolástica y san Andrés, a las ocho y media. En la Magdalena, a las nueve. En las Angustias, a las diez.

Visita de la Corte de María. — Nuestra Señora de Gracia, en el Seminario.

En Santa Escolástica

Mañana, a las siete y media de la misma, por la tarde a las cinco, tendrán lugar los cultos mensuales que la Asociación del Rosario dedica a su titular. Por la tarde predicará el P. Ricardo Ojeda, terminándose con la procesión cívica del Santísimo.

En honor de San José

Mañana, a las siete y media de la misma, dará comienzo en la Iglesia de Santa Escolástica el ejercicio de los Siete domingos a San J. o.

Consulta médica

CAFÉ ALAMEDA

Concierios todas las noches

Servicio esmerado — Tresillo

Billares 75 céntimos hora

Palmeras

Se venden, de ocasión, macetones con magníficas palmeras, y otra variedad de plantas en macetas.

Paseo de la Bomba, 1, letra A.

CONSULTORIO

Enfermedades de los Ojos y de la Infancia

A cargo del

Dr. García Duarte

Catedrático y Académico de Medicina. Especialista en enfermedades de los ojos y de los niños.

De 2 a 5 de la tarde

Plaza Nueva, núm. 1

La consulta económica, en el Consultorio de Especialidades, en la Colegiata, de una a dos. — La consulta gratuita, en el Dispensario de la Facultad de Medicina, a las nueve de la mañana.

Farmacia y Laboratorio químico

L. SENAN DIAZ

El telégrafo

A causa del tiempo: el de guerra y viento reinante, quedaron interrumpidas y por las comunicaciones telegráficas con Madrid.

Debido a ello no hemos recibido el servicio telegráfico del día.

CRONICA

Ni dentro ni fuera

El día, gris, despreciable y húmedo me ha recibido en casa.

Mientras la lluvia se desahoga en los cristales, leo en un periódico, las torturas, los robos y los asesinatos de que son víctimas en el Brasil miles de nuestros compatriotas.

La explotación del hombre por el hombre, adquiere crudeza de exterminio.

Las ambiciones y sueños de los que emigraron en busca de justicia social, se ven rotos por el zapato violento de sociedades de bandidos que a la sombra del poder público brasileño, los expolian, los roban y los asesinan para apoderarse de los tesoros, que representan trabajos sin cuento, amores trunados, sonrisas infinitas y fiestas nostálgicas adornadas por la tierra y el medio.

El estilo del narrador de estas minuciosas historias, se encorcha, como si la pluma del D.nte, hiciera el relato.

Dos millones de pesetas y seis mil espaldas los muertos, compendian en macabra cifra, la megatón de la catástrofe.

Y digo catástrofe, porque si bien no tiene los espasmos sangrientos de una convulsión geológica o social que es un momento arrebatado a la vida humana, tiene todos los horrores de una sangría premeditada, que a la vez del espíritu de nuestros emigrantes la esperanza del retorno y la dá las seguridades del martirio.

Parece que al salir de la Patria, llevan en sus conciencias los desgraciados que la abandonan la fatídica frase escrita en la puerta del Infierno por la inspiración del autor de La Divina Comedia:

«Drama macabro es en el que sufren los pobres emigrantes».

Almas rebeldes, que si tender el vuelo en busca de otras tierras y de otros hombres, contribuyen al quietamiento de los espíritus en España y a la paz interior, bien merecen la protección del Estado.

La subsistencia de la Patria aumenta la cobardía de los tímidos y los recelos de los impacientes.

Sólo por eso merecerían bien de los explotadores, de los que monopolizan la vida ciudadana y son oscuras directas o indirectas, de que la avalancha migratoria vaya en aumento, prefiriendo arrostrar los peligros inseguros de robos y asesinatos, a la triste certidumbre de un despojo constante que asegura la miseria a plazo fijo y condena a la esclavitud, los cuerpos y al envilecimiento las almas.

Contrasta la narración que oímos, con el despertar de los privilegios monopolizadores, que en estos momentos se agitan en toda la Nación.

Los que ganan y ven asegurada la ganancia, al amparo de la injusticia, temen que les sea arrebatada su privilegiada condición.

Los momentos son de un ansia supremo.

La vida se ha encorvado en términos que ni el jornalero, ni el menestral, ni las clases medias pueden adquirir lo necesario para atender a sus necesidades.

La guerra, ha demostrado con horrores la certidumbre, la abstracción y total soledad de todos los hombres.

Y a grandes males, remedios supremos.

Los emigrantes son asesinados y robados así en el Brasil, como en México; pero los que aquí vivimos estamos amenazados de muerte por consunción.

El día es terrible y entre sus extremos se yergue la justicia, que pide al Gobierno energía y equidad, para los que se sientan y para los que aquí aguantan.

El alma del pueblo, está como la de Garibay que ni puede huir, ni puede quedarse.

Su incertidumbre puede ser claridad de aurora o rugido de tormentas.

JOSE B. MUÑOZ RUIZ

PARIS

Las desventuras de Bernstein

Os acordáis de las últimas sendencias del proceso Dreyfus y de la testaradería de Bernstein?

Con un sentimiento melancólico que hizo estremecerse el alma legendaria de París, el autor de «La griffe» gritó, dirigiéndose al ex presidente del Consejo de ministros de Francia:

«Monsieur, la hora de la guerra sonará... Y entonces yo iré a ocupar mi puesto en la frontera como artillero... Y ahí no podré hacer que una mujer dispere en mi lugar, como usted lo ha hecho».

La frase no era elegante, ni graciosa, ni justa. Pero había sido fuerte, tal crispación, tal dureza en la más ra torcida y livida del dramaturgo judío, que todos sentimos que, con objeto de hacer olvidar su aventura de desertor, aprovechaba la primera oportunidad que se le presentaba para demostrar su heroísmo patriótico.

Y luego, en la cual no creía nadie en Francia, estalló... Y los franceses, ricos y pobres, cristianos o judíos, corrieron hacia la frontera... Y entre ellos, naturalmente, se fue Bernstein.

Durante meses y meses nadie volvió a hablar de él. En esta tragedia sólo los nombres de los muertos se pronuncian. Un día es un gran poeta... Otro día, un joven novelista...

Después, el hijo de un ministro... Por castreñes, por millares, los más brillantes perfiles se oían en los campos de batalla. No hay familia que no tenga un hijo. No hay gremio que no ostente con orgullo un libro de oro oido de negro... Es la gran democracia de la bravura.

¿Y Bernstein?

Un día el «bulevard» tuvo noticias suyas. Los habitantes de una aldea del departamento del Sans inferior lo habían tomado por un espía y le habían dado una paliza estrepitosa... ¡Qué diablo!... En tiempo de guerra es peligroso llevar un nombre alemán y tener una era de traidor de melodrama... La gente, sin dar mucho crédito a la anécdota, sonrió. Los «reporteros» trataron de saber lo que había de cierto en todo aquello, y nos dieron una noticia insólita.

Bernstein, el terrible Bernstein, el artillero formidable, el que dijo a Dreyfus que en su regimiento las mujeres no tiraban, Bernstein estaba en una oficina como intérprete...

«De alemán».

«No... De inglés».

Poco más tarde, otra noticia: Bernstein se casaba con una enfermera... Y en el acto, las costureras, que le admiraban al punto del «Yo te amo», imaginaron un hermoso idilio...

El artillero herido... A la cabeza de su escuadrón, una pálida dama de la Cruz Roja... Sin cálculo, sin conatus más que el impulso de su corazón, el herido murmuró: «Os amo»... Le dame, conmovida, contestó: «Os amo»... Y, al poco tiempo, ante el rabino o ante el cura, la pareja recibía la bendición nupcial...

Pero los malditos «reporteros» se metieron de nuevo en el asunto, y París supo, gracias a ellos, que la enfermera era dueña de una de las más considerables fortunas de París... Un periódico dió la noticia del enlace, después de haber delirado sobre los beneficios de la guerra...

Sin embargo, en tiempos como el nuestro, en que la ola de sangre sube poco a poco, invadiendo el mundo, las aventuras de un hombre, aunque se llame Bernstein, apenas preocupan a un instante... ¿Qué es un hombre, cuando la tierra entera tiembla sacudida por la metralla?... ¿Qué es una vida en medio de tanta muerte?

En el Havre como intérprete, o en París como «embuchado» de cualquier clase, o en el frente «tienda» de verdad, sin ayuda de ninguna mujer, Bernstein hubiera podido esperar en paz el fin de la guerra, si a su amigo Gaitry no se le hubiera ocurrido la lamentable idea de representarle en Roma, en Madrid y en Lisboa, la famosa «Griffe».

Apenas la noticia pública de la salida de esta obra en el extranjero, «en efecto, el «Matin» y la «Action Française» han protestado, de acuerdo en algo, al fin, contra ese testamento miserable que desorecía a Francia pintando a sus mujeres como criaturas sin pudor y a sus hombres como seres sin honor. La página de León Daudet sobre Bernstein es una de las más crueles y, preciso es confesarlo, una de las más justas que se han escrito en estos últimos años. Con un desprecio olímpico, el gran polemista nacionalista de muestra que Bernstein es un verdadero extranjero en Francia, un extranjero de alma, incapaz de comprender y de sentir los métodos de una civilización y de una cultura, no solo difamantes, sino opuestas a la mentalidad del ghetto cosmopolita.

«Pobre Bernstein!»

Los que le conocen, dicen que, en su extrema sensibilidad, sufre del desprecio que inspira, hasta el punto de vivir una vida de perpetuo tormento. Los éxitos de otro tiempo, la crítica de la Presidencia, se los empuja con cualquier frase desdichada o dura. Su fortuna misma le pesa, a pesar de su variado judío, cuando nota que nadie ignora que ha sido masacra por sus antepasados en el comercio del oro.

Sólo por tratar de granjearse las simpatías de los nacionalistas —dicen sus amigos— abandonó la causa de los que poco antes lo habían defendido en el teatro Francés, y se lanzó contra Dreyfus, aprovechando su proceso, que parecía dividir de nuevo el país en dos.

Es cierto. Todas sus frases eran halagadoras para los nacionalistas. ¿Y qué ha ganado con ello? León Daudet se lo dice ahora, llamándole de nuevo judío miserable, meteco despreciable, mercader del teatro y un algo peor...

En cuanto a sus correligionarios, los judíos, se contentan con sonreír sarcásticamente, murmurando: «Eso te enseñará a abandonar».

R. GOMEZ CARRILLO

Correspondencias extranjeras

De Lisboa

Año nuevo vida nueva! Al principio un año, cuántos esperanzas nos forjamos, que habrán de convertirse al final en otras tantas decepciones!

Año nuevo, vida vieja! Diré yo por lo que se refiere a las cosas de Portugal, que va rodando silenciosamente a su ruina! (Quién sabe a dónde nos arrastrará la avalancha!) Ni siquiera aquellos a cargo de quienes está el Gobierno del país, y que transforman al pueblo en una horda sin dios y sin alas aspiraciones políticas, consiguen dominar la situación.

El Dr. D. Alfonso Costa, que recientemente subió al poder, procura con todas sus fuerzas abandonar, reconociendo que su permanencia en él será el aniquilamiento del castillo de naipes que levantó con sus manejos. Siéntese desanimado, y no pudiendo resistir a su propio aniquilamiento ha intentado que asumiera la dirección de los negocios públicos el señor Duarte de Leste, embajador en Río Janeiro, que a pretexto de someterse a un tratamiento facultivo, a causa de una dolencia, ha venido a Lisboa. Este diplomático está afecto al partido unionista y es amigo particular del Dr. Brito Camacho. Sin duda que, de acceder a lo que de él se pretende, no consentiría a sustituir a Alfonso Costa sin estar de acuerdo con el partido político. De este modo no es posible obrar con aquella conciencia que es patrimonio de los gobernantes y, que a su vez, la inspiro a los gobernados.

Pero lo más extraordinario es que aquí casi nadie se interesa por la política, y las primeras figuras de esta ilustre hasta a perder la popularidad de que disfrutaban. Estamos exactamente igual o mucho peor que en los últimos años de régimen monárquico, en que no ha habido otra manera de descreditar al trono, se recurría a los jueces republicanos.

Hoy, sin embargo, después de tener violenta y dura desilusión, no hace falta recurrir al procedimiento moralístico, y se debe esperar a que estos cinco años de locuras habrán convenido a los realistas, con verdadero placer, de la necesidad de usar medios extremos.

La impopularidad de los hombres políticos actuales es manifiesta. El día de Año Nuevo se efectuó una recepción en el Palacio de la Presidencia de la República, a la que apenas si acudieron algunos de las personas que tenían obligación oficial de estar presentes, cuando en las anteriores el pueblo tardaba horas en salir por los salones y las colectividades eran numerosas.

Después de la recepción, el presidente Dr. Bernardino Machado, juntamente con el jefe del Gobierno.

no, recorrió las calles más célebres y la parte nueva de la ciudad en un carruaje a la Daumont, escoltado por una escuadrón de caballería. Este inútil aparato no hizo el efecto que se esperaba en las masas populares; y a fuer de las personas que saludaron al jefe del Estado y se como a un presidente de una República, con pujos de democracia, procediese, como nunca procedieron los últimos Reyes Portugueses, a visitar a los pobres, a los enfermos y a los heridos. Este inútil aparato no hizo el efecto que se esperaba en las masas populares; y a fuer de las personas que saludaron al jefe del Estado y se como a un presidente de una República, con pujos de democracia, procediese, como nunca procedieron los últimos Reyes Portugueses, a visitar a los pobres, a los enfermos y a los heridos.

El abandono en que el pueblo tiene a los políticos no es parte para que haya escándalos como el que anda de boca en boca y que ignora por qué razón no ha aparecido en la mayoría de periódicos.

Se trata de que un parlante del doctor Alfonso Costa, que es diputado, ha sido acusado de ejecutar actos reprobables en Lisboa como en París, para donde hace tiempo salió.

Este hecho escandaloso, que se ha difundido con alusiones más o menos vagas en ciertos periódicos ha envuelto hasta al jefe del Gobierno.

Entre tanto el país sufre y el encarecimiento de las subsistencias es constante.

En el último presupuesto presentado al cuerpo legislativo el día 12, aparece un déficit de 3.165 millones. Todavía es más interesante que el Dr. Alfonso Costa, en su calidad de ministro de Hacienda, pero no suelto el país, no incluyó en la ciudad obra los gastos ocasionados por el conflicto europeo, que el mismo declaró a elevan a 30.000 millones; por lo tanto el déficit es de 33.165 millones.

Para cubrir en alguna manera este enorme déficit entre los ingresos y los gastos, se anuncian ya medidas de carácter tributario, esto en un país donde el Estado percibe una gran parte de los ingresos de los habitantes. Con todo, no habrá que objetar si esos 30.000 millones hubiesen tenido una aplicación clara y concreta; pero lo cierto es que en los círculos políticos se hacen y en los periódicos se consiguen acusaciones de terminales una, y a otras sobre procedimientos fraudulentos.

Entretanto el Gobierno evita cuanto le es posible que el país adquiera conciencia de su estado. El general Pimenta de Castro, que fue presidente del Consejo en el ministerio derribado por el movimiento revolucionario de 14 de Mayo, ha escrito un libro en que particularmente se esboza la situación de Portugal con respecto a la guerra europea, y de un modo especial con Inglaterra; pero las autoridades han prohibido su circulación.

Al mismo tiempo un artículo publicado por el «Times» da a conocer al actual presidente de la República.

Bálsamo Neuralgine

Toda clase de contusiones y los tortícolis, dolores de pescuezo y garganta, se curan con una frotación de

Bálsamo Neuralgine

Dolores de espalda y riñones, desaparecen como por encanto con el uso de este incomparable remedio externo.

Toda familia debe poseer un frasco para tenerlo a mano en caso de accidente.

De venta en la droguería de Ricardo González, Marqués de Girona, 2, y en farmacias y droguerías.

Dr. Bernardino Machado cuando era jefe del Gobierno, ofreció a dicha potencia una expedición a Flandes. Esta oferta fue negada por el partido democrático en pleno Parlamento, diciendo que por el contrario, era Inglaterra a quien se pedía la expedición.

De este modo, paulatinamente, el doctor Alfonso Costa y sus amigos no han hecho otra cosa que engañar al país. Por otro lado los olvidados que tomaron parte en el movimiento de 14 de Mayo y que no han recibido el premio correspondiente, andan exaltados, y han concebido intentos de alteración del orden público, que fortuadamente de intentos no han pasado.

Otras calamidades han ocurrido además. El depósito neutral de uniformes ha ardió por completo; aun no había sido dominado el incendio y ya se decía por todo Lisboa que se trataba de cubrir irregularidades graves. La verdad es que no cabe duda de que el incendio fue intencionado, insinuando haber sido obra de los alemanes, pues parece que en el Depósito se trataba para los alemanes.

Fueron detenidos algunos funcionarios subalternos y se ha procedido a instruir las oportunas diligencias; pero lo que es de prever es que el contribuyente tendrá que pagar los 1.800 millones, a que aproximadamente ascienden los perjuicios. Respecto a la supuesta intervención de los alemanes, fue una fantasma con que se pretendió desviar la atención pública.

Así se vive en esta tierra donde no se sabe qué confianza tienen los gobernantes en el día de mañana para no demostrar hoy con sano criterio, disciplinando la sociedad, y proponiéndose una fin, una misión histórica que realice.

Por último, nos referimos a un hecho que ha emocionado a la gente tanto a los habitantes de Lisboa, que tendrían mucha razón si las cosas no hubiesen llegado a desgracias a su consecuencia.

El señor Osiro de Tey, que viajó a Portugal, fué advertido de que se obstuviese de usar hábito tal. Se trataba del cumplimiento de una ley; pudiendo im-

putarse la oferta hecha a la potencia, que debía tener la seguridad de que no había de ser aquel venerable prelado quien concitara sobre sí las iras de los librepensadores.

Tenemos por otra parte la seguridad de que podrá a través el señor Obispo el país en medio de las mayores muestras de respeto y deferencia, pues a pesar de las tentativas realizadas el pueblo continúa siendo religioso. —M

Sección de espectáculos

Teatro Cervantes

Compañía Pablo López

Funciones para hoy por secciones: A las ocho menos cuarto.—La hija del mar.

Precios.—Butaca, 0,87 pesetas; entrada principal, 0,21; parafío, 0,17. El timbre a cargo del público.

A las nueve. Función entera, el drama lírico en tres actos, Las Golondrinas.

Precios.—Butaca, 0,80 pesetas; entrada principal, 0,23; parafío, 0,17.

Salón Regio

Cuatro secciones, a las siete, ocho y veintidós, nueve y cuarenta y once de la noche.

Proyección clara y fija. Fotografía animada. Todos los días estreno del programa.

Los domingos y días festivos, funciones desde las tres de la tarde.

Precios.—Palcos, 1,50 pesetas; butaca, 0,50; general, 0,15; anfiteatro, 0,10.

Luz Eden

Secciones desde las ocho en adelante. Selecto programa de películas y grandes atracciones de variedades. Todas las noches variación del programa.

Precios: Preferencia, 0,80 pesetas; general, 0,25.

Doctor Simancas

Consulta especial para enfermedades de oídos, nariz y garganta.

De cuatro a seis PASEO DE LA BOMBA, 7 Y 8

Café Central

Zacatín 1 y Bazarra 34. Exquisitos cafés, té y toda clase de bebidas.

Magnífico salón de billar, trétil y dominó.

Se sirve a domicilio.

SIROLINE "Roche"

Enfermedades del pecho, tos ferina, asma, gripe etc.

¿Quiénes deben tomar la Siroline?

Los que tosen, para prevenirse Los asmáticos, para aliviarse Los bronquíticos, para mitigar su mal Los niños escrofulosos, para mejorar su estado general.



F. HOFFMANN-LA ROCHE & C^o; 21, PLACE DES VOSGES-PARIS

"EL DEFENSOR DE GRANADA"

REYES CATOLICOS 8, PRA.

En la Imprenta de este periódico se hacen con el mayor esmero, toda clase de trabajos a precios reducidos.

