

◆ Segundo robo en menos de un mes en los centros educativos del municipio de Benalúa

◆ **CULTURA** Vuelve el cine comercial a la ciudad de Guadix cuyo nuevo centro de exhibición será el teatro Mira de Amescua

ESPECIAL

Patrocinio de Nuestra Señora de las Angustias

■ Número especial y lámina de la Virgen de las Angustias a todo color gratis



Wadi-as

Año 0. Número 31 • 9 de noviembre de 2002 • 0,90 Euros

Información

SEMANARIO INDEPENDIENTE DE LA COMARCA DE GUADIX

GRAENA

Nuevo positivo en el Balneario

Un solo punto da positivo y se mantiene el cierre

Las tasas municipales subirán un dos por ciento



■ Cientos de accitanos acompañan a la Virgen de las Angustias en el Rosario de la Aurora

■ El pontifical y la procesión del domingo cerrarán la fiesta de la patrona

Guadix con su patrona

Wadi-as estrena nuevo formato más actual

■ Descubre nuestro nuevo formato, más secciones, más contenido, más información y más colorido

El próximo día 20 de noviembre se celebrará el 'Día de la Infancia'

■ El área de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Guadix prepara ya las actividades para este día



Polícar pretende potenciar una de sus mayores tradiciones

■ En Polícar se construirá el Centro Vitivinícola con un alto presupuesto

sumario



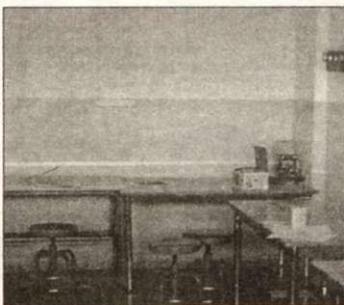
Guadix

El Ayuntamiento saca a concurso la explotación del cine comercial 4-5



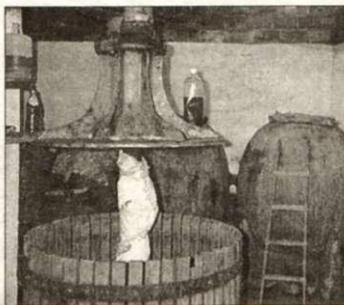
Guadix

El Ayuntamiento comienza con los preparativos del Día de la Infancia 6



Comarca

Segundo robo en menos de un mes en los colegios de Benalúa 11



Comarca

Polícar explotará su mayor tradición, el vino con el centro vitivinícola 11



Deportes

El CB Guadix trotanoches se merendó al Castor de Granada 26

suben y bajan



INFRAESTRUCTURAS
Comarca



La reciente mejora de la carretera que lleva de Paulenca a Cogollos y de esta población a la localidad de Lugros, lo que abre una nueva

vía para disfrutar conductores y ciclistas en su caso, por estos bellos parajes del interior de la comarca accitana. La mejora de las carreteras comarcales es una de las necesidades primordiales para la mejora de la oferta turística de esta zona.



ROBO EN EL COLEGIO
Benalúa



Lamentamos nuevamente el robo ocurrido por segunda vez en las Escuelas públicas de Benalúa. Esperamos que las fuerzas del orden

actúen con eficacia, para recuperar los objetos robados. Asimismo la Delegación podría tomar más medidas de seguridad y prevención para evitar que el importante patrimonio didáctico que disponemos no pase con tanta facilidad a manos desaprensivas.

Accitanos y europeos

ONDA ABIERTA

por JOSÉ M^a MOLAS

Estos días se ha desarrollado en la sede del Consorcio para el Desarrollo Local de Guadix en el Liceo accitano, un curso muy intenso sobre la ampliación de la Unión Europea: repercusiones para Andalucía, a cargo del profesor José Luis Valverde, titular de la Cátedra Jean Monnet de la Unión Europea, ex Decano de la Facultad de Farmacia de Granada y entre otros muchos cargos de su amplio historial, diputado del Parlamento Europeo desde 1987 a 1999 por el Partido Popular. No hemos sido muchos los asistentes a este curso, pero sí se ha comentado la satisfacción de haber aprendido bastantes más cosas de Europa, de su organización actual y de su futuro, de la mano de un gran conocedor del tema, europeo convencido y federalista. Frente a noticias alarmistas sobre el impacto de la ampliación, tanto a nivel nacional como andaluz, José Luis Valverde se muestra convencido de la importancia histórica de esta ampliación, que demuestra el progreso de los pueblos que se atre-

DESDE 1986 EL PRESUPUESTO EUROPEO NO SUPERA EL 1,27% DEL PIB DE CADA PAIS Y ESTA GARANTIZADO HASTA EL AÑO 2013.

ven a unirse y asumir retos importantes conjuntamente frente a los riesgos de otras situaciones beligerantes. El actual presupuesto de la Unión Europea no alcanza el tope fijado del 1,27% del PIB (presupuesto interior bruto) de cada país, y con ello

está garantizado los ingresos acordados para los fondos estructurales y de ayuda a la política agrícola que afectan a España y otros países hasta el año 2013. Por tanto este presupuesto europeo que se puede cifrar en 3 euros por persona y año, es la que nos cubre de cualquier sobresalto y nos permite sin ningún esfuerzo adicional, continuar con la actual situación, sabiendo además que el 90 % del citado presupuesto europeo en España se convierte en inversiones, que son mejoras para infraestructuras, pequeñas y medianas empresas y otras actividades que están siendo la base del crecimiento de Andalucía. Por tanto Europa es una realidad cada vez más cercana ante la cual hemos de responder de una forma solidaria y activa. El proyecto de la ampliación con 10 países más supone acoger a un total de unos 450 millones de personas, lo que le convertiría en la mayor unidad organizada de países y el reto es importante tanto para los dirigentes europeos como para toda la población.

la puntilla

Ardiles

por PÍCARO

Explicaciones con ardiles son las dadas por la directora del IES Pedro A. de Alarcón en la intentona de declaración-justificación que ha dado para poder explicar torpemente la no admisión de un alumno que acogiéndose a sus derechos constitucionales ha pretendido nada mas y nada menos que cumplir con sus deseos de rehacer su vida y sus estudios que tuvo que abandonar por circunstancias de la vida. Ni es razonable la explicación local ni la actitud de la administración provincial al no resolver su demanda ■

el dato

330.556 euros

Este es el presupuesto para la construcción del centro vitivinícola en el municipio de Polícar

el correo del lector

Belerda existe

José Martínez García

Cuando ayer, en el doble fondo de mi maleta encontré los periódicos Wadi-as Información, que las pasadas vacaciones había adquirido con la simple idea de recrearme en las noticias de la tierra lejos de ellas, he de confesarle que me llevé una gran alegría. Cuando en su interior descubrí el nombre de mi pequeño y querido pueblo, sentí cierta dosis de emoción y orgullo: Belerda y el futuro de Guadix. Cuando, por último, acabé de leer el artículo del Sr. José María Molas, tuve el pleno convencimiento de que debía contestarle. Después me di cuenta que este señor es el secretario del periódico y las dudas aparecieron; pero acto seguido pensé que si él había tenido la valentía de escribir libremente, con toda seguridad seguiría siendo fiel a esa idea de libertad:

Sr. José María, me parece de lo más lícito que se critique la actuación de nuestros dirigentes si en algo no estamos de acuerdo, aunque tengo que decirle que en esta ocasión lo suyo me ha parecido un ejercicio de literatura más que una crítica argumentada en algo serio; y aún así, nada de esto me habría impulsado a contestarle si no hubiese tocado tan de lleno a Belerda. Permítame decirle que soy belerdesno y residente en Cataluña desde hace veintisiete años, tiempos aquellos en que la emigración era mucho más latente de lo que afortunadamente lo es hoy. Juega usted a dos bandas, quizás porque en el fondo no juega a ninguna, presenta de antemano sus respetos para la buena gente de Belerda, porque sabe - o a lo mejor no lo sabe - que a continuación nos va a faltar. Porque seamos sinceros, cuando se habla de tierra en el sentido que lo hace, por más que se ande por los cerros, todos sabemos

que tierra y gente van unidos, y que ser inhóspito es ser: Falto de hospitalidad. Poco humano con los extraños. Y no ofrecer seguridad ni abrigo. Nada más lejos de la autenticidad de Belerda, que empezó siendo posada ya en tiempos de los romanos. Por favor, permítame remitirle a nuestros queridísimos paisanos: Don José y Don Carlos Asenjo Sedano, y también deme la oportunidad de discrepar en que más que andar sobrados de bad lands, de lo que si es seguro que andamos faltos en todas partes es de nice people.

Belerda, está apartada según Vd, no tanto como la isla de Perejil, está a menos de veinte kilómetros de Guadix, de la que también, y con orgullo, forma parte. Poco podrá aclarar el horizonte de la Ciudad, el hecho de que su belerdesno alcalde, se dedique a visitar otros pequeños y medianos pueblos de Andalucía y de España. Conozco al alcalde de Guadix, no seré

tan hipócrita como para negarlo, y si algo le sobra es ilusión por lo que hace, y honradez y pasión en la forma de hacerlo, aun así sigue usted estando en su derecho de criticar si en algo no está de acuerdo.

Por último, José María, quisiera permitirme una licencia más para recordarle que, el sentimiento de pobre suele ser, muchas veces, un apático sentir de penuria del espíritu más que de la necesidad.

Guadix, en toda su extensión es como es, con sus defectos y con sus virtudes, y para los que le queremos es de lo mejor de Granada, de Andalucía y del mundo, como todo lo que se quiere hay que seguir cuidando y mejorando, y es justo aquí donde me gustaría ver a todos los accitanos que aman a su tierra. Y nunca por las bad lands y los cerros inhóspitos de Belerda, sencillamente porque ese Belerda, no existe.

perspectivas

Juventud y botellón Este problema sigue creciendo y extendiéndose en las ciudades y las alternativas no resuelven ni palián los efectos que produce en los habitantes de las zonas denominadas habitualmente de movida

Radio ilegal

LA policía municipal de Guadix ha localizado en el transcurso esta semana una radio ilegal que estaba emitiendo en nuestra comarca. De momento se ha emitido la comunicación pertinente a Telecomunicaciones que deberá realizar las investigaciones oportunas y adoptar las medidas que corres-

pondan a las irregularidades cometidas. Esta emisora lleva operando en la zona durante varios años y en este periodo ha cambiado su ubicación y su nombre. La actuación de esta emisora causaba el descontento de otros medios de comunicación que se sentía afectado por la continua permanencia de este medio que se consideraba realizaba también una práctica de competencia desleal. ■

Cuidado, resbala mucho

EL Ayuntamiento de Guadix pondrá en marcha este domingo un dispositivo especial de limpieza para eliminar los restos de cera que queden en las calles por las que pasa la procesión de Nuestra Señora de las Angustias. No obstante, dada la complejidad que supone la

eliminación de estos restos, desde el Ayuntamiento se recomienda a quienes porten velas en el desfile procesional "que les pongan algún tipo de protección para evitar que la cera derretida caiga en el suelo". La adopción de estas medidas se toma con el fin de evitar accidentes, puesto que la capa que se forma con el vertido de cera de las velas es especialmente peligrosa para los vehículos.

Su vientre bello y fecundo

LA TRIBUNA

por ANA MARÍA REY

Cuando una mujer se sabe preñada siente la maravillosa sensación de ser portadora de vida; sabe que el poder está en ella; que dentro de sí y a gran velocidad se está formando un proyecto de persona, que pasados nueve meses tendrá unos preciosos ojos que le mirarán con ternura; suave y cálida piel que podrá acariciar y oler (porque los bebés poseen un aroma peculiar que te estremece)... Nota como su cuerpo cambia y adopta nuevas formas y volúmenes, ni mejores, ni peores, sencillamente diferentes. Sentada tranquilamente en su butaca favorita, se sobresalta porque todo su vientre se moviliza como si de un pequeño terremoto se tratara.

Pero también tiene náuseas, se le hinchan los pies, le duele la espalda, se ahoga subiendo las escaleras y tiene que ir a la consulta del tocólogo que generalmente se muestra rutinario, frío, distante y no parecen importarles las cosas que a ella la tienen tan preocupada. Le asusta la responsabilidad tan grande que se le viene encima porque cuando decides tener un hijo o una hija, es para el resto de tu vida, y te preocupa que algún día pueda decirte que no pidió venir a este mundo.

En este sentimiento coinciden tanto las mujeres que parirán (con dolor o sin él) y las mujeres que recibirán en su casa y en su corazón a un niño o una niña que no ha encontrado en el seno de su familia biológica el amor que merece y necesita.

Es importante que nos preguntemos la razón por la que las mujeres hemos decidido tener menos retoños. Eso que algunos han dado en llamar "el fenómeno de la huelga de vientres".

Para mi es evidente que hemos tomado definitivamente las riendas de nuestra vida, de nuestro cuerpo y hemos decidido que la maternidad es una faceta más en la que nos podemos realizar como personas, pero no la única.

Es lógico deducir que el acceso a los métodos anticonceptivos ha desempeñado un importante papel en este hecho, ya que permite espaciar los embarazos y limitar el número de estos.

Parece que las mujeres constatamos como la sociedad patriarcal reconoce con la boca chica, la función social de la maternidad, y el hecho de tener hijos no solo no es una ventaja en el mercado laboral, sino que se convierte en un serio obstáculo. Por otra parte este modelo social ha

establecido que el cuidado de las criaturas es fundamentalmente responsabilidad de las madres y en muchas ocasiones no facilita el desarrollo profesional de estas, ya que no están tan disponibles como sus compañeros varones para dejar el domicilio familiar a fin de reciclarse asistiendo a reuniones, cursos o a congresos.

Las valientes que compatibilizan el trabajo asalariado fuera del hogar, con las tareas domésticas y el cuidado de la familia, intentan cada día sacarlos todos adelante con el mayor grado de perfección posible.

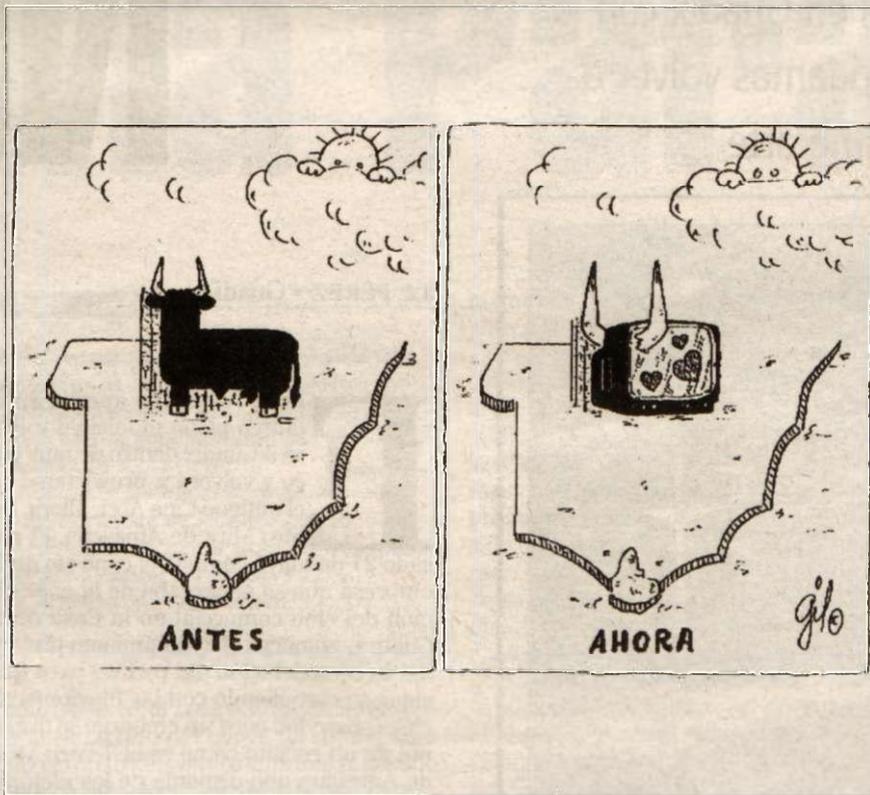
Esto hace que la jornada laboral de una mujer sea de 13 horas diarias, siempre y cuando se respete la normativa laboral y lo pactado en los convenios, de lo contrario puede subir hasta las 16 o 18

horas. Con estos datos escalofriantes se pone de manifiesto que muchas mujeres solo disponen del tiempo libre necesario y obligatorio para dormir. Así las cosas ya me contarás, las ganas que le quedan a una mujer de tener más hijos o hijas, teniendo en cuenta que en muchas ocasiones los chiquitines dan "la noche" y no respetan las escasas horas de reparador sueño que necesita su madre.

Esto me lleva al tema de moda este año en la ciudad que es sin duda el Hospital. Nuestros políticos locales hablan y hablan de la importancia de dotarlo con sala de dilatación, paritorio, quirófano y sala de recuperación. Pero no hablan sobre el trabajo que realizan para que la función social de la maternidad sea reconocida y quizá debamos recordarles que si las condiciones de vida de las madres no mejoran, probablemente no nos hagan falta paritorios en Guadix.

Ana María Rey colabora habitualmente con Wadi-as Información

la viñeta de Gil



Wadi-as

Grupo Publicaciones del Sur S.A.

CONSEJERO DELEGADO
José Antonio Mallou Díaz
DIRECTOR GENERAL DE PUBLICACIONES
José Castro
DIRECTOR DE EXPANSIÓN
Joaquín Ladrón de Guevara

A.C. Wadi-as

DIRECTOR
José Heras Burgos
REDACTOR JEFE
Ramón Picaro
REDACCIÓN
Antonio Pérez Rodríguez y Jesús Javier Pérez Hernández
SECRETARÍA
José María Molas
ADMINISTRACIÓN
Miguel Ángel Gómez y José Marcos
PUBLICIDAD
Luis Muriel y Jorge Fernández
Redacción, Publicidad y Administración
c/ Duque de Gor nº 9, 2ºB. 18500 Guadix
☎ Centralita y Redacción 958 662 933. ☎ Fax 958 662 933
☎ Publicidad 958 662 933. ☎ Fax 958 662 933
☎ Distribución 956 319834
Agencias Efe / Fax Press / Europa Press
DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94
Página web: www.publicacionesdelsur.net
Correo Electrónico: wadias2000@terra.es
wadiasinformación@telefonica.net

editoriales

Nuevos tiempos en Wadi-as

El número que tienen ustedes en sus manos es novedoso por varios motivos.

En la cortísima historia o andadura de Wadi-as Información hemos pasado de trabajar con una maqueta a hacerlo con otra nueva que estrenamos en este día.

Ha supuesto para la asociación cultural y el grupo Publicaciones del Sur que coeditan este semanario un importante esfuerzo tanto por actualizarnos en el diseño como en la apertura de nuevas secciones, especialmente información regional.

Esta cambio ha traído aparejado la pérdida del diseño de cabecera que hasta ahora venía ofreciendo la publicación desde que iniciara su andadura allá por el año 1981 lo cual no quiere decir que hallamos perdido nuestra identidad y como prueba de ello aún persiste en la mancheta del mismo. Nos pareció acertado celebrar el cambio justo con la celebración de la festividad de la patrona de Guadix y a ello nos hemos sumado aportando un cuadernillo central a modo de separata entre la cual se incluye como regalo una imagen de la misma para que todos los que quieran puedan disfrutar de ella.

Queda tan solo solicitar su certera complacencia en la nueva andadura que se inicia desde esta publicación para que pueda, como se trazara desde un principio, convertirse en una publicación cercana y atenta a los problemas de la comarca y que sirva de portavoz y pregonero de cuantas iniciativas de todo tipo tengan lugar en ella. ■

índice

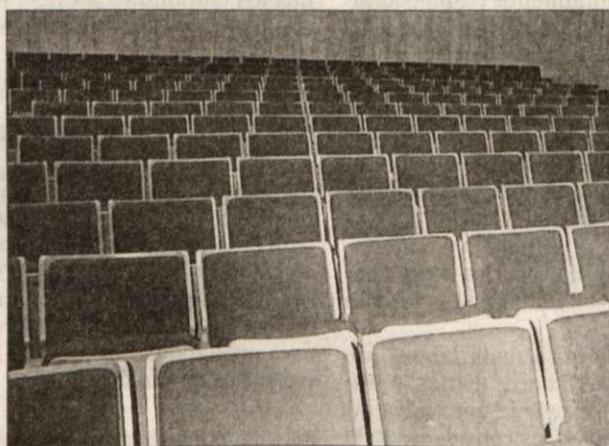
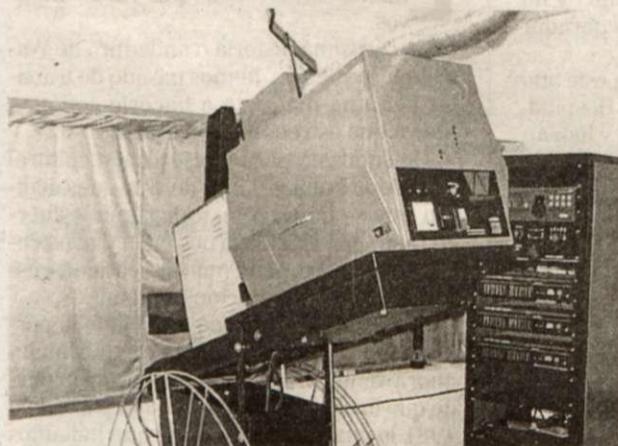
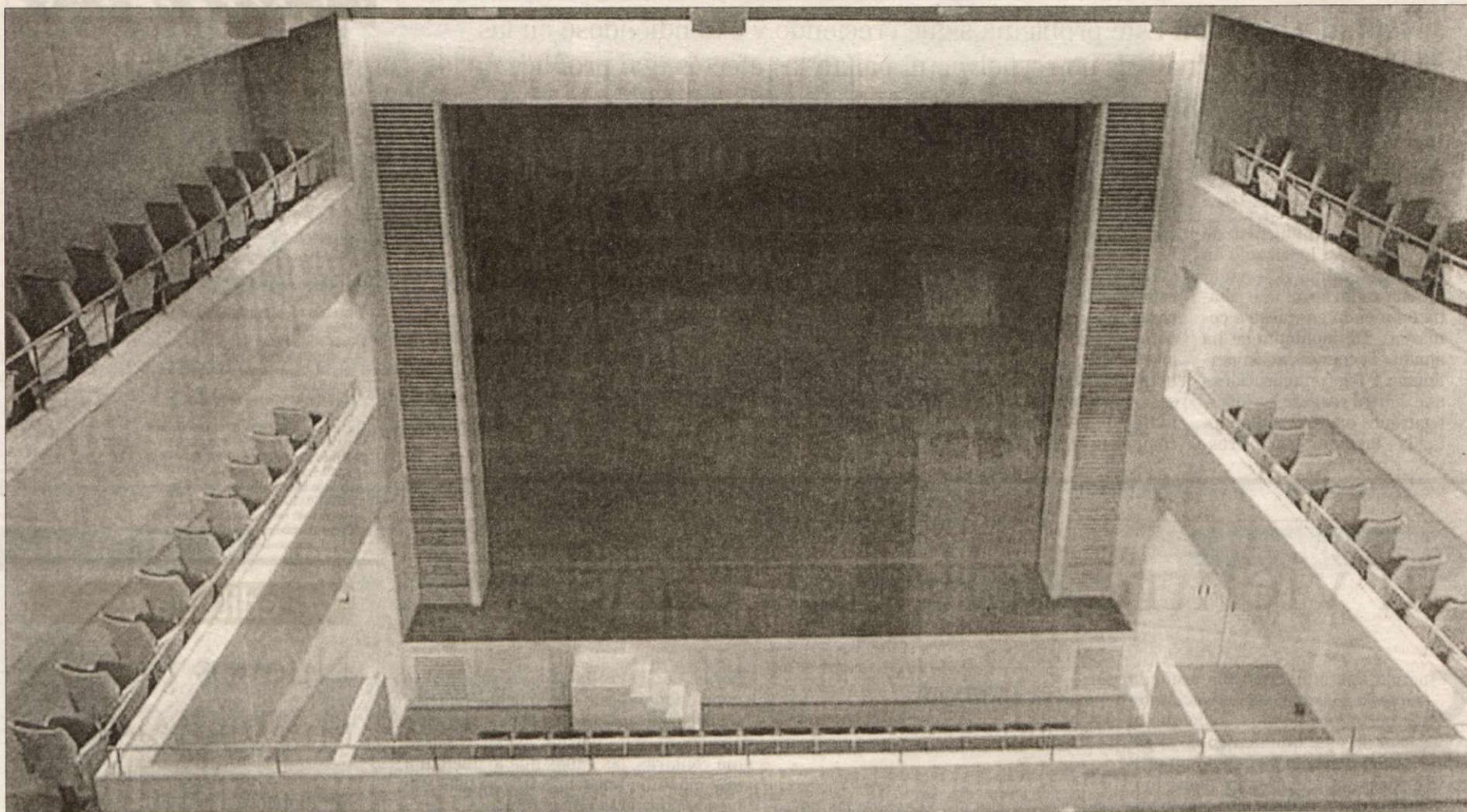
Opinión	2	Cine	22
Tema de la semana	4	miscelánea	23
Guadix	6	Ocio	24
Comarca	11	Deportes	25
Plaza Pública	14	Rosa	27
Andalucía	16	Gente	28
Cultura	20	Televisión	29

32 PAGINAS

t

tema de la semana

El interior del Teatro Mira de Amescua, un espacio en nuestra ciudad para la cultura de indudable calidad y que cuenta con los mejores adelantos técnicos. Las condiciones para el cine son envidiables, sólo la pantalla mide 9 por 4'5 metros, ningún otro cine de la provincia de Granada cuenta con una pantalla de estas dimensiones.



El ayuntamiento ha sacado a concurso la explotación del cine comercial en Guadix con lo que se espera que en breve podamos volver a disfrutar de la magia del séptimo arte

Nuevo

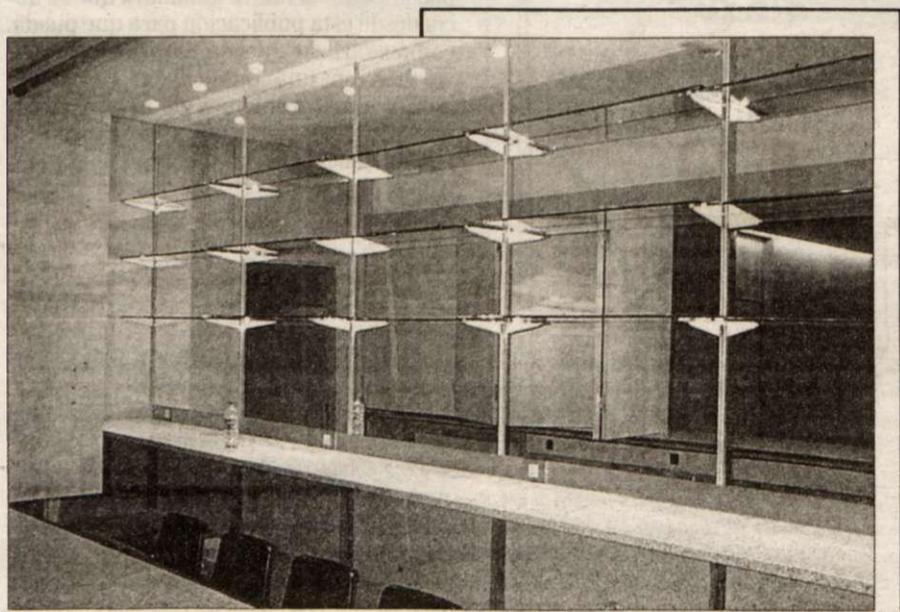
J.J. PÉREZ • Guadix

El cine, según se aprobó en el último pleno municipal volverá a Guadix dentro de muy poco y volverá a proyectarse en el antiguo Cine Acci, ahora Teatro Mira de Amescua. El pasado 21 de mayo cumplía el contrato de la empresa que se encargaba de la explotación del cine comercial en la Casa de la Cultura, entonces el ayuntamiento pretendía la remodelación del recinto para que siguiese cumpliendo con las funciones de cine comercial, pero sin embargo se disponía de un recinto como es el Teatro Mira de Amescua que disponía de los mejores

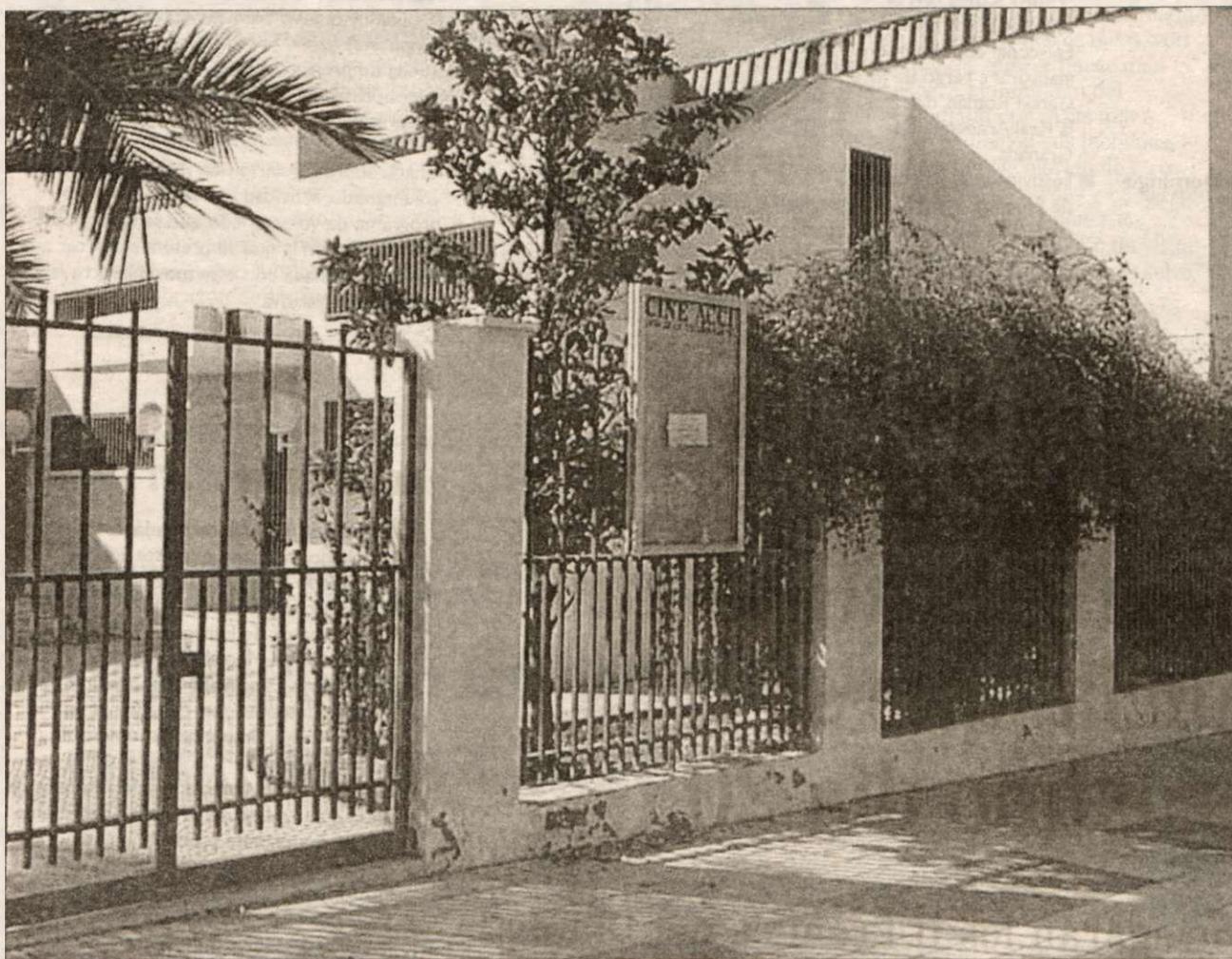
adelantos tecnológicos para la proyección de cine y que han enamorado a todos los técnicos que han conocido las instalaciones, razón por la que se ha querido que el cine vuelva al teatro.

La idea de seguir utilizando la Casa de la Cultura como sala de cine comercial se descartó además de por las desventajas del lugar frente al teatro, por los inconvenientes económicos de la remodelación y por la falta de espacio del antiguo local. No obstante el concejal Jorge Álvarez afirma que se sacó a concurso, pero las ofertas que se presentaron se hicieron fuera de plazo y en las que no se cumplían los requisitos.

Han sido seis meses en los que los aficionados al séptimo arte han tenido que recurrir a las salas de la capital de la provincia



La Casa de la Cultura ha sido durante algunos años el lugar donde los amantes del cine han podido disfrutar de su afición, finalmente ha cedido protagonismo



Cine sin palomitas

Comer palomitas es un hábito asociado a ver cine, ésta práctica se impuso en los cines norteamericanos en los primeros tiempos por una razón económica, motor de muchas de las decisiones que el hombre adopta a lo largo de su vida y que nuestros bares y tabernas ya conocían: poner un producto salado para aumentar la venta de bebidas. Pero los accitanos no podremos comer palomitas, chucherías ni beber en el interior del teatro y tendremos que borrar de nuestra mente esta idea.

La razón es muy sencilla: estamos obligados entre todos a conservar un espacio de gran calidad como es el Teatro Mira de Amescua y evitar su deterioro si queremos seguir disfrutando de él en las mejores condiciones.

El Teatro Mira de Amescua ha destacado por sus condiciones técnicas ante todos los especialistas que han tenido la ocasión de conocerlo y es el lugar donde los habitantes de la comarca hoy por hoy pueden disfrutar del cine en pantalla grande en mejores condiciones.

No obstante esta limitación puede hacer que se reduzca el número de empresas interesadas en la explotación del cine comercial en Guadix, si tenemos en cuenta que esta es una parte muy suculenta del negocio. A ello habrá que sumar el inconveniente de que la empresa que se encargue de la explotación deberá de compaginar su actividad con las del teatro. No obstante la idea que se tiene desde el ayuntamiento, y a la vista del calendario del teatro, no se impediría el desarrollo normal de la actividad de la empresa adjudicataria, dejando desde un principio establecidos los días en los que el uso corresponderían al ayuntamiento. En cualquier caso la vuelta del cine a Guadix parece un hecho cercano y posiblemente se vea la primera película para antes de fin de año.

Cinema Paradiso

si querían ver el cine más actual en pantalla grande o recurrir al no siempre satisfactorio sistema del video doméstico, después de los correspondientes meses de espera.

Otra de las alternativas han sido los circuitos de cine que han ido llegando al teatro y en los que se venían proyectando obras de indudable calidad y no exentas de éxito comercial en muchos de las películas proyectadas, pero aunque frecuentes no era una actividad continúa.

La demora, una vez que el ayuntamiento decidió que el cine se proyectaría en el Mira de Amescua, que tanto ha preocupado a los aficionados al cine, según el concejal Jorge Álvarez se han debido a la necesidad de compaginar esta actividad con las actividades que el ayuntamiento viene

los datos

- **Proyector** Se trata de una máquina para películas de 35 mm Erneman Cinetec con lector de sonido digital y analógico, que ha sido instalada por Wassman que permite lectura de sonido digit.
- **Sonido** Es la característica de más calidad del Teatro Mira de Amescua con un procesador de Sonido Dolbi Digital, existen cuatro altavoces de pantalla y 22 distribuidos por toda la sala.

realizando en el teatro. Ello ha impuesto en la redacción del pliego de condiciones que aprobaba el pleno municipal el pasado jueves a establecer un sistema que permi-

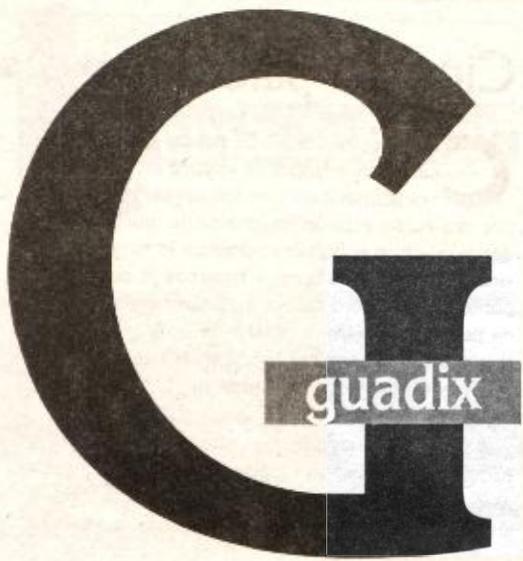
ta que la explotación del cine sea atractiva para los empresarios.

Así en los próximos días en el Boletín Oficial de la Provincia y en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía se publicará el anuncio de licitación para la concesión del servicio. En él se exponen las bases mínimas que deberán de cumplir aquellas empresas interesadas en optar a la contratación de la concesión del servicio de cine comercial en el Teatro accitano. El proceso de selección se realizará mediante procedimiento abierto y sistema de concurso.

Una vez publicado el anuncio, las empresas tendrán un plazo de quince días naturales para presentar sus propuestas en el registro general del Ayuntamiento de Guadix. En los criterios de adjudicación se tendrán en cuenta cuestiones como los días

de la semana en los que se hará proyección; el número de días al mes para proyección de películas gratuitas dirigidas a la infancia, la juventud y la tercera edad; el precio de las localidades, con fracciones inferiores al precio existente en la capital granadina; el intervalo existente entre el estreno de las películas y su emisión en el Teatro Mira de Amescua; y la reducción del precio para determinados colectivos, entre otras.

De modo que a pesar del tiempo de espera se puede afirmar que se da un gran paso hacia la puesta en marcha del servicio de cine comercial para el disfrute de los ciudadanos de Guadix y de toda la comarca. Una vez se tengan todas las ofertas habrá un periodo de tres días para abrirlas todas e iniciar el proceso de adjudicación.



la semana que viene

● **Sábado**

■ Inauguración del Curso Académico 2002-2003 en el Instituto de Estudios "Pedro Suárez" en el salón de actos del Palacio Episcopal con la lección inaugural a cargo de José García Román, director de la Real Academia de Granada.



Patrona de Guadix

● **Domingo**

■ Festividad del Patrocinio de Nuestra Señora de las Angustias sobre la ciudad de Guadix que se celebrará con un solemne pontifical en la catedral de Guadix oficiado por el obispo de la diócesis y la tradicional procesión que conducirá a la Virgen

● **Martes**

■ Se reúne el Tribunal de Elección de los Premios de la Infancia 2002 en el que están representados todos los centros educativos de la ciudad y que votará a las candidaturas propuestas.

■ Rueda de prensa sobre el partido de la selección sub 21 con la presencia del vicepresidente de la Federación Andaluza de Fútbol.

● **Jueves**

■ Charla sobre legislación en torno al voluntariado, actividad que forma parte del programa de voluntariado que se lleva a cabo en Benalúa con la que se pretende acercar a la gente relacionada con este movimiento a la actualidad legislativa.

■■■ **DÍA DE LA INFANCIA**

Comienzan los preparativos del 'Día de la Infancia' que se celebrará el próximo día 20

- El próximo día 20 se entregarán los II Premios del Día de la Infancia
- Ya se conocen los nombres de los candidatos de esta edición

REDACCIÓN • Guadix

■ El Centro de Servicios Sociales Comunitarios del Ayuntamiento de Guadix organiza, por segundo año consecutivo, el Premio "Día de la Infancia" para conmemorar el próximo 20 de noviembre el Día de

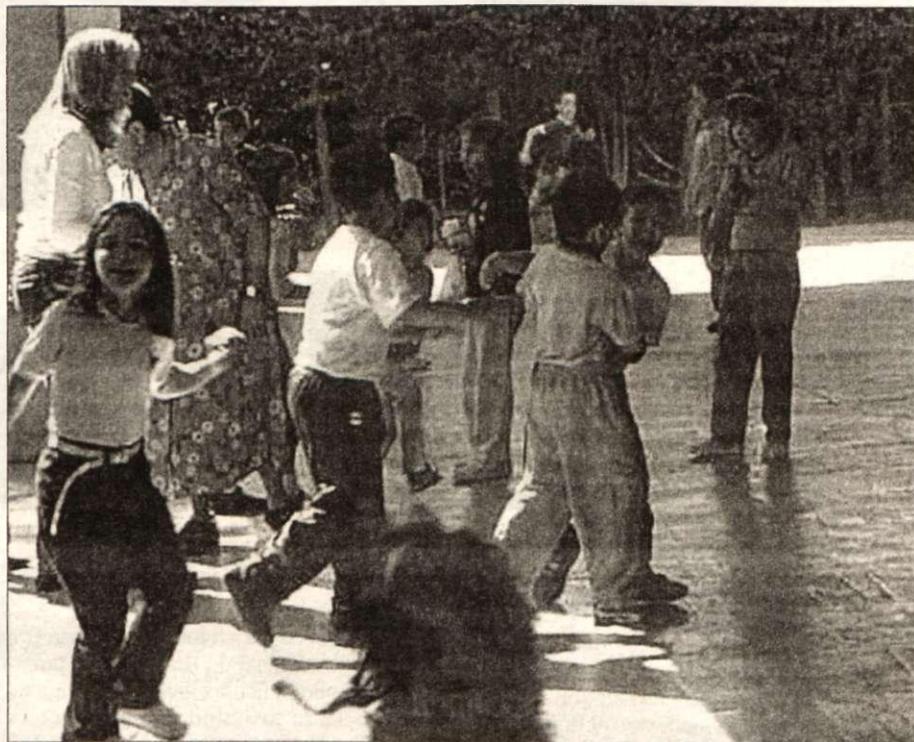
la Infancia con una fórmula concreta de participación y protagonismo real de los niños y niñas de la localidad accitana dentro de la vida social del municipio. El año pasado el premio se otorgó al Centro Colaborador de Menores María Briz por su labor, y se eligió a Raúl Lozano como portavoz de la infancia.

Tras la experiencia del año pasado, el Centro de Servicios Sociales se ha planteado nuevamente esta actividad introduciendo nuevos elementos para que sea más participativa y eliminando otros que se consideran menos acertados. Este año, se entregará de nuevo el Premio "Día de la Infancia 2002", con el que los niños re-

conocerán la labor desarrollada por personas o instituciones que destaquen en algún área concreta, ya sea deporte, música, literatura o cualquier otra.

El premio lo otorgan los propios niños mediante votación individual, siguiendo un proceso de elección y votación que se seguirá en los centros escolares participantes según un calendario previamente establecido. De momento se han presentado una serie de propuestas y se ha reunido un tribunal infantil para elaborar una lista conjunta de candidatos. Con esta lista se ha confeccionado un papeleta de votación en la que cada alumno marcará su elección individual a lo largo de toda esta semana.

El próximo 12 de noviembre se reunirá de nuevo el Tribunal de Elección de los Premios de la Infancia 2002 para abrir las urnas correspondientes y levantar acta de los resultados de la votación. El acto de entrega de los premios tendrá lugar el próximo 20 de noviembre, día de la Infancia, en un acto que se desarrollará a partir de las once y media de la mañana en el Teatro Mira de Amescua y en el que participarán los alumnos colaboradores de 6º de primaria, sus tutores, equipos directivos de todos los centros, autoridades locales y provinciales, representantes de instituciones y personalidades de distintos ámbitos. En ese mismo acto, los niños y niñas darán lectura a un manifiesto a través del cual harán llegar a la ciudadanía y autoridades todas aquellas cuestiones y reivindicaciones que estimen convenientes.



Los niños, protagonistas.

JESÚS PÉREZ

La delegada de Asuntos Sociales estará presente

La delegada de Asuntos Sociales de la Junta de Andalucía, M^a José Sánchez Rubio, ha confirmado al Ayuntamiento de Guadix su asistencia al acto de entrega del Premio "Día de la Infancia 2002", que se llevará a cabo el próximo 20 de noviembre en el Teatro Mira de Amescua.

Esta actividad, organizada por el Centro de Servicios Sociales Comunitarios del Ayuntamiento accitano, tiene por objeto que los niños y niñas de Guadix reconozcan la labor realizada por personas o instituciones que destaquen en algún área concreta, ejerciendo así una forma concreta de participación y protagonismo real en la vida social del municipio.

los datos

- **Francisco Fernández Peláez** Marchador accitano que este año ha conseguido el record del mundo en 20 Kms marcha y la medalla de oro en los Campeonatos de Europa de Atletismo celebrados en Munich.
- **Cruz Roja Española** Organización de prestigio internacional que cuenta en Guadix con un importante número de actividades.
- **Luis Delgado García** Jugador de Tenis de mesa que a pesar de su corta edad cuenta con un importante palmarés en ese deporte y es una de las palas con más futuro.
- **Colegio Nuestra Señora de la Esperanza** Colegio de educación especial.
- **Colegio de la presentación** Este colegio ha celebrado recientemente su primer siglo de historia.

PUB LEONTINI
Tu musica
Tu copa
Tu ambiente
Paseo de la Purísima

PROMO-ACCI, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

Taller Chapa y Pintura MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 28 50 GUADIX

Calatrava Bodega
Desayunos, Tapas variadas
Roscas para llevar y Baquettes
C/ Tribuna, s/n Guadix
Tfno: 609/ 912 345

Hotel Comercio
Mira de Amescua, 3 • Guadix (Granada)
Tlf. 958 660 500 • Fax 958 665 072
email: hotelcomercio@moebius.es

CALLE DE LA GLORIA

La Calle de la Gloria necesita de pocas presentaciones proque es sobradamente conocida por todos los accitanos, pues conecta directamente con una de las plazas más visitadas por los accitanos a lo largo del año, la Plaza de San Diego, y que este domingo recobra el protagonismo con el regreso de la patrona a su templo.

Sea invierno o verano, haga frío o calor, los accitanos recorren esta calle a cualquier hora de día para cumplir sus promesas o simplemente para hacer algo tan accitano como es "ir a ver a la Virgen" como si de una vecina se tratase y a la que se hace una visita, algo que humaniza a la imagen de la patrona y en el corazón de los accitanos se tiene presente como

una especie de consejera y a la que no se acude sólo en los momentos de dificultad.

La Calle de la Gloria es testigo desde su nacimiento en la Bovedilla del paso de estos romeros fieles, con un trazado sinuoso que parece querer hacer más largo el recorrido y la espera al momento del encuentro. Una calle custodiada por casas que a pesar de que se impone el blanco en sus fachadas, aún algunas de ellas conservan el colorido de otros tiempos, con tonos asalmonados o verdes y en las que no falta un balcón en primavera para poner los geranios y dar lugar a lo que un extremeño de visita por nuestra ciudad dio en llamar los "balcones selva" por la sorpresa que le causaron.



Calle la Gloria

■■■ TURISMO

Reunión para constituir un organismo de promoción del turismo en Guadix

■ Se crearon las bases para la futura creación de un organismo de promoción del turismo

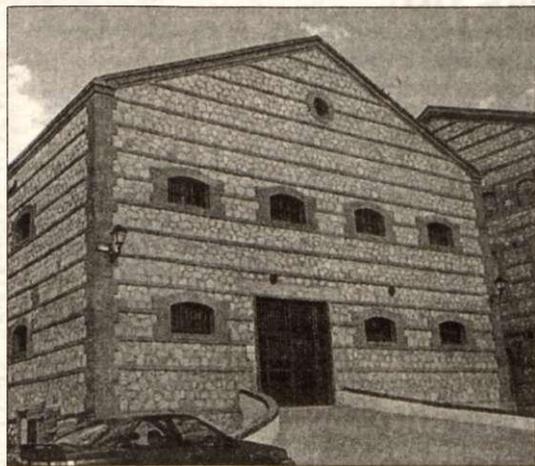
REDACCIÓN • Guadix

■ Buena parte de los alcaldes de la comarca, la Asociación de Hostelería y Turismo, y la Asociación para el Desarrollo Rural de la Comarca de Guadix sentaron el pasado miércoles las bases para la futura creación de un organismo que tendrá como cometido el desarrollo y la promoción del turismo de forma unitaria, entendiendo la comarca como destino turístico único y diversificado. Así se acordó en un encuentro celebrado en las instala-

ciones de la antigua azucarera y que fue coordinado por el Ayuntamiento accitano tras haber recibido por parte de la Asociación de Hostelería y Turismo la sugerencia de mantener una reunión con los alcaldes de la Mancomunidad de Municipios de la Comarca para tratar de diseñar una línea conjunta de actuación entre empresarios y administración.

Asistieron a la cita los miembros de la junta directiva de la propia Asociación de Hostelería y Turismo, el presidente de la Mancomunidad de Municipios de la Comarca de Guadix, Pedro Jiménez, el presidente de la Asociación para el Desarrollo Rural y alcalde accitano, Antonio Avilés, el gerente de la Asociación, Juan José Manrique, varios alcaldes de la comarca y la concejala delegada de Turismo del Ayuntamiento de Guadix, Sonia Soria. Fue precisamente en una primera toma de contacto que mantuvo la renovada junta directiva de la Asociación de Hostelería y Turismo con esta concejala donde surgió la idea de convocar esta reunión para trabajar de forma conjunta.

El ambiente que reinó a lo largo de las cerca de dos horas que duró la sesión de trabajo fue de entendimiento total y de deseos de unificar esfuerzos. Entre otras cuestiones, se expuso la necesidad de elaborar un plan estratégico de desarrollo turístico que trace las líneas a seguir, a la vez que se insistió en la necesidad de crear un organismo para el desarrollo y seguimiento de este plan estratégico y para la promoción unitaria de toda la comarca como un único destino turístico.



Sede ADR

JESÚS PÉREZ



Intervenidos más de un millar de CD'S

AGENCIA

■■■ SUCESOS

Incautados más de un millar de CD's ilegales en el mercado

El mercado conocido popularmente como "Top Manta" y que tanto ha dado que hablar, recibió nuevamente un golpe en nuestra localidad el pasado sábado gracias a una operación protagonizada por la policía local del Ayuntamiento de Guadix mientras se desarrollaba el popular mercadillo semanal y que ha supuesto una importante operación de incautación de CD's ilegales en la que se retiraron cerca de un millar de discos (806 de música y 66 de videojuegos).

Según ha explicado la propia policía local, los vendedores de

los CD's optaron por abandonar el material ilegal en las mantas en las que se suele exponer al percibir la presencia de los agentes. Todos los CD's han sido puestos ya a disposición judicial.

Esta operación se ha llevado a cabo a raíz de una denuncia presentada por la Sociedad General de Autores y Editores de Granada, que lucha por la protección de los derechos de autor.

Desde la policía local se ha anunciado que se van a seguir realizando actuaciones similares en las próximas semanas.

M.G.R. CONSULTORES
Gestión Integral de Empresas

c/ Manuel de Falla, 4-1º, A
tlf.: 958 661 605 - 667 718 735
18500 GUADIX (Granada)

BENAMU SOCIEDAD COOPERATIVA ANDALUZA

FÁBRICA DE MUEBLES DE COCINA
ELECTRODOMÉSTICOS
MUEBLES DE BAÑO
ARMARIOS EMPOTRADOS A MEDIDA

Avda Emigrantes, 5 Telf-Fax: 958/ 676 376
BENALÚA (GR)

BAR RESTAURANTE "SANTA ROSA"
Estacion de Autobuses - Guadix

ASADERO DE POLLOS
Superpollo Gigante "a la llama"
con ración de patatas o ensalada

PIZZERIA
Exquisitas pizzas y NOVEDOSAS PIZZAS RELLENAS
SERVIMOS A DOMICILIO
Telfs: 958/ 66 06 24 y 958/ 66 11 02

OFERTA Hasta un **30% más BARATO**

MACHACAMOS LOS PRECIOS!

Cacahuets Lata
~~0,59 €~~
0,49 €
82 Pzas.

Pistachos de California
~~2,19 €~~
1,29 €
215 Pzas.

250 grs. 1 KILO: 5,16 €

200 grs. 1 KILO: 2,45 €

TELEVISOR 28" **DEG**

Mínima definición de imagen

En 2 colores diferentes

✓ Conexión curiculares
✓ 2 euroconectores
✓ Teletext / Fastext
✓ PLL / APS (Sistema de Programación Automática)
✓ Sonido panorámico 3D
✓ 100 memorias de programas
✓ Búsqueda de canales
✓ Mandos infrarrojos con pilas
✓ Temporizador
Incluye Servicio Técnico

Pantalla **BLACK MATRIX**

PRECIO DE MERCADO: ~~349,00 €~~
279,00 €
/Und. (46.422 Pzas.)

TODOS LOS FRUTOS SECOS REBAJADOS

Anacardos Lata
~~1,35 €~~
1,19 €
150 grs.
1 KILO: 7,92 €

Frutos Secos con Uvas Pasas
~~1,09 €~~
0,75 €
200 grs.
1 KILO: 3,75 €

Cacahuets Cubiertos Sabores
Sabor a BACON-QUESO ~~0,99 €~~
Sabor a PIMIENTO ~~0,69 €~~
1 KILO: 3,45 €
200 grs. 115 Pzas.
Válido del 31/10 al 20/11

MOLDE CON GRILL

• Capa antiadherente en ambas caras.
• Medidas aprox.: 40 x 30 cm.

PRECIO DE MERCADO: ~~5,99 €~~
3,99 € /Und. (664 Pzas.)

CONSTRUCTOR VARIO
• Con tornillos y tuercas. • Maderu.
7,99 € (1.329 Pzas.)

PERCHERO
2 conexiones **CON RUEDAS**
PRECIO DE MERCADO: ~~14,95 €~~
9,99 €
/Und. (1.662 Pzas.)

PERCHAS PARA PANTALONES
• Con protectores de fieltro.
• Gancho girable.
3,99 € /Pack 3 UNIDADES (298 Pzas.)

PALMERAS

2,49 €
/Und. (114 Pzas.)

BATERIA DE COCINA

PIEZA PARA COCINAR AL VAPOR

ACERO INOXIDABLE DE ALTA CALIDAD

CON SARTEN DE Ø 28 cm.

PRECIO DE MERCADO: ~~49,00 €~~
37,95 €
/Set (6.314 Pzas.)

CON ESCAPE DE VAPOR

• SET DE 13 PIEZAS: 4 ollas, 1 cazo, 1 sartén + 1 suplemento para cocinar, 4 tapas. • Apto para el horno.
• Base térmica con 3 capas.
• Marca y apto de se-matemp.

CASCANUECES
DISEÑO INNOVADOR

3,39 € (564 Pzas.)
1,79 € /Pack (298 Pzas.)

PUZZLE FLUORESCENTE

• Diferentes diseños.
• 250 piezas.
4,29 € (714 Pzas.)

TERMOMETRO GALILEO

Principio de Funcionamiento: La temperatura actual se lee mirando las bolitas de la parte superior. Aquella cuyo nivel es inferior marca la temperatura.

PRECIO DE MERCADO: ~~16,95 €~~
11,95 €
/Und. (1.939 Pzas.)

TUBO LUMINOSO

• Apto para interiores y exteriores.
• Largo 150 cm.
Resistente al agua

PRECIO DE MERCADO: ~~13,95 €~~
9,99 € /Und. (1.662 Pzas.)

CADENITA CON LUZ

• 10 bombillas + 2 bombillas recambio
• Longitud: 200 cm.
2,49 € /Und. (414 Pzas.)

BOLAS NAVIDEÑAS
3,99 € /Pack (664 Pzas.)

SURTIDO VELAS
• Diferentes colores.
1,99 € /Set (331 Pzas.)

LOTE VELAS
• Surtido con y sin purpurina
• Diferentes colores.
1,79 € /Pack (198 Pzas.)

ALFOMBRA

• Medidas aprox.: 70 x 100 cm.
PRECIO DE MERCADO: ~~16,00 €~~
7,99 € /Und. (1.329 Pzas.)

RATÓN DE PELUCHE

• Medidas aprox.: 21 x 17 x 23 cm.
3,49 € (581 Pzas.)

CORONA DE ADVIENTO

PRECIO DE MERCADO: ~~11,95 €~~
8,99 € /Und. (1.496 Pzas.)

PISAPAPELES NAVIDEÑO
Con melodía **5,99 €** /Und. (997 Pzas.)

PAPEL NAVIDEÑO
• Varios diseños. • 5 m x 70 cm.
3,99 € /Pack (664 Pzas.)

VELAS REDONDAS
• Con estampado dorado o purpurina.
0,89 € /Und. (Diferentes colores)

VELITAS
Pack de 30 und. **1,79 €** /Pack (298 Pzas.)

DIENTES DE AJO

• Alimentación Saludable!
• Pelados.
• 120 grs.
0,79 € (131 Pzas.)

MONO ESQUI UNISEX

• Bolsillos con cremallera y autocierre.
• Múltiples detalles que regulan y protegen la temperatura corporal.
• Cintura elástica con cinturón y hebilla.
• Tallas: S, M, L, XL y XXL.
PRECIO DE MERCADO: ~~37,95 €~~
29,95 € /Und. (4.983 Pzas.)

JERSEY UNISEX

• Cuello alto con cremallera.
• Diferentes colores.
• Tallas: S, M, L, XL y XXL.
6,99 € /Und. (1.163 Pzas.)

SUDADERA POLAR CABALLERO

FIBRA POLAR

• Cuello Pico
• Con cremallera
Camisera

PRECIO DE MERCADO: ~~17,95 €~~
10,95 € /Und. (1.822 Pzas.)

TENDEDERO

• Medidas aprox. (desplegado): 199 x 67 x 106 cm.
Ala reclinable

29,95 € /Und. (4.983 Pzas.)

ESCOBILLAS

• 3 tamaños diferentes.
PACK 2 UNIDADES **2,49 €** /Pack (414 Pzas.)

SUDADERA SEÑORA

• Cuello alto con cremallera.
• Colores: arena y lila.
• Tallas: S, M, L y XL.
8,99 € /Und. (1.496 Pzas.)

ESTANTERIA CON ESPECIAS

• 12 especias.
12 botes con especias

4,99 € /Und. (830 Pzas.)

ZAPATILLAS para CABALLERO

EMPEINE FORRO: LANA

• Diferentes colores y modelos.
• Números: 40 - 44.
4,99 € /Par (830 Pzas.)

GORRO UNISEX

¡Equipese para el invierno!
• Diferentes modelos.
2,99 € /Und. (497 Pzas.)

GORRO INFANTIL

• Diferentes modelos: con banda reflectora o reversibles.
2,49 € /Und. (414 Pzas.)

TABLA DE CORTAR

• Medidas aprox.: 51 x 35 cm.
• Ranura en el borde.

AJEDREZ ELECTRONICO

Para aficionados y profesionales.

PRECIO DE MERCADO: ~~29,95 €~~
24,95 € /Und. (4.151 Pzas.)

JERSEY DEPORTIVO NIÑO

• Algodón mayoritario.
• Tallas: 104 - 140.
Con capucha
Con cremallera

5,99 € /Und. (997 Pzas.)

Nos encontrará en: **GUADIX: Av. Mariana Pineda, s/n (Ctra. de Granada s/n)**



-PRECIOS VÁLIDOS HASTA EL 20.11.02. EXISTENCIAS LIMITADAS-

■■■ PLENO

Las tasas municipales se aumentarán en un dos por ciento un punto menos que el IPC

- Las diferentes tasas de la localidad de Guadix se incrementarán tan sólo un dos por ciento
- En el pleno se trataron un total de 53 puntos



Ayuntamiento de Guadix

REDACCIÓN • Guadix

■ Las diferentes tasas municipales de la localidad de Guadix se incrementarán tan sólo un 2%, casi un punto menos que el IPC (que el año pasado era de más de un 2% y que este año está casi en un 3%). Así se aprobó el pasado jueves en el pleno correspondiente al mes de octubre, según una propuesta del Equipo de Gobierno que fue expuesta por el concejal delegado de Hacienda, Antonio Sánchez.

Esta modificación recibió el respaldo de todos los concejales del PSOE y del grupo mayoritario de la oposición (PP), que votó a favor en todas las tasas excepto en las referidas a la prestación del servicio de las instalaciones deportivas municipales, la tasa

reguladora por visita a museos, la de recogida de basuras, la tasa por expedición de documentos y la tasa por licencia de apertura de establecimientos. Por su parte, IU decidió votar en contra de todas al entender que, puesto que se ha optado por no tener en cuenta el IPC, se podría proponer una subida de un 1%, algo que el alcalde de Guadix, Antonio Avilés, argumentó que no sería positivo, "tal y como se expone en el informe jurídico y técnico que avala la subida del 2%".

En el transcurso del pleno, que trató un total de 53 puntos y duró algo más de tres horas, se debatieron también otros puntos de interés, como la aprobación por unanimidad del servicio público de cinematografía y teatro a prestar en el Teatro Mira de Amescua. De esta forma se da un paso más

en la puesta en marcha del servicio de cine comercial de forma periódica en las instalaciones del Mira de Amescua. Por otro lado, se aprobó también por unanimidad la propuesta hecha por la alcaldía para denominar a las calles del polígono industrial con los nombres de los diferentes pueblos de la comarca. Y se decidió que la contratación de las obras de reforma del IES Padre Poveda se saque por el proceso negociado "ya que no se ha presentado ninguna oferta".

Uno de los puntos del orden del día que suscitó más debate fue el relacionado con la Ley de Calidad de la enseñanza. En este caso hubo dos posiciones enfrentadas: por un lado, el PP que presentó una moción de apoyo a la reforma propuesta por el Gobierno Central; y por el otro, IU y PSOE, que rechazaron la moción del PP y aprobaron una conjunta en la que se expresa su rechazo al Proyecto de Ley de Calidad de Educación y se solicita su retirada, a la vez que se propone que se debatan y acuerden con los diferentes colectivos afectados "las medidas y recursos necesarios para mejorar el sistema educativo español, adaptándolo a los cambios producidos en la sociedad española en estos últimos años". Y es que, tal y como expresó el concejal de Educación, Antonio Jabalera, "cuando se aprueba una ley de Educación que afecta a todos debe de haber el mayor acuerdo posible, y lo que está claro en este caso es que hay enfrentamiento, tal y como se ha demostrado recientemente con la huelga convocada dentro de la comunidad educativa".

Por último, se aprobó también una moción contra la autopista de peaje entre Iznalloz y Darro. Presentada inicialmente por IU, se decidió por parte de los tres portavoces presentarla de forma conjunta, añadiendo a su vez un punto por parte del Equipo de Gobierno en el que se propone que la Junta solicite al Gobierno Central Fondos Europeos para la construcción de este tramo de autovía.

■■■ CURSOS

Ampliación de la Unión Europea. Repercusiones para Andalucía

■ Durante esta semana se ha celebrado en el Liceo Accitano, sede del Consorcio para el Desarrollo Local de la Comarca de Guadix un curso sobre la ampliación de la Unión Europea organizado por el Área de formación del Consorcio.

El curso ha tratado de un tema de máxima actualidad como es la ampliación europea, unido a la historia y funcionamiento de las instituciones europeas, así como sobre los beneficios y los costes que supondrá la misma, el futuro de las políticas de cohesión y más concretamente de las consecuencias para Andalucía, entre otros aspectos. Un tema que para Europa supone la creación de una zona de paz, seguridad, prosperidad y estabilidad y que asumirá próximamente con un conjunto de 25 países. Actualmente la Unión Europea afronta dos desafíos esenciales e históricos. Por un lado se está debatiendo a través de un proceso con amplia participación y a través de la Convención Europea sobre los nuevos cambios institucionales que deberán introducirse en los Tratados, entre los que se plantea una constitución general, documento base para todos los europeos. Y de otra parte está abierto el proceso de adhesión de diez nuevos países miembros, que a partir de 2004, se incorporarán a la Unión Europea, habiendo otros países también a la espera de su incorporación. Si se cumplen los requisitos previstos supondrá un aumento de población a cerca de 450 millones de personas, lo que tiene amplia importancia y trascendencia a nivel europeo y mundial.

El curso lo ha dado el profesor José Luis Valverde, eurodiputado por el Partido Popular durante 12 años, y que conoce ampliamente los mecanismos internos de la Unión Europea así como la historia de la misma.

Relojería
Joyería

García

Reparación de Relojes de Cuarzo, Analógicos y Digitales
Reparación y Restauración de Relojes Antiguos

C/ Carmen, 71 Teléf: 958/ 69 63 30 BENALÚA (Granada)



ANTONIO PÉREZ

Finalizadas las obras en el Pasaje de la Purísima

El Ayuntamiento de Guadix, a través de su área de Obras, finalizó el pasado jueves siete de octubre las obras de remodelación del segundo de los dos tramos del Pasaje de la Purísima, una de las calles de mayor tradición y más conocidas de Guadix, en los que se han llevado a cabo diferentes acciones para unificar la solería y sanear las conducciones subterráneas.

De esta forma, se da un tratamiento uniforme a una de las principales calles comerciales de la localidad para el mejor disfrute de compradores y vecinos de Guadix y comarca.



JESUS PEREZ

La ampliación de la Unión Europea con los países del Este

El Consorcio para el Desarrollo ha celebrado esta semana desde el pasado día cuatro de noviembre un curso sobre la ampliación de la Unión Europea y las consecuencias que esta puede tener y en especial para Andalucía. La ampliación ha motivado intervenciones de todo tipo a nivel nacional y es un tema que nos afecta directamente en materia de presupuestos europeos. Una ampliación que pretende hacer una Europa más grande y extender a todo el territorio del continente los criterios de estabilidad y democracia.



Inaugurada una nueva peña madridista en Guadix

La pasada semana tuvo lugar la inauguración de la peña madridista "Julia Gemella" de Guadix. Con esta nueva peña del equipo blanco se pone de manifiesto la ferviente admiración hacia el Real Madrid que hay en nuestra ciudad. Fueron numerosos los seguidores de este club que participaron en la inauguración que fue toda una fiesta.

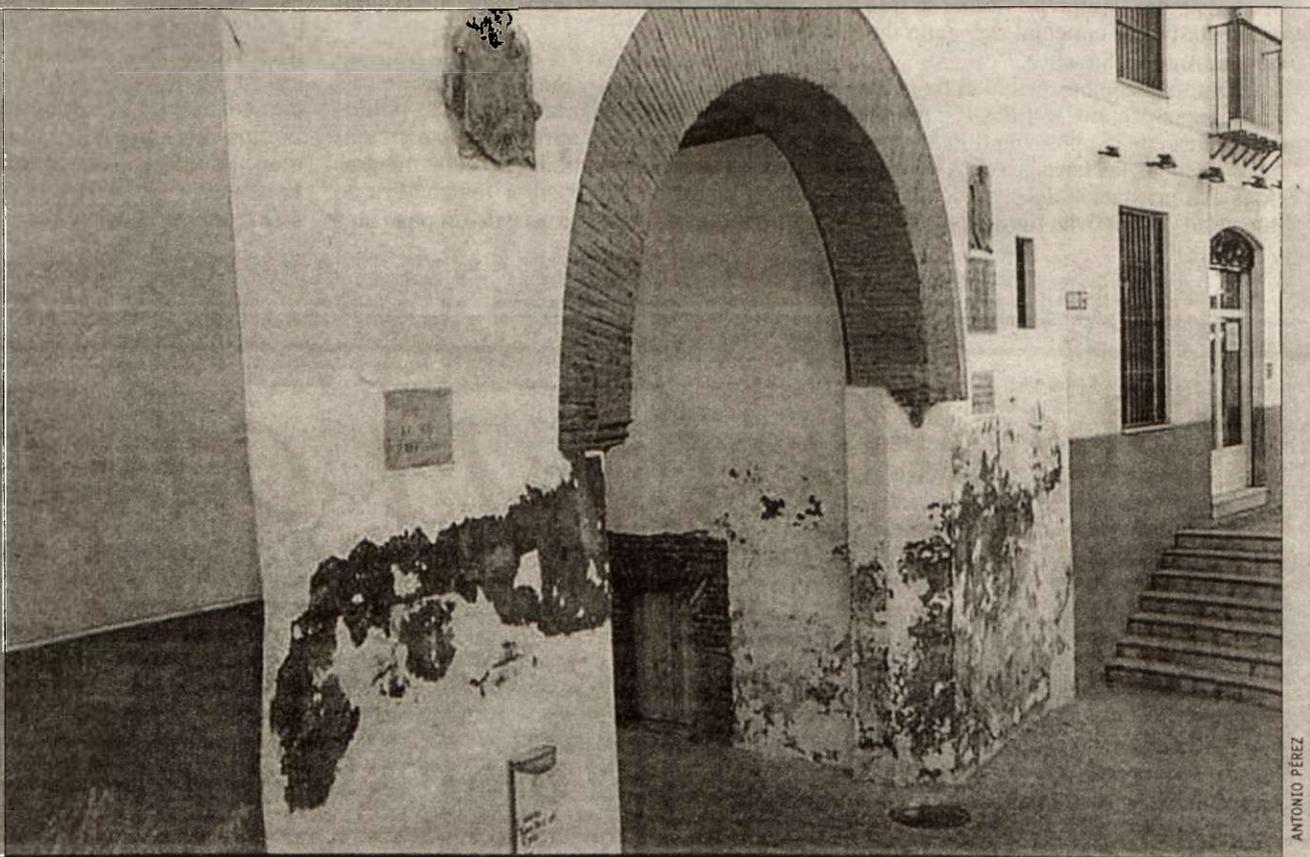
la fotodenuncia

La Puerta de San Torcuato no da su mejor imagen

La Puerta de San Torcuato, es uno de los monumentos con más identidad de nuestra ciudad y que por su situación céntrica y por su historia es uno de los puntos más vistos y visitados por los accitanos y visitantes.

A finales de la década de los '80 fue restaurada en un largo proceso, pero los pocos años transcurridos han pasado factura en su fisonomía y ya presenta el aspecto que podemos contemplar en la fotografía mostrando su piel arrancada a tiras y descarnada. Numerosas capas de pintura y repintes que no ayudan a mejorar la cara de este monumento.

Como una de las puertas de la ciudad es imagen y la que la Puerta de San Torcuato presenta no es de lo más atractivo. Sin duda mantener el buen aspecto del monumento es difícil por la humedad, pero es necesario.



ANTONIO PÉREZ



NUEVO ROBO EN BENALÚA

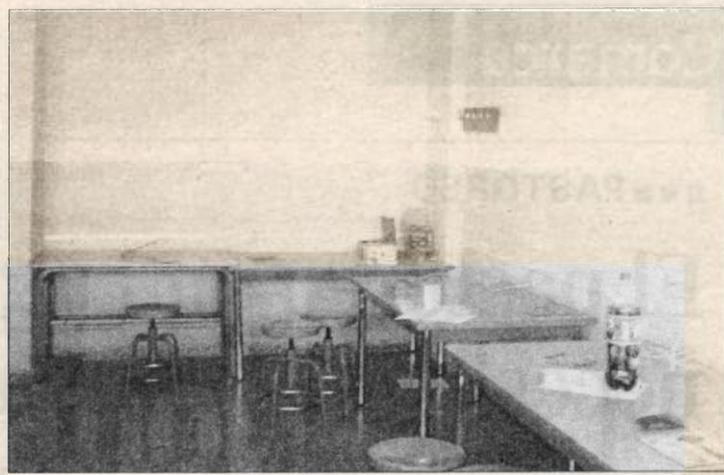
El Colegio público Andalucía y la sección IES Acci de Benalúa fueron robados en la noche del pasado martes.

Es el segundo robo ocurrido en estos centros educativos en menos de un mes.

Los ladrones entraron por el mismo lugar que la vez anterior, forzando la puerta principal del recinto educativo.

En esta ocasión, los amigos de los ajeno, se llevaron todo el material informático y electrónico que no consiguieron llevarse la vez anterior, valorado en unos 4500 euros.

La Guardia Civil mantiene abierta las investigaciones para esclarecer el robo.



MIGUEL ÁNGEL GÓMEZ

Habitación donde fueron robados los ordenadores

■■■ POLÍCAR

Polícar pretende potenciar una de sus mayores tradiciones, el vino, con el Centro Vitivinícola

■ El vino de Polícar es uno de los de mayor tradición

ANTONIO PÉREZ • Polícar

■ Dentro del plan de dinamización turística que solicitaron desde la mancomunidad del río Alhama-Fardes, se les conce-

dió a cada uno de los siete pueblos que la forman, un proyecto para el desarrollo y evolución económica de la localidad a través del turismo, además de algunos proyectos conjuntos de la mancomunidad a realizar.



ANTONIO PÉREZ

Bodega de Polícar

Centro vitivinícola

Uno de los proyectos más interesantes es el que corresponde al municipio de Polícar. En él se pretende construir el centro vitivinícola. Se trataría de una especie de museo del vino, donde las personas que lo visiten podrán conocer todo el proceso de elaboración del vino.

De esta forma se darían a conocer los vinos de Polícar, de gran tradición y uno de los más famosos de la comarca de Guadix.

El presupuesto del proyecto es de 330.556 euros (unos cincuenta y cinco millones de pesetas) subvencionados por la Consejería de Turismo y Deportes de la Junta de Andalucía en un sesenta por ciento, por la Delegación Provincial de Granada en un veinte por ciento y el resto por el propio ayuntamiento de la localidad.

"A partir de ahora tendremos que buscar subvenciones privadas para hacer frente a ese porcentaje, ya que tenemos mucha ilusión en poder llevar a cabo este proyecto"- Comenta Felipe Martos, alcalde de Polícar, y añade "este proyecto se ha convertido en el principal objetivo de mi gestión".

Aún no hay fecha para el comienzo de las obras, aunque se espera que se terminen en plazo máximo de dos años.

El centro vitivinícola estaría ubicado en una zona de las afueras de la localidad conocida por los vecinos como "las Eras". El alcalde de la localidad no está del todo satisfecho con esta ubicación, "ya que un lugar en el interior del pueblo sería mucho más interesante, pues proporcionaría mayor cantidad de ingresos a los comercios de Polícar".

Elaborar un vino, todo un arte

El vino de Polícar es uno de los más reputados de la comarca. Según el alcalde esto puede ser debido a "la actitud que tenemos, se trata de un lugar llano donde hay bastante viento, la tierra es muy buena y la temperatura es muy favorable para la vid". El proceso de elaboración del vino de Polícar se ha convertido en todo un arte y es el siguiente:

En primer lugar se debe recolectar la uva. Es interesante que no este recolectada mucho tiempo, si es posible que se coja por la mañana y por la misma tarde se pise, en ningún caso dejarla más de una semana.

Una vez realizada la recolección, se muele la uva. Hay muchos tipos de molinos, donde la tecnología se va imponiendo cada vez más. Los más comunes "despallan" la uva, es decir, quitan todos los despojos, saliendo tan solo la uva molida.

El segundo paso sería prensar la uva. Este proceso se realiza para los vinos rosados, los de mayor tradición en el pueblo. Para realizar un vino tinto, en vez de utilizar la prensa, se echa en un tonel donde se deja macerar durante una semana, para posteriormente pasarlo por la prensa. Este proceso consigue que el vino salga con la tonalidad oscura.

Tras este proceso llegaría el momento de "trasegar", que consiste en la fermentación de vino que puede durar unos veinte días. A partir de aquí es el momento de esperar a que se aclare, y a que las impurezas bajen. Una vez limpio el vino, el proceso de elaboración del vino ha finalizado.

Una de las peculiaridades del vino de Polícar es que no se utiliza ningún producto químico, lo cual lo constituye como uno de los principales productos ecológicos.

FLORISTERÍAS JERICÓ
TELEFLORA Purullena C/ Real, 21
 Tel: 958/ 690 284
 Guadix Avda Medina Olmos, 15
 Tel: 958/ 665 056

FOTO ANTUANA
 Reportajes
 ¡Tu vídeo en DVD!
 C/ Real, 23 PURULLENA
 Tel: 958/ 690 626

Disco LA NOCHE
 Buena Música y mejor ambiente en el mayor centro de ocio de la comarca.
 Paraíso de S. Lazaro

ARQUI- GUADIX, S.L.
 C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
 Tfno: 958 663 295 Guadix

Música y Músicos
 Instrumentos musicales repuestos, complementos y CDs de todos los estilos
 C/ Ancha, 28 Tel: 958/ 663 730

INMOBILIARIA ARGENTA
 COMPRA-VENTA-ALQUILERES
 Avda M. Olmos, 38 Bajo
 Telf: 958/ 66 37 42

MESÓN LA TABERNA
 Especialidad Tapas y raciones
 Ambiente acogedor
 Avda Andalucía, 35 Purullena

REHABILITACION Y OBRA NUEVA
MARIANO RUZ
 Prolongación C/ S. Marcos, 75
 Telf. 958 66 01 65

HOSTAL EL CAMINERO
 20 habitaciones con cuarto de baño completo
 Climatizado-TV-Aparcamiento propio
 A 30 min de Granada
 Avda Andalucía, 30 Tel-Fax: 958/ 690 154 PURULLENA

■■■ PASTOREO

El pastoreo en Lugros necesita ayudas para poder seguir subsistiendo

■ El ayuntamiento de Lugros pide a la Diputación ayuda para los pastores

ANTONIO PÉREZ • Lugros

■ La reciente adquisición de la Dehesa del Camarate ha abierto nuevas expectativas para los ganaderos de Lugros.

Uno de los pocos usos que se permiten en los Parques Nacionales es el pastoreo. Los pastos del Camarate han sido adjudicados a los pastores de esta localidad, pero necesitan para su mejor gestión unirse bajo un ente jurídico que los ampare y les de cobertura legal.

Para dicho fin desde el ayuntamiento de Lugros se ha solicitado asistencia técnica a la Diputación de Granada, para que les preste ayuda. El objetivo de los ganaderos es constituirse en asociación, no sólo para optar a los pastos del Camarate, sino para defender sus intereses ante el recorte de pastos que se está produciendo en la Sierra de Lugros, unas veces por intereses cine-

géticos, otras por repoblaciones, y otras por la emergente actividad turística.

Se trata de un colectivo de veinte ganaderos, la mayoría jóvenes, con una cabaña ganadera de cuatro mil cabras lecheras, que producen unos tres mil litros de leche diarios, y alrededor de cinco mil chotos al año.

También existe una importante ganadería vacuna, con unas cuatrocientas reses, entre las que se encuentra la de reses de lidia de Francisco Porcel, además de cebaderos tanto de chotos como de becerros. También existen dos piaras de ovejas.

En estos momentos, la actividad económica de Lugros gira entorno al ganado, ya que es la principal riqueza del municipio.

Desde el ayuntamiento de Lugros confían que la Diputación ayude y potencie este colectivo, como lleva bastante tiempo haciendo el propio ayuntamiento.



El Camarate en otoño

PÍCARO

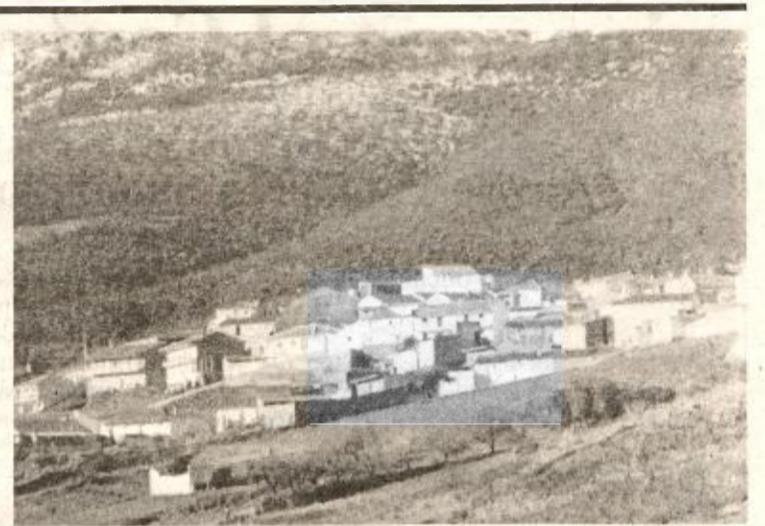
■■■ CAMARATE

Lugros solicita la puesta en valor de la Dehesa del Camarate

■ Desde el ayuntamiento de Lugros se ha solicitado al director del Parque Nacional de Sierra Nevada, Javier Sánchez, la puesta en valor de la Dehesa del Camarate, ante el importante incremento de visitantes que está recibiendo la finca.

Dichos visitantes demandan al ayuntamiento información del lugar, posibles rutas, actividades que se pueden y no se pueden hacer, posibilidades de un centro de interpretación de la naturaleza, etc...

El ayuntamiento de la localidad no puede facilitar este tipo de servicio, ya que no es el propietario de la finca, ni tiene personal para ello. Desde el ayuntamiento se pide al Parque celeridad en su ejecución. Matizan que son conscientes que algunos proyectos ya se están ultimando, y que hay gran interés por parte de las autoridades ambientales correspondientes en ordenar los usos del Camarate, pero también aconsejan que se debe dar el mejor servicio posible a las personas que lo visiten.



Panorámica de Lugros

TORCUATO FANDILA

■■■ INAUGURACIÓN

Inaugurado el nuevo polideportivo municipal

■ El pasado día treinta de octubre tuvo lugar en Lugros la inauguración del remodelado Polideportivo Municipal. Dicha mejora ha estado subvencionada por la Diputación de Granada con cargo al programa PIDE.

Ha contado con un presupuesto de 24040 euros (unos cuatro millones de pesetas).

Las mejoras han consistido en reponer las porterías de fútbol sala, colocar dos canastas de baloncesto, ampliar el frontón existente, habilitar una caseta para almacenar el material deportivo, restaurar el piso de la pista y embellecer el entorno con vallas de madera y árboles,

Wadi-as Información

Duque de Gor, 9 - 2º B
18500 GUADIX (Granada)
Apartado de Correos 66

BOLETIN DE SUSCRIPCION

D. _____ Desea recibir _____
En la dirección _____ D.N.I. ó C.I.F. _____
C.P. _____ Población _____ Teléf. laboral _____ Teléf. particular _____

FORMA DE PAGO

- ANUAL.....**46,88** euros/
 - SEMESTRAL.....**23,44** euros/
 - TRIMESTRAL.....**11,72** euros/
 - MENSUAL.....**03,91** euros/
- (IVA incluido)

DOMICILIACION BANCARIA

Muy Sres. Míos:
Ruego a Vds. que con cargo a mi cuenta atiendan hasta nuevo aviso los recibos que les sean presentados por PUBLICACIONES DEL SUR, S.A.
Banco o Caja de Ahorros _____
Sucursal _____ Población _____
Titular de la cuenta _____
Nº de Cta. _____

FIRMA AUTORIZADA

Suscríbese a

Wadi-as Información

NOTA: Esta suscripción tendrá carácter anual salvo orden expresa en contra, por escrito y con 15 días de antelación.

■■■ CORTES Y GRAENA

El último análisis realizado en el balneario da positivo tan solo en un punto

■ El Balneario de Cortes y Graena ha vuelto a sufrir un nuevo revés.

Ya se han hecho públicos los resultados del último análisis realizado en las instalaciones hace dos semanas para detectar un posible brote de legionelosis.

De las doce muestras de agua tomadas en diez puntos distintos del recinto, el análisis llevado a cabo en el Laboratorio de Salud pública de Málaga, ha dado positivo en tan solo un punto, concretamente en la zona de la alberca.

A pesar de dar positivo en este lugar, lo cual demuestra que las medidas de desinfección están surtiendo efecto, y dada la importancia de esta zona de las instalaciones, el cierre cautelar del balneario, que se mantiene desde el pasado veintitres de agosto, seguirá en vigor de forma indefinida.

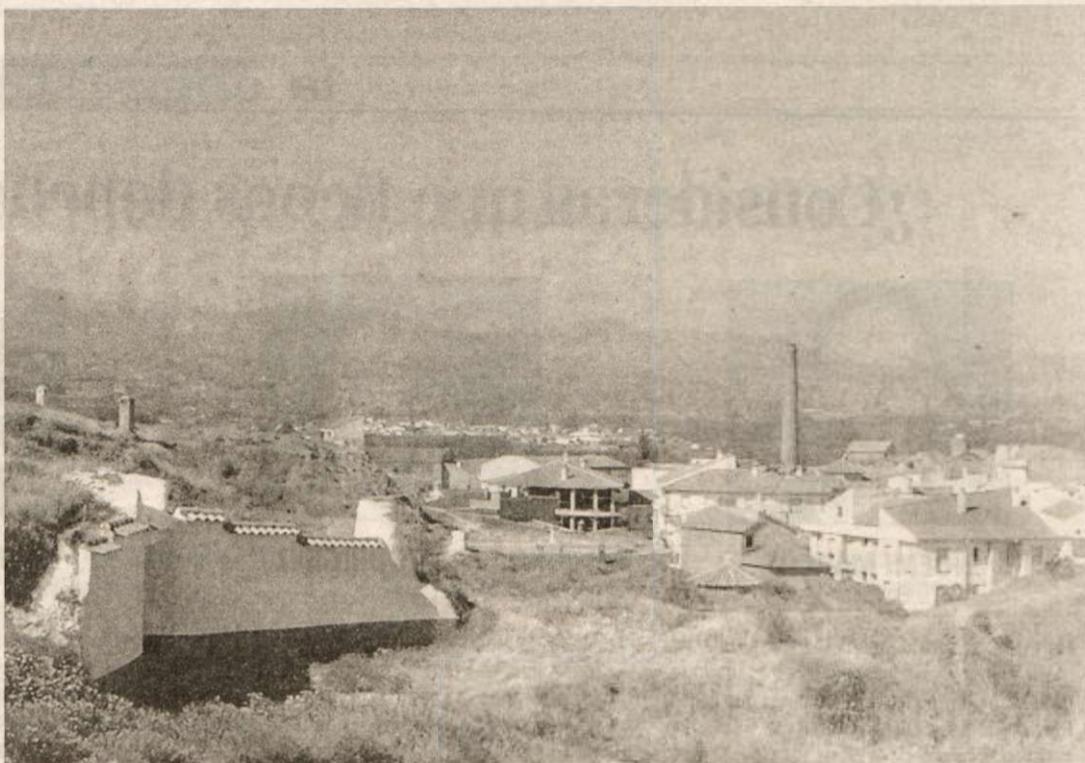
Actualmente, la dirección del

balneario se encuentra a la espera de que comiencen las reformas de las instalaciones, proyecto que está pendiente de que se le conceda la autorización de instalación para comenzar.

Tras concederse el permiso de instalación, empezarán las obras de reforma, que tienen un presupuesto de 900.000 euros (unos ciento cincuenta millones de pesetas aproximadamente).

Tras estas se examinarán las instalaciones del recinto, y si pasarán las pruebas sanitarias, se otorgará la correspondiente licencia de funcionamiento.

La temporada del balneario finaliza el próximo día quince de noviembre. Estos dos meses y medio de cierre han supuesto al balneario una pérdida de unos 180.300 euros, y de unos 600.000 euros si se suman las pérdidas económicas de las restantes empresas de la zona.



TORCUATO FANDILA

Benalúa celebró su pleno ordinario

■■■ BENALÚA

Diecinueve puntos se trataron en el pleno celebrado en Benalúa

- Uno de los principales puntos tratados fueron las modificaciones presupuestarias
- Se ha concedido a Benalúa un taller de formación y empleo de jardinería

ANTONIO PÉREZ • Benalúa

■ En el pleno celebrado el pasado lunes cuatro de octubre en el ayuntamiento de Benalúa se trataron diecinueve puntos en el orden del día.

Uno de los puntos tratados más importantes con los que se abrió la sesión plenaria fueron varias modificaciones presupuestarias, cambios que ya se habían tratado previamente en la comisión especial de cuentas.

La primera de estas modificaciones es la referida a la participación del ayuntamiento de Benalúa en un consorcio para el saneamiento financiero del ayuntamiento cuya población no sea inferior a 1500 ni superior a 10.000 habitantes. Por tanto se va a modificar el presupuesto y crear una partida a determinar por la Junta de Andalucía, igual en ingresos y gastos para así saber el porcentaje que le va a corresponder a cada ayuntamiento para subsanar la deuda. Es decir, la Junta ha destinado una partida económica para subsanar la deuda de todos los consistorios que cumplan el requisito anteriormente expuesto, y ese dinero se va a repartir equitativamente a cada ayuntamiento para paliar esta deuda.

Otra modificación es la creación de otra partida de gastos corrientes como ingreso para cubrir gastos del responsable administrativo y financiero, ya que el ayuntamiento de Benalúa gestionará los programas Lider y Proder de la Asociación de Desarrollo Rural de la Comarca de Guadix, a través de la secretaría interventora del ayuntamiento de la localidad.

La tercera modificación de presupuesto fue la creación de una partida de gastos para la construcción del Instituto de Benalúa y otra de ingre-

sos que serán los que la Junta aporte como responsable de los pagos de esta obra.

Otro punto de este pleno fue la aprobación por unanimidad de todos los concejales de la petición de un préstamo al Banco de Crédito Local para la construcción del IES.

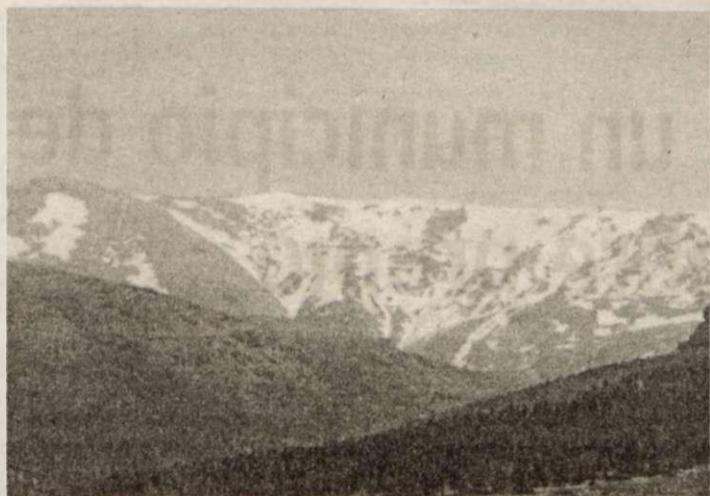
En referencia a la construcción del Instituto se aprobó el pliego de cláusulas administrativas para la concesión a una empresa que realice las obras. Esta concesión se va a hacer mediante subasta según se acordó en la comisión especial de cuentas por todos los allí presentes.

Se abren de nuevo la oportunidad de adquirir mediante concesión el bar del Hogar del Pensionista. Para ello se aprobó un nuevo contrato que deberá cumplir la persona adjudicataria con el ayuntamiento.

También se trató la concesión por parte de la Junta un programa de experiencias mixtas de formación y empleo, en concreto un módulo de jardinería. Este programa cuenta con un presupuesto de 50.000 euros y se contempla la contratación de un agente de dinamización laboral que haría la función de director, un monitor y diez alumnos mayores de 25 años.

También se acordó finalizar para diciembre de este año la construcción de las naves del CIE (Centro de Iniciativas Empresariales), y se aprobaron los criterios de selección sobre diez puntos fundamentales para optar a esta concesión de nave industrial.

El ayuntamiento se ha adherido al consejo provincial de igualdad de oportunidades del hombre y la mujer, cuyo representante a partir de ahora será María Ángeles Pérez, concejala de cultura del ayuntamiento de Benalúa. Este fue otro de los puntos que se trató en el pleno.



TORCUATO FANDILA

Panorámica de Sierra Nevada

■■■ LANTEIRA

Aprobado un proyecto de señalización de la ruta de los molinos en Lanteira

■ Por parte del ministerio de Medio Ambiente y a través de su organismo autónomo Parques Nacionales, se convocan anualmente subvenciones en los municipios que son área de influencia socioeconómica de algún parque nacional.

El municipio de Lanteira se encuentra incluido en dicha área de influencia y es así como en cada convocatoria participa con solicitudes varias.

En la convocatoria del ejercicio económico 2002 se presentaron varios proyectos por parte de la agente de desarrollo local, siendo aprobado uno de ellos denominado "Señalización de la ruta de los molinos harineros: del pueblo del barrio pasando por los molinos".

Los molinos harineros de Lanteira nos muestran la importancia que la actividad agrícola ha tenido desde siempre en el municipio y en concreto la plantación de cereales.

la encuesta

¿Consideras que tienes dependencia de tu móvil?



NOEMI MARCOS
Estudiante

No me considero dependiente de mi teléfono móvil. Normalmente lo suelo tener apagado toda la mañana y no lo enciendo hasta que llego a mi casa al mediodía. Normalmente si suelo tenerlo encendido toda la tarde. Para lo que suelo utilizar más mi móvil es para recibir llamadas, mandar mensajes y dar toques que no me cuesta dinero. Tampoco suelo jugar con el él, pues mi móvil no dispone de juegos. En cuanto a los precios de las llamadas, me parecen bastantes asequibles y proporcionados al servicio que ofrecen estos.



JAVIER RODRÍGUEZ
Estudiante

Ahora no tengo móvil, se me rompió hace tres meses lo llevé a reparar y desde entonces lo estoy esperando, por tanto no se puede decir que este enganchado al móvil. Cuando lo tenía lo usaba para dar "toques" a los amigos y mensajes. No lo utilizaba para hacer llamadas porque es muy caro y si alguna vez lo utilizaba lo hacía a partir de las doce de la noche que es cuando tenía mejores tarifas. Pero siempre hay alguien que te crea la necesidad de usar el móvil y el final es tenerlo para estar en contacto con los amigos.



IRENE MAGÁN
Estudiante

No, no creo que esté enganchada al móvil, no me considero dependiente de ninguna de las maneras. Creo que hago un uso racional del móvil, normalmente lo tengo apagado por las mañanas y sólo lo conecto por las tardes, pero aún así lo tengo olvidado en la mesa, si hay llamada e insisten lo cojo, si me dan un toque no suelo mirarlo a no ser que insistan mucho y lo que sí suelo hacer es mirar los mensajes, tan pronto como llegan. Yo lo uso para "toques", mensajes y recibir llamadas por la noches, pero no lo suelo usar para hacer llamadas.



ANTONIO MOLINA
Aparejador

A mi se me estropeó el móvil hace unos meses y para mí ha sido una liberación, hasta ese momento lo usaba para el trabajo y estar localizable. En cuanto al gasto lo tenía muy controlado porque usaba un móvil de tarjeta y el gasto era mínimo. No creo que sea algo imprescindible en nuestra vidas, por mucho que sea una tecnología que se use a diario y cada vez con mayor asiduidad. Yo creo que en ningún momento haya sentido dependencia del mio y creo que el uso que le estaba dando era razonable, controlado y moderado.

por méritos

MANUEL RUZ

Presidente de la AV Rambla del Agua



El trabajo que ha desempeñado la Asociación de Vecinos de este anejo dependiente del municipio Valle del Zalabí ha recibido el reconocimiento por su trabajo en la utilización de energías renovables. pero la Rambla del Agua es un ejemplo de trabajo conjunto de unos vecinos en la mejora de su entorno.

El trabajo que ha desempeñado la Asociación de Vecinos de este anejo dependiente del municipio Valle del Zalabí ha recibido el reconocimiento por su trabajo en la utilización de energías renovables. pero la Rambla del Agua es un ejemplo de trabajo conjunto de unos vecinos en la mejora de su entorno.

MANUEL GUTIÉRREZ ARAGÓN

Director de cine



Esta semana se estrena "El caballero don Quijote" adaptación de la segunda parte de la obra de Cervantes en la que participan actores como Juan Luis Galiardo y Carlos Iglesias. Vuelve así el Quijote, un personaje que define volverse loco porque no le gusta su vida y se inventa otra y quiere huir de la monotonía de su pueblo.

ROSA LÓPEZ

Cantante



La granadina, Rosa López, famosa por su intervención en la primera edición del popular concurso de Televisión española "Operación Triunfo, en el que resultó ganadora, ha recibido el galardón "Andalucía Joven 2002", que otorga el Instituto Andaluz de la Juventud.

La granadina, Rosa López, famosa por su intervención en la primera edición del popular concurso de Televisión española "Operación Triunfo, en el que resultó ganadora, ha recibido el galardón "Andalucía Joven 2002", que otorga el Instituto Andaluz de la Juventud.

Conoce tus pueblos

Pedro Martínez Este municipio pertenece geográficamente a la comarca de los Montes Orientales, de una de cuyas subcomarcas es cabecera, aunque pertenece al partido judicial de Guadix

Pedro Martínez, un municipio de secano con nombre propio

ANTONIO PÉREZ • Pedro Martínez

Al norte de la provincia de Granada, se encuentra situado Pedro Martínez. Geográficamente pertenece a la comarca de los Montes orientales, de una de cuyas subcomarcas es cabecera, y al partido judicial de Guadix.

El pueblo se encuentra a una altitud de 1042 m. y se asienta en la falda del cerro Mencal. Su término municipal, con una extensión de 133 kilómetros cuadrados, limita al norte con los de Alamedilla, Alicún de Ortega y Dehesas de Guadix, al sur con los de Moreda y Huelago, al este con Villanueva de las Torres y al oeste con Torre Cardela.

La población es de unos 2000 habitantes, aunque varía el de residentes en función de la época del año.

El paisaje de la zona es el propio de montaña media, predominando los materiales calizos. La hidrografía es muy escasa, limitándose a unos cuantos arroyos, por otra parte casi siempre secos. Y cuando, debido a las tormentas, llevan agua, la vierten al río Fardes, por el sur, y al Guadahortuna por el norte.

Un hecho curioso es que, siendo Pedro Martínez una zona seca y de altitud considerable, existen varias fuentes con agua buena, de la cual han bebido siempre sus

habitantes; y siguen haciéndolo, a pesar de que hay que recorrer bastante distancia- antes con animales de carga y más recientemente con vehículos- para abastecerse en ellas. Estas fuentes son conocidas por los nombres de los lugares donde se encuentra: las Erillas, el Caño Olivares, la Fuente la Raíz, la Fuente la Teja, la Campana, etc...

El clima predominante en la zona de tipo mediterráneo continental, con veranos cortos y calurosos, e inviernos fríos y poco lluviosos. Los vientos dominantes son el solano, el poniente y el cierzo.

La vegetación es bastante escasa, compuesta principalmente por: retamas, tomillos, esparto, muy pocas encinas y algunos pinos. de las especies silvestres son buscadas para el consumo los cardillos,

colejas, papas de tierra, monagrillos, pirulos...

La fauna es muy similar a la de las tierras colindantes, con la única diferencia de la presencia de cabaras y jabalíes, que se han visto en el cerro Mencal.

Entre los mamíferos más abundantes hay que citar el conejo, liebre, zorro y tejón.

De las aves cabe destacar la perdiz, tórtola, cuervos, grajas, lechuzas, mochuelos y gavilanes. Recientemente se han vuelto a ver águilas, especie que había desaparecido y que abundaban antiguamente en otros lugares.

Los reptiles más frecuentes son las lagartijas, lagartos, culebra común y algunas víboras.

La evolución del relieve se basa en un predominio de los materiales de calcio. En el Mioceno Superior, Pedro Martínez y su comarca estarían constituidos por un archipiélago, cuyas islas serían las cimas de los principales macizos, entre ellos el Mencal. La erosión trabajó intensamente tallando superficies, al tiempo que los golfos y brazos de mar se fueron rellenando de depósitos de limos, arcillas y areniscas.

El resultado final de esta erosión es un relieve muy irregular, formado por montes de poca altitud; sólo donde los materiales eran más resistentes- areniscas y calizas- aparecen compactos en grandes extensiones, quedando estos cerros como

El clima predominante en la zona es de tipo mediterráneo continental, con escasez de lluvias

cinco respuestas

Reconocida la labor de los vecinos de un anejo



MANUEL RUZ Presidente Asociación de Vecinos de la "Rambla del Agua"

Los vecinos de la Rambla del Agua están realizando por si mismos las tareas de mejora del enclave desde hace unos años, algunas de estas mejoras ha sido la utilización de la energía solar, proyecto con el que han conseguido este año un importante premio.

1 ¿En que ha consistido?

Ha consistido en la electrificación del pueblo utilizando la energía solar. En un principio se hizo un sondeo entre los vecinos y muchos se mostraban recelosos porque no se conocía el sistema, así que en un principio nos arriesgamos unos 30 vecinos. La luz que se está suministrando es de 220 voltios, y con ella se está dando servicio en las viviendas particulares a todo tipo de electrodomésticos, frigoríficos, lavadoras,...

2 ¿Ha existido algún problema?

Lógicamente este sistema tiene sus limitaciones, pero estamos asesorados por un equipo de expertos de la Unión Europea y hemos recibido durante dos años su apoyo para sensibilizar a los usuarios en el uso y manejo de esta energía. Otro aspecto son el tema de la reposición de las piezas, de las que tenemos recambio, y se sustituyen y se piden a Barcelona mientras tanto. Pero no hemos tenido ningún problema hasta ahora.

3 ¿Cual fue el gasto inicial?

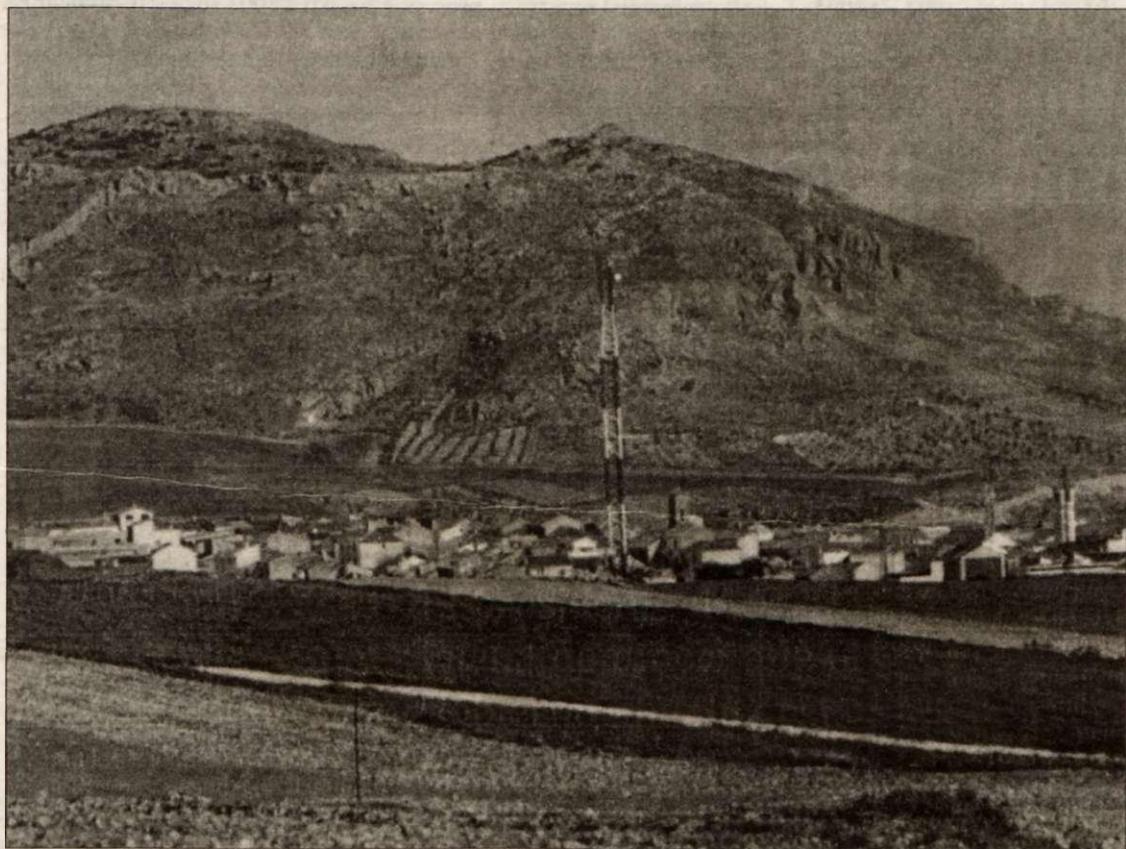
El proyecto costaba entonces 35 millones de pesetas, de los cuales 29 eran aportados por la Unión Europea y los seis restantes por los vecinos. En cuanto a los gastos de mantenimiento el manejo de la planta es autónomo y contamos con el asesoramiento de de Solar Jienense, que actua en problemas puntuales. No obstante los vecinos han recibido cursos para poder responder a las averías en caso de necesidad.

4 ¿Hay realmente un ahorro?

Los vecinos de la Rambla del Agua nos impusimos en su día una cuota de mil pesetas, seis euros de los de ahora. Como ya he comentado el mantenimiento de la planta que tenemos es autónomo. Cuando pasen unos catorce años habrá que reponer los acumuladores, que es la única pieza que sufre desgaste, y en previsión de este gasto acordamos entre todos imponernos esa cuota de seis euros.

5 ¿Otros proyectos de los vecinos?

Los vecinos de la Rambla del Agua hemos conseguido agua corriente, en el año '84, la electrificación, en el 89 y ahora, precisamente, estamos trabajando en el alcantarillado, porque lo que existe actualmente son pozos ciegos que con el uso de todos estos años ya están dando problemas de filtraciones en algunas viviendas, dado que la morfología de aquello es una pendiente y es fácil que tales filtraciones se produzcan.



testigos dominando el paisaje alomado.

Se han encontrado restos de animales de la época paleolítica-caballos y ciervos- en las laderas del Mencil, y en pueblos cercanos, como Laborcillas, Moreda o Huélago, se han encontrado también restos prehistóricos.

Agricultura y ganadería

La agricultura ha sido y sigue siendo, junto con la ganadería, la más importante fuente de ingresos de la economía en Pedro Martínez.

Los principales cultivos de secano son los cereales: cebada, centeno, trigo. Antiguamente la mayor producción correspondía al trigo, que hoy queda relegada muy por debajo de la cebada, que ocupa

Pedro Martínez es un municipio que vive principalmente de la agricultura y de la ganadería. Destaca por sus grandes terrenos de secano.

el primer lugar.

En cuanto a la ganadería, decir que tiene una gran importancia en la zona, debida en gran número de cabezas de ganado caprino- unas seis mil- y ovino- unas quinientas mil.

Los ganaderos adquieren los pastos mediante subasta pública en el ayuntamiento. El resto de los pastizales es comprado por los ganaderos a los propietarios de las tierras.

Fiestas

Aunque continúan celebrándose las fiestas de San Antón, de San Isidro y de la Santa Cruz, en otros tiempos existían algunas más. Entre las desaparecidas está el carnaval y la fiesta de San Blas.

INTERNAUTAS

Aumenta el "spam"

por JESUS PEREZ

SOLO en el mes de septiembre el 'spam', nombre con el que es conocido el envío de correo no solicitado, aumentó un 64% según un informe de MessageLabs.

Los "spamer" que hasta hace un tiempo utilizaban esta práctica fundamentalmente para distribuir contenidos pornográficos según los autores del informe han disminuido sensiblemente hasta el punto que en la actualidad tan sólo representan un diez por ciento de los "correos" basura que se envían, frente al 23% que representaban a principios de año. No obstante, esto no quiere decir que hayan disminuido en número, incluso es posible que hayan aumentado, pero es que el número de correos con otros contenidos han aumentado de forma alarmante.

La última moda en el "spam" lo han constituido los mail que puedan suponer timos económicos. Además del peligro que suponen estos correos existe un daño directo que se está produciendo en las empresas, como es el tiempo empleado en empresas en la lectura de este tipo de

correos que puede llegar a representar, según los autores del informe, hasta un 10% del tiempo de la jornada laboral de los trabajadores de una empresa.

UNO DE LOS DAÑOS QUE PRODUCE EL SPAM ES EL DEL TIEMPO DESPERDICADO EN LA LECTURA DE ESTOS MENSAJES

Nuevas Trampas

Igualmente, están surgiendo "nuevas trampas" que contribuyen a la expansión del 'spam', como el caso de las tarjetas de felicitación descargables desde FriendsGreeting.com, que promueve a sus usuarios a mandar este tipo de correos de forma in-

voluntaria a cuentas de 'e-mail' de terceros.

De hecho, en períodos como las Navidades, en el que es propio mandar tarjetas de felicitación a amigos y familiares, suele incrementarse la circulación de este tipo de correos electrónicos.

MessageLabs advierte además que en las cuevas gratuitas basadas en web como 'Hotmail'-- que tiene cerca de 1,300 millones de mensajes cada día-- el problema del 'spam' es incluso peor. Para acabar con el problema, Microsoft ofrece la posibilidad a sus usuarios de llegar a un acuerdo en el que se identifica antes de abrir una cuenta o bien o pagar por estos servicios.

Paul Wood, portavoz de MessageLabs, auguró que el tráfico de correos basura irá a peor.

"De ser así se producirá una saturación", pronosticó.

Cinco países de la Unión Europea, encabezados por Francia, fueron los receptores del 56% de las exportaciones andaluzas en 2001. Fuera del ámbito comunitario, Estados Unidos, Japón, México y Marruecos son los principales destinos de la producción andaluza en los últimos cinco años.

J. L. PÉREZ CAÑETE • Sevilla

CUANDO la consejera de Economía y Hacienda, Magdalena Álvarez, presentó el Proyecto de Presupuesto de la comunidad autónoma para 2003, una vez aprobado por el Consejo de Gobierno, aseguró que uno de los sectores que van a tirar hacia arriba de la economía andaluza en el próximo año será el comercio exterior.

La construcción y el turismo seguirán siendo las locomotoras, que el comercio exterior se convierte por primera vez en uno de los vagones principales del tren de la economía andaluza, que en este próximo ejercicio no dependerá tanto de la agricultura como en años anteriores.

la clave

507,4 millones Es el montante de la partida destinada a Fomento Económico en los presupuestos para 2003. De esta cifra deberán salir los fondos para las acciones destinadas a la internacionalización de la empresa y a crear unidades de negocio.

Exterior, ICEX), mientras que en 2001 la cifra se elevó a 10.120,6 millones de euros, es decir, 1.424 millones más en estos cinco años.

Esta tendencia al crecimiento ha continuado en los siete primeros meses de 2002, en los que se han exportado productos por valor de 70,7 millones de euros más que en el mismo periodo de 2001.

Además, 2002 parece que va camino de romper la tendencia de saldo negativo que se había instalado en las exportaciones andaluzas en los dos últimos años. Mientras que entre 1997 y 1999 la balanza comercial registró siempre un saldo positivo para Andalucía (en total 1.575 millones), en 2000 y 2001 el ba-

los productos hortofrutícolas frescos y congelados son los reyes, y en el año 2001 agruparon casi el 20 por ciento de las exportaciones.

Detrás de este preminente sector se sitúan los combustibles y lubricantes, los productos siderúrgicos, las grasas y aceites y los productos químicos. Un sector como la electrónica y la informática, se sitúa en el duodécimo lugar en 2001, con 228,2 millones de euros, muy lejos de los 2002,7 millones de los productos hortofrutícolas.

Fomento

Para potenciar las exportaciones, la Consejería de Economía y Hacienda creó la Comercializadora de Productos Andaluces, S.A. (CdeA), una empresa pública cuyo objetivo es "promover y apoyar la internacionalización de las empresas andaluzas. Todas las acciones que se llevan a cabo se enmarcan en los planes anuales de internacionalización de la empresa andaluza.

CdeA cuenta con una red de nueve unidades de Promoción de Negocios en el Exterior, que según las previsiones expresadas en los presupuestos para 2003 se quiere ampliar en el próximo ejercicio.

Estas unidades se han ubicado en los paí-

La venta al exterior creció el 14%

En 1997 Andalucía exportó por valor de 8.696 millones, en 2001 la cifra alcanzó los 10.120

De hecho, entre los objetivos de gasto de los presupuestos, la partida destinada a Fomento económico, dotada con 507,4 millones de euros, tiene como uno de sus principales focos de atención la adaptación de la oferta productiva a las "exigencias competitivas actuales". En este sentido se pretende abrir nuevas unidades de negocio en el exterior y apoyar a los consorcios exportadores, "al objeto de internacionalizar la empresa andaluza".

Tendencia

Este planteamiento de los presupuestos de la comunidad para 2003 responde además a una realidad constatada en los últimos años: el crecimiento continuado de las exportaciones andaluzas, que ha supuesto un incremento de un 14 por ciento entre 1997 y 2001.

En 1997 la economía andaluza exportó producto por un valor total de 8.696,58 millones de euros (datos del Instituto de Comercio

lance entre las exportaciones y las importaciones fue negativo (3.946,7 millones en total). Hasta julio de 2002 el balance es positivo en 225 millones de euros.

Países y sectores

La Unión Europea es el principal destino de los productos andaluces. Los cinco principales destinos tanto en 2000 como en 2001 fueron, por este orden, Francia, Reino Unido, Alemania, Italia y Portugal. Estos cinco países aglutinaron en 2001 el 56 por ciento del volumen total de las exportaciones andaluzas.

Por detrás de estos cinco, Estados Unidos y Países Bajos, repiten año tras años en sexto y séptimo lugar de la lista, mientras que con cambios, Japón, México y Marruecos, completa el 'top ten' de los países receptores de la producción andaluza.

En cuanto a los sectores más activos de la economía andaluza en el mercado exterior,

ses cuyos mercados interesan más a las empresas andaluzas con el objetivo de facilitar la introducción de los productos en los mismos. Ofrecen una serie de servicios a las empresas interesadas al contar con "un profundo conocimiento de mercado local y al tiempo de la realidad empresarial andaluza".

Igualmente, a través de CdeA se fomenta la cooperación entre las pequeñas y medianas empresas para que lleven a cabo la comercialización exterior en grupo, lo que supone la reducción de riesgos y costes al acometer esta aventura.

Por otra parte, la Consejería, en colaboración con las asociaciones empresariales andaluzas y con las Cámaras de Comercio, lleva a cabo una serie de acciones de promoción directa con la participación en ferias internacionales, casi un centenar en el último ejercicio, o la realización de misiones comerciales, 23 en el último año, al objeto de abrir



Virgen de las
Angustias

CULTOS

GUADIX CELEBRA A SU PATRONA, LA VIRGEN DE LAS ANGUSTIAS

La ciudad accitana celebra este domingo, 10 de noviembre, la fiesta de su patrona, la Virgen de las Angustias. Y lo hace, como viene siendo habitual, con procesiones y actos de cultos en torno a la septena. Los preparativos de la fiesta grande para Guadix comenzaron el pasado domingo, 3 de noviembre, cuando se procedió al traslado de la imagen desde el templo de San Diego, donde está durante el resto del año, hasta la catedral.

Este año el predicador de la septena ha sido el sacerdote Marcelino Gómez Gutiérrez, secretario particular del obispo de Málaga

las Angustias. Y lo hace, como viene siendo habitual, con procesiones y actos de cultos en torno a la septena.

Los preparativos de la fiesta grande para Guadix comenzaron el pasado domingo, 3 de noviembre, cuando se procedió al traslado de la imagen desde el templo de San Diego, donde está durante el resto del año, hasta la catedral. Un traslado que constituye toda una procesión a la que asistieron varios cientos de personas y que, a pesar de tener lugar a primeras horas de la mañana, no es obstáculo para que los accitanos la vivan como uno de los actos más importantes en honor de su patrona.

Durante el trayecto hasta la catedral se rezó un rosario de la aurora. Después, un chocolate con churros vino a poner calor en la fresca mañana del mes de noviembre, como manda la tradición.

Del 3 al 9 de noviembre ha tenido lugar un septenario en honor de la Virgen de las Angustias, en la catedral accitana.

Este año el predicador de la septena ha sido el sacerdote Marcelino Gómez Gutiérrez, secretario particular del obispo de Málaga,



La Virgen de las Angustias en la catedral

Antonio Gómez
GUADIX

La ciudad accitana celebra este domingo, 10 de noviembre, la fiesta de su patrona, la Virgen de



Centenares de accitanos acompañaron a la virgen en su traslado

ga, Mons. Antonio Dorado. Marcelino Gómez es un buen conocedor de la devoción que le prestan los accitanos a la Virgen de las Angustias porque él ya vivió varios años en la ciudad accitana, cuando nombraron obispo de Guadix-Baza al actual obispo de Málaga, de quien, por entonces, ya comenzó a ser secretario particular.

El día grande de la fiesta de la patrona accitana es el domingo 10 de noviembre. Una solemne Misa Pontifical presidida por el obispo de Guadix-Baza, Mons. Juan García-Santacruz y concelebrada por los sacerdotes de Guadix, y a la que asisten las diferentes autoridades civiles de la ciudad, es el acto central de la jornada.

Después, por la tarde, otra procesión volverá a llevar la imagen desde la catedral hasta la iglesia de San Diego, donde esperará a que llegue otro año y pueda volver hasta la iglesia madre diocesana para recibir, de nuevo, los cultos de la septena. Así, durante el año, la iglesia de San Diego, situada junto al Colegio de la Presentación, cerca del barrio de Las Cuevas, se convierte en un centro de peregrinación para todos los accitanos, que van a ver a su patrona y rezarle.

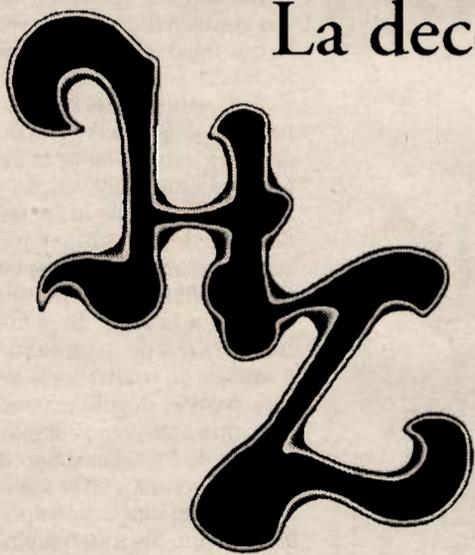


HOSPEDERÍA DEL ZENETE

* * * *

Situado frente al castillo del Marquesado del Zenete y punto de partida para la práctica de deportes de contacto con la naturaleza.

La decoración elegante de sus dúplex familiares y amplias habitaciones consigue recrear una atmósfera intimista y acogedora. Paredes de piedra y techos de madera que le confieren un ambiente rústico, completan unas instalaciones modernas y confortables entre las que destacan la sauna y un jacuzzi circular y acristalado con unas magníficas vistas de su entorno natural



Ctra de La Ragua nº 1 Telf 958/ 677 192

www.hospederiadelenete.com

correo electrónico: info@hospederiadelenete.com

El trabajo oculto en una Hermandad

Cuando el próximo 10 de Noviembre la imagen de Ntra. Sra. de las Angustias aparezca por la puerta principal de la fachada de la catedral accitana, muchas horas de esfuerzo e ilusión de bastantes personas habrán quedado atrás. Aparte de las que integran la Junta Directiva, hay otras que van haciendo un trabajo desconocido para muchos, pero que sin él nada se podría realizar. Vamos a relatar lo que se hace desde que la imagen de la Virgen es bajada de su camerino hasta que vuelve allí dos semanas después.

Las faldetas que tapan los zancos también tienen su secreto para que queden uniformemente en los cuatro costados.

Tati
GUADIX

Cuando el próximo 10 de Noviembre a las 6,30 de la tarde la imagen de Ntra. Sra. de las Angustias aparezca por la puerta principal de la fachada de la catedral accitana, muchas horas de esfuerzo e ilusión de bastantes personas habrán quedado atrás. Personas anónimas a las que sólo les mueve su amor por Nuestra Madre y Patrona.

Aparte de las que integran la Junta Directiva, hay otras que van haciendo un trabajo desconocido para muchos, pero que sin él nada se podría realizar. Vamos a relatar lo que se hace desde que la imagen de la Virgen es bajada de su camerino hasta que vuelve allí dos semanas después.

En primer lugar hay que limpiar el trono a fondo ya que durante un año recoge mucho polvo por muy bien tapado que esté. Hay que llevarlo a la iglesia de San Diego. Una vez allí se procede a bajar y limpiar la imagen con sumo cuidado, trabajo que sólo es recomendable hacer por manos expertas para no deteriorarla. A continuación se coloca la canastilla o peana en el trono. Mientras, otras personas comienzan la ardua tarea de colocar y apretar todos los tornillos que lleva estando situados algunos en huecos de difícil acceso y en el que hay que trabajar en posturas incómodas.

Fijados todos los tornillos llega el momento más delicado y es el de colocar la imagen en el trono. Se tiene que hacer por pocas per-



La Virgen de las Angustias en la puerta lateral de la catedral



Rosario de la Aurora multitudinario

sonas, a pesar de su mucho peso, ya que el espacio para moverse entre la crestería es escaso. Esta operación se salda con pequeños percances de dedos magullados.

La colocación de la corona de diario que ha sido abrigada también tiene sus problemas ya que no siempre ajusta como sería de desear. Después hay que colocar la cruz y fijarla en el mecanismo que permite que, en algunos tramos, pueda ser bajada para superar el arco de salida de la iglesia de San Diego y hasta hace unos años el arco de la plaza de las Palomas y, aunque no lo parezca, el montaje es muy laborioso pero el que lo lleva realizando año tras año lo hace casi a ojos cerrados.

Donde siempre se discrepa es en la forma de colocar el sudario en la cruz y algunas veces hay que pedir opiniones a los presentes para ver la forma en que mejor queda. En alguna ocasión se ha recurrido a fotos de años anteriores, y es que a unos les gusta de una forma y a otros de otra. El consenso siempre impera.

Las faldetas que tapan los zancos también tienen su secreto para que queden uniformemente en los cuatro costados.

Todo este trabajo hay que deshacerlo porque al llegar a la catedral hay que trasladar la imagen hasta el altar mayor donde permanecerá durante la septena. El domingo de su festividad hay que volver a realizar el mismo trabajo anteriormente descrito una vez finalizada la misa de pontifical, sobre las dos de la tarde, y en poco menos de cuatro horas dejarla lista para el desfile procesional para que aparezca radiante ante los ojos de los miles de accitanos que la esperamos en la placeta de la Catedral para acompañarla fervorosamente a su templo.

Tras tres horas justas de procesión llega a su templo de San Diego y es colocada en el lateral derecho hasta el martes siguiente, día en el que proceden a desmontar, guardar y ubicar en su sitio cada uno de los enseres y herramientas utilizadas en este proceso.

Vaya por ello mi reconocimiento a todas estas personas que sin usar traje de etiqueta ni querer salir en las fotos y videos, hacen que, año tras año, los accitanos y devotos de otros lugares contemplemos a nuestra Excelsa Patrona por las calles de Guadix con todo el esplendor que podemos darle pero que no es ni con mucho el que Ella se merece.

JESÚS PÉREZ



**Envases
Pleguezuelos S.L.**



HERCULES S.A.

FABRICA DE ENVASES DE MADERA PARA FRUTAS Y HORTALIZAS Delegaciones en Cadiz, Granada y Marruecos

Grupo Pleguezuelos es una sociedad familiar con mas de 30 años de experiencia que esta constituida por

Envases Pleguezuelos S.L., Sociedad de Inversiones Purullena S.L. (SODIP) y Cadienvas S.L.

Actualmente el **Grupo Pleguezuelos** esta presente en todo el territorio nacional al igual que en otros paises tanto de nuestro entorno, Marruecos como lejos del mismo, Cuba consolidandose como un grupo puntero en el sector de envases de madera tanto a nivel andaluz como nacional

En estos momentos el grupo dispone de un gran nivel tecnologico y de calidad ateniendose a la politica del grupo de realizar inversiones de forma periodica con la clara intencion de mejorar la ya de por si importante calidad de nuestros productos.

El grupo esta inmerso en la implantacion en todas sus empresas del sistema de Gestion de la Calidad ISO 9001: 2000 y del sistema de Gestion Medioambiental ISO 14000: 2000.

Entre otros se puede decir que uno de los logros principales del **Grupo Pleguezuelos** son sus trabajadores que supera las 100 personas y que aportan su experiencia y esfuerzo personal en la consecucion de un trabajo de la maxima calidad aportando con ello al grupo un extraordinario valor añadido

Incluso el Grupo Pleguezuelos esta presente en el sector de la construccion a traves de una de sus empresas Forjados Hercules S.A. cuyo objeto principal es la de elaborar, distribuir y vender prefabricados de hormigon

ENVASES PLEGUEZUELOS
Ctra de Granada s/n 18519 PURULLENA
Telfs: 958/ 69 01 12 y 00 53
Fax: 958/ 69 00 86
www.grupopleguezuelos.com
e-mail: pleguezuelos@grupopleguezuelos.com

SODIP, CADIENVAS Y FORJADOS HERCULES
Poligono Industrial Las Viñas s/n
18519 PURULLENA
Telef: 958/ 69 02 12
Fax: 958/ 69 02 37
e-mail: cadienvas@grupopleguezuelos.com
sodip@grupopleguezuelos.com



Virgen de las Angustias



La patrona en el altar de cultos.

ANTONIO GÓMEZ

HIMNO A LA VIRGEN DE LAS ANGUSTIAS

Letra de D. Torcuato Gacía Ferrer
Música de D. José Mínguez Jiménez

CORO

Elevemos al cielo, accitamos,
nuestra voz con sublimes acentos,
y difundan ufanos los vientos
las estrofas de nuestra canción.

Que hoy Guadix palpitante proclama
como reina a su Madre y Patrona
y le ofrece con regia corona
Los anhelos de su corazón.

I ESTROFA

Que corone tu frente sagrada
¡Oh Madre Angustiada!
la ofrenda feliz,

que transido de ver tus Dolores
y ardiendo en amores
te ofrece Guadix.

Con las perlas en ella engarzarón,
tus hijos mezclaron
alientos de amor;

Y al donarte Guadix esa
ofrenda
recíbela en prenda
de tierno fervor.

II ESTROFA

Ante el llanto que baña tus
ojos,
hoy puestos de hinojos
queremos jurar,

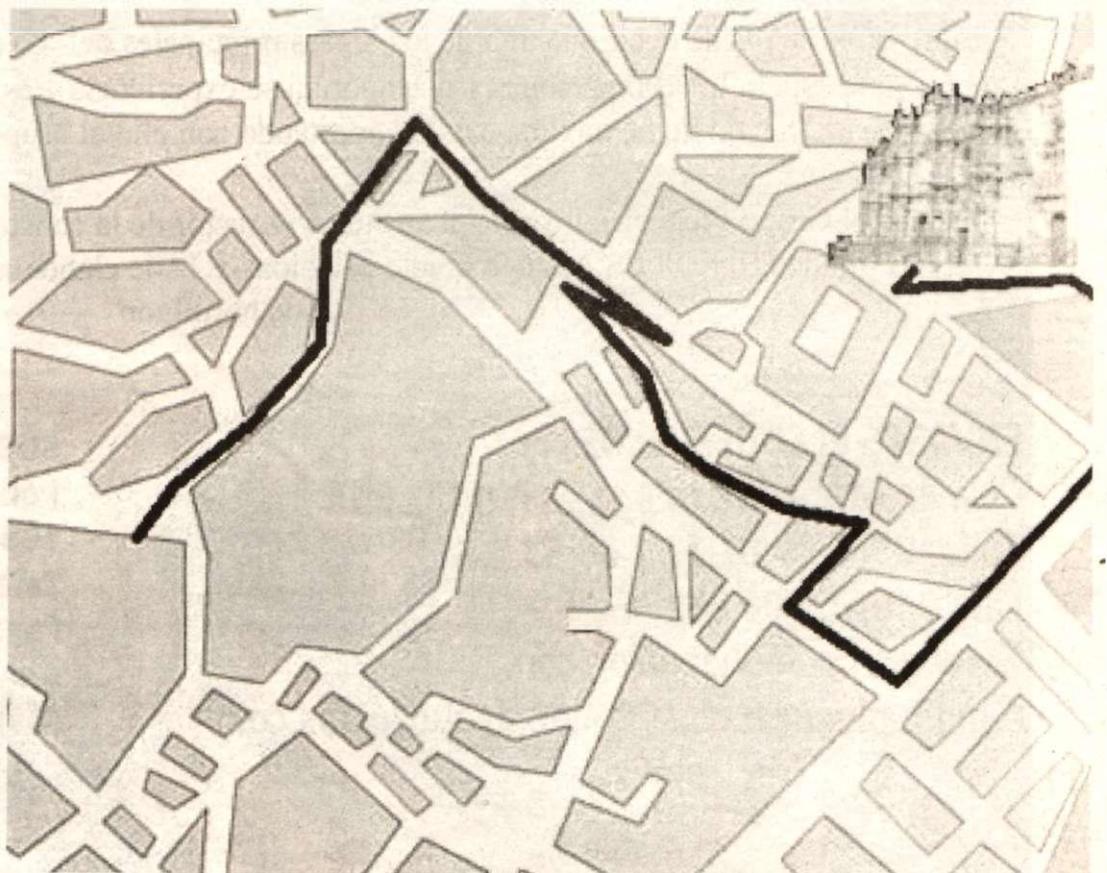
que la Fé que en nosotros
anida,
jamás en la vida
nos ha de faltar.

Y después que Tú guies amorosa
la senda azarosa
de nuestro vivir

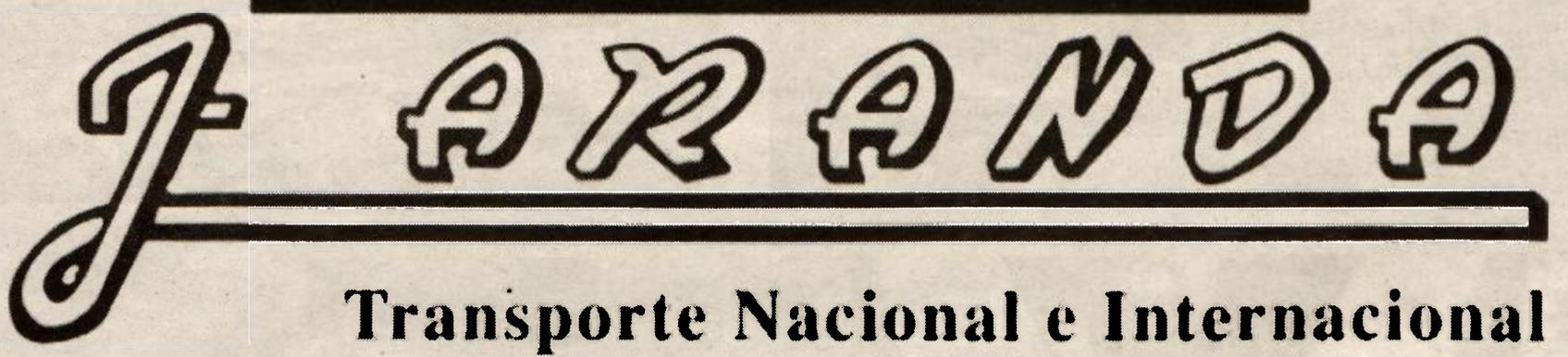
para unirnos a Tí ¡Madre
Mía!
nosotros un día,
sabremos morir.

R

recorrido



Plaza de la catedral, Accesos, Plaza de las Américas, Av. Medina Olmos, Tena Sicilia, Tárrago y Mateos, Ancha, Cuesta del Caño, Puerta Alta, Bovedilla, Gloria, a su templo.



JARANDA
Transporte Nacional e Internacional

La mirada nostálgica

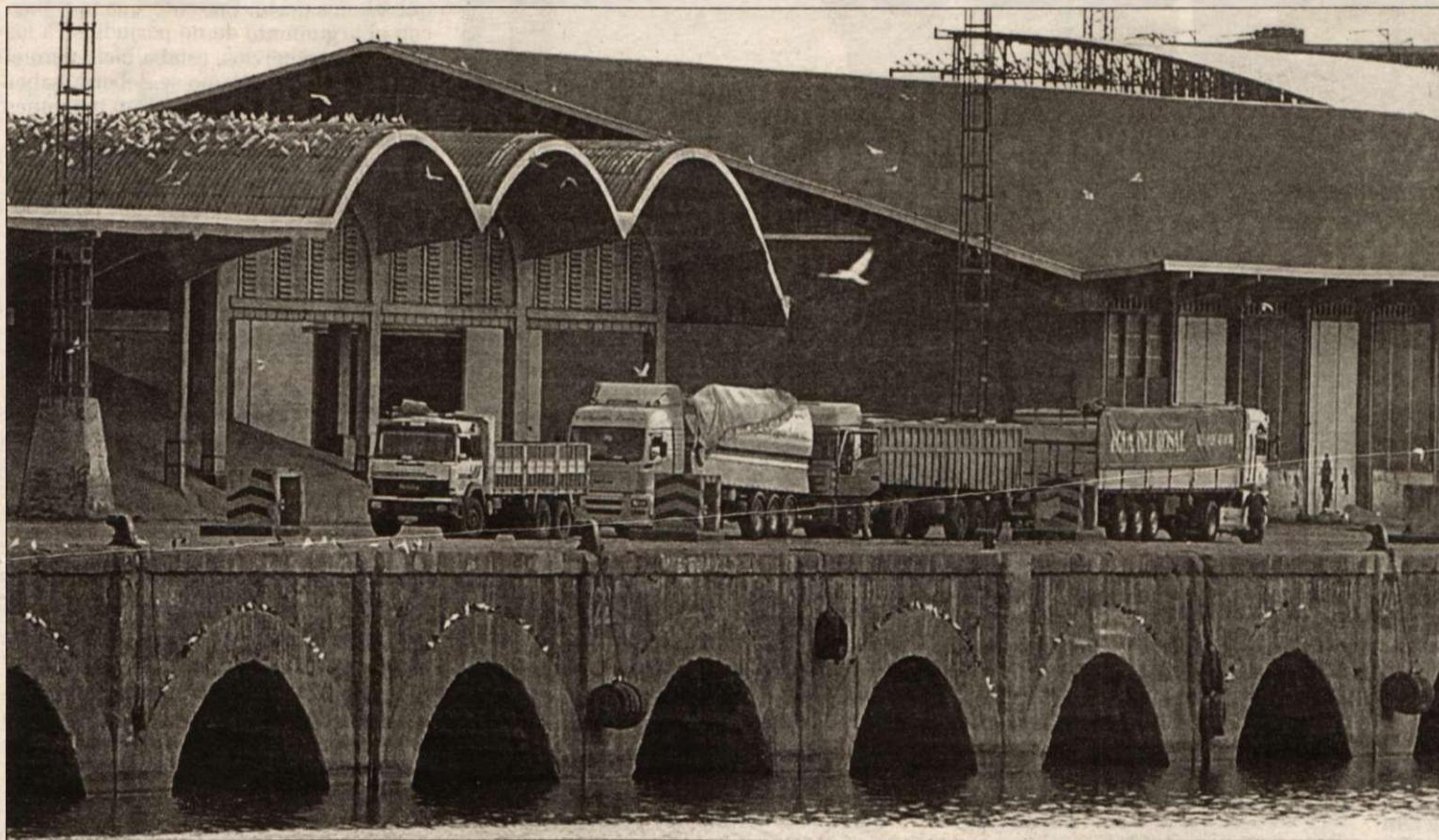


Crecimientos temporales por exportación de vehículos

DOS casos particulares son los de Noruega y Bahamas. La isla caribeña ocupó el puesto 14 entre los países receptores de productos andaluces en 2000, con 100 millones de euros, mientras que el 2001 desapareció de la lista de los 50 primeros. Esta fulgurante y efímera aparición se debió a que el sector de vehículos de transporte exportó a Bahamas 98,54 millones de euros en 2001, es decir, casi la totalidad de la cuantía global de las exportaciones andaluzas al país.

Algo similar, menos acusado, sucedió con Noruega, que pasó de ser número 30 en 2000, con 30 millones de euros, a ser el décimo en 2001, con más de 173 millones. El sector de vehículos de transporte volvió a ser la clave con 130,6 millones de euros exportados en 2001.

En ninguno de estos dos países se ha visto después confirmada la tendencia al crecimiento que se experimentó gracias a una exportación masiva y puntual de vehículos de transporte.



nuevos mercados en aquellos países donde se detecte que puede existir un hueco para determinados productos andaluces.

En cualquier caso, al margen del apoyo público, el crecimiento depende de la capacidad de las empresas andaluzas.

En este sentido, un total de diez empresas malagueñas está incluida en el Programa de Iniciación a la Promoción Exterior (PIPE) de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Málaga, con el que se pretende iniciar o potenciar a las pequeñas y medianas empresas en su capacidad de exportación y de internalización.

Este programa, que funciona desde 1997, está destinado a empresas con menos de 250 trabajadores y 37 millones de euros de facturación anual que no hayan exportado, o lo hagan de manera marginal hasta el momento, así como que tengan un producto o servicio propio. ■

Los puertos andaluces son uno de los principales puntos de salida de las exportaciones de la comunidad autónoma. Al año mueven más de 90 millones de toneladas de productos. En la imagen, camiones cargando en el puerto de Sevilla.

Menos mercado en Argentina y más consolidado en México

LA crisis de la economía Argentina se ha dejado sentir en las exportaciones andaluzas, aunque este país latinoamericano no se encontraba entre los principales receptores de los productos andaluces.

En el año 2000 Argentina ocupó el puesto número 31 en la lista de países de destino, con poco más de 30 millones de euros de ventas. En 2001 bajó al

El comercio exterior es uno de los sectores emergentes en la economía andaluza, y se prevé que en 2003 sea uno de los que tiré de la economía. FOTOS: J. S. DOMÍNGUEZ

Datos

2001. Andalucía exportó este año por valor de 10.120,6 millones de euros, aunque el saldo de la balanza comercial fue negativo en 1.855,9 millones.

2002. Los datos del ICEX sólo alcanzan hasta el mes de julio. En total se han exportado productos por valor de 6.272,8 millones de euros, con un saldo positivo de la balanza comercial de 225 millones.

Francia. El país vecino es el principal receptor de los productos andaluces año tras año, con más de 1300 millones de euros en 2000 y en 2001. En los siete primeros meses de 2002 vuelve a ocupar el primer puesto de la lista con 924 millones.

UE. Los países de la Unión Europea constituyen el mayor mercado para los productos andaluces. Cinco de ellos, Francia, Reino Unido, Alemania, Italia y Portugal, copan cada año los cinco primeros puestos de la lista. En 2001 recibieron el 56% del total de las exportaciones andaluzas.

Sectores. El principal sector exportador de la economía andaluza los constituyen los productos hortofrutícolas frescos y congelados, que en 2001 aglutinaron casi el 20% del total de las exportaciones. Por encima de los 600 millones de euros se sitúan también combustibles y lubricantes, productos siderúrgicos, grasas y aceite y productos químicos.

Marruecos. A pesar de la crisis con los vecinos del sur, las exportaciones se mantienen estables en unos 150 millones.

puesto 38 y el volumen total de exportaciones se redujo a 26 millones de euros, es decir, cuatro millones de reducción. Esta tendencia parece confirmarse en los primeros meses de 2002.

En el lado opuesto se sitúa el caso de México, que pasó de ocupar el puesto número 15 en 2000 a ser el noveno país de destino para las exportaciones andaluzas en 2001, mientras que en los siete primeros meses de 2002 vuelve a colocarse entre los diez primeros de la lista. En el caso del país centroamericano, se pasó de un volumen total de 91,3 millones de euros en 2000 a casi 200 millones en 2001, es decir, más de el doble.

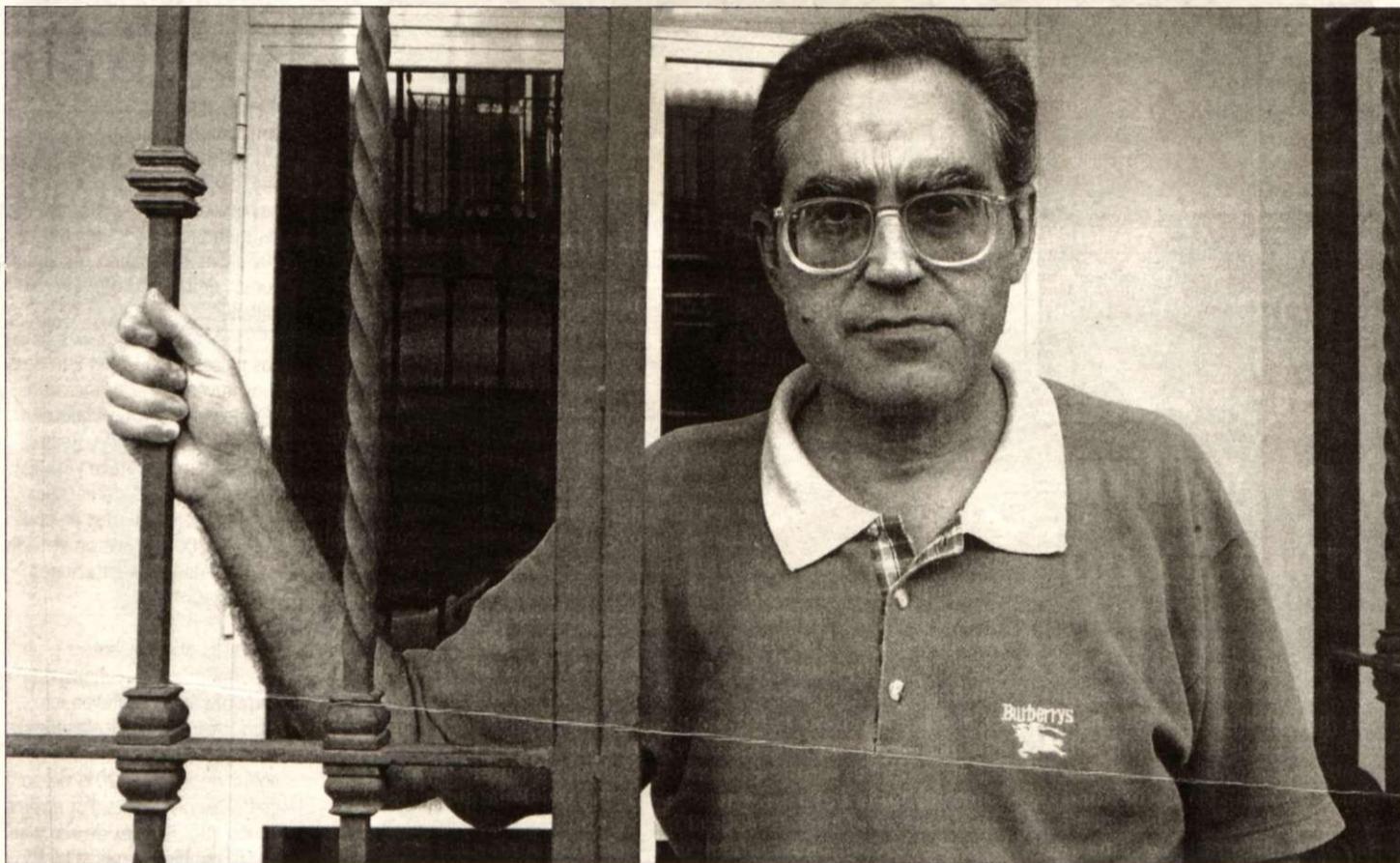
Este crecimiento de las exportaciones a México se basó en varios sectores, aunque destacan por encima de todos los productos sin elaborar, que pasaron de 32,9 millones a 114,2 millones y otras bebidas alcohólicas, que llegaron en 2001 a 25 millones de euros por los sólo 6,9 millones de 2000.



Francisco Sánchez Legrán

Presidente de Facua

“Nuestra relación con la Junta de Andalucía en la actualidad no es buena”



J. S. DOMÍNGUEZ

Francisco Sánchez Legrán lleva como presidente de la Facua desde su fundación, en el año 1983.

ROMÁN MARTÍN • Sevilla

FRANCISCO Sánchez Legrán lleva casi veinte años al frente de la Federación de Asociaciones de Consumidores y Usuarios de Andalucía (Facua), desde su nacimiento en el año 1983, y acumula una gran experiencia en lo que a la defensa de los consumidores de nuestra comunidad se refiere.

—¿Cuáles son los temas que más denuncian los andaluces?

—Ha habido un proceso en que cada año podía afectar temas coyunturales, como la entrada en vigor de una nueva ley, o este año el tema Opening, y eso provoca que el dato estadístico puede cambiar. Por ejemplo, en el año 2002, uno de los temas más denunciado por los consumidores pueden ser las Academias, que en otros años podía alcanzar el 1% y este año puede ser del 20%. Pero, por encima de todo, sí hay una línea de continuidad a lo largo de los años, y ha destacado un gran problema, como es la vivienda. Aunque en los últimos años, el problema principal está siendo el de la telefonía móvil, que está provocando multitud de abusos y de engaños, sobre todo en lo referente a los 906.

El presidente de Facua denuncia que el Gobierno andaluz está aprobando una serie de leyes que afectan a los consumidores que se han elaborado a espaldas de los mismos, como la Ley de Protección de los Consumidores o la Ley de Comercio Interior

—¿En Andalucía se presentan más denuncias que en otras comunidades?

—No hay nada que indique que el andaluz sea más indolente. En Andalucía, quizá porque tiene un movimiento de consumidores más vertebrado y activo que en el resto de España, el número de reclamaciones ha aumentado en los últimos años.

—¿Cómo son las relaciones en la actualidad entre la Junta de Andalucía y Facua?

—Facua es una organización que por su carácter independiente le ha llevado en sus casi veinte años de existencia a tener una relación de predisposición clara a la colaboración, pero desde una posición crítica. Ha habido épocas en que la relación ha sido fluida y otras de confrontación. En estos momentos, la relación no es buena. Facua, por defender lo que ha venido defendiendo siempre, se encuentra denunciando una serie de cuestiones en las que creemos que tenemos derecho a ello.

—¿Cuáles son esas cuestiones?

—Hemos denunciado que la Junta está incumpliendo compromisos asumidos. Por ejemplo, ha elaborado un Plan Estratégico para los próximos cuatro años sin contar con las opiniones de las organizaciones de consumidores. Además, el Gobierno andaluz está en el proceso de elaborar una nue-



- ▶ **Nombre:** Francisco.
- ▶ **Apellidos:** Sánchez Legrán.
- ▶ **Edad:** 54 años.
- ▶ **Lugar de nacimiento:** Sevilla.
- ▶ **Profesión:** Tornero.
- ▶ **Cargo:** Presidente de la Federación de Asociaciones de Consumidores y Usuarios de Andalucía (Facua).
- ▶ **Aficiones:** La lectura.

va Ley de Protección de los Consumidores que se está haciendo a nuestras espaldas. Por cierto, la ley es muy mala, ya que parece más un desarrollo reglamentario de la antigua que una auténtica ley que atienda a las necesidades de la sociedad.

—Facua también ha sido muy crítica con la Ley de Comercio Interior que ha elaborado el Gobierno andaluz

—En este tema en concreto, hemos sido críticos porque se ha elaborado también de espaldas a los consumidores. Sólo en el trámite de audiencia nos han mandado el texto para que demos una opinión, pero no se nos ha tenido en cuenta. Luego, cuando la hemos estudiado, hemos observado que se ha producido una reducción clara de las sanciones, y también una serie de cambios en relación a la regulación de las rebajas que no nos gusta. Creemos que la rebaja con el argumento de no perjudicar a los pequeños comercios, estaba bien, pero el máximo de la multa no se debería haber rebajado, para que no queden indemnes las grandes superficies.

—¿En que momento se encuentra ahora el 'Caso Opening'?

—Hemos agrupado a más de 600 afectados y vamos a presentar una demanda en interés colectivo contra Opening y las cuatro financieras que entendemos culpables del desaguisado, con el fin de que se entienda por el juez que el contrato quedó nulo por incumplimiento de Opening. Nosotros lo que queremos es que el juez dicte que el crédito esté vinculado al curso, y el curso al no ser recibido, el crédito se considere nulo, y los usuarios tengan derecho a que le devuelvan lo pagado indebidamente y a no tener que pagar más. Esperamos que en plazo de pocos días esta demanda ya esté presentada y que la justicia empiece a intervenir para depurar las responsabilidades oportunas.

—¿Cuál es la posición de Facua ante el problema de la 'movida'?

—Es un problema difícil. De todas formas, debemos ser conscientes que las grandes multinacionales están dando la sensación de que sólo bebiendo se divierte uno, y se liga más, y lo triste es que para algunos jóvenes se ha convertido en un hecho real. Hemos realizado una campaña en la que queremos concienciar a los jóvenes de que esto no es cierto.

—¿Acuden muchos jóvenes a Facua para denunciar que no pueden acceder a determinados bares de copas aludiendo la empresa el derecho de admisión?

—Hay que decir que los jóvenes denuncian muy poco. Sí recibimos algunas denuncias de jóvenes que creen que los han discriminado a la hora de querer acceder a un centro de divertimento, con el argumento del derecho de admisión, hasta el punto de que tienen dificultades para recibir la hoja de reclamación, porque al no haber accedido, no es cliente. En ese caso, no deben armar escándalo y deben llamar a la Policía Municipal. Pero en estos casos, se producen otro hecho gravísimo, y es que se atenta contra el derecho a la dignidad de la mujer, porque se le trata como *carne de cañón*, como atractivo sexual para atraer a los hombres, ya que ellas entran sin pagar. Este hecho también es denunciante. ■



INFORMACIÓN

Un gran número de andaluzas se han interesado en este programa para ayudar a las inmigrantes.

Mujeres contra la violencia

Vecinas andaluzas ayudarán a las inmigrantes a prevenir situaciones de malos tratos

ROMÁN MARTÍN • Sevilla

MUJERES Vecinales de Andalucía (MMVV), una sección perteneciente a la Confederación de Asociaciones Vecinales de Andalucía (CAVA), ha puesto en marcha un novedoso programa para prevenir a las nuevas vecinas inmigrantes ante situaciones de maltrato.

La entidad, en colaboración con el Instituto Andaluz de la Mujer, está formando a mediadoras voluntarias que intervengan ante la situación de desamparo y soledad con la que se encuentran estas mujeres que, por su condición de extranjeras, tienen todavía más dificultades para denunciar su situación.

Estas mujeres inmigrantes, que suelen contar con pocos recursos económicos, y a veces, con problemas legales porque no tienen regulada su situación, sufren un calvario aún mayor si encima reciben maltrato físico y psicológico. En este caso, son víctimas de una agresión que no pueden denunciar ante el temor de una posible expulsión (por incumplir la Ley de Extranjería), y además no cuentan con el apoyo afectivo y social necesario.

Ante esta traumática situación, MMVV se ha puesto manos a la obra y se han marcado como objetivo el formar media-

doras que integren, escuchen y orienten a las inmigrantes que puedan sufrir situaciones de maltrato.

Se trata de generar un espacio de acogida y solidaridad que facilite la integración sociocultural. A su vez, invita a las mujeres a prevenir y denunciar cualquier situación de abuso sobre su integridad física o psíquica.

El curso de mediadoras se está desarrollando a nivel andaluz a través de nueve federaciones provinciales (Almería, Córdoba, Algeciras, Huelva, Linares, Puerto de Santa María, Dos Hermanas, Málaga y Granada) y en grupos de 20 a 25 personas.

Tres fases

El proyecto se desarrolla en tres fases. La primera consiste en una campaña de sensibilización y captación de mediadoras, que será informativa, con la intención de comunicar las futuras acciones, sensibilizando a las voluntarias e incluso generando sesiones en las que se aporten ideas sobre circunstancias puntuales que deben ser tenidas en cuenta.

La segunda fase consistirá en la formación de mediadoras, partiendo de una serie de principios, como el respeto a la cultura de referencia, el trabajo grupal como base para la organización por medio de equipos cooperativos, o la revisión continua del proceso, desde la formación hasta

la acción. En la fase de la formación jugará un papel importantísimo el Instituto Andaluz de la Mujer, que pondrá a disposición de las mediadoras el asesoramiento en caso de malos tratos, les informará de los recursos sociales existentes y formará en las acciones dirigidas a la inserción laboral de la mujer.

La última fase se desarrollará en talleres de integración. Éstos están dirigidos a generar un espacio de convivencia y conocimiento intercultural y facilitar el conocimiento del idioma a la mujer inmigrante, alcanzando así una integración efectiva. Así la formación adquirida por las mediadoras servirá para colaborar en su coordinación y ejecución junto a las monitoras.

los datos

- **Viviendas de alquiler** Más de 900 inmigrantes han logrado acceder a una vivienda en alquiler en nuestra comunidad durante los últimos nueve años.
- **Inversión** Para este programa, la Consejería de Asuntos Sociales de la Junta de Andalucía ha destinado un total de 36.000 euros durante este periodo.
- **Número de viviendas** El número de viviendas alquiladas hasta el momento en toda Andalucía es de 228.

Formación

Nueve federaciones. El curso de mediadoras se está desarrollando a nivel andaluz a través de nueve federaciones provinciales (Almería, Córdoba, Algeciras, Huelva, Linares, Puerto de Santa María, Dos Hermanas, Málaga y Granada) y en grupos de 20 a 25 personas.

Almería. La formación de mediadoras vecinales en Almería fue el pionero, y comenzó el 20 del mes de septiembre.

Córdoba. El segundo en ponerse en marcha fue en octubre y en Córdoba, con excelentes resultados.

Algeciras. La comarca de Algeciras es una de las zonas que más inmigrantes reciben, de ahí la importancia del programa. Éste se desarrolló los días 18, 19 y 20 de octubre y contó con participantes de Algeciras, Ceuta, La Línea y Ubrique.

Huelva. La formación de mediadoras se llevará a cabo, con fecha ya confirmada, los días 15, 16 y 17 de noviembre.

Cádiz. El Puerto ha sido el lugar elegido para la formación de mediadora los días 29 y 30 de noviembre, y el 1 de diciembre, y contará con participantes de Cádiz, Chiclana, San Fernando, Jerez, Sanlúcar y el Puerto.

Dos Hermanas. En Sevilla llegará el curso los días 13, 14 y 15 de diciembre en la localidad de Dos Hermanas.

La Confederación de Asociaciones de Vecinos de Andalucía (CAVA) continúa con su labor de facilitar la vida a los inmigrantes que llegan a Andalucía.

Viviendas

Uno de los proyectos que más éxito ha tenido ha sido el de accesibilidad a la vivienda para inmigrantes residentes en Andalucía, por el que más de 900 inmigrantes han logrado acceder a una vivienda en alquiler en nuestra comunidad durante los últimos nueve años. Para este programa, la Consejería de Asuntos Sociales ha destinado un total de 36.000 euros durante este periodo.

El número de viviendas alquiladas hasta el momento en toda Andalucía es de 228, con más de 900 inmigrantes beneficiados. El proyecto se desarrolla en Málaga, Sevilla, Granada y Almería con el objetivo de proporcionar una vivienda en alquiler a los inmigrantes que residen en nuestra comunidad, así como facilitarles asesoramiento educativo, sanitario y social.

La nacionalidad de los beneficiarios que solicitan estos servicios varía según la zona de la comunidad.

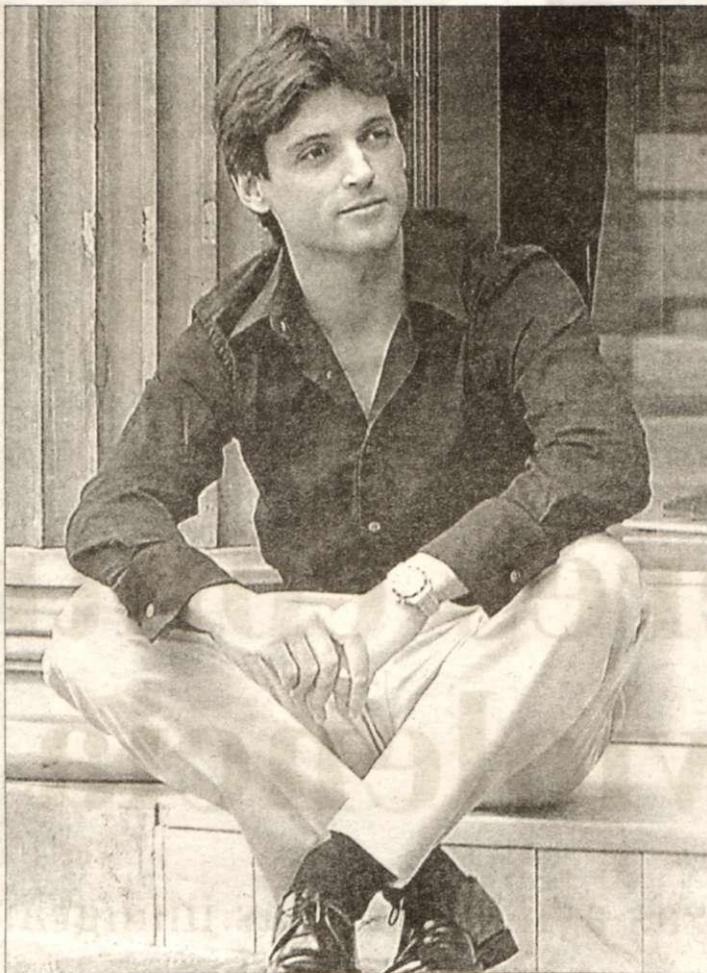
Así, en las ciudades del interior de Andalucía la mayoría de los beneficiarios son ecuatorianos, peruanos o colombianos, mientras que en las ciudades costeras la mayoría de los inmigrantes son de nacionalidad marroquí.

Igualmente, la mayoría de los solicitantes de vivienda tiene unos ingresos económicos de nivel medio, que suelen destinar a ayudar a sus familiares residentes en sus países de origen. No obstante, en los últimos años también se ha potenciado la vía de la compra en propiedad de la vivienda, ya que de este modo "se beneficia a los inmigrantes" que buscan establecerse definitivamente con sus familias y encontrar trabajo, según la CAVA.

El programa consta de tres fases: campañas de difusión para dar a conocer el proyecto de forma conjunta entre trabajadores sociales, ayuntamientos, ONGs, sindicatos y asociaciones de vecinos; búsqueda de la vivienda y, si se estima necesario, contratación de un seguro del hogar; y finalmente formación e integración de los inmigrantes en el seno de la comunidad. ■

Los editores andaluces publicaron 1.592 títulos nuevos el año pasado, 135 novedades menos que en 2000, lo que supone un descenso del 8,4% y una ruptura con el "aumento" que esta cifra había experimentado en los últimos años.

María Pagés y Ángel Corella, Premio Nacional de Danza 2002



María Pagés (i) y Ángel Corella (d) ganaron esta semana el Premio Nacional de Danza 2002.

EFE • Madrid

La bailaora y coreógrafa María Pagés y el bailarín Ángel Corella, estrella del American Ballet, ganaron esta semana el Premio Nacional de Danza 2002, en las modalidades de creación e interpretación, respectivamente, galardones que concede el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

De la sevillana María Pagés el jurado, reunido en la Secretaría de Estado de Cul-

tura, valoró "su concepción coreográfica actual, dinámica y cinematográfica, renovadora del flamenco y la danza española".

De Ángel Corella, un madrileño de 27 años formado en la escuela y la compañía de Víctor Ullate, el jurado ha reconocido su valor "como bailarín excepcional y representante de una generación que engrandece la danza de España en las más destacadas compañías internacionales".

El Premio Nacional de Danza, en las dos modalidades, está dotado con 30.050 euros. En el jurado que ha premiado a María Pagés y a Ángel Corella, presidido por An-

drés Amorós, director general del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (Inaem), estaban la directora del Ballet Nacional de España, Elvira Andrés; la bailarina y coreógrafa Marta Carrasco; el empresario del Teatro Madrid, José Manuel Garrido; el crítico de danza Julio Bravo; y Ana Cabo González, en representación de los profesionales de la danza.

Además, estaban los ganadores del Premio el año pasado, Emanuel Berruezo, de la compañía Ibérica de Danza y la bailaora Eva Yerbabuena, y la subdirectora general de Música y Danza del Inaem, Elena Mar-

tín-Asín. María Pagés, que inició sus estudios de baile a los cuatro años de edad en Sevilla, conoció la concesión del premio en la sede madrileña del Ballet Nacional de España, donde ensaya la que será su primera coreografía para esta compañía pública. Ángel Corella ingresó con 19 años en el American Ballet, una de las compañías de danza más importantes del mundo, en la que comenzó como solista y acabó como bailarín principal.

"Me hace muy feliz que el jurado me considere merecedora del premio, y que haya valorado mi trabajo", dijo María Pagés. Un galardón, añadió, que reconoce su esfuerzo "más que por innovar, por evolucionar artísticamente y presentar el flamenco como se merece". "Necesito que la gente reconozca lo que hago", añade quien se confiesa "muy crítica" consigo misma.

Para María Pagés, que desde 1990 dirige su propia compañía de flamenco, creadora de espectáculos como *Sol y sombra*, *Tango*, *De la luna al viento*, *El perro andaluz* -para la Compañía Andaluza de Danza, de la que fue nombrada directora en 1996-, *La tirana*, *Flamenco Republic* o *Imágenes*, el Premio Nacional de Danza le anima "a seguir con más impulso, con más fe".

María Pagés, que ha bailado con gran éxito en numerosos países -EEUU, China, Israel, Italia, Francia y Japón- pretende con su trabajo "eliminar clichés, quitar tópicos a un arte, el flamenco, que tiene que ocupar una posición más alta en el conjunto de las artes. Esos tópicos -agrega- hacen que el flamenco se estanque".

Ángel Corella vive y trabaja en Nueva York desde 1995, cuando con 19 años ingresó en el American Ballet, una de las compañías de danza más importantes del mundo, en la que comenzó como solista y acabó como bailarín principal. El primer éxito de Corella con el American Ballet fue en *Giselle*. Al año siguiente, en 1996, abrió temporada en el Metropolitan de Nueva York con *Don Quijote*. A partir de entonces ha bailado invitado en otras importantes compañías internacionales, como el Royal Ballet de Londres o el Ballet de la Scala de Milán. ■

'La Adoración de los Magos' de Rubens ya está de nuevo en el Prado

EFE • Madrid

La *Adoración de los Magos*, de Pedro Pablo Rubens, ya está de nuevo en las paredes del Museo del Prado. La pinacoteca ha dado por concluido un minucioso trabajo de limpieza y consolidación, bajo la dirección de Herlinda Cabrero, que ha tenido a la obra del pintor flamenco nada menos que dos años aleja-

da de la mirada de los visitantes del Museo madrileño.

La restauradora Herlinda Cabrero ha dirigido los trabajos de restauración de *La Adoración de los Magos*, que el Museo del Prado presentó esta semana.

Junto al cuadro, el Museo del Prado mostró también la fotografía de una copia que se hizo en su día sobre la versión primitiva del mismo, a la que se unieron algunos detalles que aumentaron el tamaño de



la obra.

La restauración se inició en el año 2000, con la convocatoria de un comité interna-

cional de expertos para que evaluaran el estado de la obra y expusieran sus ideas para su limpieza.

En la misma, se comprobó que la capa superior del cuadro presentaba pérdida del estrato pictórico y retoques antiguos que habían quedado alterados con el paso del tiempo.

La restauradora Herlinda Cabrero procedió a la reintegración del color en las zonas en las que fue necesario, con una técnica que garantiza la total reversibilidad del proceso. La capa de polución y la oxidación de barnices antiguos que cubrían la superficie de la obra se solucionaron eliminando la suciedad superficial y rebajando la capa de barnices oxidados. ■

CRÍTICAS AL TEATRO PÚBLICO

Aunque en su ánimo no está "ni permanecer en el cargo ni crear polémica", José Luis Alonso de Santos, director de la Compañía Nacional de Teatro Clásico (CNTC) desde junio de 2000, considera que decir que el teatro público no cumple hoy con su misión "es muy fuerte".

Málaga recuperará los corrales de comedias

EFE • Málaga

Tres siglos después, la provincia de Málaga recuperará los corrales de comedias con la instalación de un recinto de estas características en el museo etnográfico de la localidad de Riogordo gracias a un proyecto que ya está en marcha.

El corral de comedias se construirá en la parte posterior del museo, en un corral de animales en el que hace tres siglos las compañías se establecían y representaban su repertorio, explicó el director del museo, Enrique Godínez. Con este proyecto se recuperarán los corrales de comedias en la provincia después del que existió en el siglo XVII en el Hospital de San Marcos de Vélez-Málaga, el instalado en la calle San Juan de Dios en la capital -que nutría de fondos al centro benéfico del mismo nombre- o el que hubo en Ronda.

En la provincia de Málaga estos escenarios para representaciones teatrales, muy populares entre el pueblo en el siglo XVI, acabaron "tardíamente", en el siglo XVIII, como ocurrió en todas las ciudades excepto Madrid, según el profesor de Filología Hispánica de la Universidad de Málaga Enrique Baena.

La desaparición de estos recintos en la provincia se produjo "cuando dejaron de dar beneficios a los empresarios" y porque en el XIX cambió la concepción misma del teatro por el auge de la burguesía, indicó el director de teatro Rafael Torán.

El devenir de los corrales de comedias malagueños, que vivieron su época de esplendor en el siglo XVII, estuvo ligado a congregaciones religiosas, que los utilizaban para recaudar fondos, subrayó el también profesor de la Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga.

En el futuro corral de comedias, donde

se intentará "rescatar la historia desde un punto de vista teatral", se representarán contenidos de producción propia como la pisa de uva o las molindas de trigo y aceite teatralizadas.

Además, según Godínez, se desarrollarán lecturas, también dramatizadas, sobre estas actividades agrícolas tradicionales, que suponen la *Trilogía del Mediterráneo en Málaga* del museo.

corral de comedias, cuyo representante más conocido aún perdura en Almagro (Ciudad Real), será cubierto, con un escenario al estilo italiano y "respetará la arquitectura existente" con la utilización de materiales de la misma época.

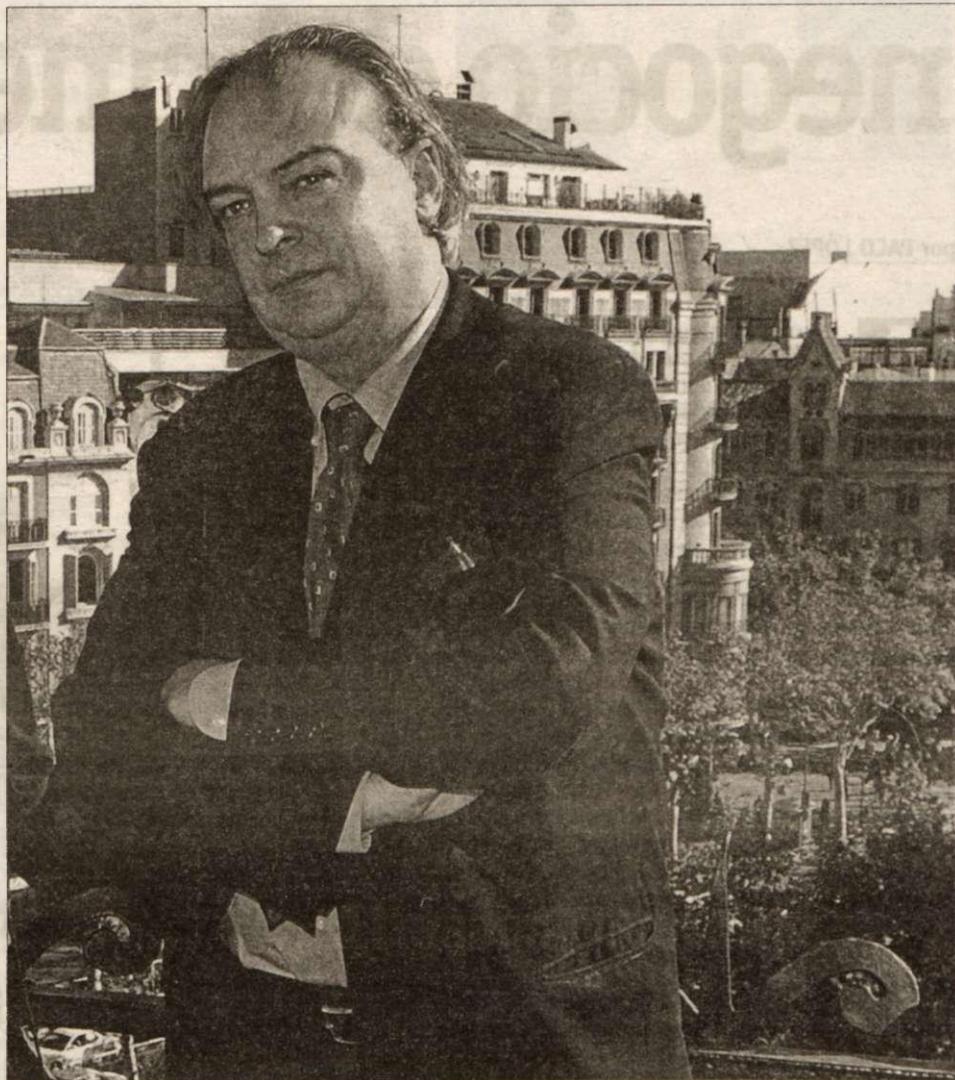
La dirección del museo trabaja en la ampliación de las instalaciones a pesar "de que no tiene fecha" porque está a la espera de las subvenciones de las distintas instituciones, con las que no se ha concretado ningún acuerdo.

El museo etnográfico del Paso de Riogordo, que ocupa una casa rural del XVII, dedica a esta representación -en la que los habitantes del municipio interpretan la pasión de Jesucristo desde hace 51 años- una capilla con vidrieras y mosaicos, además de dos salas de exposiciones con cuadros y fotografías de su historia.

El recinto ha registrado desde su inauguración en agosto del pasado año unas 25.000 visitas, de las que el diez por ciento son de extranjeros, y se han añadido elementos decorativos y útiles de mano en la llamada *Trilogía del Mediterráneo en Málaga*, añadió el director del museo etnográfico. Esta sección está compuesta por un molino de aceite del siglo XVII, un lagar de pisa de uva del XVIII y un molino de harina del XIX, mientras que la sección *Riogordo dentro de casa* recorre las costumbres hogareñas y la forma de vida de esta población de la comarca malagueña de la Axarquía. ■

EXPOSICIÓN SOBRE HERNANDO COLÓN

La exposición *Hernando Colón: sus libros, su vida, su tiempo*, pretende redescubrir y difundir la figura de Hernando Colón, hijo de Cristóbal Colón. La exposición mostrará parte del legado de Hernando Colón, que llegó a tener más de 15.000 obras catalogadas de las que sólo se conservan unas 6.000 por las pérdidas y el expolio sufrido.



TONI ALBIR/EFE

El escritor barcelonés Enrique Vila-Matas con la obra 'El mal de Montano'.

Vila-Matas gana el Premio Herralde de Novela

El escritor Enrique Vila-Matas ha sido galardonado con el XX Premio Herralde de Novela por *El mal de Montano*, un libro sobre "la reflexión de la literatura en el mundo actual, sobre el diálogo entre ensayo y ficción, y acerca de la invitación poética a la resistencia", según dijo el premiado.

Según contó Enrique Vila-Matas, la idea de escribir una novela sobre la literatura le vino tras escribir *Bartleby y compañía*, un texto sobre los autores que un buen día deciden dejar de escribir. Al escritor barcelonés, como contó tras el fallo del jurado, le pasó

lo mismo. "Me quedé paralizado", dijo, y trasladó a un personaje de ficción esta "enfermedad" que, en su opinión, ha hecho que la literatura de hoy esté en un nivel inferior a la publicada durante la primera mitad del siglo XX.

El mal de Montano, según su autor, está "a caballo entre el diario íntimo y la novela, entre la autoficción y el ensayo, que nos propone el triunfo de la literatura". La novela denuncia "el peligro de los emisarios de la nada y de lo no literario", que en opinión de Vila-Matas afectan a los libros, porque "en los despachos editoriales se insiste en acabar con la literatura, aunque los escritores también participan en el desastre". "Tiene una estructura narrativa arriesgada y perfecta, aunque no me corresponde decirlo a mí", dijo Vila-Matas, quien no es el narrador de la historia, ya que este papel queda reservado al protagonista, "que quiere absorber toda la memoria de la literatura y se dedica al vampirismo literario".

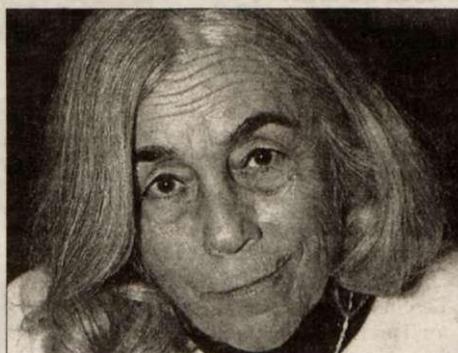
Publicarán los cuadernos en los que Martín Gaité dejó su visión de casi todo

EFE • Madrid

La hermana de Carmen Martín Gaité, Ana María, dijo que la autora de *Entre visillos* murió con un cuaderno en sus manos, una prueba de su amor a la escritura y una muestra de que era una trabajadora-bohemia infatigable. Algo que ahora se puede ver con la publicación de *Cuadernos de todo*, un volumen

que reúne los cuadernos donde dejó su visión de casi todo.

Hace dos años ya que Carmen Martín Gaité no está entre nosotros, y eso es algo que notan sus lectores y los habituales a los estrenos de teatro o cine: la aparición de la querida escritora salmantina con la boina que enfundaba su larga y ondulada cabellera blanca. Pero la publicación de *Cuadernos de todo*, un grueso volumen viene a paliar esta añoranza porque reco-



ge a una Carmen "muy completa aunque distinta de aquella otra a la que la gente está acostumbrada".

Así lo manifiesta Ana María Martín Gaité, hermana de *Carmuña*. "Cuando vine a la casa que tenemos en El Boalo a recoger los papeles para el testamento, me topé con una inmensidad de material reunido en cajas con el que no sabía qué hacer".

"Se lo entregué -dice- al escritor y gran amigo nuestro, Rafa Chirbes, y me dijo que era maravilloso, que tenía la obligación de publicarlo. Pero que había que dárselo a algún experto de su obra para que lo seleccionase y editase, y rápidamente pensé en la profesora María Victoria Calvi".

Y así Calvi ha construido la trastienda de la obra narrativa de Martín Gaité con una selección de 40 cuadernos de los casi cien que le entregó Ana María. ■

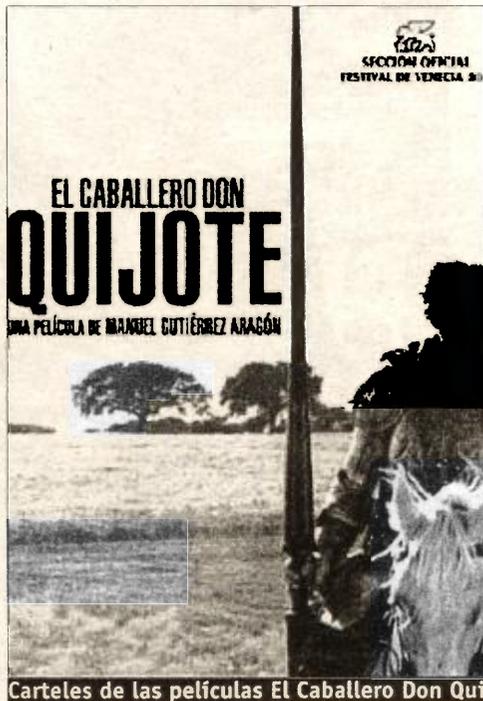
El más que ruinoso negocio del cine español

por PACO LÓPEZ

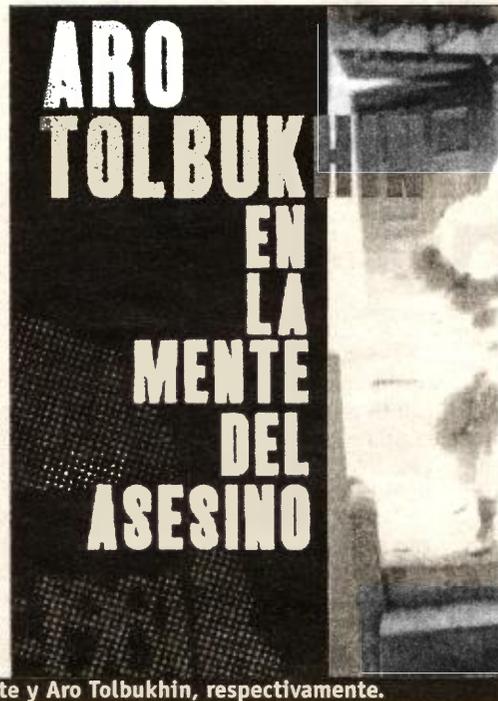
Aunque pudiese parecer una contradicción si nos atenemos al titular de este comentario, el cine español es Eldorado para algunos, muy pocos, que invierten dinero público en producir películas que luego nadie va a ver, o casi nadie, no seamos sectarios. Me refiero a la pleyade de televisiones e institutos que se nutren de nuestro dinero y lo invierten en proyectos para los que no piden opinión a nadie. Por ejemplo, dos películas que se estrenan hoy como *El caballero Don Quijote* de Manuel Gutiérrez Aragón y *Aro Tollbukhin en la mente del asesino* de Agustí Villaronga están producidas en un caso por Telemadrid, Televisión Española, Canal Plus y El Ministerio de Cultura, y en la segunda película hay dinero de Televisión de Cataluña, Televisión Española del Ministerio de Cultura. Entonces ¿quién se juega realmente su dinero, en general, a la hora de hacer una película española? la respuesta es bien clara, nos lo jugamos nosotros, los espectadores nos guste o no el cine español, con nuestros impuestos permitimos que un chaval de 25 años maneje presupuestos de infarto para poner en pie una película y luego nadie se haga responsable si la película es un fracaso en taquilla.

▼ PAGAMOS DOS VECES.

Pero volvamos a la tesis inicial de quien es realmente el que se beneficia con el cine español. Nosotros no, eso ya ha quedado claro. Tanto es así que pagamos dos veces por las películas. Una cuando las producimos y otra cuando vamos al cine a verlas. Quienes se benefician realmente son las televisiones públicas que invierten nuestro dinero. Para que una película sea conocida por el gran público debe estrenarse en el cine, debe organizarse un gran estreno al que deben asistir los actores, el director y luego un puñado de famosos, para que las propias televisiones en sus programas incluyan en evento. Y el negocio ya está hecho. Ahora ya no importa que la película tenga éxito, si lo tiene estupendo, pero si no o tiene da igual porque el gran público ya conoce el título. Eso será fundamental a la hora de comprar los derechos de antena para la exhibición de la cinta, ya que podrá vender los espacios publicitarios que se produzcan



Carteles de las películas *El Caballero Don Quijote* y *Aro Tollbukhin*, respectivamente.



El verdadero negocio del cine español lo hacen las televisiones públicas que invierten en cine

cuando se pase por televisión la cinta. Una vez vendidos, la televisión recupera su dinero y obtiene beneficios mientras la película languidece y acaba en el olvido. Este es el verdadero negocio del cine español.

Estamos manteniendo a un enfermo terminal, el cine español, a una máquina, el Estado, para vender la ilusión de que existe una industria cinematográfica española y que encima goza de buena salud. Pero es todo una gran mentira. La suerte que han tenido los que rigen los destinos cinematográficos de nuestro país es que dos películas del año pasado cosecharon un gran éxito, *Los Otros* de Alejandro Amenabar y *Torrente*, el brazo

tonto de la ley de Santiago Segura, y la cuota de espectadores subió a un diez por ciento.

¿Qué pasaría si mañana se dejase de subvencionar la producción cinematográfica española? Ocurriría que algún productor amante del cine quizá se atreviese a jugarse su dinero para poner en pie un proyecto en el que cree, pero si la película fracasa ¿ustedes creen que volvería a embargar sus bienes para poner en marcha otro proyecto? No lo creo.

Ese es el gran problema y la gran lacra del cine español. No se paran a pensar si las películas que hacen serán interesantes para nosotros. Ellos hacen su película y si te gusta bien y si no te aguantas. En 2001 se rodaron en nuestro país 97 películas, de las cuales sólo dos fueron un auténtico éxito de taquilla. Donde están las otras 95 películas. ¿Alguien se acuerda de alguna película española del año pasado? Seguro que muy pocos podrán decir tres o cuatro.

Si queremos crear una industria del cine español quizá deberían empezar a tratarla como tal y quizá también habría que cambiar la cinematografía de Ministerio y depender del de Ciencia y Tecnología.

Benito Rabal rueda en Madrid 'El Furgón'

El galardonado realizador sevillano Benito Rabal rueda estos días entre Madrid y Murcia su nueva película *El Furgón* con un presupuesto estimado de 2 millones de euros. El rodaje se prolongará durante seis semanas y cuenta entre sus protagonistas a Sancho Gracia, Luis Cuenca, Elsa Pataky o Rafael Álvarez *El brujo* entre otras.

La película cuenta la historia de tres delincuentes que consiguen escapar del furgón de policía que les conducía a la cárcel. En su huida se refugian en una casa cuya propietaria acabará implicándoles en el tráfico de plutonio de la mafia rusa.

El guión es el propio Benito Rabal quien ha contado con Angel Alderete en la fotografía.



Ken Loach

'Sweet Sixteen' gana la Espiga de Oro

La nueva película del director británico Ken Loach *Sweet Sixteen* ha conseguido hacerse con la Espiga de Oro, máximo galardón que otorga el Festival de Cine de Valladolid (Semici) en su 47 edición. La espiga de Plata fue otorgada a *Happy Times* del director chino Zhan Yimou.

El resto de los premios otorgados por el jurado de la Semici recayeron en Federico Luppi y Hector Alterio y Jose Soriano como mejores actores por su interpretación en la cinta *El Último Tren* del director uruguayo Diego Ursuaga que también consiguió el premio al mejor director novel, Adriana Ozores por la vida de nadie, como mejor actriz. El jurado estuvo presidido Rosa Regás.

24 IMAGENES POR SEGUNDO

PRESENTACIÓN

'Los olvidados', nueva publicación sobre cine

Acaba de presentarse en el Circolo de Bellas Artes de Madrid una nueva publicación sobre el mundo del cine que pretende hacerse un hueco en el sector editorial de la cinematografía. Su director Jacob Santana señaló en la presentación que la intención de esta revista es alejarse de la información que genera Hollywood y centrarse en la cinematografía menos conocida, esto es aquella que se produce en China, Suramérica o en Europa dando más importancia al análisis en profundidad.

PROYECTO

Frank Darabont será el guionista de *Indy 4*

El prestigioso guionista y realizador norteamericano Frank Darabont está a punto de firmar el contrato que le acreditará como guionista del nuevo capítulo de las aventuras de Indiana Jones, después de que Steven Spielberg y George Lucas decidiesen poner en marcha el proyecto. La cinta estará protagonizada por Harrison Ford, dirigida por el propio Steven Spielberg y producida por George Lucas. Calista Flockhart será la protagonista femenina.



Imagen de Indiana Jones y el templo maldito.

GALA

Estreno mundial de la secuela de *Harry Potter*

La nueva entrega de las aventuras de *Harry Potter* que lleva por subtítulo *La Cámara Secreta* se estrenó el pasado miércoles en el Reino Unido consiguiendo muy buenas críticas por parte de los medios de comunicación británicos. En esta secuela volveremos a encontrar a los actores protagonistas de la primera parte así como nuevas incorporaciones como es el caso de Kenneth Branagh o John Clesse. Esta cinta supone además el último trabajo de Richard Harris.

M

miscelánea

NO SE LO PIERDA

REMEDIOS AMAYA EN EL TEATRO

El Ayuntamiento de Guadix ha programado, dentro del circuito "Flamenco viene del Sur", un espectáculo de la cantadora Remedios Amaya el próximo miércoles. La actuación tendrá lugar a partir de las nueve de la noche en el Teatro Mira de Amescua, con un precio de entrada de seis euros. Los interesados en disfrutar de este espectáculo flamenco pueden adquirir ya de forma anticipada las entradas en el Kiosko Salique, el Café La Habana, Música y Músicos, el Estando de Tatín Gámez y el Estando de la Plaza de las Palomas.



TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a Viernes	Domigos y Fiestas
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes	Domigos y Fiestas
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30 (TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30	
Guadix-Jérez-Alquife-Aldeire	8(lun/sab)	19.15(l-v)	20.30 (dom)
Guadix-La Calahorra-Huéneja		13.00 (lun/sab)	
Guadix-La Peza	14.30(lun/vie)	19.00 (l/v)	
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)	
	12.15(s)		

RENFE

Sevilla >	Granada >	Guadix >	Almería
	10.02	11.02	12.13

INFORMACIÓN DE UTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Centro de Salud	958 66 06 47
Urgencias	958 66 23 11
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Seguridad	
Policia Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	95 597 33 93
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Registro Civil	958 03 46 65
Urbanismo	958 66 93 14
UTE	958 66 90 50
Cultura	958 66 90 41
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Varios	
Casa de la Cultura	958 66 00 60
Cadena Ser	958 66 21 61
Cadena Cope	958 66 02 35
Interurb.com	958 66 90 58
Radio Kabilia Benalúa	958 68 44 19
Wadi-as Información	958 66 29 33
Líder	958 66 51 91
Canal 7	958 66 25 08
Otros	
Centro de Orientación Familiar	958 66 27 52
Ayuda contra droga	900 16 15 15
Drogas	900 20 05 14
Fund. ayuda drog.	900 16 15 15
Inf. administrativa	900 50 92 92
Inf. sexual joven.	901 10 00 68
Mujeres maltratadas	900 10 00 09
Inst. Andaluz Mujer	900 20 09 99
Ayuda a la mujer	900 19 10 10

Niños maltratados	900 21 09 66
SIDA	900 60 01 00
Fund. Anti-Sida	900 11 10 00
Tel. del niño	900 21 08 00
Ayuda en acción	902 40 24 04
Teléfono dorado	900 22 22 23
Amnistía Intern.	91 310 12 77
Médicos sin Fronteras	952 60 41 31
Internón	91 552 41 16
Payasos sin Fronteras	93 423 04 94
Acción Contra Hambre	91 391 53 00
Voluntariado	91 401 19 11
Ayuda en carretera	917 42 12 13
Estado de Carreteras	900 12 35 05

registro de gentes

NACIMIENTOS

- Pablo Rodríguez Bernal
- Sergio Rodríguez Bernal
- Andrea Delgado Gómez

DEFUNCIONES

- Isabel Hernández Travé
- Torcuato Martínez García
- Antonio Martínez Orti

MATRIMONIOS

- Juan Exposito Burgos y Concepción Fernández García

farmacias

SÁBADO 9

- Carmen Ramos. Avda. Medina Olmos 8.

DOMINGO 10

- José Antonio Blesa C/ Gloria 1.

LUNES 11

- Alfonso Gálvez. Avda. Mariana Pineda 12.

MARTES 12

- M^a Guadalupe Freila. Pto. Santa María 3.

MIÉRCOLES 13

- Mónica Pérez. C/Avda Buenos Aires, 19.

JUEVES 14

- Juan Ramón Muñoz. Camino Rután, s/n.

VIERNES 15

- Carmen Gómez Plza Palomas, 8.

LAAGENDA

Encuentro de jóvenes

Sábado 9 de noviembre. Benalúa. Encuentro comarcal de DJ's, actividad enmarcada dentro del programa Kultura Juvenil. Dará comienzo a las 4 de la tarde en el "Espacio Joven" de la localidad.

Lectura

El martes 12 de noviembre en la biblioteca municipal Benaleer de Benalúa habrá una lectura, que en este caso correrá a cargo de la escritora cubana Milena Rodríguez. Desde las cinco de la tarde la escritora hablará de su obra hasta el momento publicada; varios cuadernos y un libro que fue merecedor en el año 1998 del premio Federico García Lorca.

Bailes de Salón

En Lanteira y organizado por la Asociación de Mujeres se celebrará el próximo lunes un taller de Bailes de Salón a partir de las 18:30 horas en el local del cine.

EXPOSICIONES

III Exposición de Comic

El área de juventud del ayuntamiento de Loja celebra del ocho al quince de noviembre la III Exposición de Comic Ciudad de Loja, una edición que reunirá a más de una docena de artistas aficionados a esta especialidad creativa.

Exposición de Fotografía

Javier Callejas expone "Interiores" en la sala Laberinto en la calle San Letrán 24. La exposición permanecerá hasta el próximo once de diciembre. Una exposición que descubre nuevos espacios arquitectónicos con gran capacidad creativa por parte del artista.

sorteos y loterías

BONOLOTO

Viernes 1/11/02	
1	5
13	25
45	48

Complementario: 32
Reintegro: 4

Premios	Aciertos	Euros
6	1	270.502,26
5+C	5	28.853,57
5	159	453,67
4	8.078	16,14
3	113.999	4,00

Recaudación: 2.345.502,50€.

Lunes 04/11/02	
7	14
41	42
44	49

Complementario: 21
Reintegro: 7

Premios	Aciertos	Euros
6	Bote	315.543,43
5+C	5	33.667,87
5	70	1.202,07
4	4.309	36,92
3	30.412	4,00

Recaudación: 2.273.012,50€.

Martes 05/11/02	
15	21
31	33
47	48

Complementario: 24
Reintegro: 2

Premios	Aciertos	Euros
6	Bote	669.376,58
5+C	0	0
5	99	4.102,41
4	4.411	33,72
3	86.282	4,00

Recaudación: 2.514.007,50€.

Miércoles 06/11/02	
17	19
27	38
43	48

Complementario: 4
Reintegro: 4

Premios	Aciertos	Euros
6	Bote	1.061.518,33
5+C	1	208.142,26
5	79	1.323,69
4	4.715	35,12
3	90.247	4,00

Recaudación: 2.736.698,00€.

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 31/10/02	
11	16
24	26
46	48

Complementario: 20
Reintegro: 2

Premios	Aciertos	Euros
6	1	3.081.268,65
5+C	3	84.936,39
5	317	2.990,99
4	18.389	77,37
3	337.563	6,00

Recaudación: 19.168.939,00€.

Sábado 2/11/02	
8	11
14	37
43	44

Complementario: 1
Reintegro: 7

Premios	Aciertos	Euros
6	1	3.030.709,71
5+C	5	93.252,61
5	262	3.588,26
4	14.823	94,37
3	283.405	6,00

Recaudación: 17.990.062,00€.

GORDO PRIMITIVA

Domingo 3/11/02	
4	6
13	26
27	35

Complementario: 46
Reintegro: 9

Premios	Aciertos	Euros
6	Bote	3.360.177,53
5+C	1	64.763,00
5	R1	2.094,66
4	4.216	73,79
3	74.342	15,00

Recaudación: 5.350.546,50€.

ONCE

Jueves 31	68.856
Viernes 1	66.081
Serie: 058	
Domingo 3	46.543
Serie: 014	
Lunes 4	39.326
Martes 5	79.533
Miércoles 6	24.317

Reintegro: 9

Premios	Aciertos	Euros
6	Bote	3.360.177,53
5+C	1	64.763,00
5	R1	2.094,66
4	4.216	73,79
3	74.342	15,00

Recaudación: 5.350.546,50€.

LOTERÍA JUEVES

Primer premio	39.625
Frac.: 1/Serie: 5 ^a	
Segundo premio	20.015

Reintegro: 5,178

Premios	Aciertos	Euros
6	Bote	3.360.177,53
5+C	1	64.763,00
5	R1	2.094,66
4	4.216	73,79
3	74.342	15,00

Recaudación: 5.350.546,50€.

LOTERÍA NACIONAL

Primer premio	69.026
Frac.: 9/Serie: 7 ^a	
Segundo premio	83.474

Reintegro: 8,678

Premios	Aciertos	Euros
6	Bote	3.360.177,53
5+C	1	64.763,00
5	R1	2.094,66
4	4.216	73,79
3	74.342	15,00

Recaudación: 5.350.546,50€.

► elRestaurante ► Venta Los Caracoles, Antequera

Un lugar con un entorno para disfrutar la comida

qué comer

Qué pedir El menú es variado y abundante entre el que destacan platos de los denominados caseros.

Una sorpresa Un abundante plato de exquisitas migas al estilo cortijo.

Especialidades Solomillo o churrasco a la brasa para disfrutar de sabores olvidados.

Recomendados Los revueltos en todas sus variedades son exquisitos.

JUAN S. DÍAZ • Antequera

HAY personas a las que el destino marca de manera inexorable, suele suceder en la misma familia, a veces se heredan, no sólo las costumbres, sino también las profesiones. A Luis y a su socio les ha pasado algo parecido; llevan en los genes el sabor de la cocina, la sonrisa pronta y la atención para que el cliente no salga nunca descontento.

Se conocía el anterior negocio familiar popularmente por el "Bar de los caracoles", cerca de la calle San Pedro, donde parroquianos, vecinos del barrio y gente de fuera departaban ante una buena copa de vino y las exquisitas tapas que servían, entre las que sobresalían con diferencia los caracoles en caldo "picantito".

Ahora el negocio está en otro lugar, fuera del casco urbano, en la carretera que va hacia El Torcal, a unos cuatro kilómetros de Antequera y, aunque las especialidades han variado por la cantidad, que no por la calidad, sigue teniendo el aire pausado, tranquilo, amigable y familiar que tuvo la casa paterna.

Cerca del río que da de beber a la



El restaurante, al pie del río La Villa.

los datos

► **Dónde está** En la carretera que va hacia El Torcal, a unos cuatro kilómetros de Antequera.

► **A destacar** Un entorno idílico, cerca del río, con la montaña enfrente, en invierno los montes están verdes y el calorillo de la chimenea puede hacer prolongarse la sobremesa.

ciudad y riega la vega hay una serie de construcciones que en tiempo fueron molinos, granjas, fábricas, pero que el progreso ha convertido en sitios donde los antequeranos salen en fines de semana (y en verano casi a diario) a disfrutar de la cercanía de la naturaleza muy próximos al casco de la ciudad. Ahí precisamente está La

Cascada, venta popular en Antequera, que tiene una cascada artificial hecha para los menesteres del uso anterior que tenía la construcción, de ahí el nombre antes de cambiarlo por el de los gasterópodos, donde en verano es un lujo poco frecuente observar una cortina de agua que cae vertical por una pared de piedra; sólo la visión de esto refresca la visita.

El menú es variado y abundante entre el que destacan platos de los denominados caseros. A veces sin pensar lo que había en la carta nos pueden sorprender con un plato de exquisitas migas al estilo cortijo y, la verdad, cuesta trabajo comerse el plato que hemos pedido para después, pero si se animan pidan solomillo o churrasco a la brasa y disfrutarán de sabores olvidados.

► elRecetario ►

Tarta de manzana al horno con mermelada

► **Ingredientes para seis personas** 1 Kg. de manzanas reineta, dos huevos, 500 gr. de harina, 200 gr. de mantequilla, una pizca de sal y de levadura, 1 limón, azúcar, canela, mermelada de albaricoque y flan.

► **Modo de hacerlo** Al horno.

► **Tiempo de realización** Alrededor de 90 minutos.

PRIMERO se prepara la masa, para lo cual colocaremos en una superficie plana los 500 gramos de harina, una pizca de sal y levadura, las dos claras de huevo, y la cáscara de limón rallada, y se mezcla bien todo. Por otro lado, se calienta en un cazo la mantequilla con las tres cucharadas soperas de agua, y se añade a lo anterior. Se amasa hasta conseguir una masa homogénea y se deja reposar 30 minutos en un cuenco cubierto con un paño húmedo.

Mientras tanto, se pelan las manzanas y se cortan en cuatro trozos, para luego sacar de ellos finas rodajas semicirculares. Una vez hecho esto, se esparce sobre ellas un poco de azúcar mezclada con canela.

Mientras se prepara el flan, se coloca la masa bien estirada en el molde y se hornea unos 10 minutos a temperatura media.

Finalmente, se esparce el flan sobre la masa previamente horneada, y sobre esta base se colocan cuidadosamente las semirodajas de manzana. Luego se hornea alrededor de 50 minutos.

Pasado este tiempo, se saca del horno y se le esparce la mermelada, que previamente ha sido calentada en un cazo junto con dos cucharadas soperas de agua. Preferentemente, servir la tarta bien fría.



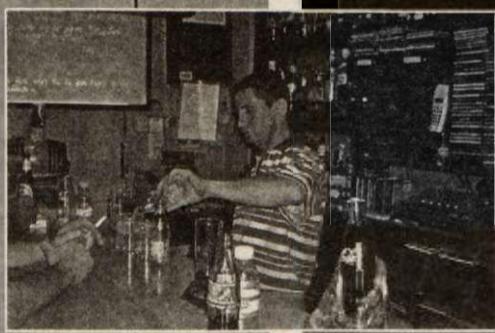
► deCopas ► Ébano Pub, Antequera

El más pequeño, pero de cita ineludible

SE trata quizá del local de copas más pequeño de Antequera, el Ébano Pub, pero también en el que mejor aprovecha la clientela, el espacio. Siempre hay sitio para uno más y un lugar donde dejar las prendas de abrigo, que ya pronto saldrán de los armarios.

Si bien el anterior es su nombre oficial, los parroquianos, incluidos los que no se pierden los partidos de fútbol televisados, lo conocen popularmente como Churri, algo que no siempre gusta a su propietario. A pesar de todo Damián siempre acaba soltando un comentario de los que le han hecho famoso en la ciudad y pone las consumiciones ante el asombro de muchos que van por primera vez que no alcanzan a averiguar cómo logra desenvolverse tras una barra con tan poco espacio. Además de ser un camarero eficiente, el propietario tiene un buen gusto para seleccionar la música más actual, que escoge de una bien provista fonoteca. Una particularidad más, no olvidar las frases que saca de libros de citas y escribe en el espejo de la barra.

Interior del local en la plaza del mercado.



Terraza del Sabor Andaluz

► deTapas ► Sabor Andaluz de Estepona

Tapas ibéricas variadas para todos los gustos

EN TRE las muchas cosas buenas que la gastronomía andaluza ofrece al paladar más exigente, las tapas son, no cabe duda, uno de sus máximos exponentes. Ese manjar con el que se suele acompañar la bebida para hacer boca o, llegado el caso, interpretarlo como una forma de comida alternativa es lo que nos ofrece el conocido bar "Sabor Andaluz".

Situado en una zona céntrica de la localidad, como es la calle Caridad, ofrece a todos aquellos que se quieran acercar por allí una buena alternativa tanto para almorzar como para cenar, con una buena relación calidad-precio. Allí podemos disfrutar de la más variada selección de tapas ibéricas, entre otras cosas. Saborear un delicioso jamón ibérico, o degustar la caña de lomo son placeres que están al alcance del bolsillo de todos. Pero también podemos comer allí solomillo ibérico, chuletas de lechal, presa de paletilla o secretos de cerdo, o ensalada de pimientos asados.

■ FÚTBOL • TERCERA DIVISION

El Guadix conjura a la mala suerte con 3-0

El Guadix vuelve a la cabeza de la clasificación con un resultado que da puntos y confianza

GUADIX CF	3
VANDALIA	0

GUADIX: Gimeno, Carlos, Mateo, Mariño, Cardozo, Vázquez (Juanillo, m. 75), Acosta, Marcos, Raúl Mata (Ramón, m. 79), Cano y Puente (Toni, m.68).

Vandalia: Leo, Santaella, Antonaya (Bollos, m.56), Paquito, Vicente, Germán, Barros (Jaime, m.70), Oscar, Castillo (Jesús, m. 85), Moles y Payán.

Árbitraje: García Álvarez (Melilla). Presenó doble cartulina amarilla al visitante Oscar que abandonó el partido en el minuto 87. Y sacó cartulina amarilla a Carlos y Vázquez del Guadix.

Goles

0-1 (m. 36) Cano
0-2 (m. 61) Puente
0-3 (m. 70) Marcos

REDACCION GUADIX

■ El Guadix conjura a la mala suerte con un resultado claramente positivo y se sitúa en la quinta posición de la tabla.

Crónica

En el último partido celebrado en el polideportivo municipal el Guadix CF se impuso por uno a cero al Vandalia en otro de los muchos derbis provinciales que se van a disputar esta temporada en la tercera división.

Con este partido se rompía una racha negativa que estaba minando la moral de jugadores y directivos sobre todo cuando se tenían puestas claras esperanzas

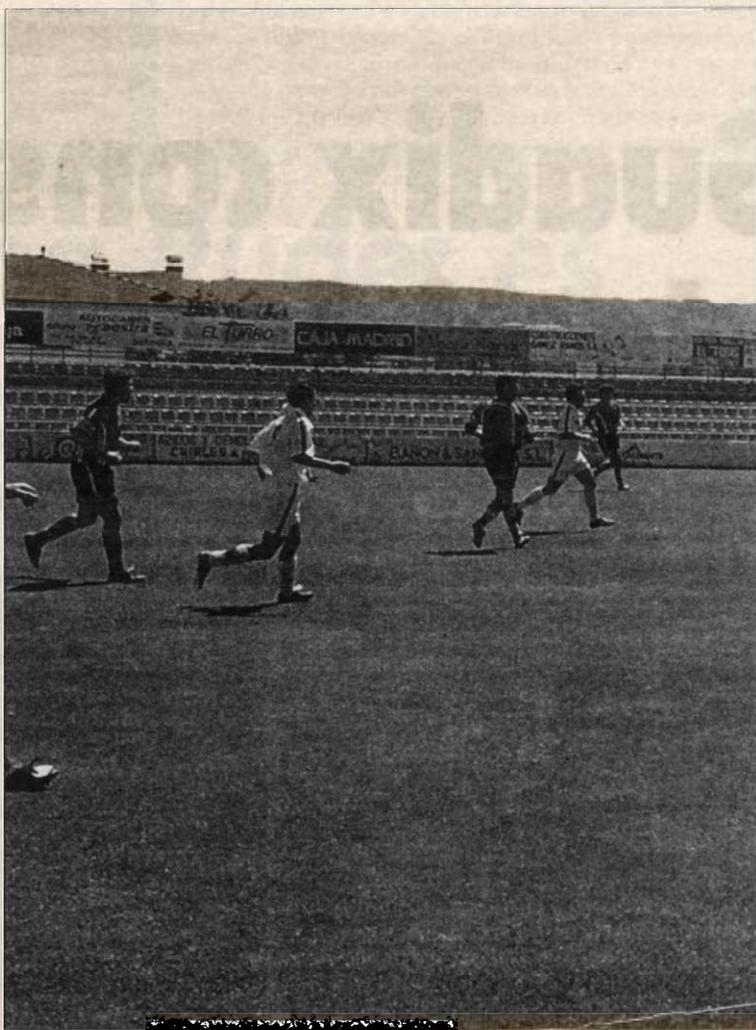
de situarse en los puestos de cabeza para poder optar a final de temporada a jugar la liguilla de ascenso.

En un partido aburrido, el equipo accitano gozó de lo que en otros partidos ha tenido de espaldas como es la suerte de cara al gol y si en este partido se disparó poco a portería la efectividad fue lo más destacado.

En el primer tiempo solo se disparó a meta una sola vez y fue materializada en gol, siendo la segunda mitad en la que el equipo accitano se volcó mas en la portería visitante pero no se creaban oportunidades claras, siendo dos disparos desde lejos los que se convirtieron en gol tras varios remates de los jugadores locales y la colaboración del portero visitante que se convirtió en el peor del partido.

Veteranos

En otro orden de cosas hay que reseñar otro partido más de los veteranos del Recreativo de Guadix que el último domingo se se enfrentaron al Cieza de la región murciana y en el que vencieron con un claro cinco a tres y en el que aún se pudo ver a uno de los jugadores más en forma de nuestro futbol como es Arando que bien podía estar jugando en el equipo de la tercera división con el que disputó tres partidos la temporada pasada siendo de los mejores.



Partido del Guadix

ARCHIVO

Baja el número de espectadores

Redacción GUADIX

Espectadores

La media de espectadores que asiste a los partidos del primer equipo se sitúa muy por debajo de lo esperado, quizás el que los jugadores de la cantera vayan desapareciendo de las alineaciones hace que la afición se muestre cada vez más reacia a asistir a los mismos sobre todo si se añade que los resultados no son todo lo buenos que se esperaban, hay que recordar que en los primeros encuentros los partidos se saldaron con victorias siendo incluidos en las alineaciones varios jugadores juveniles.

Ismael

Carlos María entrenador

del equipo accitano ha prescindido del jugador Ismael, y el propio jugador ha dejado de asistir a los entrenamientos con lo que la junta directiva se ha planteado prescindir de sus servicios, estando hasta el momento la situación en un compás de espera, no teniendo claro su futuro.

Debut de Simón

Por otro lado el último fichaje del Guadix CF Simón en el que se tienen puestas muchas esperanzas para que pueda solucionar el problema del centro del campo, se espera que pueda debutar en este partido que el equipo va a disputar en Almería en el día de la patrona de la localidad accitana.

Este jugador que en principio se tenía previsto que pudiera jugar en el último partido contra el Vandalia, no pudo hacerlo debido a que la documentación de la federación Valenciana no llegó hasta el mismo día del partido.

■ TENIS DE MESA

Doble derrota de la General Guadix de Primera División Nacional

JUAN REQUENA CADIZ

■ El equipo accitano de tenis de mesa de primera división nacional, se desplazaba a tierras gaditanas para disputar dos encuentros, el primero que se jugaba en el Puerto de Santa María el sábado a las 5 de la tarde con el Portuense T.M. terminaba con un 4 a 2 para los locales, la suerte no acompañó a los accitanos porque jugaron un buen partido, Alex 1 punto y Álvaro 1 punto, se perdía el dobles en ventajas y Juan perdía el partido clave en ventajas.

El otro partido que se jugaba en Cádiz capital, el domingo por la mañana a las 11 horas, y que terminaba con idéntico resultado apra el Bahía de Cádiz la suerte tampoco estuvo con los de La General, en esta ocasión, se alineaban, Juan de base, Luis de segundo y Alvaro de tercero, jugando el dobles Juan y Alex, puntuando solo Juan que consiguió los dos puntos jugando a un altísimo nivel, tanto Luis como Alvaro aún jugando bien no pudieron puntuar.

Victoria

En cambio el equipo de difusión de honor andaluza Hotel Comercio.Wadicable, que se desplazaba el domingo a las 11 horas, a tierras granadinas, en concreto a Piezas de Otura, conseguía vencer por un 3 a 5 en un gran encuentro disputado por los accitanos, con Rubén con 2 puntos, Oscar con 2 puntos y Miguel Navarro con 1. Consegúan su cuarta victoria consecutiva, desde el comienzo de la liga, por consiguiente siguen invictos y líderes de la clasificación.

La próxima jornada el Hotel Comercio-Wadicablerecibe a la Raqueta Granada, el domingo a las 11 horas en el pabellón cubierto de Guadix, mientras que el equipo nacional La General descansa.

de 50 conflictos en el mundo, hoy 37 NO son noticia

No lo olvides

Cruz Roja Española

Fotografía
EMILIO BUJEZ
 Revelado de carretes en 40 minutos
 Regalamos un carrete, un álbum y una ampliación
 Tárrago y Mateos, 3 Guadix

FERRETERIA RICARDO
 Ricardo Aranda Tortosa
 C/ San Torcuato, 11
 Tel: 958/ 66 13 04 Guadix

COPE GUADIX
 99,8 Mhz

CALABAZAS
 zapatería infantil desde el nº 0 al 39
 Duque de Gor, 15 Tel: 958/ 660 651 GUADIX

■ CENTRO GUADIX ELECTRO CENTRO GUADIX
Todo en calefacción
 aire acondicionado Radiadores eléctricos, con bomba de calor estufas, braseros, etc
 C/ Pedro de Mendoza, 7 Tfno-Fax 958/ 663 212
 electrocentroguadix@retemail.es

Colchones y Muebles
JIMESA
 Verdaderos expertos en decoración al mejor precio
 C/ Ancha, 7 Guadix Tfno Fax: 958/ 665 299

■ BALONCESTO ■

El CB Guadix consigue su segunda victoria en casa

El CB Guadix Trotanoches se merendó al Castor en su segundo partido de liga

CB GUADIX TROTANOCHES

84-69

CASTOR

■ ÁRBITROS: F. Aguilera y A. Castillo
 ■ ELIMINADOS: Weis (minuto 36) y Montañez (40).
 ■ PARCIALES: 24-16 ; 23-18 (Descanso) ; 18-14 ; 19-21 (Final).
 ■ CANCHA: 350 espectadores en el Pabellón Cubierto de Guadix.

ISMAEL RODELGO GUADIX

2 partidos, 2 victorias. Este puede ser el mejor resumen de la trayectoria del CB Guadix.

En esta ocasión le tocó al equipo Castor (Granada) sufrir el dominio del Guadix.

Llegó Castor a Guadix con varias bajas lo que les hacía un rival debilitado pero peligroso, ya que los jugadores encargados de suplir las bajas tendrían muchas ganas de agradar a su técnico.

A primera vista Castor era un equipo con menos centímetros que el Guadix por lo que sería un día propicio para los hombres altos que podrían rebotar con facilidad y jugar en el poste bajo aprovechándose de su mayor altura y peso.

Así fue, aunque la labor de los hombres de perímetro fue también excelente.

Salió el Guadix a por todas, comenzando a dominar con un 11-5. El base local, Donaire, controlaba el juego a la perfección y hacía jugar al equipo.

Tan solo varias pérdidas de ba-

■ El mejor del partido

Paco



Con dieciséis puntos Paco ha conseguido en este partido convertirse en el mejor jugador de CB Guadix, un jugador que vive en Loja y que está poniendo su técnica al servicio del equipo accitano. No sólo se habla de su calidad en la cancha, sus compañeros hablan también de su calidad como amigo.

lón consecutivas de otros jugadores impedían que la ventaja fuera mayor.

Castor se sentía dominado pero no muerto por lo que había que seguir trabajando.

Fue en el comienzo del segundo cuarto cuando se logró marcar diferencias más importante. Un parcial de 11-0 marcó una diferencia de 19 puntos. Castor todavía no había arrojado la toalla y ya que en el juego interior no podían con los pivots del Guadix (Rafa 11 puntos 13 rebotes, Urda, Carreño y Eduardo) tenía que ser desde fuera donde encontrar un respiro a través de su jugador Nouridis.

Varias canastas suyas mantuvieron a Castor dentro del partido. Al descanso la diferencia era de 13.

Otra salida a tope del CB Guadix marcó las máximas diferencias y fue en ese momento donde sucedió la única cosa negativa que podemos destacar.

El equipo creyó que la victoria ya estaba conseguida y se relajó. Tal vez por confianza, dosificar fuerzas, dar espectáculo, o cualquier otro motivo, el equipo se relajó y no acababa de rematar al rival.

Menos mal que a través del entrenador, los jugadores se dieron cuenta de que siempre hay que luchar hasta el final del partido. Así se hizo para acabar ganando de 84-69.

Como muestra de que el Guadix juega en equipo basta ver las 16 asistencias que dio y el reparto de puntos, bases 16, aleros 33 y pivots 35, lo que hace que sea un equipo muy peligroso ya que nunca se puede destacar a un solo jugador peligroso o una posición.

Esto ofrece múltiples alternativas y recursos en ataque.

Dos notas muy positivas fueron ver el regreso de los dos jugadores locales Javi y Paco. El primero mostró que va en buen ca-



JESUS PÉREZ

El CB Guadix Trotanoches arrolló al Castor

■ El Detalle

■ El público accitano continúa acudiendo al Pabellón Cubierto del Polideportivo Municipal y lo hacen en familia, un motivo que hace del baloncesto en una de las opciones de ocio de los sábados por la tarde.

mino de recuperar su rodilla y volver a su anterior buen nivel de juego.

■ Las Claves

■ El CB Guadix utilizó el segundo cuarto para definir quién iba a ser el ganador del partido y establecer las diferencias en el marcador, aunque, paradójicamente, un marcador demasiado claro hizo que los locales se confiaran en exceso.

Y el segundo volvió como máximo anotador de equipo demostrando que la calidad de su juego

sigue intacta.

Y si dentro de la cancha los locales se merendaban a Castor, fuera de ella el público asistente pudo disfrutar de una merienda gratuita.

Otra vez el ambiente en las gradas fue fabuloso. Era una alegría ver celebrar al público cada canasta.

La próxima jornada primer partido fuera frente al CB Martos (Jaén).

Sara Montiel se queda sola

■ Sara Montiel está pasando sus primeros días sin Tony desde que éste regresó a Cuba tras contraer matrimonio por lo civil y para continuar con sus compromisos profesionales. La artista manchega manifestó que echa mucho de menos a su flamante marido pero afirmó que se llaman todos los días: "Nos llamamos todas las noches". Sara dejó ver su tristeza por la falta de comprensión de sus hijos a pesar de que se llevan bien.



La actriz Winona Ryder es declarada culpable de robo

Borja Ballesteros

La estrella de cine estadounidense Winona Ryder fue encontrada culpable este miércoles de hurto y vandalismo por sustraer más de 5.500 euros en prendas de vestir y otros artículos de una tienda de lujo. La sentencia será pronunciada el 6 de diciembre. Mientras tanto la actriz de 31 años, que estuvo presente en la audiencia junto a su abogado, permanecerá en libertad condicional.

Winona Ryder se había declarado no culpable de las acusaciones de hurto y vandalismo, por las cuales podría ser condenada a tres años de prisión. Una pena de prisión firme es, sin embargo, poco probable, pues se trata de su primera infracción, según especialistas legales.

El jurado había comenzado las deliberaciones el lunes por la noche, tras seis días de declaraciones por un caso que la fiscalía presentó como una millonaria que roba por capricho, mientras la defensa alegaba que los medios de comunicación se habían encarnizado contra la joven víctima.

"Ella vino, robó y se fue. Punto final (...) Es un simple caso de robo", alegó el lunes la fiscal Ann Rundle, solicitando al jurado considerar los hechos sin tomar en cuenta la celebridad de la acusada.

Ryder ha hecho más de 30 filmes, entre ellos 'Reality Bites', 'Beetlejuice', 'Mr. Deeds', 'Inocencia interrumpida' y 'Eduardo Manostijeras'.

Ha sido candidata al Oscar dos veces: en 1995 como mejor actriz en 'Mujercitas', y en 1993 como actriz secundaria en 'La edad de la inocencia', de Martin Scorsese.

▼ **MARTA DEFIENDE A ALASKA.** La cantante Marta Sánchez fue una de las numerosas asistentes a la gala que celebró la Fundación de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación y que tenía por objetivo recaudar fondos para la lucha contra el hambre.

La cantante nos habló de la polémica suscitada con su compañera Alaska que ha sido vetada de diversas tiendas de discos por opi-



INFORMACIÓN

La fiscalía presentó el caso como el de "una millonaria que roba por capricho".

La estrella del cine, dos veces candidata al Oscar, se había declarado inocente

nar que la piratería no existiría quizá si bajarán los precios de los discos: "Estoy en contra de la piratería porque es una forma injusta de aprovecharse de algo que no has trabajado pero estoy en contra de que los discos sean caros pero tampoco es para vetar, la gente no tiene que tener tanta dureza por opinar, me parece una injusticia". Marta, que recientemente ha estado de gira por Sudamé-

rica, volvió a hacernos partícipes de su deseo de tener un hijo al que inculcaría valores como la solidaridad: "Mi hijo va a estar bien educado porque yo he recibido muy buena educación".

En el acto también estuvieron presentes el presentador José Manuel Parada y la actriz Silvia Tortosa que se mostraron preocupados con el tema de la hambruna mundial y abogaron por derrochar menos.

Muy elegante acudió Anne Igartiburu al evento y ensalzó la figura de España como país a la cabeza de la solidaridad: "España es uno de los países más solidarios del mundo", al igual que hizo la periodista Inés Ballester quien tampoco quiso perderse la gala y afirmó que ayuda siempre que puede a causas benéficas: "Siempre que puedo, porque recibimos muchas cosas de la sociedad, de la gente que nos ve, cuando toca dar hay que dar", concluyó.

Asaltan al italiano Luciano Lepre

El italiano Luciano Lepre, que da la vuelta al mundo en bicicleta, fue asaltado en Guatemala por hombres armados cuando recorría la capital de este país centroamericano, informó el martes el propio afectado. Dos hombres armados con pistolas, le despojaron de sus tarjetas de crédito, pasaporte y dos cámaras fotográficas con las cuales tomaba gráficas que vendía para financiar el viaje. Lepre, de 47 años, explicó a la AFP que salió de Montreux, Suiza, en septiembre de 1996 en su bicicleta, con la intención de dar la vuelta al mundo. Sin embargo, su travesía fue interrumpida cuando fue asaltado el jueves. Lepre, que llegó a Guatemala hace dos meses, tiene previsto emprender de nuevo la gira cuando logre recaudar fondos.



La cantante colombiana, Shakira

Mattel fabricará la Barbie Shakira

La cantante colombiana Shakira, tendrá una muñeca de plástico fabricada a su imagen y semejanza por una gran empresa de juguetes, informó este martes un diario de Nueva York. La estrella de la canción latina, de 25 años, firmó un contrato con la empresa de juguetes Mattel, fabricante de la muñeca Barbie, para crear una colección de muñecas y accesorios, que serán una réplica de Shakira, según el New York Post. La muñeca se unirá a las filas de otras réplicas de ídolos.

ROSA PALIDO

CUMPLEAÑOS

Teresa Rabal rebasa los 50 junto a su familia

Teresa Rabal celebró su 51 cumpleaños rodeada de sus seres queridos a pesar que no se encontraba con ella su hija María y con la notable ausencia de su padre, Francisco Rabal, fallecido en el mes de agosto del año pasado, al que no puede evitar echar de menos: "Los días son todos iguales, la falta de un padre está perenne todos los días del año". La actriz se mostró contenta con su vida artística dedicada en parte a los niños.

PROMETIDOS

Jennifer López y Ben Affleck anunciarán su compromiso

La cantante y actriz Jennifer López y el actor Ben Affleck están prometidos en matrimonio, tras meses de especulaciones sobre su relación, informó el martes una televisión estadounidense. La pareja acordó casarse y el anuncio será hecho en una entrevista en vivo a López en la televisión estadounidense la próxima semana, según el canal de entretenimientos ET. López dio fuertes indicios de que podía llegar a casarse en un programa de MTV que grabó el martes. "Todos lo sabrán pronto", dijo.



INFORMACIÓN

La actriz norteamericana de origen latino podría casarse en MTV.

MISS MUNDO

La candidata peruana se operó diez veces

La candidata peruana al concurso de belleza 'Miss Mundo' que se celebrará en Nigeria, Marina Mora, reconoció que se sometió a casi una decena de retoques en su anatomía con objeto de recuperar su mejor peso y figura, según revela una nota divulgada el pasado domingo por la entidad organizadora del certamen. Mora, de 23 años de edad, ha revelado que le gusta "cómo ha quedado" después de los múltiples ajustes.



Calle para Bardem

■ El grupo de IU en el Ayuntamiento de Málaga pedirá en una moción que una calle de esta ciudad tenga el nombre del cineasta Juan Antonio Bardem, recientemente fallecido, así como que el Festival de Cine Español organice en su próxima edición un homenaje en reconocimiento a su trayectoria. IU destaca a Bardem como un "miembro del PCE, que vivió y trabajó con la dignidad de un hombre de fuertes e inamovibles convicciones".

laCuriosidad

MATRIMONIO JUVENIL

La reciente aprobación por la Duma o Cámara de Diputados de Rusia de una ley que permite a los rusos casarse a partir de los catorce años ha desatado una fuerte polémica en el país. "Los diputados están chiflados: a la juventud hay que educarla y no permitirle casarse tan pronto", dijo Irina Saltikova, una cantante.



CARMELO LATASSA/EFE

Bibi Andersen, la Cruela de Vill

Bibiana Fernández, Bibi Andersen, será la próxima intérprete que se disfrazará con los atavíos en blanco y negro y la peluca de la mítica Cruela de Vill en *101 Dálmatas. El Espectáculo*, musical que estará, en su tercera temporada, en el Teatro Calderón de Madrid. Bibi se mostró encantada de perseguir sobre el escenario a los 50 cachorros "de verdad".



ANDREU DALMAU/EFE

'Mirame' llega a Barcelona

Los miembros de la compañía de Marta Carrasco presentaron a los medios de comunicación su espectáculo *Mirame*. El Teatro Romea de Barcelona es el escenario elegido para el estreno de esta obra. Además, esta representación teatral acaba de finalizar una gira internacional en la que ha sido acogida con mucho éxito por parte del público.



PACO TORRENTE/EFE

Disco de la Fundación Sabera

Como miembro activo de la Fundación Sabera, Penélope Cruz ha desempeñado la labor de productora ejecutiva en el disco que verá la luz el próximo 19 de noviembre en Estados Unidos y el día 25 en España, en el que han participado Antonio Banderas, Alejandro Sanz, Noa, Melanie Griffith, Rosario, Alanis Morissette, Alejandro Sanz, Bob Dylan, Elton John, Serrat, Juanes, Ketama, Pavarotti, Nacho Cano, Plácido Domingo, Ricky Martin, Sting y Vicente Amigo, entre otros muchos.



MONDELO/EFE

Feria informática

Alberto Ruiz-Gallardón (d) y José María Álvarez del Manzano son observados a través de un móvil con imagen presentado durante la inauguración en Madrid de la Feria Internacional de Informática, Multimedia y Comunicaciones SIMO.

Flamenco puro

■ La bailaora Manuela Carrasco reivindica el flamenco puro de Triana y Jerez en la función *El mundo, El demonio y La carne*, que trajo al Festival de Otoño de la Comunidad de Madrid el miércoles y el jueves día 7, sobre el escenario del Teatro Albéniz y bajo la dirección del periodista Jesús Quintero. La programación del Festival de Otoño se completa con la comedia negra *La escala humana*.

Juicio de Winona

■ El abogado de Winona Ryder, Mark Geragos, concluyó la defensa de la actriz, acusada de robo y vandalismo en los elegantes almacenes de Saks Fifth Avenue en Beverly Hills, California. El caso pasará ahora al jurado, formado por seis hombres y seis mujeres, cuyas deliberaciones podrían prolongarse poco más de unas horas. A Winona se le acusa de robo y vandalismo en los citados almacenes.



Ópera de Giordano

■ El tenor español Plácido Domingo no cantará el papel principal que da título a la ópera de Umberto Giordano *Andrea Chénier* el próximo primero de junio en la Ópera de Viena (Staatsooper), informaron fuentes del departamento de prensa de la institución. Domingo decidió no volver a cantar ese papel y por ello canceló su actuación en la que iba a ser la primera de las representaciones de la reposición de la ópera con puesta en escena del austríaco Otto Schenk.

Detalles del juicio

■ Paul Burrell, el ex mayordomo de Lady Di absuelto de tres cargos de robo de objetos de la familia real británica, recibirá 400.000 libras (unos 600.000 dólares) por relatar los detalles de su caso judicial. Según afirmaba la prensa londinense, Burrell firmó un contrato de 300.000 libras (unos 450.000 dólares) por contar su historia al *Daily Mirror*.

LAS PELÍCULAS DE LA SEMANA



José Sacristán interpreta al geólogo Hans Mayer Plaza.

Un lugar en el mundo

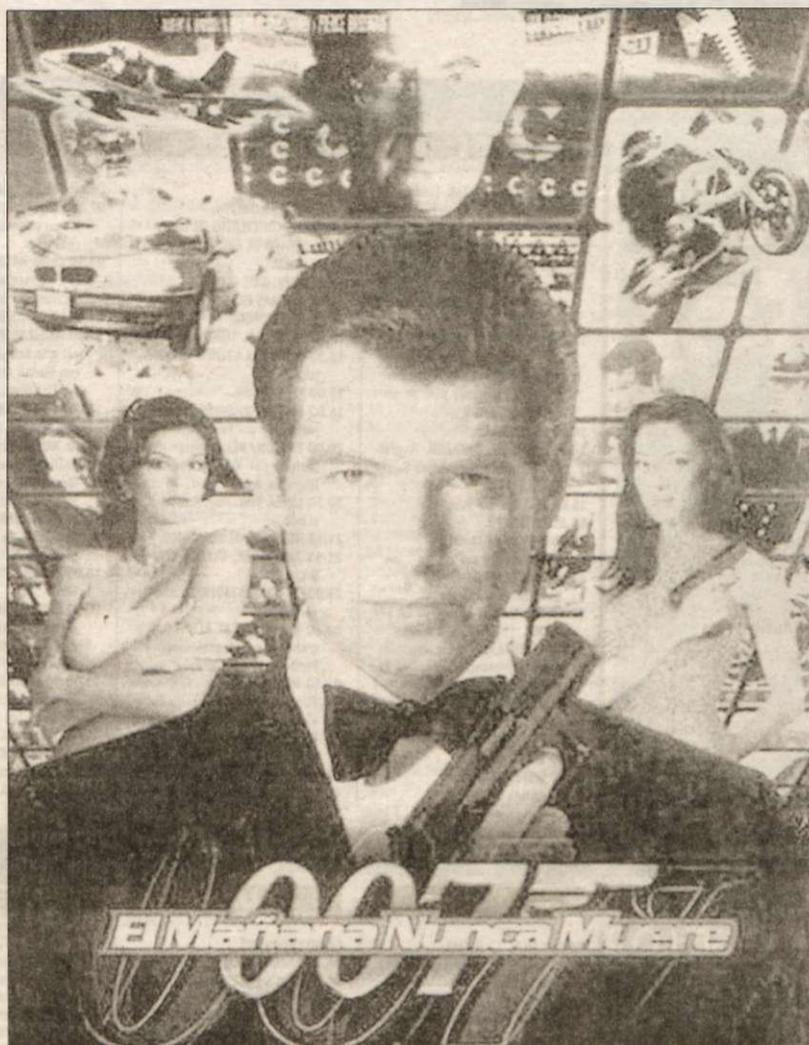
'Un lugar en el mundo'. **Nacionalidad:** Argentina/España/Uruguay. **Año:** 1991. **Director:** Adolfo Aristarain. **Reperto:** Federico Luppi, José Sacristán, Cecilia Roth, Gastón Batyi, Leonor Benedetto, Rodolfo Ranni. **Duración:** 120 minutos. **Género:** Drama. **Color.**

Ernesto regresa a su pueblo natal, la localidad argentina de San Luis, para evocar los hechos que le conmovieron en su infancia. Allí vivió junto a sus padres,

Mario, un maestro rural y Ana, una médica. El matrimonio es enemigo de Andrada, el terrateniente del lugar, que intenta destruir la cooperativa de campesinos que ha organi-

zando la monja Nelda. Mario y Ana apoyan a Nelda y mantienen vivos sus ideales. Al pueblo llega Hans Mayer Plaza, un geólogo español que ha sido contratado por Andrada para buscar petróleo en sus terrenos. Hans se ha convertido en un escéptico después de ver cómo todos sus ideales se esfuman con los cambios políticos en su país y en Sudamérica.

Viernes, 23.30 h., en La 2



Carátula de la película.

El mañana nunca muere

'Tomorrow never dies'. **Nacionalidad:** Gran Bretaña. **Año:** 1997. **Director:** Roger Spottiswoode. **Reperto:** Pierce Brosnan, Jonathan Pryce, Michelle Yeoh. **Duración:** 90 minutos. **Género:** Espionaje. **Color.**

Durante una misión en el paso de Khyber, James Bond debe evitar que un catastrófico desastre a nivel global aparezca en los titulares de mañana. Alguien está enfrentando a las superpotencias mundiales entre sí, y solamente Ja-

mes Bond puede detenerlo. Sin embargo, no puede impedir que un peligroso tecnoterrorista escape del lugar con un temporizador atómico y un torpedo nuclear soviético que puede poner en peligro al mundo.

Viernes, 22.00 h., en Telecinco



SABADO 9

No se lo pierda



■ **Noche de fiesta**
Programa de variedades presentado por Juncal Rivero, María José Suárez, Daniel Muriel y Alfredo Cernuda. TVE 1, 23.00 horas

■ **Estadio 2**
Se presta especial atención al Campeonato de Europa de Gimnasia Rítmica, que se disputa en Granada. La 2, 13.30 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
08.00 TPH CLUB. Incluye las series animadas: *Álix, Casper, Nangota y La mamá*. En *La hora Warner: Los Picapietra, Looney Tunes y El Zorro*.
11.10 MÚSICA SÍ. Espacio musical presentado por Jennifer Rope, Hugo de Campos, Sandra Morey y D. J. Neil.
13.45 CARTELERA.
14.30 CORAZÓN, CORAZÓN. La canaria Cristina García Ramos presenta este espacio, en el que se recoge información sobre la vida de los famosos.
15.00 TELEDIARIO-1.
15.55 EL TIEMPO.
16.05 SESIÓN DE TARDE. Sargento Bilko
18.15 CINE DE BARRIO. Programa de cine presentado por José Manuel Parada. Incluye la película: *El cantor de México* (18.10 h.).
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo presentado por José Ribagorda. En los deportes, Sergio Sauca.
21.50 EL TIEMPO. Información meteorológica.
21.55 INFORME SEMANAL. Presentado por Baltasar Magro.
23.00 NOCHE DE FIESTA. Musical.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2

06.00 MILENIO.
06.30 THAT'S ENGLISH.
08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2.
09.00 UNED.
09.30 AGROSFERA. Programa de reportajes, presentado por Lourdes Zurriaga.
10.30 EN OTRAS PALABRAS.
11.00 PARLAMENTO. Información parlamentaria. Está presentado por Diana Arias.
12.00 EL CONCIERTO.
12.30 ESCUELA DEL DEPORTE.
13.30 ESTADIO 2. Deporte.
19.00 DOCUMENTAL.
19.30 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.00 ESPAÑA EN COMUNIDAD.
21.00 GRADA CERO. Programa dedicado al mundo del fútbol.
21.25 FÚTBOL 1ª DIVISIÓN. (En comunidades sin TV autonómica).
21.25 CINE. *El secreto de Sally*
23.25 LA NOCHE TEMÁTICA. *Caminos de hierros*. El programa se adentra en el fascinante mundo de los grandes viajes del ferrocarril y, descubrirá, además, el importante papel que el tren desempeña en las sociedades menos favorecidas. Incluye los documentales *El tren mágico y Lujo y glamour* y la película: *El tren*
03.30 CINE CLUB. La jungla humana
05.00 CINE. *Dulce hogar... ¡a veces!*

ANTENA 3

07.00 FIEVEL.
07.30 CLUB MEGATRIX. Espacio infantil, presentado por Dani, Celia, Tito y Macarrón DJ. Incluye las siguientes series: *Power Ranger guardianes, Campeones hacia el mundo, Kumba Park, Beyblade, Yugi Oh, Jimmy Neutron, Spiderman* y *Un hombre lobo en el campo*.
12.30 MOESHA. Serie.
13.00 SABRINA. Serie.
14.00 LOS SIMPSON. Serie de animación.
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo presentado por Ángeles Mirón. Los deportes, con Manu Sánchez. Incluye una previsión meteorológica.
16.00 MULTICINE. *La vida en sus manos*
18.00 CINE. Silencio roto
20.00 AHORA. Espacio presentado por Cristina Saavedra.
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA.
21.30 LA BATIDORA. Recopilación de imágenes emitidas esta semana en las distintas cadenas de TV.
22.25 CINE. *Parque Jurásico*
01.30 CENTÍMETROS CÚBICOS.
02.00 100% CINEMASPOP.
02.30 CINE. *Mi primo Vinny*
04.35 TELEVENTA. Espacios promocionales.

CANAL SUR

07.00 GUITARRA CLÁSICA.
07.30 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye nuevos capítulos de las series de dibujos animados: *Los Hoobs, La familia crece, Silver Brumby, Cuentos del castillo y Vickie el Vikingo*.
11.30 SUPERMARTES. (Repetición).
13.25 AL SUR. Entrevistas, reportajes e información general sobre el mundo de la cultura. Presenta: Leonardo Sardiña.
13.55 PARLAMENTO. Programa informativo sobre la actualidad de la Cámara andaluza.
14.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Espacio informativo general, con especial atención a las noticias de Andalucía. Presentado por José María Allas y Carolina Martín.
15.00 SALUD DÍA A DÍA.
15.40 CINE. (Título sin determinar).
17.55 GOL A GOL.
18.30 FÚTBOL DE SEGUNDA.
20.30 CANAL SUR. NOTICIAS.
21.30 FÚTBOL 1ª DIVISIÓN. Retransmisión del partido: Deportivo-Real Madrid.
23.30 GOL A GOL.
00.15 CINE. (Título sin determinar).
02.00 MAGAZINE TELEIENDA.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz: costumbres, tradiciones, gastronomía, paisaje y deportes, etc.
09.10 EL CLUB DE LAS IDEAS.
09.45 DIÁLOGOS EN LA VIDA.
10.00 LA NOCHE SE MUEVE. (Repetición).
11.00 LA ESTACIÓN. Programa eminentemente musical, orientado a un público joven, presentado por Sarah Witt.
12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio deportivo.
15.00 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye varias series de animación.
18.15 EL ELEGIDO.
19.00 60 MINUTOS. Reportajes de actualidad internacional. Presenta: Roberto Sánchez Benítez.
20.00 A CABALLO.
20.30 LANCES.
21.10 CINE. DOS. Revista de actualidad cinematográfica. Presenta: Mercedes Hoyo.
22.00 CINE. *La sangre de los otros*
00.15 MEDIAS DE SEDA.
01.45 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Divulgativo.

TELECINCO

06.00 CAMINO DE AVONLEA. Se ofrece un capítulo de esta serie.
07.00 RAYMOND. Serie. Hoy, dos capítulos.
08.00 FENÓMENOS EXTRAÑOS. Serie.
08.20 SABRINA.
08.45 MONSTRUONOTICIAS.
09.00 SABRINA.
09.45 ZOH@ DISNEY. Se ofrecen entrevistas, una actuación musical y reportajes de interés para los más jóvenes.
12.00 SHERLOCK HOLMES EN EL SIGLO XXII.
12.30 SIETE EN EL PARAÍSO.
13.30 WALKER. Serie protagonizada por Chuck Norris.
14.30 INFORMATIVOS TELECIENCO. Con Ángeles Blanco y Fernando Olmeda.
15.30 CINE DISNEY. *Carño, he encogido a los niños*
17.30 CINE FIESTA. *Conexión mortal*
19.30 VISTO Y NO VISTO. Espacio de humor.
20.30 INFORMATIVOS TELECIENCO. Espacio informativo.
21.30 PECADO ORIGINAL.
22.00 SALSITA ROSA.
02.00 EN CONCIERTO.
02.30 MADRUGADA DE CINE. Mirada al más allá
05.00 INFOCOMERCIALES.

CANAL +

07.50 GOLF. BIRDIE. Espacio deportivo.
08.20 PIM, PAM, PLUS. Incluye nuevos episodios de las siguientes series de dibujos animados: *El guerrero samurai* y *Proyecto Zeta*.
09.10 ANIMA+. (C)
09.20 FABRICANDO AL HOMBRE PERFECTO. (C). *Clonación*.
10.10 FÚTBOL AMERICANO. (C)
11.00 NBA EN ACCIÓN.
11.30 TRANSWORLD SPORT.
12.30 DEL 40 AL 1.
13.30 + TE VALE.
14.00 CNN+. NOTICIAS.
14.05 FÚTBOL MUNDIAL.
14.30 EL DÍA ANTES.
15.30 CINE. (C)
Más que amigos
17.34 CINE. (C)
Más pena que gloria
19.00 PREVIO BALONCESTO.
19.30 BALONCESTO. LIGA ACB. (C)
21.30 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
22.00 LA SEMANAL DEL GUITOL.
22.30 ESTRENO CANAL+. (C)
Hasta que vuelva
00.04 GOLF. VOLVO MASTER ANDALUCÍA.
02.05 CINE. (C).
En construcción
04.14 CINE. (C)
El multimillonario

DOMINGO 10

No se lo pierda



Zon@Disney

Este espacio infantil ofrece un reportaje sobre la presentación del nuevo disco de Isabel Pantoja Telecinco, 09.45 horas

Musical Tres

Incluye las actuaciones de: Presuntos Implicados, El Barrio, Jaime Urrutia, Tiziano Ferro, Sophie Ellis Bextor. Antena 3, 12.30 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS. Espacio informativo.
08.00 TPH CLUB. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa, que incluye episodios de las series: *Alix, Casper, Nargota y Godzila*. Dentro de *La hora Warner: Los Picapiedra, Looney Tunes y El Zorro*.
11.00 OPERACIÓN TRIUNFO. Se ofrece la repetición de la gala semanal, en la que los alumnos interpretaron canciones para demostrar sus progresos.
14.00 CARTELETA.
14.30 CORAZÓN, CORAZÓN. Magazine presentado por Cristina García Ramos.
15.00 TELEDIARIO-1.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 SESIÓN DE TARDE. La carrera del sol
18.00 CINE DE ORO. Horizontes del Oeste
20.00 OPERACIÓN TRIUNFO. LA SEMANA.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo, presentado por José Ribagorda, que resume las noticias más interesantes.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 PELÍCULA DE LA SEMANA.
00.00 ESPECIAL CINE.
02.00 SIETE DÍAS. Serie.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2

06.00 EURONEWS.
07.15 THAT'S ENGLISH.
08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2.
08.45 TIEMPO DE CREER.
09.00 UNED.
09.30 PUEBLO DE DIOS.
10.00 ÚLTIMAS PREGUNTAS.
10.25 TESTIMONIO.
10.30 EL HÍJ DEL SEÑOR.
11.30 HIJOS DEL VIENTO. Documental.
12.00 REDIFUSIÓN.
15.00 ESTADIO 2. Espacio deportivo presentado por Pedro Barthe.
20.00 BRICOMANÍA. Programa presentado por Kristian Pielhoff e Iñigo Seguíola.
20.30 LÍNEA 900. Hoy: *Acosados en el trabajo*.
21.10 MIL AÑOS DE ROMÁNICO.
21.55 AMAZONIA, ÚLTIMA LLAMADA.
23.00 ESTUDIO ESTADIO. Espacio deportivo.
00.30 NEGRO SOBRE BLANCO. Programa semanal presentado por Fernando Sánchez Dragó.
01.30 REDES. Divulgativo. Eduardo Punset ofrece reportajes y entrevistas que afrontan aspectos de las corrientes científicas y tecnológicas más destacadas.
02.30 CINE CLUB. Pura formalidad
04.15 CINE. El gato montés

ANTENA 3

06.00 A3N24. CANAL NOTICIAS.
07.00 FIEVEL. Dibujos animados sobre un valiente y divertido ratoncito.
07.30 CLUB MEGATRIX. Espacio infantil presentado por Tito Augusto, Murphy y Esther Bizcarrondo.
11.30 LA BATIDORA. (Repetición).
12.30 MUSICAL TRES. Repaso semanal a la actualidad discográfica, con Marian Álvarez, Víctor Serrano, Elsa Olsen y Silvia Fominaya.
14.00 LOS SIMPSON. Serie de animación.
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Análisis de toda la actualidad informativa. Incluye información meteorológica y deportiva.
16.00 MULTICINE. Este chico es un demonio... y su hermana también
18.00 REX, UN POLICÍA DIFERENTE. Serie.
20.00 ESPEJO PÚBLICO. Roberto Arce dirige este espacio semanal que ofrece reportajes sobre asuntos de actualidad.
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Informativo presentado por Pedro Piqueras. Los deportes, con Óscar Castellanos.
21.30 HAY UNA CARTA PARA TI.
00.45 CINE. Primary Colours
03.30 TELEVENTA.

CANAL SUR

07.00 GUITARRA CLÁSICA. Espacio dedicado al mundo de la música clásica. Se ofrecen fragmentos de esta música.
07.30 LA BANDA. Programa dedicado a los más pequeños de la casa.
10.00 TELESIGNO. Informativo con reportajes de interés general y noticias breves. Dirigido por José María Javierre.
10.30 TESTIGOS HOY. Espacio de carácter religioso.
11.00 ÍNDICE 2000.
11.30 CINE DE ANIMACIÓN.
13.25 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS.
13.55 EL TOREO. Espacio que nos ofrece la actualidad taurina, presentado por Juan Belmonte.
14.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Espacio informativo, que nos ofrece las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión.
15.00 TIERRA Y MAR.
15.35 CINE. (Título sin determinar).
19.15 GOL A GOL.
20.30 CANAL SUR. NOTICIAS.
21.30 CINE.
23.15 DOBLE JUEGO. Concurso presentado por el conocido Carlos Sobera.
01.00 CINE.
02.40 TESTIGOS HOY. (Repetición).
03.00 EL MAGAZINE DE TELETIENDA.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático que nos habla sobre turismo andaluz: costumbres, tradiciones, gastronomía, paisaje y deportes.
09.00 A CABALLO.
09.30 TESTIS.
10.05 LA NOCHE SE MUEVE.
11.00 LA ESTACIÓN. Programa eminentemente musical, orientado a un público joven. Presenta: Sarah Witt.
12.00 TODO ACB.
12.30 LIGA ACB.
14.30 TELEDEPORTE. Espacio dedicado al mundo del deporte, que nos ofrece los acontecimientos más destacados del fin de semana.
15.00 LA BANDA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que incluye secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Además, nuevos episodios de varias series de animación.
18.15 EL ELEGIDO. Serie.
19.00 ESPACIO PROTEGIDO.
19.30 SIETE DÍAS.
20.00 ANDALUCÍA TURISMO.
21.00 SINCEROS.
22.00 GOL A GOL.
01.00 INTERMÚSICA. Espacio musical.
02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.15 CAMINO DE AVONLEA.
07.00 RAYMOND.
08.00 FENÓMENOS EXTRAÑOS.
08.20 SABBINA. Dibujos animados.
08.45 MONSTRU NOTICIAS.
09.00 SABBINA.
09.45 ZON@DISNEY. Programa infantil.
12.00 SHERLOCK HOLMES EN EL SIGLO XXII.
13.00 DINOSAURIOS. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa.
13.30 WALKER. Serie. Hoy: *Sin sonido alguno*.
14.30 INFORMATIVOS TELECIENCO.
15.30 CAIGA QUIEN CAIGA.
16.30 CINE. En el punto de mira
19.30 COLEBRUADAS. Hoy: *Oscuro como Cole*.
20.30 INFORMATIVOS TELECIENCO.
21.30 GRAN HERMANO. ESPECIAL DOMINGO. Debate que está presentado por Jorge Fernández.
00.00 LA NOCHE CON... FUENTES Y CÍA. Espacio de entrevistas presentado por Manel Fuentes.
02.00 NOSOLOMÚSICA. Reportajes.
02.45 CÓMO SE RODÓ...
03.15 EXPEDIENTE X. Serie protagonizada por Gillian Anderson y David Duchovny.
04.00 INFOCOMERCIALES.
05.00 FRONTÓN.

CANAL +

06.08 CINE. (C) Superstar
07.27 NATALIE PORTMAN, LA NUEVA GENERACIÓN.
07.50 GOLF. PGA TOUR. Programa deportivo.
08.20 PIM, PAM, PLUS. Espacio dirigido a los más pequeños de la familia, que nos ofrece nuevos episodios de las series: *El guerrero samurai y Proyecto Zeta*.
10.00 CINE. (C) El chico (The Kid)
11.40 PREVIO FÚTBOL 2ª DIVISIÓN.
12.00 FÚTBOL ESPAÑOL 2ª DIVISIÓN. (C).
14.00 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
14.05 MAGACINE.
15.00 ZAP... ZAP... ZAPIN.
15.30 CINE. (C) La bendición
17.14 CINE. (C) Romeo debe morir
19.05 LA SEMANA DEL GUINOL.
19.30 LOS 40 PRINCIPALES. ESPECIAL DOMINGO. Debate que está presentado por Jorge Fernández.
20.30 FÚTBOL ESPAÑOL 1ª DIVISIÓN. (C).
22.35 LOS SOPRANO. (C). Con James Gandolfini.
23.28 EL TERCER TIEMPO. (C). Resumen de los partidos de la Liga de fútbol.

LUNES 11

No se lo pierda



El médico de Beatriz le dice a su madre que hay una única posibilidad de salvarle la vida a su hija. TVE 1, 16.05 horas

Pecado original

Ofrece reportajes que muestran la cara divertida de las noticias del corazón y de los famosos. Telecinco, 21.30 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL. Espacio informativo.
10.15 NANO.
11.00 POR LA MAÑANA. Magazine presentado por Inés Ballester.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE OTOÑO. Presenta: Anne Igaritburu.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo.
16.00 EL TIEMPO. Espacio meteorológico.
16.05 GEMINIS. Telenovela.
16.40 SECRETO DE AMOR.
17.50 CERCA DE TI.
18.50 EL RIVAL MÁS DÉBIL. Nuria González presenta este programa, en el que varios concursantes luchan por llegar a la final y llevarse el dinero que han ido acumulando en el bote.
20.00 GENTE. Espacio presentado por Pepa Bueno y Sonia Ferrer.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo.
21.55 EL TIEMPO. Espacio meteorológico.
22.00 OPERACIÓN TRIUNFO.
00.35 TELEDIARIO-3. Informativo.
00.50 OPERACIÓN TRIUNFO. LA ACADEMIA.
02.00 LA BANDA DE PÉREZ.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2

06.00 EURONEWS.
06.30 DOCUMENTAL.
07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 TPH CLUB. Infantil.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. Servicio público en el que los espectadores pueden conseguir un empleo.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Desafío en el rancho
13.00 TPH CLUB. Programa infantil.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
17.40 PUEBLO DE DIOS.
18.10 AVENTURAS EN PAÑALES.
18.40 LAS NUEVAS AVENTURAS DE WINNIE POOH.
19.15 MARCELINO PAN Y VINO.
19.40 YO Y EL MUNDO.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.50 PREVIO. LIGA DE CAMPEONES.
21.30 OPERACIÓN TRIUNFO. LA ACADEMIA.
22.15 LA 2. NOTICIAS.
22.55 EL TIEMPO.
23.00 ¿QUÉ GRANDE ES EL CINE! Presentado por José Luis García, incluye una película: *La jungla en armas*
01.45 CONCIERTOS DE RADIO 3.
02.15 PRISMA. Entrevistas.
02.45 CINE. El túnel
04.35 EURONEWS.

ANTENA 3

07.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA. Magazine presentado por Roberto Arce y Marta Cáceres.
10.30 A PLENA LUZ.
13.30 AHORA EXPRESS.
13.55 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
14.00 NADA ES PARA SIEMPRE.
14.30 LOS SIMPSON. Serie de animación.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
16.00 SABOR A TI. Ana Rosa Quintana y Antonio Hidalgo presentan este espacio.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Patricia Gastañaga conversa con varios invitados sobre un tema.
20.00 PASAPALABRA. Silvia Jato formula preguntas a dos concursantes, cada uno de ellos es ayudado por dos famosos.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término del informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.
22.00 CINE. Resurrección
00.15 OTRA DIMENSIÓN. Los fenómenos paranormales son el eje sobre el que gira este espacio que presenta Carmen Baños.
01.30 ANTENA 3 NOTICIAS 3.
02.00 THE PRETENDER.
02.45 TELEVENTA. Espacios promocionales.
04.15 CINE. Principal sospechoso IV

CANAL SUR

07.50 GUÍA LABORAL.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Este magazine está presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaespesa.
12.00 EL AMOR NO ES COMO LO PINTAN. Novela.
12.30 MILAGROS.
13.25 A COCINAR.
13.55 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE. Magazine.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Informativo.
19.45 BRAVO POR LA AMISTAD. Programa concurso presentado por Agustín Bravo.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.30 ARRAYÁN. Serie.
22.15 SENDEROS DE GLORIA. Programa de entrevistas y homenajes. Presentado por Consuelo Berlanga.
01.15 CANAL SUR NOTICIAS. Resumen informativo de la Jornada. Presenta: Marisa Doctor.
01.45 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS.
02.15 EL MAGAZINE DE LA TELETIENDA. Espacio comercial.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio informativo.
07.30 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa.
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio divulgativo.
10.00 SERIE.
10.45 GOL A GOL.
12.45 TELENOTICIAS. Informativo que nos ofrece las noticias más interesantes de la jornada. Presenta: Nuria del Saz.
13.00 LA BANDA. Espacio infantil. Incluye nuevos capítulos de varias series de dibujos animados.
18.05 SERIE DE ANIMACIÓN.
18.30 LUM, LA CHICA INVASORA.
18.55 TODODEPORTE.
19.05 BONANZA.
19.50 MI TIERRA. Espacio a través del que se conocerán iniciativas profesionales, de ocio y estudio, propias de la actual sociedad de la información y el conocimiento. Presenta: Mabel Mata.
20.35 SOLIDARIOS.
21.00 EL PRÍNCIPE DE BEL AIR.
21.30 TELENOTICIAS. Espacio informativo.
22.00 CINE. La legión invencible
23.40 1001 NOCHES.
01.15 CONVENTOS ANDALUCES.
02.15 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECIENCO.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA.
11.15 DÍA A DÍA.
14.30 INFORMATIVOS TELECIENCO.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 GRAN HERMANO.
16.30 ME GUSTA TÚ. Concurso cuya presentadora en off es Teté Delgado.
17.15 A TU LADO. Representantes de diferentes generaciones aportan su visión sobre temáticas actuales, en el espacio presentado por Emma García.
20.30 INFORMATIVOS TELECIENCO. Ángels Barceló y Agustín Hernández comentan las noticias de la jornada.
21.30 PECADO ORIGINAL. Magazine.
22.00 C. S. I.
00.00 CRÓNICAS MARCIANAS. Javier Sardá está al frente de este magazine de noche.
02.00 INFORMATIVOS TELECIENCO.
02.30 SPIN CITY.
03.15 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.00 LA LÍNEA DE LA VIDA. Horóscopo.
05.30 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.45 JUEGA 5.
06.00 NOCTURNOS.

CANAL +

07.50 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
08.15 ZAP... ZAP... ZAPIN. (Repetición).
08.40 MAGACINE. (Repetición). Programa dedicado al mundo del cine: actualidad, estrenos, etc.
09.30 CINE. (C) La tentación vive arriba
11.34 CINE. (C). Muérete mi amor
13.00 + TE VALE. (Repetición).
13.30 LOS 40 PRINCIPALES. Espacio dedicado al mundo de la música actual.
14.00 MÁS DEPORTE. Vuelve este programa de dedicado a las noticias más actuales del mundo del deporte.
14.55 CNN+. NOTICIAS.
15.00 FRIENDS.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C. Dorothy Dandridge
18.21 CINE. (C). Amor, curiosidad, prozac y dudas
20.00 + TE VALE.
20.15 EL DÍA DESPUÉS.
21.30 CNN+. NOTICIAS. Informativo.
21.52 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 CINE. (C). Lío en La Habana
00.15 CINE. (C) De profesión solteros
01.44 SEXO EN NUEVA YORK. (C).
02.44 PIEZAS. (C). Me la debes
03.00 NFL. MONDAY NIGHT. (C).

Radio Kabilia Benalúa

Emisora Municipal

107.9 MHz

MARTES 12

No se lo pierda



Utilizando las más avanzadas técnicas, cuenta la historia de un tiburón tigre hembra. Canal+, 22.40 horas

Un paso adelante

Asaltar los escenarios. La desidia de los integrantes de UPA Dance pone en peligro el proyecto. Antena 3, 22.00 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL.
10.15 NANO.
11.00 POR LA MAÑANA. Magazine presentado por Inés Ballester.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE OTOÑO. Magazine presentado por Anne Igaritburu, que incluye secciones de belleza y moda.
15.00 TELEDIARIO-1. Presentado por Ana Blanco. En los Deportes cuenta con Jesús Álvarez.
16.00 EL TIEMPO.
16.05 GEMINIS.
16.40 SECRETO DE AMOR. Novela con Jorge L. Pila, Carla Ortiz y Astrid Gruber.
17.50 CERCA DE TI.
18.50 EL RIVAL MÁS DÉBIL. Nuria González es la presentadora de este concurso.
20.00 GENTE. Magazine presentado por Pepa Bueno y Sonia Ferrer.
20.35 FÚTBOL. LIGA DE CAMPEONES.
22.40 TIEMPO AL TIEMPO.
01.30 TELEDIARIO-3. Último espacio informativo presentado por Carmen Tomás. Resume las noticias más destacadas de la jornada informativa.
02.00 LA BANDA DE PÉREZ.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2

06.00 TELEDEPORTE.
07.15 THAT'S ENGLISH.
07.30 TPH CLUB. Infantil.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Aventura para dos
13.00 TPH CLUB. Programa infantil, que incluye nuevos episodios de diferentes series para los más pequeños.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
17.40 A SU SALUD.
18.10 AVENTURAS EN PAÑALES.
18.40 LAS NUEVAS AVENTURAS DE WINNIE POOH.
19.15 MARCELINO PAN Y VINO. Serie.
19.40 YO Y EL MUNDO.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.50 INFELICES PARA SIEMPRE.
21.30 OPERACIÓN TRIUNFO. LA ACADEMIA.
22.15 LA 2. NOTICIAS. Informativo.
22.55 EL TIEMPO.
23.00 FÚTBOL. LIGA DE CAMPEONES. Retransmisión en diferido.
01.30 LA MANDRÁGORA.
02.00 CONCIERTOS DE RADIO 3.
02.30 europa 2002.
03.00 CINE. Justicia para todos
05.00 EURONEWS.

ANTENA 3

06.30 A3N24. CANAL NOTICIAS.
07.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA.
10.30 A PLENA LUZ. Pedro Piqueras presenta este magazine informativo con secciones de sociedad y sucesos, que además incluye reportajes y varios boletines de noticias.
13.30 AHORA EXPRESS.
13.55 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
14.00 NADA ES PARA SIEMPRE.
14.30 LOS SIMPSON.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
16.00 SABOR A TI. Ana Rosa Quintana y Antonio Hidalgo presentan este espacio.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.
20.00 PASAPALABRA.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término del informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.
22.00 UN PASO ADELANTE.
00.00 ABIERTO AL ANOCHECER. Cada semana, personajes famosos son sometidos a un amplio cuestionario por parte de varios periodistas especializados.
01.30 ANTENA 3 NOTICIAS 3.
02.00 THE PRETENDERS. Protagonizada por Michael T. Weiss y Andrea Parker.
02.45 TELEVENTA.
04.30 CINE. La Biblia: David (I)

CANAL SUR

07.00 RADIO NOTICIAS.
07.25 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).
07.50 GUÍA LABORAL. Programa de servicio público dedicado al mundo del empleo en Andalucía. Incluye información sobre ofertas de trabajo, cursos y becas.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Se acerca a la vida diaria de Andalucía.
12.00 EL AMOR NO ES COMO LO PINTAN. Novela.
12.30 MILAGROS.
13.25 A COCINAR.
13.55 CANAL SUR NOTICIAS.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE. Magazine.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Informativo.
19.45 BRAVO POR LA AMISTAD. Programa concurso presentado por Agustín Bravo.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.30 ARRAYÁN. Serie.
22.15 SUPERMATES. Concurso.
00.30 CANAL SUR NOTICIAS.
01.00 CINE. (Título sin determinar).
02.30 PAN DEL CIELO.
02.45 EL MAGAZINE DE LA TIENDA.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio informativo.
07.30 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa, que incluye nuevos capítulos de varias series de dibujos animados.
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.00 SERIE.
10.45 D-ARTE. (Repetición).
11.15 PARQUES NATURALES. (Repetición).
12.45 ANDALUCÍA TURISMO. (Repetición).
13.00 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa.
18.05 SERIE DE ANIMACIÓN. Serie de dibujos animados.
18.45 TODODEPORTE. Espacio dedicado al mundo del deporte, ofreciéndonos la actualidad del momento.
19.05 BONANZA.
19.50 MI TIERRA.
20.30 TESTIS.
21.05 EL PRÍNCIPE DE BEL AIR. Serie.
21.30 TELENOTICIAS. Informativo.
22.00 CINE. Wilde
23.45 1001 NOCHES.
01.45 CONVENTOS ANDALUCES. (Repetición).
02.15 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECIENCO MATINAL. Presenta: Ana Rodríguez y Rafael Fernández.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Con Montserrat Domínguez.
11.15 DÍA A DÍA.
14.30 INFORMATIVOS TELECIENCO. Con Hilario Pino y Carme Chaparro.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 GRAN HERMANO.
16.30 ME GUSTAS TÚ.
17.15 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García.
20.30 INFORMATIVOS TELECIENCO.
21.30 PECADO ORIGINAL.
22.00 HOSPITAL CENTRAL. Hoy: *Un ángel en urgencias*.
23.45 CRÓNICAS MARCIANAS. Cuenta con Boris Izaguirre como colaborador.
02.00 INFORMATIVOS TELECIENCO. Maxim Huerta resume las noticias más destacadas de la jornada.
02.30 SPIN CITY.
03.15 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.00 LA LÍNEA DE LA VIDA. Horóscopo.
05.30 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.45 5N5.
06.00 NOCTURNOS.

CANAL +

07.50 CNN+. NOTICIAS
08.15 LA SEMANA DEL GUINOL. (Repetición).
08.40 LO + PLUS. (Repetición).
09.30 CINE. (C). Jaime
11.17 CINE. (C) Entre líneas
13.00 + TE VALE. (Repetición).
13.30 LOS 40 PRINCIPALES. Espacio musical.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS.
15.00 FRIENDS. Serie.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C). Náufrago
18.48 PIEZAS. (C). Buenas noches cariño.
19.00 REPORTAJES CANAL+. (C). *Planeta Zora*.
20.00 + TE VALE.
20.15 NOCHE DE CHAMPIONS EN CANAL+.
20.45 UEFA CHAMPIONS LEAGUE. (C).
22.40 DOCUMENTAL NATURALEZA. (C). *Tiburones en el campo de batalla*.
23.30 CINE. (C). El bary Coyote
01.00 NBA+. (C)
04.00 CINE. (C). Mentiras oficiales
05.34 CINE. (C). Mi enemigo íntimo
NOTA: LA PROGRAMACIÓN PUEDE VERSE AFECTADA POR LOS HORARIOS DEFINITIVOS DE LA NBA+.

MIÉRCOLES 13

No se lo pierda



Todo por amor
Andoni Ferreño y Mariona Xudá ofrecen a seis parejas la oportunidad de casarse ante las cámaras.
Antena 3, 22.00 horas

El comisario
Charlie y Pope investigan el caso del travesti que apareció con mordeduras humanas.
Telecinco, 22.00 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL.
10.15 NANO.
11.00 POR LA MAÑANA. Magazine presentado por Inés Ballester.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE OTOÑO.
15.00 TELEDIARIO-1. Informativo. Ana Blanco resume las noticias más importantes que han ocurrido hasta esta hora. En la información deportiva: Jesús Álvarez.
16.00 EL TIEMPO. Información meteorológica.
16.05 GÉMINIS.
16.40 SECRETO DE AMOR.
17.50 CERCA DE TI.
18.50 EL RIVAL MÁS DÉBIL.
19.55 GENTE. Pepa Bueno y Sonia Ferrer son las dos presentadoras de este programa. La primera se encarga de informar sobre los sucesos que han ocurrido en las últimas horas, y la segunda, de comentar las noticias del mundo del corazón.
20.35 FÚTBOL. LIGA DE CAMPEONES. En el descanso se ofrece TELEDIARIO-2.
22.40 EL SHOW DE FLO.
01.30 TELEDIARIO-3. Resume la actualidad del día.
02.00 LA BANDA DE PÉREZ.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2

06.00 TELEDEPORTE. Deportivo.
07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 TPH CLUB. Infantil.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV. EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Un cadáver a los postres
13.00 TPH CLUB.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.55 BUBBLES.
17.40 CÓDIGO ALFA.
18.05 AVENTURAS EN PAÑALES.
18.30 LAS NUEVAS AVENTURAS DE WINNIE POOH.
19.15 MARCELINO PAN Y VINO.
19.40 YO Y EL MUNDO.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.50 INFELICES PARA SIEMPRE.
21.30 OPERACIÓN TRIUNFO. LA ACADEMIA.
22.15 LA 2. NOTICIAS.
22.55 EL TIEMPO.
23.00 EL TERCER GRADO. Carlos Dávila presenta este espacio.
23.40 FÚTBOL. LIGA DE CAMPEONES.
02.00 CONCIERTOS DE RADIO 3.
02.30 EL MUNDO EN 24 HORAS. Presentado por Felipe Sahagún.
03.00 CINE. La ley de Las Vegas
02.50 EURONEWS. Informativo.
05.30 TELEDEPORTE.

ANTENA 3

06.00 A3N24. CANAL NOTICIAS.
07.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA. Magazine presentado por Roberto Arce y Marta Cáceres. Soledad Arroyo repasa las noticias del día.
10.30 A PLENA LUZ. Pedro Piqueras presenta este magazine informativo con secciones de sociedad y sucesos, que además incluye reportajes y boletines de noticias.
13.30 AHORA EXPRESS.
13.55 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
14.00 NADA ES PARA SIEMPRE.
14.30 LOS SIMPSON.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
16.00 SABOR A TI.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Patricia Gaztañaga propone un tema para debatir e invita a personas con experiencias que relatar.
20.00 PASAPALABRA. Silvia Jato presenta este concurso que pone en juego cada tarde un premio de seis mil euros, más el bote.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término del informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.
22.00 TODO POR AMOR.
01.00 SIN LÍMITES.
01.45 ANTENA 3 NOTICIAS 3.
02.15 THE PRETENDER.
03.00 TELEVENTA.
04.45 CINE. La Biblia: David (y II)

CANAL SUR

07.00 RADIO NOTICIAS.
07.25 CON SABOR ANDALUZ.
07.50 GUÍA LABORAL.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Este magazine está presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaespesa.
12.00 EL AMOR NO ES COMO LO PINTAN.
12.30 MILAGROS.
13.25 A COCINAR.
13.55 CANAL SUR NOTICIAS.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE. Con Agustín Bravo.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Magazine informativo presentado por Blanca Rodríguez.
19.45 BRAVO POR LA AMISTAD. Programa concurso presentado por Agustín Bravo.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Presentan: Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.30 ARRAYÁN. Telenovela de producción propia ambientada en un hotel de Andalucía.
22.15 SUPERCINE.
00.30 CANAL SUR NOTICIAS. Resumen informativo de la jornada.
Presenta: Marisa Doctor.
01.00 CINE.
02.30 EL MAGAZINE DE TELETIENDA.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.
07.30 LA BANDA.
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio de carácter divulgativo.
10.00 SERIE.
10.45 SOLIDARIOS.
11.15 PARQUES NATURALES.
11.45 LA ESTACIÓN.
12.45 TELENOTICIAS. Espacio informativo.
13.00 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa, que incluye nuevos capítulos de varias series de dibujos animados.
18.05 SERIE DE ANIMACIÓN.
18.30 LUM, LA CHICA INVASORA. Serie.
18.45 TODODEPORTE. Espacio dedicado al mundo del deporte, ofreciéndonos su actualidad.
19.00 BONANZA.
19.50 MI TIERRA.
20.30 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
21.00 EL PRÍNCIPE DE BEL AIR. Serie.
21.30 TELENOTICIAS.
22.00 DOCUMENTAL.
23.00 1001 NOCHES.
00.30 LA NOCHE SE MUEVE. Espacio musical.
01.30 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECIENCO MATINAL. Presentan: Ana Rodríguez y Rafael Fernández.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Con Montserrat Domínguez.
11.15 DÍA A DÍA.
14.30 INFORMATIVOS TELECIENCO. Con Hilario Pino y Carme Chaparro.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 GRAN HERMANO.
16.30 ME GUSTAS TÚ.
17.15 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García. Espacio que comenta las noticias del corazón, recibe a las parejas formadas dentro de la casa de Me gustas tú.
20.30 INFORMATIVOS TELECIENCO.
21.30 PECADO ORIGINAL. Magazine. Reportajes sobre la actualidad del mundo de la prensa rosa.
22.00 EL COMISARIO. Hoy: Sangre.
23.45 CRÓNICAS MARCIANAS.
02.00 INFORMATIVOS TELECIENCO. Maxim Huerta resume las últimas noticias de la jornada. Incluye información deportiva y meteorológica.
02.30 SPIN CITY. Hoy: Cosas de familia (I y II).
03.15 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.00 EN CONCIERTO.

CANAL +

07.50 NOTICIAS CNN+.
08.15 FÚTBOL MUNDIAL. (R).
08.40 LO + PLUS. (Repetición).
09.30 CINE. (C) El hereje (Exorcista II)
11.25 CINE. (C). Sin escrúpulos
13.00 + TE VALE.
14.00 MAS DEPORTE. Espacio en el que se comentan las noticias deportivas más importantes que están teniendo lugar.
14.50 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
15.00 FRIENDS. Serie.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C). Black & White
18.06 CINE. (C) El misterio de la villa
20.00 + TE VALE.
20.15 NOCHE DE CHAMPIONS EN CANAL+.
20.45 UEFA CHAMPIONS LEAGUE. (C)
22.40 CINE. (C) ¿En qué piensan las mujeres?
00.45 EL TERCER TIEMPO EUROPEO. (C)
01.37 CINE. (C) Entre el amor y el juego
03.50 CINE. (C) Demasiado profundo
05.35 CINE. (C) Al sur del Pacífico

JUEVES 14

No se lo pierda



Cuéntame cómo pasó
Se estrena de la obra teatral *Llama un inspector* que ha preparado el cura Eugenio junto a su amigo Diego
TVE 1, 22.00 horas

Corazón dormido
Comienza este espacio que va a ofrecer un nuevo enfoque sobre la vida de los famosos.
Antena 3, 22.00 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL.
10.15 NANO.
11.00 POR LA MAÑANA.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE OTOÑO. Las últimas noticias relacionadas con los famosos se dan cita en este espacio, presentado por Anne Igartiburu. Cuenta, además, con secciones de belleza y moda.
15.00 TELEDIARIO-1.
16.00 EL TIEMPO.
16.05 GÉMINIS.
16.40 SECRETO DE AMOR. Serie.
17.50 CERCA DE TI.
18.50 EL RIVAL MÁS DÉBIL.
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO. Espacio meteorológico.
22.00 CUÉNTAME CÓMO PASÓ. Hoy: *Primeras tardes con Teresa*.
23.30 NUESTRO CINE. Programa sobre el cine español, que hoy ofrece la película: *Abre los ojos* (23.35 h.).
02.00 INFORMATIVO-3. Espacio informativo presentado por Carmen Tomás.
02.30 LA BANDA DE PÉREZ. Serie protagonizada por Antonio Resines, Luis Barbero y Fedra Lorente.
03.30 CANAL 24 HORAS.

LA 2

06.00 TELEDEPORTE.
07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 TPH CLUB. Infantil.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. Servicio público en el que los espectadores pueden conseguir un empleo.
10.00 TV. EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. El mesón del gitano
13.00 TPH CLUB.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.55 EL ESCARBAJO VERDE.
17.40 AL HABLA.
18.10 AVENTURAS EN PAÑALES.
18.40 LAS NUEVAS AVENTURAS DE WINNIE POOH.
19.15 TENDIDO CERO.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.30 GOLES EUROPEOS. LIGA DE CAMPEONES.
21.30 OPERACIÓN TRIUNFO. LA ACADEMIA.
22.15 LA 2. NOTICIAS.
22.55 EL TIEMPO.
23.00 EL CINE DE LA 2. Con su propia ley
00.45 DÍAS DE CINE.
02.00 METROPOLIS.
02.30 CONCIERTOS DE RADIO 3.
03.00 CULTURA CON N.
03.30 CINE. Un ángel armado
05.30 TELEDEPORTE.

ANTENA 3

06.00 A3N24. CANAL NOTICIAS.
07.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA.
10.30 A PLENA LUZ. Pedro Piqueras presenta este magazine informativo con secciones de sociedad y sucesos, que además incluye reportajes y varios boletines de noticias.
13.30 AHORA EXPRESS.
13.55 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
14.00 NADA ES PARA SIEMPRE. Serie.
14.30 LOS SIMPSON. Serie de animación.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
16.00 SABOR A TI. Ana Rosa Quintana y Antonio Hidalgo presentan este espacio.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.
20.00 PASAPALABRA. Programa concurso presentado por Silvia Jato.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término del informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.
22.00 CORAZÓN DORMIDO.
01.30 ANTENA 3 NOTICIAS 3. Presentado por Rosa María Mateo y Javier Alba.
02.15 THE PRETENDER.
02.45 TELEVENTA. Espacios promocionales.
04.00 CINE. *Cómo robar un millón*

CANAL SUR

07.00 RADIO NOTICIAS.
07.25 CON SABOR ANDALUZ.
07.50 GUÍA LABORAL.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Este magazine está presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaespesa.
12.00 EL AMOR NO ES COMO LO PINTAN. Telenovela que trata sobre una mujer fea que triunfa en el mundo profesional, pero que lo tiene difícil en los asuntos del amor.
12.30 MILAGROS.
13.25 A COCINAR.
13.55 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.45 BRAVO POR LA AMISTAD. Programa concurso presentado por Agustín Bravo.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.30 ARRAYÁN. Serie.
22.15 VAYA PUNTO.COM. Espacio de humor presentado por Nani Gaitán y Pepe Da Rosa.
01.00 CANAL SUR NOTICIAS. Presenta: Marisa Doctor.
01.30 CINE.
03.00 EL MAGAZINE DE LA TELETIENDA.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.
07.30 LA BANDA.
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio de carácter divulgativo.
10.00 SERIE.
10.45 SOLIDARIOS.
11.15 PARQUES NATURALES.
12.45 TELENOTICIAS. Espacio informativo.
13.00 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa, que incluye nuevos capítulos de varias series de dibujos animados.
18.05 SERIE DE ANIMACIÓN.
18.30 LUM, LA CHICA INVASORA.
18.45 TODODEPORTE. Espacio dedicado al mundo del deporte, ofreciéndonos su actualidad.
19.00 BONANZA.
19.50 MI TIERRA. Espacio a través del que se conocerán iniciativas profesionales, de ocio y estudio, propias de la actual sociedad de la información y el conocimiento. Presenta: Mabel Mata.
20.30 D'ARTE.
21.00 EL PRÍNCIPE DE BEL AIR. Serie.
21.30 TELENOTICIAS.
22.00 CINE.
Adiós América
00.00 CINE.DOS
01.00 CINE. Víctimas del pasado
02.30 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECIENCO MATINAL. Presentan: Ana Rodríguez y Rafael Fernández.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Con Montserrat Domínguez.
11.15 DÍA A DÍA.
14.30 INFORMATIVOS TELECIENCO. Con Hilario Pino y Carme Chaparro.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 GRAN HERMANO. Resumen de lo ocurrido durante las últimas horas.
16.30 ME GUSTAS TÚ. Presentadora en off: Teté Delgado.
17.15 A TU LADO.
20.30 INFORMATIVOS TELECIENCO.
21.30 PECADO ORIGINAL.
22.00 GRAN HERMANO.
00.00 CRÓNICAS MARCIANAS. Presenta: Javier Sardá.
02.00 INFORMATIVOS TELECIENCO. Maxim Huerta presenta este espacio.
02.30 SPIN CITY. Se ofrecen dos episodios: *Pobrecitos caballos* y *Milagro casi en la calle 34*.
03.15 INFOCOMERCIALES.
05.00 LA LÍNEA DE LA VIDA. Horóscopo.
05.30 INFOCOMERCIALES.
05.45 5N5.
06.00 NOCTURNOS.

CANAL +

07.50 CNN+. NOTICIAS.
08.15 GOLF: BIRDIE. Deporte.
08.40 LO + PLUS. (Repetición).
09.30 CINE. (C). Andrea
10.45 CINE. (C). El exorcista (El montaje del director)
13.00 + TE VALE.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MAS DEPORTE.
14.55 CNN+. NOTICIAS. Informativo.
15.00 FRIENDS. Serie.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C). X-Men
18.11 ESPECIAL CANAL+. (C). *Halle Berry, sueño de color púrpura*.
18.27 CINE. (C). *Aquí en la Tierra*
20.00 + TE VALE. Espacio magazine.
20.30 EL CLUB DE LA COMEDIA.
21.00 SEINFELD. Serie.
21.52 LAS NOTICIAS DEL GUIÑOL.
22.00 CINE ESPAÑOL EN CANAL+. (C) Punto de mira
23.46 CORTO ESPAÑOL. (C) Historia de un búho
00.07 CINE. (C) Más pena que gloria
01.36 LA NOCHE + CLÁSICA. (C)
02.39 CINE. (C). Los caballeros las prefieren rubias
04.08 DOCUMENTAL. (C). *Los últimos días de Marilyn Monroe*.
06.06 CINE. (C). *Meat Loaf: La historia y el drama*
07.34 PIEZAS. (C)

INTERURBE.com El portal comarcal de Guadix creamos web y gestionamos dominios en internet

VIERNES 15

No se lo pierda



Campeonato del Mundo de Rallyes
Se ofrece un resumen de la etapa del día del Rallye de Gran Bretaña.
La 2, 23.00 horas

Oh, Baby
Tracy es una mujer de éxito que, cansada de esperar que su novio tome la decisión, decide tener un hijo.
Canal+, 15.00 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL.
10.15 NANO.
11.00 POR LA MAÑANA. Incluye: *Saber vivir*. Manuel Torreiglesias presenta este espacio sobre salud, consumo, tráfico, medio ambiente y calidad de vida.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE OTOÑO. Las últimas noticias relacionadas con los famosos se dan cita en este espacio, presentado por Anne Igartiburu. Cuenta, además, con secciones de belleza y moda.
15.00 TELEDIARIO-1.
16.00 EL TIEMPO.
16.05 GÉMINIS.
16.40 SECRETO DE AMOR.
17.50 CERCA DE TI.
18.50 EL RIVAL MÁS DÉBIL.
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 CRUZ Y RAYA.COM III.
23.00 ÉSTA ES MI HISTORIA. Ana García Lozano presenta este espacio, en el que varios invitados, junto al público, ofrecen su punto de vista sobre un tema propuesto.
02.00 TELEDIARIO-3.
02.30 CINE DE MADRUGADA. Malticia
04.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2

06.00 TELEDEPORTE.
07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 TPH CLUB. Infantil.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. Servicio público en el que los espectadores pueden conseguir un empleo.
10.00 TV. EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 DOCUMENTAL.
12.30 FÚTBOL. COPA DE LA UEFA.
13.00 TPH CLUB. Programa infantil.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
17.00 SARA Y SEDAL.
17.40 EL SUEÑO OLÍMPICO. ADO 2004.
18.10 YO Y EL MUNDO.
18.40 INFORMATIVO TERRITORIAL.
19.00 CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA DE 2ª DIVISIÓN B. UD Mérida-Algeciras.
20.50 INFELICES PARA SIEMPRE.
21.30 OPERACIÓN TRIUNFO. LA ACADEMIA.
22.15 LA 2. NOTICIAS.
23.00 CAMPEONATO DEL MUNDO DE RALLYES.
23.10 VERSIÓN ESPAÑOLA. Un lugar en el mundo (23.30 h.), coloquio (01.35 h.) y el cortometraje *El octavo día* (02.10 h.).
02.25 CINE. *Casta invencible*
04.15 CINE. *Post Mortem*
05.15 EURONEWS.

ANTENA 3

06.00 A3N24. CANAL NOTICIAS.
07.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA.
10.30 A PLENA LUZ. Pedro Piqueras y Yolanda Alzola presentan este magazine informativo con secciones de sociedad y sucesos, que además incluye reportajes y varios boletines de noticias.
13.30 AHORA EXPRESS.
13.55 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
14.00 NADA ES PARA SIEMPRE. Serie.
14.30 LOS SIMPSON. Serie de animación.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
16.00 SABOR A TI. Ana Rosa Quintana y Antonio Hidalgo presentan este espacio.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.
20.00 PASAPALABRA. Programa concurso.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término del informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.
22.00 MENUDAS ESTRELLAS. Con Alonso Caparrós.
00.30 ALERTA 112.
01.30 ANTENA 3 NOTICIAS 3. Espacio informativo.
02.00 THE PRETENDER.
03.00 TELEVENTA. Espacios promocionales.
04.30 CINE. *Fiesta*

CANAL SUR

07.00 RADIO NOTICIAS.
07.25 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).
07.50 GUÍA LABORAL.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Este magazine está presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaespesa.
12.00 EL AMOR NO ES COMO LO PINTAN. Novela.
12.30 MILAGROS.
13.25 A COCINAR.
13.55 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE. Magazine presentado por Agustín Bravo.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Magazine con conexiones en directo.
19.45 BRAVO POR LA AMISTAD. Programa concurso presentado por Agustín Bravo.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Presentan: Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.00 REPORTEROS. Esther Martín presenta varios reportajes de actualidad.
22.00 FLASHBACK: REGRESO AL PASADO. Con Betinda Washington.
01.30 CINE
03.15 MAGAZINE DE LA TELETIENDA.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.
07.30 LA BANDA.
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio de carácter divulgativo.
10.00 SERIE.
10.45 PARQUES NATURALES. Documental.
11.15 INTERMÚSICA. (Repetición).
12.45 TELENOTICIAS. Espacio informativo.
13.00 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa, que incluye nuevos capítulos de varias series de dibujos animados.
18.05 SERIE DE ANIMACIÓN.
18.30 LUM, LA CHICA INVASORA.
19.00 BONANZA. Popular serie, todo un clásico del western y una leyenda televisiva, que narra la vida diaria de una familia de vaqueros en el romántico marco del rancho *La Ponderosa*.
20.05 TODODEPORTE. Espacio dedicado al mundo del deporte, ofreciéndonos su actualidad.
20.30 FÚTBOL 2ª B. En directo, partido de Liga.
22.30 CINE. *El hijo de Django*
00.00 RETRATOS. Serie documental sobre la vida y obra de personalidades andaluzas.
01.00 TELESERIE.
01.30 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECIENCO MATINAL. Presentan: Ana Rodríguez y Rafael Fernández.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Con Montserrat Domínguez.
11.15 DÍA A DÍA. Magazine.
14.30 INFORMATIVOS TELECIENCO. Con Hilario Pino y Carme Chaparro.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 GRAN HERMANO. Resumen.
16.30 ME GUSTAS TÚ. Teté Delgado, muy popular por su papel como cajera en la serie *El Súper*, pone la voz en off que conduce este programa.
17.15 A TU LADO.
20.30 INFORMATIVOS TELECIENCO.
21.30 PECADO ORIGINAL.
22.00 CINE 5 ESTRELLAS. El mañana nunca muere
00.45 CINE. *Enemigos mortales*
02.45 MÁS QUE COCHES. Ofrece la información de las novedades en el mundo del motor.
03.15 EN CONCIERTO. Programa musical.
03.45 INFOCOMERCIALES.
05.15 LA LÍNEA DE LA VIDA. Horóscopo.
05.45 INFOCOMERCIALES.
06.00 5N5.
06.15 NOCTURNOS.

CANAL +

07.50 CNN+. NOTICIAS.
08.15 GOLF: PGA TOUR.
08.40 LO + PLUS.
09.30 CINE. (C). *American Psycho*
11.10 CINE. (C) Rio sin retorno
12.38 REPORTAJES EN CANAL+. (C)
13.00 + TE VALE.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MAS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS. Avance informativo.
15.00 OH, BABY. Serie.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C). *Hasta que vuelva*
18.00 NBA. (C).
20.00 + TE VALE.
20.30 EL CLUB DE LA COMEDIA. Emilio Aragón es el presentador de este programa que se ha consolidado como una de las propuestas cómicas más interesantes del panorama televisivo español.
21.00 SEINFELD. Serie.
21.30 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
21.52 LAS NOTICIAS DEL GUIÑOL.
22.00 ESTRENO CANAL+. (C) El arte de la guerra
23.56 CINE. (C). *El protegido*
01.39 ESPECIAL CANAL+. (C).
02.05 CINE X. (C). *Center Sex*
03.46 CINE. (C). *Wonderland*
05.31 CINE. (C). *El profesional*

Comerciar con Colón

■ La campana de la carabela Santa María que el descubridor pilotara en su viaje a América, será subastada el 12 de diciembre



EFE • Madrid

LA campana de la carabela Santa María que pilotaba Cristóbal Colón en el viaje del descubrimiento de América será subastada el próximo día 12 de diciembre en Madrid por un precio simbólico de salida de un millón de dólares.

La campana de la Santa María, que anunció a su tripulación el descubrimiento de América, fue presentada ayer por su descubridor y experto en trabajos subacuáticos el italiano Roberto Mazzara, que la encontró en las costas de Portugal en 1994.

El director general de Gestión de Activos y Subastas, David del Val, organizador de la subasta, Claudio Bonifacio,

historiador experto en naufragios de la época colonial, y el subastador Francisco García Santos, señalaron que la campana de la Santa María, siglo XV, se convierte en la más antigua que se conoce después de la del Mery Rose, siglo XVI, conservada en Londres.

Mazzara se refirió a los pormenores del hallazgo y a las investigaciones que realizó para comprobar que se trataba de la campana marítima de la Santa María que se hundió a bordo de la nave San Salvador en el año 1555 en las costas de Portugal.

Explicó que cuando halló la campana le sorprendió en lugar en el que se encontraba, en la quilla del barco, el lugar donde se instala la carga y no en la popa, emplazamiento habitual.

También le sorprendió el tamaño, 25 centímetros de diámetro, demasia-

do pequeño para un barco de 500 toneladas y que viajara desde América, cuando lo normal era que los objetos de metal hicieran la ruta contraria.

FOTO: CHEMA MOYA/EFE

do pequeño para un barco de 500 toneladas y que viajara desde América, cuando lo normal era que los objetos de metal hicieran la ruta contraria.

Claudio Bonifacio, comentó que en 1990 publicó un artículo sobre sus investigaciones sobre los naufragios en 1555, uno de ellos era la nave San Salvador donde el autor se refería al lugar donde habría encallado el barco, que leyó Mazzara y así comenzó su colaboración.

Las investigaciones confirman que la campana es del siglo XV y que proviene de una zona próxima a Zamora y Orense, cerca de la frontera portuguesa y que estuvo sumergida en el mar varios cientos de años.

En cuanto a la subasta dijo que será a mano alzada y se podrá pujar *on line* y por teléfono. ■

LA ÚLTIMA

Congreso y presupuestos

por JOSÉ LUIS MÉRIDA CARACUEL

Nuestros líderes mediáticos andan por el pasillo del Congreso de los Imputados como si éste fuera la pasarela de algún certamen de moda famoso. La puesta en escena que requiere el discurso de los presupuestos no queda sólo en la nebulosa numérica a la que se refiere el secretario general socialista: hay que darle función, de teatro y vodevil, a la función económica que nos riga el destino público del bolsillo nacional, que se supone que es el nuestro. En alguna declaración el líder de los socialistas se manifiesta a favor de que el pueblo sea el protagonista de este debate. Señor Zapatero, si el pueblo subiese a la palestra del Congreso no tendría que hacer el paso de Chiquito de la Calzada que el señor Jordi Sevilla se dio por el lugar para cederle a usted la palabra presupuestaria.

Luego se quejan los políticos de que los medios opinan que la política y el teatro se dan la mano y el discurso en numerosas ocasiones. Los entresijos del poder, entre bambalinas y pamplinas ocupan parte de los discursos del homiciclo. Los políticos saben que el pueblo, con el dinero, es más peligroso que el Dionis con un furgón y un peluquín camaleónico. El pueblo debe seguir en lo que sabe: el pueblo debe darse al trabajo, cuando lo haya y buscarlo o autoemplearse cuando no lo haya. Curiosa fórmula o metáfora ésta del autoempleo. La consecuencia de los presupuestos no se notarán en la barra de pan que usted le compra a la parienta a las siete de la mañana, pero se notarán en la hipoteca del pisito que a ella le ha gustado y al que usted le ha puesto el ojo, el riñón y no se sabe cuantos años de su vida para poder dormir, no sobre un puente, aunque casi, bajo un techo.

Logos y tonos para tu móvil

Llama, elige el número del logo o tono que te guste, y rápidamente lo tendrás en tu móvil

906 42 54 10

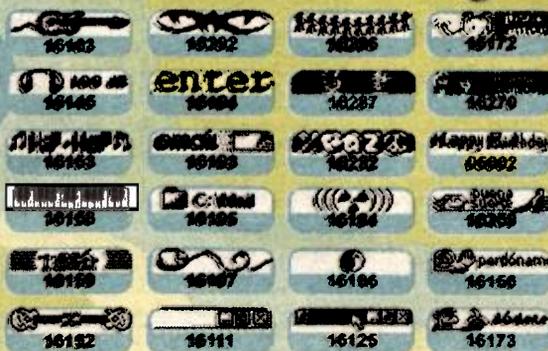
Telebroma
 Llama al

906 42 54 07

*¿Te gustaría
 gastar una
 broma a
 tus amigos?*

Precio llamada 0,72 Euro/min. Válido para todos los móviles.
 Precio semana € 0,72 IVA no incluido. Válido solo para Nokia.

Logos



tonos

99 Red Bellows	20001
Abba * Dancing queen	20002
Ace of base	20003
Alvin A * Head over	20004
Alvin A * That would be good	20005
Aqua	20006
Boo Boo	20008
Bitter Sweet Symphony	20010
Black or White	20011
Bon Jovi * Always	20012
Bon Jovi * It's my life	20013
Britney Spears * Oops I did it again	20014
Britney Spears * Baby one more	20105
Bob * Get Down	20100