

LA PUBLICIDAD

DIARIO POLÍTICO.

PRECIOS DE SUSCRICION:

En Granada, un mes 1.50 pesetas.
En el resto de España, trimestre. 5.00 —
Extranjero y Ultramar, id. 10.00 —

No serviremos suscripción alguna que no se pague anticipada.—Dirijase la correspondencia toda al fundador-propietario.

Fundador,

FERNANDO GOMEZ DE LA CRUZ.

Director,

JUAN PEDRO MESA DE LEON.

REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN E IMPRENTA

CALLE DE LA COLCHA, NÚM. 12.

PRECIOS DE INSERCCIONES:

Anuncios (tipo B) en la 4.ª plana, línea 0.10 pesetas:
Esquelas mortuorias, en idem 4.00 —
Reclamos, etc., en 3.ª plana, línea 0.25 —
Comunicados, según su importancia, desde 0.75 —
50 por 100 de rebaja á los suscritores.—PAGO ANTICIPADO.

Seccion editorial.

FANTASIA GRANADINA.

LA BOLA DE NIEVE.

Corria el mes de Julio del año de gracia de 1886.

Granada no era ni sombra de la corte de los reyes moros, ni recuerdo de la ciudad de los Reyes Católicos, ni reminiscencia de la ciudad del siglo XVIII; Granada no presentaba siquiera como presentan las casas de los grandes que han venido á menos por los azares de la fortuna, pero cuyos dueños no olvidan un punto lo que se deben á sí propios y á sus antecedentes—ese aspecto pobre pero limpio, abatido pero digno, cansado de luchar por la existencia pero activo y confiado en el premio, que hace grandes y dignas de respeto á las poblaciones, en medio de su desgracia, arruinadas por la suerte varia de los tiempos.

Granada habia sufrido las consecuencias de los terremotos del año ochenta y cuatro, y las mas terribles aún del cólera del ochenta y cinco. A estas causas ostensibles de su postración, unia otra tan palpable como aquellas, la idiosincrasia especial de los hijos del país, negligentes y descuidados en sus negocios, cuya flaqueza de voluntad tan oportunamente proporcionaba la ocasión á otros mas activos, para improvisar capitales ó redondear los ya creados con toda la perfección posible. Esto se veia, de esto se hablaba y todos convenian en que los terremotos ahuyentando el vecindario, el cólera diezmandolo, y el carácter granadino de los que se quedaban, imponiéndoles la pacífica obligacion de cruzarse de brazos, daban lugar á que la cosa pública y aun la privada, no solo andaba mal á secas, sino que tuviese la salsa del progreso, porque iba de mal en peor.

En el seno de las familias, en los paseos, en los cafés y casinos, en los establecimientos públicos no se hablaba de otra cosa más que del abatimiento de la ciudad, de la paralización de su comercio y de su industria, de la ruina de la propiedad, de las malas condiciones higiénicas de la población, por la suciedad de sus aguas, de sus alcantarillas y sus calles y al hablarse de estos ramos de la policía urbana, sin pretender averiguar la causa de tal estado de usos, porque el carácter granadino es poco aficionado á tomarse el trabajo de ver mas allá de sus narices, sin buscarlo, casi sin quererlo se acordaba que habia una Corporación encargada de mejorar la ciudad, un Ayuntamiento de cuya buena ó mala administración dependia la mejora ó decaimiento de Granada, y poco á poco, las conversaciones fueron aproximándose la causa oculta, de aquella situación y poniendo el dedo en la llaga, como suele decirse.

Comenzó la cosa por una frase, casi por nada, porque nada significaba literalmente la frase á que nos referimos.

Al pasar por una calle sucia y mal oliente, se veia con frecuencia que acelerando el paso el transeunte exclamaba tapándose las narices: ¡Qué le hemos de hacer! ¡Con este Ayuntamiento!

El ¡qué le hemos de hacer! decia bien á las claras que el sujeto en cuestión era granadino puro, es decir, natural de aquella Granada que más tarde representasen nuestros artistas en el centenario de Colón, una hermosa matrona, con los brazos cruzados, y cara sonolienta.

Con razon se ha dicho que el hombre se retrata en sus palabras y en sus obras y el ¡qué le hemos de hacer! cuando casi todo estaba en sus manos hacerlo, decia bien á las claras sin ver la partida de bautismo, que el que así hablaba no era, no podia ser mas que un granadino auténtico, legítimo, un granadino á macha martillo, sufrido, callado, que, conociendo el origen y el remedio del mal, teniendo medios de combatirlo, no solo no se tomaba el trabajo de remediarlo, sino que huia del trabajo de pensar en semejante cosa, por esa especie de prejuicio que forma el punto de partida en todos los pensamientos y acciones, del hijo de Granada, por la idea fatalista de que las cosas son siempre como no pueden menos de ser, sobre todo en esta elisica tierra de los maestros fontaneros de las cañerías de barro y del célebre zulaque.

Al fin y al cabo, en algo se habia de conocer que éramos descendientes de moros, como despues se conoció que corria sangre nueva por nuestras venas.

¡Caramba con este Ayuntamiento! ¡Cuidado con este Ayuntamiento! ¡Sabe V. lo del Ayuntamiento! ¡Va, va, cosas del Ayuntamiento! y frases como estas y de otro genero que la cultura no nos permite transcribir, hacian que todas las bocas de los granadinos pronunciasen la palabra Ayuntamiento para renegar de su administración desde que se levantaban hasta que se acostaban consiguiendo así, sin quererlo, como antes hemos dicho, presentar como causa del empobrecimiento de la capital la mala administración de aquellos ediles.

Y no eran solo palabras sueltas, y frases aisladas de censura, propaladas por algunos mal intencionados, lo que iba engendrando la antipatía y últimamente la animadversión hacia el Ayuntamiento. Habia un fondo tal de justicia en aquella protesta unánime y pacífica del vecindario, que solo tanta razon en los protestantes, ó mejor dicho, tanta arbitrariedad en los que tenian la sartén cogida por el mango—como los mismos ediles decian en sus conversaciones íntimas,—solo tanto abandono y desafuero, pudo conseguir reformar el carácter de las víctimas y hacerlas pensar en lo que ellos no hubieran pensado nunca; en

la sustitución de aquel Ayuntamiento por otro distinto.

Despues de la frase *este Ayuntamiento!*, fijáronse en el mal estado de cada uno de los servicios municipales, alcantarillado, alumbrado, mercados, matadero, cárceles, servicio médico, paseos y jardines, alineación y empedro de calles, cementerio, arbitrios, etc., etc.; conviniendo en que no podian estar en peor estado, ni ser mas grande el abandono de los intereses generales, tanto menos justificado en administradores que tan bien sabian velar por sus particulares intereses; dándose el fenómeno curioso, de que no hubiese parientes de los ediles, que lo necesitara, que no estuvieran empleados en el Ayuntamiento, con más ó menos sueldo, y el curiosísimo hecho sociológico-administrativo de que prosperasen determinadas personas, al mismo tiempo que decaía la población.

—Nada, está visto—decia una, en tono pintoresco,—está visto que ha llegado el momento de acabar con esta situación insufrible.

—Deje V. el mundo correr, hombre, déjelo V. Granada no pasará nunca de ser un queso Rochefort, donde no acabarán los gusanos que nos comen hasta que el queso se quede en la corteza, á menos que... el pueblo comprenda sus intereses.

Esto ya era decir mucho en los granadinos, porque era convenir en la posibilidad del remedio y hasta de buscarlo.

La bola de nieve tenia ya una magnitud y una consistencia respetable, y la opinion estaba ya curada de paliativos y galguerías que la distrajeran en el asunto, tales como los festejos que durante aquel año se hicieron en la ciudad y pusieron más de relieve, entre otras más, la ineptitud de aquellos ediles, en lugar de rehabilitarlos.

Por si algo faltaba, la prensa de la localidad y hasta la de la corte, por la cuenta que les trajera ir con la opinion pública ó por ver si daban desco de favorecer los intereses de Granada, puso manos en el asunto con una resolución y un denuedo extraordinario, aunque no tanto como los usos requerían; porque la verdad es que Granada agonizaba por momentos.

Por aquellos dias, fuera del *Boletín Oficial*, el *Boletín Eclesiástico*, el *Profesorado* y la *Prensa Médica* que para nada intervinieron ni tenian que intervenir en estos asuntos de administración local, veían la luz pública en Granada unos tres periódicos diarios y dos más que se publicaban con intervalos mayores. Eran los tres primeros, *La Lealtad*, *El Defensor* y *LA PUBLICIDAD*, que hoy siguen publicándose, y los tres restantes, uno titulado *El Contribuyente* otro *El Consultor Administrativo* y el otro *Los Mercados*.

Personas ilustradas y discretas, las que formaban sus redacciones, comprendieron el sentido en que se pronunciaba la opinion pública, y como es natural, no solo se pusieron de su parte haciéndose un eco fiel de sus

aspiraciones y protestas,—en lo cual no hacian otra cosa que cumplir estrictamente con sus deberes,—sino que se constituyeron en vigilantes de todo lo que pudiera ser un dato más que ilustrara el proceso que iba formando la opinion á sus administradores—y documentos tenemos á la vista que prueban como estos se reían á mandíbula batiente de semejante proceso.—

Solo un periódico de los seis, únicamente *La Lealtad* por lo que quiera que fuese, ó por consecuencias de un carácter excesivamente benévolo é inofensivo, más bien que por otra cosa, era la única publicación que en tonos varios, en estilos diversos y en escritos de distinta magnitud procuraba atenuar los desaciertos de la administración local tocando todos los registros que se hallaban á su alcance y sin menoscabo de su dignidad le eran permitidos. Serían casos raros precisamente por la dignidad que entonces como ahora, reconocimos en la redacción de aquel periódico; este no podia dejar, al menos de publicar ciertas noticias y ciertas reclamaciones del vecindario, y eran en tal número, que *La Lealtad* vino á ser como el arsenal de datos que probaban y nombraban más y á veces mejor que los otros periódicos, la mala administración de aquel Ayuntamiento.

«Rogamos á quien corresponda—decia ocultando con picardía la autoridad á quien correspondía,—que se haga lo posible por arreglar el empedrado de tal calle, el trozo de cual otra, y el otro de la de más allá.»

«Es vergonzoso lo que ocurre todos los dias en una capital de primer orden como la nuestra, donde se riegan las macetas á las doce del dia, con el mismo desenfado que si fueran las doce de la noche. Ayer, sin más allá ni más acá pusieron hecho una sopa el gaban de mi amigo... etc...»

«Van gastados tantos miles de pesetas de la asignación correspondiente de los presupuestos municipales en el arreglo del empedrado de tal calle, y el empedrado estaba peor que nunca.»

Era natural, la atmósfera se iba cargando de vapores contrarios, por lo ménos,—dada la sensatez del pueblo de Granada—á que aquel Ayuntamiento fuese reelegido llegado el momento, y *La Lealtad* respirándolos, no podia menos de dejar traslucir en sus columnas la presión barométrica de aquel estado de cosas.

En estas y las otras, un artículo de *Los Mercados*, reproducido por la prensa de Madrid llamando la atención de D. Venancio Gonzalez, Ministro de la Gobernación en aquella fecha, fué la causa ocasional, ó siguiendo el símil, el último impulso que recibió la bola de nieve, haciéndola sudar hasta el punto de producir un acontecimiento extraordinario que varió por completo la faz de la publicación.

EXPOSICIÓN DE BELLAS ARTES.

XIII.

—¿Toca ahora ocuparnos de Millan Ferriz?
 —Si señor, pintor fecundo en verdad,
 —Y muy igual.
 —Autor de esos dos retratos, la Reina y una niña de traje antiguo.
 —No les encuentro nada de particular.
 —Y la marina?
 —Poco conocido ese género; no es extraño que se note en él falta de contraste y de accidentes en el fondo; cierta confusión de color.
 —Sus acuarelas?
 —Fondos muy sombríos, poca transparencia en el color, falta de exactitud en las proporciones de algunas.
 —Hay sin embargo otras, como la gitana, hechas con más sobriedad, más suave color y mejor sentida.
 —De cualquier modo debe estimarse su inquebrantable constancia y su entusiasmo por el arte á que rinde ferviente culto en los escasísimos momentos de ocio que le dejan sus penosas y estrechas obligaciones militares.
 —Es una razón muy atendible.
 —Y su misma modestia le enaltece más todavía.
 —Morell toca ahora.
 —Sí, Morell, que presenta tres cuadros muy bonitos.
 —Y muy de alladitos.
 —Es un dibujante muy esmerado.
 —¿Y qué significan?
 —Son tres paisajes, imitación del dibujo en grabado antiguo, con una iluminación muy desvanecida é igual, y figuras sin animación, sin proporciones.
 —Sí, si ya decía yo que parecían cosa rara y fantástica.
 —Le corresponde después á Moreno Rodríguez.
 —¿El director de *El Globo*?
 —No, del profesor.
 —Ah! sí, de un profesor de Geometría.
 —¿Tampoco de la escuela de Bellas Artes?
 —Pues mire usted, ¿quién le creyera! Me había parecido, porque no ve usted qué exactitud y qué precisión tan matemáticas en sus cuadros?
 —Bah! eso sería lo de menos, si no adolecieran de esa pobreza de accidentes, de esa monotonía y languidez de color, de tal lujo de minuciosidades, y si no fuesen esas figuras tan duras y tan lamidas.
 —En resumen, que no le gusta á usted, ¿no es eso? Pues á otro.
 —Sí señor. Vea usted aquí en la sala de acuarelas, una del notable pintor alemán Müller; es un buen estudio de figura, hecho con gran sencillez y facilidad, tiene carácter y efectos de gusto.
 —Ahora D. Julian Pozo.
 —Presente.
 —¿Cómo? está quizá aquí Pozo.
 —El precisamente, no, pero están en todas partes sus cuadros.
 —Así me gusta; hombre laborioso.
 —Y pintor de inspiración.
 —¿Pero sin dineros?
 —Como casi todos.
 —Y gran acuarelista.
 —De los primeros.
 —Pero en fin, veámos al pormenor.
 —Tiene de todo, como en botica. Su primer cuadro *La Nostalgia*
 —Sí, ya lo hemos visto; es un cuadro de mérito, de colorido suave y bien entendido, fondo sencillo, grupo

acertado é interesante y figura expresiva y sentida.
 —El Generalife?...
 —No le llega, es un esfuerzo en la reproducción de detalles sin gran resultado, de poco accidente y de escasez de sombras, le falta animación y ambiente en el verde del fondo. Pero es un conjunto bonito.
 —Me gusta la cruz de la Rauda.
 —Y á mí. Tiene un tono en general interesante, grupo de fondo bien dispuesto, celaje agradable y expresivo. —Sobra la mujer.
 —Ese estudio de patio no tiene mal efecto, pero no muy buen gusto; es el que menos me llena por su colorido escaso y su falta de espontaneidad, virtud que suele distinguir á Pozo. Sobra además la mujer.
 —¿Las cuevas del Sacro-Monte?
 —De entonación y colorido vigoroso-perspectiva escasa, figuras sin interés ni animación, falta de unidad en el momento que ha elegido para el cuadro. Sobran mujeres.
 —¿Y cómo aquí sobran y en el de *La Nostalgia* le ha parecido á usted interesante la figura?
 —Porque en este es lo capital y á ella resultan subordinados los demás accidentes mientras que en los otros cuadros las figuras suelen estar como llovidas del cielo.
 —Ahora resultan otras seis tablillas más de Pozo.
 —No; que son siete, y no les falta gusto y animación en el colorido; pero ese lujo de detalles les hace sin duda desmerecer, y no siempre andan á buenas con la perspectiva. Vea usted ese cuadro de la cueva que está ahí como *achañado* en ese rincón, qué mancha tan exagerada tiene á la izquierda y de qué mal efecto, y esos dos puentes y otros detalles de la Carrera de Darro, que difíciles de separar, ese cielo que está tan cerca, esos grupos de casas en el otro estudio sobre la Carrera de Darro y ese último término del horizonte en el de Granada desde el ferrocarril.... Por lo demás y si moderase su afición á pintar tantas figuritas en sus paisajes, los estudios son muy agradables. Las acuarelas le gustarán á usted más.
 —Así lo creo, porque usted acaba de decirme que es uno de los primeros acuarelistas.
 —Más pureza, si cabe, en los colores y mayor espontaneidad. El camino de Armilla verá usted que ofrece un bonito punto de vista y muy nuevo, con una riqueza de detalles y una soltura que encantan, hay animación y propiedad.
 —Y las torres de la Alhambra?
 —Un primer término excelente y sobrio pero manchado con exageración; el cielo es del color de sus pesares.
 —El camino del Sacro-Monte es este de al lado. Sin vigor ni interés, figuras sin expresión: sobran mujeres.
 —Vista de Granada vigor y hermosura de color, paisaje animadísimo, momento de luz mal elegido para tomar la ciudad y sobra de extensión en el cuadro.
 —Cueva de jitanos. Rico y hermoso fondo, conjunto delicioso y espléndido. Sobra la mujer.
 —Fuente del Avellano. Momento y lugar mal elegidos, sobran mujeres, por lo menos las dos figuras del centro que están en pie sin saber lo que hacen.
 —Cruz de la Rauda. Celaje sorprendente, verdes animados. Sobra la mujer.
 —Jardín de la Alhambra. —Hermoso colorido, ambiente, luz, vigor. Esa

maceta primera de la derecha, es muy hermosa. Sobra la mujer.
 —Pero hombre; V. encuentra siempre mujeres de más. No ve la razón.
 —A mí, cuando las mujeres no me hacen falta, me estorban, y en todo caso, las prefiero al natural y no pintadas.
 —¿Vamos!... ¿Y ha concluido V?
 —Así parece, si es que no queda algún otro cuadro de Pozo [escondido por ahí.

Detalles al vuelo.

—Ha visto V. lo que dice *La Lealtad* de las sillas?
 —Sí, y la verdad, que ni Dios entendiendo este belén; es cosa para volverse loco.
 —Porque en efecto: se subastó la construcción de 1.500 sillas de clase ordinaria, mas otras ciento de mejor calidad para los concejales. Estas cien sillas existen, según nos dice el *Boletín oficial del Ayuntamiento*, cincuenta en las Casas Consistoriales y otras cincuenta en la Alhambra. Luego se han construido las cien sillas buenas que nosotros sosteníamos haber visto en los conciertos, y el periódico de *casa y boca* confiesa que existen.
 —Pero como por otra parte salen á subasta 1.450 de clase ordinaria, todas al mismo precio, resulta ahora que no solamente no faltan las cien sillas, sino que sobran cincuenta.
 —Vamos, que no es posible saber lo que pasa con las sillas.
 —¿Quiere V. que las dejemos?
 —Sí señor; y que buen provecho le hagan al que las tenga, porque de todos modos, no habremos de conseguir nada.
 —Pues que sienten bien, y hasta otra.

La Lealtad de ayer, como estribillo dice:

«Que sin duda un notable matemático escribe en el colega democrático.»

O sea en LA PUBLICIDAD.

Pero no tan grandes matemáticos que hayan podido resolver cómo adquiriéndose 1.500 objetos á cinco reales, resultan que valen 10.500 rs.

¿Podrá explicárnoslo La Lealtad?

La prensa madrileña sigue *piropando* al celeberrimo Ayuntamiento de Granada.

Dice *El Resumen* llegado anoche:

El Municipio de Granada. —La publicación de las cuentas municipales del cuarto trimestre del año económico recientemente pasado, ha sido causa de una nueva explosión de ataques contra aquel Ayuntamiento por parte de la opinión unánime.

Aquellos administradores sólo han gastado en instrucción pública 2.250 pesetas, figurando esta cifra como la más inferior del presupuesto, pues otra de las más pequeñas la rebasa en mucho: la de imprevistos que asciende á 3.500 pesetas. En cambio, figuran á la cabeza los gastos de Ayuntamiento que suman 30.850 pesetas 64 céntimos.

Una de las partidas que más rudamente combate la prensa local, es la de limpieza pública, que figura en el presupuesto con un gasto de 17.582 pesetas 10 céntimos por trimestre, cantidad relativamente excesiva, pues allí nadie observa cuidado alguno en el aseo de las calles; ni aun se ven en ella los empleados, que seguramente figuran en nómina.

Verdad es que si á los que cobran como barrenderos se les obligará á ejercer el oficio, se darían casos muy notables y escenas graciosísimas.

Buena suerte tienen los granadinos con sus ediles y sus barrenderos barriendo para sí.

Pues ya, verá el colega lo que ha gastado en festejarnos y... *festejarse*, sobre todo, en *festejarse*.

A no ser que á *El Resumen* le haga callar algún edil zurdo.

Se continuará.

—Te vas á Biarritz, ¿ó á Aguas Buenas?
 —Ni lo uno ni lo otro.
 —Pues un *sporimen* de tu importancia....
 —Tiene que pasar este verano en este país tan ardoroso.
 —Y qué dirá la *high-life* (?)
 —Que gestiono retener los cuatro pesos de la permanente para mejorar á la provincia...
 —¿A la provincia?
 —Sí. Ya ves, la Zubia...
 —Basta.

Díganos usted, queridísima *Lealtad*, ¿quién le ha enseñado la *fabulilla* de marras?

Porque esa no estaba en el catálogo.

Que prospere V. con sus *Samaniegos*, carísimo *Boletín*.

Ultima hora.

Gran marejada en el Ayuntamiento. Muchas entradas y salidas en el despacho del Gran edil.

Se oyen frases incoherentes.

El *Rosicler* (Martin Adame) vocifera y *manotea* que es un *ñe n* nto, con una cara que no tiene fin.

Oyéanse estas palabras: «El Conde de las Infantás! Diez empleados! Que...! Yo presento la dimisión!»

—Tenga V. calma, Sr. Adame.

—No transijo.

—Pero hombre...

—Escriba V. la carta.

—Bueno; pero lo otro...

—También. Repito que no transijo.

—Es usted terrible.

—Soy teniente de Alcalde...

Señor arcade mayor no pierda usted á los ladrones, que tiene usted uno, tinientes! Mariano de mi querer, que tiene usted unos tinientes... lan lan lan, lan lan lirones.

—De modo que las fiestas del Corpus...

—Quite V. allá, y no me vuelva V. á hablar de ese asunto. Estoy harto de fiestas.

—Pero hombre; no sabe V. una de las cosas más notables.

—¿Cuál?

—Que los directores de las dos bandas militares no han podido conseguir todavía que les paguen.

—Sí, como que se van á comparar esos músicos con el capataz de la plaza ó con un director de orquesta de teatro como el Sr. Buzza!...

—Y es natural, porque no tienen derecho para aspirar tampoco á compensaciones.

—¿Ah! eso es otra cosa que V. entenderá, porque lo que es yo me quedo á oscuras... Pero en fin, para pagarles en caldarilla como el año pasado....

—Y en fin, después de todo se les deberán; ¿No hay pendientes de pago 15.000 pesetas?...

De todo un poco.

ESTADÍSTICA CURIOSA.

El hombre existe en todas las temperaturas y climas; es decir, es cosmopolita.

Se evalúa en 1.000.000.000 el número de habitantes en la tierra.

Se cuentan tres generaciones por siglo, suponiendo cada una de 33 años; desde el principio del mundo hasta ahora ha habido 175 generaciones, y 55 desde la era vulgar.

Para un espacio de terreno igual al en que existe 1 hombre en Siberia, existen 3 en Noruega, 14 en Suecia, 40 en España, 99 en Irlanda, 144 en Suiza, 127 en

Alemania, 152 en Inglaterra, 153 en Francia, 172 en Italia septentrional, 192 en Italia meridional, 224 en Holanda, 1.103 en Malta.

Se hablan, 5,046 lenguas sobre la tierra, á saber: 587 en Europa, 937 en Asia, 276 en Africa y 1.265 en América.

El número de hombres y mujeres es casi igual: es verdad que sobre 40 niños nacen 21 varones; pero también guarda la misma proporción la mortandad de la niñez.

La cuarta parte de los habitantes del globo viven en las grandes poblaciones.

La vida media del hombre es unos 53 años. De las personas que nacen, la cuarta parte mueren antes de los 17 años; de modo que la mitad de las personas que sobreviven á esta época gozan de una dicha negada á la mitad del género humano.

De 10 000 hombres suelen llegar á los 100 años; de 100 solo hay 6 que lleguen á 66; por cada 50 llega 1 á 80.

Contando sobre la tierra 1.000.000 000 de habitantes, mueren en cada año, poco más ó ménos, 33 333 333, cada día, 91.524; cada hora 3.880; cada minuto 63 y cada segundo 1: esta pérdida está compensada con los nacimientos, cuyo número sobrepaja en un vigésimo al de las muertes.

El menor grado de la vitalidad es de 1 por 100.

Los que tienen una vida activa y sobria viven mucho más tiempo.

Los hombres de elevada estatura suelen vivir más que los pequeños.

Las mujeres viven ménos que los hombres hasta los 50 años, pasada cuya edad tienen más probabilidades de vida.

El número de matrimonios es al de los habitantes de un país como 755 á 1 000.

El mayor número de nacimientos se verifica en el mes noveno, después del equinoccio ó del otoño, es decir, Diciembre y Junio. Los que nacen en primavera se hacen más fuertes y más sanos.

Los partos son más frecuentes de noche que de día, en relación de cinco á tres.

Mueren mayor número de personas durante la noche que durante el día, en la relación de 10 á 6.

En toda población puede evaluarse la cuarta parte de los hombres en estado de llevar las armas y soportar los trabajos de la guerra.

Detalles de la localidad.

Mejorado de su enfermedad, desde hoy volverá á encargarse de la Direccion de LA PUBLICIDAD, nuestro querido compañero don Juan Pedro Mesa de León.

Ha sido capturado, y puesto en la cárcel de Santafé, un vecino de dicho pueblo, que estaba reclamado por el Juez de instrucción del Sagrario de esta capital.

Ha sido nombrado Médico-Director interno de Sierra-Elvira D. Gabriel Mesa, cesando D. Aniceto Maria Aranda.

Hablóse há pocos dias de la fuga de una monja de Málaga. Las Noticias de aquella población pone el hecho en claro del siguiente modo:

«Con datos más precisos respecto á la fuga de la hermana de S. Juan de Dios, á que nos referimos el otro día, diremos que la fugada no pertenecía ya á la Congregación, toda vez que dos días antes de marcharse había concluido el plazo de cuatro años porque prometió sujetarse á las reglas de la Orden.

La superiora, que no advertía en dicha hermana una vocación decidida, venia aplazando la ceremonia de la nueva profesión, plazo que aprovechó ésta para escribir al abastecedor de hortalizas, á fin de que le facilitara medios de huir de la casa de Misericordia, lo que consiguió, refugiándose en el parador de S. Rafael, donde luego la encontraron, enviándola á Alhama de Granada, su país.»

Se ha dictado sentencia en la causa contra Juan López Caraballo y Encarnación

Varela Bonel, condenando al primero á la pena de dieciocho años de reclusión temporal, accesorias correspondientes durante la condena, indemnización, mitad de costas, y absolviendo á la segunda.

Hoy celebra sesión el Ayuntamiento.

Se ha concedido autorización para que fije su residencia en La Peza al alférez del Batallón depósito de Guadix, D. Torcuato Octiva Hernandez.

Ha sido nombrado oficial de quinta clase de la Administración de propiedades é impuestos D. José Cañas.

El domingo 25 del corriente á las doce de la tarde, se celebrará en la Delegación de Hacienda subasta de varias fincas en esta provincia.

Ha sido reelegido habilitado de las clases militares de reemplazo de este distrito, comisiones activas del servicio y pensionistas de San Hermenegildo, el teniente D. Eduardo Picazo.

En el batallón Reserva de Andújar, ha sido baja por pase á Puerto Rico, el habilitado teniente de dicho cuerpo D. Alfredo Infante, el cual ha sido reemplazado por el alférez D. Francisco Martínez.

Ha sido puesto en libertad bajo fianza el Portero de la cárcel de Audiencia D. Antonio Roman Rodriguez, procesado por la fuga de Quirós.

Ayer fué herido en la cabeza un individuo que se encontraba en la Calderería Nueva, el cual fué atropellado por un burro.

Ha sido suspendido del empleo de Alcalde de la cárcel de Iznalloz por motivo de fuga de presos, D. José Carrizo.

En Benalúa de Guadix, en Gújar Fondon y en Quéntar se ha terminado el repartimiento territorial, correspondiente al año económico de 1886 á 87.

Por el Juzgado de Instrucción del Sagrario se llama á José Arjona Ruiz.

Ayer, en la calle de Azcutia, se pelearon dos individuos, propinándole uno de ellos á su contrario un mordisco en el labio inferior, ocasionándole una herida grave.

La calle del Principe fué desempedrada para la construcción de una cañería, y la han dejado llena de cascajo.

Esperamos que el señor Alcalde obligue al interesado á dejar la calle como estaba antes de verificar la obra.

Se encuentra vacante la Secretaria suplente del Juzgado Municipal del Campillo de esta ciudad. Los aspirantes podrán dirigir sus instancias á dicho Juzgado en el término de quince dias.

Ha sido capturado por el Cuerpo de Orden Público un individuo reclamado por el Juez de Instrucción del Sagrario.

Ha sido destinado á Granada el abogado del Estado D. Agustín Muñoz.

D. Francisco García Fernandez, ha sido nombrado Juez de Instrucción del partido de Orgiva.

En el establecimiento penal de esta Capital han ingresado nueve rematados procedentes de las cárceles de Sevilla y Cádiz.

En Guadix se ha desarrollado la difteria.

COMUNICADO.

Ayuntamiento de Granada.—Presidencia, 23 de Julio de 1886.

Señor Director de LA PUBLICIDAD.

Muy señor mio: Ruego á V. que, teniendo en cuenta la ley de imprenta vigente, se sirva rectificar la especie relativa á los 25.000 duros invertidos en las fiestas del Corpus, con la inserción de esta carta y con las razones á continuación expuestas.

La partida de *imprevistos*, asciende en el Presupuesto á 20.000 pesetas; por una transferencia autorizada con todos los requisitos de la Ley, ingresaron en esta partida 67.000 pesetas, y con cargo al total, se libraron en 30 de Junio último 66.208 0/6 pesetas á don Lázaro Ballesteros por el importe de derechos sobre especies de consumos aforadas al tomar posesión la empresa arrendataria de consumos, de que el Sr. Ballesteros es representante. El número del libramiento es 1.988.

La partida *Gastos pendientes*, refieren como es fácil comprender á todos aquellos que

no se habían terminado de liquidar al concluir el trimestre y el año económico.

En vista, pues, de los datos anteriores, conste que la cuenta que V. se ha permitido insertar en su periódico, debe formularse de este modo:

Imprevistos: (pagadas con cargo á esta partida 66.208 pesetas por aforo) 68.547 61.

Funciones de Iglesia, iluminaciones y festejos.—41.433 05.

Gastos pendientes.—15.000 00.

Conste, pues, que no se han invertido, como V. repetidamente ha consignado en su periódico 25.000 duros en las fiestas del Corpus.

Soy de V. atento S. S.—q. s. m. b.—M. de Zayas.

BARAJITA DE AMOR. por Quita-pesares.—Se compone de 48 cartas, que aun barajándolas perfectamente, siempre resultan conformes las preguntas y respuestas.—Es el mejor pasatiempo para reuniones de familias.—Precio, 40 réntimos;—25 por 100 en pedidos al por mayor, que deberán dirigirse á F. Gomez de la Cruz, Colcha, 12, Granada.

Detalles de todas partes.

¿Hay crisis?

La creencia de que debe sobrevenir inmediatamente una crisis, dada la actitud en que se supone colocado al Sr. Montero Rios es casi unánime, aun entre muchos ministeriales. Algunos de estos, de los más allegados á los ministros son los únicos que la niegan. Para ello se fundan en que, según afirma el mismo Sr. Montero Rios, no fué él quien propuso lo de las autorizaciones, idea que corresponde en absoluto al Sr. Moré, siendo acogida por el Consejo todo como un recurso extremo.

El ministro de Fomento se concretó á exponer las dificultades de su situación desde el momento en que los presupuestos quedaban sin discutir, y por lo mismo en la imposibilidad él de plantear sus reformas, proponiendo se buscara un medio, sin que indicase cuál, de sacarle de tan difícil situación. Entonces surgió la idea de las autorizaciones.

Fúndanse además los que sostienen que no hay ni debe haber crisis, en que los ministros tienen ya hecho su argumento para cuando en el primer Consejo de ministros, que se supone se haya verificado anteanoche, aunque todavía no se sabe, el Sr. Montero Rios insista, si es que insiste en retirarse. El argumento consiste en hacerle notar que el gobierno ha ido hasta el fin, y hasta donde acaba no debía haber ido, por complacerle y dejarle satisfecho en sus escrúpulos. De modo —añaden—que si persistiera en su propósito, revelaría un exceso de amor propio, tal y tan exagerado, que equivaldría á ponerse enfrente del gobierno, del partido liberal, y hasta del criterio unánime de las oposiciones.

Hay quien dice, asegurando saberlo de buen origen, que el Sr. Montero Rios irá al primer Consejo de ministros que se celebre con una fórmula de transacción que consistirá en no insistir en que se divida en dos el ministerio de Fomento, á cambio de que se busque una fórmula de centralizar en la administración el pago de atenciones de segunda enseñanza.

Nos cuesta trabajo creerlo. Semejante pretensión sin limitar en mucho las que se supone tuvo en un principio el Sr. Montero Rios, no por ser una sola ha de crear menores dificultades al gobierno. Se trata de la percepción de un impuesto no autorizado en la forma al menos, que se trata de realizar, y esto no puede hacerlo el gobierno.

Seria además impropio de su seriedad andar con tales *estira* y *afloja* para irse y quedarse. Hay, pues, que pensar en honor suyo que irá resuelto á quedarse sin condiciones, siquiera no sea por mucho tiempo, ó á retirarse, si cree que su buen nombre y su seriedad de hombre publico le obligan á ello.

Por lo que dejamos apuntado, seguimos creyendo que la crisis anunciada, sigue en pie, y que pronto quedará resuelta.

La crisis inglesa.

El «Times», hablando de la crisis inglesa, prevee grandes dificultades en la formación del gabinete.

El «Daily News» declara que Gladstone quedará siendo el jefe de la oposición, y que por lo tanto, carece en absoluto de fundamento el rumor de que piense retirarse á la vida privada.

Figuerola.

El Sr. D. Laureano Figuerola ha salido con su señora para Vichi, donde vá á tomar las aguas.

Después se cree que irá á Paris.

El General Ros de Olano.

Se encuentra peor de su enfermedad el general Ros de Olano, y los médicos temen un desenlace funesto.

Celebraríamos que no sucediera así.

Las oposiciones y las autorizaciones de los presupuestos.

En los círculos políticos comentábase mucho la reunion celebrada entre el presidente del Consejo de ministros, el del Congreso y los jefes de las minorías parlamentarias.

Las siguientes frases de nuestro colega *El Correo*, eran muy leídas y muy comentadas.

En cuanto al fondo de la cuestion, las oposiciones, unánimemente, desde la posibilidad á la conservadora, se muestran poco propicias á la autorización, y en estas impresiones de mantienen, al comenzar á las cinco de la tarde en el despacho del Presidente de la Cámara, la conferencia á que ha citado á sus jefes el Sr. Márlos, de acuerdo con el presidente del gobierno. A esta conferencia asisten los Sres. Martos, Sagasta, Cánovas, Castelar, Lopez Domínguez, Romero Robledo, Salmerón y Labra.

Las oposiciones dicen, que no pueden conceder la autorización por oponerse á ello el precepto correspondiente constitucional, al preveer el caso de que no puedan discutirse los presupuestos; además, porque á juicio suyo, se ha planteado tarde esta cuestion y viene en la forma referida; y luego porque de admitirse la autorización, seria para que planteara sus extremos otro ministro distinto del que la ha concebido, supuesto que al Sr. Montero Rios se le atribuye de todos modos el propósito de retirarse.

Creer, por último, algunas oposiciones, que en su concepto, varios de los proyectos son susceptibles de mejora, y creyéndose así, no van ellas á justificar y aprobar lo que no estiman conveniente.

Esto parecia á algunos como el preámbulo para aceptar la dimision del Sr. Montero Rios.

Los príncipes franceses.

Se confirma la noticia de que los condes de Paris pasarán el resto del verano en Duvres, lo cual acortará el viaje de los numerosos monárquicos franceses que se proponen hacer una visita al jefe de la Casa de Francia.

El príncipe Victor Bonaparte, fijará su residencia definitiva en Bruselas.

El príncipe Jerónimo saldrá en breve para los Estados Unidos.

Los periódicos republicanos, pretenden que aumente la cesion entre orleanistas y bonapartistas. Sin embargo, la coalicion conservadora ó monárquica, continuará con motivo de las próximas elecciones de consejeros generales (diputados provinciales).

Las demostraciones de que es objeto el general Boulanger, son muy celebradas, no solo por radicales á cuyo grupo pertenece el general, sino hasta por los oportunistas, los cuales dicen que dichas demostraciones son obra de todos los republicanos, que ven en el ministro de la Guerra, al verdadeto campeón de la República.

Los monárquicos se duelen de la tendencia que se advierte de algun tiempo acá de introducir la política en el ejército.

Los franceses en el Tonkin.

PARIS.—El presidente del Consejo de ministros Sr. Freyriat, ha recibido un telegrama del Tonkin, en el que el Sr. Bert participa que reina completa tranquilidad.

En dicho telegrama dá cuenta de varios incidentes ocurridos en la frontera en los cuatro meses últimos, y de varios actos de rebelion, que fueron rápida y enérgicamente reprimidos.

Nuestras pérdidas, añade, en varios pequeños encuentros, se elevan á 15 hombres.

Detalles del telégrafo.

Madrid, 23.

Creese que Sagasta conjurará la crisis en el consejo que está celebrando; sin embargo, se dice que continuara Camacho saliendo Montero Rios.

El miércoles estarán reparadas las averias de la fragata «Blanca.»—H.

Sucursal del Fanco de España

EN GRANADA.

Las oficinas de esta Sucursal, quedarán trasladadas á la casa núm. 39 de la misma calle de San Anton, y abiertas al público el lunes próximo 26 del corriente.

Granada 22 de Julio de 1886.

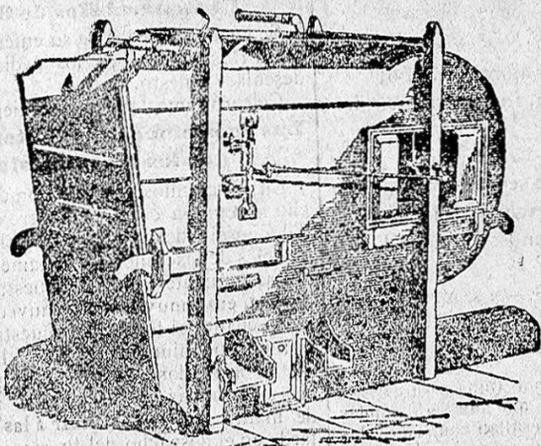
El Secretario de la Sucursal,

JULIAN PIAZUELO.

Se necesitan un profesor y una profesora de instruccion primaria que tengan buen carácter de letra.—En la calle de Parraga, número 5, dar en razón.

JOSE PIMENTEL ALONSO
MAQUINARIA AGRÍCOLA É INDUSTRIAL.
 OFICINAS: CONCEPCION, 30.

EXPOSICIÓN PERMANENTE.



PLAZA DE LA MARIANA, NÚM. 9.

Aventadoras.—Ahechadoras.

Precios, desde 80 á 1.000 pesetas.—Se proporciona toda clase de máquinas.

**UNA EXPOSICIÓN MÁS
 UN TRIUNFO MÁS**

LA COMPAÑÍA FABRIL SINGER
 tiene la satisfacción de anunciar al público que sus excelentes máquinas acaban de obtener en la EXPOSICIÓN INTERNACIONAL DE SALUD DE LONDRES, la

MEDALLA DE ORO SUPREMA RECOMPENSA que allí se concedió á la industria.

También participa al público que toda máquina SINGER lleva esta marca de fábrica en el brazo



y que debe cuidarse de que todos los detalles sean exactamente iguales, para que no se vean sorprendidos por comerciantes de mala fé; y creyendo adquirir una máquina SINGER tomen una grosera imitación, defectuosa é inútil.

À PESETAS 2'50 SEMANALES
MAQUINAS SINGER PARA COSER,
 se encuentran en GRANADA únicamente en
40-ZACATIN-40

Salon de Peluquería, á cargo de José Sampedro
 PUERTA REAL.

Especialidad en el corte del cabello y barba. Notables economías en los abonos.—Puerta Real, frente á la confitería de Lopez Hermanos.

INCUBADORAS ROULLER ARNOULT

Máquinas de calar y todos los accesorios para marquetaría. Máquinas gaseosas Hermann Lachapelle. Alambiques Valyn y Rigolot. Máquinas para todas las industrias.—3

M. CHESLET Y HERMANO,
 ESPOZ Y MINA, 13, MADRID.

PRECIO **Nueva Máquina Americana**
40 PESETAS. PARA LAVAR LA ROPA BLANCA
 Garantía, 5 años.
 ADOPTÁNDOSE Á CUALQUER HORNILLO

SE LAVA en una hora, con media libra de jabon 80 PIEZAS DE ROPA BLANCA de toda clase, quedando blanca como la nieve, sin frotarla y sin ingredientes nocivos. ECONOMÍA. CELERIDAD. Expedición franca á domicilio. Para los pedidos dirigirse á Richard Schneider, inventor y fabricante, 22, rue d' Armaillé, Paris. Prospectos francos. En el año 1885, se vendieron en Francia y el extranjero 78.624 máquinas con certificados.—No se deben confundir mis MÁQUINAS con las calderas de forma cónica ó redonda.

GRAN FÁBRICA DE SOMBREROS DE ANTONIO ALHAMA

Premiada en la Exposición de 1883.

Primera casa en presentar las últimas novedades de París y Madrid, en cuantas clases y formas de sombreros pueda desear el público granadino.

Gran surtido en variedad de sombreros económicos, que apesar de sus bajos precios, pueden competir en calidad con los de más alto precio.

Novedades en sombreros para niños, en formas diferentes y de gran gusto.

PRECIO FIJO.

Fábrica, Zacatin, 79.-GRANADA.—Tienda, Zacatin, 44.

LA MARGARITA EN LOECHES

ANTIBILIOSA, ANTIHERPÉTICA, ANTIESCROFULOSA, ANTISIFILÍTICA Y RECONSTITUYENTE.

Es la única casa que produce los saludables resultados que todos conocen, pues su uso general y constante durante treinta y tres años así lo demuestra.

No confundir la botella de LA MARGARITA con la de otra agua que la ha imitado para que el público la confunda con aquella.

En competencia LA MARGARITA con todas las similares, ó que pretenden producir iguales y aun mejores resultados, fué declarada la primera en la Exposición Internacional de Niza, obteniendo el primera distinción, ó sea el

El único gran diploma de honor

concedido á las de su clase, cuya distinción no ha conseguido otra alguna antes ni después.

Del minucioso análisis practicado durante seis meses por el reputado químico doctor D. Manuel Saenz Diez, actuando á los copiosos manuales que nuevas obras han hecho aun más abundantes, resulta que LA MARGARITA de Loeches es, entre todas las conocidas y que se anuncian al público, la más rica en «sulfato sódico y magnésico,» que son los más poderosos purgantes, y las únicas que contengan carbonatos «ferroso y manganeso,» agentes medicinales de gran valor como reconstituyentes. Tienen las aguas LA MARGARITA más de doble cantidad de gas carbónico que las que pretenden ser similares, y es tal la proporción y combinación en que se hallan todos sus componentes, que las constituye, en un específico irremplazable para las enfermedades herpéticas, escrofulosas y de la matriz, sífilis inveteradas, bazo, estómago mesenterio, llagas, toses rebeldes y demás que expresa la etiqueta de las botellas que se expenden en todas las farmacias y droguerías, y en el Depósito Central, Jardines, 15, bajo derecha donde se dan datos y explicaciones.

NO MÁS NODRIZAS

HARINA LACTEADA NESTLE
 PROVEEDOR DE LA REAL CASA

Alimento completo para los niños de corta edad, que tiene por base la mejor leche de vacas suizas.

El único que ha sido recompensado con una Medalla y un diploma otorgado por la Sociedad Protectora de la infancia de Marsella.—Los análisis más concienzudos y hechos por los químicos más eminentes de Europa, han hecho patente que, gracias á su composición, la HARINA LACTEADA de ENRIQUE NESTLE, presenta la analogía más perfecta que darse pueda con la leche de la madre, y que encierra, bajo la forma más asimilable, los elementos de una nutrición completa.—Esta HARINA es preferible á la leche de la madre cuando ésta no está dotada de todas las cualidades que constituyen una buena nodriza, porque es el mejor de los alimentos conocidos. Cuando la leche de la madre es insuficiente, la HARINA es el mejor complemento para una alimentación mixta. Facilita notablemente la transición, tan difícil muchas veces, de la crianza al destete.

Se expenden en todas las principales farmacias, droguerías y almacenes de ultramarinos.—Único representante para toda España, Bon J. H. de Jondig, Jerez.

BAZAR DEL ARCO DE LAS OREJAS
 SASTRERIA Y TEJIDOS

ANGEL SEBASTIAN

Bibarrambla, 23, esquina al Arco de las Orejas.

Novedades en tegidos del Reino y extranjeras, para señoras y caballeros.—Gran surtido en trajes hechos para todas las clases de la sociedad.—El dueño de este establecimiento, á la vez que sus grandes existencias de géneros de todas clases, ofrece al público en general la

SASTRERIA ELEGANTE

instalada en el piso principal de dicha casa, donde se confeccionan toda clase de prendas, con prontitud, perfección y economía.



Parsons y Graepel

(ANTES DAVID B. PARSONS)
 Despacho: Montera, 16, antes 9.
 Depósito: Claudio Coello 45, MADRID.—Arados y demás máquinas.
 Catálogos gratis y francos.

LAS ARTES. MANUEL DEL SAZ

94, MESONES, 94.

Grandes depósitos al por mayor y menor, en batería de cocina esmaltada y estañada, cafeteras, cubos y jarros apaseo de alcobas, bombas para elevación de aguas, inodoros, caloríficos y sus accesorios de palas y tenazas, telas metálicas, cribas y cedazos, pesas y básculas, herramientas de carretería en espochas azadas, barreas y almáinas, herramienta para carpintería, ebanistería, tornería, hojalatería, cerrajería y demás artes.

Hierros, aceros, chapas, flejes, tubos, latón y plomos.—Herraduras, prabantes y tenazas.—Cemento romano, lana para colchones; hules sobremesa y piso; baterías mecánicas para colgar transparentes.

PARSONS Y GRAEPEL
 antes DAVID B. PARSONS

ALMACEN
 MONTERA, 16,
 (antes 29)

DEPÓSITO
 CLAUDIO COELLO, 43,
 MADRID.

Bombas y demás máquinas.—Catálogos gratis y francos.

A 8 reales el 100.

Se hacen tarjetas con la mayor perfección, en el almacén de papel y objetos de escritorio de Francisco Lopez, establecido en la Puerta Real, y se admiten encargos para toda clase de impresiones de lujo y económicas, á precios baratísimos.

Buen surtido en papeles de todas clases, y especialidad en los de fumar. No equivocarse: Puerta Real, frente á la fonda de la Victoria.

Salchichería Extremeña
 DE TOIMIL Y MUÑOZ

En este acreditado establecimiento se venden los embutidos más esquisitos y de mejores procedencias que vienen á Granada, pudiendo acreditar lo que se anuncia con los certificados que poseen los dueños de esta casa.—Especialidad en garbajos de Castilla y quesos de la Mancha.—Precios arreglados.—Pis de la Torre, 5, y otro establecimiento en la calle de San Gerónimo, núm. 4.

Almacenes de vinos, aguardientes y LICORES AL POR MAYOR
 Campillo alto, 27, Granada.

Grandes existencias en vinos, aguardientes y licores de todas clases.—Especialidad en el de la Costa, Valdepeñas, Jerez, Manzanilla y aguardientes de las Alpujarras.

27, Campillo alto, 27.

Se vende el Carmen de la Victoria, situado en esta ciudad, entre la cuesta del mismo nombre y la del Chapiz, compuesto de una sólida y espaciosa casa, invernaderos, gallineros y palomar, jardín, huerta, dos estanques y varios patios, con suficiente agua de propiedad.—Darán razón en la Plaza Nueva, 1, 3.

Se venden dos casas principales en esta ciudad, sita calle del Angel, número 16, y otra, placeta del Hospicio Viejo, núm. 1. Para tratar con su dueño, Hospicio Viejo, núm. 1.

La Nueva Funeraria.

Esta oficina abierta á cualquier hora del día ó de la noche, se encarga en proveer los útiles necesarios, para el servicio de funerales ú honras, desde la vestidura del cadáver hasta la colocación de la lápida, en la bóveda ó nicho, y así mismo de evacuar los asuntos indispensables en la curia Municipal, todo con la mayor equidad y prontitud. Mendez Nuñez, 34, Granada.

APARATOS ELÉCTRICOS
 I. SIERRA. Lobo, S. dup. Madrid

Casa fundada en 1859 dedicada á la venta de material é instalacion de campanillas eléctricas, pararrayos acusticos, teléfonos y línea telegráficas. Pararrayos de puntas múltiples de platina y cobre. Privilegio de invención, sistema Sierra. Termómetros y barómetros.—Juguetes eléctricos.—Catálogos gratis.

Precios economicos.

En la calle de Varela, núm. 8, se componen máquinas de coser y especialmente las de SINGER.