

El subsecretario de Gobernación ha
dado un telegrama circular a los go-
bernadores, para que envíen una vez or-
denados a cada presidente de la
junta local de R. F. y S. Sociales, en
con toda urgencia los datos que
tienen pedidos sobre el estado de

Aguas de Villaharta

Establecimiento Hidro-Mineral de Fuente Agria
Estación férrea: En Vacar Villaharta
Temperaturas oficiales: Del 1.º de Abril a 15 de Junio.
y del 1.º de Septiembre al 15 de Noviembre.
Manantiales, Font N.º 1 Fuente Agria y N.º 2 en Elías.
INDICACIONES
Fuente Agria: Clorosis y anemias, amenorrea, dismenorrea, diabetes, albuminuria, neuritis, histerismo y neurosis.
San Elías: Enfermedades gastro-intestinales, litiasis e infartos del hígado, litiasis renal, artiritismo, reumatismo, obesidad, gota, enfermedades de la matriz.—Excelentes de mesa.
Importante exportación de agua embotellada en fias tamada 1 litro y 1/2 litro. Pídanse tarifas y folletos.
Administración en Córdoba, Avenida de Cervantes, 16.

Abonos y primeras materias

CARRILLO Y COMPAÑIA

Sulfato de Amoniaco, Nitrato de Sosa,
Superfosfato de 16/18, Superfosfato de 18/20
Abonos orgánicos con fórmulas especiales,
para toda clase de cultivos.
Dirección y Oficinas, Alhóndiga, 11 y 13.—GRANADA
Fábrica de ETHER SULFÚRICO en Hiarlo.

Nuevo descubrimiento

FOSFORIL

DE
T. GONZALEZ

Estómago e intestinos se curan siempre con el FOSFORIL, quita el dolor y facilita las digestiones, tonifica al enfermo debilitado, digiere su nutre. Cura la dispepsia, dilatación y dolores del estómago e intestinos. Es de maravillosos efectos para la impotencia y se nota el resultado a los ocho días de tratamiento.

Precio: 4.50 pesetas el frasco en todas las farmacias.

Remitiendo en sellos o por Giro Postal pesetas 5,25 se envía a provincia.
Agente general para España: D. José López Rodríguez; Duque de Alba, 4. Madrid

Estómago e impotencia

Se vende una casa

principal en Calahonda, compuesta de planta baja y principal, con bastantes habitaciones, situada frente al mar, reuniendo buenas condiciones para la temporada de baños. Informarán en la Administración de «El Defensor».

ACCIDENTES NERVIOSOS

Epilepsia

Convulsiones, vértigos, temblores, desvanecimientos, agitación nocturna, insomnio, palpitaciones, migraña, pérdida de la memoria, asma, congestiones cerebrales y demás enfermedades nerviosas, se curan tomando el acreditado ELIXIR BERTAM, Venta en Barcelona, farmacia del autor, plaza Junqueras, Madrid: Pérez Martín y Compañía, calle Alcalá, 9. Centros de específicos y buenas farmacias.

Recibos de Inquilinato

En la administración de este periódico tenemos a la venta recibos para el cobro de los alquileres de casas, con las bases del contrato al precio de 75 céntimos libreta con 100 hojas. Igualmente, y al mismo precio, se venden

Recibos para toda clase de cobros.

Reyes católicos, 8, principal.

SOCIEDAD EDITORIAL DE ESPAÑA

Oficinas: Colegiata, 7.

Casa del «Heraldo de Madrid»

Muebles

Se realizan toda clase de muebles que hay en el almacén de Antonio Romero Abad, calle Mariana Pineda, 40: (Corral del Carbón).—Esta casa se traslada a la calle Valentin Barrocheguren, 2, Gran Vía.

SE ALQUILA

un segundo piso, amueblado, o sin amueblar, según convenga, Cuesta de Gómez, 30.

Compra-venta

de máquinas de coser usadas. Esta casa paga por todo su valor, y vende reservándose solo una pequeña comisión. Compra piezas de la Montaña de Piedad.—Piazza de San Agustín, 7.

Al todo de ocasión

Compro y vendo muebles, pianos, bicicletas, gramófonos, máquinas de coser, de escribir y toda clase de objetos. Visitar mi establecimiento. Plaza de la Universidad, núm. 1.

Para obtener un pecho duro y hermoso??

La mujer que quiera poseer este encanto que la Naturaleza le haya negado, que use

«Agua Oriental»

y obtendrá en poco tiempo un pecho hermoso, bien desarrollado y duro, de una belleza seductora, al propio tiempo perfeccionará su busto volviéndolo de un contorno de líneas armoniosas. Puede usarse sin peligro de ninguna clase y en secreto, pues es de uso externo.

Depositarlos en Madrid, Señores Martín Durán, Mariana Pineda, 10. De venta en Granada: Perfumería La Florida, Pablo Rodríguez, Príncipe 14.—José Baena, Reyes Católicos, 15.—Alfonso Torres, Reyes Católicos 20.—Perfumería La Grulla, Reyes Católicos, 47 duplicado, y Zacatín, 40.—El Buen Tono, Reyes Católicos, y en todas las perfumerías, droguerías y farmacias.

Peluqueros Barberos

Donde se componen máquinas de cortar el pelo, sin engañar al público, es en la barbería de Julián Carratero, calle de Elvira, 35. Se garantizan las composuras con una máquina nueva que se entregará a quien no quede satisfecho del trabajo.

Modista

Se confeccionan toda clase de ropas a precios muy económicos.—Bernarda Olmo, Elvira, 145.

Fábrica de Tejidos

de algodón La Levantina.—Especialidad en lonas de todas clases para usos e industrias. Fabricación en Costales y Sacos de cualquier tejido especial que se demande.—Despacho y depósito, 6, San Plácido, 6.—José Gómez, Granada.

Aguardientes

anísados unos de la acreditada casa de Nicolás Luque Navaja de Rute.—Especialidad anís de gartijillo y Vicente Pastor.—Pídanlos, Alhóndiga, 38, y Plaza de la Trinidad.

Confitería «La Oriental»

Especialidad en repostería, pastelería y en la elaboración de dulces selectos. Puntualidad y esmero en los cargos para regalos. Mesones, 5, Plaza de la Trinidad.

DESESPERADO

neurasténicos, nerviosos, anémicos, histéricos, dispepsicos, impotentes, todos os hace falta el fósforo, no desespereis, lo recobraréis pronto de la

Nerviosina de T. Gonzalez

Por su poder tónico excitante sobre la célula nerviosa da inmediatos resultados en la NEURASTENIA, DISPEPSIA, ATONICIA, EL SÓMNO, HISTERISMO, IMPOTENCIA, ABATIMIENTO, DEBILIDAD EN GENERAL, DOLOR DE CABEZA, VERTIGOS, SILENCIOS Y ZUMBIDOS DE OÍDOS, otros DESORDENES EN LA VIDA, CANSANCIO EN GENERAL, DOLOR EN LOS RÍMOS, EN LAS FIBRAS, PALPITACIONES, ARROJOS, EPISTAXIS, ASMA, TRISTES, CRISIS NERVIOSAS, todos los que encuentran que el carácter ha cambiado a causa de gustos, de excesos de abstinencia, de enfermedad; que su impotencia sea excesiva, que su voluntad se debilite, que su memoria se pierda, que duerma poco, que sus noches agitados, que el apetito disminuya, que su estómago funcione mal, que sus digestiones sean difíciles, verán aparecer todos estos desagres por un serio tratamiento con la NERVOSINA.

Millares de cartas que he recibido su autor prueba la eficacia de este maravilloso invento que ha merecido CINCO MEDALLAS DE ORO en las EXPOSICIONES DE PARÍS, LONDRES, ROMA, etc.

Precio: cinco pesetas frasco, tres pesetas el frasco y el envío. Remitiendo en sellos o por giro postal, ptas. 5/75, se envía a provincia.

Agente general para España y Portugal: D. José López Rodríguez, Duque de Alba, 4.—MADRID

Agendas Bailly-Baillière para 1918

Agenda de Baños	MEMORANDUM DE LA Casa diaria	Agenda Caterina	Agenda de Baños	Agenda de Baños
CONTIENE: Diario en blanco para anotaciones de ingresos y gastos, con importantes datos muy necesarios en oficinas de Banca, Comercio, pastelerías, etc.	CONTIENE: Hoja para anotar visitas, con los datos necesarios para la gestión diaria, y para anotar los ingresos y gastos de cada día, con los datos necesarios para la gestión diaria.	LIBRO DE LA CANTINA con columnas para anotar los ingresos y gastos de cada día, con los datos necesarios para la gestión diaria.	PARA uso de Particulares. Precios: libro de 100 páginas, dividido por días, con importantes datos sobre Correos, Telégrafos, Teléfonos, tranvías, etc.	PARA uso de Particulares. Precios: libro de 100 páginas, dividido por días, con importantes datos sobre Correos, Telégrafos, Teléfonos, tranvías, etc.
Precios: 1.25, 2.00, 2.50 y 3.00 pesetas. Provincias, 0.50 más.	Precios: 1.25, 2.00, 2.50 y 3.00 pesetas. Provincias, 0.50 más.	Precios: 1.25, 2.00, 2.50 y 3.00 pesetas. Provincias, 0.50 más.	Precios: 1.25, 2.00, 2.50 y 3.00 pesetas. Provincias, 0.50 más.	Precios: 1.25, 2.00, 2.50 y 3.00 pesetas. Provincias, 0.50 más.

En todas las librerías, Papelerías y Oficinas de Escribanía.

LA MODA PRACTICA

Es el periódico más útil a las señoras y el más económico. Las ilustraciones son profusas y sus patrones trazados y cortados los más prácticos. Temporalmente ofrece regalos a sus abonadas.

Se publica tres veces al mes, los días 5, 15, y 25.
Precio de suscripción en Granada, 0.50 pías al mes.
Fuera de la capital, 2'25 trimestre. Pago anticipado.
Se suscribe en la Administración de EL DEFENSOR

Los Molicanos de París

Por ALEJANDRO DUMAS

RAMON SOPANA, EDITOR (+)

Prezencia, números 95 al 97, Barcelona

116
Enero de 1827, una mañana que había nevado, la encontré en una carretela cerrada, en los baluartes desiertos. Aquella vez iba vestida de negro y acompañada de una señora anciana, que parecía dormir en el fondo de la carretela. El carruaje iba del baluarte de los Inválidos al paseo del Observatorio; después volvía del paseo del Observatorio al baluarte de los Inválidos, repitiendo incesantemente la maniobra. Por fin desapareció por la calle de Plumet.

Petrus comprendió que su ideal vivía en aquella calle. Una mañana se envolvió hasta la barba en una gran capa, y fué a esconderse en el portal de una de las casas de la calle de Plumet, esperando la vuelta del carruaje que acababa de ver pasar. A eso de la una de la tarde, el carruaje volvió al palacio, cuyas

señas había dado Petrus con la exactitud que hemos visto al principio de este capítulo. Intuitivamente la alegría que causó al joven la visita de aquella hada que hasta entonces no había conocido, comprendido y casi admirado, sino en estado de vapor, y es probable que si la anciana señora que la acompañaba hubiera sido sorda y ciega, Petrus hubiera subido a su casa y hubiera bajado a la joven princesa, no sólo el retrato que deseaba, sino otros veinte retratos, porque hacía seis meses, el joven pintor, a pesar suyo, ponía a todas las mujeres las facciones encantadoras, aunque algo altaneras de Regina.

LXXX

Una historia antigua siempre nueva
Al entrar Petrus en su estudio, miró primero con alegría y después con disgusto, los diferentes lienzos en que había pintado de memoria a la hija del mariscal de Lamotte Houdon.

En efecto, a los diez minutos de examen, aquellos retratos, le parecieron tan inferiores al modelo, que estuvo a punto de hacer con ellos un auto de fe. Afortunadamente, la llegada de Juan Robert le apartó de aquella resolución. Juan Robert era demasiado observador para no advertir que pasaba algo nuevo y extraordinario en la vida de su amigo; pero era un mozo muy discreto, y por lo tanto no puso más que un pie en el terreno de la curiosidad, y al sentir la resistencia, dió inmediatamente un paso atrás.

Petrus, luego que se quedó solo, pasó uno de esos adorables días que el hombre, cuando empieza a declinar, no recuerda sin estremecerse de alegría. Desde aquel día, se realizó para él ese sueño acariciado por todo artista, por todo corazón joven que se halla fuera de la corriente vulgar, el amor de una mujer, cuya frente lleva la triple corona de la hermosura, la grandeza y la juventud. Todas las princesas de sus sueños venían a tomar forma y a encarnarse para él en una sola mujer. Cerraba

los ojos y la vela bajar de su carruaje entre una nube de encajes, terciopelos y arañillos. Pasaba toda la noche delante del piano; como todos los pintores, Petrus adoraba la música. Su mano hubiera sido torpe para formular en el lienzo una sola de sus emociones. Sólo la música, con su encantadora voz, sus vibraciones que nacen en el cielo y se esparcen por la tierra, podía responder al llamamiento apasionado del joven.

Hasta muy avanzada la noche no se decidió a acostarse y a dormir; decimos mal, no durmió; veló con los ojos cerrados hasta que llegó el día; veló, esta es la palabra, porque había una voz que no cesaba de repetir a sus oídos el nombre de Regina. Salíó de su casa a las nueve de la mañana, aunque la cita no era hasta las doce; pero le hubiera sido imposible permanecer quieto, y pasó las tres horas que faltaban paseándose por delante del palacio del mariscal.

El palacio de Lamotte-Houdon, situado en la calle de Plumet, hoy calle de Oudinot, se componía de un gran cuerpo de

edificio situado entre un patio y un jardín, y en el fondo de aquel jardín, en un sitio que parecía un oasis a mill leguas de París, un pabellón que formaba un comedor, un salón y un tocador encerrados en una estufa gigantesca, que presentaba a esta graciosa sucursal del primer cuerpo de edificio una muralla de flores.

Petrus vacilaba en entrar, aun después de anunciarle el criado y Regina se vio obligada a de cirle sonriendo:

—Entrad, caballero.

—Os pido perdón, señorita, dijo Petrus, pero a la puerta del paraíso es permitido tñtñhear a los míseros mortales.

Regina se levantó e hizo a Petrus pasar al salón, transformado en estudio; en medio del salón se había colocado un caballete que sostenía un lienzo de altura y anchura suficientes para bosquejar un retrato de tamaño natural. Encima de una tija había una caja de colores y una paleta. La luz estaba dispuesta por una mano inteligente, y Petrus no tuvo que cam-

biar casi nada en la disposición de las cortinillas.

—Tened la bondad, señorita, dijo Petrus, de sentaros donde queráis, y de tomar la posición que os parezca más sencilla y mejor.

Regina se sentó y tomó naturalmente una postura llena de morbidez y de gracia. Petrus tomó un lápiz, y con una seguridad de mano extraordinaria, trazó el perfil del retrato. Cuando llegó a los detalles vió que el rostro de Regina iba a carecer de esa animación de la boca y de los ojos que forma la semejanza.

—¡Ay, Dios mío, señorita! dijo, tened la bondad de permitir que hablemos un poco de lo que queráis, de botánica, de geografía, de historia o de música. Os confieso que aunque apasionado del color, pertenezco enteramente a la escuela de los pintores idealistas. Si meditara alguna cosa, si tuviera alguna esperanza, sería unir el sentimiento de Schaeffer al color de Decamps; me parece, pues, imposible hacer un buen retrato delante de su rostro inmóvil; entiendo por

inmóvil un semblante que no anima la conversación.

—Tenéis razón, respondió Regina, que había escuchado aquella larga tesis expuesta por Petrus sin pretensión alguna, bosquejando los accesorios, el cuadro; y si para hacer de mí un buen retrato, os basta ver mi rostro animado por la conversación que me es más habitual y más querida, os suplico que aligüéis la mano y toquéis.

Petrus llamó. El lacayo que le había introducido, y que se mantenía invisible aunque dispuesto al primer llamamiento, entró.

—Decid a Abeja que venga dijo Regina.

Cinco minutos después, una niña de diez a once años entró, o más bien saltó desde la puerta a los pies de Regina. Petrus impresionable como un artista, y sufriendo la influencia irresistible de la belleza sobre ciertos organizados, dió un grito:

—¡Oh, qué preciosa niña! dijo. La niña que acaba de entrar, y que en hermanita había llamado con el nombre característico de Abeja, era en efecto una encantadora niña, de rostro transparente

En la imprenta de esta
diario se hacen
a precios económicos.

IMPRESOS

EL DEFENSOR DE GRANADA

Reyes Católicos, 8, principal.
En nuestras oficinas: Reyes Católicos, 8, principal, se suscribe a la «La Moda Práctica» que por su rareza y utilidad no debe faltar a ninguna casa.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
En Granada, un mes, 0.50
Provincias, tres meses, 2.25

Tarjetas, circulares, membretos, prospectos, facturas y toda clase de trabajos de imprenta.

Los propietarios de locales urbanos encontrarán en nuestras oficinas: recibos de inquilinato, al precio de 75 céntimos libreta de 100 hojas.

Igualmente y al mismo precio venden libretas de recibos para toda clase de cobros.

El Defensor de Granada.
fuera de nuestra capital, se venden los puntos siguientes:
En Almería, kiosco del Sur de España, de D. Rafael Plazas.
En Jaén, en el despacho de periódicos y revistas, de D. Casiano Fernández.