

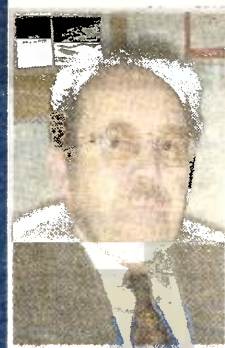
♦ El delegado de Obras públicas firma el acta de replanteo de la Avenida Mariana Pineda

♦ **SOLIDARIDAD** Alumnos del IES Pedro Antonio de Alarcón viajan a Galicia para actuar como voluntarios en la limpieza de las playas

entrevista

JOSE LUIS CAMPOY

“Me interesa enseñarme a mí mismo y vivir lo que aún no consigo”



Wadi-as

Año I. Número 42 • 25 de enero de 2003 • 0,90 Euros

Información

SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX

**Derrota del
CB Guadix
Trotanoches y
del Guadix C.F.
en sus
respectivos
encuentros**



■ Un estudio de las condiciones socio-económicas de la ciudad, punto de partida

■ Creación de mentalidad empresarial y educación, columnas del desarrollo

Se pone en
marcha el
Plan

de Desarrollo de Guadix

**Pleno ordinario
en Aldeire
cargado de
proyectos**

■ Ingrid Betancourt será nombrada ciudadana de honor en el municipio de Aldeire

**Nueva agencia en la
comarca para el
desarrollo
empresarial**

■ Se instala en Benalúa la Agencia para el Desarrollo socioeconómico que dará cobertura a diez pueblos



**Wadi-as
recogerá el
premio de
periodismo**

■ Este sábado se celebra la entrega de premios y entre los galardonados se encuentra Wadi-as

sumario



Formación

Se pone en marcha el plan de desarrollo de la comarca de Guadix

4 y 5



Local

El delegado de Obras Públicas, José García Giralte, visitó el martes Guadix

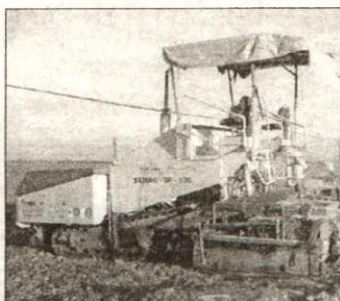
7



Comarca

Comienza a funcionar la Agencia para el Desarrollo Socioeconómico

11



Comarca

Pronto se cortará el tramo de carretera que une Jerez con Lanteira

13



Deportes

El Guadix C.F. tendrá a partir de ahora un patrocinador del equipo

25

suben y bajan

RESUESTA SOLIDARIA DE LOS JÓVENES ACCITANOS



Los alumnos del módulo de monitor de actividades físicas y deportivas en la naturaleza del Instituto de Enseñanza Secundaria Pedro Antonio de Alarcón que van a dedicar su viaje de estudios para desplazarse hasta Galicia para participar en las labores de limpieza de las playas afectadas por el vertido del petrolero Prestige. Esto supone la respuesta solidaria de los jóvenes accitanos a un problema global.

SELECCIÓN DE PERSONAL



La escasa difusión otorgada a la convocatoria de selección de personal para la residencia de Alzheimer que actualmente se construye en Guadix y que curiosamente ha impedido que muchos ciudadanos accitanos que probablemente hubiesen estado interesados y que en cambio por el sistema utilizado no han podido optar a ello ni presentar las solicitudes pertinentes.

Alucinación

DESDE LA BÓVEDA

por LUIS ASENJO

El infortunio acompañó a Ignacio Barona en su maquinación. Había calculado meticulosamente cada detalle. Mientras repasaba los pormenores, se excitaba ante la expresión que pondría su compañero cuando sintiera la hoja fría de la muerte.

Cuando oyó la llave girar sobre la cerradura, el corazón enloqueció en su pecho. Apenas pudo contener su agitación.

Disecionaba cada movimiento del compañero. No fue fácil, pues el recién llegado lo rehuía. Rechazó unas caladas del mejor hachís que le ofrecía Barona. Argumentó que debía estudiar y lo que necesitaba era un café bien cargado.

Dos tazas humeantes reposaban sobre la mesa que había delante del sofá. Barona tenía a su víctima a la izquierda.

Cuando éste fue a poner

CADA CORTE QUE RECIBÍA EL CAMARADA, LO ENTONABA MÁS Y SE INCORPORABA PARA DIRIGIRSE DECIDIDO HACIA EL AGRESOR

azúcar en el café, una mano decidida blandió un enorme cuchillo de cocina y se clavó en su omoplato. El amigo volvió la mirada hacia él y sonrió de forma sombría. Este gesto lo enfureció más aún, y se dedicó a apuñalar ciega-

mente, con ira. Más de cuarenta veces hundió el cuchillo en el tórax y cuello del portador de aquella sonrisa tan macabra.

Cada corte que recibía el camarada, lo entonaba más y se incorporaba para dirigirse decidido hacia el agresor, que estaba sobrecogido por el pánico. Nueva embestida y el herido, después de caer al suelo, sin soltar una gota de sangre, se reponía y reanudaba la maniobra de aproximación.

Por fin, Barona comprendió que su colega no podía morir, porque era de plástico. Extenuado por tanto esfuerzo inútil, sintiéndose perdido y confuso, dirigió el cuchillo lentamente hacia sí y se devanó el cuello. Exangüe y agonizante observó al muñeco rehacerse, levantarse, repetir esa sonrisa escalofriante, mientras se orinaba encima de él. Entretanto, le decía:

-Adivina quién soy.

la puntilla

Vertidos descontrolados
por PICARO

Traen las ramblas con ocasión del invierno, preñadas las riberas de basura infame y mal educada. No hay lugar en que bolsa de basura, de colores a ser posible, infecte el mismo con restos de los que humanos no quieren reciclar. Que lo haga la naturaleza parece ser su cantar. El ensuciar sistemáticamente por aquellos que, tienen un servicio de recogida de basuras, desde de su condición de ciudadanos educados y limpios. Es evidente que son guarros, al alejar su basura tan solo unos metros de su entorno personal.

el dato

33%

Es la tasa de ocupación de la población accitana en edad laboral, la mitad que la europea.

temas

30 de enero, la paz necesaria

José M^a Molas

El 30 de Enero, se viene celebrando desde 1964, el "Día escolar de la No-violencia y la Paz", a propuesta del educador Lorenzo Vidal. Esta iniciativa que se apoya desde la consejería de Educación es sumamente válida no solo para los escolares, sino para todos. Recordar que la historia de la humanidad, no solo se ha hecho a través de guerras e imposiciones, sino que ha habido hombres que han destacado pacíficamente de la masa humana, y a través de su vida y obra han señalado caminos para vivir en paz con uno mismo y con los demás. En esa fecha se conmemora la muerte del líder nacional y espiritual de la India, Mahatma Gandhi.

Se trata de ayudar a descubrir que "el amor es mejor que el odio, la no violencia

mejor que la violencia, y la paz mejor que la guerra."

Si devuelves mal por mal, no reparas el mal, lo duplicas. Decía, Lanza del Vasto, discípulo directo de Gandhi, que falleció en Albacete en 1981.

Conocer la biografía y el pensamiento de Lao-Tse, Buda, Tolstoi, Gandhi, Luther King... además de los más próximos a nuestro mundo cristiano como Jesús y Francisco de Asís es una tarea altamente educativa y formativa para los hombres de hoy y de mañana. Confucio (560 a.C.) China -"No hagáis a los demás lo que no queráis que os hagan a vosotros mismos".

Lao Tse. "Donde falta el espíritu de Tao, que es vida, reina el espíritu de violencia que es muerte. - Solo admite la guerra defensiva, en casos extremos...

La paz tiene muchas dimensiones. A nivel personal, la paz siempre es una ta-

rea pendiente, encontrar la paz y la armonía con uno mismo, es un desafío para toda una vida. En la relación con los demás, con el más próximo siempre es mejor estar en paz, incluso con el supuesto enemigo, como han enseñado los grandes maestros de la humanidad. "La venganza es un viejo método prehistórico que no aporta ninguna solución: al contrario, complica las cosas y aumenta las deudas kármicas" (Omraam M.A.). Enseñaba Buda (s.VI a.C.): "Un hombre perverso que ofende al virtuoso, es como uno que mira al cielo y lo escupe; la saliva no ensucia al cielo, sino que vuelve y mancha a su propia persona."

A nivel social, la paz sigue siendo un bien necesario, para el desarrollo de los pueblos, para que la justicia se vaya instalando poco a poco. La campaña para este año de Manos Unidas es: "El desarrollo,

camino para la paz". En ese sentido la propuesta de guerra preventiva del presidente norteamericano Bush, es una amenaza para todos, que hay que rechazar abiertamente. No se puede apoyar desde el gobierno español, ni desde la perspectiva del derecho internacional, ni desde una postura cristiana, el deseo belicista del presidente George Bush y sus grupos de presión. No puede representar al mundo occidental y "democrático" un personaje que no respeta los organismos internacionales, ni los derechos humanos, y que es capaz de provocar una guerra contra población inocente, para satisfacer intereses inconfesables.

Estamos en un nuevo siglo y tenemos todavía una ardua tarea por delante, pues la paz y la justicia a nivel personal y mundial necesitan del apoyo de una amplia mayoría social.

perspectivas

Comienzo del jubileo El 2 de febrero la Iglesia Diocesana de Guadix celebra el comienzo del Año Jubilar Mariano concedido por la Santa Sede a Jérez del Marquesado en relación al aniversario del milagro de "La Tizná".

El desarrollo, camino para la paz

Con este lema se prepara la campaña nacional de Manos Unidas. La organización accitana, que tiene su sede en la c/ Sta. María del Buen Aire, está presidida por Teresa Alguacil, y con unas buenas colaboradoras, están preparando la campaña para este año que se presentará oficialmente el próximo

jueves 30 de enero a las 6 horas de la tarde en el Salón de Actos del Palacio Episcopal, acto que será presidido por el Obispo Juan García Santa Cruz. Ese día intervendrá una religiosa-enfermera con amplia experiencia adquirida en Mali. El viernes 7 de febrero será el día del ayuno voluntario, celebrándose una eucaristía en la iglesia de Santiago a las 7 h de la tarde, y los días 8 y 9 de febrero, sábado y domingo, serán los días de colecta para apoyar los proyectos que asumen

este año la delegación diocesana en la India y Egipto. Estos días hay bastante actividad en la sede accitana. Se reparte material, se invita a los medios informativos, colegios, etc, es mucho lo que hay por hacer, y los pobres del tercer mundo llevan tiempo confiando en la ayuda exterior. En la campaña 2001/2002 se ha recaudado a través de parroquias, colegios, particulares de toda la diócesis, más de sesenta mil euros (más de diez millones de ptas), y para es-

te año se espera recaudar una cantidad similar o superior. Uno de los proyectos más importantes que se quiere financiar consiste en el apoyo técnico a familias de niños discapacitados, mejorando la situación socio-familiar de los niños disminuidos psíquicos en Egipto. Se pretende lograr que 650 niños tengan una mejor inserción socio familiar, lo que va a favorecer a cerca de 3.000 familias. El importe total del proyecto está en 42.073,54 euros.

Arcilla convertida en oro

Un año más le hemos quemado las barbas a San Antón. En esta ocasión me he iniciado en una práctica que los niños y las niñas de Diezma llevan años realizando. Consiste en quemar un artilugio de esparto al que llaman "mancho". Mide medio metro de largo y tiene forma trenza. Se prende con un mechero y como arde despacio, debemos girarlo en grandes círculos para que el aire mantenga la llama. El efecto luminoso es encantador.

Por primera vez en mi vida he hecho buñuelos. Para ser exacta he ayudado a hacerlos. Las maestras buñueleras son Ana, Toñi y su madre, verdadera jefa de esta operación tan delicada como deliciosa. Por supuesto nos los comimos con chocolate.

Guadix era una hoguera en la que quemamos, como manda la tradición, todos los muebles, papeles y objetos que ya no tienen utilidad. En realidad hicimos una fiesta de purificación no solo en las distintas habitaciones, armarios y cajones de nuestras casas, sino también de nuestras almas. Y digo esto porque es alrededor del fuego y en la calle, donde nos reunimos con nuestras amistades, la familia y el vecindario para quemar los malos humores y los malos entendidos, intentando rescatar lo bueno que hemos aportado a esas relaciones.

Hay un espectáculo que nadie puede perderse y es el que se contempla al pasear por el barrio de Las Cuevas. Allí se encienden muchas hogueras, y es el fuego el que convierte este original paisaje en algo mágico. Los cerros de arcilla parecen de oro en sus distintas tonalidades, unas veces es oro blanco, otras amarillo y otras rojo. Y la sensación es más espectacular si no alcanzas a ver las llamas y solo aprecias el cambio de matices de luz. El año que viene date un paseo por las cuevas durante esa noche y podrás comprobarlo con tu propia forma de ver y de sentir.

Un buen vino del país y todos los productos procedentes de la matanza del marrano, que han sido hechos con amor en las brasas que va dejando la hoguera, son la maravillosa excusa para charlar mientras que también nosotros y nosotras nos vamos dando vuelta y vuelta alrededor del fuego para que una mitad del todo que somos no se nos quede absolutamente congelado con las bajas temperaturas de la noche accitana.

LA TRIBUNA

por ANA MARIA REY

Eso fue lo que hice en la luminaria que montaron los propietarios del complejo de apartamentos en cueva "Pedro Antonio de Alarcón". Esta familia tan acogedora reunió a un buen grupo de personas. Por fin le llevé a María Dolores la foto que le prometí y en la que está con el Presidente de la Junta de Andalucía. Por allí saludamos a Jesús Valenzuela, concejal del ayuntamiento de Granada.

Estaba el director de nuestro periódico Don José Heras, mientras hablaba con él casi se me congelan las manos. Vi a Antonio Avilés, alcalde de la ciudad. Estaba Pepi Vega, la mejor fisioterapeuta que conozco, y conozco unas cuantas.

Y por supuesto no podía faltar el jurado de las luminarias, les acompañaba el cabo de la Policía Municipal Antonio Vera, un hombre al que aprecio de corazón y la

única persona en el mundo que me llama Ani.

Finalmente quiero hacer un llamamiento a quien corresponda: yo sé que Guadix es la ciudad de la pólvora, aquí explotan cohetes cuando uno se casa, cuando nace una hija o un hijo, cuando gana nuestro equipo o el Guadix, cuando sale la Virgen de las Angustias, por San Torcuato, en la Feria, en el Carnaval, si encontramos trabajo, si nuestra novia o novio dice sí a lo que le hayamos preguntado, etc., etc., y como no puede ser menos en San Antón.

Me parece bien porque es una señal de nuestra identidad. Lo que no entiendo es que en vez de petardos se tiren barrenos, no solo por lo molestos que resultan, si no porque además son peligrosos. Por tanto alguien debería de tomar medidas para que ese tipo de artilugios no sean de libre disposición.

Ana María Rey colabora habitualmente con Wadi-as Información

la viñeta de Gil



Wadi-as

Grupo Información

CONSEJERO DELEGADO
José Antonio Mallou Díaz
DIRECTOR GENERAL DE PUBLICACIONES

José Castro
DIRECTOR DE EXPANSIÓN
Joaquín Ladrón de Guevara

A.C. Wadi-as

DIRECTOR
José Heras Burgos
REDACTOR JEFE
Ramón Picaro
REDACCIÓN
Antonio Pérez Rodríguez y Jesús Javier Pérez Hernández
SECRETARÍA
José María Molas
ADMINISTRACIÓN
Miguel Ángel Gómez y José Marcos
PUBLICIDAD
Luis Muriel y Jorge Fernández
Redacción, Publicidad y Administración
c/ Duque de Gor nº 9, 2ºB. 18500 Guadix
Centralita y Redacción 958 662 933. Fax 958 662 933
Publicidad 958 662 933. Fax 958 662 933
Distribución 956 319834
Agencias Efe / Fax Press / Europa Press
DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94
Página web: www.publicacionesdelsur.net
Correo Electrónico: wadias2000@terra.es
wadiasinformacion@telefonica.net

editorial

El desarrollo de Guadix a debate

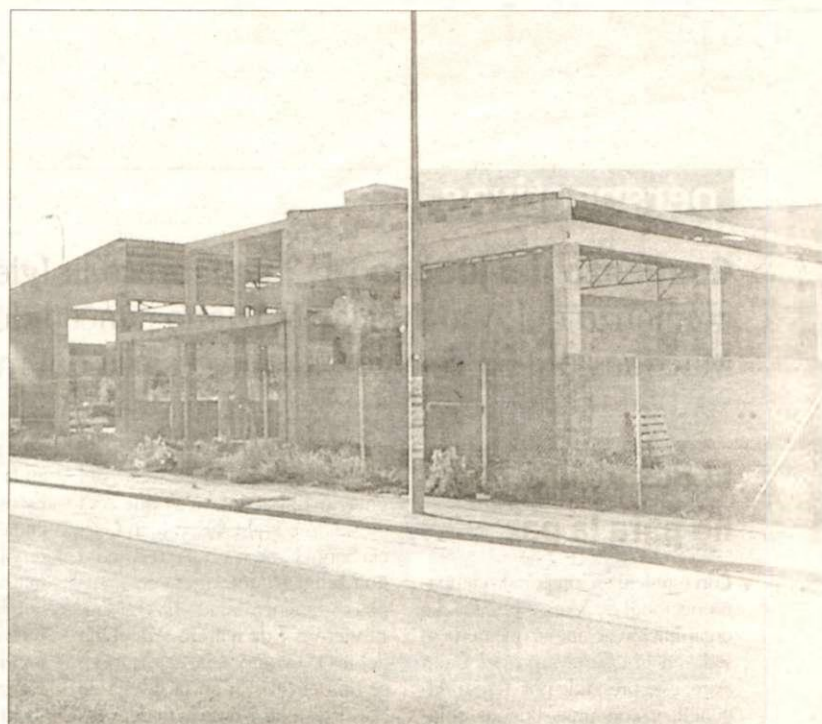
La presentación del Plan estratégico de desarrollo y empleo de Guadix es una contribución importante en el terreno teórico, para conocer la realidad social y los instrumentos necesarios para avanzar en niveles de bienestar y empleo. Estamos en la cola del desarrollo europeo y español. El atraso histórico que soportamos en el ámbito socioeconómico unido a la falta de tradición e iniciativa empresarial es una carga pesada que ha condicionado el desarrollo. Hay fuertes cantidades de ahorro estancadas en entidades bancarias que podrían servir en parte, para financiar operaciones crediticias en otras zonas con mayor dinamismo, mientras que en la nuestra no aparecen aun proyectos viables y serios de inversión. El estudio arropado por la concejalía de Fomento puede ser un buen punto de partida, para establecer una reflexión pública y un diálogo entre empresarios e instituciones para dar cauce a las aspiraciones legítimas de la ciudad. Se hace hincapié en este plan, como no podía ser de otra manera, en la educación como importante respuesta al actual desafío de competitividad en el mercado actual. Sabemos que se están realizando algunos avances a partir de la escasa infraestructura asociativa todavía existente. Esperemos que el tiempo preelectoral no manipule ni enturbie los buenos deseos existentes en este terreno económico, y que el necesario debate por una parte y apoyo a las iniciativas que vayan surgiendo, encuentren el camino adecuado para su realización.

índice

Opinión	2	Cine	22
Tema de la semana	4	Miscelánea	23
Guadix	6	Ocio	24
Comarca	11	Deportes	26
Plaza Pública	14	Rosa	27
Andalucía	16	Gente	28
Cultura	20	Televisión	29

32 PAGINAS

Apuesta por el futuro de la ciudad



El Plan Estratégico de Desarrollo de la ciudad cuenta con un punto de partida

Han sido necesarios dos años de trabajo para que salga a la luz esta obra, que ha contado para ello con la participación y el asesoramiento de reconocidos especialistas.

la clave

Una tarea de toda la sociedad Una vez presentado el plan estratégico se invita a todos los sectores de la sociedad a participar en un debate sobre los aspectos sociales y económicos de la sociedad para elaborar una propuesta de futuro basada en el consenso social y que sea tomada por las instituciones como patrón a seguir en el desarrollo de nuestra ciudad y comarca

JJ PÉREZ • Guadix

El Plan de Desarrollo de Guadix ya cuenta con un documento base para el debate que fue presentado el pasado miércoles por el concejal de Educación, Antonio Jabalera, y Alfredo Ruiz Martínez, que ha dirigido la investigación.

El trabajo de investigación ha sido subvencionado por el INEM y se ha llevado a cabo por la Fun-

INDUSTRIA Y TRABAJO
El plan de desarrollo pretende la creación de un tejido empresarial y eliminar la alta tasa de desempleo de la ciudad.

dación Empresa Universidad de Granada. Han colaborado en su redacción Pedro Gordillo, Susana Membrilla, Alfredo Ruiz, Pablo Ruiz y en diseño ha intervenido Miguel Ángel Gómez Mateos. Se ha realizado un extenso trabajo de documentación y se ha contado con el asesoramiento de investigadores como Carlos Asenjo, Antonio Lara, Santiago Pérez Eduardo de los Reyes y con el del presidente del cabildo catedralicio Manuel Ruiz.

El documento presentado consta de dos volúmenes, uno "Guadix: la creación de empresas es la clave". Y otro: "Guadix: la educación es la respuesta". La publicación ha sido financiada por la Diputación Provincial. Supone un plan estratégico para la promoción económica e industrial de la ciudad que debe de asumir además el papel de motor de una comarca con más de 50.000 personas.

El plan estratégico cuenta con seis líneas básicas de actuación a lo largo de las que se distribuyen cien medidas concretas para su desarrollo. Cien medidas que pretenden romper la inercia del inmovilismo empresarial accitano y crear una nueva mentalidad entre la población, que debe de asumir el protagonismo de este cambio social, al margen de la labor de las instituciones públicas.

Algunas de las medidas que contempla son ya, como señalaba Jabalera, una realidad en Guadix, como la Escuela de Empresas o el Centro de Iniciativas Empresariales, y otros, están en proceso de gestación como la ITV, recientemente concedida a la ciudad, circunstancias que aclaraba el concejal han ido apareciendo a lo largo del tiempo de elaboración del documento.

Dos años de trabajo

Para llegar a este punto se han necesitado dos años de trabajo en los que han estudiado las potencialidades y las posibilidades de futuro de nuestra ciudad, realizando un estudio pormenorizado de las causas que mantienen a Guadix anclado. Supone un proyecto a largo plazo que parte de la realidad socio-económica de la ciudad. Alfredo Ruiz

La educación, un arma contra la marginación

El plan estratégico se detiene en la educación. Según se afirma en la propia obra la educación es el medio más eficaz a para promover el desarrollo sostenible en paz y progreso de las personas y de las sociedades.

Constituye la creación de un plan educativo para toda la ciudad, mucho más extenso de los planes de centro, y que por ello debe ser más ambicioso y contemplar otros aspectos que no se reducen sólo al sistema educativo formal, la nueva formación profesional y la educación informal, en la que tienen un papel fundamental las asociaciones cívicas en la ciudad.

Se realiza un análisis detallado de la educación actual en Guadix y se dedica un apartado a lo que se denomina "la ciudad del conocimiento" en la que se hace eco de la implantación de las nuevas tecnologías y de la cultura de la imagen, cada vez más presente en nuestra vida cotidiana.

La educación es una forma de combatir los núcleos de marginación que aún existen en nuestro entorno con los consiguientes problemas de participación social y de integración, un problema que amenaza con repetirse generación tras generación.

La oferta educativa cumple una función de dar respuesta al problema del paro que afecta a la comarca y debe estar orientada también a las áreas de desarrollo que se pretenden con este plan.

Educación y desarrollo van unidos de la mano y de esta manera ha sido entendida a la hora de elaborar el plan de desarrollo.



Grupos sectoriales debatirán las medidas del plan y sus conclusiones se emplearán en la elaboración del plan definitivo

El plan emplea el "análisis DAFO", estudio de las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades de la ciudad de Guadix

que parte de la realidad socio-económica de la ciudad. Alfredo Ruiz aportaba un dato para la reflexión: en Guadix existen 12.000 personas en edad laboral de los que sólo 4000 están dados de alta en seguridad social y por tanto con un trabajo o empleo estable. Esto representa una tasa de ocupación del 33% frente al 53% en España o el 65% del conjunto de la Unión Europea. Esta es la realidad que se pretende cambiar.

El documento da una importancia primordial a la

los datos

- **Sector servicios** Es el sector de la población activa de la ciudad que más ha crecido en las tres últimas décadas en la ciudad con un incremento del 44,6%.
- **Desempleo** El problema del paro se ha enquistado en las últimas décadas, con unas cifras que descienden muy lentamente.
- **Mujeres** Es uno de los colectivos en los que el paro tienen mayor incidencia.

creación de empresas y para ello, decía Jabalera "creemos que es necesario capacitar y contar con mejor formación, que facilitan un mejor acceso a los puestos de trabajo" Esta es la razón por la que la educación ocupa un volumen que plantea un "proyecto educativo de ciudad".

Debate social

El documento que se ha puesto sobre la mesa es el primer paso, ahora se abre un espacio para el debate a partir del trabajo intelectual efectuado. El debate social y la participación social irá determinando cuales son las medidas que se deben de poner en marcha. A partir de estas propuestas el Ayuntamiento debe ordenar sus políticas para articular un plan a partir de las propuestas.

Este debate se sustenta en la participación de instituciones públicas, Universidad, representantes sociales y empresarios, convirtiendolo en un instrumento pedagógico, con miras al desarrollo, en un proceso integrador del sector público y privado a través de sus recursos e iniciativas que le son propios a cada uno. Del diálogo ha de nacer un consenso social que genere las bases definitivas del desarrollo, la metodología que se empleará será entregar el estudio a grupos sectoriales en diferentes fases que debatan y terminen por pulir las soluciones que se incorporen al plan de desarrollo definitivo. La participación de la ciudadanía es uno de los instrumentos claves para la materialización del plan.

Alfredo Ruiz junto a Antonio Jabalera presenta los dos volúmenes en los que se ha expuesto el trabajo de investigación llevados a cabo durante los dos último años.

soluciones

Empleo industrial. Desarrollar una gran capacidad de empleo industrial, que convierta a Guadix en un importante centro económico del Sudeste peninsular.

Actividad comercial y turística. Incrementar y mejorar la actividad comercial y turística de calidad, para atraer nuevos flujos hacia Guadix.

Modernización agropecuaria. Promover la modernización agropecuaria comarcal, basándola en una producción selectiva de calidad.

Educación. Promover un proyecto educativo de la ciudad que enmarque la política y acciones educativas de Guadix.

Ciudad sostenible. Preparar la ciudad con criterios de sostenibilidad, para afrontar las nuevas demandas sociales y económicas de empleo y desarrollo.

Protección social. Garantizar para todos los ciudadanos la mejora de la calidad de vida y la protección social de los más vulnerables.

El documento presentado contiene un análisis de todos los rasgos sociales y económicos de la ciudad, aportando un estudio de los elementos de los que se debe defender al municipio para su prosperidad, señalando las debilidades y amenazas, así como los elementos que deben de aprovecharse, es decir sus fortalezas y oportunidades. Es lo que técnicamente se denomina análisis DAFO.

Objetivos

El principal objetivo es el desarrollo del tejido empresarial, mediante las actividades económicas que más oportunidades tengan en la sociedad del siglo XXI, aprovechando, al máximo las nuevas tecnologías y nuestra estructura económica actual. En segundo lugar la transformación social, en la que juega un papel primordial la educación y la formación de los accitanos, que combata la marginación y la falta de oportunidades. En tercer lugar la transformación del entorno físico de la ciudad, es decir, dotar a la ciudad de los espacios educativos, sociales y empresariales que el plan requiere.

Líneas de actuación

Estos objetivos requieren del establecimiento de unas líneas maestras que a su vez se materialicen en acciones concretas. En el plan diseñado se contemplan seis líneas básicas que se materializan en cien medidas tangibles y prácticas, distribuidas en diversos apartados.

La primera de las líneas es desarrollar una gran capacidad de empleo industrial, que convierta a Guadix en un importante centro económico del sudeste peninsular, para lo que se requerirá, por ejemplo, del fomento del espíritu emprendedor o atraer la inversión externa.

El plan contempla como segunda de sus líneas la mejora de la actividad comercial y turística de calidad para atraer nuevos flujos hacia Guadix. Para ello se pretende potenciar la marca "Guadix" o la presentación de la ciudad como gran centro cultural.

Se señala en el estudio como tercera línea la promoción de la modernización agropecuaria comarcal basándola en una producción selectiva de calidad. Se pasa por la implantación de una agricultura ecológica, intensiva y complementaria a la costera, desarrollo de la ganadería o la recuperación del paisaje forestal tradicional y su fauna asociada.

Una línea fundamental, y en la que el plan se extiende hasta el punto de contar con un solo volumen enteramente dedicada a ella, es promover un proyecto educativo de ciudad que enmarque la política y acciones educativas de Guadix.

En quinto lugar se pretende preparar la ciudad con criterios de sostenibilidad, para afrontar las nuevas demandas sociales y económicas de empleo y desarrollo, lo que se entenderá mejor si hablamos de mejoras de las infraestructuras de comunicación, la creación de una ciudad sostenible, con el establecimiento de un tratamiento integral del agua o tratamiento de sus residuos.

Y en este punto ocupa un lugar muy importante los criterios del Plan General de Ordenación Urbana y los planes especiales del centro histórico y de la barriada de las cuevas.

Por último se establece como línea básica de actuación garantizar para todos los ciudadanos la mejora de la calidad de vida y de la protección social a los más vulnerables. Punto que contempla la mejora sanitaria, la participación deportiva o la atención a mayores.

Sábado

■ Este sábado veinticinco de enero de 2003 se celebrará en el municipio de La Peza el VIII circuito de campo a través, que anualmente se celebra en esta localidad de la mancomunidad del Alhama-Fardes. Todas las personas de la comarca de Guadix están invitadas al acto deportivo patrocinado por la Diputación Provincial de Granada en colaboración con el ayuntamiento de La Peza.



Cabaço

Viernes

■ Durante los próximos días 31 de enero, 1 y 2

de febrero, se va a realizar un encuentro hispano-portugués, continuando con el programa "Los lugares de San Torcuato" en las ciudades portuguesas de Évora, Coruche y Cabaços (Moimenta da Beira), Entroncamientos, Barquinha, Guimaraes, Fátima y Lisboa, todas relacionadas con la devoción a nuestro patrón San Torcuato. El próximo mes de julio se realizará un viaje a estos lugares, organizado para aquellas personas que quieran asistir, cuyo objetivo será formalizar el hermanamiento con estas ciudades y sus obispos. Quien desee asistir y participar en este viaje de hermanamiento con la cultura portuguesa se debe dirigir a los miembros de la directiva del Liceo Accitano.

OBRAS PUBLICAS

Se firma del acta de replanteo de las obras de la Avenida Mariana Pineda

- Además ha comentado otros proyectos previstos para la ciudad
- El ayuntamiento contraataca con un diseño propio

J.J. PÉREZ • Guadix

■ Antonio Avilés junto con el delegado de Obras Públicas de la Junta de Andalucía, José García Giralte, han repasado los programas y actuaciones que el Ayuntamiento tiene pendientes con Obras Públicas,

aunque el motivo principal ha sido la firma del acta de replanteo de las obras en la Av. Mariana Pineda, que han comenzado a ejecutarse este miércoles, un proyecto que tiene un presupuesto de 4.150.000 euros (unos 600 millones de pesetas).

Este presupuesto ha sido asumido en un 80 % por la propia consejería de Obras

Públicas de la Junta de Andalucía, así como el proyecto y dirección de obras, y el 20% restante por el Ayuntamiento. En un principio el Ayuntamiento accitano hubiera debido asumir el 40% y el proyecto, una carga de la que se ha visto exonerado gracias a la sensibilidad, decía Antonio Avilés, de la consejería. Una obra, que se-

gún Avilés mejorará la imagen de la ciudad así como la calidad de vida de los vecinos y demás usuarios de la vía.

Otro de los temas tratados fue la rehabilitación de viviendas, con un programa que alcanza actualmente a 30 viviendas con una inversión de 150.000 euros y está previsto que para este año y el siguiente la actuación en otras 72 viviendas, con una inversión prevista de 240.000 euros.

Otro de los temas tratados ha sido el relativo a las viviendas de promoción pública, que en un principio irían ubicadas en un solar próximo al futuro hospital, y que el ayuntamiento ha visto conveniente cambiar la ubicación con lo que actualmente se está pendiente de su reubicación. No obstante los proyectos ya están redactados y tiene una inversión estimada de 1.800.000 euros aproximadamente.

Por último, se ha referido a las áreas de rehabilitación concertada en el casco histórico de Guadix, respecto al que ya está aprobado el convenio-programa, a falta de algunos matices. Por tanto sólo queda pendiente la firma del convenio de ejecución con la Empresa Pública del Suelo de Andalucía (EPSA) y que permitirá la puesta en marcha de la oficina de rehabilitación y así empezar a determinar, con las prioridades que haya establecido el ayuntamiento, las distintas actuaciones de un plan de larga duración y que puede alcanzar los diez años con una fuerte inversión programada y distribuida a lo largo de esos años, en los que se modificará sensiblemente el aspecto urbano del centro histórico de Guadix.



García Giralte durante la rueda de prensa.

JESÚS PÉREZ

El Plan Parcial III liberará 300.000 metros de suelo

El Plan Parcial III ha dado uno de sus principales pasos, supone la liberalización de 300.000 metros cuadrados de suelo. Los terrenos a los que afectará están en la zona conocida como Colmenar. El ayuntamiento ha tomado la iniciativa en la elaboración del plan que era presentado el pasado martes a los propietarios y al gerente de EPSA.

En la reunión se presentaron los planos de las zonas y se estima que la inversión en urbanización de la zona supere los 12 millones de euros.

Queda pendiente la presentación de escrituras de propiedad y contribución por parte de los propietarios para poder distribuir las cuotas que correspondan, tarea que realizará EPSA.

PUB LEONTINI
Tu musica
Tu copa
Tu ambiente
Paseo de la Purísima

PROMO-ACCI, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

Calatrava Bodega
Desayunos, Tapas variadas
Roscas para llevar y Baquettes
C/ Tribuna, s/n Guadix
Tfno: 609/ 912 345

Taller Chapa y Pintura MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 28 50 GUADIX

Hotel Comercio
Miro de Amezua, 3 - Guadix (Granada)
Tel. 958 660 300 - Fax 958 665 072
email: hotelcomercio@moebius.es

AVENIDA MARIANA PINEDA

La avenida Mariana Pineda, antes carretera de Granada, es una de las tres principales arterias de Guadix. Por ser la que comunica a Guadix con Granada es una de las que más tráfico soporta. Esta misma semana ha comenzado una importante y ambiciosa obra de remodelación que supondrá el principio de un cambio urbanístico de la ciudad con la modificación de las tres avenidas y de las plaza de las Américas. Limitada al sur por el barrio de San Miguel y por el norte con un buen número de barrios modernos ha tenido en las dos últimas décadas un importante desarrollo urbanístico. La avenida está dedicada a la heroína granadina Mariana Pineda víctima de la intransigencia

absolutista de Fernando VII siendo condenada por "exaltada adhesión al sistema constitucional revolucionario" y de mantener "relación y contacto con los anarquistas expropiados en Gibraltar", en concreto, se refería la sentencia del juez granadino Pedrosa a Torrijos. Pineda moría con sólo 27 años después de una juventud comprometida con los ideales de "Ley, Libertad e Igualdad" frase que aparecía bordada en la bandera que se encontró en el registro de su casa. Mariana Pineda se convirtió en un personaje universal gracias a los versos del también granadino Federico García Lorca en a su obra teatral firmada en el año 1925.



Una vista de la Avenida Mariana Pineda

■■■ POLÍTICA LOCAL

El PP denuncia la selección de personal para la residencia de ancianos

REDACCIÓN • Guadix

■ El Partido Popular de Guadix emitió el pasado 21 de enero una nota en la que denunciaba el proceso de selección de personal para la residencia de alzheimer de Guadix, cuya gestión se adjudicó a la Federación Andaluza de Mayores (FOAM) y más concretamente denuncia la falta de publicidad del proceso de selección. El coste total de la Residencia, financiada en su totalidad con fondos públicos del Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, Junta de Andalucía y el propio Ayuntamiento de Guadix, está en torno a tres millones de euros.

El partido Popular recuerda que FOAM accede a la gestión de la residencia por un canon anual de 136.429 euros. Recuerdan además que la firma

del contrato con la FOAM se lleva a cabo en enero de 2002, con el compromiso expreso de que esta entidad formalizaría un compromiso con el Instituto Andaluz de Servicios Sociales de llevar a cabo un concierto de reserva y ocupación de plazas públicas del 80% del total de las mismas. Añaden los populares una exclamación: ¡Esperemos que así sea!

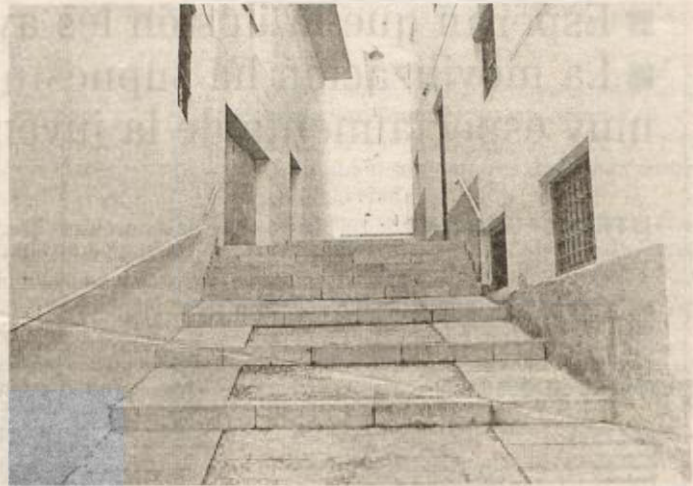
Según la nota del Partido Popular "en todo el proceso de selección de la empresa adjudicataria, aunque no escrito, si hubo compromiso claro de que el personal que en un futuro trabajara en la residencia de ancianos sería de Guadix y se llevaría a cabo de manera pública. Por lo que desde el Grupo Popular, se tuvo el convencimiento de que a la hora de seleccionar a los trabajadores de la residencia, el método a llevar a cabo sería por tanto público y con conocimiento de toda la población a través de los medios de comunicación local y comarcal o anuncio en el propio Ayuntamiento".

Los populares denuncian que nada de ello ha sido observado en el proceso de selección y afirman que "la convocatoria de selección de personal se ha llevado cuando menos de manera silenciosa pasando desapercibida dicha selección de personal para la mayoría de la población accitana". Añaden que tan sólo unos pocos privilegiados, los que han tenido conocimiento del lugar donde habían de dirigirse para solicitar un puesto de trabajo en la residencia en la futura residencia".

La nota emitida por el Partido Popular califica al proceso de selección, al margen de los derechos que tenga la empresa, de una falta de respeto a la mayoría de la población que, expectante, esperaba concursar en igualdad de oportunidades, en la solicitud de un puesto de trabajo para la Residencia de Ancianos.



Residencia de alzheimer



Calle Abentofail

■■■ COFRADIAS

Nuevo escrito del hermano mayor de la Obediencia al alcalde

■ El hermano mayor de la Cofradía de Penitencia de Nuestro Padre Jesús de la Obediencia y María Santísima del Mayor Amor, José Luis Vallecillos, ha remitido un escrito al alcalde refiriéndose nuevamente al problema generado a la cofradía y al vecindario con la remodelación del teatro y la construcción de un tramo de escaleras en la calle Abentofail, tramo obligado para la estación de penitencia de la corporación nazarena.

Dicho escrito se acompaña de un informe técnico y la firma de seis componentes de la comisión

creada en su día para la resolución del problema, una comisión. En el escrito el hermano mayor recuerda al alcalde "su compromiso público de secundar la resolución que adopte la comisión técnica creada al efecto".

Finalmente, el hermano mayor recuerda que el Ayuntamiento tiene una fianza de la Empresa constructora de 12.000 euros, y pide que se proceda a iniciar los trabajos, para que el problema este solucionado para la próxima Semana Santa, ya que ahora existe tiempo material.

CONTIGO PODEMOS LLEGAR MAS ALTO

Trabajamos por el desarrollo sanitario de los países mas pobres de América Latina y Africa:

*promoviendo campañas de vacunación

*apoyando infraestructuras sanitarias



*formando personal sanitario local

*equipando centros hospitalarios

Tú puedes participar

Prosalus
Trabajamos para el Desarrollo del Tercer Mundo

Banco Central Hispano
c/c nº 2020

María Panés, 4 28003 Madrid Tfno: (91) 553.35.91



M.G.R. CONSULTORES

Gestión Integral
de Empresas

c/ Manuel de Falla, 4-1º, A
tlf.: 958 661 605 - 667 718 735
18500 GUADIX (Granada)

BAR RESTAURANTE
"SANTA ROSA"
Estacion de Autobuses - Guadix

ASADERO DE POLLOS

Superpollo Gigante "a la llama"
con ración de patatas o ensalada

PIZZERIA

Exquisitas pizzas y NOVEDOSAS PIZZAS RELLENAS
SERVIMOS A DOMICILIO

Telfs: 958/ 66 06 24 y 958/ 66 11 02

■■■ SOLIDARIDAD

Alumnos del IES Pedro Antonio viajan esta semana a Galicia para luchar contra el chapapote

- Esperan que la ilusión les ayude a salvar las dificultades
- La movilización ha supuesto un triunfo de la sociedad y muy especialmente de la juventud frente a la clase política

JJ PÉREZ • Guadix

■ Un grupo de alumnos del IES Pedro Antonio de Alarcón, en su mayoría pertenecientes al módulo de Técnico en conducción de actividades físicas y deportivas en

la naturaleza. Un grupo de jóvenes que se siente identificado con los valores ecologistas y medioambientales contra los que ha atentado la catástrofe del Prestige.

Al frente de este grupo de alumnos se encuentra el profesor Javier Fernández, y han contado además con el apoyo y el

asesoramiento de los guías de Parque Nacionales, con los que mantienen contacto. El medio de transporte estará financiado por la consejería de Servicios Sociales, para que lo han tenido que presentar un proyecto y posteriormente deberán de presentar la memoria denominada "Pro-

yecto Ginés de los Ríos". Los alumnos-voluntarios irán al concello de Muxía, una de las zonas más afectadas por la tragedia, que costeará los gastos de alimentación y seguros. Los alumnos vivirán así de primera mano la noticia que ha conmovido al mundo.

Antonio y Carmen, dos guías de Parques Nacionales, que ya estuvieron trabajando en Islas Cíes han contado su experiencia a los alumnos. Carmen afirma que aunque es un trabajo duro tiene como recompensa el haber vivido una experiencia única a nivel humano, lo destaca como la cara positiva de esta tragedia, "una experiencia gratificante al máximo". No olvida el carácter hospitalario del pueblo gallego y el agradecimiento que expresaban a los voluntarios venidos de toda España.

Antonio Ramos destaca de esta experiencia como miles de personas de las más diversas procedencias añaban su trabajo en una lucha común. Personas de todas las condiciones sociales, oficios, ciudadanos anónimos y famosos tras la mascarilla estaban trabajando en plan de igualdad.

No obstante advertían a los alumnos que las imágenes difundidas por los medios de comunicación no daban idea de la inmensidad de la tragedia. Una marea negra capaz de frenar las fuerzas del mar y parar el intenso oleaje del Cantábrico.

Cambio de conciencia

Los alumnos son conscientes de ser protagonistas de un cambio de mentalidad que se ha operado con motivo de la tragedia. El protagonismo ha sido de la sociedad y ha constituido un triunfo de la ciudadanía y muy especialmente de la juventud. Una juventud tantas veces criticada y que se pensaba dormida pero que ha dado una lección de civismo y de conciencia ecológica. Carmen añade que el problema ahora no es político, "la administración ahora debe de suministrar los medios, los ciudadanos ya tendremos ocasión de contestar con nuestro voto".

Muestran su incompreensión frente a los poderes públicos y la clase política, aunque son conscientes que a cualquier político se le hubiese escapado una tragedia de esta magnitud de las manos. No se les escapa que en buena medida "todos" somos responsables y reflexionan hasta qué punto somos capaces de renunciar a nuestra comodidad: "los ecologistas llevan muchos años advirtiendo de los peligros y sin embargo no se ha producido un cambio, ¿estábamos esperando a que ocurriese algo gordo?".

Antonio Ramos añadía que el planeta tiene capacidad suficiente para regenerarse, el planeta no tiene el concepto de tiempo, si necesita 1000 años a la tierra no le va importar, el problema es nuestro si se acaban los recursos para ahora.



Los alumnos preparan la salida para Galicia.

■■■ INFRAESTRUCTURAS

Acuerdo para acondicionar la urbanización conocida como "La Balsilla"

■ El Ayuntamiento de Guadix ha alcanzado un acuerdo con los vecinos de La Balsilla para la urbanización y dotación de servicios de las calles de ese barrio.

Se trata de una urbanización de carácter privado a la que el ayuntamiento accitano lleva varios años tratando de dar una solución inmediata, puesto

que carece de servicios esenciales como la iluminación y las condiciones de las calles son pésimas.

Este acuerdo se ha alcanzado después de haberse mantenido varios encuentros entre el alcalde de Guadix, Antonio Avilés, y los vecinos de La Balsilla para tratar de encontrar la solución más favorable.

Según en la mañana del pasado lunes Antonio Avilés, las obras de urbanización de este complejo de viviendas se han iniciado ya "y gracias al acuerdo alcanzado se van a hacer con un costo mínimo para los vecinos y también para el Ayuntamiento".

El alcalde accitano ha destacado especialmente el talante dialogante de los vecinos y su disposición para entender la situación económica municipal, optando por asumir parte del coste de las obras.

Avilés ha anunciado por último que se ha sacado a adjudicación la urbanización del complejo de viviendas que queda justo al lado de La Balsilla, el correspondiente a la Unidad de Actuación 14.

■■■ LUMINARIAS

Ganadores de los tradicionales chiscos de San Antón

■ El jurado del Certamen de Luminarias de San Antón, compuesto por Juan Antonio Hernández Ramos, Francisco Martínez Martínez y Jorge Álvarez, dio a conocer en la mañana del lunes los tres chisco ganadores de este año.

El primer premio ha sido para la Asociación de Amigos del Barrio de las Cuevas, por su luminaria ubicada en la Calle Ermita Nueva, cuyo responsable era José Antonio Membrilla.

El segundo premio ha recaído en la luminaria de Manuel Fernández encendida en Rambla Pina.

Y el tercero ha sido para la luminaria de la explanada del sábado, junto a la rambla, cuya responsable ha sido Raquel Raya de la Torre.



José Luis Campoy

Pregonero de la Semana Santa 2003

“Me interesa enseñarme a mí mismo y vivir lo que aún no consigo”



José Luis Campoy hará un pregón de sentimientos.

JJ PÉREZ • Guadix

José Luis Campoy será el pregonero de la próxima Semana Santa. Conocido por todos como maestro de Lengua y Literatura en el IES Pedro Antonio de Alarcón y ha participado activamente en la vida cultural de Guadix. Ha colaborado por ejemplo con las corales Accichorus y ACYDA. Pero ha participado especialmente en el grupo de teatro Accitania que lo ha dirigido en su última etapa.

¿Cómo recibes el encargo de pregonar la Semana Santa accitana?

Directamente desde el presidente de la Federación de Hermandades y Cofradías y no me parecía correcto no aceptarlo, aunque a lo mejor si lo hiciese otro resultase mejor, ya que me lo piden es de cortesía aceptarlo.

¿Su trayectoria cofrade?

No pertenezco a ninguna de Semana Santa, pero sí que pertenezco a la Hermandad de la Virgen de las Angustias y a la del Santísimo. Salir sólo salgo en la del Santísimo.

Actualmente trabaja en el IES Pedro Antonio de Alarcón como maestro, como le gusta llamarse, de Lengua y Literatura. Dio el pregón de San Torcuato en el año 1997 y acepta este encargo con satisfacción en su condición de accitano

Para algunos cofrades sería difícil de entender que un no cofrade de el pregón ¿cómo se plantea usted este reto?

Porque la semana santa es un acontecimiento no estrictamente cofrade, la Semana Santa es la culminación de toda una vida de fe y especialmente la resurrección, sin la cual no se entendería todo nuestro afán religioso, de cristianos. Tampoco soy ajeno en el sentido de que tengo amigos, conocidos y familiares que sé como son y sé como lo viven.

Las cofradías, ultimamente se están considerando como un hecho cultural e incluso turístico, pero se está olvidando el aspecto religioso, ¿qué opina de esto?

Quien ve la Semana Santa desde esos aspectos ve nada más que los capuchones, los pasos, las luces y la farándula, y no entra dentro del verdadero acontecimiento: vivir los misterios que celebramos en esos días desde la Entrada de Jesús en Jerusalén hasta la Resurrección, pasando por su Pasión y Muerte.

¿Está esto reñido con los aspectos culturales de la tradición?

Lo accidental y lo que se ve por los ojos de la cara sí es manifestación adecuada,



Nombre: José Luis.

Apellidos: Campoy Gómez.

Edad: 60 años.

Lugar de nacimiento: Guadix.

Profesión: Maestro.

Cargo: Pregonero de la Semana Santa 2003.

Aficiones: La literatura, que es además la materia de su oficio como maestro de Lengua y Literatura, el teatro para practicarlo y vivirlo.

digna y culta, nos lleva con más facilidad al verdadero sentimiento que supone en nosotros la Semana Santa.

También son motores de la vida cultural de la ciudad

Las hermandades han contribuido activamente a la conservación del patrimonio cultural, son depositarios y cuidadores de imágenes valiosas, de obras de arte, que no sólo se cuidan y miman que incluso amplían y contribuyen a su conocimiento.

¿En qué aspectos va a centrar su pregón?

Lo estoy pensando aún y trabajándolo, quisiera meterme dentro del pensamiento cofrade, interpretarlo adecuadamente, de forma, que fuera un verdadero anuncio para todos los que tenemos que vivir esos días en profundidad y no superficialmente.

¿Cree que es difícil meterse en la mentalidad de un cofrade?

Tiene su dificultad, pero hay que conocer a las personas y conociéndolas, muchos de ellos cofrades me dan idea de cual es su mundo, a veces mucho más profundo de lo que ellos mismo aparentan. Conozco, por ejemplo las distintas revistas que sacan las hermandades, y si nos dejamos llevar por lo que ellas manifiestan es fácil de acercarse a su verdadero sentir.

¿Cuáles son, en su opinión, las líneas maestras de ese sentimiento?

En principio creo que es un estrecho conocimiento entre todos los que forman una hermandad, que lo manifiestan no sólo en actos de piedad sino también en sus ratos de convivencia y de fiesta, comidas de hermandad y convivencia a lo largo del año. También la preocupación que sienten por los problemas de cada uno de ellos. Como una cosa muy positiva es la recuperación de este sentido de hermandad, que se da en la preocupación por todos y cada uno de ellos, en sus acontecimientos tristes y alegres.

¿Qué otros aspectos tendrá en cuenta en su pregón?

Quiero también que además de esa introspección en la vida del cofrade me parece importante el descubrimiento del hecho histórico de la Pasión y Muerte de Cristo en su momento y lugar exacto, un acercamiento a las tierras de Palestina, y se supone que como todo el mundo se ha preparado muy bien para estas fechas a lo largo de la cuaresma.

¿Qué método va a seguir para la elaboración de su pregón? ¿Será un pregón literario o de sentimientos?

Para ser pregón tiene que ser literario, pero estará basado en la vivencia, en la vivencia de la fe. De forma que el método será hacer un repaso de la vida de Jesús en esa semana y manifestarla de la manera más agradable posible por si puedo aportar alguna idea capaz de mover a vivir mejor la Semana Santa a los que escuchen.

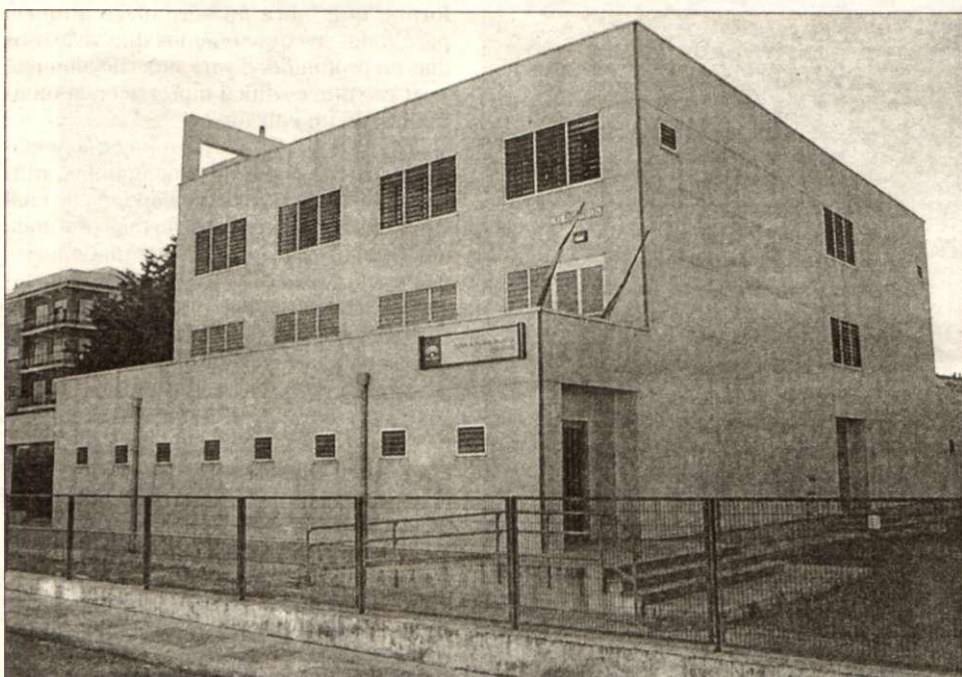
En relación con su oficio ¿Será un pregón didáctico?

Es inevitable en alguien que está dedicado en cuerpo y alma a la enseñanza y a lo mejor se ven intentos de querer desplegar mi condición de maestro, pero en el fondo lo que más me interesa será enseñarme a mí mismo y vivir lo que todavía no he conseguido. ■



Reunión del consejo rector de la UTEDLT de la comarca

El delegado de Empleo y Desarrollo Tecnológico, Ángel Javier Gallego, ha participado esta semana en Guadix en el consejo rector del Consorcio de la UTEDLT, en el que se ratificó como Presidente del Consorcio para la UTEDLT de la comarca. El orden del día contempló también un informe del presidente sobre la situación general del programa de Consorcios para las UTEDLTs, la aprobación del presupuesto del consorcio para el ejercicio económico de este año, la aprobación del Plan anual de Actuación y de las bases de selección de personal, así como las propuestas para nombramientos orgánicos



Quejas por la calefacción de los alumnos del Padre Poveda

Los alumnos del Instituto Padre Poveda de Guadix llevan días quejándose por la falta de calefacción en las aulas. Como medida de protesta han decidido saltarse algunas clases y asistir intermitentemente. Se quejan que es necesario ropa de abrigo para poder asistir con normalidad a las clases. La ola de frío que ha sufrido la ciudad en los últimos días ha hecho que este problema se vea incrementado y que los alumnos protesten energicamente por las malas condiciones de la calefacción en el centro.

PICARO



Un momento ideal para disfrutar de los idílicos paisajes accitanos

El pasado sábado el cielo de Guadix se vistió de color con motivo de una etapa de la Vuelta a Granada en Globo. Una actividad organizada por Globento Sur. Wadi-as pudo realizar la foto gracias a la gentileza de José Viyén de la empresa Cirrossur. Los globos salieron de la explanada del antiguo mercadillo semanal e inundaron el cielo del romanticismo de estos gigantes del aire.

foto denuncia

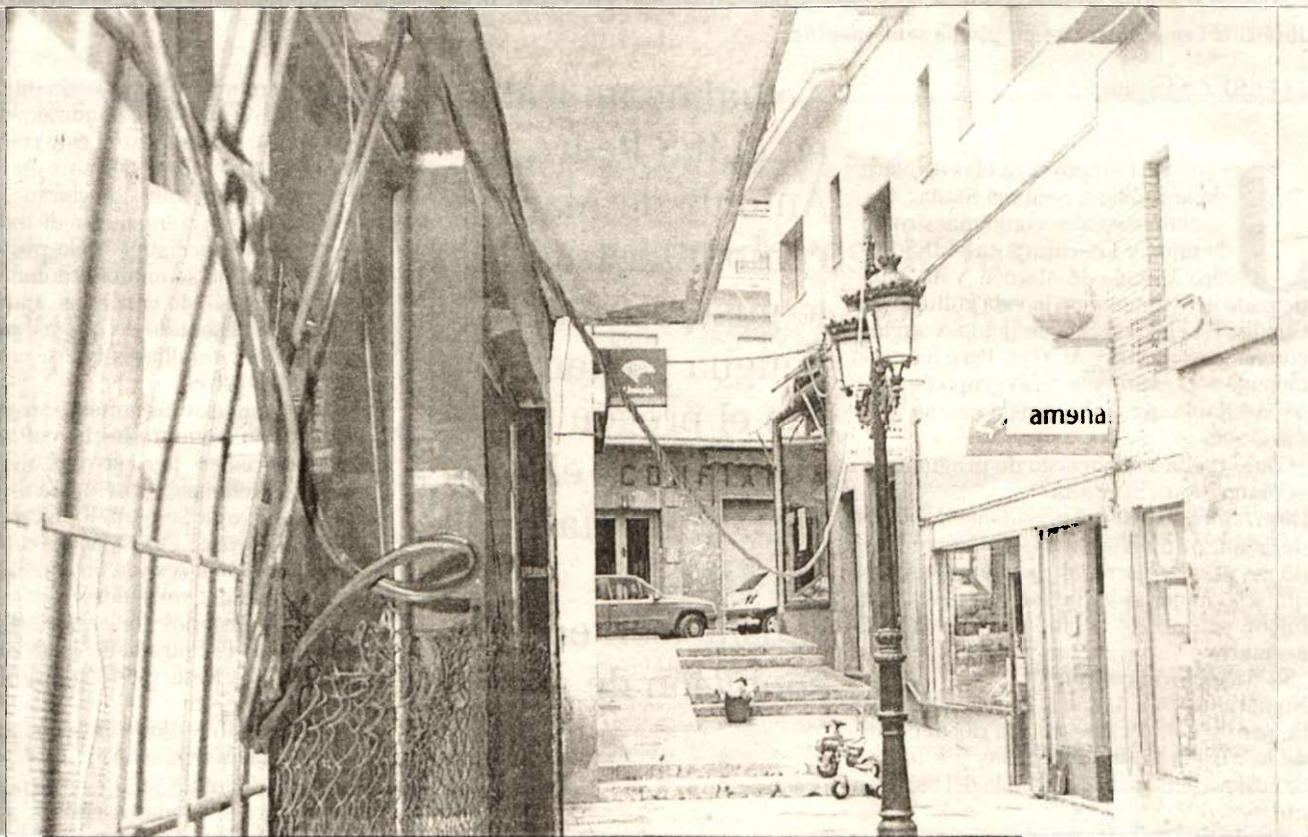
Últimos testigos de la nevada del 10 de enero

La nevada del pasado viernes 10 de enero ocasionó múltiples problemas, lógicos en una situación como la de una nevada de las características y de la que aún quedan restos de nieve en algunos rincones de la ciudad y eso que han pasado dos semanas.

Una circunstancia que resulta excepcional y son comprensibles la mayoría de los problemas que se ocasionaron, rotura de árboles, caída de cables, hielo en las calles.

Lo que resulta menos comprensible es que algunos de los efectos de esta nevada sigan persistiendo tanto tiempo después como es la presencia de este cable en una calle comercial y tan transitada como Duque de Gor.

Cayó aquella misma mañana por el peso de la nieve y ahí ha quedado, a pesar de lo molesto y llamativo que resulta para el tránsito. Ahí está viendo pasar el tiempo...





MEJORA EN LA PLAZA DEL PUEBLO

El Ferreira se está intentando recuperar la fuente que hay en la plaza de localidad, a través de instalación de una más moderna, pues la anterior se perdió en 1982. De paso se intenta eliminar las barreras arquitectónicas que hay en la mencionada plaza. Con ello se pretende mejorar el aspecto de este lugar, uno de los más céntricos de Ferreira y, de paso, potenciarlo de cara al turismo.

El presupuesto de esta mejora es de cuarenta y dos mil euros aproximadamente, subvencionados por el Parque Nacional de Sierra Nevada.



TORCUATO FANDILA

Panorámica de Ferreira.

■■■ BENALÚA

Nueva agencia en la comarca para el desarrollo de proyectos de economía social

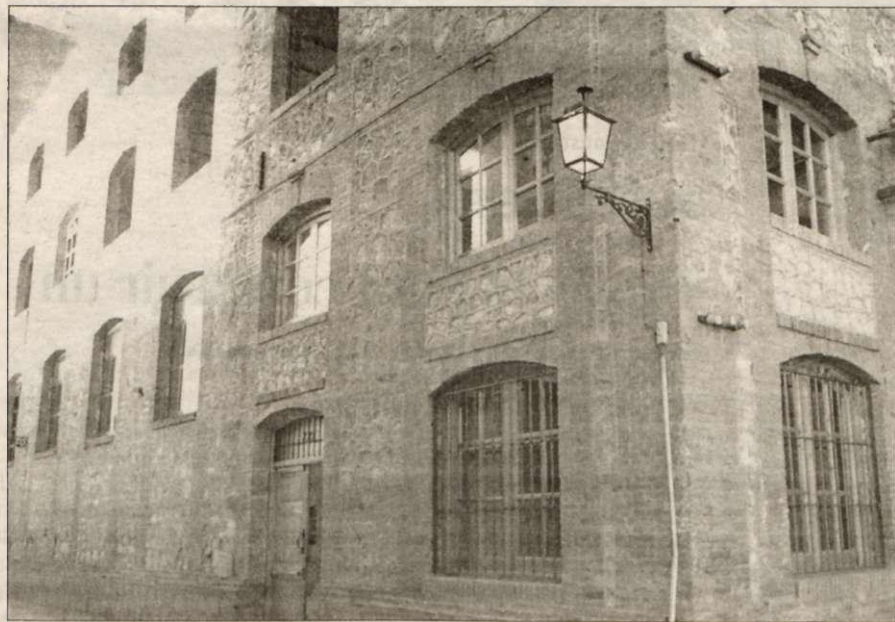
■ La agencia estará en la antigua azucarera de Benalúa

ANTONIO PÉREZ • Benalúa

■ El pasado lunes fue el primer día en que comenzó a funcionar la Agencia de Economía Social, que hace referencia al desa-

rrrollo socioeconómico de la comarca de Guadix.

Actualmente hay nueve agencias repartidas entre toda la provincia de Granada, ocho agencias y la jefatura de este proyecto.



TORCUATO FANDILA

Antigua azucarera de Benalúa.

Objetivos

Concretamente lo que se pretende desde esta oficina es realizar un desarrollo de un tipo de forma jurídica que es la cooperativa, la sociedad anónima laboral y la sociedad limitada laboral, en donde sobre todo prima el factor humano más que el factor capital y el objetivo es tejer en la zona un tejido económico y que esta comarca vaya incrementando su población, su riqueza y su calidad de vida. Este es el principal objetivo de la Red de Agencia de Economía Social, que se va implantar de nueva creación en la comarca de Guadix.

El propósito es atender a diez pueblos, concretamente Benalúa, Fonelas, Gorafe, Villanueva de las Torres, Dehesas de Guadix, Alicún, Pedro Martínez, Moreda, Alamedilla y Huélago. La agencia se va a situar en Benalúa, en las instalaciones de la antigua azucarera.

Habrà una zona destinada a la formación, donde estarán los promotores, el personal que se acoge a la iniciativa de la Red de Agencia de Economía Social. Aquí se formarán a estas personas interesadas en formar cooperativas y en fomentar el espíritu empresarial que se espera que sea una especie de semilla para que esta zona tenga un futuro de mayor calidad y de mayor prosperidad.

Esta promovido por la Consejería de

Empleo y Desarrollo Tecnológico de la Junta de Andalucía, cuyo propósito es abarcar todas las zonas rurales de Andalucía.

Actuaciones

Esta agencia atenderá proyectos que tengan cabida dentro de la economía social y dar servicios para crear empresas y empleo dentro de esta iniciativa social.

Los servicios comprenden todo el proceso de asesoramiento laboral, ayudar a crear su empresa a los promotores, ya sea la creación de nuevas empresas o el desarrollo de algunas que estén funcionando y que haya que consolidarlas.

Los servicios que presta esta agencia llegan desde la tramitación de la constitución de la empresa hasta la tramitación de subvenciones de todo tipo, no solo los propios de la Consejería de Empleo y Desarrollo tecnológico, sino otros como pueden ser los del INEM o el IFA.

Posteriormente se les tutelará durante un periodo de tres años. Durante ese tiempo de tutela también se les dará formación.

Localización

Desde el pasado lunes las personas interesadas pueden pasarse por las oficinas situadas en la antigua azucarera de Benalúa, donde se puede obtener información sobre los servicios que esta agencia puede ofrecer a las personas que quieran constituir su propia empresa.

Maura López, coordinadora provincial para la red de agencias de economía social, anima "a los jóvenes emprendedores que tengan una idea empresarial que se animen a acudir a esta agencia ya que se les prestara toda la atención que necesiten y se les informará sobre datos socioeconómicos que tal vez no posean. Los trabajadores también se dedicarán a realizar un estudio de mercado que les pueda ayudar en sus tareas para poner en marcha la empresa. Se atenderá cualquier proyecto y se les orientará".

Desde esta agencia se agradece al ayuntamiento de Benalúa las facilidades que le han dado para la constitución de la misma en la localidad.

INMOBILIARIA ARGENTA
COMPRA-VENTA-ALQUILERES
Avda. M. Olmos, 38 Bajo
Telf: 958/ 66 37 42

Fotografía EMILIO BUJEZ
Revelado de carretes
en 40 minutos
Regalamos un carrete,
un álbum y una ampliación
Tárrago y Mateos, 3 Guadix

REHABILITACION Y OBRA NUEVA
MARIANO RUZ
Prolongación C/. S. Marcos, 75
Telf. 958 66 01 65

DIEGO Peluqueros
Servicio especial para novios
Variedad en cortes y peinados
C/ Jardin, 6 Guadix

AYÚDANOS A ACABAR CON LA TORTURA.
902 119 133
Amnistía Internacional

MODAS ESTHER
Pepe Triviño
Donde se viste la gente con vista
Ropa de Hombre
Dr. Pulido, 10 Guadix

Disco LA NOCHE
Buena Música y mejor ambiente
en el mayor centro de ocio de la comarca.
Paraje de S. Lázaro

ARQUI- GUADIX, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

SOLUCIONES INFORMÁTICAS
Ancha, 1 GUADIX Tel: 958/ 664 514

■■■ ALDEIRE

Último pleno del año cargado de nuevos proyectos

■ Se presentó una moción para nombrar a Ingrid Betancourt ciudadana de honor

ANTONIO PÉREZ Aldeire

■ En el último pleno del año celebrado en Aldeire, se trataron seis puntos, algunos de bastante relieve.

En uno de los puntos se informó a los asistentes de las diferentes subvenciones concedidas al ayuntamiento de la localidad para la ejecución de algunos proyectos. Algunas de las más importantes es una subvención por parte de la Consejería de Turismo y Deporte de la Junta de Andalucía de 88.000 euros, destinada a la construcción de instalaciones deportivas.

Dentro de este apartado se trató el convenio de colaboración firmado entre la consejería de Turismo y Deporte de la Junta, la Diputación provincial de Granada, la Mancomunidad de Municipios del Marquesado y la Asociación Accitana de Hotelería para la puesta en marcha de

un Plan Turístico, con una cantidad que se eleva a 743.000 euros.

También se informó de la subvención por parte de la consejería de Turismo de 4.500 euros para la contratación de un monitor, desplazamientos y manutención, de escuelas municipales de fútbol.

Otro punto interesante fue la moción presentada para el nombramiento de Ingrid Betancourt como ciudadana de honor de Aldeire, alegando en su favor su lucha a favor de un estado de derecho en Colombia, la cual fue aprobada por el consistorio.

Elena Betancourt es una ciudadana española que lucha en Colombia por una verdadera democracia y que fue secuestrada el 23 de febrero de 2002. A través de ella, desde el ayuntamiento se desea dar impulso a un movimiento cuyo objetivo es la solidaridad con las 3000 personas más secuestradas en ese país.



■■■ INFRAESTRUCTURAS

Área de estacionamiento en Ferreira

■ En Ferreira se va a rehabilitar una zona como regeneración paisajística, con el objetivo de proporcionar una área de estancia a los visitantes que se dirijan al Puerto de la Ragua, una de las zonas más visitadas de la comarca de Guadix.

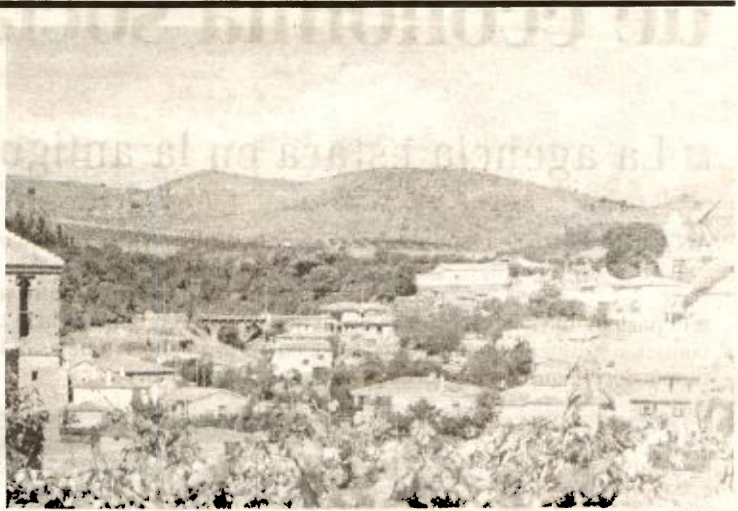
En primer lugar se procederá a la retirada de escombros que hay en esa zona en concreto, para después proceder a la siembra de árboles y la colocación de algunos bancos para que la gente pueda sentarse y

descansar en un entorno tan especial.

Toda esta zona se vallará para poder mantener mejor lo que se construya en la misma.

También se dotará a la zona de un espacio destinado al estacionamiento, requisito indispensable para que los viajeros paren de camino al puerto de la Ragua.

Para la realización de este proyecto el Parque Nacional de Sierra Nevada ha destinado 20.000 euros en el 2002 y otros 20.000 en este año.



Ferreira construirá un centro de la nieve

■■■ FERREIRA

Proyecto para construir un centro sobre la nieve

■ Ferreira se encuentra situada en un lugar privilegiado. Es un paso obligatorio para todas aquellas personas que pretendan dirigirse al Puerto de La Ragua, así como un municipio integrado en el Parque Nacional de Sierra Nevada. Por todo ello es el lugar adecuado para instalar un centro de hospedería relacionado con la nieve, uno de los proyectos que tiene el municipio para el desarrollo turístico del pueblo. En él se tratarían todos los temas relacionados con este fenómeno meteorológico. El presupuesto de este proyecto rondaría los trescientos cincuenta mil euros, y se espera que su ejecución se realice a medio plazo.

ELECTRO CENTRO GUADIX
ELECTRO CENTRO GUADIX
Todo en calefacción
 aire acondicionado Radiadores eléctricos,
 con bomba de calor estufas, braseros, etc
 C/ Pedro de Mendoza, 7 Tfno-Fax 958/ 663 212
 electrocentroguadix@retemail.es

FERRETERIA RICARDO
 Ricardo Aranda Tortosa
 C/ San Torcuato, 11
 Tel: 958/ 66 13 04 Guadix

DÓNDE HAY UN PROBLEMA HUMANO
HAY UN MISIONERO DANDO SU VIDA
HAZLE VEHÍCULO DE TU GENEROSIDAD
TE NECESITA
 MISIONES CLARETIANAS
 Juan Álvarez Mendizábal, 65 bis 28008 MADRID
 Caja de Madrid, Quintana 15. cta. cte. 6000 37 64 63

Empresa de metalurgia necesita
NIÑOS MINEROS
 Hay millones de personas que no tienen que buscar trabajo: se lo imponen.
 Como los niños empleados como mano de obra barata y eficiente.
 Son víctimas de la explotación, no pueden decidir sobre sus vidas.
 Te sorprenderían los métodos empleados hoy para someter al ser humano.

CAFETERÍA RESTAURANTE
MULHACÉN
 Amplia variedad en carnes y pescados
 Avda Buenos Aires, 43
 Tel: 958/ 663 104 Fax: 958/ 660 661

Colchones y Muebles
JIMESA
 Verdaderos expertos en decoración al mejor precio
 C/ Ancha, 7 Guadix Tfno Fax: 958/ 665 299

Manos Unidas quiere acabar con
estas formas de abuso.
Ayúdanos a abolir la esclavitud.
Manos Unidas
 BARCELONA, 38 - 31 20094 MADRID 14 91 306 2070 FAX 91 306 4731

■■■ INFRAESTRUCTURAS

El tramo entre Jérez y Lanteira también sufrirá reformas en la vía

■ Las obras en este nuevo tramo pretenden dar mayor amplitud a la carretera

ANTONIO PÉREZ • Jérez del Marquesado

■ La finalización de las reformas en la carretera que une Guadix con el municipio de Jérez del Marquesado parece pueden finalizar en breve.

Tras una serie de problemas con la venta de terrenos de unos vecinos de una de las localidades afectadas, que paralizaron las obras, y tras una serie de quejas por la rotonda que se ha construido en el cruce de Cogollos de Guadix, la parte que aun quedaba sin asfaltar estará próximamente finalizada.

Ya han comenzado las máquinas a trabajar sobre ella, gracias a las reuniones que alcaldes de la localidad han mantenido para apremiar la finalización de las obras, ya que la carretera en su actualidad (no cuenta en un tramo bastante grande con asfaltado), hacen muy difícil y peligroso el transitar por la zona.

Próximamente un nuevo tramo

También próximamente comenzarán las obras en el tramo que une Jérez del Marquesado con la localidad de Lanteira.

La ejecución de estas obras se encuentra actualmente en la faceta burocrática, ya que se tienen que llevar a cabo una serie de expropiaciones para poder dar luz verde a las obras.

Aún no se sabe cuando darán comienzo, aunque si se tiene constancia de las obras que se llevarán a cabo.

En primer lugar se pretende dar mayor amplitud a la carretera, ya que en la actualidad es bastante estrecha lo que hace que resulte especialmente peligrosa.

También se pretende, en la medida de lo posible, eliminar algunas curvas peligrosas que tiene el trazado y algunos cambios de rasante posibilitando así una mayor facilidad al conductor a la hora de circular por la vía.



Las máquinas comienzan a trabajar.



■■■ EDUCACIÓN

Publicación en el BOJA de la subasta del nuevo IES de Benalúa

■ El BOJA correspondiente al mes de enero de 2003, recoge el anuncio del ayuntamiento de Benalúa de subasta para la adjudicación mediante procedimiento abierto, de la construcción de un instituto de enseñanza secundaria de diez unidades, cuyo pliego de condiciones fueron aprobadas por el ayuntamiento de la localidad en sesión del cuatro de noviembre de 2002 y expuesta al público por anuncio aparecido en el Boletín Oficial de la Provincia número 269, de veintidós de noviembre de 2002.

A esta subasta podrán concurrir empresas del grupo C completo, categoría E.

El plazo para presentar solicitudes es de veintiséis días hábiles, finalizando el día doce de febrero de 2003.

Una vez adjudicadas las obras, la empresa adjudicataria contará con un plazo de dieciocho meses para la realización del mismo.

La construcción del Instituto de Enseñanza Secundaria, considerada de prioridad absoluta por el equipo de gobierno de Benalúa, intenta paliar las deficiencias del actual IES de la localidad que no se encuentra en su mejor estado, y supondrá una inversión de más de un millón y medio de euros, subvencionados por la Junta de Andalucía.

El proyecto se espera esté finalizado en este año.

■■■ AGUAS

Tratamiento de aguas residuales en el Alhama-Fardes

■ Uno de los proyectos dentro del plan de dinamización turística que afecta a la mancomunidad de los ríos Alhama-Fardes y cuyo ámbito de actuación es toda la mancomunidad es el completar el sistema de tratamiento de aguas residuales que se han iniciado en las mancomunidades.

El tratamiento y depuración de aguas junto a la recogida de residuos son dos elementos muy sensibles para la imagen y desarrollo de un destino turístico.

Con esta acción se podrá superar esta deficiencia en los municipios que aún no tienen una solución a este problema.

Con ello se pretende conseguir un tratamiento y depuración de las aguas residuales de todos los núcleos de población de esta mancomunidad.

El presupuesto asignado para esta actuación es de 1.352.277 euros, subvencionados por la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía, la Confederación Hidrográfica, el INEM, la Diputación Provincial de Granada y los ayuntamientos de La Peza, Lugros y Polícar.

El plazo de finalización está previsto que sea en el 2004.

■■■ EMPLEO

Curso para desempleados en Lanteira

■ En Lanteira dará comienzo próximamente un curso de formación ocupacional denominado: empleado de oficina.

Esta acción formativa está dirigida al colectivo de desempleados en general o empleados que pretendan mejorar su situación laboral y que así lo acrediten en su tarjeta de demanda de mejora de empleo, pretende dotar de una formación administrativa.

Wadri-as Información

Duque de Gor, 9 - 2º B
18500 GUADIX (Granada)
Apartado de Correos 66

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Suscríbase a

Wadri-as Información

D. _____ Desea recibir _____

En la dirección _____ D.N.I. ó C.I.F. _____

C.P. _____ Población _____ Teléf. laboral _____ Teléf. particular _____

FORMA DE PAGO

☐ ANUAL **46,88** euros/

☐ SEMESTRAL **23,44** euros/

☐ TRIMESTRAL **11,72** euros/

☐ MENSUAL **03,91** euros/

(IVA incluido)

DOMICILIACION BANCARIA

Muy Sres. Míos:
Ruego a Vds. que con cargo a mi cuenta atiendan hasta nuevo aviso los recibos que les sean presentados por PUBLICACIONES DEL SUR, S.A.

Banco o Caja de Ahorros _____

Sucursal _____ Población _____

Titular de la cuenta _____

Nº de Cta. _____

FIRMA AUTORIZADA _____

NOTA: Esta suscripción tendrá carácter anual salvo orden expresa en contra, por escrito y con 15 días de antelación

la encuesta

¿Es difícil crear una empresa en Guadix?



JOSÉ DIEGO FERNÁNDEZ
Peluquero

Yo creo que crear empresas en Guadix no es especialmente difícil, es algo más relacionado con la mentalidad de las personas y los ánimos, es necesario que cambie la mentalidad de la gente. La gente debería de ser más emprendedora. Quizá la gente de Guadix está estancada porque somos conformistas. El hecho es que llevamos mucho tiempo perdiendo empresas y no actuamos de ninguna manera para hacer cambiar el rumbo de las cosas. No es lógico que la gente reaccione con esta pasividad y conformismo, hace falta que no nos quedemos quietos.



CARLOS REYES
Kiosquero

Montar una empresa es difícil o no dependiendo de las circunstancias, principalmente las circunstancias económicas. Lo que si está claro, es que si no tienes un duro es totalmente imposible. Si hay dinero todo son facilidades. También depende del tipo de empresa, pero Guadix está fatal en el terrono empresarial y hay falta de iniciativa. En esta falta de iniciativa no sólo están la gente de la calle, los políticos influyen mucho. Deben de dar facilidades, los políticos son los que deben de generar algo, dar y atraer empresas a la comarca.



CARLOS PÉREZ
Empresario

Verdaderamente la información está, lo que está difícil es ir al sitio adecuado para encontrar esa información. La información la tienes bien vía UTEDL, por el Consorcio para el Desarrollo o puedes tener información si vas al Leader. Sobre todo la información para crear una empresa, bajo mi punto de vista, está en el sector privado, una asesoría por ejemplo o buscarte la vida por internet. Guadix es como cualquier sitio, pero económicamente para crear una empresa, depende de la actividad que va a desarrollar, unas tienen futuro y otras no.



JUANA ROSILLO
Herbolario

Como todo depende, no sé si es más o menos difícil, lo que está difícil son los alquileres. Por ejemplo, en Granada yo creo que existen menos dificultades a la hora de acceder a un alquiler. Aquí, en Guadix, hay muchos locales contratados por gente que conoce el mercado y que sabe moverse en eso. Hay incluso locales que están cerrados y que los propietarios prefieren tener cerrados. En cuanto a las ayudas yo sólo las he pedido una vez, pero el problema que tienen es que hasta que te llega la ayuda tú has tenido que hacer el desembolso previo.

por méritos

JOSÉ PLEGUEZUELOS, PREMIADO



José Pleguezuelos Marcos, es el director de la empresa Envases Pleguezuelos de Purullena, dedicada al embalaje en madera. En diciembre de 2002 recibía el premio "Alas"

de la Consejería de Economía, al estar entre las primeras empresas de Andalucía exportadoras por los logros obtenidos en la internacionalización de sus productos.

ALFREDO RUIZ

Plan de Desarrollo



El accitano Alfredo Ruiz ha dirigido un extenso y complicado trabajo de investigación con motivo del Plan de Desarrollo de la ciudad. Un trabajo en el que se han tenido

en cuenta las opiniones y el respaldo de numerosos profesionales y estudiosos conocedores de las características socio-económicas de Guadix.

ANTONIA ALFÉREZ

Coordinadora Plan de Choque



El éxito del Plan de Choque depende en buena medida de su trabajo. Ha trabajado intensamente por la colocación de los alumnos y la adecuación de los distintos módulos a

las necesidades del ayuntamiento de Guadix, un rompecabezas que está intentando resolver.

Conoce tus pueblos

Polícar es un pequeño pueblo situado en la zona conocida como el Llano, entre campos de cereales y viñas, a medio camino entre los grandes llanos de la zona y los impresionantes barrancos.

Polícar, un pequeño pueblo al margen del río Alhama

REDACCIÓN. POLÍCAR

El término municipal de Polícar se encuentra a unos 62 kilómetros de la capital granadina, con una extensión de 5,38 kilómetros cuadrados y una altitud media de 1.156 metros.

Parte de su término municipal se encuentra en el Parque Natural de Sierra Nevada.

Se encuentra en la altiplanicie al margen del río Alhama, en el sector oriental de la provincia de Granada, al norte de Sierra Nevada y al suroeste de Guadix.

Antiguamente pertenecía a Beas de Guadix, como ocurría con Lugros, pasando ambos a reconocerse después la municipalidad.

El topónimo de Polícar, se interpreta como equivalente en árabe a "pugar", lo que quería decir que este era el "cortijo del hombre del pugar". También se puede tratar de una metátesis de "poquey-ra", la boquera, la entrada. No obstante, Espinar Moreno ("El dominio del agua de riego y las luchas entre varias alquerías de la tierra de Guadix, s. XII/XVI. Universidad de Murcia, 1987), nos dice que Polícar se llamaba Bizar en el s. XII, y cambió este nombre por el de Polícar por una cuesta que subía hacia las casas de la población.

Extraña el intento de aprovechamiento

agrícola de estas tierras, existiendo tan cerca las muy feraces aguas del río Alhama, incluso acudiendo a la construcción de aljibes para regar el secano, lo que pudiera suceder por tratarse de un grupo de gentes con pocas posibilidades de integración en el valle, por razones étnicas o religiosas o de una repoblación en época musulmana con bereberes.

Sigue manteniéndose el mismo repartimiento de aguas para sus acequias de la época musulmana.

El pueblo

En medio del conocido como el Llano, entre campos de cereales y viñas, se encuentra situado Polícar, sumamente bonita, entre el llano y los barrancos, caracterizada por sus plazas y calles que van

desde el llano a los barrancos, con casas más bien de una sola planta y lugares pintorescos que siguen conservando desde antiguo.

Los policareños, como son conocidos en la zona, llaman a la plaza del pueblo, hoy plaza Juan Carlos I, el Cortijo, destacando por la pendiente que acusa esta.

Son gente muy acogedora y servicial, que abren sus casas a quien visita su pueblo y muy orgullosa de seguir manteniendo la elaboración tradicional de su vino, siendo imposible no visitar alguna de sus bodegas, que evocan a tiempos pasados y degustar la gran calidad de sus vinos.

Importante es en el municipio la vendimia, se nota el bullir de sus gentes de un lado para otro, primero recogiendo la uva de sus viñas y después pisando y cuidando con esmero su paso hasta convertirse en un gran vino.

Siguen manteniendo en gran medida los ritos de las matanzas del cerdo, contribuyendo a los trabajos como desde antiguo todos los familiares y parientes, ayudándose unos a otros.

Cuenta Polícar con numerosos parajes pintorescos, tales como: el Llano del Jarral, caminos hacia el río Alhama como es la loma Campo-Gil, caminos que llevan a Beas de Guadix y pueblos limítrofes como son los de Carboneras o Zarzales.

Municipio pequeño que cuenta con un ayuntamiento de reciente construcción

Los vecinos de Polícar son gente muy acogedora y servicial con los visitantes

cinco respuestas

A sus pies...



MANUEL HERNÁNDEZ AGUAYO "SEGARRA"

Manuel Hernández, conocido como Manolo Segarra, lleva más de cuarenta años trabajando en el gremio de la zapatería, un sector comercial que ha sido sensible a los cambios económicos de la sociedad y los hábitos de consumo de los accitanos

1 ¿Cómo ha evolucionado?

Yo comencé en el año 60 o 62 en la plaza de las Palomas, allí teníamos una tienda pequeña, como en todos los comercios teníamos cuatro o tres modelos de hombre, de mujer, infantiles... Aquí como en todos los órdenes de la vida, se ha evolucionado, hoy hay más variedad y novedad, sobre todo en los zapatos de señora.

2 ¿Ha evolucionado la competencia?

Antes éramos tres o cuatro establecimientos en el ramo, Lucena, Vázquez, Cruz y Segarra. Ahora hay más de veinte establecimientos en este sector. No obstante, las tiendas clásicas no han sufrido. Si es cierto que "el sábado" hace que haya un dinero que es de Guadix que salga fuera, pero todo el mundo tiene derecho a ganarse la vida.

3 ¿Ya no se arreglan zapatos?

Antes el tema económico estaba muy mal, la gente llevaba los zapatos a arreglar o se ponían medias suelas. Hoy ya no, hoy unos zapatos viejos se tiran por tal de ir con la novedad. Ahora ya hay un mejor nivel de vida y eso se nota en el mostrador. Antes, cuando teníamos los "Gorila" eran para todo, ahora ya no, ahora tienes que tener de todo.

4 ¿La zapatilla deportiva?

El zapato deportivo ha cubierto un renglón grande. Hay un público, principalmente la gente joven, que le gusta el deportivo propiamente dicho, o el zapato deportivo. También hay un público para el zapato clásico, con lo que ya vas abarcando dos temas, pero si es cierto que el deportivo le ha restado mucha venta a los zapatos clásicos, especialmente para los niños.

5 ¿Temporadas de venta?

Antes una época muy importante era a finales de septiembre para la feria que se celebraba por San Miguel. Todo el mundo compraba entonces para la temporada de invierno. El verano era muy mala época. Ahora es todo lo contrario, en el verano hay mucha más novedad, también hay más fiestas en los pueblos, se consume más...



con un gran salón de actos en el que se desarrollan todas las actividades culturales.

Cuenta el ayuntamiento con un mínimo personal, como es: una auxiliar administrativa, una agente sociocultural compartida con otros municipios, una persona encargada del cloro de las aguas y un secretario de asistencia a municipios de La Diputación Provincial de Granada.

El proyecto más inmediato que tiene el municipio en este momento es la creación de un centro vitivinícola, que va a ser una exposición de todas las artes que la elaboración del vino conlleva y en la que se podrá ver el funcionamiento desde el inicio de una bodega, desde

Polícar es un pueblo enclavado entre barrancos y valles.

la recogida y pisa, hasta su consumo, pudiendo comprarse en el lugar.

Fiestas y tradiciones

El trece y catorce de junio, Polícar celebra San Antonio de Padua, pasando esta festividad a fin de semana para facilitar la asistencia y disfrute de todos sus paisanos, residentes o no. Realizan en sus fiestas la misa tradicional, con su procesión, verbenas y comidas populares.

La Virgen de Fátima se celebra el tercer fin de semana de agosto.

Celebran chiscos en honor a San Antón, San Blas y la Candelaria en sus fechas.

Destaca la tradición en Polícar de realizar la Cencerrada el domingo de Gloria en Semana Santa.

OPINIÓN

Ser Mayor

por PIEDAD G.L.

Los vemos paseando con paso lento apoyados en su bastón, algunos con la mirada perdida sin importarles el tiempo, se sientan con un amigo y no suelen mirar el reloj.

El diálogo para ellos es vital. Si te detienes cinco minutos recobran toda la memoria y es increíble lo que te pueden narrar: su juventud, sus tiempos difíciles, la batalla del Ebro, la posguerra y lo que cenaron en Navidad. Han vivido tanto nuestros mayores... Sus neuronas ya cansadas y un poco adormecidas, le han ayudado a borrar algunos recuerdos. Para ellos una regresión al pasado no sería lo más placentero. Ahora su vida se ha convertido en una melodía monótona. Esta etapa de la vida aparece disfrazada de "egocentrismo" que manifiestan con su inconformismo y determinadas "manías" - en realidad, son solo las ansias de sentirse arropados frente a su impotencia para seguir viviendo. Ciertamente están solos, aunque haya bajado tanto la natalidad, los pisos son pequeños

y falta "espacio" para el abuelo. Tampoco tenemos tiempo para dedicarle, con tanta vida social.

Paradójicamente a ellos les sobraba tiempo y cariño cuando éramos pequeños.

Su soledad no ha sido elegida pero la viven estoicamente. Si les preguntamos por sus hijos: le brillan los ojos; escapándose alguna lágrima - no los culpan, siempre tienen argumentos para dejarles en buen lugar (mis hijos están en su trabajo...etc).

Es triste que desaparezca la figura del abuelo; nos contaba cuentos a veces inventados a veces tomados de su realidad. Te contaba fábulas que a tus cuatro o cinco años no entendías y ahora recuerdas con claridad. Siempre estaba cerca... con él compartías juegos. Te hacía reír y te hacía soñar. La presencia del abuelo nos daba seguridad. Pero los tiempos están cambiando, estamos envueltos en una capa de amnesia que nos ha hecho perder la sensibilidad. Nos arrastra la moda y no se lleva tener una persona mayor en casa. Entre todos estamos creando escuela; si nuestros hijos no disfrutaban de su abuelo... pues debemos estar preparados, porque un día cuando no controlemos bien el pipí y hagamos preguntas impertinentes, ellos nos dirán: papá, de mayor ¿dónde quieres estar?

El peso de la economía social se duplicó en tres años



MADERA
Un empleado de la cooperativa Arteferro trabaja en una de las máquinas. Esta empresa se dedica al sector de la madera, que se ubica en una gran nave industrial a las afueras de Sevilla.

datos

- **Cuarta parte** El 22% de las cooperativas y sociedades laborales de economía social españolas desarrollan su actividad en Andalucía, donde aportan el 12% del Producto Interior Bruto, con 500.000 socios y unos 70.000 trabajadores
- **Provincias** Sevilla registró la mayor creación de empresas en 2002, con 91, mientras Cádiz (56) y Málaga (51) fueron las menos activas. En cuanto al empleo generado, en Sevilla fueron 337, por los 181 y 180 de Málaga y Huelva que fueron las menos activas.
- **Inversión** La creación de 552 nuevas empresas en 2002 supuso una inversión inicial global de 50 millones de euros.
- **Exportación** La Junta de Andalucía ha exportado su modelo de escuelas de economía social a países como Panamá, El Salvador y Marruecos.

Desde 1999 se han creado 5.025 de las 9.100 cooperativas y sociedades laborales andaluzas

El crecimiento de la economía social en los últimos años ha generado especial atención de la Junta de Andalucía, que ha promovido un acuerdo de concertación

J. L. PÉREZ CAÑETE • Sevilla

El director general de Economía Social de la Junta de Andalucía, Fernando Toscano, durante su intervención en la Conferencia Europea de Economía Social celebrada en octubre de 2002 en Praga, facilitó un dato significativo sobre el crecimiento de la economía social en los últimos años.

Según explicó Toscano, "en los últimos tres años (es decir, desde 1999) se han creado 5.025 nuevas empresas de Economía social que han generado más de 20.000 empleos". La cifra actual de empresas cooperativas o sociedades laborales es de 9.100 y dan trabajo a 70.000 personas, también según los datos facilitados en la Conferencia Europea.

El crecimiento espectacular del sector ha provocado que la Junta de Andalucía destine una especial atención a la economía social, que le ha llevado a aprobar la Ley de Cooperativas en 1999 y a introducir modificaciones sustanciales a finales de 2002.

Hasta la modificación de la Ley de Cooperativas, aprobada por el Parlamento el 27

de noviembre de 2002, las empresas de economía social no podían sobrepasar el tope del 30% de jornadas realizadas por trabajadores por cuenta ajena. El objetivo de esta norma era preservar el carácter social de estas empresas, en la que el principal peso lo tienen los socios.

Sin embargo, esta limitación generaba problemas que impedían a las empresas asumir grandes contratos de obras, ya que se veían obligados a aumentar el número de socios con el único objetivo de acceder a una obra.

La redacción de la nueva Ley abre la posibilidad de exceder ese 30% y llegar al 100% en caso excepcionales, como el lanzamiento de una "nueva actividad, obra o servicio determinado", los contratos en prácticas, aquellos realizados a personas pertenecientes a colectivos con especiales dificultades de inserción laboral o cuando hubiera trabajadores que no desean ejercitar su derecho a ser socios.

En los casos no incluidos en la Ley, las empresas deberán solicitar a la Administración la autorización para incrementar la plantilla de trabajadores justificando las razones para ello.

I Pacto

Al tiempo, en octubre pasado se firmó el I Pacto Andaluz por la Economía Social, con lo que se abría una nueva vía en la política de concertación que, además, no había sido explorada hasta ahora por ninguna otra comunidad autónoma española.

De hecho, mientras que Andalucía cuenta con el 18 por ciento de la población nacional y su peso económico es inferior a este porcentaje, la comunidad agrupa el 22 por ciento de las empresas de economía social de España. Estas empresas generan el 14 por ciento del Producto Interior Bruto andaluz.

La apuesta por la economía social surge paralelamente al cambio de mentalidad que pretende incentivar en Andalucía, que además se ha convertido en uno de los ejes del proyecto de la segunda modernización. La idea es fomentar la cultura de

Empresas. En Andalucía existen 9.100 empresas de economía social. En los últimos tres años el crecimiento del sector ha sido espectacular, con la creación de más de 5.000 nuevas empresas. Sólo en 2002, se han generado 552 nuevas empresas. El 22% de las empresas de economía social españolas desarrollan su labor en Andalucía.

Empleo. El sector de la economía social agrupa a 500.000 socios y genera 70.000 empleos directos en la comunidad andaluza, de los cuales, 20.000 se crearon en los últimos tres años y 1.920 en 2002. El 46% de los empleos están en el sector servicios, el 28% en el industrial, el 15% en el agrario y el 13% en la construcción.

Peso económico. La economía social factura anualmente el 12% del Producto Interior Bruto andaluz. Sólo la creación de 552 nuevas empresas en 2002 ha supuesto una inversión inicial de 50 millones de euros. En los últimos cinco años, la Junta de Andalucía ha destinado una inversión de 200 millones de euros al sector.

Legislación. El pasado 27 de noviembre, el Parlamento de Andalucía aprobó la modificación de la Ley de Cooperativas de Andalucía de 1999. Entre los cambios más significativos se encuentra la posibilidad de que las empresas contraten a más personal, ya que antes el porcentaje de contratado no podía superar el 30% de los socios de la empresa.

Extensión. El 80% de los municipios andaluces cuente con alguna empresa de este tipo.



Más de 2.000 empleos y 552 empresas nuevas

Las 37 Escuelas de Empresas y 40 Agencias para la Economía Social que actúan en Andalucía han promovido en 2002 la creación de 552 cooperativas y sociedades laborales que han generado 1.920 empleos directos (la mitad de ellos de jóvenes) y 50 millones de euros de inversión inicial.

Por provincias, destaca Sevilla en la creación de empresas con 91, seguida de Huelva con 82 y Almería con 75. En Granada se crearon 68, en Córdoba 67, en Jaén 62, en Cádiz 56 y en Málaga 51.

En cuanto al empleo generado por estas empresas: 337 en Sevilla, 297 en Granada, 278 en Cádiz, 221 en Almería, 219 en Jaén, 208 en Córdoba; 181 en Málaga y 180 Huelva.

Sevilla destaca en relación a la inversión realizada por las empresas que se han constituido bajo estos programas: 9,5 millones de euros. 8,6 millones invirtieron las empresas de Córdoba, 8 las de Almería, y una media de 4,5 millones de euros las demás.

La Consejería de Empleo y Desarrollo Tecnológico inició hace diez años el programa Escuelas de Empresas y hace un año la Red de Agencias para la Economía Social con el objetivo común de impulsar la creación de empleo estable y el desarrollo local a través de la creación y consolidación de cooperativas y sociedades laborales en todo el territorio andaluz. Ambos programas, diferenciados en que sólo las Escuelas disponen de naves industriales para alojar a las empresas, se están unificando en una sola Red.

Desde principios de 2003, 32 nuevas Agencias y 14 nuevas Escuelas distribuidas por toda Andalucía ampliarán a 123 los puntos de apoyo a los emprendedores que opten por la fórmula de economía social.

Desde su creación, el programa Escuelas de Empresas ha impulsado la creación de 741 nuevas cooperativas y sociedades laborales, que han generado 2.808 empleos directos y 61 millones de euros de inversión.

En sus resultados destaca el alto porcentaje de empresas del sector servicios y del industrial (82% del total) que están generando en el ámbito rural, así como la generación de empleo entre jóvenes y mujeres.

La economía social en Andalucía cuenta hoy con cerca de 10.000 centros empresariales, 70.000 trabajadores y más de 500.000 socios, por lo que ocupa el primer lugar de España en número de empresas y de empleos.

los emprendedores.

Riesgos compartidos

Sin embargo, el modelo de la economía social facilita este modelo, ya que permite a los emprendedores generar sus propios empleos sin asumir riesgos en solitario y sí contando con el apoyo de varios socios.

El sector de la economía social se ha ido introduciendo además en todos los ámbitos de producción y cada vez son más las empresas cooperativas que apuestan por desarrollar su actividad en el mundo de las nuevas tecnologías, la educación o la sanidad.

De hecho, la economía social está siendo uno de los ámbitos empresariales más activos en la explotación de los llamados nuevos yacimientos de empleo, es decir, aquellos que surgen como consecuencia de la nueva sociedad de la información, o como respuesta a los cambios en el modelo de familia.

Según los datos facilitados por Faecta, una de las federaciones en las que se agrupan las empresas de economía social, en los últimos años el crecimiento del sector ha superado el 20 por ciento en creación de empresas, facturación y nuevos empleos. Estos datos indican que la economía social ha sido una de las alternativas del sector productivo andaluz para superar la etapa de recesión económica.

En este sentido, la Federación Andaluz de Empresas de Trabajo Asociado (Faecta) esta potenciando sectores productivos como "el de las nuevas tecnologías, el turismo, el medio ambiente y el sector socio sanitario".

Más claridad

A pesar de esta apuesta de la Administración autonómica por la economía social, con una inversión de 200 millones de euros en los últimos cinco años, el presidente de Cepes-A, Antonio Romero, aseguró recientemente que la Junta de Andalucía debe au-

El presidente de Cepes-A, Antonio Romero, reclama a la Junta que aúne todas las partidas presupuestarias para la economía social

nar "todas las partidas presupuestarias destinadas al fomento y el desarrollo del autoempleo asociado y autónomo", que actualmente están dispersas en diversos organismos.

El objetivo que persigue esta demanda del presidente de la organización empresarial que agrupa a las federaciones de la economía social es lograr mayor claridad en la gestión de los fondos y facilitar el acceso a los mismos de las empresas.

A pesar de estas críticas, la organización Cepes está satisfecha con los cambios introducidos en la Ley de Cooperativas, que permiten el crecimiento del sector sin algunas trabas que hasta ahora padecían como la imposibilidad de contratar trabajadores sin aumentar el número de socios de la empresa.

Junto a esto, el Pacto Andaluz por la Economía Social se pretende convertir en el instrumento para impulsar el crecimiento del sector en los próximos años.

El director general de Economía Social, Fernando Toscano, aseguró que este pacto "otorga a este sector el reconocimiento como segmento socioeconómico estratégico y uno de los modelos empresariales más dinámicos de la comunidad autónoma".

El sector de la economía social agrupa a 500.000 socios en Andalucía. Estas empresas se van a beneficiar de las modificaciones en la Ley que permite a partir de ahora contratar a un mayor número de trabajadores.

Una de las características fundamentales de este tipo de empresas es que las riquezas que generan se distribuyen de una manera más equitativa.

De hecho, el 80 por ciento de los pueblos de Andalucía cuentan con alguna empresa de este tipo y por lo tanto, con un grupo de socios que arriesga una inversión importante para sacar adelante un proyecto.

Por sectores, las empresas de economía social generan la mayoría de los empleos en el sector servicios, el 46 por ciento, mientras que el 26 por ciento del empleo se genera en el sector industrial, la agricultura y la construcción suponen el 28 por ciento.

Centro comercial virtual

Un centenar de empresas participan en la primera fase del Centro comercial Virtual de la Economía Social, una herramienta a disposición de cooperativas y sociedades laborales, que la Consejería de Empleo espera que apoye al sector "en su integración y adaptación plena al comercio electrónico y a mejorar su capacidad competitiva y ampliar sus canales de venta y sus perspectivas de negocio".

El centro comenzó a funcionar en diciembre de 2002 con un presupuesto de 300.000 euros, como de las iniciativas contenidas en el Pacto por la Economía Social suscrito en octubre.

En total han sido 190 las cooperativas y sociedades laborales que han solicitado participar en el proyecto, aunque sólo un centenar de ellas han entrado en esta primera fase. No obstante, el proyecto se irá ampliando progresivamente dentro de los tres años que se han previsto para "su total implantación".

Las empresas incluidas en el proyecto tienen acceso a herramientas de autodiseño de su punto de venta virtual. No obstante, se han previsto sistemas de asistencia técnica on-line a pesar de que la aplicación informática es de uso sencillo. ■



La consejera de Obras Públicas, Concepción Gutiérrez, junto al Portavoz del Gobierno, Enrique Cervera.

J. S. DOMÍNGUEZ

La Junta potencia las VPO

La IV Plan Andaluz de Vivienda y Suelo incluirá ayudas para un tercio de los nuevos hogares

la clave

Ingresos anuales El IV Plan Andaluz de Vivienda y Suelo 2003-2005 incrementará el tope de ingresos anuales de los adjudicatarios de viviendas protegidas, que pasará de 2,5 a 4 veces el SMI. Igualmente, se concederán ayudas públicas para la construcción de viviendas entre los 50 y los 120 m².

ROMÁN MARTÍN • Sevilla

EL IV Plan Andaluz de Vivienda y Suelo 2003-2005 prevé dotar de viviendas protegidas a una tercera parte de los 50.000 nuevos hogares que cada año se forman en Andalucía, lo que supondría en torno a 15.000 viviendas anuales.

La consejera de Obras Públicas y Transportes, Concepción Gutiérrez, explicó que el objetivo de esa medida es paliar el "recorte" del cupo asignado a Andalucía en el Plan Nacional de Vivienda, que se sitúa en 5.000 viviendas.

El Consejo de Gobierno acordó el inicio de la elaboración del Plan y otorgó las bases que debe seguir el documento, que deberá estar redactado en un plazo de tres meses.

Entre los principales contenidos, según expuso la consejera, el Plan se trataría de

una nueva figura para la construcción de viviendas protegidas, que tendrían una superficie de entre 50 y 120 metros cuadrados y sus destinatarios serían las familias con ingresos anuales de hasta 4 veces el Salario Mínimo Interprofesional (25.000 euros).

Gutiérrez señaló que su puesta en marcha estaría acordada con entidades financieras, así como con los ayuntamientos para que faciliten el suelo que se requiere para la construcción de esas nuevas viviendas.

El impulso a la construcción de viviendas previsto en el plan se verá facilitado por la nueva Ley de Ordenación Urbanística de Andalucía, que ayer entró en vigor.

Esta norma incluye la obligatoriedad de reservar para vivienda protegida al menos un 30 por ciento del suelo urbanizable en las áreas metropolitanas y litorales, así como en los municipios de especial relevancia territorial. Además, establece diversos mecanismos que facilitan la intervención pública para evitar la especulación poniendo en el mercado suelos urbanizables ociosos.

La titular de Obras Públicas enumeró entre las novedades previstas la creación de un programa específico de construcción de viviendas protegidas de 50 m² para su adjudicación en alquiler a jóvenes menores de 35 años con ingresos anuales de hasta 2,5 veces el SMI.

La duración del contrato sería por un máximo de cinco años y el coste del alquiler sería de entre el 20 y 25 por ciento del esfuerzo salarial (entre 25.000 y 35.000 pesetas, dependiendo de la zona).

Este programa, que se desarrollará preferentemente en los grandes núcleos urbanos, será reforzado con desgravaciones fiscales.

El documento incluirá la creación de una bolsa de alquiler para jóvenes mediante la salida al mercado de las viviendas inexistentes que en este momento están desocupadas y que puedan ser utilizadas hasta que exista un parque suficiente

los datos

- **Encarecimiento** En España, en el periodo comprendido entre 1998 y 2002, el precio de la vivienda ha aumentado un 82,7%, mientras que los salarios sólo lo han hecho un 15%.
- **Mejores resultados** En Andalucía, la intensidad de esta tendencia inflacionista ha sido menor, puesto que en el mismo periodo los precios crecieron un 76%, seis puntos por debajo de la media nacional.
- **Viviendas construidas** En Andalucía, el número de viviendas construidas anualmente es de unas 100.000, cifra que duplica los 50.000 hogares constituidos cada año.

las medidas

Tope de ingresos. La nueva planificación incrementará el tope de ingresos anuales de los adjudicatarios de viviendas protegidas, que pasará de 2,5 a 4 veces el Salario Mínimo Interprofesional.

Metros cuadrados. Se concederán ayudas públicas para la construcción de viviendas entre los 50 y los 120 m², frente a la actual horquilla de 35 y 70 m².

Alquiler a jóvenes. Destaca también la creación de un programa específico de construcción de viviendas protegidas de 50 m² para su adjudicación en alquiler a jóvenes menores de 35 años.

Contrato de cinco años. La duración del contrato sería por un máximo de cinco años y el coste del alquiler sería de entre el 20 y 25% del esfuerzo salarial (entre 25.000 y 35.000 pesetas, dependiendo de la zona).

Viviendas desocupadas. Creación de una bolsa de alquiler para jóvenes mediante la salida al mercado de las viviendas inexistentes que estén desocupadas.

Objetivos. Facilitar el acceso a la primera vivienda de las personas con recursos limitados; promover la venta y alquiler de inmuebles desocupados; fomentar planes de rehabilitación, y acordar nuevos programas de suelo residencial con los municipios para propiciar la construcción de viviendas públicas protegidas a precios muy asequibles.

de viviendas para jóvenes. Gutiérrez, que apuntó que en este momento hay unas 300.000 viviendas vacías en la comunidad, señaló que se creará la figura del agente intermediario para facilitar al propietario el alquiler de su vivienda, y evitarle problemas de destrozo o en caso de desahucio, asumiendo todos estos riesgos.

El Consejo de Gobierno estableció las líneas maestras del documento y a partir de ahora se contará con la participación de instituciones y agentes sociales como la Federación Andaluza de Municipios y Provincias (FAMP), las asociaciones de promotores públicos y las principales organizaciones empresariales y sindicales, y asociaciones de vecinos y consumidores, según detalló la consejera.

Finalmente, la planificación para los tres próximos años proseguirá con las actuales políticas dirigidas a facilitar el acceso a la primera vivienda de las personas con recursos limitados; promover la venta y alquiler de inmuebles desocupados; fomentar planes de rehabilitación, y acordar nuevos programas de suelo residencial con los municipios para propiciar la construcción de viviendas públicas protegidas a precios muy asequibles.

Críticas de Ceacop

Por otra parte, el Círculo de Empresas Andaluzas de la Construcción, Consultoría y Obras Públicas (Ceacop) criticó el descenso que se está produciendo en las adjudicaciones de obra pública a empresas andaluzas por parte de la Junta de Andalucía, fundamentalmente a través de la Consejería de Obras Públicas, que bajó en 2002 a un 48,1% en 2002, 13,2 puntos por debajo de las adjudicaciones a entidades andaluzas en 2001 y 19,9 puntos menos que en 1999, cuando era consejero Francisco Vallejo.

Con respecto a los precios de las viviendas, López añadió que son "desorbitados" y dijo que para lograr no sólo una contención de los precios, sino un abaratamiento de los mismos es necesaria una verdadera liberalización de suelo, es decir "potenciar que se recalifique cualquier tipo de terreno no protegido".

Más dinero para la Universidad

El PP pide el 1,5 por ciento del PIB para su financiación y alcanzar dentro de tres años los 1.109 millones.

la clave

Opiniones Según explicó Martínez, el contenido de la proposición de Ley elaborada por su partido, responde a las reuniones celebradas con colectivos ligados al mundo universitario, entre los que destacó a los rectores, que han dado el apoyo a la Ley de la Junta de Andalucía.

INFORMACIÓN • Sevilla

La presidenta del PP-A, Teófila Martínez, presentó la proposición de Ley andaluza de Universidades que ha elaborado su partido, en la que se contempla como uno de los objetivos fundamentales alcanzar en los próximos años una financiación del sistema universitario del 1,5 por ciento del PIB de la comunidad, así como acabar con el "intervencionismo exacerbado" de la Junta.

Martínez apuntó que han elaborado esta propuesta de ley evaluando con "valentía y rigor" la situación de las universidades andaluzas. A su vez aseguró que es fruto de reuniones con profesores, alumnos, catedráticos e investigadores y que se ha contado incluso con los rectores.

Con esta nueva ley, que, según dijo, plantea un modelo universitario "absolutamente distinto" al de la administración andaluza, se pretende dotar a las universidades de tres características esenciales como son una "autonomía real", de calidad y excelencia y una financiación similar a la que tienen las mejores universidades españolas y europeas.

La dirigente popular manifestó que frente este planteamiento, la Junta ha elaborado una Ley "intervencionista" que insiste sobre todo en los aspectos relacionados con el "control administrativo" por parte de la comunidad autónoma en las actividades relacionadas con la creación de universidades, centros de enseñanza u órganos de coordinación.

Más autonomía

Criticó que en la norma del Ejecutivo andaluz, órganos como el Consejo Andaluz de Universidades, los consejos sociales o la Agencia andaluza de evaluación de la calidad y acreditación queden "sometidos a la voluntad y criterios de la Consejería de Educación y Ciencia", cuando deberían gozar de una mayor autonomía, libertad e independencia.

En este sentido, la ley del PP persigue que se elimine la "presencia abusiva" de representantes de la administración en órganos como el Consejo Andaluz de Universidades, estableciendo un modelo cooperativo entre el Gobierno, el Parlamento y las universidades, mientras que en la Agencia andaluza de evaluación de la calidad y acreditación un importante número de sus miembros sería de extracción parlamentaria.

En cuanto al tema de la financiación, el PP criticó que la Junta "olvide" en su pro-



J. S. DOMÍNGUEZ

La presidenta del PP-A, Teófila Martínez, durante la presentación de la iniciativa.

Proponen la eliminación del control administrativo por parte de la Junta y la implantación de sistemas que garanticen la calidad

yecto de ley contemplar el objetivo de alcanzar en los próximos años el 1,5 por ciento del PIB andaluz para el sistema universitario, cuando fue uno de los puntos esenciales incluidos en el dictamen sobre

universidades aprobado por el Parlamento autonómico.

Para Teófila Martínez si no se establece este compromiso, difícilmente se podrá garantizar la convergencia financiera de las universidades andaluzas tanto con las españolas y europeas, como entre ellas mismas.

La presidenta del PP-A denunció que actualmente existen diferencias sustanciales entre las propias universidades andaluzas en cuanto a la disponibilidad de infraestructuras y recursos, mientras que se destinan unos 600 euros menos por alumno al año que en otras universidades españolas.

A su juicio, el hecho de que no se eleve la financiación a las universidades andalu-

La LAU bordea lo "negativo" de la LOU

El anteproyecto de la Ley Andaluza de Universidades fue consensuado con los rectores de las diez universidades andaluzas a finales de octubre. Entonces, la consejera de Educación, Cándida Martínez, confió en que el proyecto de Ley estuviera en el Parlamento antes de final de año, algo que no ha sucedido.

No obstante, la LAU contó con el apoyo de todos los rectores y con ella, la Junta pretende "bordear, dentro de la legalidad, lo que criticamos de la LOU (Ley Orgánica de Universidades)", señaló entonces la consejera de Educación.

Martínez aseguró que la creación de la Agencia de Evaluación y de Calidad, que tendrá como objetivo mejorar la docencia, la investigación y la gestión en la Universidad, es uno de los elementos más destacados de la futura ley. Por otra parte, la consejera señaló que el texto legal incluye un modelo de financiación de las universidades que fomenta "la transparencia, el rigor presupuestario y la equidad".

Por su parte, los rectores manifestaron su apoyo "rotundo" a la ley elaborada por la Consejería de Educación, según explicó Miguel Florencio, portavoz de los rectores.

zas incide tanto en la homologación de los sueldos de los docentes como a la hora de establecer una política autonómica de becas.

En el mismo sentido se refirió el secretario general del PP de Andalucía, Antonio Sanz, quien manifestó que la propuesta de Ley Andaluza de Universidades recoge 370 millones de euros más para financiar las universidades hasta 2006 que la propuesta socialista.

Sanz, que dio a conocer esta semana la iniciativa del PP-A al rector de la Onubense, Antonio Ramírez de Verger, explicó que el objetivo de su partido es alcanzar dentro de tres años los 1.109 millones de euros para las universidades andaluzas, frente a los 739 que, como dijo, plantean los socialistas.

La proposición de Ley de los populares, impulsada ante "la necesidad de mejorar la situación de las universidades andaluzas", trata de propiciar "un modelo distinto y alternativo al que viene ejecutando el PSOE", según dijo Sanz, quien responsabilizó a los socialistas de "las deficiencias en medios e infraestructuras" de estas instituciones.

En este sentido, el anteproyecto de Ley del PP incide en la importancia de dotar de una mayor autonomía a las universidades públicas andaluzas, aumentar la calidad y mejorar la financiación. Así, propone, entre otras medidas, la eliminación del control administrativo por parte de la Junta de Andalucía, la implantación de sistemas que garanticen la calidad, potenciar la investigación y destinar el 1,5 por ciento del PIB.

Apoyo del rector de Huelva

El rector de la Universidad de Huelva (UHU), Antonio Ramírez de Verger, manifestó su apoyo a la propuesta del PP-A como mecanismo para garantizar una financiación adecuada que posibilite el desarrollo de todas las universidades de Andalucía.

Ramírez de Verger expuso a los parlamentarios populares su visión del espíritu y los contenidos que debe incluir la futura Ley Andaluza de Universidad, al objeto de propiciar el avance de todo el sistema universitario andaluz.

La Fundación Camilo José Cela celebró una jornada de puertas abiertas, por el primer aniversario de su fallecimiento, que comenzó con un vídeo, en el que se recoge su trayectoria literaria caracterizada por su "pasión por el lenguaje".

Almodóvar gana el Globo de Oro a la mejor película extranjera



Pedro Almodóvar besa el premio tras conseguir su segundo Globo de Oro a la mejor película extranjera por 'Hable con ella'.

EFE • Los Ángeles/Toledo

El cineasta español Pedro Almodóvar ganó el pasado domingo el Globo de Oro a la mejor película extranjera y lo dedicó a "quienes luchan por la paz" en la sesenta edición de estos pre-

mios, considerados como la antesala de los Oscar, en los que triunfó el musical *Chicago*.

Se cumplieron los pronósticos en la ceremonia celebrada en el hotel Beverly Hilton, de Los Ángeles, y el cineasta Pedro Almodóvar con su película *Hable con ella* repitió el éxito conseguido hace tres años con *Todo sobre mi madre*, con la que obtuvo

posteriormente el tercer Oscar para el cine español.

"Se lo dedico a todos los que luchan por la paz y a los que no tienen miedo de decirlo", manifestó el director manchego en su discurso de agradecimiento, en el que aseguró que el galardón recibido "es muy importante en este momento de mi vida y de mi carrera".

Este año la velada fue muy musical ya que el clásico *Chicago*, coreografiado por Bob Fosse y ahora llevado a la pantalla, consiguió los premios a la mejor comedia y musical y también dentro de esa categoría a los mejores intérpretes.

De este modo, el actor Richard Gere obtuvo el premio al mejor actor en una comedia y musical y Renee Zellweger fue considerada la mejor actriz en este apartado.

"Uno mira a esta pieza musical y la única pregunta es ¿cómo vamos a poder hacerla?", manifestó Richard Gere.

Los tres galardones obtenidos por *Chicago*, película que llegó como la favorita de la noche, le dieron una ligera ventaja sobre el resto de sus contendientes, que en su mayoría empataron a dos premios cada una.

The Hours, el drama inspirado en la obra del mismo título del premio Pulitzer Michael Cunningham sobre la figura de Virginia Woolf, consiguió dos galardones, entre ellos el de mejor drama y el de mejor actriz, que fue para la actriz Nicole Kidman.

"¿Estamos hablando de Virginia Woolf y me preguntas por mi vestido?", bromeó la actriz Nicole Kidman entre bambalinas a propósito del modelo que lucía, con el que aseguró que "quería divertirse" y que daba a la ex del actor Tom Cruise un aspecto escultural, con su tono gris y su corte irregular, muy corto por delante y con una larga cola.

Mejor guión

Otros dos premios fueron para *About Schmidt*, cinta que además de mejor guión consiguió consagrar una vez más a Jack Nicholson en la categoría de mejor intérprete dramático.

"Estoy encantado de tener este trabajo y lo digo en serio, aunque sea difícil de creer con todas la tonterías que hago", declaró el actor.

En el caso del épico *Gangs of New York*, la película consiguió el galardón a la mejor canción, compuesta por el grupo U2, que lidera Bono, además del premio al mejor director para Martin Scorsese, la primera vez en la carrera de este legendario autor.

Recuerdo de la cultura del exilio en el centenario del escritor Max Aub

EFE • Madrid

EXPOSICIONES, congresos, reediciones y hasta un sello de Correos recordarán y reconstruirán este año a Max Aub, un polifacético escritor, un intelectual que siempre defendió "el derecho a la esperanza" y un "paradigma del exilio" español de cuyo nacimiento se cumple un centenario.

Éstas fueron algunas de las palabras con las que Max Aub (París, 1903-Ciudad de México 1972) fue descrito esta semana en la Residencia de Estudiantes de Madrid en la presentación oficial de los actos conmemorativos del centenario del nacimiento de este polifacético, renovador y cosmopolita escritor, testigo excepcional de los avatares del siglo XX.

Elena y María Luisa Aub, dos de las hijas el autor de *El laberinto mágico*; el se-



cretario de Estado de Cultura, Luis Alberto de Cuenca; el *conseller* de Cultura de Valencia, Manuel Tarancón, y el Comisario

General del Centenario, Miguel González Sanchís, participaron en esta presentación oficial del año Max Aub, una conmemoración que se extenderá también a Francia y México. "Será un lindo año con Max a nuestro alrededor casi todos los días", decía su hija Elena, presidenta de la Fundación Max Aub, mientras agradecía el apoyo de las distintas instituciones que participan en la Comisión del Centenario.

Nacido el 2 de junio de 1903 en París y judío de origen, Max Aub vivió en Valencia desde los once años. Pese a su formación francesa y alemana adoptó el idioma español para hacer toda su obra. "Nunca he podido escribir nada en otra lengua", dijo en alguna ocasión. ■

'LA RAMBLA PARALELA'

Un viejo e insomne escritor protagoniza *La Rambla paralela*, una nueva novela en la que el autor colombiano Fernando Vallejo sigue mostrando sin tapujos su desprecio por el mundo en el que vive. "Perdimos el control del planeta, vamos en caída libre", manifestó.

que obtiene el Globo de Oro.

En su discurso no hubo rencor por la tardanza y el público puesto en pie corroboró lo que se considera un galardón merecido debido desde hace tiempo.

Buena acogida tuvieron los siguientes galardones. Meryl Streep logró el premio a mejor actriz secundaria por su interpretación en *Adaptation*, junto a Chris Cooper, también considerado el mejor actor secundario por su actuación en esta cinta.

El actor Gene Hackman también puso a todos en pie al recoger el galardón Cecil B. De Mille a toda su carrera. "Estoy en la cima del mundo, mamá", parafraseó risueño recordando la frase del final de *Enemigo público*.

En el campo de la televisión, Eddie Falco fue considerada como la mejor actriz dramática y Jennifer Aniston consiguió el premio a la mejor intérprete en serie de comedia o musical.

Los Globos de Oro, concedidos anualmente por la Asociación de la Prensa Extranjera, se volvieron a ganar un año más el calificativo de la mejor fiesta de Hollywood, regada de champán e inundada de buen humor entre todas las estrellas asistentes.

Reacciones

Por otro lado, el director del Instituto de la Cinematografía y las Artes Audiovisuales, José María Otero, afirmó el pasado lunes que la concesión del Globo de Oro a la mejor película extranjera a *Hable con ella* de Pedro Almodóvar es "una noticia extraordinaria" para el director manchego "y para el cine español".

En declaraciones a la Agencia Efe, el director del el director del Instituto de la Cinematografía y las Artes Audiovisuales, dependiente del Ministerio de Cultura, apuntó que el premio, "el más importante junto a los Oscar", confirma que Pedro Almodóvar es "el mejor director mundial", por su sentido "innovador, su frescura y su originalidad".

Otero añadió que la concesión de este importante galardón es una "noticia extraordinaria" también para el cine español, porque se puede ver que en España "hay técnicos, actores y profesionales importantes". "El cine es la mejor imagen de un país".

El vicepresidente de Castilla-La Mancha, José María Barreda, felicitó el pasado lunes al cineasta Pedro Almodóvar y aseguró que el director es "tanto más universal cuanto más manchego es".

José María Barreda destacó que el director Pedro Almodóvar es uno de los castellano-manchegos más universales y manifestó que "es universal porque es auténticamente manchego", al tiempo que subrayó que sus paisanos "nos sentimos orgullosos de su talla quijotesca". ■

Primera biografía completa de Gerardo Rueda

LA mejor manera de que el público "entre en la obra de un artista es a través del conocimiento de su vida", en opinión de la historiadora norteamericana Barbara Rose, autora de la primera biografía completa de Gerardo Rueda, uno de los más destacados artistas españoles del pasado siglo. Esta gran obra, titulada *Gerardo Rueda. La vida es arte y el arte es la vida*, se presentó el miércoles en el Museo Reina Sofía.

Barbara Rose, directora fundadora del Museo de la Universidad de California, no ha seguido estrictamente un orden cronológico, aunque el libro avanza tanto en el tiempo como en la evolución vital y artística de Rueda y de su época.

A través de sus páginas, la autora muestra la curiosidad del artista por todo impulso creativo y por su forma de entender el arte alejada del aburrimiento. "No se trata de una monografía. Es la biografía de un artista para el que el arte era su vida", dijo Rose, para quien "el gran público puede entrar en la obra de un artista casi únicamente a través de su vida. El arte moderno, especialmente cuando es abstracto, es un poco como la química: se puede entrar en la obra conociendo al artista".

El interés de Rose por Rueda surgió con motivo de la exposición sobre la monocromía en la pintura española organizada en 1994 en la galería de Jorge Mara, para la que escribió el catálogo. "Cuando regrese a España con la intención de conocerle había fallecido, pero nació mi deseo de escribir sobre él". Este deseo se ha transformado en un libro en el que lleva muchos años trabajando. "Ha sido difícil ya que fue una persona intimista, a la que no le interesaba mostrar su vida, fue muy discreto", según la autora, para quien ha sido muy interesante investigar en la biblioteca de Gerardo Rueda. "Al estudiar lo que ha leído un artista se conoce mucho mejor sus intenciones y pensamientos". ■

FOTOGRAFÍAS DE ANDALUCÍA

Una exposición con fotografías de la Andalucía del siglo XIX, como fue captada a través de cada uno de los objetivos del fotógrafo francés Laurent, llegó este jueves a la sala del Rectorado de la Universidad de Málaga, organizada por el Centro Andaluz de la Fotografía.

Lázaro Carreter crítica que hoy se ensalce la vulgaridad

EFE • Madrid

FERNANDO Lázaro Carreter, uno de los máximos expertos en español, cree que la "anemia idiomática" crece en los hispanohablantes hasta extremos que anuncian una nueva lengua: "El guirigay". "Todo empieza en la escuela", alerta, mientras critica que hoy se ensalce la vulgaridad y se persiga la excelencia.

Lázaro Carreter presentó el martes en la Biblioteca Nacional *El nuevo dardo en la palabra*, un libro que sucede al que editó hace cinco años y en el que reúne los artículos que ha publicado en los últimos cuatro años en *El País*.

Unos textos en los que el que fuera director de la RAE entre 1991 y 1998 reflexiona sobre los errores lingüísticos que observa a su alrededor, recopilados en un libro cuya presentación abarrotó ayer el salón de actos de la Biblioteca Nacional.

Lázaro Carreter estuvo acompañado en la presentación de *El nuevo dardo en la palabra* por el también académico Juan Luis Cebrián, el presentador de televisión Lorenzo Milá, el locutor Iñaki Gabilondo y el crítico teatral Eduardo Haro Tecglen, representando las distintas vertientes de una profesión, el periodismo, desde la que se asumen y extienden "picotazos" a un lenguaje que "refleja un mayor ablandamiento del mucílago cerebral colectivo".

Así lo expresa en el prólogo de su libro este lingüista que cree que el problema no es sólo de los periodistas, sino también de los políticos, juristas, profesores y de todos los profesionales que, entre otras cosas, cuando quieren usar el lenguaje de la calle, escogen "el de la calle de la ignorancia".

Para Lázaro Carreter "todo esto empieza en la escuela" porque "allí es donde se despierta la conciencia crítica" y donde los niños deben empezar a aplicar la receta que les permitirá hablar bien: "Leer, estudiar, preocuparse, discutir, no creer que lo mejor es lo que uno dice". Y sobre todo dudar: "La duda es absolutamente necesaria". "Si cada vez que pronuncias una pa-



Lázaro Carreter saluda a Del Castillo.

labra te preguntas si estás metiendo la pata es bueno porque tienes conciencia crítica", explicó el académico, para quien mientras antes "las personas humildes lamentaban no poder hablar bien" hoy "existen programas enteros de televisión basados en la pobreza mental y lingüística".

"Hace algunos años un presentador de televisión me dijo que estaba mal visto porque pronunciaba muy bien. La excelencia no está bien vista, está perseguida, parece que la vulgaridad es la forma natural de las personas", señaló.

Lázaro Carreter cree que antes "había más reposo" y que ahora "la vida es más agitada", y eso, la prisa, es "un criadero de errores", algo que hace del periodismo una profesión de riesgo en este asunto.

Sin embargo no sólo las prisas tienen la culpa de que los periodistas no hablen o escriban con la corrección suficiente: "Antes había mejor formación aunque no había Facultad de Ciencias de la Información, porque antes había vocaciones de escritor y no por alcanzar un puesto de trabajo", explicó.

De todas formas Lázaro Carreter no quiere asustar con sus "dardos" a hispanohablantes como el presentador de televisión Lorenzo Milá, quien bromeaba hoy diciendo que tras leer "El nuevo dardo en la palabra" tenía la sensación "de que lo único que estoy seguro que digo bien es mi nombre". ■

Hernández Pijuan muestra la evolución de su trayectoria en los últimos 30 años

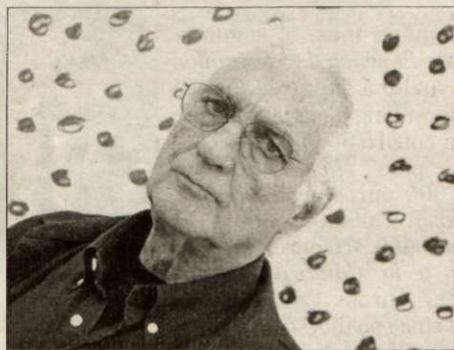
JOSÉ OLIVA • Barcelona (Efe)

EL artista barcelonés Joan Hernández Pijuan muestra desde el martes en el Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona (Macba) la evolución de su trayectoria artística en los últimos treinta años. Bajo el simbólico título de *Volviendo a un lugar conocido*, la exposición, que se enmarca en el programa del

Ministerio de Asuntos Exteriores *Arte Español para el Exterior*, recoge a través de 140 obras, entre pinturas, dibujos y grabados, los momentos más importantes de la trayectoria del artista.

La comisaria de la muestra, María Corral, explicó que "en Hernández Pijuan el paisaje, interiorizado y convertido en memoria pictórica, es el elemento vertebrador, un paisaje que evita la descripción".

Para Corral, el artista ha ido evolucionando desde su trabajo más expresionista de los años 60, hacia un interés cada vez mayor por el espacio, quizás su concepto



fundamental, que propició un aumento de las superficies vacías en las que el trazo gestual se convirtió en un elemento geométrico.

En esos inicios, Hernández Pijuan se mantuvo alejado de las tendencias dominantes, las corrientes críticas con las prácticas conceptuales y la pintura social, y en los años 80 conservó esa misma independencia al distanciarse de la exuberancia cromática y la pintura narrativa.

Posteriormente, ha matizado la comisaria, "la pincelada abierta de los años 80 dio paso a un trazo desgarrado y roto en los 90, y los ocres, verdes y cadmios fueron sustituidos a mediados de los noventa por el blanco y el negro". ■

Spielberg y la comedia en 'Atrápame si puedes'

por PACO LÓPEZ

La capacidad del director estadounidense Steven Spielberg para cambiar de registro de una a otra película se ha vuelto a poner de manifiesto en esta ocasión con el estreno en toda España de su nuevo trabajo *Atrápame si puedes*. Esto sólo puede significar una cosa: Spielberg tiene el poder (y el dinero) suficiente para rodar lo que le da la gana, lo que más le apetezca, sin tener que someterse al férreo control de una productora o de una distribuidora. Es un director que lo haga bien o mal tiene el apoyo incondicional del público, sobre todo estadounidense, que es el que realmente cuenta a la hora de valorar si una película resulta rentable o no.

Después de mostrarnos su visión de la vida cotidiana en el futuro (esperamos que lejano) vuelve para contarnos una historia (real) del pasado más o menos reciente. Una historia verídica que le ocurrió a un tal Frank Abagnale Jr., (Leonardo Di Caprio) en 1960, que lo convirtió en la persona más joven que ha figurado en la lista de los diez delincuentes más buscados por el FBI, y de su perseguidor el agente del FBI, Carl Hanratty (Tom Hanks).

Spielberg vuelve a contar en esta película, rodada a caballo entre Quebec, Nueva York y Los Ángeles, con su habitual equipo de colaboradores, Janusz Kaminski en la fotografía, John Williams en la música y Michael Khan en el montaje de la película que realizan un trabajo prodigioso, sobre todo Kaminski que con su habitual reticencia a utilizar lentes convencionales logra darle a la cinta el típico look de las películas de los años 60 con mucho grano y con los colores reventados. Un trabajo que por otra parte estará con toda seguridad nominado para los Óscars.

La política de proyectos del genial director norteamericano durante los últimos diez años ha sido rodar dos películas por año, una de gran presupuesto y otra de serie A (minúscula) y tomarse el año siguiente de descanso. Pues bien, otra vez se ha vuelto a poner de manifiesto que la película *pequeña* arrasa en taquilla y supera con creces al hermano mayor: *Atrápame si puedes*, con un presupuesto de 52 millones de dólares, lleva recaudados 119 millones de dólares (en menos de un mes



El director de 'Atrápame si puedes', Steven Spielberg.

“Con sólo 52 millones de dólares de presupuesto ha conseguido recaudar 119 millones de dólares”

en cartel).

Por su parte, John Williams, en colaboración con Monty Norman, compone una excelente banda sonora de estilo jazzístico que lo devuelve a sus primeras composiciones para el cine y que no recuerda para nada al gran Williams sinfónico de *ET* o *Star Wars*. El apartado musical lo completa una cuidadísima selección de canciones que se reparten a lo largo de las (una vez más) casi tres horas de metraje. Spielberg ha conseguido que el público se entusiasme con las peripecias de Abagnale y las desventuras de Hanratty, en la mejor tradición de los cartoons de Tom & Jerry.

Esta película recupera (ya que en USA se

estrenó antes que *Gangs of New York*) la intermitente carrera de Leonardo Di Caprio, el verdadero protagonista de la cinta, después de su fulgurante éxito con *Titanic* y su hundimiento en la más absoluta miseria al no ser capaz de asimilar su popularidad. Pero esta película supone la recuperación de dos estu-pendos actores Christopher Walken (magistral como padre de Di Caprio) y Martín Sheen, quien durante décadas ha pululado por series de televisión y películas de categoría Z y ahora vuelve rodeado de oropel con Steven Spielberg (quizá haya contribuido el reestreno de la película restaurada de Francis Coppola, *Apocalypse Now*).

Mención aparte merece la participación de Tom Hanks en la película (amigo personal de Spielberg) que siendo una megaestrella perteneciente al club de los 20 (millones de dólares, se entiende) aceptó participar en el proyecto a pesar de no hacer el papel protagonista, de cobrar muchísimo, pero muchísimo menos, de lo que cobra habitualmente por película y de que su papel fuese realmente corto; se limita a una serie de escenas repartidas por la película. Su interpretación está más que correcta y podría dar el campanazo en los Óscars.

Premian un libro andaluz sobre cine

El centro Film-Historia de Barcelona ha premiado un libro de investigación sobre el cine español del siglo XX publicado por la Filmoteca de Andalucía y titulado, *El montaje del franquismo. La política cinematográfica de las fuerzas sublevadas*, que presenta al franquismo como el primer régimen que en España se sirve de una política cinematográfica para gobernar y mantenerse en el poder y en que se introducen las prácticas de un sistema de producción de películas que se mantuvo durante cuatro décadas: protección económica para la producción nacional privada, una férrea censura de las películas, represión de los profesionales disidentes y rodaje de películas oficiales de propaganda.



Cuerda, sin productor para su nuevo filme

El cineasta José Luis Cuerda se ha visto obligado a suspender por el momento su nueva película *El hereje*, basada en la obra homónima de Miguel Delibes, en cuyo proyecto lleva inmerso más de dos años, al no haber encontrado un productor que se quiera hacer cargo de la financiación de la película. La producción se encuentra en una fase muy avanzada, ya que el guión está terminado, las localizaciones ya están elegidas y algunos de los actores seleccionados, como es el caso de Eduard Fernández.

José Luis Cuerda ha lamentado el hecho de que “los dineros acudan más rápidamente a otros proyectos que a éstos que se se ocupan de hacer una revisión histórica de una época muy concreta”.

24 POR SEGUNDO

RODAJE

Iciar Bollaín inicia el rodaje de 'Te doy los ojos'

La actriz y directora de cine Iciar Bollaín inició en Toledo el rodaje de su nueva película, *Te doy los ojos*, que desarrolla una historia sobre malos tratos y en la que intervienen Rosa María Sardá y Candela Peña. El rodaje se prolongará en la ciudad durante cuatro semanas. El Ayuntamiento, mediante un convenio con la productora, habilitará para el equipo de rodaje *La Posada de La Hermandad* durante el tiempo que dure su trabajo. También ha facilitado el rodaje en las dependencias municipales.

RECAUDACIONES

'Las Dos Torres' sigue imparabile en la taquilla

Una semana más, la segunda parte de *El señor de Los anillos* se ha vuelto a situar en lo más alto de ranking de la taquilla española con 1.755.000 euros seguida por *The ring* con 1.715.000 euros, *Otra terapia peligrosa*, 1.064.000 euros, *El pianista*, 460.376 euros y *Harry Potter y la Cámara Secreta* 404.995 euros. Una semana más el cine español se descuelga de la taquilla y sólo el filme *Más de mil cámaras...* consigue recaudar 400.000 euros.



Fotograma de la película 'Las Dos Torres'.

LANZAMIENTO INTERNACIONAL

Lions Gate distribuirá en USA 'Los lunes al sol'

La distribuidora Lions Gate ha negociado con Sogepag la distribución en USA de la película de Fernando León de Aranoa, *Los lunes al sol*, después de que la Academia de Artes y Ciencias Española la eligiese como candidata a representar a España en los Óscars. La productora de *Los lunes al sol*, en un alarde de fe, distribuyó en nuestro país la película con sólo 88 copias. Por eso muchas ciudades, entre ellas Cádiz, tuvo que esperar un mes a que concluyese el periodo de distribución en las grandes urbes.

m

miscelánea

NO SE LO PIERDA

ENTREGA DE PREMIOS

El ayuntamiento de Guadix invita a todos los ciudadanos y ciudadanas de Guadix y de la comarca a asistir al acto de entrega de los premios de periodismo Pedro Antonio de Alarcón y Ciudad de Guadix que se llevará a cabo este sábado en el teatro Mira de Amescua. El premio Pedro Antonio de Alarcón ha sido otorgado al columnista Manuel Alcántara, y los premios Ciudad de Guadix se entregarán a Wadi-as Información, a un equipo de Localia TV y a Eva María Elías de Cope Guadix.



FRANCIS J. CANO

Manuel Alcántara

TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a Viernes Domingos y Festi-

VOS

6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes Domingos y Festi-

VOS

6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30(TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.: Parque municipal	
Hora, 00m.: Estación de ferrocarriles	
Hora, 15m.: Parque municipal	
Id Estación de autobuses	
Id Parque municipal	

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez-Alquife-Aldeire	12.30	
8(lun/sab) 19.15(-v)	20.30 (dom)	
Guadix- La Calahorra-Huéneja	13.00	
(lun/sab)		
Guadix- La Peza	14.30(lun/vie)	19.00 (l/v)
13.30(s)		
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
12.15(s)		

RENFE

Sevilla>	Granada >	Guadix >	Almería
10.02	11.02	12.13	

INFORMACIÓN DE UTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Centro de Salud	958 66 06 47
Urgencias	958 66 23 11
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Seguridad	
Policia Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	95 597 33 93
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Registro Civil	958 03 46 65
Urbanismo	958 66 93 14
UTE	958 66 90 50
Cultura	958 66 90 41
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Varios	
Casa de la Cultura	958 66 00 60
Cadena Ser	958 66 21 61
Cadena Cope	958 66 02 35
Radio Kabila Benalúa	958 68 44 19
Wadi-as Información	958 66 29 33
Canal 7	958 66 25 08
Otros	
Centro de Orientación Familiar	958 66 27 52
Ayuda contra droga	900 16 15 15
Drogas	900 20 05 14
Fund. ayuda drog.	900 16 15 15
Inf. administrativa	900 50 92 92
Inf. sexual joven.	901 10 00 68
Mujeres maltratadas	900 10 00 09
Inst. Andaluz Mujer	900 20 09 99
Ayuda a la mujer	900 19 10 10
Niños maltratados	900 21 09 66
Fund. Anti-Sida	900 11 10 00

VISITA A MUSEOS

■ CUEVA MUSEO DE GUADIX
De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14
■ MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX
De 11 a 13 h y de 16 a 18 h.
■ SALA ALARCÓNIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)
De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.
■ MUSEO DE ALFARERÍA, CUEVA LA ALCAZABA
De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. Sábados y festivos: de 10 a 14

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras los temas a debate de 500 las cartas al director. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

registro de gentes

NACIMIENTOS

- Javier Huertas Huertas
- Javier García Reyes
- Andrea Ariza Tomás
- Lucia Martínez Ariza

DEFUNCIONES

- Barbara López García
- Andrés Requena Herrera

MATRIMONIOS

- Ramón Raya Navarro y Mª Carmen Membrilla Olea

farmacias

SÁBADO 25

- Mª Dolores Rojas C/ Ancha 19.

DOMINGO 26

- Jesús Pulido C/ Ancha 11.

LUNES 27

- Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.

MARTES 28

- Carmen Ramos. Avda. Medina Olmos 8.

MIÉRCOLES 29

- José Antonio Blesa C/ Gloria 1.

JUEVES 30

- Alfonso Gálvez. Avda. Mariana Pineda 12.

VIERNES 31

- Mª Guadalupe Freila. Pto. Santa María 3.

LA AGENDA

■ Visiones Alhambra

La sala de exposiciones Diwan y Habana Café acogen la exposición de Socram sobre la Alhambra titulada "Visiones Alhambra". En ella Socram da su personal visión de este monumento. La inauguración se celebró el pasado viernes 13 de diciembre a la cual asistieron bastantes seguidores de este pintor accitano. Ni hay fecha de finalización concertada.

■ Exposición de pintura

En la casa de la cultura de Lugros se esta exhibiendo una exposición de pintura sobre temática de este municipio de la comarca de Guadix. El titulo de la exposición es "Rincones de Lugros y otros" cuyo autor es José Urendez Urendez. Se exhibirán en total once obras pintadas al óleo que permabecerán los meses de diciembre y enero.

EFEMÉRIDES

■ 25 de enero de 1822

Tratado de alianza conjunta entre las provincias de Buenos Aires, Santa Fe, entre Ríos y Corrientes, llamado Tratado Cuadrilátero.

■ 25 de enero de 1912

El Partido Socialdemócrata Alemán gana las elecciones al Reichstag pero no obtiene la mayoría absoluta, por lo que tuvo que apoyarse en los liberales.

■ 25 de enero de 1929

Rusia y Alemania firman un tratado de conciliación y se comprometen a someter todos los conflictos que pudieran surgir entre ambas naciones al arbitraje de una Comisión Permanente.

sorteos y loterías

BONOLOTO

Viernes 17/1/03	Lunes 20/1/03	Martes 21/1/03	Miércoles 22/1/03
9 24	13 22	7 9	2 10
26 28	24 28	24 29	11 17
30 37	35 45	34 36	22 48
Complementario: 16 Reintegro: 8	Complementario: 17 Reintegro: 9	Complementario: 32 Reintegro: 9	Complementario: 19 Reintegro: 0
Premios Acertantes Euros	Premios Acertantes Euros	Premios Acertantes Euros	Premios Acertantes Euros
0 Bole 806.329,36	0 Bole 1.169.775,47	0 Bole 1.591.133,87	0 Bole 2.027.575,77
5+6 1 232.548,32	5+6 5 38.767,89	5+6 1 224.723,95	5+6 4 58.192,29
5 79 1.471,82	5 123 787,96	5 89 1.262,49	5 106 1.097,97
4 5.599 32,88	4 6.468 23,73	4 5.622 31,64	4 6.640 27,75
3 102.930 4,00	3 113.189 4,00	3 109.717 4,00	3 123.121 4,00
Recaudación: 3.068.158,50€	Recaudación: 2.800.925,00€	Recaudación: 3.056.039,50€	Recaudación: 3.249.677,50€

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 16/1/03	Sábado 18/1/03
12 14	19 21
15 16	22 32
25 26	36 48
Complementario: 36 Reintegro: 7	Complementario: 29 Reintegro: 2
Premios Acertantes Euros	Premios Acertantes Euros
0 Bole 800.700,36	0 Bole 1.199.664,48
5+6 24 24.631,29	5+6 7 102.483,42
5 1.482 797,29	5 370 3.877,75
4 82.386 54,76	4 23.357 92,14
3 517.920 8,00	3 458.624 8,00
Recaudación: 25.628.662,00€	Recaudación: 28.080.647,00€

GORDO PRIMITIVA

Domingo 19/1/03
5 14
24 37
43 46
Complementario: 1 Reintegro: 3
Premios Acertantes Euros
0 Bole 6.735.552,88
5+6 1 98.704,82
5 77 4.102,02
4 23.357 92,14
3 76.508 15,00
Recaudación: 6.937.147,50€

ONCE

Jueves 16 39.586
Viernes 17 02.262 Serie: 16
Domingo 19 62.103 Serie: 032
Lunes 20 73.403
Martes 21 68.951
Miércoles 22 61.089

LOTERÍA JUEVES

Primer premio 40.661
Frac. 7ª Serie: 6ª
Segundo premio 23.032
Tienen premio los números terminados en: 10, 0661, 3651, 661, 61, 642, 32, 123, 874, 294, 854, 944, 974, 4, 2785, 8595, 155, 75, 2376, 4878, 56, 6, 3897, 087, 467, 717, 947, 97, 7, 1938, 08, 1658, 4429, 539
Reintegros: 1, 6 y 9

LOTERÍA NACIONAL

Primer premio 43.097
Frac. 4ª Serie: 4ª
Segundo premio 25.798
Tienen premio los números terminados en: 200, 5821, 771, 11, 242, 642, 32, 123, 874, 294, 854, 944, 974, 4, 2785, 8595, 155, 75, 2376, 4878, 56, 6, 3897, 087, 467, 717, 947, 97, 7, 1938, 08, 1658, 4429, 539
Reintegros: 4, 6 y 7

► elRestaurante ► Punta Sur de Estepona (Málaga)

Comida italo-argentina a orillas del Mediterráneo

qué comer

Primer Plato Carpacio de salmón y cebollitas agridulce
Segundo Plato Agnolotti de verdura con salsa de queso o muslitos de pollo con salsa de curry verde
Postre Flan de coco
Vino Un ribera del Duero Arroyo Joven.
Precio 15 euros por persona

REDACCIÓN • Estepona

DISFRUTAR de una apacible cena en la misma orilla del mar acompañados de la brisa marina y el sonido del rompeolas sólo es posible en Punta Sur. Coronando el final del paseo marítimo el restaurante Punta Sur se ha ubicado en un espléndido local del edificio Jacaranda transformado en un cálido recinto con terraza abierta al Mediterráneo y exclusivas vistas desde el interior donde el mar envuelve cada mesa.

Carola y Juan, propietarios del restaurante Sur, vuelven a sorprender al público con este nuevo rincón gastronómico animados por la magnífica aceptación y el éxito que cosecha su establecimiento de la plazoleta Ortiz. Punta Sur continúa la línea de la cocina italo-argentina, aunque acercándose más a la gastronomía italiana.

Aciertan de nuevo sus propietarios al contemplar una carta con numerosas opciones. En las entradas se incorporan las cebollitas agridulces con bresaola, las berenjenas grilladas con tomate y mozzarella, o la empanada argentina. Las ensaladas, vegetales y tropicales, son realmente especiales, basta pedir la caprese, con auténtica mozzarella de bufala. Las pizzas son



El interior de Punta Sur resulta de lo más típico y acogedor

los datos

► **Dónde está:** El restaurante Punta Sur se encuentra en el Paseo Marítimo de Estepona, a la altura del edificio Jacaranda, en la Punta de la Plata.
 ► **Horario:** A partir de las 19:30 horas
 ► **Teléfono de reservas:** 952 80 78 54
 ► **Descanso:** Cerrado los miércoles

parte importante de los segundos, como lo es la parrilla. El solomillo de ternera, el lomo y el famoso vacío argentino traen el sabor de La Pampa.

Punta Sur, incorpora como novedad un surtido de pastas frescas, artesanales, que se elaboran a diario en casa con platos como el Pappardelle

con salsa de verduras, el Agnolotti de verdura con salsa de queso o la Pasta negra con salsa de salmón y langostinos, lasagna, canelones y la posibilidad de crear un nuevo plato sugiriendo nuestra propia combinación de pasta con salsa. También hay lugar para las tradicionales pastas secas, spaguetti, fettucinni y penne rigate, que se presentan con veinte salsas distintas tan sugerentes como la pomodoro o la Frutti di mare, con gambas, almejas, mejillones y salsa de tomate. En cuanto a los postres, no podían ser más que artesanales. El tiramisú o el mousse de dulce de leche, consiguen conquistar a los clientes, haciendo despertar sus sentidos a nuevos y exquisitos sabores.

► elRecetario ►

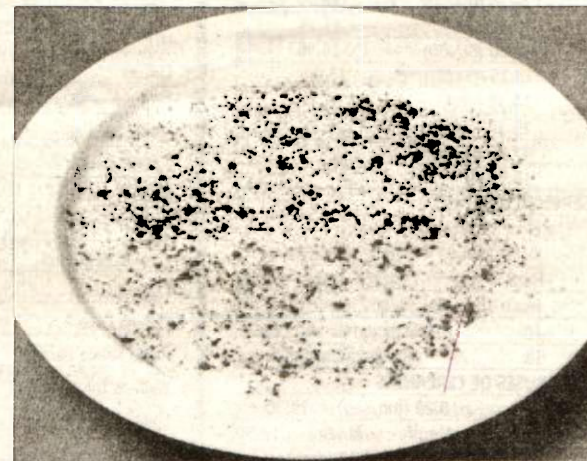
El arroz con leche, un postre tradicional

► **Ingredientes** Arroz, azúcar, la piel de un limón, canela en rama, canela molida, leche.
 ► **Cantidades** 80 grs. de arroz, 200 grs. de azúcar, 1 varilla de canela, 1 litro de leche.
 ► **Modo de hacerlo** Cocción de los ingredientes
 ► **Tiempo de realización** Al rededor de 1 hora y media

EN primer lugar, habrá que proceder a poner la leche en un cazo junto a la canela y la piel de un limón. Habrá que dejar que la mezcla llegue hasta la ebullición, y entonces se retirará la piel del cítrico. Mientras que hacemos esto preparamos otro recipiente con agua caliente por el que pasaremos el arroz para que pierda el almidón, dejándolo en el líquido aproximadamente 3 minutos. Una vez hecho esto, pondremos a cocer el arroz con la leche durante una hora a fuego muy lento y sin dejar de remover para evitar que se pegue en el fondo del cazo o que se apelmace.

Pasada la hora, agregamos el azúcar a la mezcla y lo dejamos hervir otros 10 minutos más. Posteriormente, se aparta el arroz del fuego y se sirve en cuencos a gusto del cocinero, espolvoreándolo con un poco de canela molida para adornar el plato y darle un toque más de sabor al postre.

Una vez frío, ya estará listo para servir, y toda la familia podrá disfrutar de esta delicia gastronómica tan tradicional como exquisita con la que se deleitarán los paladares de los comensales más exigentes, que gozarán de un plato hecho a base de ingredientes naturales, sin ningún tipo de conservantes ni colorantes.



► deCopas ► El Mercader, Málaga

Partidas de mus, decibelios y limón

EN pleno centro, en la plaza de Uncibay se halla un local que es el punto de encuentro de una diversa 'fauna' de clientes. De lunes a jueves son los profesionales y el público menos ruidoso, el que busca un ambiente tranquilo, los principales clientes del local. De viernes a sábado se desmelenan todo, incluido el encargado-Dj; cuando no el Dj de refuerzo; entonces los decibelios hasta se le beben las copas al personal. No importa que falten unas horas para que los asiduos de esas dos noches lleguen. Así, los hay impenitentes que hacen oídos sordos al impetuoso volumen que sale de la mesa de mezclas. Es cuando se echan de menos las pacíficas timbas de mus de algunos de los habituales, bien en la barra o en una de las mesas. El local en cuestión es muy conocido por los combinados en los que el principal ingrediente es el limón natural. A veces hay rivalidad entre los clientes por ver quién lleva los mejores ejemplares de esta fruta. Si bien, es Carmen, la camarera quien tiene que ir a por ella la mayoría de las veces.

Vista parcial de la zona de la barra.



► deTapas ► Madrona, Antequera

Referente de la cocina tradicional antequerana

ES uno de los lugares de referencia obligada a la hora de hablar de la cocina en Antequera. Si el personaje de Mika Waltari decía que quien ha probado el agua del Nilo no puede saciar jamás su sed con otra, casi lo mismo, referido a la comida, podría decirse de la que hace Charo Carmona, la copropietaria con Luis Martínez -el marido- y jefa de los fogones del bar restaurante Madrona. La oferta incluye los más conocidos platos de la cocina antequerana, con incursiones en otras que no desdeña la inquietud investigadora de 'la jefa'. El recital de tapas va desde la porra hasta los filetillos o ensaladillas, con una recuperación en Cuaresma de los platos a ella ligados. Mención aparte merece la pelona de lomo. Luego vienen los postres caseros. El resultado es que la barra siempre está llena. Pero no se desanime nadie, en el comedor esperan más sorpresas. Luis es buen pescador y cuando está en racha hay piezas de río o de bajura.

Fachada del local en la calle Calzada



■ BALONCESTO

El CB Guadix acaba la primera vuelta líder

Pese a la derrota frente a Mitsubishi (71-76) los accitanos siguen como el equipo más fuerte de la competición

ISMAEL RODELGO GUADIX

■ Increíble partido el que se pudo ver en Guadix esta última jornada. Quiso el azar que la última jornada de la primera vuelta (y la última de liga) enfrentara a los dos máximos aspirantes a campeones de grupo. El CB Guadix y Mitsubishi (Sevilla) demostraron a todos la gran calidad de sus plantillas y lo serio de su proyecto.

Comenzó el partido con una gran igualdad. El respeto entre ambos equipos no impedía un juego bonito y fluido que era muy agradecido por el público. Todo indicaba que íbamos a asistir a un partido igualado y disputado. Cada equipo usaba sus mejores armas que en el casa del CB Guadix estaban siendo las penetra-

ciones y tiros de Juan Sabio, Donaire junto a los rebotes y puntos de la pareja de pivots Rafa y Urda.

Las distancias eran mínimas. Un pequeño desquite de los sevillanos permitió a los accitanos tomar una ventaja de hasta 12 puntos. Fue tal vez ese el momento clave. Llegaba el momento de marcar mayores diferencias pero sucedió lo contrario. Un inexplicable bache de juego accitano marcó un desastroso segundo cuarto. Hasta 14 puntos llegó a anotar Mitsubishi sin que el CB Guadix consiguiera una sola canasta. El tiempo muerto del entrenador local no consiguió cambiar las cosas y el parcial continuó aumentando. En pocos minutos vimos como la diferencia de 12 a favor se convirtió en un 5

Los tiros libres fueron daves en el final del partido. El equipo sevillano mostró más acierto que los accitanos

en contra al descanso.

Quedaban todavía dos cuartos para arreglar la situación. Todos esperábamos una máxima entrega de los locales a la salida del descanso, y así fue. Después de un primer intercambio de canastas llegaron las mejores defensas del CB Guadix que poco a poco fueron disminuyendo las distancias, para acabar logrando empatar el partido. Nos esperaba un tremendo último cuarto.

¡¡¡Los tiros libres!!! En un final tan apretado todos sabemos que son claves. Los sevillanos estaban logrando anotar, ya fuera con sus tiradores, pivots, ... por el contrario los accitanos creaban buenas opciones de tiro que acababan en falta.

Llegaba el momento de anotar desde la línea de tiros libres, pero en esta ocasión no entraron. La distancia era muy pequeña. Vimos un intercambio de canastas que llevaba a cada equipo a empatar o tomar dos puntos.

El primero que fallara vería a su rival distanciarse. Los sevillanos no fallaron y se llevaron el partido.

Felicitar a Basket Sevilla Mitsubishi y sobre todo a la afición local que llenó el pabellón y no paró de animar.

■ TENIS DE MESA

El Hotel Comercio-Wadicable pierde

J.R. GUADIX

■ El equipo del Hotel Comercio-Wadicable de tenis de mesa, caía derrotado, en su propia cancha, en un emocionante partido, que se disputaba el día de San Antón a las once de la mañana en el pabellón municipal de Guadix, por un apretado resultado de cuatro a cinco a favor del equipo almeriense del Madre de la Luz.

El partido que en todo momento estuvo tremendamente igualado y que al final en el último punto, con el resultado de cuatro a cuatro, el accitano Juan Antonio Fernández y tras tres horas de partido no pudo sumar el punto para los accitanos aunque jugó un gran partido.

Oscar Sánchez si estuvo a la altura del partido consiguiendo los tres puntos que disputo, mientras que su hermano Rubén Sánchez, fruto del cansancio de la noche antes, con las iluminarias y los nervios no pudo hacer nada mas que un punto.

Pese a la derrota, los accitanos del Hotel Comercio-Wadicable siguen comandando la clasificación de división de honor andaluza.

El equipo de segunda división nacional, ADA GUADIX LA GENERAL, que jugaba con el segundo clasificado de esta categoría, conseguía una importante victoria en su cancha, ante el CTM MOTRIL, por cuatro puntos a dos.

Con esta victoria, la segunda consecutiva que consiguen, abandona el farolillo rojo, y se pone a tan solo una victoria del Málaga y la Peña Madrilita, y así eludir los dos puestos de descenso directo.

Por parte accitana se alineaba Asier Cabrerizo, que conseguía dos puntos, Rafa, un punto y Wily, que obtuvo un punto.

Próxima jornada

La General Guadix de primera nacional, después del descanso de la jornada pasada, entra de nuevo en competición, jugando el sábado a las cinco de la tarde, en Guadix, en el pabellón municipal de la ciudad contra el equipo del Mérida TM. ADA Guadix la General de segunda nacional, tiene un encuentro muy complicado, puesto que se enfrenta al líder Ecograsa la Zubia y en su cancha el domingo a la once de la mañana.

Hotel Comercio-Wadicable de división de honor andaluza, juega fuera, con Huertor-Vega la General, un partido importante para seguir manteniendo el liderato que ostenta en la actualidad.

OTRAS NOTICIAS

Fútbol

► La Calahorra trunca la victoriosa racha del equipo de Graena

La duodécima jornada del torneo de peñas de fútbol de la zona norte deparó ante una sorpresa: la primera derrota en este tiempo del líder indiscutible, el Graena.

Perdió a domicilio en campo de La Calahorra, un equipo asentado en la mitad de la tabla.

Pese a la derrota el Graena se mantiene líder sacándole ocho puntos a su inmediato seguidor, el Fiñana.

El equipo almeriense se muestra sólido y aprieta cada vez más la cabeza de la tabla, como demuestra su goleada por seis goles a cero en casa al equipo de Dehesas.

El único equipo accitano participante, el P. La Noche Guadix, debutante en la categoría, sigue demostrando su buen hacer y se mantiene en el tercer puesto de la tabla de clasificación.

En este caso goleó a domicilio por dos goles a seis al Purullena.

En la parte baja de la tabla las cosas siguen igual, donde el Freila, último clasificado, cosecho una nueva y contundente derrota en su casa ante el Charches.



Amador Fernández Gómez, nuevo patrocinador del Guadix C.F.

Fútbol

► El Guadix encuentra un patrocinador

El Guadix C.F. perdió a domicilio por un gol a cero ante el Úbeda en un partido que no mereció en absoluto perder.

El Guadix se constituyó como claro dominador del encuentro, sobre todo en la primera media hora, hasta que expulsaron al ju-

gador accitano Mateo, momento en que aprovechó el Úbeda para marcar el único gol del encuentro. La segunda mitad fue de dominio absoluto del Guadix, pese a la inferioridad numérica del equipo accitano.

En otro orden de cosas, el Gua-

dix C.F. ha encontrado patrocinador. Se trata de Amador Fernández Gómez, un empresario de Granada natural de Lopera, propietario de las empresas de heladería y pastelería "Delicias del Rey Fernando" y "Delicias del Río".



RICARDO UBRIC

Partido del Recreativo de Huelva contra el Celta

Un accitano en el olimpo

Miguel Ángel Espinola se convirtió hace poco en uno de los principales protagonistas del encuentro que enfrentó a su equipo con el Real Madrid

JOSE ANDRES MUÑOZ GUADIX

Recuerdo un día en que el Guadix C.F. jugaba un partido contra el Recreativo de Huelva, el campo estaba totalmente lleno. Viajé desde Almería, donde vivo, para ver, in situ, al equipo de mi "pueblo".

El Guadix acababa de estrenar una categoría futbolera nunca sin precedentes, estábamos en segunda codeándonos con grandes históricos del balompié nacional: Granada C.F., Cádiz C.F., Córdoba CF, Málaga CF, Polideportivo Almería, etc., etc. En este equipo jugaban una pléyade de futbolistas totalmente desconocidos, el megáfono escupía sus nombres sobre la tarde de un Guadix gélido, el aire, frío, azotaba los álamos que rodean el polideportivo accitano; sus nombres, que no nos decían nada, eran coreados por cientos de gargantas...: "en la portería NOTARIO, defensas CASTILLO, ESPINOLA..." Guadix tenía un equipo en segunda, da igual que esta fuera la "B", el caso era que por nuestro campo estaba pasando buena parte de la prepotencia futbolera nacional (la granadina capital entre otras...)... Guadix, el nombre de nuestra ciudad, aparecía todas las semanas en los diarios de tirada nacional.

El tiempo pasa inexorable, también para Guadix, el equipo volvió a tercera no sin antes dejarnos el regusto de eliminar a todo un subcampeón de Europa, y caer eliminado por un penalti que le dio la vuelta al mundo.



RICARDO UBRIC

Espinola celebra un gol junto a sus compañeros

Guadix volvió a sus quehaceres y todos, poco a poco, nos fuimos olvidando de esas tardes y esos futbolistas...

Esta tarde me he encontrado frente al televisor viendo un partido de fútbol, jugaba el Madrid, el Real C.F., reciente campeón del mundo, con un montón de futboleros que dicen besan las estrellas llegándose a confundir con ellas: FIGO, RAUL, ZIDANE... y así toda una alineación que se sabe más de medio mundo. La megafonía del

Bernabeu escupiendo los nombres de una puesta en escena futbolera de cualquier domingo más, (el reciente campeón del mundo regresa a casa después de conseguir su título, haciendo escala en Mallorca (luna de miel con una manita)... el megáfono escupe sin cesar los nombres de esos futbolistas al espacio del coliseo a la vez que son coreados por miles de gargantas entregadas... el megáfono continua pronunciando otros nombres, son los del equi-

po contrario, las gargantas entregadas se calman, no suenan pitos ni silbidos, son nombres sin nombre, gente con una zamarra y un escudo casi desconocido... escucho en mi silla de bar cómo ese megáfono me hace sentir el azote de los chopos que rodean el municipal accitano, cómo desde entre esos nombres casi desconocidos, uno me hace sentir el frío de aquella tarde: "ESPINOLA".

El partido comienza, el campeón está tranquilo en su casa mientras el contrario, con cara de niño arrogante, comienza a subírsele a las barbas, por la banda izquierda un ACCITANO mira a los ojos de un tal FIGO comiéndose toda su luz de megaestrella.

Corre la banda, como su homólogo, se planta en el área contraria y espera el pase de su compañero... marca GOL..., desde mi asiento en el bar algo hace que me levante y grite ese gol como algo propio (...yo soy del Madrid ¡), alguien me pregunta si es que soy de Huelva... ó del Barça? Al final solo respondo: Guadix... soy de Guadix.

Luego el partido se lo llevó por delante el Madrid, goleando incluso (cuatro goles a dos) no sin antes dejar sitio para la épica y que este accitano terminase intentando parar un penalti al tal Figo.

No lo hizo, pero eso poco importa ahora, en mi retina solo queda la imagen de un chaval de Guadix, "Espinola", triunfando en el olimpo del fútbol, jugando y siendo respetado por todos los DIOSSES.

JESULÍN DE UBRIQUE

AL ROJO VIVO

JESULÍN salía de su casa en El Bosque y, fiel al espíritu de amabilidad con la prensa que impera en la casa del torero desde que se anunció su reaparición, éste detuvo su coche y aseguró que está deseando que nazca su segunda hija. Jesús añadió que no piensa perderse el momento en el que su mujer dé a luz. El diestro confirmó de nuevo que reaparecerá definitivamente en Olivenza en el mes de marzo.



Paulina Rubio desmiente su ruptura con Bofill

por ANA MATIS

LA cantante Paulina Rubio ha venido a España para cumplir con sus compromisos profesionales. A su llegada al aeropuerto la mexicana desmintió que haya habido ruptura entre ella y Ricardo y negó que existieran fotos de ellos con terceras personas: "No existen ningunas fotos. Estamos tranquilos y contentos".

Aunque Ricardo y Pau se encuentran bien como pareja, la mexicana nos dijo que de momento no habrá boda: "Ahora mismo los proyectos son la casa que estamos construyendo en Miami, más adelante...". Además, Paulina aseguró que ve a Ricardo en su mejor momento: "Está más guapo que nunca, está más bien que nunca".

Entre los proyectos que tiene Paulina está la creación de un libro: "Es un libro de mucha aventura, de muchas fotos de diferentes partes del mundo con diferentes personalidades. Es un poco lo que hizo Marilyn Monroe, lo que hizo Sofía Loren, lo que hizo Madonna y eso es lo que yo quiero hacer este año". Por otro lado, Pau va a rodar una película con Carlos Raigadas: "La idea es participar en la película y filmar todo junio, pero la historia es muy complicada, es muy actual, de corrupción, y mi personaje es una chica común y corriente y tiene graves problemas".

▼ **NO HAY CRISIS.** Bibiana Fernández ha contestado definitivamente a las incesantes preguntas sobre el supuesto incidente que su marido tuvo con unos taxistas el día de fin de Año asegurando que ella no sabe nada del altercado.

"No me he enterado. Él no se acuerda, entonces es una pregunta que le tendríais que hacer a Asdrúbal, porque realmente no sé lo que pasó, no es que no te quiera contestar. Yo no estaba, llegué al día siguiente. Entonces, esa bronca o esa pelea que hubo, que yo desconozco, fue algo que pasó el día de antes. Entonces, por más que yo quiera, no puedo decir nada", declaró la artista dando muestras de que la comunicación entre ella y su marido es bastante limitada.



La artista mexicana aseguró que Bofill y ella se quieren muchísimo.

La cantante ha venido a España a cumplir sus compromisos profesionales

A pesar de lo que pudiera parecer Bibi negó rotundamente que este incidente haya provocado una crisis en la pareja: "Ni tenemos ninguna crisis ni nos sucede nada, es más, es que ni si quiera me había enterado. Si te digo lo contrario te engañaría".

Bibiana continúa trabajando en el espectáculo *101 dalmatas* en el que interpreta a *Cruella Deville*, papel al que anteriormente

había dado vida Miriam Díaz Aroca.

▼ **LUPPI SE CASA.** El actor argentino Federico Luppi contraerá matrimonio civil el sábado en la localidad riojana de Fuenmayor, según informaron a Europa Press fuentes del Consistorio. El enlace será celebrado por el alcalde de este municipio, el socialista Valentín Alonso.

Al parecer, el famoso actor argentino se casará con una mujer natural de esta localidad, por lo que la boda -a la que asistirán familiares y amigos de ambos- se celebra en el municipio. En principio, tendrá lugar a las 17:00, si bien la pareja prefiere no darle demasiada publicidad.

Federico Luppi nació el 23 de febrero de 1934. Realizó su debut en la gran pantalla con *Pajarito Gómez* en 1965. Desde entonces, ha actuado en una innumerable lista de films. ■

Pataky y Nieto, sin prisa por casarse

Fonsi Nieto y Elsa Pataky acudieron ayer a la presentación de un nuevo modelo de todoterreno de la firma Toyota. Entre los asistentes también pudimos ver a Álvaro de Marichalar, que, fiel a su espíritu aventurero, demostró ser un gran aficionado a este tipo de coches. Fonsi y Elsa están viviendo su amor más que nunca pues los jóvenes viven juntos desde hace un tiempo: "La convivencia es complicada pero es lo más bonito" aunque no tienen pensado pasar por el altar: "No tenemos fecha, no nos gusta hacer planes (...). Si no nos lo hemos planteado es porque estamos bien así, de momento vivimos como pareja ¿qué más nos puede dar un matrimonio?". La actriz aseguró que tiene varios proyectos de cine para este año.



El artista se sometió a unas pruebas.

Raphael sale del hospital

El cantante Raphael salió este miércoles de la madrileña Clínica de la Luz, donde había tenido que ingresar de nuevo hace unos días "para completar unas pruebas clínicas pendientes, que se han efectuado sin ninguna complicación". El estado clínico de Rafael Martos "es bueno", señalaron fuentes del centro hospitalario, que, no obstante, añadieron que "no tendría nada de particular que haya necesidad de otro próximo ingreso como continuación de pruebas".

ROSA PALIDO

AMOR

Díaz Aroca y Conde, cada vez más unidos

Miriam Díaz Aroca y José Conde acudían ayer juntos al estreno de *Atrápame si puedes*, la última película de Steven Spielberg. Además de los dos actores, en el pase de la película pudimos ver a muchos rostros conocidos como Pablo Martín o Paola Santoni, quienes próximamente participarán en la programa *La isla de los famosos*. Miriam se mostró muy discreta y no quiso hacer declaraciones sobre su posible relación con José.

FESTIVAL DE LA MÚSICA

Caballé presenta el documental sobre su vida

El festival de la música MIDEM Cannes 2002, que se abrió el pasado 17 de enero y que reúne a las figuras más representativas la industria musical internacional, contó con la presencia estelar de la soprano Montserrat Caballé que presentó el documental sobre su trayectoria artística y vital 'Caballé, más allá de la música' que recrea: "Momentos muy bellos de mi vida privada y también de mi vida profesional". La diva aseguró que este film refleja su estado de ánimo actual.



La cantante, en una imagen retrospectiva.

PRESENCIA

Carlos Jean acude al Midem de Cannes

El músico Carlos Jean ha actuado en la presente edición del MIDEM de Cannes, algo que para el cantante servirá para que su música sea conocida internacionalmente: "Aquí hay gente de todas partes, de todos los colores, de todos los estilos, y supongo que muchos irán esta noche y podré mostrarles a todos mi música". En el conocido festival también actuó el grupo español *Fundación Tony Manero*.



Anguita, hospitalizado

■ El ex coordinador general de IU Julio Anguita ingresó en observación en el Hospital Universitario Reina Sofía de Córdoba después de que el lunes se trasladara desde su domicilio en un taxi hasta las Urgencias del centro sanitario cordobés. El concejal de Educación e Infancia del Ayuntamiento de Córdoba, Francisco Cárdenas (IU-IV-CA), aseguró que Anguita, que sufre una dolencia cardíaca, se encuentra física y anímicamente bien.



Querida malagueña

■ La artista malagueña Pepa Flores, *Marisol*, tendrá una calle en Málaga una vez que la Comisión Informativa de Cultura del Ayuntamiento y posteriormente el Pleno municipal den el visto bueno a la propuesta presentada por la concejala de Cultura, Ana María Rico. En el texto de la moción se recoge que Josefa Flores González, *Marisol*, "es una de las mujeres más queridas y admiradas en nuestro país".

Entendida en EEUU

■ La cantante española Martirio, quien el viernes actuó por tercera vez en Miami, aseguró que vuelve con gusto a una ciudad que la "entiende visceralmente". "En Miami tengo la ventaja de contar con la intimidad. La gente conoce las canciones que interpreto de una manera íntima y disfrutan de mis versiones de clásicos latinos", declaró Maribel Quiñones, más conocida por el sobrenombre de Martirio.

La vida de Caballé, al cine

La película documental sobre la vida de Montserrat Caballé, nacida en medio de la polémica entre el director y el productor, se presentó en la ciudad francesa de Cannes, en el marco de la 37 edición del Midem. La diva, a punto de cumplir 70 años y presente en Cannes para el

estreno del film *Caballé, una vida de música*, afirmó que estaba muy conforme con el resultado final y no quiso entrar en las polémicas que han rodeado su montaje. "Creo que el montaje de Raúl Román es muy bello, me emocioné mucho cuando la vi", afirmó.



JEAN PIERRE MULLER/EPA

Tul transparente y 'tweed'

La cita que la alta costura está teniendo estos días en París, tuvo el martes su punto álgido con el desfile del modista alemán Karl Lagerfeld, en el que el creador presentó sus propuestas para la próxima temporada Primavera-Verano. La colección de Chanel, creada por Lagerfeld, abarca desde el tul transparente y deshilachado hasta el elegante y tradicional *tweed*.



TONI ALBIR / EFE

Cualidades del sexo opuesto

El escritor David Lodge se adentra en la mente de una recatada novelista y en la de un científico materialista y hedonista en su última novela, *Pensamientos secretos*, en la que consigue reflejar los pensamientos de una mujer gracias, según afirma, a que "todos tenemos cualidades del sexo opuesto".



'Down the road'

■ Van Morrison presentó el miércoles y el jueves en el Palacio de Congresos de Madrid su último trabajo, *Down the road*, un disco en el que de nuevo muestra su pasión por el blues, country, soul, jazz, rock and roll y R&B, con doce temas que ya interpretó el pasado año por los escenarios españoles. *Down the road* está formado por doce nuevas canciones y la versión de clásicos como *Georgia on my mind* y *Evening shadows*, piezas que grabó "porque son brillantes".

Concurso de tango

■ Buenos Aires espera recibir en marzo a bailarines de tango de todo el mundo dispuestos a demostrar su arte en el primer Campeonato mundial de este baile típicamente rioplatense. La inscripción de las parejas concursantes es gratuita y puede hacerse hasta el próximo 10 de febrero, según informó la organización del Campeonato.

laCuriosidad

RECETAS SECRETAS DE COCINA

El Servicio de Información alemán (BND) ha publicado su primer libro de recetas secretas de cocina, que bajo el lema *Un escalope para el soplón*, intenta continuar con la política de "acercamiento al ciudadano" de los servicios secretos germanos.

LA PELÍCULA DE LA SEMANA



Juan Luis Galiadro y Juan Echanove, en la carátula de la comedia.

Siempre hay un camino a la derecha

Nacionalidad: España. **Año:** 1997. **Director:** José Luis García Berlanga. **Reparto:** Juan Luis Galiardo, Juan Echanove, Manuel Alexandre, Javier Gurruchaga, Rosa María Sardá, Neus Asensi. **Duración:** 95 minutos. **Género:** Comedia. **Color.**

Siempre hay un camino a la derecha es un programa de televisión de gran audiencia en el que el presentador, el popular Lanzagorta, muestra ante su público a se-

res descarrilados a los que sus vidas pueden encauzarse de otra manera. En este caso ha escogido a dos infelices, Juan y Pepe, dos piltrafas humanas que estaban a punto de suici-

darse por el amor que ambos sienten por la misma mujer, que les ha abandonado por un futbolista bosnio. Lanzagorta hace revivir la traumática experiencia de estos dos perdedores: cómo, recién llegados de Portugal, sus esposas los abandonan, cansadas de ellos y de su pobreza.

Jueves, 23.30 h., en TVE 1



El protagonista de la película.

Londres me mata

'Londo Kills Me'. **Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 1991. **Director:** Hanif Kureishi. **Reparto:** Justin Chadwick, Steven Mackintosh, Emer McCourt, Roshan Seth, Fiona Shaw, Brad Dourif, Anthony Cairns. **Duración:** 101 minutos. **Género:** Drama. **Color.**

Clint, un chico en edad adolescente, se bascaba la vida mediante la venta de drogas en las calles de Londres y tratando de subsistir a base de mezclarse con un grupo de amigos que siempre andan en asuntos sucios. Esto no tardará mucho en pasarle factura. Ahora le ha salido un trabajo, pero para poder cogerlo necesita un traje y un

par de zapatos nuevos. Él cree que si los consigue su vida cambiará. El guionista Simon Mirren se basó en sus notas de adolescencia para reflejar, a través de ellas, la vida de los chicos de esa edad en la calle, guiándose de la música que ellos mismos hacen.

Jueves, 03.30 h., en La 2



RKB

107.9 MHz

Radio Kabila Benalúa

Emisora Municipal



SABADO 25

No se lo pierda



■ **Música, sí**
Entre otras, actuaciones de Pont Aeri, Antonio Orozco y Chenoa es la protagonista de un miniconcierto.
TVE 1, 11.10 horas

■ **Los Simpson**
Lisa y Bart intenta ayudar al payaso Krusty a rehacer su carrera tras ser suspendido su show televisivo.
Antena 3, 14.00 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
08.00 TPH CLUB. Incluye las series animadas: Proyecto Geeker, Casper, El nuevo Pájaro Loco y Godzilla. En la hora Warner: Los Picapiedra, Looney Tunes y El Zorro.
11.10 **MÚSICA SÍ.** Espacio musical presentado por Jennifer Rope, Hugo de Campos, Sandra Morey y D. J. Neil.
13.50 **CARTELERA.**
14.30 **CORAZÓN, CORAZÓN.** La canaria Cristina García Ramos presenta este espacio, en el que se recoge información sobre la vida de los famosos.
15.00 **TELEDIARIO-1.**
15.55 **EL TIEMPO.**
16.00 **SESIÓN DE TARDE.** Comando Pitón
17.50 **CINE DE BARRIO.** Programa de cine presentado por José Manuel Parada. Incluye la película: La casta Susana (18.30 h.).
21.00 **TELEDIARIO-2.** Espacio informativo presentado por José Ribagorda. En los deportes, Sergio Sauca.
21.50 **EL TIEMPO.** Información meteorológica.
21.55 **INFORME SEMANAL.** Presentado por Baltasar Magro.
23.00 **NOCHE DE FIESTA.** Musical.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2

06.00 MILENIO.
06.30 **THAT'S ENGLISH.** (Repetición).
08.00 **LOS CONCIERTOS DE LA 2.**
09.00 **UNED.**
09.30 **AGROSFERA.** Programa de reportajes, presentado por Lourdes Zuriaga.
10.30 **EN OTRAS PALABRAS.**
11.00 **JARA Y SEDAL.**
12.00 **EL CONCIERTAZO.**
12.30 **ESCUELA DEL DEPORTE.**
13.30 **ESTADIO 2.** Espacio dedicado al mundo del deporte.
19.00 **ESPAÑA SOLIDARIA.**
19.30 **INFORMATIVO TERRITORIAL.**
20.00 **ESPAÑA EN COMUNIDAD.**
21.00 **GRADA CERO.**
21.25 **CINE.**
Amor de conveniencia
21.25 **FÚTBOL. PRIMERA DIVISIÓN.** Atlético de Madrid-Real Sociedad (en comunidades sin TV autonómica).
23.20 **LA NOCHE TEMÁTICA.** Irak: cerco a Sadam. Incluye los documentales: El fracaso del embargo (23.35), Jóvenes bajo el embargo (00.35), El oro negro del embargo (01.10) e Irak, el regreso de los inspectores (01.45).
02.15 **CINE CLUB.**
El showman de los sábados
04.10 **CINE.**
El infiltrado

ANTENA 3

07.00 **LA PRINCESA SISSI.**
07.30 **CLUB MEGATRIX.** Espacio infantil, presentado por Dani, Celia, Tito y Macarrón DJ. Incluye las siguientes series: Power Ranger guardianes, Campeones hacia el mundo, Kumba Park, Beyblade, Yughi Oh, Jimmy Neutron, Spiderman y Un hombre lobo en el campus.
11.30 **A FONDO.**
11.35 **MOESHA.**
13.00 **MALCOLM IN THE MIDDLE.**
13.30 **SABRINA.** Serie.
14.00 **LOS SIMPSON.** Serie de animación.
15.00 **NOTICIAS FIN DE SEMANA.** Espacio informativo presentado por Ángeles Mirón. Los deportes, con Manu Sánchez.
16.00 **MULTICINE.**
El fantasma de High River
18.15 **CINE.**
Mi hijo es inocente
20.00 **AHORA.** Con Cristina Saavedra.
21.00 **NOTICIAS FIN DE SEMANA.**
21.30 **LA BATIDORA.**
22.15 **CINE.**
La joya del Nilo
00.30 **CINE.**
Arma Joven II: Intrépidos forajidos
02.45 **100% CINEMASPOP**
03.15 **CENTÍMETROS CÚBICOS.**

CANAL SUR

06.45 **ALBOREÁ.**
09.00 **TELESIGNO.**
09.30 **LA BANDA.** Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye capítulos de las series de dibujos animados: Los Hoobs, La familia crece, Silver Brumby, Cuentos del castillo y Vickie el Vikingo.
11.30 **DOBLE JUEGO.** (Repetición).
13.25 **AL SUR.**
13.55 **PARLAMENTO.**
14.30 **CANAL SUR. NOTICIAS.** Espacio informativo general, con especial atención a las noticias de Andalucía. Presentado por José María Allas y Carolina Martín.
15.00 **SALUD AL DÍA.**
15.35 **CINE.** (Título sin determinar).
18.00 **GOL A GOL.** Programa deportivo.
18.15 **EL ELEGIDO.**
19.00 **DOCUMENTAL.**
20.00 **A CABALLO.** Programa dedicado al mundo del caballo. Dirigido y presentado por Antonio Bustos.
20.30 **LANCES.**
21.00 **ANDALUCÍA TURISMO.**
22.00 **CINE.**
Un marido ideal
23.30 **UNA LLAMA VIVA.**
00.30 **RETRATOS.**
01.45 **LA MEMORIA FIEL.**
02.50 **MAGAZINE DE TELETIENDA.**

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 **CANAL ANDALUCÍA TURISMO.** Canal temático sobre turismo andaluz: costumbres, tradiciones, gastronomía, paisaje y deportes, etc.
09.00 **DIALOGOS EN LA VIDA.**
09.10 **EL CLUB DE LAS IDEAS.**
10.00 **LA NOCHE SE MUEVE.** Programa musical.
11.00 **LA ESTACIÓN.** Programa eminentemente musical, orientado a un público joven, presentado por Sarah Witt.
12.00 **TODODEPORTE FIN DE SEMANA.** Espacio deportivo.
15.00 **LA BANDA FIN DE SEMANA.** Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye varias series de animación.
18.15 **EL ELEGIDO.**
19.00 **DOCUMENTAL.**
20.00 **A CABALLO.** Programa dedicado al mundo del caballo. Dirigido y presentado por Antonio Bustos.
20.30 **LANCES.**
21.00 **ANDALUCÍA TURISMO.**
22.00 **CINE.**
Un marido ideal
23.30 **UNA LLAMA VIVA.**
00.30 **RETRATOS.**
01.45 **LA MEMORIA FIEL.**
02.15 **CANAL ANDALUCÍA.**

TELECINCO

06.30 **CAMINO DE AVONLEA.**
07.15 **RAYMOND.** Serie.
08.00 **FENÓMENOS EXTRAÑOS.** Serie.
08.35 **COSAS DE MONSTRUOS Y DE SASTRES MONSTRUOSOS.**
09.15 **POKÉMON.**
09.35 **SABRINA.**
10.00 **ZON@ DISNEY.** Se ofrecen entrevistas, una actuación musical y reportajes de interés para los más jóvenes.
12.00 **DINOSAURIOS.**
12.30 **SIETE EN EL PARAÍSO.**
13.30 **WALKER.** Serie protagonizada por Chuck Norris.
14.30 **INFORMATIVOS TELECINCO.** Con Ángeles Blanco y Fernando Olmeda.
15.30 **CINE DISNEY.**
Colmillo blanco
17.40 **CINE FIESTA.**
Conflicto de pasiones
19.30 **VISTO Y NO VISTO.** Reposición de divertidas imágenes emitidas por diferentes canales de televisión.
20.30 **INFORMATIVOS TELECINCO.** Espacio informativo.
21.30 **PECADO ORIGINAL.**
22.00 **SALSA ROSA.**
02.00 **EN CONCIERTO.** Programa de música.
02.30 **MADRUGADA DE CINE.**
Star Trek: primer contacto

CANAL +

07.50 **PIM, PAM, PLUS.** Incluye nuevos episodios de las siguientes series de dibujos animados: El guerrero samurai, Proyecto Zetta (C) y X-Men (C).
09.30 **DOCUMENTAL NATURALEZA.** (C). (Repetición). Norteamérica salvaje: Bienvenidos al nuevo mundo.
10.20 **FÚTBOL AMERICANO.** (C)
11.00 **NBA EN ACCIÓN.**
11.30 **TRANSWORLD SPORT.**
12.30 **DEL 40 AL 1.**
13.30 **+ TE VALE.**
14.00 **NOTICIAS CNN+.**
14.05 **FÚTBOL MUNDIAL.**
14.30 **EL DÍA ANTES.**
15.30 **CINE.** (C). Family Man
17.31 **CINE.** (C)
Shrek
18.58 **CINE.** (C)
Jungla de cristal III. La venganza
21.00 **ESPECIAL.** (C) Caminando con dinosaurios. Ganas de gigante.
21.30 **CNN+.** NOTICIAS.
22.00 **LA SEMANA DEL GUINOL.**
22.30 **¡CÁMARA Y ACCIÓN!**
22.55 **ESTRENO CANAL+.** (C)
Pretty Woman
00.54 **CINE.** (C)
El Grinch
02.35 **CINE.** (C)
Space Cowboys

DOMINGO 26

No se lo pierda



■Cartelera

Jose Toledo resume los contenidos de los principales programas que emitirá esta cadena durante la semana. TVE 1, 14.00 horas

■Nosolomúsica

Especial sobre barrios bohemios, como Brooklyn (Nueva York), Belleville (París) y Shoreditch (Londres). Telecinco, 02.00 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
08.00 TPH CLUB.
11.15 REPETICIONES.
14.00 CARTELERA. Magazine que incluye un resumen con los contenidos de los principales programas que emitirá la cadena durante la semana entrante.
14.30 CORAZÓN, CORAZÓN. Magazine presentado por Cristina García Ramos.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo, presentado por José Ribagorda, que resume las noticias más interesantes. En los deportes, Sergio Sauca.
15.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
16.00 SESIÓN DE TARDE.
Avalancha
18.00 OPERACIÓN TRIUNFO II. LA SEMANA.
20.00 DOCUMENTAL. Congo.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo, presentado por José Ribagorda, que resume las noticias más interesantes.
21.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
22.00 LA PELÍCULA DE LA SEMANA. El Bola
00.00 CINE.
La tutora
02.00 SIETE DÍAS.

LA 2

06.30 EURONEWS. Informativo.
07.15 THAT'S ENGLISH. (Repetición).
08.00 MÚSICA CULTA.
08.45 TIEMPO DE CREER. Espacio religioso.
09.00 UNED. Programa de carácter divulgativo.
09.30 PUEBLO DE DIOS. (Repetición).
10.00 ÚLTIMAS PREGUNTAS.
10.25 TESTIMONIO.
10.30 EL DÍA DEL SEÑOR.
11.30 ESTADIO 2. Con Pedro Barthe.
19.00 DOCUMENTAL.
20.00 BRICOMANÍA. Programa presentado por Kristian Pielhoff e Inigo Segura.
20.30 LÍNEA 900. Hoy: *Lorca y los paseos de Viznar (II)*.
21.05 CIUDADES PARA EL SIGLO XXI. Programa documental. Hoy: *Cáceres, lavando piedras*.
21.45 LOS GUARDIANES DEL PLANETA. Programa documental.
23.00 ESTUDIO ESTADIO. Con Juan Carlos Rivero.
00.30 NEGRO SOBRE BLANCO. Espacio cultural, con Fernando Sánchez Dragó.
01.30 REDES. Programa divulgativo.
02.30 CINE CLUB.
La noche y la ciudad
04.15 CINE.
La tienda

ANTENA 3

06.00 A3N24. CANAL NOTICIAS.
07.00 LA PRINCESA SISI. Dibujos animados.
07.30 CLUB MEGATRIX. Espacio infantil presentado por Tito Augusto, Murphy y Esther Bizcarrondo.
11.00 LA BATIDORA. (Repetición).
12.00 EL EQUIPO A.
13.00 MALCOLM.
13.30 SABRINA.
14.00 LOS SIMPSON. Serie de animación.
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Análisis de toda la actualidad informativa. Incluye información meteorológica y deportiva.
16.00 MULTICINE.
La hermanstra
18.00 REX, UN POLICIA DIFERENTE. Serie.
20.00 ESPEJO PÚBLICO. Roberto Arce dirige este espacio semanal que ofrece reportajes sobre asuntos de actualidad.
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Informativo presentado por Pedro Piqueras. Los deportes, con Óscar Castellanos.
21.30 LA ISLA DE LOS FAMOSOS.
22.30 HAY UNA CARTA PARA TI.
01.30 NOCHE DE IMPACTO.
02.30 CINE. Sangre y arena
04.30 TELEVENTA.
05.15 CINE. Una gran noche

CANAL SUR

06.45 ALBOREA. Espacio dedicado al mundo de la música.
09.00 INDICE.
09.30 TESTIGOS HOY. Espacio de carácter religioso.
10.00 LA BANDA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que ofrece nuevos capítulos de diferentes series de dibujos animados.
12.00 NATIONAL GEOGRAPHIC. Espacio documental.
13.25 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS. Espacio documental.
13.55 VIDA SALVAJE. Documental.
14.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Programa informativo, que nos ofrece las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión.
15.00 TIERRA Y MAR. Hoy: *Símbolos Internacionales de Sanidad vegetal de Sevilla, Huertos saharauis y El sector de vacuno lácteo*.
15.40 CINE. (Título sin determinar).
17.40 CINE. (Título sin determinar).
19.15 GOL A GOL. Resumen de la jornada de fútbol.
20.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Espacio informativo.
21.35 CINE. (Título sin determinar).
23.30 CINE. (Título sin determinar).
01.15 TESTIGOS HOY. (Repetición).
01.30 EL MAGAZINE DE TELETIENDA.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático que nos habla sobre turismo andaluz: costumbres, tradiciones, gastronomía, paisaje y deportes.
09.00 A CABALLO.
10.00 LA NOCHE SE MUEVE.
11.00 LA ESTACIÓN. Programa eminentemente musical, orientado a un público joven. Presenta: Sarah Witt.
12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio dedicado al mundo del deporte, que nos ofrece los acontecimientos más destacados del fin de semana.
15.00 LA BANDA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que incluye secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Además, nuevos episodios de varias series de animación.
18.15 EL ELEGIDO.
19.00 ESPACIO PROTEGIDO. Espacio divulgativo.
19.30 SIETE DÍAS.
20.00 EL PÚBLICO LEE.
21.00 SINCEROS.
22.00 GOL A GOL.
00.00 EL SENTIDO DEL CRIMEN.
00.45 INTERMÚSICA. Espacio musical.
02.30 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 CAMINO DE AVONLEA.
07.15 RAYMOND.
08.00 FENÓMENOS EXTRAÑOS.
08.45 MONSTRUONOTICIAS.
09.15 POKEMON.
09.35 SABRINA.
10.00 ZON@DISNEY. Programa infantil.
12.00 DINOSAURIOS. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa.
12.30 SIETE EN EL PARAÍSO. Serie. Hoy: *Cortadoras*.
13.30 WALKER. Serie.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
15.30 CINE FIESTA.
El libro de la selva II
17.30 CINE FIESTA II.
Testigo inoportuno
19.30 CAZATESOROS. Hoy: *Lo auténtico en el cine*.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 PECADO ORIGINAL.
22.00 7 VIDAS.
00.00 LA NOCHE DE FUENTES Y CÍA.
02.00 NOSOLOMÚSICA. Reportajes.
02.45 CÓMO SE RODÓ... Espacio de reportajes.
03.15 EXPEDIENTE X. Serie protagonizada por Gillian Anderson y David Duchovny.
04.00 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.00 FRONTÓN. Deporte.

CANAL +

07.50 PIM, PAM, PLUS. Espacio dirigido a los más pequeños de la familia, que nos ofrece nuevos episodios de varias series.
09.35 ANIMALES SOBRENATURALES. (C). *Pociones mágicas*.
10.00 CINE. (C)
El profesor chiflado II: la familia Klump
11.45 PREVIO FÚTBOL 2ª DIVISIÓN.
12.00 FÚTBOL 2ª DIVISIÓN. (C). Zaragoza-Polideportivo Ejido.
14.00 NOTICIAS CNN+. Espacio informativo.
14.05 MAGACINE.
15.00 ZAP... ZAP... ZAPIN.
15.30 CINE. (C)
Posedidos
17.05 CINE. (C).
Límite vertical
19.00 LA SEMANA DEL GUINOL.
19.30 PREVIO FÚTBOL 1ª DIVISIÓN. (C).
20.30 FÚTBOL 1ª DIVISIÓN. (C). Celta-Barcelona.
22.35 NOCHE DE SERIES. (C). *Friends*. Las botas de Mónica. Chandler está enfadado porque Mónica se ha gastado una fortuna en unas lujosas botas que no le quedan bien.
22.56 NOCHE DE SERIES. (C). *El club de la comedia*.
23.42 EL TERCER TIEMPO. (C)

LUNES 27

No se lo pierda



■Operación Triunfo II

Hoy se eligen a los tres finalistas del programa. Llegado a este punto no hay opción a la equivocación. TVE 1, 22.00 horas

■Election

Un profesor se alarma al saber que una ambiciosa estudiante va a presentarse a las elecciones de alumnos. Antena 3, 22.00 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL. Espacio informativo.
10.25 SABER VIVIR.
11.00 POR LA MAÑANA. Magazine presentado por Inés Ballester.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE INVIERNO. Presenta: Anne Igaritburu.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo.
15.55 EL TIEMPO. Espacio meteorológico.
16.00 GÉMINIS. Telenovela.
16.50 SECRETO DE AMOR.
17.50 CERCA DE TI.
18.50 EL RIVAL MÁS DÉBIL. Nuria González presenta este programa, en el que varios concursantes luchan por llegar a la final y llevarse el dinero que han ido acumulando en el bote.
20.00 GENTE. Espacio presentado por Pepa Bueno y Sonia Ferrer.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo.
21.55 EL TIEMPO. Espacio meteorológico.
22.00 OPERACIÓN TRIUNFO II.
01.00 OPERACIÓN TRIUNFO II. LA ACADEMIA.
01.45 TELEDIARIO-3. Informativo.
02.15 LEVEL 9.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2

07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 TPH CLUB. Infantil.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. Servicio público en el que los espectadores pueden conseguir un empleo.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Los Tarantos
13.00 TPH CLUB. Programa infantil.
14.50 LA BOTICA DE LA ABUELA.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.45 MONGOLIA, UN MUNDO EN MOVIMIENTO.
17.20 PUEBLO DE DIOS.
17.50 ALF.
18.45 YO Y EL MUNDO.
19.15 HÉRCULES.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.30 PIRENA 2003.
20.40 UN CHAPUZAS EN CASA.
21.05 MATRIMONIO CON HIJOS.
21.35 OPERACIÓN TRIUNFO. LA ACADEMIA.
22.15 LA 2. NOTICIAS. Espacio informativo.
22.50 ¿QUÉ GRANDE ES EL CINE?
23.10 CINE.
Network, un mundo implacable
02.15 CONCIERTOS DE RADIO 3.
02.45 PRISMA. Programa de entrevistas.
03.15 CINE. Ángeles desaparecidos

ANTENA 3

07.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA. Magazine presentado por Roberto Arce y Marta Cáceres.
09.15 EL PRIMER CAFÉ.
10.00 COMO LA VIDA.
12.30 EL EQUIPO A.
13.25 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
13.30 NADA ES PARA SIEMPRE.
14.00 LOS SIMPSON. Serie de animación.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
16.00 SABOR A TI. Ana Rosa Quintana y Antonio Hidalgo presentan este espacio.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Patricia Gastañaga conversa con varios invitados sobre un tema.
20.00 PASAPALABRA. Silvia Jato formula preguntas a dos concursantes, cada uno de ellos es ayudado por dos famosos.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término del informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.
22.00 CINE.
Election
00.15 SIN LÍMITES.
01.30 ANTENA 3 NOTICIAS 3.
02.00 LOS INTOCABLES.
02.15 TELEVENTA. Espacios promocionales.
04.30 CINE.
House Party 2

CANAL SUR

07.00 ALBOREA.
07.50 GUÍA LABORAL.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Este magazine está presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaespesa.
12.25 MILAGROS.
13.25 A COCINAR.
13.55 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE. Magazine.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Informativo.
19.45 BRAVO POR LA AMISTAD. Programa concurso presentado por Agustín Bravo.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.30 ARRAYÁN. Serie. La Policía descubre que las huellas del asesino de Sole.
22.05 SENDEROS DE GLORIA. Programa de entrevistas y homenajes. Presentado por Consuelo Berlanga.
01.15 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo. Con Marisa Doctor.
01.30 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS. (Repetición)
02.00 MAGAZINE DE TELETIENDA.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio de reportajes.
07.30 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa, que ofrece nuevos episodios de varias series de dibujos animados.
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio de carácter divulgativo.
10.00 CINCO EN FAMILIA. Serie.
10.45 GOL A GOL.
12.45 TELENOTICIAS. Espacio informativo que nos ofrece las noticias más interesantes acontecidas durante lo que va de jornada. Presenta: Nuria del Saz.
13.00 LA BANDA. Espacio infantil. Incluye nuevos capítulos de varias series de dibujos animados.
18.10 TODODEPORTE.
18.25 EL VIRGINIANO.
19.45 MI TIERRA. Espacio a través del que se conocerán iniciativas profesionales, de ocio y estudio, propias de la actual sociedad de la información y el conocimiento. Presenta: Mabel Mata.
20.30 SOLIDARIOS.
21.00 EL PRÍNCIPE DE BEL-AIR.
21.30 TELENOTICIAS.
22.00 CINE
No me rompas el corazón
23.30 1001 NOCHES.
01.00 CONVENTOS ANDALUCES.
01.30 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo matinal.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Espacio de entrevistas.
11.15 DÍA A DÍA. Magazine presentado por María Teresa Campos.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo.
15.30 20 TANTOS.
16.15 NADIE ES PERFECTO.
17.45 A TU LADO.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo, en el que Angels Barceló y Agustín Hernández comentan las noticias más interesantes acontecidas en lo que va de jornada.
21.30 PECADO ORIGINAL. Magazine.
22.00 C. S. I. Serie. Hoy: *Primum non nocere*.
00.00 CRÓNICAS MARCIANAS. Magazine de noche.
02.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo presentado por Maxim Huerta.
02.30 POLICÍAS EN NUEVA YORK. Serie.
03.30 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.00 LA LÍNEA DE LA VIDA.
05.30 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
06.00 CHAT 5.
06.20 NOCTURNOS.

CANAL +

07.50 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo. Resumen de las noticias más interesantes.
08.15 ZAP... ZAP... ZAPIN. (Repetición).
08.40 MAGACINE. (Repetición). Programa dedicado al mundo del cine, que incluye actualidad, estrenos, etc.
09.30 CINE. (C)
Los tres mosqueteros de Alejandro Dumas
11.12 CINE. (C). Planeta Rojo
13.00 + TE VALE. (Repetición).
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS.
15.00 LA CRUDA REALIDAD. Serie.
16.30 FÚTBOL AMERICANO. (C). Resumen de la Superbowl.
19.45 + TE VALE.
20.15 EL DÍA DESPUÉS.
21.30 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 CINE. (C)
La fiesta de la nieve
23.30 CINE. (C). Noche de reyes
01.10 ESPECIAL POLANSKY. (C). (Repetición).
02.53 CINE. (C). Hacerse el sueco
04.35 CINE. (C)
Digimon: la película



Radio Guadix

la radio que más da
escuchanos en internet desde cualquier lugar del mundo en
www.radioguadix.com



101.8 fm

MARTES 28

No se lo pierda



■Hospital Central

Vientos de más de cine kilómetros por hora azotan la ciudad, provocando múltiples accidentes. Telecinco, 22.00 horas

■El debate de La 2

Varios invitados ofrecen sus puntos de vista sobre un tema trascendente en la actualidad política y social. La 2, 23.00 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL.
10.25 SABER VIVIR.
11.00 POR LA MAÑANA.
13.25 LA COCINA DE KARLOS ARGÜINANO.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE INVIERNO. Magazine presentado por Anne Igaritburu, que incluye secciones de belleza y moda.
15.00 TELEDIARIO-1. Presentado por Ana Blanco. En los Deportes cuenta con Jesús Álvarez.
15.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
16.00 GÉMINIS.
16.50 SECRETO DE AMOR. Novela con Jorge L. Pila, Carla Ortiz y Astrid Gruber.
17.50 CERCA DE TI.
18.50 EL RIVAL MÁS DÉBIL. Nuria González es la presentadora de este concurso.
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 LA VIDA DE RITA.
23.15 URGENCIAS. Protagonizada por Anthony Edwards.
01.30 TELEDIARIO-3.
02.00 NIVEL 9.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2

06.00 TELEDIARIO-1.
07.15 THAT'S ENGLISH.
07.30 TPH CLUB. Infantil.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Adiós, cordera
13.00 TPH CLUB. Programa infantil, que incluye nuevos episodios de diferentes series para los más pequeños.
14.50 LA BOTICA DE LA ABUELA.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.50 MONGOLIA, UN MUNDO EN MOVIMIENTO.
17.20 A SU SALUD.
17.50 ALF.
18.50 YO Y EL MUNDO.
19.15 HÉRCULES.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.30 PIRENA 2003.
20.40 UN CHAPUZAS EN CASA.
21.15 OPERACIÓN TRIUNFO. LA ACADEMIA.
22.15 NOTICIAS.
23.00 EL DEBATE DE LA 2.
01.00 LA MANDRÁGORA.
01.30 CONCIERTOS DE RADIO 3.
02.00 EUROPA 2003
02.30 CINE.
Con el arma a punto
03.45 EURONEWS.

ANTENA 3

06.00 A3N24. CANAL NOTICIAS.
07.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA. Magazine presentado por Roberto Arce y Marta Cáceres. Las noticias de la mañana, con Soledad Arroyo.
09.15 EL PRIMER CAFÉ.
10.00 COMO LA VIDA.
12.30 EL EQUIPO A.
13.25 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
13.30 NADA ES PARA SIEMPRE.
14.00 LOS SIMPSON.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1. Espacio informativo.
16.00 SABOR A TI. Magazine presentado por Ana Rosa Quintana y Jaime Cantizano.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Debate.
20.00 PASAPALABRA. Programa de debate.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Espacio informativo.
22.00 UN PASO ADELANTE. Hoy: *Romeo y Julieta*.
23.45 LA ISLA DE LOS FAMOSOS. Concurso de supervivencia.
01.30 NOTICIAS. Espacio informativo.
02.00 LOS INTOCABLES.
02.45 TELEVENTA. Espacios promocionales.
04.45 CINE.
El gran atasco

CANAL SUR

07.00 ALBOREA. Espacio musical.
07.50 GUÍA LABORAL.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Espacio informativo.
09.30 MIRA LA VIDA. Magazine que se acerca a la vida diaria de Andalucía. Presentan Rafael Cremades e Inmaculada Villaespesa.
12.25 MILAGROS. Serie que cuenta la historia de amor de Milagros y José Antonio.
13.25 A COCINAR. Presenta: Manolo Rincón.
14.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE. Espacio magazine presentado por Agustín Bravo.
19.45 BRAVO POR LA AMISTAD. Programa concurso presentado por Agustín Bravo.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.30 FÚTBOL. Copa del Rey. At. Madrid-Recreativo.
23.20 SUPERCINE. (Título sin determinar).
01.15 CANAL SUR NOTICIAS.
02.00 PAN DEL CIELO.
02.10 TELETIENDA.
05.10 ALBOREA.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio documental.
07.30 LA BANDA.
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio divulgativo.
10.00 CINCO EN FAMILIA.
10.45 D-ARTE.
11.15 DOCUMENTAL.
11.45 ANDALUCÍA TURISMO. (Repetición).
12.45 TELENOTICIAS.
13.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye capítulos de las series de dibujos animados: *Los Hoobs*, *La familia crece*, *Silver Brumby*, *Cuentos del castillo* y *Vickie el Vikingo*.
17.45 LUM, LA CHICA INVASORA.
18.10 TODODEPORTE.
18.25 EL VIRGINIANO.
19.45 MI TIERRA.
20.30 TESIS.
21.05 EL PRÍNCIPE DE BEL-AIR. Serie de humor.
21.30 TELENOTICIAS.
22.00 DOCUMENTAL.
23.00 1001 NOCHES.
00.00 LA NOCHE SE MUEVE.
01.30 CONVENTOS ANDALUCES. (Repetición).
02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio documental.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL. Presenta: Ana Rodríguez y Rafael Fernández.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Con Montserrat Domínguez.
11.15 DÍA A DÍA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Hilario Pino y Carme Chaparro.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 20 TANTOS.
16.15 NADIE ES PERFECTO.
17.45 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 PECADO ORIGINAL.
22.00 HOSPITAL CENTRAL. Hoy: *100 Km/h*.
23.45 CRÓNICAS MARCIANAS. Cuenta con Boris Izaguirre como colaborador.
02.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Maxim Huerta resume las noticias más destacadas de la jornada.
02.30 POLICÍAS EN NUEVA YORK.
03.30 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.00 LA LÍNEA DE LA VIDA. Horóscopo.
05.30 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
06.00 SMS.
06.20 NOCTURNOS.

CANAL +

06.00 CINE. (C)
Candidato para todo
07.28 ESPECIAL. (C). *Natalie Portman, la nueva generación*. (Repetición).
07.50 CNN+. NOTICIAS.
08.15 LA SEMANA DEL GUINOL.
08.40 LO + PLUS.
09.30 CINE. (C)
Visionarios
11.20 CINE. (C). Amor, curiosidad, Prozac y dudas
13.00 + TE VALE.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS.
15.00 LA CRUDA REALIDAD. Serie.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
Persiguiendo a Betty
18.16 CINE. (C)
Una noche con Sabrina Love
20.00 + TE VALE.
20.30 ZAP... ZAP... ZAPIN.
21.00 SEINFELD.
21.30 CNN+. NOTICIAS.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 REPORTAJES CANAL+. (C). *El pacificador*.
22.55 CINE ESTRENO. (C)
El cuarto poder
00.32 ASÍ SE HIZO... (C). *La gran pirámide*.
01.25 NBA+. (C)

MIÉRCOLES 29

No se lo pierda



■ **Javier ya no vive solo**
Separados nos muestra cómo la infidelidad de Tomás acaba abriendo una gran brecha en su matrimonio. Telecinco, 22.00 horas

■ **Documentos Tv**
Hoy: *Maternidad prematura*. 19.000 adolescentes se quedan embarazadas cada año en España. La 2, 23.40 horas

TVE 1
06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL.
10.25 SABER VIVIR.
11.00 POR LA MAÑANA. Magazine presentado por Inés Ballester.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE INVIERNO. Magazine presentado por Anne Igaritburu.
15.00 TELEDIARIO-1. Informativo. Resumen las noticias más importantes que han ocurrido hasta esta hora.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 GÉMINIS.
16.50 SECRETO DE AMOR.
17.50 CERCA DE TI.
18.50 EL RIVAL MÁS DÉBIL.
20.00 GENTE. Pepa Bueno y Sonia Ferrer son las dos presentadoras de este programa. La primera se encarga de informar sobre los sucesos que han ocurrido en las últimas horas, y la segunda, de comentar las noticias del mundo del corazón.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 EL SHOW DE FLO.
00.00 HORA PUNTA, LO NUNCA VISTO.
01.00 TELEDIARIO-3.
01.30 NIVEL 9.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2
06.00 TELEDEPORTE. Deportivo.
07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 TPH CLUB. Infantil.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. La niña del patio.
13.00 TPH CLUB.
14.50 LA BOTICA DE LA ABUELA. Espacio en el que dan recetas naturales para una buena salud.
15.15 SABER Y GANAR. Presentado por Jordi Hurtado.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.50 FRONTERA LÍMITE.
17.20 DOCUMENTAL.
17.50 ALF.
18.50 YO Y EL MUNDO.
19.15 HÉRCULES. SUS VIAJES LEGENDARIOS.
21.35 OPERACIÓN TRIUNFO. LA ACADEMIA.
22.15 LA 2. NOTICIAS. Espacio informativo.
23.00 EL TERCER GRADO. Carlos Dávila presenta este espacio.
23.40 DOCUMENTOS TV. Hoy: *Padres adolescentes*.
00.45 CONCIERTOS DE RADIO 3.
01.15 EL MUNDO EN 24 HORAS.
01.45 CINE.
El regreso de Alex Kelly
03.15 Euronews. Informativo.

ANTENA 3
06.15 A3N24. CANAL NOTICIAS.
07.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA. Magazine presentado por Roberto Arce y Marta Cáceres. Soledad Arroyo repasa las noticias del día.
09.20 EL PRIMER CAFÉ.
10.00 COMO LA VIDA. Magazine presentado por Alicia Senovilla.
12.30 EL EQUIPO A.
13.25 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
13.30 NADA ES PARA SIEMPRE.
14.00 LOS SIMPSON.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
16.00 SABOR A TI.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Patricia Gatzaga propone un tema para debatir e invita a personas con experiencias que relatar.
20.00 PASAPALABRA. Silvia Jato presenta este concurso que pone en juego cada tarde un premio de seis mil euros, más el bote.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término del informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.
22.00 CÓDIGO FUEGO.
23.45 CINE.
Grupo de élite
01.30 ANTENA 3 NOTICIAS 3.
02.00 LOS INTOCABLES.
02.45 TELEVENTA.
04.45 CINE.
Bésame, tonto

CANAL SUR
07.00 ALBOREÁ.
07.50 GUÍA LABORAL.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Este magazine está presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaespesa.
12.25 MILAGROS.
13.25 A COCINAR.
14.30 CANAL SUR NOTICIAS.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE. Con Agustín Bravo.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Magazine informativo presentado por Blanca Rodríguez.
19.45 BRAVO POR LA AMISTAD. Programa concurso presentado por Agustín Bravo.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Presenta: Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.30 ARRAYÁN. Telenovela de producción propia ambientada en un hotel de Andalucía.
22.05 RATONES COLORADOS. Programa presentado por Jesús Quinteiro.
01.00 CANAL SUR NOTICIAS. Resumen informativo de la jornada. Presenta: Marisa Doctor.
01.15 LA CLAVE DA VINCI.
02.00 EL MAGAZINE DE LA TELETIENDA.

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Reportajes.
07.30 LA BANDA. Espacio dedicado a los peques.
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio de carácter divulgativo.
10.00 CINCO EN FAMILIA.
10.45 ESPACIO PROTEGIDO. Programa dedicado a la naturaleza.
11.15 DOCUMENTAL.
11.45 EL PÚBLICO LEE. (Repetición).
12.45 TELENOTICIAS. Espacio informativo.
13.00 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa, que incluye nuevos capítulos de varias series de dibujos animados.
17.45 LUM. LA CHICA INVASORA. Serie de dibujos animados.
18.10 TODODEPORTE.
18.25 EL VIRGINIANO.
19.45 MI TIERRA.
20.30 DOCUMENTAL.
21.00 EL PRÍNCIPE DE BEL AIR.
21.30 TELENOTICIAS. Espacio informativo presentado por Rosa Pilar Abelló.
22.00 CINE. Fuera de control
23.35 1001 NOCHES. Magazine presentado por Joaquín Petit.
01.05 CONVENTOS ANDALUCES. Serie documental. (Repetición).
01.30 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático.

TELECINCO
06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL. Presenta: Ana Rodríguez y Rafael Fernández.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Con Montserrat Domínguez.
11.15 DÍA A DÍA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Hilario Pino y Carme Chaparro.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 20 TANTOS.
16.15 NADIE ES PERFECTO.
17.45 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García. Espacio que comenta las noticias del corazón.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 PECADO ORIGINAL. Magazine. Reportajes sobre la actualidad del mundo de la prensa rosa.
22.00 JAVIER YA NO VIVE SOLO. Maxim Huerta resume las últimas noticias de la jornada.
02.30 POLICÍAS DE NUEVA YORK. Hoy: *Corazones y almas*.
03.30 INFOCOMERCIALES. Espacios comerciales.
05.00 LA LÍNEA DE LA VIDA.
05.30 INFOCOMERCIALES.
06.00 CHAT 5.
06.20 NOCTURNOS.

CANAL +
07.50 NOTICIAS CNN+.
08.15 FÚTBOL MUNDIAL. (R).
08.40 LO + PLUS. (Repetición).
09.30 CINE. (C). Pulsión
10.58 CINE. (C)
El pequeño vampiro
12.30 ANIMANDO A SHREK. (C). (Repetición).
13.00 + TE VALE.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE. Espacio en el que se comentan las noticias deportivas más importantes que están teniendo lugar.
14.50 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
15.00 LA CRUDA REALIDAD. Serie.
16.30 CINE. (C). Beautiful Joe
18.05 CINE. (C)
Los Otros
19.46 PIEZAS. (C). *Yo no puede caminar*.
20.00 + TE VALE.
20.30 ZAP... ZAP... ZAPIN.
21.00 SEINFELD. Serie.
21.30 CNN+. NOTICIAS.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
21.30 CINE. (C). Cómo casarse con una billonaria
23.34 NATURALEZA. (C). *Mamíferos, cazadores de insectos*.
00.24 CINE. (C). Woman on Top
01.53 CINE. (C). Testigo protegido

JUEVES 30

No se lo pierda



■ **Ana y los 7**
Tras los sucesos, Alexia hace uso de su posición y presiona a Fernando para que Ana sólo trabaje de día. TVE 1, 22.00 horas

■ **Ya es viernes, o no**
Este espacio semanal gira en torno a tres personajes relevantes, que protagonizan una entrevista algo atípica. Antena 3, 00.00 horas

TVE 1
06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL. Espacio informativo.
10.25 SABER VIVIR.
11.00 POR LA MAÑANA.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE INVIERNO. Las últimas noticias relacionadas con los famosos se dan cita en este espacio, presentado por Anne Igaritburu.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo.
15.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
16.00 GÉMINIS.
16.50 SECRETO DE AMOR. Serie.
17.50 CERCA DE TI.
18.50 EL RIVAL MÁS DÉBIL.
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo.
21.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
22.00 ANA Y LOS 7. Hoy: *Noches sin Ana*.
23.12 NUESTRO CINE. Programa sobre el cine español, que hoy ofrece la película: *Siempre hay un camino a la derecha* (23.30 h.).
01.30 TELEDIARIO-3. Espacio informativo.
02.00 NIVEL 9. Serie.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2
06.00 TELEDEPORTE. Deportivo.
07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 TPH CLUB.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. La boda era a las doce.
13.00 TPH CLUB.
14.50 LA BOTICA DE LA ABUELA.
15.15 SABER Y GANAR. Presentado por Jordi Hurtado.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.50 EL ESCARBAJO VERDE.
17.15 AL HABLA.
18.50 YO Y EL MUNDO.
19.15 HÉRCULES. SUS VIAJES LEGENDARIOS.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.35 PIRENA 2003.
20.45 UN CHAPUZAS EN CASA.
21.35 OPERACIÓN TRIUNFO. LA ACADEMIA.
22.15 LA 2. NOTICIAS.
22.55 EL TIEMPO.
23.00 LA NOCHE ABIERTA. Entrevistas. Presentado por Pedro Ruiz.
01.00 DÍAS DE CINE.
02.00 METRÓPOLIS.
02.30 CONCIERTOS DE RADIO 3.
03.00 CULTURA CON N.
03.30 CINE.
Londres me mata

ANTENA 3
06.15 A3N24. CANAL NOTICIAS.
07.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA. Magazine presentado por Roberto Arce y Marta Cáceres. Soledad Arroyo repasa las noticias del día.
09.20 EL PRIMER CAFÉ.
10.00 COMO LA VIDA. Magazine presentado por Alicia Senovilla.
12.30 EL EQUIPO A.
13.25 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
13.30 NADA ES PARA SIEMPRE.
14.00 LOS SIMPSON.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
16.00 SABOR A TI.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Patricia Gatzaga plantea un tema polémico a sus invitados.
20.00 PASAPALABRA. Programa concurso presentado por Silvia Jato.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término del informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.
22.00 LA ISLA DE LOS FAMOSOS.
00.00 YA ES VIERNES, O NO. Espacio de humor, con Javier Capitan.
01.30 ANTENA 3 NOTICIAS 3. Espacio informativo presentado por Rosa María Mateo y Javier Alba.
02.00 LOS INTOCABLES. Serie.
02.45 TELEVENTA. Espacios promocionales.
04.30 CINE.
La tonta del bote

CANAL SUR
07.00 ALBOREÁ.
07.50 GUÍA LABORAL.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Este magazine está presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaespesa.
12.25 MILAGROS.
13.25 A COCINAR. Espacio presentado por Manolo Rincón.
13.55 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Con Blanca Rodríguez.
19.40 ANDALUCÍA. LÍNEA ABIERTA.
19.45 BRAVO POR LA AMISTAD. Programa concurso presentado por Agustín Bravo.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
21.30 FÚTBOL. COPA DEL REY. Partido de ida de los cuartos de final de la Copa del Rey. Deportivo-R. Murcia.
23.30 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
01.15 CANAL SUR NOTICIAS. Presenta: Marisa Doctor. Espacio informativo con las noticias más interesantes de la jornada.
01.30 LA CLAVE DA VINCI.
02.15 EL MAGAZINE DE LA TELETIENDA.

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio de reportajes.
07.30 LA BANDA. Programa de animación dirigido a los más pequeños de la casa.
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio de carácter divulgativo. (Repetición).
10.00 CINCO EN FAMILIA.
10.45 ESPACIO PROTEGIDO.
11.15 DOCUMENTAL.
11.45 EL PÚBLICO LEE.
12.45 TELENOTICIAS.
13.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye capítulos de las series de dibujos animados: *Los Hoobs*, *La familia crece*, *Silver Brumby*, *Cuentos del castillo* y *Viekie el Vikingo*.
17.45 LUM. LA CHICA INVASORA.
18.10 TODODEPORTE.
18.25 EL VIRGINIANO.
19.45 MI TIERRA.
20.30 TIERRAS ALTAS.
21.30 TELENOTICIAS.
22.00 CINE.
El jorobado de Notre Dame
23.45 CINE.DOS. Magazine.
00.45 CINE.
Capitán Scarlett
02.15 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio de reportajes.

TELECINCO
06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL. Presenta: Ana Rodríguez y Rafael Fernández.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Con Montserrat Domínguez.
11.15 DÍA A DÍA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Hilario Pino y Carme Chaparro.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 20 TANTOS.
16.15 NADIE ES PERFECTO.
17.45 A TU LADO. Emma García, que presenta este espacio, comenta los últimos acontecimientos de lo ocurrido en *Gran Hermano* e informa de la actualidad del mundo del corazón.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 PECADO ORIGINAL. Reportajes del mundo del corazón.
22.00 A CORAZÓN ABIERTO.
00.20 CRÓNICAS MARCIANAS.
02.00 INFORMATIVOS TELECINCO.
02.30 POLICÍAS DE NUEVA YORK. Serie.
03.30 INFOCOMERCIALES.
05.00 LA LÍNEA DE LA VIDA. Horóscopo.
05.30 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
06.00 CHAT 5.
06.20 NOCTURNOS.

CANAL +
07.50 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
08.15 NBA EN ACCIÓN. (Repetición).
08.40 LO + PLUS. (Repetición).
09.30 CINE. (C)
En construcción
11.40 DOCUMENTALES. (C). *Valor humano: Un paso adelante*. (Repetición).
13.00 + TE VALE.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS. Informativo.
15.00 LA CRUDA REALIDAD. Serie.
16.30 CINE. (C)
Salvajes
18.05 CINE. (C)
La fuga
20.00 + TE VALE.
20.30 ZAP... ZAP... ZAPIN.
21.00 SEINFELD.
21.30 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 CINE. (C)
Juana 'La loca'
23.56 CORTO ESPAÑOL. (C). *Nada que perder*.
00.18 CINE. (C)
Los Otros
02.01 EL CLUB DE LA COMEDIA. (C).
02.47 CINE. (C)
Secuestro por accidente

INTERURBE.com
en Guadix

bazadigital.com
en Baza

la información del norte de la provincia de Granada en internet

salesur

VIERNES 31

No se lo pierda



■ **Versión española**
El programa de hoy está dedicado a la entrega de los Premios Goya 2002 y tendrá como invitado a Almodóvar. La 2, 23.00 horas

■ **20 tantos**
Miguel, arrepentido por haberse enrollado con Natalia, aclara a la chica que ya no sale con ella. Telecinco, 15.30 horas

TVE 1
06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL. Incluye *Los desayunos de TVE* (09.30 h.), presentado por Luis Mariñas.
10.25 SABER VIVIR. Manuel Torreiglesias presenta este espacio sobre salud, consumo, tráfico, medio ambiente y calidad de vida.
11.00 POR LA MAÑANA. Magazine matinal.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE INVIERNO. Las últimas noticias relacionadas con los famosos se dan cita en este espacio, presentado por Anne Igaritburu. Cuenta, además, con secciones de belleza y moda.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 GÉMINIS.
16.50 SECRETO DE AMOR.
17.50 CERCA DE TI.
18.50 EL RIVAL MÁS DÉBIL.
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 CRUZ Y RAYA.COM III.
23.00 ÉSTA ES MI HISTORIA.
02.00 TELEDIARIO-3.
02.30 CINE DE MADRUGADA. Fuera de combate
04.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2
06.00 TELEDEPORTE. Deportivo.
07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 TPH CLUB. Infantil.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Estrella de Sierra Morena
13.00 TPH CLUB.
14.50 LA BOTICA DE LA ABUELA.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.50 JARA Y SEDAL.
17.25 DOCUMENTAL.
18.10 EL PLANETA DE LOS NIÑOS. Programa presentado por Belinda Washington.
18.40 INFORMATIVO TERRITORIAL.
19.00 FÚTBOL. SEGUNDA DIVISIÓN B. Se ofrece un partido correspondiente a cada uno de los cuatro grupos de la Segunda División B de fútbol español, uno en cada ámbito de cobertura.
20.50 PIRENA 2003.
21.00 MATRIMONIO CON HIJOS.
21.35 OPERACIÓN TRIUNFO. LA ACADEMIA.
22.15 LA 2. NOTICIAS.
23.00 VERSIÓN ESPAÑOLA. Tests (23.15 h.).
02.30 CINE CLUB. Cerco de fuego
04.05 CINE. El extraño caso de Ambrose Small

ANTENA 3
06.15 A3N24. CANAL NOTICIAS.
07.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA. Magazine presentado por Roberto Arce y Marta Cáceres. Soledad Arroyo repasa las noticias del día.
09.15 EL PRIMER CAFÉ. Espacio de entrevistas.
10.00 COMO LA VIDA. Magazine presentado por Alicia Senovilla.
12.30 EL EQUIPO A. Serie protagonizada por George Peppard, Dwight Schultz, Dirk Benedict y Mister T.
13.25 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
13.30 NADA ES PARA SIEMPRE.
14.00 LOS SIMPSON.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
16.00 LA ISLA DE LOS FAMOSOS.
16.30 SABOR A TI.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.
20.00 PASAPALABRA. Programa concurso.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término del informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.
22.00 CINE.
Grandes esperanzas
00.30 ALERTA 112.
01.30 ANTENA 3 NOTICIAS 3.
02.00 LOS INTOCABLES.
02.45 TELEVENTA. Espacios promocionales.
04.45 CINE.
Pero ¿en qué país vivimos?

CANAL SUR
07.00 ALBOREÁ. Espacio dedicado a la música.
07.50 GUÍA LABORAL.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Espacio informativo.
09.30 MIRA LA VIDA. Este magazine está presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaespesa.
12.25 MILAGROS.
13.25 A COCINAR.
13.55 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE. Magazine presentado por Agustín Bravo.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Magazine con conexiones en directo.
19.45 BRAVO POR LA AMISTAD. Programa concurso presentado por Agustín Bravo.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Presenta: Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.10 REPORTEROS. Esther Martín presenta varios reportajes de actualidad.
22.10 FLASHBACK: REGRESO AL PASADO. Espacio presentado por Belinda Washington.
01.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
01.45 CINE. (Título sin determinar).
03.15 MAGAZINE DE LA TELETIENDA.

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio de reportajes.
07.30 LA BANDA.
09.00 EL CLUB DE LAS IDEAS. (Repetición). Espacio de carácter divulgativo.
10.00 CINCO EN FAMILIA.
10.45 CINE.DOS.
11.45 LA ESTACIÓN.
12.45 TODODEPORTE.
13.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye capítulos de las series de dibujos animados: *Tabaluga*, *Reena* y *Gaudy*, *Sakura*, *Doraemon*, *el gato cósmico*, *Smooegies*, *Los Hoobs*, *Ferdy*, *Cowboy Bebop* y *Lum*.
18.40 EL VIRGINIANO.
19.30 D-ARTE.
20.00 TODODEPORTE. Espacio dedicado al mundo del deporte, ofreciéndonos la actualidad del momento.
20.30 FÚTBOL 2ª B. En directo, partido de Liga perteneciente al Grupo IV.
Las pistolas no discuten
00.00 CINE.
Los inquilinos
01.30 CONVENTOS ANDALUCES.
02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO
06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL. Presenta: Ana Rodríguez y Rafael Fernández.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Con Montserrat Domínguez.
11.15 DÍA A DÍA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Hilario Pino y Carme Chaparro.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 20 TANTOS.
16.15 NADIE ES PERFECTO.
17.45 A TU LADO.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 PECADO ORIGINAL.
22.00 CINE 5 ESTRELLAS.
El show de Truman
00.10 A CORAZÓN ABIERTO: EL REPORTAJE. Incluye: Avance informativo, con Maxim Huerta.
01.15 CINE. Jugando con la muerte
03.00 MÁS QUE COCHES. Ofrece la información de las novedades en el mundo del motor, últimos modelos del mercado y los prototipos. Además, hace un seguimiento de los campeonatos celebrados durante los últimos días.
03.30 EN CONCIERTO.
04.00 INFOCOMERCIALES.
05.30 LA LÍNEA DE LA VIDA.
05.45 INFOCOMERCIALES.
06.00 CHAT 5.

CANAL +
07.50 CNN+. NOTICIAS. Programa informativo.
08.15 CUADERNOS DE RODAJE.
08.40 LO + PLUS.
09.30 CINE. (C)
Woman on Top
10.58 CINE. (C)
Liberty Heights
13.00 + TE VALE.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
15.00 LA CRUDA REALIDAD. Serie.
16.30 CINE. (C)
Shrek
18.00 NBA+. (C).
20.00 + TE VALE.
20.30 ZAP... ZAP... ZAPIN.
21.00 SEINFELD. Serie.
21.30 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 ESTREMO CANAL+. (C)
Little Wicky
23.31 CINE. (C)
Evasión en la granja
00.53 ANIMACIÓN EXTREMA. (C). (Repetición).
01.50 CINE X. (C)
Camareras complacientes
03.08 CINE. (C)
Más pena que gloria

Cuña de San Antón

■ La festividad de San Antón renace y recupera las tradiciones que desde siempre ha tenido asociada esta fiesta



JJ PÉREZ

UN frío digno de respeto despertaba a Guadix de la resaca de las luminarias. Una mañana de San Antón que ha sido trasladada al domingo y que ha aumentado en participación. La fiesta de San Antón en otros tiempos fue una de las fundamentales del calendario al ser el santo protector de los animales domésticos. El elevado coste de un animal de tiro hacia que un agricultor se encomendara muy fielmente al santo para proteger su instrumento de trabajo llevándolo hasta la ermita, presencia de ganado que en más de una ocasión dio un susto a los devotos del santo con algún caballo

desbocado o un toro suelto. Pero San Antón siempre ha sido un santo simpático, y estas "travesuras" siempre le han sido perdonadas por sus devotos. Tan familiar es el santo que todo el mundo lo llama por su apócope San Antón y no San Antonio Abad. Es sinónimo de abundancia y fiesta. San Antón era en una de las principales festividades a lo largo del año y en torno a la que surgieron numerosas tradiciones populares; desde las hogueras en su víspera, conocidas como luminarias o chiscos, hasta las carreras de caballerías en torno a la ermita completando las "nueve vueltas". La importancia de la fiesta del patrón de los animales, el elevado número de público trajo consigo la celebración en las inmediaciones de la ermita de un

San Antón sale de la ermita ante un numeroso grupo de devotos y curiosos que vuelven a celebrar masivamente esta festividad.

FOTO: PÍCARO

mercado. El público movido por el ambiente festivo estaba dispuesto a regalar a su paladar algunas exquisiteces o frutas del tiempo por mero capricho. Esto terminó conociéndose como la "cuña de San Antón" un cartucho variado de productos, higos secos, mandarinas, dátiles cañadul, con el que se obsequiaba bien a las madres o a las novias.

La cuña de San Antón era también una forma que tenían las mozas de antaño de medir el grado de solvencia económica, y en algunos casos, el cariño de los pretendientes. Las mozas, que no tenían costumbre de subir a la era, por los peligros que representaba el ganado, por lo que esperaban con impaciencia que le trajesen la cuña, a diferencia de las mozas de hoy, que como mucho esperan un "toque al móvil".

Enfermar en el consultorio



por JORGE

A veces da que pensar: Si los ciudadanos de un país contribuyen por igual con sus impuestos, no se entiende por que a la hora de recibir servicios tienen que mirarse con envidia dependiendo de donde residan y lo que es peor, de quién los dirija.

¿A qué viene esto?

Pasando hace poco por La Calahorra, a la puerta del consultorio médico se agolpaba un buen número de personas, a la vuelta seguía habiendo gente, en la calle el termómetro estaba bajo cero.

Paré a echar una ojeada y la razón era simple, la sala de espera no llega a tener ni 10 metros cuadrados.

Albergar al personal que esperaba ser atendido por el facultativo resultaba del todo imposible.

Indagando un poco sobre el resto de los consultorios de la zona, pude observar que las dimensiones de cada lugar de forma sospechosa, dependen un poco de las siglas que gobiernen los municipios.

Puede que sea pensar mal, y aunque tengo fe en la clase política, me niego a pensar que ese sea el motivo. Entre otras cosas, es de imaginar, que la sanidad y la política marchan por caminos distintos, ¿o no?

Por que si no es así e hipotéticamente una cosa tuviera que ver con la otra, sería para correr a gorrazos a más de uno.

Sin cansar, los ciudadanos del citado municipio, también tienen derecho a esperar a su médico sentados y calentitos, como los de Dólar, Guadix, Jérez, etc...

Logos y tonos para tu móvil

Llama, elige el número del logo o tono que te guste, y rápidamente lo tendrás en tu móvil

906 42 54 10

Telebroma
 Llama al

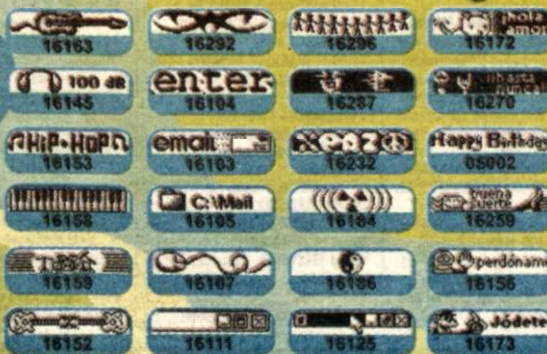
906 42 54 07

Precio llamada 0,72 Euro/min. Válido para todos los móviles.

Precio llamada 0,72. IVA no incluido. Válido sólo para Nokia.

¿Te gustaría
 gastar una
 broma a
 tus amigos?

logos



tonos

BB Red Bellone	20001
Abba * Dancing queen	20002
Ace of base	20003
Alexis M * Head over	20004
Alexis M * That would be good	20005
Aqua	20006
Bee Gees	20009
Bitter Sweet Symphony	20010
Black or White	20011
Bon Jovi * Always	20012
Bon Jovi * It's my life	20013
Britney Spears * Oops I did it again	20014
Britney Spears * Baby one more	20105
Bub * Get Down	20160