

PRECIOS DE SUSCRICIÓN.

En Granada, un mes, 3 reales.
—Fuera de la capital, trimestre, 10 ídem.—Extranjero, semestre, 30 ídem.—Pago anticipado.
Números sueltos: del día, 25 céntimos; del mes actual, 50, y atrasados, 75 céntimos de pta.
La correspondencia toda, dirijase al fundador de este periódico don F. Gómez de la Cruz, Colcha, 12, Granada.

LA PUBLICIDAD

PERIÓDICO MERCANTIL Y DE UTILIDAD PARA TODOS.

PRECIO DE INSERCIÓNES.

Anuncios al ancho de una columna (tipo 8) en la 3.^a ó 4.^a plana, una sola vez, 25 céntimos línea; en la 1.^a y 2.^a, entre el texto, una peseta cada línea.
Se insertan artículos, sueltos, reclamos, poesías, charadas, y esquelas mortuorias, á precios convencionales.
Comunicados, de 5 á cien pesetas línea.

París y Londres.

El célebre comunero Félix Peyt publica el siguiente paralelo entre París y Londres en una obra reciente.

Conoce muy bien Inglaterra, porque ha vivido allí treinta años. Hé aquí un fragmento del prefacio que ha publicado recientemente.

«El cochero parisiense conserva la derecha, el de Londres la izquierda. El primero está situado en la parte delantera del carruaje, el otro en la de atrás. París es compacto, Londres está dispersado. El corazón de París es el municipio; el de Londres es la Banca.

París tiene muros fortificados é impuestos municipales, Londres no tiene fortificaciones ni impuestos. París aumenta por absorción, Londres por exposición. París está construido con piedras, Londres con ladrillos. París tiene muchas casas de alto y calles angostas, Londres tiene más calles espaciosas y casas bajas.

En París las puertas son más grandes que las ventanas, en Londres las ventanas son más grandes que las puertas. París tiene persianas hacia fuera, Londres hacia dentro. París es colectivista, Londres individualista. París tiene habitaciones en común como conventos y cuarteles, Londres tiene una casa para cada familia. París tiene porteros, Londres tiene llaves. París tiene cafés públicos, Londres tiene sus clubs exclusivos. París duerme en camas colocadas cerca de la pared, Londres en medio de la habitación.

París se levanta temprano de la cama, Londres tarde. París dice cacao, Londres cocoa. París es grande, Londres es enorme. París se sienta á la mesa, Londres come. París come dos veces por día, Londres cuatro veces. Londres tiene cien religiones y una salsa, París cien salsas y ninguna religión.

París usa tenedor de cuatro puntas, Londres de tres. París come el trigo, Londres lo bebe.

París come hervido, Londres asado. París come patatas fritas, Londres las come hervidas. Los panes de París son largos, los de Londres son anchos. París sirve las ostras en conchas cóncavas, Londres en conchas cóncavas.

París pone manteca en sus brioches, Londres sobre el pan, París bebe vino, Londres cerveza. París toma café, Londres té. París es sociable en la mesa, Londres aislado. París es alegre, Londres monótono. París castiga á los caballos, Londres á los delincuentes. París hace sus leyes de día, Londres las hace durante la noche.

Londres tiene pocos soldados, París muchos.

En París el soldado es una potencia; en Londres nada. El soldado en París lleva pantalones rojos y blusa azul, el soldado de Londres blusa roja y pantalones azules. El primero vá siempre armado, el segundo lleva solo un bastón. El soldado de París es un quinto, el de Londres un voluntario. En París los sacerdotes casan á los demás, en Londres se casan á sí mismo. En París las mujeres casadas son libres, en Londres las solteras. En París se sirven de la leña para calentarse, en Londres del carbón. París enterra sus muertos demasiado pronto, Londres demasiado tarde. París echa las basuras á la calle, Londres las tiene en casa.

París tiene más suicidios, Londres más homicidios. París es un artista, Londres un mercader. En París los hombres son más vivaces que los caballos, en Londres los caballos son más vivaces que los hombres. París trabaja, Londres trafica. Londres es religioso, París humano. París es democrático, Londres aristocrático. Los obreros de París se llaman unos y otros ciudadanos, los de Londres mecánicos. Los primeros trabajan con bloca, los segundos con sobretodo. Los de París llevan gorras, los de Londres sombrero. La canaille de París pelea á puntapiés, la de

Londres á puñadas. París dá el nombre de *mitia* al prestamista, Londres le llama *mi tio*. Londres obrera dice como su reina: «Dios y mi derecho, rule Britania». París obrera dice, como la República: derecho del hombre: libertad, igualdad, fraternidad.»

Notas y conocimientos útiles.

El azúcar de hulla.—Los descubrimientos de la química moderna tienen de todo, de bueno y de malo, según el empleo que de ellos se haga. Todas las sofisticaciones de los artículos alimenticios resultan del empleo juicioso de los descubrimientos químicos. Al mismo tiempo también es cierto que los métodos de preservación y conservación de los mismos productos tienen su origen en la misma fuente y han contribuido á aumentar la concurrencia y á la baja de los precios.

Nos sugiere estas reflexiones un producto que hace algún tiempo se produce en Alemania, de color amarillento, que en el comercio es conocido con el nombre de *azúcar de Colonia*, y cuyo precio es justamente la mitad del de remolacha ó caña.

En una materia indeterminada, que contiene una débil proporción (1½ á 2 gramos) de un ácido llamado *sacarina* extraído del alquitrán de hulla por una serie de reacciones químicas y después de una larga y difícil preparación. En estado de pureza cuesta 130 pesetas kilogramo y su fabricación se hace exclusivamente en Prusia, donde su inventor, el químico Talberg, la explota con privilegio de invención.

La Sacarina posee un poder edulcorante igual á 280 veces al del azúcar de remolacha ó caña; y por consiguiente costando 280 kilogramos de azúcar 280 pesetas y un kilogramo de sacarina, que equivale á aquéllos, solo 130 pesetas, el beneficio que puede obtener el industrial ó negociante escrupuloso, sustituyendo una sustancia por otra, es grande.

Si la sacarina además de dulce fuese alimenticia, no saldría perjudicado más que el bolsillo del consumidor; pero, por su composición no es alimenticia y algunos médicos que han ensayado su empleo para el tratamiento de la diabetes, han tenido que renunciar á causa de los desarrreglos digestivos que este polvo causaba en la economía de la nutrición de los enfermos.

Su empleo, pues, debe desterrarse en nombre de la higiene y de la moralidad públicas, solo produce ventajas para el industrial sin conciencia que engaña á su cliente.

Donde más abusivamente se puede emplear este producto es en la fabricación de confituras y jarabes. Ya en esta fabricación se economizaban bastante las frutas, que eran reemplazadas por gelatina, esencias y colores, también sacados estos, del alquitrán de hulla. Estos productos tampoco eran alimenticios pero tenían si quiera azúcar, artículo que lo es y cuya proporción en los jarabes y confituras era próximamente la mitad.

Si se reemplaza el azúcar por la sacarina tendremos jarabes que no contendrán ni fruta ni azúcar, es decir ningún producto alimenticio; el público consumirá mixturas que no le nutrirán nada y que al contrario le ocasionarán desarrreglos en la salud, efecto de su uso diario.

Las autoridades debieran fijar su atención en esto preferentemente, ejerciendo una vigilancia activa sobre todos los establecimientos donde se fabriquen ó expendan productos sacarinos, para castigar como se merece al comerciante de mala fe que á trueque de llenar su bolsa no duda envenenar á sus clientes. Cada día que pasa se descubre una nueva arte de estos vividores para no dár en su legítimo estado de pureza los géneros que como bienes se le pagan: puede decirse que el pú-

blico compra hoy con su dinero en vez del alimento que le nutre el veneno que paulatinamente le mata.

¡Triste estado el de la sociedad!

MISCELÁNEA.

Advertencia.—En breve nuestros corresponsales de esta provincia, presentarán á los señores suscritores de sus respectivos pueblos, el recibo correspondiente al segundo trimestre del corriente año, que esperamos abonen con la mayor puntualidad, para evitar entorpecimientos en nuestra administración.

Un libro útil.—Hemos tenido el gusto de examinar detenidamente la importante publicación que acaba de poner á la venta la conocida casa editorial de la Gorte C. Bailly-Bailliere, titulada *Anuario del Comercio*, ó Directorio de las 400 000 señas, para 1888.

Cuanto pudiéramos escribir en elogio de esta obra no sería más que repetir lo dicho en años anteriores, concretándonos por lo tanto á participar á nuestros suscritores que el *Anuario del Comercio* para el presente año contiene infinidad de datos nuevos y de gran interés, y bien podemos hacer constar que es un libro indispensable á todo el que se ocupe de negocios por insignificantes que sean.

Para que nuestros suscritores puedan formar mejor idea del contenido de tan importante libro, recomendamos la lectura del anuncio que en otro lugar insertamos.

Sección de variedades.

Pensamientos de Victor Hugo.

(ENTRESACADOS DE SU LIBRO «LA PIEDAD SUPREMA, PARÍS, EL PAPA.»)

Palermo tiene el Etna; París el pensamiento.

El ideal se compone de tres rayos: lo verdadero, lo bello, lo grande.—De Jerusalem se desprende lo verdadero. Allí fué dicha por el Mártir Supremo la suprema palabra: libertad, igualdad, fraternidad. De Atenas se desprende lo bello. De Roma lo grande.—Hoy de Jerusalem queda un cadalso el Calvario. De Atenas una ruina, el Parthenon. De Roma un fantasma, el imperio romano.

Esas ciudades ¿han muerto? No.—El huevo roto no representa la muerte del huevo sino la vida del ave. Sobre esas envolturas yacentes se cierne la idea que vuela. Sobre Roma el poder; sobre Atenas el arte; sobre Jerusalem la libertad.

París es la suma de estas tres ciudades.—Del grito del Gólgota ha sacado los derechos del hombre. La función de París es la difusión de la idea: tiene sobre la tierra la influencia de un centro nervioso; si se estremece todo tiembla.

En 1864 la Francia exportó diez y ocho millones doscientos treinta mil francos en libros. El hogar de la razón es necesariamente el hogar del arte.

En París está el yunque de la fama: es el punto de los acontecimientos. El fondo del siglo es grande y honrado.

Digámoslo: después de la revolución francesa, ninguna gangrena del pueblo es posible.—Gracias á la Francia penetrante; gracias á nuestro ideal social infiltrado á estas horas en todas las inteligencias humanas de uno á otro polo; gracias á esa vacuna sublime, la América ase cura de la esclavitud, la Rusia de la servidumbre, Roma del fanatismo, las creencias de lo absurdo, los códigos de la barbarie.—De todas partes desaparece el virus: ese es uno de los más grandes aspectos de la revolución.

¿Y qué es la revolución francesa? Una basta curación. Existía una peste: el pa-

sado. Ese horno ha quemado aquel miasma.

Ser París es marchar adelante. En París han sido propuestas, debatidas y resueltas en el sentido de la libertad todas las grandes cuestiones de esta época: derecho del individuo, base y punto de partida del derecho social; derecho al trabajo, derecho de la mujer, derecho del niño, abolición de la ignorancia; abolición de la miseria; abolición de la gleba en todos sus formas; inviolabilidad de la vida humana.—París es la ciudad del poder por la concordia, de la conquista por el desinterés, de la victoria por la dulzura, de la justicia por la piedad y del deslumbramiento por la ciencia.

El que sueña es el precursor del que piensa.—La primera fase de lo posible es ser imposible. ¿Qué mayor sueño que Dionisio Papin? ¿Se imagina nadie una marmita transfigurando el Universo? El mañana de una multitud de quimeras ha llegado: de ello se compone hoy la riqueza pública y la prosperidad universal. Son sueños condensados en hechos.—Z.

Ecos.

Para embriagarme un día en la ventura
Que soñaron mis locas esperanzas,
Para hallar un instante de reposo
Tras de la lucha del dolor amargo;
Para que dejen de sonar tan tristes
Las notas de mi arpa;
Para que en un instante abarque todo
El mundo de mi alma...
Quisiera yo, bien mío,
Que mi alma concentrara
Todas mis esperanzas en un canto
Y todo mi dolor en una lágrima.
(Méjico.)

JOSÉ PRÓN CONTRERAS.

¿Quién eres?

¿Por qué así vienes, ser adorado?
¿por qué mi vista te encuentra así?
¿por qué te muestras con ese enfado?
¿no ves que te amo con frenesí?

Dime quién eres, prenda querida,
que así te cruzas en mi camino,
siendo mi encanto, siendo mi vida;
dime quién eres ¿tal es tu sino?

Dime quién eres, rubia hechicera,
porque yo te amo, tuyo es mi amor;
por ti desprecio la vida entera,
mis esperanzas y hasta mi honor.

Son cual rubíes tus labios rojos,
cual la azucena tu cuello es,
y son azules tus bellos ojos,
y diminutos tus lindos piés.

Tu frente tersa muy blanca y suave:
tu estrecho talle fascinador,
tu voz es dulce cual la del ave,
cual tierno trino del ruiseñor.

Pero quién eres? ¿á que has venido?
prenda a torada, dulce ilusión,
por tí, mi vida, ya estoy rendido,
por tí palpita mi corazón!

Pero quién eres, rubia hechicera?
calma mis dudas y mis afanes;
dime quién eres?...

—[La panadera!

¡Vengo á cobrarme diez y seis panes!

FRANCISCO CONTRERAS.

Una soltera.

Yo sería muy feliz
casándome con Andrés,
porque Andrés es un muchacho
que tiene... vamos, yo sé
que tiene mucho talento
y un corazón que es de mi!!
¡Ay! si con Andrés me caso,
muy dichosa voy á ser.
Sabrá mimarme muchísimo;
yo también le mimaré;
porque una vez ya casados.

Salchichon de Vich, Queso Mahon

y depósito de otros artículos alimenticios.

F. DIAZ,

SAN MARTIN DE PROVENZAL, BARCELONA.

CORRESPONDENCIA: Plaza de la Universidad, 2, Barcelona.

UNA EXPOSICION MAS UN TRIUNFO MAS.

LA COMPANIA FABRIL «SINGER»

tiene la satisfacción de anunciar al público que sus excelentes máquinas acaban de obtener en la EXPOSICION INTERNACIONAL DE SALUD DE LONDRES, la

MEDALLA DE ORO

suprema recompensa que allí se concedió á la industria.

Tambien participa al público que toda máquina SINGER lleva esta marca de fábrica en el brazo



y que debe cuidarse de que todos los detalles sean exactamente iguales, para que no se vean sorprendidos por comerciantes de mala fé, y creyendo adquirir una máquina SINGER tomen una grosera imitación, defectuosa é inútil.

A PESETAS 250 SEMANALES, MÁQUINAS SINGER para coser. Se encuentran en Granada únicamente en el ZACATIN, núm. 40



HIJOS DE ORTEGA

Alhóndiga, 13, Granada,

Acabamos de recibir una gran colección en camas de todas clases, las cuales expendemos á precios de fábrica. Novedad en las maqueadas, doradas é incrustadas.

Gran surtido en botellas de cocina esmaltada y estañada, y otro infinidad de artículos á precios baratísimos.

Ventas al por mayor y menor
EXPORTACION A TODOS PUNTOS.

GRAN ALMACEN

DE GUANOS DEL PERU CONCENTRADOS
ABONOS QUIMICOS

Francisco del Valle Rodriguez

Calle de la Alhóndiga contiguo á la Alhóndiga de granos.—GRANADA.

TINTURA SIN IGUAL

para comunicar á las canas y á la barba su color primitivo, prepara la por el Dr. GABRIEL BERNET.—Líquido esencialmente higiénico de una inocuidad perfecta, no manchando ni la ropa ni la piel, y dando siempre el color deseado.—Depósito, en casa de D. Gabriel Barló Egea, Bazar del Progreso, Reyes Católicos, 12 Puerta Real.



MELROSE

Restaurador

favorito del

Cabello

Es positivo que restablece las canas, cabellos blancos ó marchitados á su color natural de la juventud. Se vende en frascos de dos tamaños á precios muy baratos, en todas las Peluquerías y Perfumerías. Depósito: 114 Southampton Row, Londres.

Depósitos en Granada: «Estrella del Norte» J. S. Barló; Miguel Lopez y hermano: «El Sultana»; Pedro Angel de la Cámara, Príncipe, 5.

MIGUEL BERMUDEZ, RELOJERO.

42, Zacatin, 42.

Gran economía y perfeccion en reparaciones de relojes, cajas de música y máquinas de coser

LA EQUIDAD.

ALMACEN DE MADERAS

19, Elvira, 19.

Abundante y buen surtido de maderas finas y corrientes del país y extranjeras, á precios sumamente equitativos; hay tabicones rojos á 24 reales, y pizapos á 22.—Ventas al contado.

GRAN SASTRERIA

DE

JOSE LEON RODRIGUEZ

7, Puerta Real, 7.

ENTR. SUELO DEL CAFE SUIZO, GRANADA.

Tanto en la presente estación como en todas las del año, puede ofrecer esta casa un surtido grandioso en géneros de todas clases para trajes de caballero, con un veinte por ciento de rebaja sobre todos los precios establecidos para la venta en otras sastrerías. Grandes economías en las hechuras de toda clase de prendas, garantizamos la perfeccion de las mismas. Especialidad en las de vestir.

ELEGANCIA Y PERFECCION.

es el lema que el dueño de esta sastrería tiene acreditado entre su numerosa clientela de Granada y su provincia, como podrán convencerse las personas que me confían sus encargos por primera vez.

Como la importancia de las compras que constantemente vengo efectuando en las principales fabricas de Europa, me permiten hacer precios más ventajosos que nadie, recomiendo al público visite esta casa antes de comprar en ninguna otra de Granada.

En todas las Farmacias, Perfumerías y Peluquerías

La VELOUTINE

Poivo de Arroz especial

Preparado al Bismato por CH. FAY, Perfumista

S. PARIS - 9, Rue de la Paix, 9 - PARIS

Ayola FOTOGRAFO DE S. M. Ayola

PREMIADO EN LA EXPOSICION.

Nueva tarifa con gran rebaja de precios.

- Retratos en tarjetas Giraldas. 12 reales
- Media docena 20 »
- Una docena 30 »
- Retratos en tarjetas de visita. 20 »
- Media docena 30 »
- Una docena 40 »
- Retratos en tarjetas Americanas. 20 »
- El primero 20 »
- Copias de los mismos. 6 »
- Retratos en tarjetas Archiduquesas. 40 »
- El primero 40 »

- Copias de los mismos. 10 »
- Retratos en tarjetas Promenade. 60 »
- El primero 60 »
- Copias de los mismos. 14 »
- Retratos tarjetas de Paris ó saló. 80 »
- El primero 80 »
- Copias de los mismos. 20 »

Los grupos, las reproducciones y retratos de niños á precios convencionales. Se trabaja todos los dias de 9 á 5.

Advertencia. Los retratos que de primera vez no quedan á gusto del interesado se repetirán cuantas veces sea necesario hasta quedar á su completa satisfacción.

EL NACIMIETO.

Gran fabrica de fideos y pastas finas para sopa UNICA DE SU CLASE EN GRANADA

ROQUE RIVERO MIRANDA,
3, PARRAGA, 3.

Montada esta gran fabrica á la altura de las mejores de Europa, puede competir en precios y calidades con todas las conocidas, garantizando la pureza de cuantas sustancias se emplean en la elaboracion de sus especialísimas pastas, muy recomendadas por sus numerosos clientes de esta y otras poblaciones

Ventas al por mayor y menor.
Exportacion á todos puntos.

Gran almacen de música y pianos de Antonio Solá

San Miguel alta, 1, hoy Hernan Perez, Granada

Ventas al contado y á plazos, en competencia con los principales depósitos de Europa. Ininidad de modelos y diferentes precios.

Se remiten tarifas y condiciones, á quien las pida.

Sillas y persianas

Se venden á precios arregladísimos en la antigua fabrica de José Fernandez Fuentes, placeta del Hospicio Viejo, número 6. Granada.

LA GENTIL.

GRAN FÁBRICA DE CORSÉS

DE

R. SÁNCHEZ HERMANOS,

calle de los Frailes, núm. 3.--Granada.

Dedicados anteriormente solo á la venta al por mayor y siendo numerosas las señoras que han pretendido adquirir los corsés de nuestra excelente fabricación, hemos decidido para complacer al ilustrado público granadino que tantos deseos nos viene demostrando por favorecernos con sus compras, establecer una bien surtida *Sucursal en el Zacatin, 83 y 85*, donde se venderán al detall, para que todas las clases de la sociedad puedan comprar cuantos corsés y fajas deseen á los mismos

PRECIOS DE FÁBRICA,

los cuales compiten no tan solo con los establecimientos de Granada que se dedican á la venta de este artículo, sino con todas las demás fábricas conocidas en Europa. Y para probar evidentemente la veracidad de nuestras afirmaciones, en dicha *Sucursal* expendemos **CORSÉS desde 88 CÉNTIMOS** en adelante, como podrán convencerse los que visiten este nuevo establecimiento

situado en el *Zacatin*, números 83 y 85, esquina á la calle de *Abenamar*.

SASTRERÍA GRANADINA.

Muy elegante, variadísimo, inmenso y á precios nunca vistos en Granada, es el surtido de géneros para la presente estacion que ofrece á sus favorecedores y al público en general la *SASTRERÍA GRANADINA*, calle de *Mesones*, frente á la de las *Hileras*.

En géneros legítimos ingleses y franceses las más altas novedades y en *Cheviots*, *Vicuñas*, *estambres*, etc. etc.

Géneros *Sabadell* y *Tarrasa* gran surtido en dibujos preciosos y clases superiores.—En cortes de pantalón, preciosísimas colecciones.—Surtido permanente en toda clase de géneros negros y color propios para *pardesús*.

CORTE CON ARREGLO Á LOS ÚLTIMOS ADELANTOS DE PARÍS.

Seccion de ropa hecha.

¡Precios asombrosos!

Hay un completo surtido permanente en trajes confeccionados y prendas sueltas á los precios siguientes, los cuales no admiten competencia:

Trajes completos muy bien confeccionados, desde 15 pesetas.

Americanas, hechas á la perfeccion " 9 "

Pantalones de infinidad de dibujos " 6 "

Ni en la calidad de los géneros que ofrecemos, ni en la perfeccion con que se confeccionan cuantas prendas se encargan en esta casa, ni en los precios baratísimos que tenemos establecidos para la venta, puede nadie competir con la

SASTRERÍA GRANADINA, situada en la calle de Mesones, frente á la de las Hileras. SASTRERÍA GRANADINA.

Especialidad en bebidas
GRAN FABRICA DE AGUARDIENTES
 27, *Campillo Alto*, 27.
 En las acreditadas bodegas de esta importante casa, se encuentran las bebidas más superiores que puedan desear los consumidores. así como tambien el especialísimo aguardiente, puro de uva, cuya legitimidad garantiza.
 PRECIOS ARREGLADÍSIMOS.

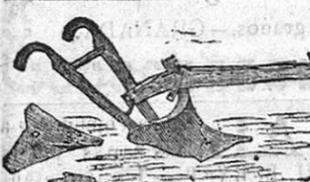
Grajeas Saez
de composición vegetal é inofensiva.
 Curan radicalmente las *Irritaciones* y *catarros*, *Blenorragia* (purgación), *Gonorrea* (gota militar), *Leucorrea* (flujo blanco), *Estrecheces* de la uretra, *Incontinencia* de orina, *Derrames* seminales y toda clase de *Flujos* de las vías urinarias. Se venden en las farmacias y droguerías á 12 reales frasco.—Por correo certificado, 16 reales.—Grandes rebajas al por mayor.—*Doctor Saez*, Barcelona.—Léase el folleto prospecto que se da gratis.

RESTAURADOR UNIVERSAL del CABELLO
 de la Señora **S. A. ALLEN**



para restaurar las canas á su primitivo color, al brillo y la hermosura de la juventud. Le restablecen su vida, fuerza y crecimiento. Hace desaparecer muy pronto la caspa. Su perfume es rico y exquisito.
 Depósito Principal: 114 y 116 *Southampton Row*, Londres; Paris y Nueva York. Véndese en las Peluquerías, Perfumerías y Farmacias Inglesas.
 Depósito en Granada: «Estrella del Norte», J. S. Burlo; Miguel López y hermano, «La Sultana»; Pedro Angel de la Cámara, Príncipe, 5.
Luis Genzález En esta Peluquería, Plaza del Carmen, núm. 6, frente al Ayuntamiento, se admiten abonos á precios ventajosos.—Especialidad en el corte de pelo y barba.

Establecimiento de *Arboricultura* y *Floricultura*
DE MARTIN Y GIRAUD.
 GRANADA: Frente á la fuente de la *Bomba*.
 MADRID: *Alcalá*, núm. 58 y *Paseo del Cisne*, 11 y 13.
 Esta acreditada casa tiene á disposicion de los señores aficionados todo cuanto concierne al ramo de la *Horticultura*, plantas de alto adorno para salones, patios, balcones y jardines. Plantas de flores de todas las mejores clases conocidas. Colecciones inmensas é inmejorables de rosales, frutales, árboles de adorno para parques y paseos, coníferas, palmeras, etc.
 Toda clase de semillas de flores, de praderas y de hortalizas.
Flores sueltas, Ramos, Bouquets, Canastillas
 todos tamaños, formas y precios.
 Se encarga de cuidados de jardines, adorno y decoracion con plantas y flores de salones, salas de baile, teatros, etc.
 Visiten el Establecimiento, pidanse los catálogos descriptivos.
 PRECIOS MUY REDUCIDOS.



PARSONS, GRAEPEL Y STURGESS
 (ANTES PARSON Y GRAEPEL.)
 Despacho: *Montera*, 16, antes 29.—Depósito: *Claudio Coello*, 43.—Madrid.
 Arados y demás máquinas.—Catálogos gratis y franco de porte á quien los pida.