

PRECIOS DE SUSCRICIÓN.

En Granada, un mes, 3 reales.
—Fuera de la capital, trimestre,
10 idem.—Extranjero, semestre,
30 idem.—Pago anticipado.

Números sueltos: del día, 25
céntimos; del mes actual, 50, y
atrasados, 75 céntimos de pta.

La correspondencia toda, diri-
jase al fundador de este periódico
don F. Gómez de la Cruz,
Colcha, 12, Granada.

LA PUBLICIDAD

PERIÓDICO MERCANTIL Y DE UTILIDAD PARA TODOS.

PRECIO DE INSERCIÓNES.

Anuncios al ancho de una co-
lumna (tipo 8) en la 3.^a ó 4.^a pla-
na, una sola vez, 25 céntimos lí-
nea; en la 1.^a y 2.^a, entre el tex-
to, una peseta cada línea.

Se insertan artículos, sueltos,
reclamos, poesías, charadas, y
esquelas mortuorias, á precios
convencionales.

Comunicados, de 5 á cien pesetas
línea.

CHÁCHARAS.

Estoy por ellas.

Por las chácharas, se entiende.

La seriedad me aburre, me ataca á
los nervios.

No obstante, hay momentos en que me
pongo serio como un fiscal de imprenta
á quien le escuché algo.

Afortunadamente estos momentos, si
no preciosos, á lo menos son cortos.

De prolongarse más de dos segundos
me costarían la vida, que es cuanto puede
emplear un caballero que no tiene otra
cosa de qué disponer.

Y eso hasta cierto punto.

Porque hay quien la tiene hipotecada.

Tal es la influencia comercial del si-
glo que nos ha cabido en suerte.

Pues, sí, señores.

Yo acostumbro á ponerme grave algu-
nas veces.

Sobre todo cuando tengo la mala som-
bra de pensar en el porvenir.

«El hombre que piensa en el porvenir
mira hácia arriba cuando vá por la ca-
lle.»

Esta sentencia no es mía.

Por eso la *entre-como*.

Qué quiere decir.

No la como del todo.

Pero me agarro á ella con el mismo
placer que un anticuario se agarraría á
un clavo romano.

Y un ministro á un clavo ardiendo.

Se entiende, cuando cae del poder.

No el clavo, sino el ministro.

¡Gracia de estilo cortado!

¿Qué apostamos á que á estas horas
no han entendido ustedes palabra de
cuanto llevo dicho?

¡No, eh?

Pues vean ustedes lo que son las co-
sas: á un servidor de ustedes le sucede lo
mismo.

Ya se vé, digo, no se vé...

Me he puesto á escribir de noche.

Y no una noche cualquiera, sino de
luna, aun cuando sea mala comparación.

Dispéñeme el almanaque.

Y el alumbrado público.

Y el Municipio.

Este, sobre todo.

Porque es el que se toma el trabajo
de soplar, para que nos rompamos el
bautismo.

Como iba diciendo.

Cuando pienso en el porvenir miro há-
cia arriba.

No para ver estrellas, pues esas se ven
á cada paso; sino para admirar la multi-
tud de tientos, pero *tientos de verdad*,
con que las niñas y las que no son niñas
adornan sus balcones.

Y no por dentro como previene la or-
denanza, sino por fuera con perjuicio de
las crismas de los transeúntes.

Al verlo me estremezco.

Y me acuerdo del malogrado BANDO
DE BUEN GOBIERNO.

Y....

Principio á rezar un *padre nuestro*.

Pero no puedo concluirlo, por inte-
rrumpirme á lo mejor la voz chillona de
una gitana que pregona la siguiente pro-
hibida mercancía de hierro dulce:

—¡*Aricos é macetas!*

¿No la han oído ustedes?

Siendo así, no habrán podido menos
de felicitarle.

No por la tolerancia, sino por la *pro-
tección* que nuestras autoridades conce-
den á las BELLAS ARTES.

Porque no deja de ser bello, delicioso
el entretenimiento de hacer *aricos*.

Sin embargo, yo creo que los firmados
discipulos de Vulcano podrían dedicar
sus *ocios* á cosa mas productiva.

A la fabricación de tenazas, por ejem-
plo.

¿Existen tantas cosas que seria preciso
cojer con ellas...!

Decididamente.

El color se niega á presentarse este año
en escena, por más que el público lo
llama, no solo á voces, sino *tiritando*.

Y que no hay aquello de tener que
escupirse las manos para hacer más
ruido.

Nado de eso.

Basta ponerlas al contacto del ele-
mento líquido que se desprende de esa
multitud de canales que, sin saber por-
qué, no han pasado ya á la categoría
de *canalones*.

¿Se resisten á ello?

Efectivamente pero con el cabal dere-
cho que les asiste.

Esto es, á dos pesetas por barba.

Después de esto, ¿qué nos hace falta?

Nada; únicamente un impermeable, un
paraguas familiar, un buque de mucho
fondo, deca y media de calabazas, y...
que nos entren mocas.—L.

LA VERDAD ANTE TODO.

En uno de nuestros números anterio-
res publicamos un suelto de miscelánea
desmintiendo una noticia dada por *El
Defensor*, referente á un fraude inten-
tado no hace muchas noches por un es-
cribiente y la ronda del Municipio.

Pues bien; ahora sabemos que, á nues-
tro pesar, resultamos ser competidores
de esos desgraciados que se buscan la
vida al aire libre, en medio de la plaza
de Bibarramba.

Y decimos competidores, se entiende,
en la suerte de *plancha*.

Porque, no hay que darla vueltas; nos
hemos tirado una de padre y muy señor
nuestro.

Porque según el fallo del juicio habido
entre ambas partes, resulta... que no o-
tros no teníamos ninguno, y que la ron-
da en cuestión se propenia introducir los
jamones.

Y en carruaje, esto es, con todos los
honores que se merecen los ilustrados y
sabrosos *hijos de Trevelez* (q. e. p. d.)

Y decimos que descansan en paz, y

derramamos una lágrima por ellos, per-
dieron la bata la, siendo decomisados.

Sabe Dios á estas horas en qué rega-
lado abdomen reposarán sus muclados
cuerpos.

¡Desgraciados!

Por supuesto que no lo ha sido menos
la ronda que con tan mala suerte abrazó
la azarosa carrera de contrabandista.

Parece que los estoy oyendo lam-
tarse en esta antigua cuanta sentida
copla:

«Yo me eché á contrabandista

de tabaco y aguardiente,

y me pillaron los guardas.

¡Ahora si que sale fuerte!»

Solo que donde dice *Yo*, puede leerse
nosotros, y cambiar el *tabaco* y el
aguardiente por *jamones*; lo cual no
cuesta trabajo.

Sobre todo, si se halla un tanto que
admira el cambio.

Resumen, que los jamones quedaron
decomisados, como hemos dicho.

Luego la razón estaba de parte de la
empresa; y que los *peñit* matuleros, los
rondadores, para que ustedes lo entien-
dan, han sido condenados á una multa
equivalente al quintuplo de los derechos
y recargo correspondiente á la especie
aprehendida.

Hacemos esta aclaración en honor á la
verdad, que estamos dispuestos á defen-
der siempre; lamentándonos haya per-
sonas que por interés propio sorprendan
la buena fé de la prensa, que tiene la
debilidad de dar crédito á sus falsas su-
posiciones.

MAYO.

Abril ha liquidado.

Como de costumbre, el *pluvioso* mes,
ha desaparecido deshaciéndose en agua.

Esta, sin embargo, no se *deshace*, digo,
no desaparece.

Pero no importa.

Para algo hemos entrado en el mes de
las flores.

Por consiguiente, pueden ustedes cerrar
el paraguas, y resignarse á recibir un
precioso líquido, que me atrevo á llamar
agua de rosas.

Mayo se deriva de *maius*, como le lla-
mó Rómulo en honor de los senadores
llamados *mayores*.

Precisamente lo mismo le sigue llama-
do mi gato, tal vez por respeto á la anti-
güedad.

Prohibíbanse en este mes los matrimo-
nios, por estar consagrado exclusivamente
á la vejez.

Consta de treinta y un días, lo cuales
una lástima.

De tener siquiera 365 en los años comu-
nes y 366 en los bisiestos, aseguro á uste-
des que nadie se hubiera tomado el tra-
bajo de reformar el Calendario del Sr. Ró-
mulo.

Por supuesto que entonces no se cono-
cerían ciertos *bichos* de la creación.

Entre ellos, *la suegra*.

Todo es admiración y vida en este deli-
cioso mes de las flores, de las mañanas
alegres, y de las noches serenas y tran-
quilas.

Al llegar la Primavera es muy elegante
despedir al sol en ese fantástico trono de
la Moda, que se llama paseo.

Únicamente que este año no ha sido
posible hacerlo, por la sencilla razón de
que aquella perfumada señora ha llegado
á Granada con bastante retraso.

Tampoco ha habido sol á quien despe-
dir.

Porque él se anticipó á despedirse á la
francesa.

Y á propósito.

El miércoles debió verificarse en Ma-
drid, con la solemnidad de costumbre, el
popular aniversario del Dos de Mayo de
1808.

Desde el amanecer, el monumento eri-
gido en el Campo de la Lealtad, aparece
adornado, con las ofrendas que han sido
colocadas la víspera en la tumba de los
primeros mártires de la independencia es-
pañola.

Las coronas pendientes de las ramas de
los árboles que rodean tan preciosas cen-
zas son infinitas, y la mayor parte ostean-
tan magníficas cintas con los colores na-
cionales.

Al pié del sagrado obelisco, y en el
frontis que mira al salón del Prado, se
coloca un altar en el cual se celebran al-
gunas misas.

Desde las diez de la mañana cubren la
carrera las tropas de la guarnición, for-
mando los diversos cuerpos de infantería
desde el Ayuntamiento á San Isidro y
desde dicha iglesia hasta la calle de Alca-
lá; á continuación la artillería é ingenieros
hasta Recoletos, y por último la caballe-
ría en toda la longitud del Prado.

En la iglesia de San Isidro se celebra
una función solemne.

Una vez terminada, la comitiva se pone
en marcha en esta forma:

Primero, un piquete de la Guardia civil,
después la música de los jóvenes acogidos
en el asilo de San Bernardino y todos los
individuos del mismo, los niños de la in-
clusa, los del colegio de San Ildefonso y
los inválidos del cuartel de Atocha. De-
trás los parientes de las víctimas del Dos
de Mayo, caballeros, oficiales de todas ar-
mas y gran número de personas vestidas
de riguroso luto.

Precedidos por sus correspondientes
maceros, siguen los señores senadores y
diputados; á continuación, y también con
sus maceros, el Ayuntamiento; cerrando
la comitiva el gobernador de la provincia,
el capitán general de Madrid y el Direc-
tor general de artillería, sirviendo de es-
colta un batallón generalmente de caza-
dores.

De este modo llega la procesión al mo-
numento; allí, colocadas las autoridades y
corporaciones, rodeadas de inmenso gen-
tío, se reza el responso de costumbre, por
el cabildo de curas párrocos, salido de la
iglesia de San Fermín, situada en el Prado.

Acto seguido, se hacen las salvas de ór-
denanza, de capitán general con mando,
muerto en plaza, y desfilan las fuerzas
militares por delante del lugar en que re-
posan las cenizas de los héroes del Dos de
Mayo de 1808; fecha gloriosa que forma
la primera pagina de la historia de nuestra
independencia, y que abrió paso á una
guerra que las naciones recuerdan con
asombro.

Mayo amante, el predilecto de la florida
y alegre estación de los céfiros y las mari-
posas, es á su vez el mes de los recuerdos.

Por eso si apareció el día envuelto en
fúnebres paños, para recordarnos una lú-
gubre, cuanto gloriosa fecha, hoy se re-
viste de todos sus encantos, y nos ofrece
la fiesta de la Cruz.

El pueblo, que lo mismo que sabe llo-
rar sabe divertirse, levanta hoy altares
donde la Cruz alza sus brazos revestidos
de flores.

En ellos, ocupando un lugar preferente
aparece la indispensable bandeja cubierta
de hojas de rosas.

Escusado es decir con qué objeto se co-
loca en los altares aquella especie de *plato
del día*.

Pues si quiere permitirlo
el tiempo asáz caprichoso
que el mes anterior trocára
en un *febrerillo loco*,
veréis lucir á las niñas.

sus vestidos más airosos,
sus pañolitos al talle
que dibuja sus contornos,
y sobre todo sus lindos,
brillantes y alegres ojos,
cuyas miradas me
arrebata y me lleva al
cielo. ¡Cuánto me
amaba y me quiere!
¡Cuánto me amaba y
me quiere!

¡Voy a despedirme de ustedes, haciéndoles de paso dos advertencias.
La primera, que se diviertan mucho.
La segunda, que no se equivoquen en la elección de cruz.
Hay tantas en Granada.
Empezando por la de Quirós, y concluyendo por la del Barrio, vayan ustedes echando cruces.
La de los Carniceros hace muy poco que fue dada a los Moros, donde se halla personificada en el acaudalado Abad.

Notas y conocimientos útiles.

Maravillas.—La más grande catarata del mundo es la del Niágara, que tiene una altura de 170 pies.
La cueva más grande es la del Mastodonte, en Kentucky, en la cual se puede bajar y pescar en un lago subterráneo.
El valle más grande del mundo es el del Mississippi, que contiene 5.000 millas cuadradas, y es una de las regiones más féculas del globo.
El paso más grande en el mundo es el Flirmoun Park, de Filadelfia, que tiene una área de 2.900 acres.
El mercado más grande de trigo es el de Chicago.
El lago más grande es el Lake Superior, que tiene 480 millas de largo, con 1.000 pies de profundidad.
El ferro-carril más grande es el del Pacífico, que tiene una longitud de 30.000 millas.
El puente natural más grande es el de Cedar-Creek, en Virginia; tiene una altura de 250 pies sobre el nivel del agua y un ancho de 80.
La masa más grande de hierro que existe en el mundo es el cerro de este metal en Missouri; tiene una altura de 350 pies y una circunferencia de dos millas.
El acueducto más grande es el de Croton, en Nueva York; tiene 40 millas y media de longitud y costó doce y medio millones de pesos.
El túnel más grande del mundo es el que atraviesa el monte Thabor por la garganta del Tejus, y que deja muy alto Norte el Monte Genis, a pesar de conocerse por este nombre aquella soberbia galería, que mide 12.233 metros de largo.
La entrada del túnel, del lado de Francia, está a 1.202 metros sobre el nivel del mar, y del lado de Italia a 1.334 metros. La diferencia de nivel es, pues, de 132 metros. La galería sube dulcemente durante 4.000 metros; a partir de esta distancia se alza bruscamente y sube casi verticalmente a 2.969 metros sobre el nivel del mar. Este es el punto culminante, que se halla, no en medio de la galería, sino a algunos centenares de metros más próximo de la entrada francesa que de la italiana.

La línea telegráfica más grande que se conoce en el globo es la *Liberiana*, que desde San Petersburgo llega ya a la embocadura del río Amour en las fronteras ruso-chinas, y a Vladivostok, y que en breve unirá el litoral del Báltico con los puertos de Shanghai, y Hong-Kong. El 28 de Setiembre se transmitió el primer despacho por esa vía telegráfica, de unas 1.600 leguas de extensión.

MISCELÁNEA.

Advertencia. Para recompensar en parte el retraso involuntario que ha sufrido el presente número, con el mismo recibirán nuestros abonados un suplemento que contiene la letra de las partes de canto más notable de las zarzuelas *Lobos marinos* y *Coro de Señoras*, que tanto han llamado la atención entre los granadinos,

cuantas noches se han representado en el teatro Isabel la Católica.
Debemos advertir que solo lo recibirán los que se hallen al corriente en sus pagos.
En el teatro. Solo allí se pasan las horas de la noche agradablemente.
Se entiende, si hay una empresa campechana, y una compañía de *primísimo cartello*, como la que hoy actúa en Isabel la Católica.
En este favorecido coliseo se ha estrenado ultimamente la lindísima zarzuela en dos actos y cuatro cuadros, *Lobos marinos*.

Mucho y agradable se esperaba de la representación; pero el éxito superó a todas las esperanzas.
Y era lógico, en atención a ser el libro original de los Sres. Mitel, Azal y Ramos Carrion, y la música del maestro Chapi.
La obra abunda en chistes de buena ley y en escenas eminentemente cómicas.
La música, fácil y bastante adecuada al asunto.
Agradó muchísimo.
Sobretudo el quinteto de los cómicos; la marcha del ferrocarril, perfectamente imitada por la orquesta; el concertante del primer acto, y el lindísimo cuanto gracioso terceto del segundo.

La Sra. Roca, deliciosísima en su papel de desposada.
La Sra. Florens, perfectamente en el de D. Dolores.
El Sr. Senis hace un marido y primo de los más primos, con remuchísima gracia.
El Sr. Lacarra, admirable con su cojera.
Sentiríamos mejor de ella, pues esto equivaldría a privarnos del gusto de ver a *Severo*.
Y dónde me dejan ustedes a *Bambalín*, ese artista tronado que tan perfectamente dibuja el Sr. Subirós.

Especialmente cuando haciendo de marido fingido de *Leonor*, llama a su mamá política, nos recuerda cierta fiera marlinera que aquí se hizo célebre ya hace muchos años.
Todos en fin se distinguieron notablemente en la interpretación de la obra, exitando el entusiasmo del público, que premió con nutridos aplausos las brillantes facultades de los artistas.
El miércoles tuvo lugar el beneficio de D. Gabriela Roca, poniéndose en escena *La Marsellesa*, cuya obra y las simpatías de la beneficiada, llenaron por completo aquel hermoso coliseo apesar de sus grandes dimensiones. La señora Roca, en el intermedio del segundo al tercer acto, cantó con la gracia que le caracteriza el episodio taurino que ya conocíamos, denominado *Viva el torero*, siendo muy aplaudida por el público en general, y bastante obsequiada con regalos de gran valor por el distinguido bello sexo de Granada a quien dedicó su beneficio.

Al día siguiente se puso en escena por primera vez *La Campana milagrosa*, cuya zarzuela aunque nada tiene de notable como novela, en los dos primeros actos, agradó bastante a los concurrentes, llamando la atención extraordinariamente la grandiosa sinfonía del tercer acto, que es lindísima y fue ejecutada admirablemente por la orquesta, mereciendo los honores de la repetición y multitud de aplausos.

Colocaciones. De la última calificación de la Sección Mercantil del Colegio Hispano-Romano, resultan colocados los señores García y Contreras, Bana y almácén respectivamente, y próximos a colocarse los señores Gadea, Iñiesta, Lafuente y Sanchez Gomez.
Se abre nueva matrícula a 1.º del próximo Mayo en el Colegio de Comercio y Caligrafía.
Las asignaturas son, Caligrafía, Ortografía, Aritmética Mercantil (Ródero) Partida-doble, Correspondencia y documentos del Comercio y de la Banca, Italiano y Francés.
Los honorarios son 15 pesetas tomando tres asignaturas y con derecho a la enseñanza de Caligrafía.

H. E. P. El día 23 de Abril falleció la virtuosa señora doña Carolina Sánchez Campo, esposa de nuestro querido amigo el ilustrado profesor de primera enseñanza D. Gracian Triviño Valdivia, a quien, como a su desconsolada familia, enviamos nuestro más sentido pésame.

Modas parisienenses. Cada día se va consolidando más el uso de la chaqueta. Las señoras jóvenes pónensela para los paseos, para ir a comprar, etc., alternando con la larga *rendigote*; las señoritas usanlas también bien sencillas o bien elegantes según las circunstancias; pero siendo de notar que dicha prenda no la usan las señoras jóvenes para ir de visita. Para

este caso están exclusivamente reservadas las cortas *visitas*, las *peregrinas* de fantasía, las bandas de lagos faldones y otras toillettes por el estilo. Sucede con esto como con los sombreros redondos; por muy cómodos y llevaderos que sean, y por muy bien que se sienten, las señoras no quieren llevarlos más que en traje de mañana o para excursiones a la campiña.
Los matices que están en boga son variedades en colores y tonos; el gris azul, la sarga, el cobre, el heliotropo y el verde. Este último color, sin embargo, no puede ser adoptado por todas las señoras, y son pocas las morenas a quienes vaya bien un sombrero verde-musgo acentuado a verde *absoluto*. Con todo, para aquellas que pueden soportar este color, yo le aconsejo una capeta de amplios bordes formando un poco aureola, enteramente fruncida, ya sea entallado bien en gasa. El fondo, muy estrecho, es bordado en oro con mezclas de seda verde; la ancha pasada va igualmente bordada y todo el adorno consiste en una especie de lazo de terciopelo apuntado, verde botella, rodeando un mano o de avena. Debajo de la pasada, y prendida en los cabellos, se coloca una bagatela formada de rosas musgosas.

Los sombreros de forma redonda se hacen muy grandes de borde y muy pequeños de casco. Entre ellos citaré un gran sombrero de guarnición roja sobre paja oscura o azul; y un espléndido modelo en paja-sarga, casco o solides enteramente abierto, de heliotropo, borde doblado de terciopelo de igual tono y sobre el lado un gran lazo de tul-heliotropo.
Las formas en crepé son también muy elegantes y muy agradables a llevar por su ligereza. Estos sombreros soportan diversos matices entremezclados, con los adornos adecuados. — *Stella*.

Sección de variedades.

Un marido al separarse de su mujer para un largo viaje, le dice abrazándola:
—No olvides la fe jura la.
La mujer, muy conmovida, saca el pañuelo y hace un nudo en una de las puntas.
El marido se aleja tan tranquilo.
Gedeón vá a pasar el día en Versalles con unos amigos, y se apresura a tomar en la estación los billetes.
—¡Cómo! ¿Por qué no los has tomado de ida y vuelta? — pregunta uno de ellos.
—¡Si! contesta Gedeón— mira la hora que es. No he tenido tiempo.

RIMAS

(Fragmento.)
—«Mira, Ofelia, que nubes tan sombrías
Cubren la altiva faz de la montaña!
Así, como esas nubes,
Las sombras son que envuelven a mi alma.
El sol saldrá; las tenebrosas nieblas,
Por sus radiantes rayos desgarradas,
Descubrirán de nuevo
Más verde y más hermosa la montaña!
Así también las tristes
Sombras que envuelven en tiniebla el alma
Serán desvanecidas
Por el ardiente sol de mi esperanza»
— DIEGO JAGO RAMIREZ.

Te hallabas reclinada en dura piedra
Fijos tus ojos de color de cielo
En el arroyo que a tus pies cruzaba;
Yo te vi desde lejos.
Escuchabas el canto de las aves
Y el murmurar de la corriente clara,
Cuyas aguas tranquilas tantas veces
Aumenté con mis lágrimas.
Una sonrisa apareció en mis labios;
Te contemplé con mudo arrobamiento
Y un ardiente suspiro, hendiendo el aire
Escapó de mi pecho.
Y dijo al contemplar la dura losa
En la que reclinabas tu cabeza;
Aún es su corazón por mi desgracia
Más duro que esa piedra»
— DIAZ DE ESCOBAR.

Cantares.

I.
Tú no sabes repartir
esa lismosna de amor;
no reparte sentimientos,
quién no tiene corazón.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN.
Mis penas, que son muchas,
voy a contarte, no se enteren
¡Por Dios, que no se enteren
mi pobre madre!
— III.
No digas que no me quieres
y si lo dices, ten bajo
que ni yo mismo me entero.

IV.
Muchas veces me preguntan
sin conseguir acertarlo:
¿porqué cuando más nos quieren
es cuando más olvidamos?

V.
Son anzuelos pescadores
ojos negros de serrana,
que si se cierran anegran,
y si nos miran enganchan.
— VI.
Cuando tus ojos se entornan
parecen lirios fragantes,
que van sus hojas cerrando
al espirar de la tarde.

VII.
Cuántos libros he leído
y no hay ninguno que enseñe,
a sufrir, como tú sufres,
a querer, como tú quieres!
— VIII.
Dime cómo son los ángeles
porque tú debes saberlo:
¡bellezas como la truya
solo nacen en el cielo!

DIÁZ DE ESCOBAR

Inyección Saez.
Con solo su uso basta en la mayoría de los casos, para conseguir la curación radical de los *Flebotomas*, las *virias* urinares, y en los muy rebeldes, tomando interiormente a la vez las *Grageas Saez*. No produce dolor alguno y su empleo es fácil y está libre de peligros. De venta en las farmacias y droguerías a 12 reales frasco.
— Doctor Saez, Barcelona.

CAFE
MARTIANO SWEETENED ARABICA
Dr. MORALES, Cárpetas, 39, Madrid.
En Granada, Farmacia del Sr. Gómez, E. V. 93.

Se venden.
Un estante de pino con puertas de lo mismo, imitación nogal. Cuatro persianas made a pino pintadas de verde. Resultando todo en buen estado, se dará por la mitad de su valor. También muy baratísimos se cederán dos magníficos mostradores. Barán razón, Céntrico del Zocón, 2 y 4.

PARSONS, GRAEPEL Y STURGES
(ANTES PARSONS Y GRAEPEL.)
MÁQUINA PARA LA FABRICACIÓN DE PAPEL.
ALMACEN: MONTERA, 16, antes, 29.
DEPOSITO: CLAUDIO COELLO 42, MADRID.
Prensas y demás máquinas.
Catálogos gratis y franco.
Imprenta de La Publicidad

Salchichon de Vich, Queso Mahon

y depósito de otros artículos alimenticios.

F. DIAZ,

SAN MARTIN DE PROVENZAL, BARCELONA.

CORRESPONDENCIA: Plaza de la Universidad, 2, Barcelona.

UNA EXPOSICION MAS

UN TRIUNFO MAS.

LA COMPAÑIA FABRIL «SINGER».

tiene la satisfacción de anunciar al público que sus excelentes máquinas acaban de obtener en la EXPOSICION INTERNACIONAL DE SALUD DE LONDRES, la

MEDALLA DE ORO

suprema recompensa que allí se concedió á la industria.

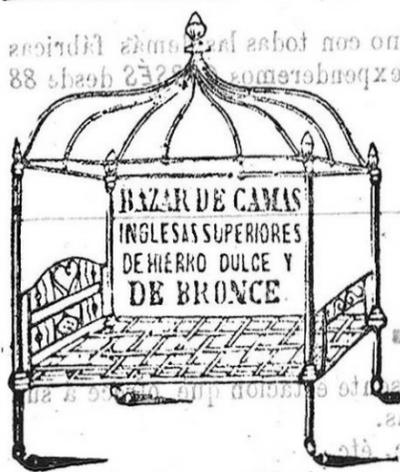
Tambien participa al público que toda máquina SINGER lleva esta marca de fábrica en el brazo



y que debe cuidarse de que todos los detalles sean exactamente iguales, para que no se vean sorprendidos por comerciantes de mala fé, y creyendo adquirir una máquina SINGER tomen una grosera imitación, defectuosa é inútil.

PESETAS 2:50 SEMANALES, MÁQUINAS SINGER para coser.

Se encuentran en Granada únicamente en el ZACATIN, núm. 40



HIJOS DE ORTEGA

Alhóndiga, 13, Granada,

Acabamos de recibir una gran colección en camas de todas clases, las cuales expendemos á precios de fábrica. Novedad en las maqueadas, doradas é incrustadas.

Gran surtido en boteria de cocina esmaltada y estañada, y otro infindad de artículos á precios baratísimos.

Ventas al por mayor y menor
EXPORTACION A TODOS PUNTOS.

GRAN ALMACEN

DE GUANOS DEL PERU CONCENTRADOS

ABONOS QUÍMICOS

DE
Francisco del Valle Rodriguez

Calle de la Alhóndiga contiguo á la al óndiga de granos.—GRANADA.

TINTURA SIN IGUAL

para comunicar á las canas y á la barba su color primitivo, preparada por el Dr. GABRIEL BERNER.—Equido esencialmente higiénico de una inocuidad perfecta, no manchando ni la ropa ni la piel, y dando siempre el color deseado.—Depósito en casa de D. Gabriel Burgo Egas Bazar del Progreso, 11 y 13 Cádiz, 11 Puerta Real.



MELROSE Restaurador

favorito del

Cabello

Es positivo que restablece las canas, cabellos blancos ó marchitados á su color natural de la juventud. Se vende en frascos de dos tamaños á precios muy baratos, en todas las Peluquerías y Perfumerías. Depósito: 114 Southampton Row, Londres.

Depósitos en Granada: «Estrella del Norte», J. S. Burío; Miguel López y hermano, «La Sultana» Pedro Angel de la Cámara, Príncipe, 5.

VINAGRE.

Se vende legítimo de yemas superior y con su gusto á 14 reales arroba, en la Puerta de la Victoria, Puerta Real.

MIGUEL BERMUDEZ, RELOJERO.

42, Zacatin, 42.

Gran economía y perfección en costuras de relojes, cajas de música y máquinas de coser.

LA EQUIDAD.

ALMACEN DE MADERAS

19, Elvira, 19.

Abundante y buen surtido de maderas finas y corrientes del país y extranjeras, á precios sumamente equitativos; hay tabicónes rojos á 21 reales, y pinzapos á 22.—Ventas al contado.

EL NACIMIETO.

Gran fábrica de fideos y pastas finas para sopa ÚNICA DE SU CLASE EN GRANADA

ROQUE RIVERO MIRANDA,

5, PARRAGA, 5.

Montada esta gran fábrica á la altura de las mejores de Europa, puedo competir en precios y calidades con todos los conocidos, garantizando la pureza de cuantas sustancias se emplean en la elaboración de mis especialísimas pastas, muy recomendadas por mis numerosos clientes de esta y otras poblaciones.

Ventas al por mayor y menor.

Exportación á todos puntos.

Gran almacén de música y pianos de Antonio Solá

San Miguel alta, 1, hoy Hernan Perez, Granada

Ventas al contado y á plazos, en competencia con los principales depósitos de Europa. Limitada de modelos y diferentes precios.

Se remiten tarifas y condiciones, quien las pida.

Luis Gonzalez En esta peluquería, Plaza del Carmen, n.º 6, frente al Ayuntamiento, se admiten abonos á precios ventajosos.—Especialidad en el corte de pelo y barba.

Ojo propietarios. Para el cobro de alquileres de fincas, se venden recibos abonarios á dos pesetas el ciento en la imprenta de este periódico.

GRAN SASTRERÍA

DE

JOSE LEON RODRIGUEZ

7, Puerta Real, 7,

ENTR. SUELO DEL CAFE SUIZO, GRANADA.

Tanto en la presente estación como en todas las del año, puede ofrecer esta casa un surtido grandioso en géneros de todas clases para trajes de caballero con un veinte por ciento de rebaja sobre todos los precios establecidos para la venta en otras sastrerías.

Grandes economías en las hechuras de toda clase de prendas, garantizamos la perfección de las mismas. Especialidad en las de vestir.

ELEGANCIA Y PERFECCION.

es el lema que el dueño de esta sastrería tiene acreditado entre su numerosa clientela de Granada y su provincia, como podrán convencerse las personas que me confíen sus encargos por primera vez.

Como la importancia de las compras que constantemente vengo efectuando en las principales fábricas de Europa, me permite ofrecer precios más ventajosos que nadie, rogando al público visite esta casa antes de comprar en ninguna otra de Granada.

En todas las Farmacias, Perfumerías y Peluquerías

La VELOUTINE

Pulvo de Arroz especial

Preparado al Bismuto por CH^{os} FAY, Perfumista

S. PARIS - 9, Rue de la Paix, 9 - PARIS

Ayola

FOTÓGRAFO DE S. M. Ayola

PREMIADO EN LA EXPOSICION.

Nueva tarifa con gran rebaja de precios:

| | | |
|-------------------------------------|--|----|
| Retratos en tarjetas Giraldas.. | Copias de los mismos. | 40 |
| Media docena 12 reales | Retratos en tarjetas Promenade. | |
| Una docena 20 » | El primero 60 » | |
| Retratos en tarjetas de visita | Copias de los mismos 14 » | |
| Media docena 20 » | Retratos en tarjetas de Paris ó salón. | |
| Una docena 30 » | El primero 80 » | |
| Retratos en tarjetas Americanas. | Copias de los mismos 20 » | |
| El primero 20 » | Los grupos, las reproducciones y retratos de niños á precios convencionales. | |
| Copias de los mismos 6 » | | |
| Retratos en tarjetas Archiduquesas. | | |
| El primero 40 » | | |

Advertencia. Los retratos que de primera vez no queden á gusto del interesado, se repetirán cuantas veces sea necesario hasta que dar á su completa satisfacción.

**RESTAURADOR
UNIVERSAL del
CABELLO**
de la Señora
S. A. ALLEN



para restaurar las canas á su primitivo color, al brillo y la hermosura de la juventud. Le restablecen su vida, fuerza y crecimiento. Hace desaparecer muy pronto la caspa. Su perfume es rico y exquisito.

Depósito Principal: 114 y 116 Southampton Row, Londres. París y Nueva York. Véndese en las Peluquerías.

Sillas y persianas

Se venden á precios arregladísimos en la antigua fábrica de José Fernandez Fuentes, placeta del Hospicio Viejo, número 6, Granada.

Grajeas Saez

de composición vegetal é inofensiva.

Curan radicalmente las Irritaciones y catarros, *Blenorragia* (purgación), *Gonorrrea* (gota militar), *Leucorrea* (flujo blanco), *Estrecheces* de la uretra, *Incontinencia* de orina, *Derrames* seminales y toda clase de *Flujos* de las vías urinarias. Se venden en las farmacias y droguerías á 12 reales frasco.—Por correo certificado, 16 reales.—Grandes rebajas al por mayor.—Doctor Saez, Barcelona.—Léase el folleto prospecto que se dá gratis.

Especialidad en bebidas

GRAN FÁBRICA DE AGUARDIENTES

27, Campillo Alto, 27.

En las acreditadas bodegas de esta importante casa, se encuentran las bebidas más superiores que puedan desear los consumidores, así como también el especialísimo aguardiente, puro de uva, cuya legitimidad garantiza.

PRECIOS ARREGLADÍSIMOS.

Establecimiento de Arboricultura y Floricultura
DE MARTIN Y GIRAUD.

GRANADA: Frente á la fuente de la Bomba.
MADRID: Alcalá, núm. 58 y Paseo del Cisne, 11 y 13.

Esta acreditada casa tiene á disposicion de los señores aficionados todo cuanto concierne al ramo de la Horticultura, plantas de alto adorno para salones, patios, balcones y jardines. Plantas de flores de todas las mejores clases conocidas. Colecciones inmensas é inmejorables de rosales, frutales, árboles de adorno para parques y paseos, coníferas, palmeras, etc.

Toda clase de semillas de flores, de praderas y de hortalizas.

Flores sueltas, Ramos, Bouquets, Canastillas

de todos tamaños, formas y precios.

Se encarga de cuidados de jardines, adorno y decoracion con plantas y flores de salones, salas de baile teatros etc.

Visiten el Establecimiento, pidanse los catálogos descriptivos.

PRECIOS MUY REDUCIDOS.



PARSONS, GRAEPEL Y STURGESS
(ANTES PARSON Y GRAEPEL)

Despacho: Monterá, 16, antes 29.—Depósito: Claudio Coello, 43.—Madrid.

Arados y demás máquinas.—Catálogos gratis y francos de porte á quien los pida.

LA GENTIL.

GRAN FÁBRICA DE CORSÉS

R. SÁNCHEZ HERMANOS,

calle de los Frailes, núm. 3.—Granada.

Dedicados anteriormente solo á la venta al por mayor y siendo numerosas las señoras que han pretendido adquirir los corsés de nuestra excelente fabricación, hemos decidido para complacer al ilustrado público granadino que tantos deseos nos viene demostrando por favorecernos con sus compras, establecer una bien surtida *Sucursal en el Zacatín, 83 y 85*, donde se venderán al detall, para que todas las clases de la sociedad puedan comprar cuantos corsés y fajas deseen á los mismos

PRECIOS DE FÁBRICA,

los cuales compiten no tan solo con los establecimientos de Granada que se dedican á la venta de este artículo, sino con todas las demás fábricas conocidas en Europa. Y para probar evidentemente la veracidad de nuestras afirmaciones, en dicha *Sucursal* expondremos **CORSÉS desde 88 CÉNTIMOS** en adelante, como podrán convencerse los que visiten este nuevo establecimiento

situado en el Zacatín, números 83 y 85, esquina á la calle de Abenamar.

SASTRERÍA GRANADINA.

Muy elegante, variadísimo, inmenso y á precios nunca vistos en Granada, es el surtido de géneros para la presente estacion que ofrece á sus favorecedores y al público en general la **SASTRERÍA GRANADINA**, calle de Mesones, frente á la de las Hileras.

En géneros legítimos ingleses y franceses las más altas novedades y en Cheviots, Vicuñas, estambres, etc. etc.

Géneros Sabadell y Tarrasa gran surtido en dibujos preciosos y clases superiores.—En cortes de pantalón, preciosísimas colecciones.—Surtido permanente en toda clase de géneros negros y color propios para pardesús.

CORTE CON ARREGLO Á LOS ÚLTIMOS ADELANTOS DE PARÍS.

Seccion de ropa hecha.

¡Precios asombrosos!

Hay un completo surtido permanente en trajes confeccionados y prendas sueltas á los precios siguientes, los cuales no admiten competencia:

Trages completos muy bien confeccionados, desde 15 pesetas.

Americanas, hechas á la perfeccion " 9 "

Pantalones de infinidad de dibujos " 6 "

Ni en la calidad de los géneros que ofrecemos, ni en la perfeccion con que se confeccionan cuantas prendas se encargan en esta casa, ni en los precios baratísimos que tenemos establecidos para la venta, puede nadie competir con la

SASTRERÍA GRANADINA. Situada en la calle de Mesones, frente á la calle de las Hileras. **SASTRERÍA GRANADINA.**