

♦ **Se ubicará en Albuñán una embotelladora de agua que creará unos seis puestos de trabajo**

♦ **TURISMO** La Asociación para el Desarrollo de la Comarca presenta la publicación "Itinerarios por la comarca de Guadix"

entrevista

MARIA LUZ RODRIGUEZ

"El asesoramiento continuo es el elemento distintivo de la Escuela de Empresas"



Wadi-as

Año I. Número 54 • 17 de abril de 2003 • 0,90 Euros

Información

SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX

**El Guadix CF
cae derrotado
en el
municipal
accitano ante
el Marbella
por 0-2**



**El turismo se
convierte en**

eje

de la economía comarcal

■ Todas las plazas hoteleras en la comarca se han completado en Semana Santa

■ Guadix pone a disposición de los turistas cerca de dos mil plazas hoteleras

**Recorrido
histórico por la
Semana Santa
accitana**

■ El historiador accitano Santiago Pérez López se acerca a la historia de la Semana Santa de Guadix

**Inaugurada en
Benalúa la nueva
Agencia de Economía
Social**

■ Esta nueva agencia de Economía Social tendrá un área de influencia de diez pueblos



**Una asociación
en Guadix con
diversidad de
culturas**

■ Uno de los principales proyectos de la asociación es la creación de un coro internacional

sumario



Tema

El turismo se convierte en el eje de la economía comarcal

4-5



Local

El ADR Comarca de Guadix presenta "Itinerarios por la comarca"

6



Comarca

Inaugurada en Benalúa una nueva Agencia de Economía Social

11



Comarca

Albuñán ubicará una embotelladora de agua que empleará a seis personas

12



Deportes

El Guadix CF cae derrotado en su estadio ante el Marbella

25

suben y bajan



MEJORA DE LAS CARRETERAS



Que aunque sea en tiempo de campaña electoral por lo menos un buen porcentaje de carreteras locales y comarcales se estén poniendo guapas y reciban al tío del betún para que así al menos se pueda circular con mayor seguridad por las mismas. Lo dicho, no nos importa en absoluto que sea en tiempo electoral.



ABANDONO DE LA CALLE MIRA DE AMESCUA



El abandono en que se encuentra sumida la calle Mira de Amescua en lo que a protección del tráfico se refiere. Si el ayuntamiento dispuso la colocación de hitos metálicos con tal de impedir que se aparcara no resulta muy lógico que no repare o reponga estos u otros elementos más efectivos para que esta calle continúe teniendo espacio peatonal protegido.

La línea del caracol (VII)

DESDE LA BÓVEDA

por LUIS ASENJO

CONFORME UNA NUBE CAPRICIOSA DE VAPOR ENVOLVÍA AL ESPACIO, LA MUJER DEL BESO SE INCRUSTÓ EN EL TIEMPO. DESDE AHORA PERTENECÍA AL DIFUSO ÁLBUM DE LAS PERCEPCIONES

briosa, una señal de socorro para no perderse a la deriva. Poco a poco, fue decayendo la intensidad de sus movimientos. Murmuró con los labios palabras sin sentido. ¿Será un beso? Si fuera un beso... Tentado estuvo de

descender y marcharse con ella. Y huir, viajar sin brújula, apoyarse en su hombro cuando decaigan las fuerzas, mirar a través de sus ojos cuando le asalte la duda, sentirla cerca, compañera de viaje infinito, más allá de la muerte.

Si supieras lo que quiero expresarte con mi llanto

Si fuera un beso, bajaría y te abrazaría con mis brazos cansados y mi corazón vehementemente, recorrería tu cuerpo con mis besos desahogados y mis torpes caricias.

Si fuera una sonrisa, viviría con el recuerdo de tu imagen

Si supieras la desesperación que encierra mis beso

Si lo fuera

Si supieras.

Conforme una nube capriciosa de vapor envolvía el espacio, la mujer del beso se incrustó en el tiempo.

Desde ahora, pertenecía al difuso álbum de las percepciones.

la puntilla

Ferial propio

por PICARO

En tiempo de fiestas y cuando se acerca el verano ya se trabaja en la programación ferial. Mientras tanto nos acordamos de que la ciudad no dispone de un recinto ferial. La dispersión, el ruido y la precariedad, casi preside el destino del ferial. Lo que hay se nos antoja inevitable, hace tiempo que se debiera de haber solucionado. Se marcaron otras prioridades por lo que llegados estos tiempos aun no disponemos de ferial adecuado ni propio. Si tenemos alcabala, más igual de provisional es una que otro, y no se si de ruina. ¿Para cuando?

el dato

100 %

este es el índice de ocupación hotelera durante la Semana Santa en la comarca de Guadix

Temas

¿Quiénes somos?

María Jesús Ortiz Moreiro

Guadix es odio repulsivo y amor pasional. El magnetismo de su piel de arcilla, sus limpios ojos celestes y su blanca sonrisa lo convierten en algo mágico y misterioso capaz de preñar espíritus fuertes en cuerpos deformes. Guadix fascina por esta viva contradicción entre el rechazo y el deseo, por esta relación enfermiza entre dos polos condenados a no entenderse. Ésa es su belleza, su delicada voz de abril oculta por eternas nieblas y nieves perpetuas. Ésa es la belleza a la que combate la moralina ortodoxa, tendencia tristemente afianzada que lleva a identificar los defectos como signos visibles de la perversión, cuando no es menos lógico creer que el Bien es grande

y hermoso por su comparación con el Mal siniestro.

Digo esto porque sólo desde esta humilde aproximación a las raíces de nuestro Guadix podemos diagnosticar algunas minucias tan epidémicas como la falta de crecimiento real de la economía local y comarcal o la muy criticada apatía de la población. Lo que hiere al latido de Guadix no es esa envidia endémica de placeta de barrio, sino la ignorancia, el desconocimiento de esa identidad bicéfala de nuestras almas. Guadix es lindo por sus bienes y por sus males. La vida es un camino en que tratamos de encontrar maneras de superar obstáculos: ha de existir el camino, pero también los obstáculos, y los accitanos tenemos la inmensa suerte de ser un vivo ejemplo de la esencia del ser humano. Guadix es una experiencia total, un reducto vivien-

te del Paraíso de Adán... y le damos la espalda, inundados por esa cultura reaccionaria que llega vestida de Jalowín, de pseudointelectualidad rancia y de pichurrería montada en moto.

¿Quiénes somos? Poco podremos luchar por el pueblo si no sabemos ni nuestros nombres, si no recordamos más que aquella etiqueta que anotaron en el registro a los días de nuestro nacimiento físico.

Guadix se apaga, la llama se extingue ante nuestra ingenua ignorancia, engendro fabricado por la máquina de la demagogia globalizadora. Guadix se agota, y en su lugar está creciendo algo que poco huele a alpargatas y tortas de chicharrones.

Luchar por la dignidad de ser accitano se está convirtiendo en una tarea en peligro de extinción, en algo que los pro-

gres tildan de "derechón", y los de derechas, de "nacionalismo retrógrado". Pero el sentimiento antecede a la ideología, y la recuperación de las tradiciones, estos, de las manifestaciones del ser de un pueblo, va más allá de las siglas partidistas.

Sé que es un atrevimiento decir en estas fechas que se aprecian atisbos de crisis en nuestra Semana Santa, pero la realidad es que son muchas las disputas y pocas las propuestas cofrades para hacer de éstas unas fiestas más cristianas, auténtico catecismo perfumado de incienso, luna y saeta.

Hemos de construir un futuro digno para nuestros hijos, y eso pasa por reconocer y aceptar nuestro sentir genuino, la inmensa grandeza de ser un pueblo en este siglo de cultura enlatada en dosis de mediocre farandulería.

perspectivas

Reutilización de un pino caído El área de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Guadix reutiliza en un mirador del Parque del Vivero el pino que cayó la pasada Navidad en el cementerio

Escuela de empresas

El alcalde de Guadix, Antonio Avilés, viajó la semana pasada hasta Sevilla para firmar en la Dirección General de la Consejería de Empleo y Desarrollo Tecnológico el contrato para la ejecución de la segunda fase de la Escuela de Empresas

que ocupará una parcela de 1.000 m2 en el polígono industrial.

Hasta el momento se han desarrollado todos los trabajos incluidos en la primera fase de las obras de esta nueva infraestructura con la que se ofrecerá apoyo y asesoramiento a los nuevos emprendedores, y se espera que con la firma del contrato de la segunda fase se finalice el edificio con la mayor brevedad

posible. A pesar de no disponer todavía del edificio definitivo para su ubicación, la Escuela de Empresas está funcionando desde el pasado mes de enero en el Centro de Iniciativas Empresariales que se ha construido también en el polígono industrial.

Con la puesta en marcha de este programa se busca la promoción del empleo y el fomento de la actividad empresarial entre jóvenes en el ámbito

de la economía social. Asimismo, el programa está orientado al fomento del desarrollo local y a la fijación de la población en la zona de influencia de la Escuela.

El edificio en construcción se dividirá en diferentes espacios destinados a usos diversos. Los emprendedores que se acerquen a la Escuela de Empresas recibirán apoyo directo en la gestión de la empresa.

Las olas acariciaban su piel

Te voy a contar la historia de Pablo y Magdalena. Se lo oí un cuento, es seguro que no se ajusta a la historia original, porque ya sabes lo que pasa con la transmisión oral...

Los protagonistas son dos jóvenes tortugas que se conocieron mientras compartían el pupitre de la escuela. Con el tiempo se enamoraron y decidieron vivir juntos.

Construyeron su casa en una paradisíaca playa y se repartieron el trabajo. Pablo iría todas las mañanas a pescar al mar y Magdalena arreglaría su acogedor hogar.

A pesar de ser un poco lenta, como todas las tortugas, ella terminaba enseñando con sus labores, así que la mayor parte del tiempo se aburría esperando que Pablo volviese. Un día le dijo a su amado: Mañana quisiera ir contigo, deseo ver el mar, aquí me aburro. El la miró sorprendido y le dijo: ¿Quieres ver el mar? ¡Sí, claro!, contestó Magdalena, me encantaría ver los peces, las conchas... No se hable más dijo él, mañana te traeré una sorpresa.

Nuestra tortugueta esperó todo el día emocionada y él apareció con "La gran enciclopedia del mar" en doce tomos ilustrados con magníficas fotografías. Ella encantada, veía corales, esponjas, mejillones, tiburones, ballenas... Durante semanas ojeó los libros, pero pasado un tiempo ya los conocía de principio a fin y de fin a principio, con lo que empezó a aburrirse nuevamente.

Le dijo a Pablo: He decidido matricularme en la escuela de música y aprenderé a tocar el arpa. ¿Te gusta la música? le pregunto incrédulo. ¡Sí, claro! le contestó ella sonriendo. No se hable más mañana te traeré una sorpresa.

Magdalena esperó nerviosa. Puntualmente el tortugo regresó, y traía un regalo: cien discos y un reproductor de compactos. Ella estaba feliz, escuchaba a Falla, a Chueca, al maestro Rodrigo... Así estuvo algunos meses, pero aprendió las melodías y aun no sabía tocar el arpa, ni había visto el mar.

A todo esto, cada vez que Pablo le traía un obsequio ella se lo tenía que colocar encima del caparazón, y con la enciclopedia, el reproductor y los cien discos, apenas podía caminar.

En uno de sus paseos, con todo aquel peso a cuestas, hizo un esfuerzo y sin

LA TRIBUNA

por ANA MARÍA REY

querer se salió de su concha. De pronto, se encontró ligera y rápida. Era una situación nueva y parecía un buen momento para acercarse a ver el mar. Ni corta ni perezosa se zambulló en él. Le gustó el sabor del agua salada, se sintió bien cuando las olas acariciaban su piel, se emocionó al ver el suave movimiento de las medusas, al contemplar el danzar de las algas submarinas... No se lo podía creer, ni punto de comparación con "La gran enciclopedia del mar", lo apreciaba en tres dimensiones, se impregnaba por los poros de la piel, y además las olas componían una magnífica banda sonora que nunca había oído en un disco.

olvió a casa y decidió hablar con su compañero. ¡Pablo, he estado en el mar!.

Y aquí viene el lío. El cuento nos dijo que después de la conversación

se abrazaron y fueron felices.

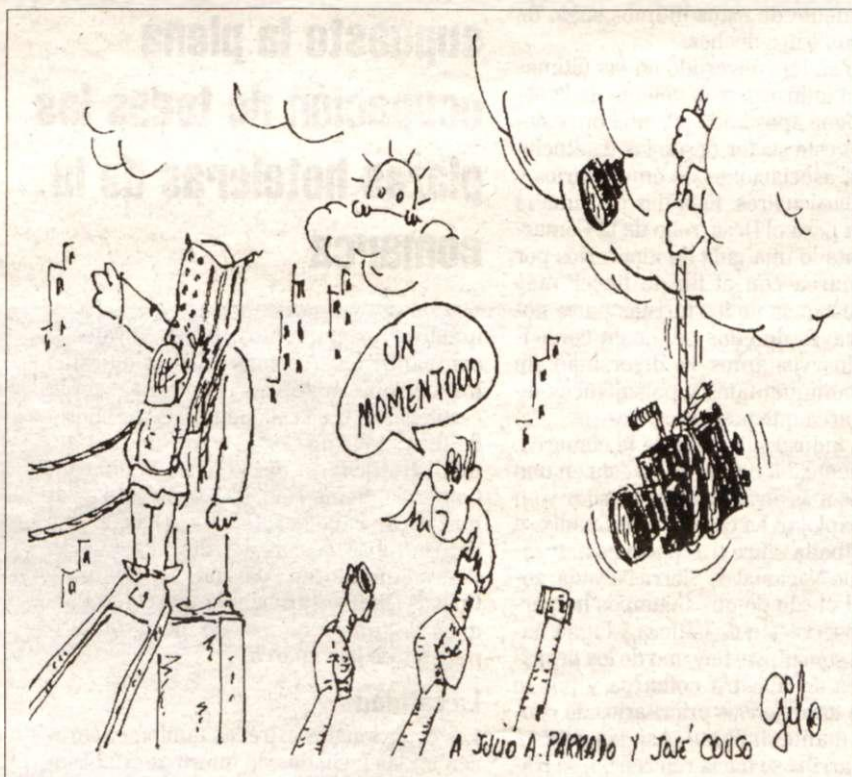
A mí este final no me gustó nada y así se lo hice saber. Me parecía injusto que Pablo hubiese impedido que Magdalena conociera el mar y que cuando, por puro accidente, ella lo descubre, sigan tan felices.

¿Qué hubiese pasado si Magdalena no se suelta del caparazón? Yo creo que además del cargamento de regalos también hubiese tenido que arrastrar con frustraciones y sinsabores.

Propuse mi final: ¡Pablo, he estado en el mar! Me ha encantado, he descubierto sensaciones nuevas, me he sentido feliz y emocionada. Ahora se que la vida es más que una casita en la playa y esperar cada día. Voy a aprender a tocar el arpa. Tienes dos opciones, o me acompañas y lo compartimos, o te quedas sólo. Y colorín colorado este cuento se ha terminado.

Ana María Rey colabora habitualmente con Wadi-as Información (anamariarey@terra.es)

la viñeta de Gil



Wadi-as

Grupo Información

CONSEJERO DELEGADO
José Antonio Mallou Díaz
DIRECTOR GENERAL DE PUBLICACIONES
José Castro
DIRECTOR DE EXPANSIÓN
Joaquín Ladrón de Guevara

A.C. Wadi-as

DIRECTOR
José Heras Burgos
REDACTOR JEFE
Ramón Picaro
REDACCIÓN
Antonio Pérez Rodríguez y Jesús Javier Pérez Hernández
SECRETARÍA
José María Molas
ADMINISTRACIÓN
Miguel Ángel Gómez y José Marcos
PUBLICIDAD
Jorge Fernández
Redacción, Publicidad y Administración
c/ Duque de Gor n° 9, 2ºB. 18500 Guadix
☎ Centralita y Redacción 958 662 933. ☎ Fax 958 662 933
☎ Publicidad 958 662 933. ☎ Fax 958 662 933
☎ Distribución 956 319834
Agencias Efe / Fax Press / Europa Press
DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94
Página web: www.publicacionesdelsur.net
Correo Electrónico: wadias2000@terra.es
wadiasinformación@telefonica.net

editorial

Guadix por el turismo

Llega de nuevo la Semana Santa en una primavera especialmente lluviosa en este año y podemos empezar a ver parte del fruto de lo que se ha sembrado. Si bien el turismo no debe ser la única apuesta empresarial y de desarrollo para Guadix y comarca, está claro que es uno de nuestros principales recursos y que debe ser desarrollado al máximo. La hostelería en ese sentido está haciendo importantes inversiones y esfuerzos, y algunos ayuntamientos también trabajan seriamente en ese sentido. Se hace necesario, una vez más lo decimos, la creación de un patronato o similar que coordine específicamente e impulse este importante sector que debe crecer con criterios profesionales y competitivos. Pues aunque Guadix tenga muchos atractivos y recursos originales, podemos pensar perfectamente que hay otros muchos pueblos y territorios en toda la geografía que también están trabajando para atraer turismo e inversiones. Por tanto solo el trabajo serio y bien organizado, junto con el apoyo de la población y de las administraciones puede dar un resultado exitoso. Que duda cabe que en todo ello, son factores importantes la limpieza de las vías públicas, las buenas señalizaciones, la acostumbrada amabilidad de los accitanos, la facilidad para encontrar aparcamientos, el arreglo de fachadas y del casco histórico, elementos muchos de ellos en los que aún podemos mejorar. Del éxito de todo ello dependerá una mejor calidad de vida compartida con quienes nos visitan.

índice

Opinión	2	Cine	22
Tema de la semana	4	Miscelánea	23
Guadix	6	Ocio	24
Comarca	11	Deportes	26
Plaza Pública	14	Rosa	27
Andalucía	16	Gente	28
Cultura	20	Televisión	29

32 PÁGINAS

Guadix apuesta por el turismo

El turismo tras la plena ocupación en la campaña de Semana Santa espera que el próximo verano se repita el éxito

La Comarca de Guadix sigue apostando por el turismo como motor de su economía con nuevas propuestas de entretenimiento y ocio y ampliación del número de las plazas hoteleras que ya son casi 2000 en establecimientos de todo tipo

JJ PÉREZ • Guadix

La campaña que ahora se cierra de Semana Santa ha supuesto el 100% de ocupación hotelera y se espera que el próximo verano vuelva a repetir el éxito. La mayoría de las instalaciones turísticas miran con optimismo los meses de junio, julio, agosto y septiembre, todo parece indicar que será una buena campaña y muchas de las plazas hoteleras de las que dispone nuestra comarca ya están comprometidas. Los meses de transición entre la campaña de Navidad y la de Semana Santa en los que hemos pasado uno de los inviernos más duros de los últimos años unidos a la situación prebélica y bélica ha frenado un poco las previsiones turísticas. El turismo accitano continúa siendo en su mayoría de origen nacional, entre los extranjeros destacan los alemanes, holandeses e ingleses, que suelen preferir los meses de abril y mayo para pasar unos días entre nosotros, aunque la estancia media de éstos últimos suele de ser de sólo una o dos noches.

El turismo se ha convertido en las últimas décadas en la industria más potente de la comarca y se sigue apostando por una profesionalización en este sector desde las instituciones públicas, asociaciones de empresarios y los mismos particulares. Esta misma semana la Asociación para el Desarrollo de la Comarca ha presentado una guía de itinerarios por nuestra comarca con el fin de hacer más atractiva la estancia de los turistas entre nosotros y a través de ellas poner en conocimiento de los visitantes la diversidad de atractivos monumentales y paisajísticos de nuestra comarca que poseemos.

La escasa industrialización de la comarca, paradójicamente, ha convertido a ésta en uno de los lugares más atractivos para visitar y un potencial a explotar. La comarca de Guadix se encuentra situada entre tres parques naturales y el Parque Nacional de Sierra Nevada, zonas donde el olvido de otros tiempos ha permitido la conservación de la flora y fauna naturales. Esta constituye hoy uno de los principales valores de nuestra comarca y por lo tanto uno de los objetivos prioritarios de conservación y mantenimiento. Así, las rutas a las que más arriba se hacía referencia, se tra-

tan de rutas integradas en el medio y elaboradas siguiendo criterios de conservación y respeto.

Plazas hoteleras

La oferta de plazas hoteleras en la comarca de Guadix crece día a día, en muchos casos aprovechando las ayudas comunitarias y del resto de administraciones que han hecho una apuesta decidida por el impulso del turismo interior. Cada vez con más frecuencia se tienen noticias de nuevas inauguraciones y nuevos proyectos. En el caso de la comarca de Guadix disponemos en la actualidad de 1823 plazas destinadas al turismo, repartidas entre

mientos hoteleros, en la actualidad hay dos hoteles de cuatro estrellas en la comarca, cuatro de tres, tres de dos y uno con una sola estrella.

Además de la calidad, las plazas hoteleras de la comarca disponen de un atractivo único y genuino, se trata de las cuevas convertidas en alojamientos turísticos. Los apartamentos en cuevas se han convertido para el turista nacional e internacional en uno de los principales reclamos de nuestra comarca. Desde la aparición de los primeros establecimientos de este tipo hasta el día de hoy han ido apareciendo por toda la comarca y convirtiéndose en el producto estrella de nuestra oferta. Pero estos productos, además de su singularidad, se han convertido en la oferta preferida para aquellos que hacen turismo en familia.

Proyección

La comarca de Guadix está presente en los principales eventos y ferias del sector con presencia individual de los establecimientos y colectiva a través de la asociación de Hostelería y Turismo. Guadix está presente en ferias como la de Fitur o la de Turismo Interior de Jaén con las que se asegura su presencia en los principales circuitos turísticos nacionales. Pero también es cada vez más frecuente la presencia de Guadix en ferias como la de Londres o Berlín.

Proyectos

Guadix continúa apostando para los próximos años por el turismo como motor de su economía. Proyectos genéricos como el emprendido por la Junta de Andalucía en las comarcas del Marquesado y Alhama-Fardes pretenden convertir al turismo en el elemento dinamizador de zonas tan castigadas económicamente. Pero también existen otros proyectos completos, desde hace unos años se trabaja en la creación de un Parque Temático-Cultural centrado en la vida troglodítica.

Valores

Toda la oferta turística se centra en el atractivo paisajístico de nuestra comarca en la que se pueden diferenciar hasta seis tipos de paisajes diferentes entre las que destaca los de-

La Semana Santa ha supuesto la plena ocupación de todas las plazas hoteleras de la comarca

hoteles, apartamentos, casas rurales y campamentos. Además muchas de estas instalaciones turísticas cuentan ya con la certificación Q de calidad turística: Señorío de Rías, Villa de Gor, Venta Nueva, Carmen, Hospedería del Zenete, Mulhacen, Comercio, Reina Isabel, Casa Rural La Almazara de Paulenca, Complejo Las Cuevas del Tío Tobas, Posada del Altozano, Cuevas Pedro Antonio de Alarcón, La Granja y Cuevas Olmos. También la marca de Parques Naturales aparece en diez establecimientos de la comarca.

La calidad

Las tradicionales estrellas también aparecen en las fachadas de nuestros estableci-



nominados bad-lands que dan la imagen que individualiza nuestra comarca. También se incide en la gastronomía que es heredera de las tres culturas que durante la edad media habitaron la península, aunque nunca se olvida la apuesta por la vanguardia. Además de estos valores existe una decidida apuesta por actividades complementarias en las que destaca las actividades en la naturaleza, paseos a caballo, senderismo, paseos en globo...

Los recuerdos

Junto a la industria hotelera el turismo genera también un interés de los visitantes por los

La oficina de información de la Asociación de Hostelería y Turismo en la plaza Julia Gemella Acci registró durante el pasado año cerca de 5000 consultas de las que 2008 eran de personas procedentes de otros países.

productos típicos de la zona y en el caso de la comarca de Guadix la cerámica continúa siendo uno de los recuerdos más llamativos para los visitantes, naturalmente que el preferido de casi todos es la genuina jarra accitana en todos sus tamaños. Pero junto a los productos típicos de la artesanía en los últimos tiempos también se ha despertado un gran interés por las confituras y los productos en conserva que comienzan a tener un lugar destacado en las bolsas de los turistas. Incluso el aceite de oliva se ha convertido en un souvenir demandado por los visitantes.



Santiago Pérez López, Mari Carmen Alcalá, José A González Alcalá, José Antonio Membrilla, Jesús Miranda, Jesús Lorente, Juan José Gámez, Marina Sánchez, Raúl Lozano, José María Medialdea, Ana María Suárez, Santos Ayala, Guillermina Cambil, María Angustias Giménez, Ramón Torres, Emilio Soria, Antonio Moreno, Hermenegildo Vera, Antonia Mendoza, Antonio Soria, Isabel Delgado.

Para el
futuro de Guadix
cuenta con nosotros

PP
de Guadix



la semana que viene

■ Sábado

Entre los actos de hermanamiento que tendrán lugar en La Calahorra, como correspondencia a los que ya se celebraron el pasado 28 de febrero en Rubí, el sábado 19 por la mañana se inaugurarán las plazas Blas Infante y Cataluña. Y a La Calahorra partir de las 11 horas, habrá una actuación de la Colla de Gigantes de Rubí, que tiene una antigüedad de más de quince años, habiendo actuado por prácticamente toda la geografía española, siendo ésta su primera actuación en And-



■ Viernes

lucía, y que danzarán al ritmo de canciones tradicionales de Cataluña.

El próximo viernes, 25 de abril, a las 20:00 horas en la biblioteca pública Municipal José Asenjo Sedado de Guadix se celebrará una nueva sesión del "Espacio de cultura y pensamiento crítico" organizado por la Asamblea Comarcal de Izquierda Unida de Guadix. Como introducción se contará con la presencia de un periodista y se visualizará un documental sobre el periodismo de guerra y sobre la veracidad de la información que procede de grandes conflictos. Después se abrirá el debate, al que están invitadas a la participación todas las personas que lo deseen.

Exposición de fotos originales bajo el tema "Guadix -pagana" en Habana-Café de Guadix.

■■■ TURISMO

"Itinerarios por la Comarca de Guadix" ofrece veinte rutas para potenciar el turismo rural en la comarca

■ La Asociación para el Desarrollo de la Comarca de Guadix ha presentado esta publicación dirigida a mejorar la oferta turística de la comarca

REDACCIÓN • Guadix

■ Antonio Avilés, en su calidad de presidente del ADR Comarca de Guadix, presentó este lunes las rutas turísticas de la comarca que ha elaborado la asociación. Antonio Avilés hizo referencia a la ubica-

ción de la comarca de Guadix entre los parques naturales de Sierra Nevada, Sierra de Baza y Sierra de Huétor y el Parque Nacional de Sierra Nevada.

La comarca, comentaba Antonio Avilés, cuenta con una gran diversidad paisajística, con ecosistemas muy diferentes, lo que se añade a los numerosos yacimientos arqueológicos y paleontológicos en

proceso de recuperación, sus recursos culturales, herencia de las diferentes civilizaciones que han pasado por nuestra comarca.

También se refirió a la singularidad de los hábitats trogloditas de casa cueva. Todos estos componentes hacen, decía Antonio Avilés, de nuestra comarca un enclave idóneo para el desarrollo del turismo rural.

Desde la ADR Comarca de Guadix se ha apostado por el desarrollo y muy especialmente por el turismo de nuestra comarca. Por eso, dentro del programa PRODER-A se ha llevado a cabo el "Proyecto de creación y adecuación de rutas por la comarca de Guadix", con el objetivo principal de generar una infraestructura complementaria al mercado turístico existente.

Obejetivos

Con el diseño de estas rutas se pretende ampliar la oferta de actividades en nuestra comarca que hagan más atractiva la permanencia de los turistas y ampliar sus días de estancia.

Principios

Según Antonio Avilés este proyecto se ha basado en los siguientes principios:

Diversidad, tanto en las diferentes modalidades de rutas, (diez de senderismo, cuatro de bicicleta y cuatro para vehículo de turismo), como en los paisajes y zonas por donde transcurren.

En segundo lugar, se ha atendido a la homogeneidad, equipándose todos estos itinerarios con un mismo formato de señalización fácil de interpretar, y en el caso

de las rutas de senderismo cumpliendo la normativa internacional de senderos.

También se ha mirado muy especialmente la perdurabilidad, tanto en la elección de los materiales instalados en las rutas, como en la elaboración de un plan de mantenimiento de las mismas.

Material

Como material divulgativo se ha elaborado una topoguía en la que se ha escogido el formato de carpeta, con el el propósito de hacerla escalable y actualizarse a medida que se vayan creando más itinerarios.

Esta carpeta contiene 22 fichas de bolsillo plastificadas, un rutómetro para 4x4 y un mapa desplegable de la comarca.

Todo este material se ha informatizado para que en breve se pueda acceder a través de internet.

El carácter escalable de la guía de itinerarios se pone de manifiesto en su propia composición, no se trata de un libro, sino de fichas individuales en las que se da todo tipo de detalles sobre la ruta en concreto.

De momento las 22 fichas se pondrán a disposición de los turistas y visitantes de manera individual en expositores que se situarán en centros turísticos, hoteleros y puntos de información en la comarca, pero además también se pondrá a la venta el conjunto completo.

El diseño de las rutas también cuenta con hitos informativos y paneles distribuidos por la comarca. Las fichas y los paneles informativos atienden a un código de colores, así las rutas en turismo están señalizadas en rojo, las de caballo en verde, los itinerarios a pie de pequeño recorrido están señalizadas en amarillo, las de bicicleta en azul y las rutas a caballo en verde. Una de las características de estas rutas es que son complementarias unas de las otras y no se cierran los circuitos. Las rutas llegan, además, a todos los pueblos de la comarca.

Desde la Asociación para el Desarrollo de la Comarca de Guadix se destaca que estas fichas ya han constituido un modelo para realización de otras rutas. Por otra parte se sigue estudiando la incorporación de nuevas rutas. Las rutas de senderismo reciben la calificación internacional de rutas de "Pequeño Recorrido".

Difusión

La difusión de las rutas se hará a través de los establecimientos hoteleros de la comarca y además se llevará a cabo su difusión a través de publicaciones especializadas.



JESÚS PÉREZ

Antonio Avilés durante la presentación de "Itinerarios por la Comarca de Guadix".

ALFARERÍA
José Balboa
Fuente Megias, 5 Tlf: 958/ 665 277

TRABAJAMOS POR LA SALUD EN LOS PAÍSES EN DESARROLLO

Para mejorar las condiciones sanitarias de la infancia de Mozambique, Ghana, Liberia, Bolivia, Perú,...



* construimos un centro de psiquiatría y drogadicción infantil
* trabajamos en centros para niños delictivos

* educamos a la población infantil
* apoyamos programas de nutrición infantil

Tú también puedes participar

Prosalus
Trabajamos para el Desarrollo del Tercer Mundo

Banco Central Hispano
c/c nº 2020

María Panés, 4 28003 Madrid Tfno: (91) 553.35.91 / 533.64.19 Fax: (91) 535.06.65

CALLE NIÑOS CANTORES

Guadix tiene destinada una calle a una de las instituciones que más ha influido en la vida cultural, musical y educativa de la ciudad: La Escolanía de los Niños Cantores de la Catedral. Los niños cantores de Guadix han llevado el nombre de la ciudad de Guadix unido a la música por toda Europa y han estado presentes en los más importantes eventos del mundo de la polifonía representando a España.

Esta institución tuvo su impulso inicial de la mano del sacerdote Carlos Ros que la fundó en el año 1956. Carlos Ros enseñó a cientos de accitanos pertenecientes a varias generaciones, los valores de la música y del canto. Muchos de ellos han

convertido la música en el objeto de su trabajo y si no ha sido así, sí que ha ocupado un lugar central en sus vidas. Gracias a los Niños Cantores de la Catedral Guadix puede presumir de ser una ciudad en la que la música se interpreta y se siente, formando parte de la vida cotidiana.

Durante este año se ha trabajado duramente desde el cabildo catedral en abrir el coro a todos los centros educativos de Guadix y dar un nuevo impulso a la institución. Para ello se ha confiado en el trabajo de su nuevo director José Pablo que está procurando mantener el espíritu de un conjunto que cumplirá cincuenta años en el año 2006. Un año para el que todo debe estar dispuesto.



Calle Niños Cantores.

■■■ POLITICA LOCAL

IU presenta su programa de participación ciudadana y urbanismo

REDACCIÓN • Guadix

■ Izquierda Unida ha comenzado a presentar su programa electoral para las próximas elecciones municipales. El programa se divide en seis áreas y en esta ocasión se han presentado las correspondientes a participación ciudadana y urbanismo.

El programa de Izquierda Unida no es un nuevo programa para estas elecciones, se trata de una revisión del programa en el que se han comparado los aspectos que se han cumplido y la adaptación a las nuevas necesidades después de un debate interno. Antonio Marín afirmaba que algunos de los puntos en los que se habían insitado desde Izquierda Unida hace cuatro años se han conseguido, pe-

ro, afirmaba, no es suficiente.

Participación ciudadana

Antonio Marín calificaba de muy ambiciosa la propuesta de Izquierda Unida para los próximos cuatro años. Para Izquierda Unida ésta una de las propuestas más socorridas y al mismo tiempo más olvidadas de todos los programas electorales. Las propuestas de IU se plantean como reto sustituir el actual modelo por otro basado en la complementariedad que permita unir las fuerzas sin reticencias, crecer en cantidad y calidad al movimiento asociativo, una relación de igual a igual entre asociaciones e instituciones. Para IU con un cumplimiento de estos aspectos se garantiza un mayor nivel de participación democrática. El objetivo de este programa es conseguir un mayor nivel de calidad de vida, lo que habrá que hacerlo contando con todos y todas. Una de las propuestas de IU para los próximos cuatro años es constituir un foro social.

Urbanismo

El programa pretende luchar contra la especulación urbanística y fomentar la política de vivienda. Izquierda Unida denuncia que en Guadix tenemos un casco antiguo en proceso de deterioro y la consiguiente destrucción de la riqueza patrimonial de la ciudad. Una de las cuestiones que más ha influido en ello ha sido el abandono del casco antiguo para la construcción de nuevas zonas residenciales. Guadix ha sufrido un deterioro de su morfología urbanística, según Miguel Pedraza Guadix está habitado desde hace más de 3000 años y no se puede tolerar su deterioro. Critica la segmentación social de la política de vivienda impuesta desde el ayuntamiento y pretende, además, la creación de un censo de viviendas deshabitadas y la promoción del acceso a la vivienda.



TORCUATO FANDILA

Rueda de prensa.



PICARDI

Cuartel de la Guardia Civil.

■■■ SUCEOS

Importante actuación de la Guardia Civil contra la droga

■ El pasado martes, 15 de abril, la Guardia Civil asestó un duro golpe contra el tráfico de drogas en la comarca de Guadix con una actuación que se saldó con ocho detenciones, la entrada y registro en cinco domicilios y la aprehensión de elementos para cortar la droga y su posterior venta y distribución. Un importante esfuerzo de personal y medios contra el permanente tráfico de drogas que azota nuestros pueblos, y especialmente a la población juvenil.

Cuatro de los domicilios registrados han sido en Guadix y uno en Benaúl.

La operación ha llevado meses de investigación, desde el pasado mes de noviembre se iniciaron las primeras investigaciones a raíz de denuncias relativas a la venta de droga.

Para la operación del pasado martes la Guardia Civil de Guadix ha necesitado un amplio refuerzo del servicio de Policía Judicial de Granada y una unidad de antidisturbios para prevenir posibles alteraciones de orden público que pudieran producirse, aunque finalmente no fue necesaria su intervención. En total han intervenido 60 números de la Guardia Civil.

de 50 conflictos
en el mundo,
hoy 37 **no**
son noticia

No lo olvides

✚ Cruz Roja Española

de@
DISTRIBUCIONES
ELÉCTRICAS
ACCITANAS

Antonio Postigo Serrano
Ingeniero Técnico Industrial

Avda. Pedro de Mendoza, 3
Teléfono y Fax: 958 663 728
18500 Guadix - Granada

distrelectrotecnicas@retemail.es



M.G.R. CONSULTORES
Gestión Integral
de Empresas

c/ Manuel de Falla, 4-1º, A
tlf.: 958 661 605 - 667 718 735
18500 GUADIX (Granada)

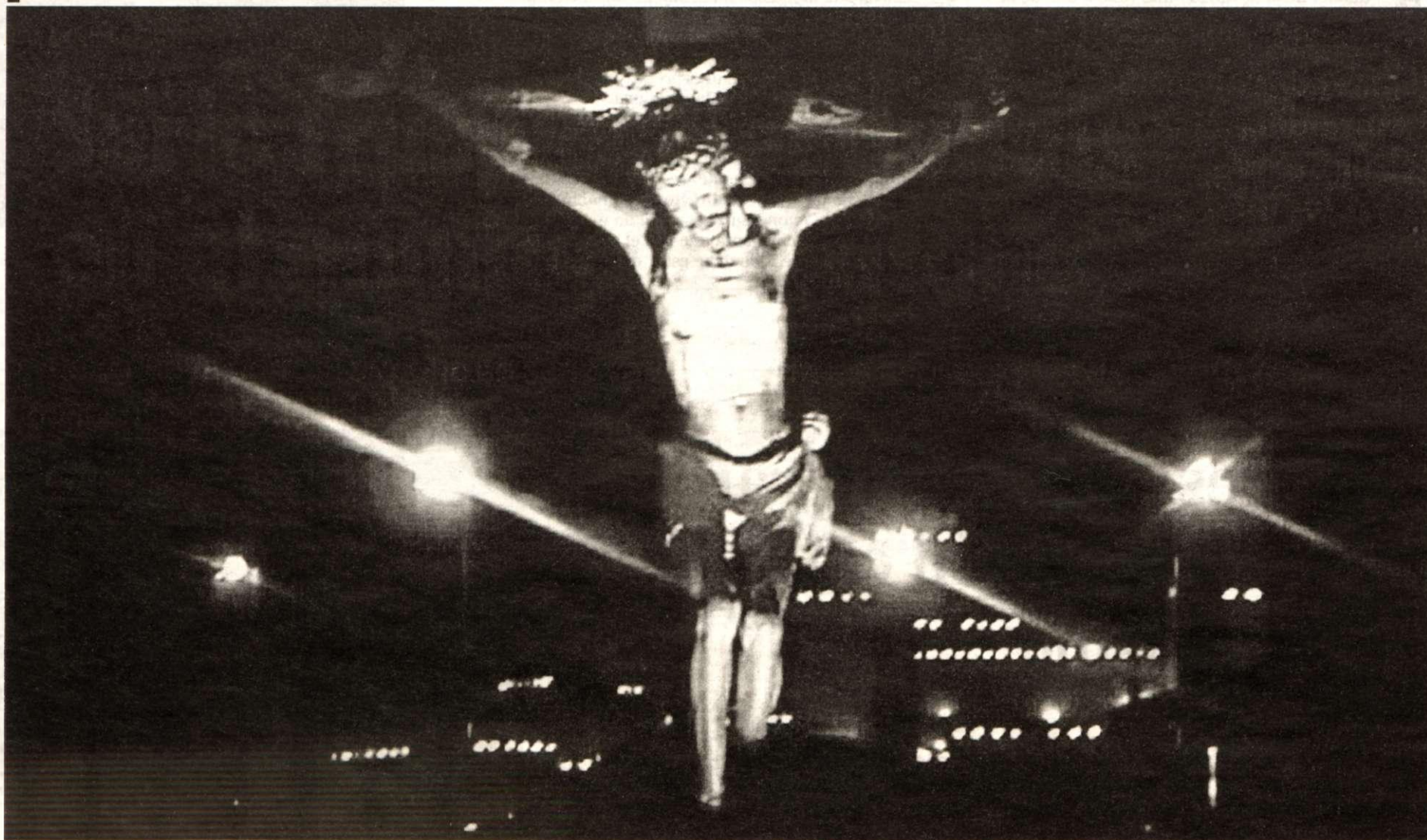
BAR RESTAURANTE
"SANTA ROSA"
Estación de Autobuses - Guadix

ASADERO DE POLLOS
Superpollo Gigante "a la llama"
con ración de patatas o ensalada

PIZZERIA

Exquisitas pizzas y NOVEDOSAS PIZZAS RELLENAS
SERVIMOS A DOMICILIO

Telfs: 958/ 66 06 24 y 958/ 66 11 02



La evolución de las hermandades y cofradías han estado sometidas a graves contratiempos a lo largo de la historia.

JJ PEREZ

Dificultades en la Historia

SANTIAGO PÉREZ LÓPEZ • Guadix

Las hermandades y cofradías han sufrido numerosos contratiempos a lo largo de su dilatada historia. En unas ocasiones conflictos tan importantes como la Guerra de la Independencia o la Guerra Civil de 1936, no solo cercenaron su ajuar y rico patrimonio sino que obligaron a sus responsables a partir de cero. En otras, acontecimientos políticos o decisiones de la autoridad civil o religiosa perjudicarán notablemente las mismas. Algo de esto ocurrió a finales del siglo XVIII cuando la mentalidad ilustrada entendiende que las cofradías representaban un lastre para la modernidad de España; mientras que en los años de la Segunda República, el motivo fundamental será la ola de anticlericalismo que invade la Nación. Esta situación tendrá su reflejo en la mayoría de las ciudades españolas que gozaban de gran tradición cofradiera. Las cofradías granadinas y accitanas no son ajenas a esta situación.

En Granada, salvo el año 1935, las cofradías de penitencia no pudieron celebrar sus desfiles procesionales. El ambiente hostil, la quema de algunas iglesias y conventos y la dificultad para garantizar el orden y la integridad de las imágenes, hicieron que las juntas de gobierno decidieran dejar los pasos en las iglesias. En la primavera del año treinta y cinco, la Federación de Co-

fradías comenzó a trabajar para recuperar el tiempo perdido. Se celebró una reunión de "fuerzas vivas" en el Círculo Industrial y Mercantil, se elaboraron sendos manifiestos de llamada al Comercio y al pueblo granadino en general y los representantes de la Federación, además de reunirse diariamente, recorrerán todas las tardes los comercios y demás establecimientos para postular. En ese intento por recuperar el terreno perdido, se pudo evitar que las bandas de trompetas y tambores de los regimientos de la guarnición de Granada, marcharan a Antequera, Archidona y Málaga, como estaba sucediendo. En la capital, las once cofradías existentes desfilarían entre el Martes y Viernes Santo.

En Guadix la situación no será tan complicada. Salvo 1932 y 1936, las cofradías no faltarán a su tradicional cita con los accitanos. El inicio de la década coincidía con un buen momento de las hermandades, que habían logrado sacudirse de un largo período de letargo y decadencia que arranca prácticamente desde las últimas décadas del siglo XIX. La bonanza económica y el relevo generacional que se produce en muchas cofradías en torno a 1920 y siguiente hace que se recupere el esplendor de los desfiles procesionales, que aumente el patrimonio de algunas cofradías y que la gente, como era norma habitual, salga a la calle a presenciar el desfile de las cofradías, que desde las iglesias de Santiago, San Miguel, San Francisco o de

La Concepción realizaban su estación de penitencia.

El Cristo de la Luz, El Llaverero, San Juan Evangelista, el Ecce Homo -Cristo asomado a la ventana-, La Virgen de los Dolores, La Soledad, El Santo Entierro, El Cristo de la Humildad, la Oración en el Huerto o El Cristo amarrado a la Columna, realizaban su estación de penitencia entre el mediodía del jueves y la tarde noche del Viernes Santo. Previamente habían sido dispuestas en sus pequeños tronos que se decoraban con flores y cera. El itinerario discurría por calles angostas, poco iluminadas, en pleno corazón del casco histórico y teniendo como referentes obligados de paso las iglesias parroquiales y conventos de la ciudad, siguiendo la tradición impuesta desde tiempo inmemorial de hacer coincidir en ellas, las estaciones del Vía Crucis: Ancha, Plaza de la Constitución, Santa María del Buen Aire, Villalegre, Mendoza, Conde Luque, Cuesta de las Angustias, Calle de Granada, Cuesta Empedrada, San Miguel, Cruz de Piedra, Bovedilla, Gloria, Placetas de los Álamos y Huertos, Concepción, Santa Ana... eran referencias habituales en los desfiles de estos años. Los pasos, salvo el del Cristo de la Luz, eran de reducidas dimensiones, todos se portaban a hombros, utilizándose entre 4 y 8 horquilleros que se iban turnando en diferentes fases del recorrido.

En estos años, el ambiente no fue el más propicio para fundar nuevas cofradías y hermandades, incluso, para procesionar

imágenes como las de Semana Santa que gozaban de gran devoción entre los accitanos. Los debates celebrados en las Cortes con motivo de la nueva Constitución abrió una profunda brecha entre el poder civil y la autoridad religiosa al tiempo que se hace todo lo posible por impedir la presencia de las cofradías en las calles. La Semana Santa de 1932 constituyó el punto de inflexión de esta situación al prohibirse la salida de los pasos a la calle, muy a pesar de la opinión del obispo Medina Olmos que era partidario de mantener el culto público en la calle, como siempre había ocurrido. Los constantes rumores que se difundieron por Guadix, determinaron que numerosos cofrades pertenecientes a las hermandades incardinadas en la iglesia de Santiago montaran guardia nocturna en el interior del templo para preservar a sus imágenes de cualquier acción violenta.

La situación pareció cambiar algo durante el bienio 1934-1935 en el que las cofradías, que realizaban su estación de penitencia de manera conjunta, recuperaron al menos cierta tranquilidad, si bien, esto no era óbice para que la presencia de la Guardia Civil fuera de obligado cumplimiento. La participación en los desfiles no era muy numerosa, la mayoría de los cortejos procesionales de la época difícilmente superaban el centenar de cofrades.

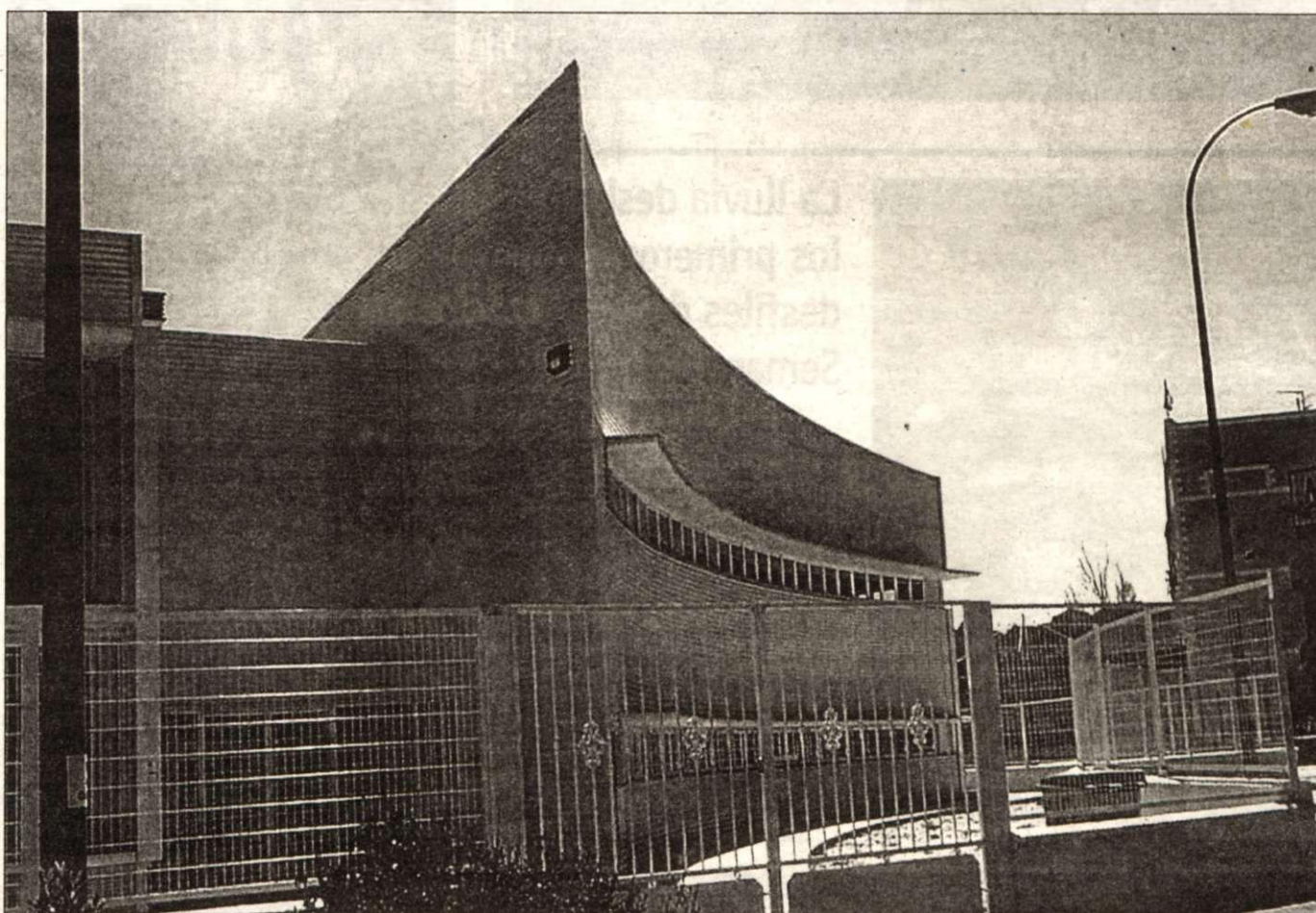
Sin embargo, y a pesar del ambiente hostil que se vive, hay un hecho incuestionable del que hablan algunas crónicas realizadas por cofrades de la época y que corroboran las escasas fotografías existentes, es la presencia masiva del pueblo en los desfiles de Semana Santa. La plaza de Santiago, la calle Ancha, la Bovedilla o la calle de San Miguel se convierten durante los desfiles en hervideros humanos que se arraciman para presenciar unas imágenes a las que profesaban gran devoción. Esta masiva presencia de accitanos en la calle demuestra hasta que punto la religión y las manifestaciones de piedad popular no podían erradicarse por decreto como pretendieron en algún momento los nuevos gobernantes.



María Luz Rodríguez

Directora de la Escuela de Empresas de Guadix

"El asesoramiento es el elemento distintivo de la Escuela de Empresas"



JESÚS PÉREZ

La escuela de empresas está situada actualmente en el edificio de la UTEDLT a la espera de que finalice su propio edificio.

JJ PÉREZ • Guadix

María Luz Rodríguez trabaja desde el pasado mes de marzo en dar a conocer la Escuela de Empresas, un programa de la Dirección General de Economía Social, dependiente de la consejería de Empleo y Desarrollo Tecnológico, que pretende fomentar la actividad empresarial y el empleo en la comunidad autónoma andaluza. Un objetivo que desde el pasado mes de marzo se viene haciendo realidad y se está dando a conocer entre distintos sectores de la comarca.

Este objetivo lo hace a través del asesoramiento a la constitución y gestión de empresas de economía social. La Escuela de Empresas de Guadix contará en breve con su propio edificio en el polígono industrial de Guadix, pero mientras que concluyen sus obras María Luz trabaja en el edificio de la UTEDLT, también situado en el polígono industrial.

¿Qué servicios presta el programa de la Escuela de Empresas?

Se empieza desde el principio, como el

apoyo a la constitución, análisis de la viabilidad del proyecto, la solicitud de subvenciones y adicionalmente puede ceder una nave para el desarrollo de la actividad empresarial durante un periodo de tres años, que es el periodo al que se puede adscribir una empresa al programa de escuela de empresas. Durante esos tres años también se les ofrece a los promotores el asesoramiento continuo en la gestión diaria de la empresa y un programa de formación continua.

¿Qué precedentes tiene esta escuela de empresas?

El programa de escuela de empresas está establecido a nivel autonómico y tiene ya cierta antigüedad, empezó a finales de los ochenta y en el año 1999 surgió la Fundación REDES Andalucía, que es la que ahora mismo gestiona el programa. Paralelamente también surgió el de Agentes de Economía para la Economía Social. Esta fundación, cien por cien pública, depende de la Junta de Andalucía, es la que coordina todos los programas de escuela de em-

presas, por lo que tiene unos mismos criterios.

¿Qué diferencia existe entre las escuelas de empresas y los Agentes de Economía Social?

Los agentes surgen para dar cobertura a todo el territorio andaluz, la principal diferencia es que las Escuelas de Empresas tienen un edificio físico, que consta de una parte central, donde está el área de gestión, junto con una sala de reuniones y un aula de formación y luego, normalmente, cuatro naves industriales que son las que se ceden a los promotores.

Los agentes no cuentan con ese edificio, el resto de servicios es exactamente igual. Naturalmente una escuela de empresas supone mucha más inversión, por lo tanto no se pueden poner escuelas de empresas en todos los municipios, pero sí que se creó esta figura paralela con la finalidad de hacer llegar a estos servicios a todos.

¿Cuáles han sido los resultados de otras escuelas de empresas?

Preferentemente este programa va en-

focado a menores, a jóvenes y mujeres, aunque no es un requisito indispensable, fundamentalmente al sector industrial y sector servicios relacionados fundamentalmente con los nuevos yacimientos de empleo o actividades de interés social o público. Los resultados están siendo muy buenos, estadísticamente más del 95% de empresas de economía social que se adscriben al programa se consolidan a lo largo de estos tres años. Yo creo que los buenos resultados se dan por el apoyo continuo a la gestión que se realiza durante estos tres años y esa formación intentando hacer buenos empresarios, no sólo buenos profesionales. Creo que es el gran valor del programa y que lo diferencia de otros programas que también ayudan a la constitución o a la gestión de ayudas, pero ese "tutelage" es lo que hace que las empresas se consoliden.

¿Desde cuando funciona la escuela de empresas en Guadix?

En Guadix se solicitó hace ya mucho tiempo, pero ha comenzado a funcionar el día 3 de marzo.

¿En qué fase nos encontramos actualmente?

La primera fase es la de promoción institucional que es la que ahora mismo tenemos, dar a conocer el programa en los distintos municipios que se integran en su área de influencia, en total veintidós, porque aunque la escuela esté físicamente en Guadix es de todos esos municipios. Ahora hay que hacer esa labor de promoción con los responsables de las corporaciones locales y demás agentes sociales y económicos que pueden dinamizar las zonas. Es lo que yo estoy haciendo ahora mismo, reuniéndome con todos los alcaldes, agentes que trabajan el tema del desarrollo, todos los programas de formación de empleo, esto es: casas de oficio, escuelas taller... y tendré que seguir poniéndome en contacto con todo tipo de asociaciones o colectivos.

¿Qué seguirá a esa primera fase?

Se supone que irá seguida a la fase de hacer un estudio socio-económico del área de influencia de la escuela para conocer realmente la zona y saber detectar qué recursos son más susceptibles de explotación. Simultáneamente también estoy manteniendo contacto con todos los promotores que conocen ya la existencia de la escuela.

¿Cómo ha sido el contacto con los primeros promotores?

Hay algunos promotores que tienen la idea muy madura y que cuando han venido saben ya lo que quieren, a los que quizá les falta ese poquito de apoyo o de asesoramiento, pero ellos ya tienen sus ideas estudiadas, su posible clientela, sus proveedores... a estos pues yo les indico que deben seguir elaborando su plan de empresa.

Hay gente que vienen con una buena idea, pero aún no tiene socios. También viene gente que tiene los socios, o gente que difícilmente se puede constituir como empresa de economía social. Tampoco falta gente que ha venido con ideas muy vagas. Incluso, gente que está actualmente trabajando en el Plan de Choque de donde es posible que surja alguna iniciativa.

¿Qué tipo de empresas se están planteando?

Fundamentalmente son empresas de servicios, la mayoría. También han venido algunos proyectos que están más relacionados con la industria, unos más o menos definidos o incluso de gente que tiene experiencia porque trabaja en el ramo por cuenta ajena y quiere dar el salto a empresario. Esto deben de estudiarlo, madurarlo y son ellos los que deben decidir.

En nuestra comarca se suele decir que hay falta de iniciativa empresarial, ¿Cómo puede ayudar la escuela de empresas?

Los que vienen aquí ya tienen iniciativa, ya tienen una idea que les ronda la cabeza, la Escuela de Empresas puede ayudarles a madurar la idea.



La Semana Santa es una fiesta para todas las edades

Abuela y nieta cogidas de la mano hacían el pasado Domingo de Ramos estación de penitencia hasta la SAI Catedral con la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Salud en su Prendimiento y María Stma. de la Estrella.

La Semana Santa se convierte en una fiesta familiar y en un motivo de encuentro entre generaciones de la misma familia que participan de un mismo sentimiento durante estos ocho días.

La transmisión de las costumbres y tradiciones, como es vestir la mantilla, está garantizada por muchos años más.

JJ PEREZ

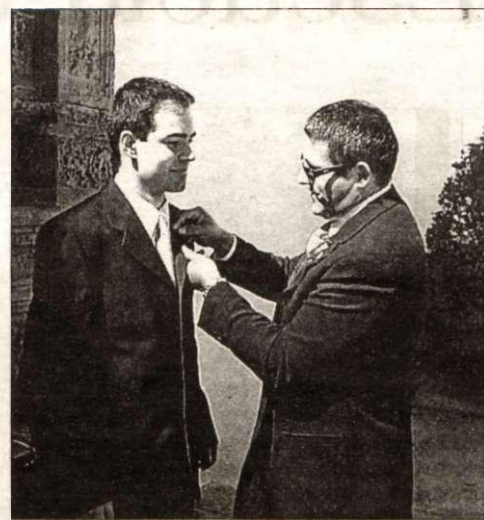


La lluvia deslució los primeros desfiles de Semana Santa

El temor a la lluvia y la lluvia misma han estado presentes en los primeros días de nuestra Semana Santa haciendo que los cofrades estuviesen al mismo tiempo pendientes del programa de horarios e itinerarios y del cielo.

La Hermandad de la Estrella se vio sorprendida por la lluvia teniendo que adelantar la entrada en su iglesia y la Obediencia se vio obligada a regresar poco después de pasar por tribuna. También el Martes Santo, la Hermandad de la Flagelación se vio obligada a regresar a su templo.

JJ PEREZ



Visitar a las hermandades el Domingo de Ramos cada vez más popular

El Domingo de Ramos comienza a ser habitual que las hermandades tengan todo dispuesto para la Semana Santa y que cada vez más personas se acerquen a las iglesias para ver los pasos y estrenos más de cerca. Es habitual que las hermandades instalen mesas petitorias en las que se prenden de las solapas de los visitantes las llamadas póstulas.

foto denuncia

"A bache muerto, otro en su puesto"

El asfaltado tan necesitado de la calle San Miguel sin embargo ha dejado esta tapa de alcantarillado convertida en un nuevo bache de la calle y menudo bache.

Situado justo en el centro de la calzada se convierte en un gran inconveniente para tráfico en una de las calles más transitadas de Guadix. El asfaltado de las calles es positivo, pero circunstancias como estas deberían estar previstas y así eliminar todos los problemas de la vía, no generando unos nuevos.

Nuevamente desconocemos la solución técnica a este problema, pero si que sería deseable que quienes tienen la responsabilidad de hacerlo se preocupasen de buscar soluciones a cuestiones que pueden terminar convirtiéndose en problemas cotidianos. Tal vez, con un poco de previsión también se abaratasen los costes de las nuevas obras y al tiempo que los ciudadanos disfrutasen de mejores calles.





PRESENTACIÓN PSOE ALAMEDILLA

El pasado viernes, 11 de abril de 2003, tuvo lugar en la Casa del Pueblo de Alamedilla un acto político al que asistieron el delegado provincial de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía, José Luis Hernández, la diputada Provincial y Secretaria Provincial de Igualdad, Rosario Quesada, la Candidata de la alcaldía, Inmaculada Marruecos y el Secretario Local, Juan Marruecos.

El acto se llevó a cabo para presentar la candidatura que el PSOE pondrá en escena las próximas elecciones municipales en esta localidad, cuya cabeza de lista será Inmaculada Marruecos.



TORCUATO FANDILA

Los vecinos de Alamedilla tendrán la última palabra.

■■■ EMPRESAS

Inaugurada el pasado martes en Benalúa la nueva Agencia de Economía Social

■ Esta agencia dará cobertura a diez municipios de la comarca de Guadix

■ Esta agencia lleva funcionando desde el mes de enero

ANTONIO PÉREZ • Benalúa

■ El pasado martes tuvo lugar en Benalúa la inauguración oficial de la Agencia de Economía Social que se ha implantado en este municipio, aunque esta oficina lleva funcionando desde enero.

A la misma asistieron el director gene-

ral de economía social de la Junta de Andalucía, Fernando Toscano, el delegado de Gobernación de la Junta de Andalucía y al delegado provincial de Empleo y Desarrollo Tecnológico así como algunos de los alcaldes de las localidades a las que dará cobertura esta nueva agencia de economía social.

En su intervención, el alcalde de Bena-

lúa, Juan Hidalgo, puso de manifiesto la importancia de la economía social en Benalúa que está dando empleo a más de dos centenares de personas.

Fernando Toscano hizo mención al especial espíritu emprendedor de los jóvenes andaluces, y matizó que para crear una nueva empresa lo único que hace falta es tener iniciativa, idea y espíritu emprendedor.

En Andalucía va a haber concretamente ciento cincuenta agencias y en la provincia de Granada, dieciocho, entre las que se encuentra la ubicada en la localidad de Benalúa.

Esta agencia va especialmente dirigida a los jóvenes y a las mujeres. "Estamos en un momento en que se está demostrando que el movimiento cooperativo es un movimiento real en nuestra comunidad autónoma, que tiene bastante fuerza en Granada. Se han creado el año pasado 211 empresas en Granada y provincia, lo que hace que esta provincia haya sido la de más empuje dentro de la propia comunidad autónoma".- Concretó Fernando Toscano.

Objetivos

Concretamente lo que se pretende desde esta oficina es realizar un desarrollo de un tipo de forma jurídica que es la cooperativa, la sociedad anónima laboral y la sociedad limitada laboral, en donde sobre todo prima el factor humano más que el factor capital y el objetivo es tejer en la zona un tejido económico y que esta comarca vaya incrementando su población, su

riqueza y su calidad de vida. Este es el principal objetivo de la Red de Agencia de Economía Social, que se va implantar de nueva creación en la comarca de Guadix.

El propósito es atender a diez pueblos, concretamente Benalúa, Fonelas, Gorafe, Villanueva de las Torres, Dehesas de Guadix, Alicún, Pedro Martínez, Moreda, Alamedilla y Huélago. La agencia se va a situar en Benalúa, en las instalaciones de la antigua azucarera.

Habrà una zona destinada a la formación, donde estarán los promotores, el personal que se acoge a la iniciativa de la Red de Agencia de Economía Social. Aquí se formarán a estas personas interesadas en formar cooperativas y en fomentar el espíritu empresarial que se espera que sea una especie de semilla para que esta zona tenga un futuro de mayor calidad y de mayor prosperidad.

Está promovido por la Consejería de Empleo y Desarrollo Tecnológico de la Junta de Andalucía, cuyo propósito es abarcar todas las zonas rurales de Andalucía.

Actuaciones

Esta agencia atenderá proyectos que tengan cabida dentro de la economía social y dar servicios para crear empresas y empleo dentro de esta iniciativa social.

Los servicios comprenden todo el proceso de asesoramiento laboral, ayudar a crear su empresa a los promotores, ya sea la creación de nuevas empresas o el desarrollo de algunas que estén funcionando y que haya que consolidarlas.

Los servicios que presta esta agencia llegan desde la tramitación de la constitución de la empresa hasta la tramitación de subvenciones de todo tipo, no solo los propios de la Consejería de Empleo y Desarrollo tecnológico, sino otros como pueden ser los del INEM o el IFA.

Posteriormente se les tutelará durante un periodo de tres años. Durante ese tiempo de tutela también se les dará formación.

Localización

Desde el pasado mes de enero las personas interesadas pueden pasarse por las oficinas situadas en la antigua azucarera de Benalúa, donde se puede obtener información sobre los servicios que esta agencia puede ofrecer a las personas que quieran constituir su propia empresa.



ANTONIO PÉREZ

Inauguración de la agencia.

INMOBILIARIA ARGENTA
COMPRA-VENTA-ALQUILERES
Avda M. Olmos, 38 Bajo
Telf: 958/ 66 37 42

Fotografía EMILIO BUJEZ
Revelado de carretes
en 40 minutos
Regalamos un carrete,
un álbum y una ampliación
Tárrago y Mateos, 3 Guadix

Disco LA NOCHE
Buena Música y
mejor ambiente
en el mayor centro
de ocio de la comarca.
Paraje de S. Lázaro

REHABILITACION Y OBRA NUEVA
MARIANO RÚZ
Prolongación C/ S. Marcos, 75
Telf. 958 66 01 65

ARQUI- GUADIX, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

■■■ALBUÑÁN

Se ubicará una embotelladora de agua en la localidad

■ Se espera que proporcione unos seis puestos de trabajo

ANTONIO PÉREZ Albuñán

■ En el municipio del Marquesado, Albuñán, está previsto que se instale una empresa que se dedicaría al embotellamiento de agua natural.

El promotor de este empresa privada es una persona que vive en León y que ha elegido Albuñán para instalar esta embotelladora gracias a la gran calidad y salubridad que tiene el agua en esta zona de la comarca.

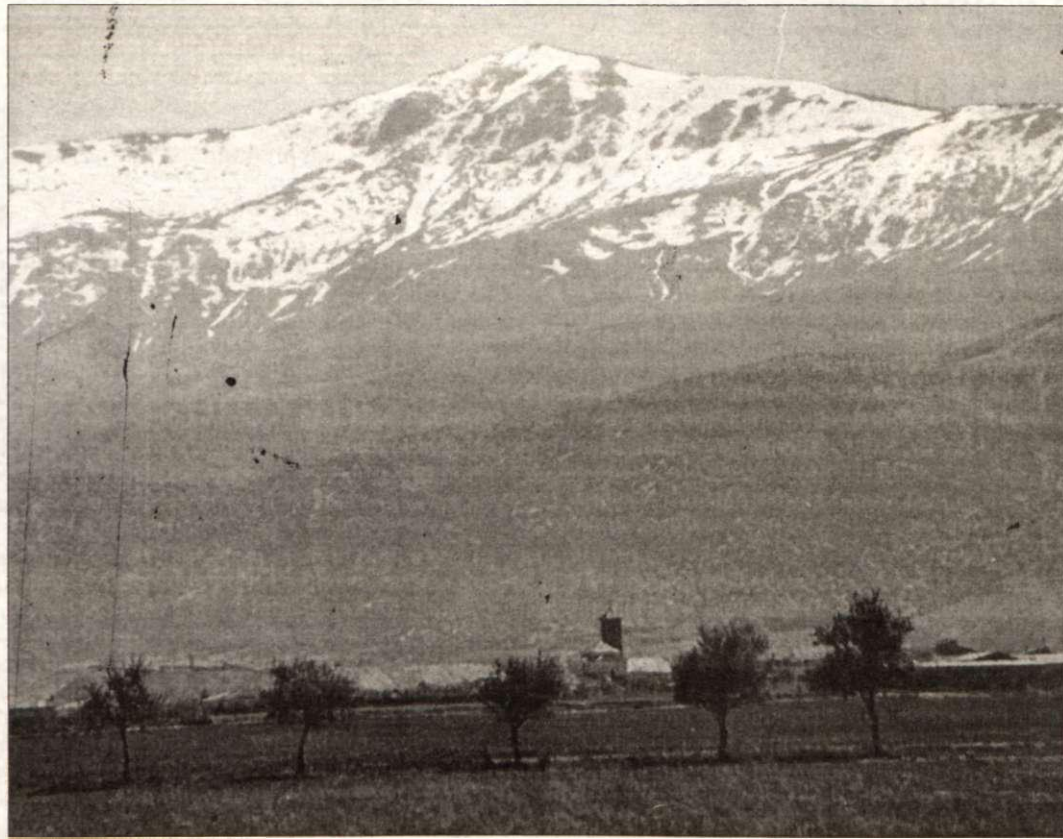
La empresa encargada es Aguas del Marquesado, que recientemente se ha constituido legalmente.

El presupuesto de esta embotelladora de agua

es de aproximadamente un millón ochocientos mil euros que estarían repartidos entre la construcción de las infraestructuras y la instalación de la maquinaria necesaria.

La ubicación elegida para instalar dicha empresa es la zona conocida como paraje del Tesorillo, ubicada dentro del término municipal de Albuñán. Se espera que esta empresa cree alrededor de seis puestos de trabajo.

Actualmente el proyecto está pendiente de los pertinentes requisitos legales, por lo que actualmente está en Obras Públicas y también se ha dado constancia del mismo a Medio Ambiente, aunque se espera que empiece a funcionar en breve.



En Albuñán se ubicará una embotelladora de agua.

TORCUATO FANDILA

■■■PLENO

Pleno tranquilo en Aldeire correspondiente al mes de marzo

■ Once fueron los puntos tratados en el último pleno celebrado en el ayuntamiento de Aldeire correspondiente al mes de marzo. Entre otras cosas se aprobó el proyecto de hermanamiento de los parques nacionales de Sierra Nevada con los de Sierra Maestra-Turquino en Cuba.

También se presentó una moción de rechazo a la participación española en la guerra de Iraq, que se aprobó por todos los asistentes al pleno. Se aprobó remitir esta moción de rechazo al

presidente del Gobierno y solicitar que este deje de apoyar y participar de forma alguna en esta guerra que se está desarrollando al margen de la legalidad internacional.

Otro punto que se aprobó fue pedir a la consejería de Agricultura y Pesca de la Junta de Andalucía una subvención de 88.125,53 euros, equivalente al 40% del importe del proyecto aprobado por Diputación para la mejora de algunos caminos rurales de la localidad.



TORCUATO FANDILA

Panorámica de Diezma.

■■■SUCESOS

Comienza el puente de Semana Santa con dos accidentes

■ Una mujer resultó malherida en un accidente de tráfico ocurrido la mañana de este sábado en el kilómetro 280 de la A-92 a la altura de Diezma. Según todos los indicios la causa del accidente ha sido el exceso de velocidad. La mujer de unos 30 años fue atendida por la Cruz Roja, que después de recibir los primeros auxilios fue trasladada por un helicóptero del 061 hasta el hospital de Traumatología en Granada, con pronóstico grave. Este accidente no ha sido el único ocurrido el pasado fin de semana en la comarca de Guadix. La noche del pasado viernes en Albuñán se produjo una colisión entre dos turismos. Como consecuencia del accidente dos personas resultaron heridas.

PUB LEONTINI
Tu música
Tu copa
Tu ambiente
aseo de la Purísima

PROMO-ACCI, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

Taller Chapa y Pintura MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 28 50 GUADIX

Calatrava Bodega
Desayunos, Tapas variadas
Roscas para llevar y Baquettes
C/ Tribuna, s/n Guadix
Tfno: 609/ 912 345

Hotel Comercio
Mira de Amézcue, 3 - Guadix (Granada)
Tlf. 958 660 500 - Fax 958 665 072
email: hotelcomercio@moebius.es

ELECTRO CENTRO GUADIX
AIRE ACONDICIONADO
DESDE 450€
C/ Pedro de Mendoza, 7 Tfno-Fax: 958/ 663 212
electrocentroguadix@retemail.es

Colchones y Muebles JIMESA
Verdaderos expertos en decoración al mejor precio
C/ Ancha, 7 • Guadix Tfno Fax: 958/ 665 299

Pizzería-restaurant YOXAINE
Calle Manuel de Falla, Bl. 4, bajo
Teléfono: 958 66 26 61
HAGA SUS RESERVAS

Semana de tradiciones

La Semana Santa en la comarca de Guadix se ha convertido en un muestrario de tradiciones ricas en el aspecto cultural

la clave

Devoción a la pasión y muerte de Cristo Las diferentes formas de vivir la Semana Santa en nuestra comarca tienen como único objetivo celebrar la muerte y posterior resurrección de Jesús. Ya sea con la estación de penitencia de los diferentes pasos que procesionan o con otras formas de celebración se trata de una semana de devoción y culto.

ANTONIO PÉREZ • Comarca

La Semana Santa supone, desde los tiempos más ancestrales, una época del año de devoción y pasión religiosa. En cada uno de los pueblos de Andalucía el sentir por la pasión y muerte de Jesús se hace ostensible de formas muy diferentes. Son miles las personas que participan de una u otra forma en su particular festejo de esta especial época, todos ellos con un denominador común, la fe y el sentimiento hacia esta época de conmemoración religiosa.

Pero más allá de los aspectos puramente religiosos y de fe, la Semana Santa se ha convertido en todo un muestrario de tradiciones que forman parte de nuestra cultura más arraigada.

La comarca de Guadix es un buen ejemplo de ello. Mientras que en la ciudad, las diferentes cofradías realizan su estación de penitencia por las calles de Guadix, otros municipios tienen su particular forma de celebración, todas ellas con la participación ciudadana como factor en común.

Jérez del Marquesado

El municipio de Jérez del Marquesado celebra la Semana Santa con la fiesta de los Bandereros, que se remonta a tiempos inmemoriales.

La fiesta se realiza el Domingo de Ramos cuando tiene lugar un encuentro entre una Virgen y un niño Jesús, portados ambos pasos por cuatro personas. Los que portan la Virgen María se les denomina entrantes y a los del niño salientes.

El jueves previo a Semana Santa y el viernes de Dolores, los portadores salientes, realizan una venta de tabaco por la localidad con el fin de conseguir dinero para costear la fiesta.

El sábado siguiente es cuando se realiza la fiesta de elección de los portadores entrantes. Por la noche se bautiza la bandera que preside estos actos religiosos y es el momento en que se elige a los portadores entrantes.

La forma de realizarla es bastante curiosa. Una vez bautizada la bandera, se deja en el suelo, y cuatro personas de las asistentes deben de cruzarla para los nuevos portadores entrantes y que darán el relevo el año siguiente.

Son numerosas las personas que se animan a llevar a la Virgen por las calles de la localidad y re-



Se realizó una pasión viviente en Albuñán por primera vez, ya que tradicionalmente se realizaba en Lanteira

La Semana Santa es una época del año para disfrutar de las diferentes tradiciones de nuestros pueblos.

alizar este tradicional encuentro que tendrá lugar el día siguiente.

El Viernes Santo también desfila en Jérez el Santo Entierro de Cristo.

Beas de Guadix

Esta localidad del Alhama-Fardes es una de las más ricas de la comarca en cuanto a tradiciones de la Semana Santa se refiere.

Dos son, quizás las más llamativas de esta fiesta: la conocida como "Noche de los álamos" y "Los Juas".

La noche de los álamos se celebra el Sábado Santo por la noche. Esa noche, los vecinos de la localidad, se mantienen en vela construyendo por todas las calles de la localidad arcos elaborados con álamos por donde, al alba del día siguiente, desfilarán dos pasos.

Las imágenes que desfilarán serán una Virgen y un niño que se encontrarán en la plaza del pueblo al alba del Domingo de Resurrección.

La imagen del niño Jesús es portada por los jóvenes del pueblo que la llevan corriendo, como muestra de la vitalidad y salud que su edad impone.

Cuando ambos pasos llegan a la plaza del pueblo, el pañuelo de un vecino de la localidad es el que marca el momento de la unión.

En ese momento un gran estruendo se apodera de Beas de Guadix, el que marcan los disparos de bastantes armas de los vecinos de la localidad, que con esta explosión de sonido quieren festejar y dar manifiesto de su alegría por este encuentro.

"Los Jús" es otra tradición que se celebra desde tiempos inmemoriales en Beas. Consiste en que los vecinos elaboran pequeños muñecos, "los Jús", y los cuelgan en sus balcones.

Albuñán

Este año por primera vez se ha realizado en Albuñán una pasión viviente. Esta tuvo lugar en la plaza del pueblo el pasado Domingo de Ramos y participaron alrededor de setenta actores, todos ellos vecinos de la localidad.

El horario elegido fue las siete de la tarde, ya que se intentaba buscar el crepúsculo.

La iniciativa ha partido de unas misioneras de la Diócesis que quisieron así celebrar de esta particular forma la celebración de la Semana Santa.

La pasión que se puso en escena es a partir de un texto de Francisco Checa Olmos, un antropólogo de Lanteira.

Y es que, tradicionalmente, esta pasión viviente se venía celebrando en Lanteira, constituyéndose como un referente cultural y religioso de esta localidad del Marquesado.

La idea de realizar una pasión viviente surgió hace bastante tiempo, con el objetivo de que fuese rotando por los diferentes pueblos del Marquesado. Con el tiempo, Lanteira, fue el único pueblo que mantuvo viva esta tradición, hasta esta Semana Santa en que Albuñán se ha querido unir y celebrarlo en la localidad por primera vez en su historia.

Wadi-as

Información

Duque de Gor, 9 - 2º B
18500 GUADIX (Granada)
Apartado de Correos 66

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Suscríbase a

Wadi-as

Información

D.		Deseo recibir	
En la dirección		D.N.I. ó C.I.F.	
C.P.	Población	Teléf. laboral	Teléf. particular

FORMA DE PAGO		DOMICILIACION BANCARIA	
☐ ANUAL	46,88 euros/	Muy Sres. Mios:	
☐ SEMESTRAL	23,44 euros/	Ruego a Vds. que con cargo a mi cuenta atiendan hasta nuevo aviso los recibos que les sean presentados por PUBLICACIONES DEL SUR, S.A.	
☐ TRIMESTRAL	11,72 euros/	Banco o Caja de Ahorros	
☐ MENSUAL	03,91 euros/	Sucursal	Población
(IVA incluido)		Titular de la cuenta	Nº de Cta.
FIRMA AUTORIZADA			

la encuesta

¿Hay barreras arquitectónicas en Guadix?



JORGE SAAVEDRA
Profesor de Música

No soy de Guadix y por lo tanto no conozco todos los barrios y todos los problemas que puedan haber en ellos en relación a las barreras arquitectónicas en calles y edificios públicos. A primera vista parece que sí se respetan los espacios de los pasos de peatones y parece que se puede andar por las aceras con toda normalidad, pero es una primera impresión. Yo creo que en general no es un tema en el que se esté muy mentalizado, aunque con el tiempo parece que cada día se va mejorando y las nuevas obras que se realizan se hacen atendiendo a estas necesidades.



MANUEL ROBLES
Estudiante

Creo que en los pasos de peatones se respeta y las personas con alguna dificultad pueden ir a todos sitios. Otra cosa es que se quiera acceder por sitios que no están adaptados, pero por ejemplo, en la avenida Medina Olmos todos los pasos de peatones tienen el bordillo rebajado y por lo tanto se garantiza el acceso a todos sitios. Sí es cierto que en algunas calles del centro hay problemas con los coches aparcados en las aceras, pero eso es un problema que nos vamos a encontrar en todos sitios. Pero por donde tiene que pasar la gente no hay problemas.



TOÑI VALDIVIA
Diplomada en Enfermería

Creo que en este tema de las barreras arquitectónicas, como en todos, Guadix está muy mal y no se trabaja en nada. Yo prácticamente no observo el problema de las barreras arquitectónicas, pero a la vista está. En relación a las aceras ahora está un poco mejor y se han eliminado algunas de las barreras arquitectónicas. No es un tema que me haya afectado de manera especial y quizá por eso no le haya prestado atención suficiente, pero creo que Guadix es una ciudad que está abandonada en todos los aspectos y en este también.



NATIVIDAD CASCALES
Ama de casa

Como dicen habitualmente "no se tomó Zamora en una hora" y desde hace unos años se está trabajando en mejorar esos aspectos. La mayoría de los edificios públicos se han adaptado y se están solucionando problemas, pero Guadix es muy grande y todo requiere un tiempo para que se esté al cien por cien. Si miramos como está el centro hoy y lo miramos hace varios años veríamos como se ha mejorado. No creo que las obras públicas se puedan hacer de un día para otro, lo importante es la mentalidad y esa mentalidad y disposición existen.

por méritos

FEDERACIÓN DE COFRADÍAS



Como entidad que agrupa y coordina, o al menos lo intenta, a todas las hermandades y cofradías de Semana Santa de Guadix cabe reconocerle en ella la iniciativa de impulsar

con las celebraciones pasionales el indudable flujo turístico y económico que supone para la ciudad y la comarca estas fiestas religiosas.

PLATAFORMA CIUDADANA CONTRA LA GUERRA



Es de felicitar el trabajo de esta plataforma por su especial énfasis en organizar de modo desinteresado y participativo una serie de actos con ocasión de la guerra de Iraq y en la

que han pretendido recoger el sentir mayoritario de la población accitana en contra de la invasión al ya sufrido país iraquí.

ASFALTADO DE CALLES



La concejalía de Obras ha continuado con su plan de adecentamiento, mejora y asfaltado de calles de Guadix. Después de los destrozos causados por el duro invierno la conceja-

lía ha tenido que emprender un duro trabajo para tratar de solucionar problemas de última hora en nuestras calles.

Asociaciones de la comarca

Desde Huéneja el matrimonio formado por Ana Osorio y Antonio Izquierdo dirige una asociación que desde 1998, se dedica con participación de amigos de toda España a ser cada día un poco más solidarios con Honduras.

"Colaboración y Esfuerzo" una ONG de ayuda a Honduras

JOSÉ M^a MOLAS

Parece estas semanas que con el tema de Irak, ya no existen más problemas a nivel mundial. Y esta sobreabundancia televisiva de la invasión, oculta otros problemas que continúan siendo graves y requieren de la colaboración de todos. En nuestra comarca, en Huéneja, viene funcionando desde hace años, una ong de solidaridad con los graves problemas que sigue sufriendo la población, especialmente infantil de Honduras. Inspirada por la presencia en aquel país del misionero de Huéneja, Patricio Larrosa, este cura ha visto como en pocos años ha pasado de una situación de abandono a una ayuda casi permanente desde diversos lugares de Guadix y comarca, hasta expandirse por toda la geografía nacional. De todo ello nos habla con más detalles, la presidente de esta asociación no gubernamental "Colaboración y Esfuerzo", Ana Osorio Cáscales.

¿Cuáles son los miembros de la directiva? Antonio Izquierdo es mi marido y secretario. Pablo González, el tesorero, y Piedad López Aybar de Dólar, la vicepresidente. ¿Cómo surgió esta ONG?

Formalmente se creó en 1998, aunque con anterioridad ya desde unos años antes, estábamos comprometidos con la gente más necesitada de Honduras, ayu-

dando en lo que podíamos. Fue con motivo de que nuestro paisano el sacerdote Patricio Larrosa de Huéneja, nos contó la situación que vivía en una zona muy deprimida y pidió ayuda para los niños de Honduras, y nosotros desde el grupo de jóvenes en que estábamos de Huéneja que ayudamos en la preparación de la confirmación, nos animamos y fuimos por todos los pueblos de la comarca para ayudar.

¿Qué actividades habéis realizado?

Hasta el presente nos hemos centrado en enviar ayuda concreta, hemos enviado ya 16 contenedores, el último envío fue el 5 de abril. Cada contenedor tiene 68 metros cúbicos llenos de medicamentos, material escolar, ropa en buen uso.

También nos dedicamos a apoyar a Patri-

cio en su labor de que sean los propios niños y jóvenes los que sean capaces de salir de su miseria. Y por ello no solo hay que darles comida, sino cultura.

¿Dónde va la ayuda que enviáis?

Fundamentalmente a Tegucigalpa, a los barrios periféricos y más pobres de la ciudad, aunque a veces también se ayuda a otras zonas.

¿Qué objetivos tenéis?

Nuestra prioridad es enviar ayuda humanitaria, y luego presentamos proyectos a las distintas instituciones para que los aprueben. Así la Diputación provincial de Granada, ha concedido 4 millones para una escuela. La Diputación de Almería ha concedido millón y medio para el envío de tres contenedores. Hemos contado además con el apoyo de los ayuntamientos de Huéneja, Huétor-Tájar donde trabajamos, Albolote.

¿Qué otro tipo de ayudas realizáis?

Tenemos un proyecto de 700 becas para ayuda a los niños, con un importe anual cada una de 100 euros. Con ese dinero se puede comprar zapatos, uniforme y material escolar para cada niño que tiene que ir a la escuela estatal. Y sabemos que desde toda España hay ya 4.000 becas cubriendo a niños con esas necesidades. También tenemos proyectos para construir viviendas en unas comunidades indígenas.

Luego hay un segundo proyecto con el

cinco respuestas

Impulso de las empresas de economía social



CARLOS CORBÍ Responsable técnico de la Agencia de Economía Social de Benalúa

Carlos Corbí es el responsable técnico de la Agencia de Economía Social de Benalúa que extiende su área de influencia a diez municipios. Ocupa este cargo desde el pasado 20 de enero y ya conoce a los primeros promotores de empresas de economía social

1 ¿Cuándo empezó tu trabajo?

Como responsable técnico de la Agencia de Economía Social de Benalúa llevo trabajando desde el pasado 20 de enero de este año. La verdad es que estoy muy contento con la zona en la que trabajo, que son diez pueblos en los que la agencia tiene su ámbito de influencia, y concretamente con el pueblo de Benalúa que es un lugar en el que se ha mostrado interés y ya se han presentado promotores e ideas.

2 ¿Cómo dar a conocer la agencia?

Uno de los primeros pasos es dar a conocer la existencia de la agencia y para nosotros ha sido muy fácil. Nosotros, a través de Radio Kabila Benalúa tenemos unas cuñas publicitarias donde aparece el teléfono, el horario y la forma de contacto con la agencia. Ese es un medio, hay otro medio que es a través de los Agentes de Desarrollo Local para que deriven cualquier proyecto que puedan surgir en los pueblos.

3 Coordinación con la Escuela de Empresas

Es total, somos compañeros y tenemos el mismo objetivo. Hay ocasiones que se han puesto en contacto con la Agencia de Economía Social de Benalúa promotores de la zona de Guadix y en estos casos les he dado el teléfono de la Escuela de Empresas de Guadix para que se pongan en contacto con su directora. El mismo caso puede ocurrir al contrario, es decir, que me deriven proyectos desde Guadix.

4 Y en toda la comunidad andaluza

El agente de Desarrollo local cuenta con un apoyo de formación a nivel provincial y a nivel de toda la comunidad autónoma donde hay responsables de proyectos de recursos humanos de formación. Además toda la red de agentes está comunicada con medios tecnológicamente avanzados y con una plataforma tecnológica que nos permite encontrar todo el apoyo necesario para nuestro trabajo.

5 ¿Cuál es la forma de trabajo?

Hay que captar jóvenes que tengan ideas y proyectos empresariales con nichos de mercado y ponerlos al servicio de los jóvenes. A partir de ahí se somete a análisis y se hace un estudio de viabilidad, si es correcto se le ayuda a formar la empresa, una empresa de economía social y se le ayuda a obtener la financiación. Una vez constituida se le tutoriza en la gestión empresarial y toma de decisiones durante tres años.



que también colaboramos, y es para las Escuelas Sta.Clara, que ha fundado Patricio que atiende a unos mil niños, y empezó en Agosto de 2002. Es totalmente privada y atiende a los niños más pobres. Está dirigida por una comunidad hondureña, llamada "Ramón Amaya Amador", está formada por madres solteras, la mayoría. Ahí las becas son un poco más caras, 150 euros, hay que pagar los gastos de mantenimiento del colegio y las maestras.

¿Cuántos socios tenéis en la asociación?

Empezamos con 18 ó 20, pero como es una asociación abierta, no hay cuotas. Cuenta con la participación de gente diversa, en cualquier momento. Tenemos colaboradores en Motril, Valle de

Ana Osorio es una maestra que si bien por su trabajo vive en Granada, viaja a menudo a Huéneja y preside la ONG de solidaridad con la población de Honduras.

Lecrín, Huéscar, Sevilla, Málaga, Córdoba, Huelva, Granada, Valencia, Madrid, Elche, Barcelona..

Quien quiera colaborar o ayudarnos ... Puede dirigirse a cualquiera de la directiva, o llamar al teléfono 958 266646, y nuestro correo electrónico es anyanizq@eresmas.com.

¿Algo más?

"Colaboración y Esfuerzo" es una organización cristiana, pero abierta, como tiene que ser, a la participación de cualquiera que quiera ayudar a disminuir los problemas de los niños hondureños. Hablando de Patricio, nos avanza, que va a venir a la comarca, a mediados de mayo. Habrá unas jornadas de convivencia, para conocer como van los proyectos, y animarnos a continuar.

TEMAS

¿Educar para la paz?

por JUAN OCÓN

Los que nos dedicamos a trabajar en el mundo de la educación tenemos que enfrentarnos a diario con situaciones conflictivas que surgen entre nuestros alumnos. Todo nuestro esfuerzo se dirige, sin duda, en la dirección de dotarles con instrumentos de diálogo, herramientas de entendimiento, estrategias de acercamiento de los que los niños o jóvenes puedan echar mano para dar salida a sus conflictos, sin necesidad de utilizar la violencia.

Sin embargo, a cada paso, uno tiene la sensación de que de poco o de nada sirve este trabajo.

Cuando a niños de ocho o nueve años les pides que escriban textos libres, sin sugerir la temática, te encuentras con un número muy importante de textos que te hielan la sangre. Los sistemas que usan los personajes que inventan para resolver sus conflictos se basan en cortar cabezas, rajar barrigas, atropellar con coches, acribillar a balazos, y toda una serie escalofriante de lindezas del mismo género.

Te quedas perplejo y piensas por un momento que debieras cambiar de profesión, pues tu capacidad de persuasión ha resultado ser nula y todos los esfuerzos que vienes realizando, para que esta gente menuda atesore herramientas que les ayuden a construir un mundo mejor que el que les hemos dado en herencia, han sido inútiles.

Pero después de un breve análisis de la situación caes en la cuenta de que estás siendo víctima de una de las mayores contradicciones que vive nuestra sociedad en los albores del siglo XXI. Por una parte te pagan para que eduques a sus hijos para la paz y la no violencia y, por otra, se dedican a atiborrarlos con videojuegos y programas televisivos llenos de sangrientas refriegas, asesinatos, atropellos, guerras. Por si esto no fuera suficiente y para acabar de colmar el vaso de la estupidez, las mismas autoridades que diseñan los programas educativos, llenos de objetivos de paz, comprensión, tolerancia, no violencia, integración..., nos han implicado en una agresión brutal contra un pueblo indefenso, para apoderarse de su petróleo. Todo ello retransmitido en directo por televisión, para que nuestros niños y jóvenes no pierdan detalle de cómo hay que proceder en caso de conflicto.

La Asamblea de Familiares de Presos denuncia que el cumplir condena en cárceles situadas fuera de Andalucía supone un aumento del castigo y del sufrimiento al producir su desarraigo personal y familiar, incumpléndose la actual legislación penitenciaria

ROMÁN MARTÍN • Sevilla

ES una práctica continua la de los traslados de presos y presas de unas cárceles a otras, impuesta por la Dirección General de Instituciones Penitenciarias. Esta práctica, cuyo fundamento se explica por sus responsables desde un criterio puramente organizativo y de falta de espacio en las prisiones, se convierte en uno de los castigos más duros que padecen tanto los presos y presas como sus familiares.

Pese a la dificultad de conocer datos del número de andaluces que cumple condena fuera de nuestra comunidad, dada la dinámica común de opacidad y oscurantismo de todo

la clave

Países extranjeros Francia es el país que cuenta con más andaluces en sus cárceles (40), seguido de Marruecos, con 21, y Portugal y Alemania con diez. Nueve andaluces cumplen sus penas en Ecuador, otros tantos en Italia y cinco en Costa Rica y Estados Unidos.

andaluces en sus cárceles (40), seguido de Marruecos, con 21, y Portugal y Alemania con diez. Nueve andaluces cumplen sus penas en Ecuador, otros tanto en Italia, cinco en Costa Rica y Estados Unidos.

Elena Hiniesta, María José Fernández, Carmen Parra y Rosa Fernández son cuatro madres pertenecientes a la Asamblea de Familiares de Presos. Ellas han vivido el dolor de tener a un hijo entre rejas, pero como ellas afirman con rotundidad, "en la cárcel se pierde la libertad, pero no se debe perder la dignidad como persona". El alejamiento de los presos de sus familias difiere del derecho básico a la reinserción social que el texto constitucional reconoce.

as, con paradas en los centros de paso, pero con trayectos larguísimos, enjaulados en los camiones, esposados dentro de los vehículos.

Elena Hiniesta cuenta cómo su hijo vivió un traslado en condiciones inhumanas desde Sevilla a Lanzarote. "Tardó seis semanas, y cuando llegó, el juicio ya se había celebrado. Tuvo que viajar primero casi por toda España recogiendo a otros presos. Durante el traslado no lo dejaban hablar ni levantar la vista del suelo. Iban esposados y en la bodega del barco, como si fuera una carga. Mi hijo fue testigo de cómo pegaban un porrazo con un mosquetón a un preso simplemente por levantar la cabeza".

Éstos son algunos de los castigos adicionales que se les imponen y que no están incluidos en sus sentencias condenatorias. La Asamblea de Familiares de Presos, sin embargo, no baja los brazos y ve el futuro con optimismo. "Nosotros debemos creer en la utopía", señala María José Fernández. Una de las reivindicaciones de la Asamblea es la construcción de menos cárceles y más de centros de rehabilitación. "Los datos demuestran que la mayoría de los presos, cerca del 80 por ciento, son drogodependientes. Ellos deberían cumplir la condena alternativa, que es más

Presos alejados de las cárceles andaluzas

Más de 2.000 presos andaluces cumplen sus penas en cárceles de fuera de la comunidad, y 145 en países del extranjero

aquello que acontece tras los muros de las prisiones, la Asociación Pro-Derechos Humanos de Andalucía aventura que de los cerca de 12.000 presos y presas andaluces que hay en la actualidad, entre 2.800 y 3.000 se encuentran cumpliendo condena fuera de Andalucía. Menos datos existen aún sobre los que, estando en nuestra comunidad, se encuentran fuera de las cárceles de su provincia. A este contingente, habría que sumar los datos de quienes cumplen condena en países extranjeros.

Según datos que maneja IU-CA, que presentó el año pasado una proposición no de ley, que fue aprobada, relativa a medidas para poder acercar los presos andaluces en el extranjero, de los 1.233 españoles presos fuera de nuestras fronteras, 145 son andaluces, de los cuales 125 (el 86 por ciento) lo están por asuntos relativos al tráfico de droga.

Francia es el país que cuenta con más an-

Las consecuencias de tal alejamiento suponen para los presos el desarraigo de su entorno, dificultad o imposibilidad de recibir visitas de familiares y amigos con la frecuencia aconsejable y deseada; dificultad o imposibilidad de recibir paquetes; encarecimiento de las comunicaciones telefónicas; impedimento para disfrutar de permisos de salida o de las correspondientes progresiones de grado, muchas veces dependientes del criterio de la vinculación familiar.

Las mismas dificultades de comunicación las sufren los familiares y amigos, a las que se suman los gastos de desplazamientos lejanos que repercuten en las menguadas economías de los más desfavorecidos, la pérdida de tiempo y el riesgo de accidentes en viajes largos, que algunos pagan con su propia vida. Todo esto, sin olvidar las condiciones deplorables en las que se producen las conducciones de cárcel a cárcel, que pueden durar incluso di-

humanitaria, en vez de en cárceles, en los centros de rehabilitación. Estos centros son más baratos que las macrocárceles, lo que pasa que las cárceles son el negocio del Estado", señala Elena.

Carmen Parra vive de primera mano lo que marca, para peor, cumplir condena en la cárcel. "Mi hijo ha hecho daño, y lo debe cumplir. Pero mi hijo no se recuperará de su adicción mientras siga en la cárcel. Sé que es fuerte lo que voy a decir, pero me tranquiliza que esté allí metido, porque mientras tanto no delinque. Pero la cárcel está mermando su capacidad mental. No quisiera que saliera absuelto, siempre que lo cumpla en un centro. Mi hijo necesita un reciclaje de personalidad".

El hijo de Rosa Fernández ha estado seis meses en preventivo en Gerona, y en todo ese tiempo no ha podido verlo. Ahora su hijo tiene casa y trabajo, pero sabe que su caso es la excepción que confirma la regla. "Un trabajo no

La normativa impide el alejamiento de los presos de sus familias

El alejamiento de los presos de sus comunidades de origen es contrario a la Declaración Universal de los Derechos Humanos, a los tratados internacionales y a nuestra legalidad interna vigente (Constitución Española, Ley Orgánica General Penitenciaria y Reglamento Penitenciario), "puesto que con esta práctica se está aumentando injusta e ilegalmente el castigo que ya de por sí supone la cárcel, convirtiéndose así los traslados y el cumplimiento desarraigado en formas de control, de castigo y de represalia, indicadores muy distantes de la reinserción y de la resocialización de las que nos hablan los mencionados textos", señalan desde Pro-Derechos Humanos de Andalucía. La normativa penitenciaria otorga al Ministerio del Interior, a través de la Dirección General de Instituciones Penitenciarias, la competencia exclusiva en esta materia.



es siempre la solución, porque al conseguir dinero pueden consumir. Además, se adaptan a la vida en la cárcel y les cuesta integrarse a la vida normal". Numerosas son las quejas que ha recibido al respecto la Oficina del Defensor del Pueblo Andaluz. José Chamizo señala en su último informe sobre *La situación de los presos andaluces que cumplen condenas en centros penitenciarios fuera de Andalucía* que "la problemática que plantea un numeroso sector de los presos andaluces viene avalada por una importante demanda social; por el número y reiteración de peticiones planteadas ante esta institución, que pone de manifiesto graves situaciones de desarraigo familiar y social de este colectivo y sus familias". Además, concluye que para la consecución de estos fines sería conveniente el traspaso a la Junta de las competencias previstas, constitucional y estatutariamente, en materia de instituciones penitenciarias. ■

Andalucía cuenta con once centros penitenciarios, tres de ellos en la provincia de Cádiz. De los cerca de 12.000 presos andaluces que hay en la actualidad, entre 2.800 y 3.000 se encuentran cumpliendo condena fuera de la comunidad.

Las macrocárceles dificultan aún más la reinserción

DESDE la Asociación Pro-Derechos Humanos de Andalucía se ha rechazado con contundencia la proliferación de construcción de macrocárceles en nuestra comunidad.

"Muy al contrario de lo que venden desde Instituciones Penitenciarias, en nada está siendo positiva para los presos tan multimillonaria

inversión, habiendo sólo contribuido para mejorar externamente unas instalaciones y convencer, a los que dudaban, de que los presos viven en hoteles de 5 estrellas, aunque luego no tengan ni medicinas. Las macrocárceles han sido presentadas como la panacea a los problemas penitenciarios, están vendiéndose como lo más moderno de Europa. Sin embargo, estas expectativas son falsas. El ejemplo lo tenemos en la mayoría de las nuevas macrocárceles andaluzas, que responden a este prototipo, pero donde no hay ningún tipo de recursos ni de actividades. La plantilla de funcionarios no cubre la que en principio estaba propuesta, con lo que existen continuos problemas. La mayoría de los presos nos manifiestan que prefieren volver a prisiones más antiguas antes que a los edificios carcelarios modernos", señalan miembros de la Asociación.

más dificultades

Sistema sanitario. El régimen sanitario penitenciario no depende del sistema nacional de salud sino de la Dirección General de Instituciones Penitenciarias y no existe presupuesto específico sanitario. Ello supone que la asistencia sanitaria está a veces supeditada a otros intereses, como la seguridad y el control. la asistencia médica no está conectada con la red del Servicio Andaluz de Salud, por lo que la media de espera para una cita es mayor para los presos.

Tratamientos. No existe una continuidad de tratamientos ambulatorios. Es habitual que se interrumpan los tratamientos en los ingresos y libertades por descoordinación y que en los traslados de centros penitenciarios de cumplimiento se pierdan o traspapelen los historiales clínicos.

Transtornos mentales. El estado de salud mental y físico registra índices muy superiores en las prisiones que en la calle y está más que demostrado científicamente que la prisión genera trastornos mentales.

Enfermos de Sida. La gravedad en este ámbito se refleja claramente en que de las 12.000 personas presas que se encuentran en las prisiones andaluzas, el 20% padece esta enfermedad, lo que supone que un total de más de 2.000 personas se encuentran aquejadas de VIH en Andalucía.

Revisión de grados. El nuevo sistema de revisión de grados daña a los presos procedentes de la exclusión social. Además, el derecho a la defensa y a la tutela judicial efectiva quedan seriamente vulnerados.

Excarcelaciones. Son muy escasas las excarcelaciones por enfermedad grave e incurable o el cumplimiento de los drogodependientes en comunidades terapéuticas. la tercera parte de la población penitenciaria puede considerarse enferma grave y, por ley, la Administración está habilitada para ofrecerles una salida.

Condena en Marruecos. Incremento de andaluces presos en cárceles marroquíes. Se trata, en su mayor parte, de intermediarios del narcotráfico.

José Calvo Poyato

Portavoz del PA en el Parlamento



“IU tiene los nudillos pelados de llamar tanto a San Telmo”

José Calvo Poyato confirma la buena salud del pacto del Partido Andalucista con el PSOE en la Junta de Andalucía y resalta las grandes expectativas de su partido ante las próximas elecciones municipales, en las que espera aumentar hasta mil el número de sus concejales

CARMEN DEL TORO • Sevilla

EN TRE intervención e intervención parlamentaria José Calvo Poyato hace un hueco para la entrevista. El Partido Andalucista ha puesto muchas esperanzas en los próximos comicios municipales, después de que diversas encuestas -no sólo las suyas, recalca- reflejen un aumento en el voto hacia su agrupación, además de confirmar la buena salud del pacto PSOE-PA, que “da estabilidad” al Gobierno de la Junta.

—¿Qué perspectivas tiene el PA ante los próximos comicios municipales?

—Las próximas municipales pueden servir para fijar el mapa político de Andalucía, aunque no tienen por qué ser extrapolables los resultados, pero sí dan una referencia. Hay que tener en cuenta que las últimas elecciones fueron hace tres años y, a pesar de que se han hecho encuestas, sus datos no son del todo fiables.

—Pero el Partido Andalucista sí considera estas elecciones importantes, sobre todo a partir de las encuestas que se barajan.

—Son importantes porque pueden significar el proceso de crecimiento que tiene el PA, se han incrementado en un 30% nuestras candidaturas, vamos a llegar a cubrir el 93% de la población andaluza, a la práctica totalidad de Andalucía. De los 450 ó 500 actuales, nuestro objetivo es incrementar el número hasta mil concejales. Eso significaría que vamos a convertirnos en la tercera fuerza política de Andalucía, superando a Izquierda Unida.

—El portavoz de IU-CA, Antonio Romero, les acusa de especulación, corrupción, clientelismo, empresa de trabajo temporal, relaciones públicas... ¿Qué le parecen estas consideraciones?

—Forman parte de las numerosas tonterías que dice Antonio Romero, cuyo mayor deseo es entrar a formar parte del Gobierno de la Junta de Andalucía, porque ya tiene

muy personal



Nombre: José.

Apellidos: Calvo Poyato.

Edad: 51 años.

Lugar de nacimiento: Cabra (Córdoba).

Profesión: Catedrático de Historia.

Cargo: Portavoz del grupo andalucista.

Aficiones: Leer, andar, coleccionar búhos y plumas estilográficas y escribir.

los nudillos pelados de tanto llamar a las puertas de San Telmo. Ése es su mayor deseo. Izquierda Unida tiene pendiente la amenaza de la pinza, además de tener un problema serio interno, porque no se puede hacer gobierno desde un partido asambleario con planteamientos decimonónicos. Han perdido sus planteamientos políticos.

—Quiénes les han acusado a ustedes de haber perdido su identidad son los integrantes del grupo mixto, en concreto Ricardo Chamorro.

—Chamorro tiene que explicar su transfuguismo y la única manera que tiene es atacar al partido del que salió su escaño. Si él hubiera tenido dignidad hubiera entregado su escaño. Es indigno tratar de explicar su cambio atacando al partido que le dio el escaño.

—¿Cuál es entonces el andalucismo que defiende su partido?

—El andalucismo es un proyecto político cuyo objetivo es situar a Andalucía en el papel que le corresponde, en consonancia con el territorio que posee, su población y su propia historia. Sus referentes están fundamentados en su propia historia y realidad, defender su papel. Eso se define en decir no a tener la mitad de camas que otras comunidades, mejorar la atención hospitalaria, porque Andalucía casi duplica las cotas de paro de España y en infraestructuras llegan la mitad de las inversiones, a pesar de que los fondos de cohesión están destinados a nuestra comunidad y el Gobierno central, antes y los sucesivos, los han ido derivando hacia otros territorios. Hay que hacer valer la fuerza de Andalucía.

“ El PSOE se



J. S. DOMÍNGUEZ

El portavoz del Partido Andalucista en el Parlamento de Andalucía, José Calvo Poyato, en una de las nuevas dependencias de la sede de la cámara andaluza.

—Ha incluido a los gobiernos anteriores, que fueron socialistas, entre los que no han destinado a Andalucía esos fondos. Sin embargo, ustedes están apoyando al Gobierno socialista en Andalucía. ¿No es un contrasentido?

—No, es un gobierno de coalición y no tiene por qué asumirse la política del Partido Socialista con respecto a Andalucía. Nosotros realizamos planteamientos diferentes. Por ejemplo, exigimos las transferencias de las cuencas hidrográficas sin restricciones. Pedimos que se dote a Andalucía de un modelo de policía autonómica fuerte, que aporte mayores cotas de seguridad, y no compartimos las tesis del PSOE en lo que se refiere a efectivos ni a dotación económica. El PSOE se aferra a un sistema de Estado centralizado, dando a las diputaciones un papel muy importante, cuando nosotros defendemos que sea la comarca el eje central. El hecho de formar parte del Gobierno andaluz da estabilidad, aunque no se compartan puntos de vista.

—¿Califica de buena la salud el pacto?

—El pacto goza de buena salud y cada formación mantiene su individualidad, a pesar de que al señor Romero le gustaría que no fuese así, pero sus críticas sólo ponen de manifiesto su verdadera intencionalidad, aunque tiene un problema grave con la propia situación interna de su partido.

—¿Cuáles son las propuestas de Gobierno del PA ante las próximas autonómicas?

—Impulsar Andalucía a través de medidas que promuevan mucho más la colaboración con los autónomos y las pequeñas y medianas empresas, porque es la columna vertebral de la estructura socioeconómica de Andalucía. No compartimos la política

el perfil

La historia y la política

Tranquilo, sereno, con poco tiempo para todo, José Calvo Poyato es de esos políticos destacados por el discurso relajado, tranquilo. Su trabajo político comenzó en su ciudad natal, en Cabra (Córdoba), de la que fue alcalde durante dos legislaturas, entre el 91 y el 99. Antes había ya ingresado en el PA (en el 85) y comenzado a ocupar cargos orgánicos dentro de la agrupación como secretario provincial hasta su elección como alcalde egabrense, que dio paso a su actividad parlamentaria plena, que ya compaginaba desde el año 90, cuando fue elegido diputado autonómico. Además de este aspecto político esbozado levemente, puesto que en la actualidad pertenece a casi una decena de comisiones parlamentarias, la vida José Calvo Poyato está llena de historia. Primero por su ámbito académico, al ser catedrático de Historia, y segundo por los libros de los que es autor. Entre ellos destacan algunos, como 'La Biblia Negra', 'El Rey Hechizado' o 'Los galeones del Rey', encuadrados todos en las categorías de históricos -desde la Edad Media hasta la etapa decimonónica- o de novela histórica.

de ayudas a multinacionales de fuera que vienen a Andalucía, por ejemplo Suzuki, que abandonaron Linares, Boliden, que cerraron las minas de Aznalcóllar, Gillette... Hay que apoyar más lo nuestro porque es la columna vertebral y no se va a ir nunca de aquí. Entre los proyectos de futuro también están áreas económicas importantes, como la pesca o la agricultura, no dejarlas al son de las decisiones europeas. El Estatuto nos da competencias en agricultura y hay sectores muy importantes como el algodón, la fresa, el aceite, los cultivos bajo plástico, la flota pesquera. No hay capacidad de decisión y hay que redefinir determinadas situaciones porque se están dando planteamientos que son perjudiciales para sectores muy amplios de la economía de Andalucía.

—Y el turismo...

—También, la potenciación del turismo en la línea de trabajo que está desarrollando la Consejería de Turismo, gobernada por el Partido Andalucista. Las cifras reflejan que casi el 13% del PIB está vinculado al turismo, es una fuente importante de creación de empleo. También hay que pensar en la sociedad de ocio: Andalucía tiene elementos geográficos, climáticos, culturales y su propia gente que son atractivos económicos y tienen que seguir siendo una fuente de riqueza. Por otro lado, desde el PA creemos que hay que aprovechar la población joven, su fortaleza, España y Europa son cada vez más viejas. Y hay que ofrecer fórmulas para algo que puede convertirse en un problema, como es la inmigración. Nosotros hemos sido emigrantes, sabemos lo que es eso, pero ya existe tensión en algunas zonas que nos obliga a

buscar soluciones para evitar conflictos no deseables. Nuestra propuesta de inmigración es, al ser la frontera sur de Europa, formalizar un estatuto especial como tal frontera, algo muy importante. No somos como el programa de Izquierda Unida, que falsea la realidad para no reconocer algo que forma parte de la política, como es que están obsesionados con otros objetivos, como es ocupar el lugar del Partido Andalucista. Desde mi punto de vista, es muy triste el papel de Izquierda Unida.

—El PA presenta a un nuevo candidato. ¿serán las municipales una toma de contacto tras la escisión de Pacheco?

—El PA tiene su cabeza de lista, que fue elegido por la asamblea y que es diferente porque en las últimas elecciones fue Pacheco. Las elecciones municipales serán la piedra de toque, pero tenemos muchas expectativas. Las municipales significarán que podremos medir la situación para las autonómicas. Las encuestas, y no sólo las que ha hecho el partido, reflejan que nos podremos situar como la tercera fuerza política de Andalucía. Antonio Ortega es una buena apuesta por parte del partido.

—Se ha estado barajando la posibilidad de adelantar las autonómicas...

—Creo que es muy importante que el presidente de la Junta de Andalucía tenga la potestad de disolver la Cámara, si así lo considera por las circunstancias o por el interés. Lo que está claro es que esta legislatura rinde su recorrido en el mes de marzo y que aún quedan once meses para agotarla. De todas formas y ésta es una opinión personal, creo que esa decisión la suele tomar Manuel Chaves de una forma muy personal. ■

aferra al Estado centralista"

Javier García Sánchez se ve "apasionado y radical", y dice que en la literatura va a por todas. Y con esa actitud se embarcó en *Dios se ha ido*, una novela escrita "con el corazón y las entrañas", la "más arriesgada" de las publicadas.

San Pedro: poblado mozárabe desaparecido en Lanteira



Desde la ermita de San Pedro contemplamos el pueblo de Lanteira.

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

Legamos a la plaza de la Concordia en el pueblo de Lanteira, antes de entrar saludamos a las mujeres que bordaban delante de la casa del Bto. Manuel Medina Olmos, el obispo santo de la Diócesis de Guadix. El sol iniciaba su declive entre nubes blancas y el cordón de la sierra. Mi amigo Gregorio Gámez, tantas veces Jesús en la pasión de su pueblo, nos llevó hasta La Posada -que es-

tá en lo que fue antiguo camino de Guadix a la Alpujarra-, donde el reloj de sol junto a la puerta marcaba ya el atardecer. Allí esperaban varios de los lanterianos de mayor edad, que entusiasmados se disponían a contarnos la historia de esta tierra.

Nos saludamos de manera muy afectuosa y cordial, ya que éramos viejos conocidos de otras empresas en las que siempre atendieron nuestra solicitud. Los lanterianos y los jerezanos estamos muy próximos, tanto en el espacio físico como en la amistad, por algo llegaron a los dos pueblos repobladores del mismo sitio, Castilla la Vie-

ja; pero unos apegados a su Cristo de las Penas y otros a su Virgen de "La Tizná". Salimos a pasear por las estrechas calles, repartiendo saludos a los vecinos que nos encontrábamos, y dirigiéndonos a las eras altas y corrales, antes que el sol se ocultara entre el Picón de Jerez y la loma de los Tres Lindes.

Por el camino, entre dichos y refranes que contaban les pregunté:

-¿Qué zona del Barranco del Pueblo es la que antes se habitó? -El recuerdo evocó en las palabras aquellas historias que oyeron de sus antepasados, coincidiendo to-

dos en estas zonas: Una junto a la antigua ermita de San Pedro, a las puertas de Sierra Nevada; La otra en torno al Castillo de la Reina, en Vistalegre y en el barrio Bajo.

Pasada la ermita de Ánimas -una de las cuatro que hay bajo ésta advocación, en las salidas de los caminos de Lanteira-, comprobamos los muros de piedra sin argamasa que formaban antiguas edificaciones con volaos también de piedra y teja árabe roja de los tejares guadijeños. Hoy, por desgracia, se encuentran convertidas en corrales o cobertizos para las cabras y la ovejas.

Al llegar a aquellos muros derruidos de la ermita de San Pedro, comprobamos el gran respeto y devoción que producía el lugar entre esta gente mayor. Desde aquí, contemplamos un espectacular paisaje entre pinares, cerca de la fuente de la Parra, donde se inicia el glacis de erosión en esta zona de la sierra.

Hace mucho tiempo venían sus abuelos el día de San Pedro para rezarle al Santo, pasear, rondar a la morena de su alma y también comer cerezas. En el siglo XX se celebraron estas fiestas en el pueblo, entre confites, refrescos y verbenas, donde se bailaba y cantaba entre candelas la "Mala-gueña antigua de Lanteira".

En este lugar hubo un poblado mozárabe, que hundía sus raíces en la prehistoria, como lo atestigua la cerámica de distintas culturas que se ha encontrado en la zona. El poblado tenía su iglesia parroquial dedicada a San Pedro, calles estrechas en torno a una plaza y autoridades propias que lo gobernaban, independientes de los musulmanes. Con la llegada de los cristianos, en la reconquista, comenzó el declive del poblado hasta su desaparición. Nos comentaban, que también había una hermandad de San Torcuato, y una imagen pequeña del patrón de la diócesis en la ermita de Ánimas que vimos.

De aquí nos dirigimos a la iglesia, y en el pretil hablamos con Don Mariano Garrido, cura nacido en el pueblo, y con el párroco, Don Antonio Gómez, para hacer una solicitud conjunta al Sr. Alcalde, deseando la recuperación de la ermita de San Pedro, como símbolo testimonial de los que habitaron la zona alta de Lanteira.

Imágenes de Guadix de los años 50 estarán presentes en Moscú

REDACCIÓN • Guadix

El Instituto Cervantes de Moscú acoge estos días una exposición fotográfica del cineasta Carlos Saura que tiene como tema central la España de los años 50 y en la que se incluyen imágenes de Guadix, de sus cuevas y de sus gentes.

La exposición, presentada bajo el título

'Carlos Saura fotógrafo. Años de Juventud 1949-1962', recopila cerca de doscientas imágenes tomadas por el cineasta cuando tenía entre quince y veinte años, entre las que se incluyen bonitas instantáneas de nuestra ciudad.

Durante la primera presentación de la exposición, realizada en el Círculo de Lectores de Madrid en 2000, el cineasta aseguró que el reflejo de Guadix y sus vecinos era uno de sus temas favoritos cuando mi-



raba por el objetivo y que lo sigue siendo ahora.

Con esta muestra se da a conocer por

primera vez en Rusia la segunda pasión del cineasta español, la fotografía.

Carlos Saura ha llegado a reunir en su casa casi medio millar de cámaras de fotos y esta nueva exposición es "un recuerdo de la lucha de los españoles en los años cincuenta, el dolor de la represión en pueblos de Andalucía y Castilla La Mancha mezclado con instantáneas de Buñuel, Lola Flores o escenas de su familia".

El color de la arcilla de la comarca, la imagen de las cuevas accitanas y la mirada de su gente son ahora, en Moscú, uno de los temas principales de la exposición del otro Saura, el que menos conocemos, pero que mantiene su talento de artista, el fotógrafo.

SERIE CARTUJANA DE CARDUCHO

El Prado ha acometido la restauración de la serie cartujana que el artista de origen florentino Vicente Carducho pintó para el claustro del monasterio del Paular, en Madrid. Leticia Ruiz, conservadora del Museo del Prado, declaró que "es milagroso que podamos tener prácticamente toda la serie de Carducho".

Guadix: encrucijada de culturas en todos los tiempos

REDACCIÓN • Guadix

En noviembre de 2002, una profesora de yoga de nacionalidad argentina llamada Pilar, se puso en contacto con el consejero de Cultura del Liceo Accitano, José María Ortiz Valero, para solicitar un salón en este lugar para llevar a cabo las clases de esta técnica oriental que pretendía impartir.

Desde ese momento se le solicitó que pusiera al Liceo en contacto con los inmigrantes venidos de iberoamérica y que actualmente residen en nuestra ciudad, cediéndoles un salón para tener reuniones y un lugar que supusiera un punto de encuentro de estas personas.

Al poco tiempo se mantuvo una reunión con Antonio Avilés, alcalde de Guadix, para solicitar una rápida tramitación para poder legalizar su estancia en el país, recibiendo por parte del alcalde una respuesta satisfactoria.

A partir de entonces se vio la necesidad de crear en Guadix una asociación partiendo de la de Amigos de Guadix y Comarca que creara la Casa de Iberoamérica en el Liceo Accitano.

También surgió la idea de poner en común estas dos culturas, ambas ricas en tradiciones y costumbres, con el objetivo de enriquecernos mutuamente. Pero también se marcaron como principal objetivo, junto a la Cruz Roja Española de Guadix, el poder facilitar su estancia en nuestro país.

Todos ellos se empadronaron en el ayuntamiento, elevando, en doscientas personas el número de habitantes de la ciudad.

Desde entonces han sido numerosas las actividades culturales y sociales que se han llevado a cabo en común, entre las que cabe destacar el festival que se organizó la Navidad pasada para ayudar a los ni-

ños pobres que siguen residiendo en Argentina.

En enero esta asociación como parte integrante del Grupo de Investigación Folklórica "San Torcuato", colaboró con la hermandad de San Antón cocinando unos cochinitos al asador, estilo típico de Argentina, para preparar lo que ellos conocen como "Chanchito con chimichurri".

Se han tenido varias convivencias con el grupo de portugueses que visitaron Guadix y los socios del Liceo Accitano.

Proyecto: un coro internacional

El principal proyecto que se está llevando a cabo desde la asociación en la actualidad es la constitución de un coro y grupo internacional en la que tendrían cabida tanto los inmigrantes iberoamericanos como los accitanos que lo deseen, con el fin de procurar mutuamente unirse por medio de la cultura.

Los argentinos están preparando canciones y bailes populares de distintas zonas de su país, tales como Corrientes, Mar del Plata, Misiones, Tucumán, Tierra de fuego, etc...

Lo mismo se está realizando con los inmigrantes chilenos, bolivianos, peruanos y ecuatorianos.

De Venezuela ha llegado una de las seleccionadoras de ballet clásico de este país, la cual está dispuesta a formar a las personas interesadas en esta modalidad de baile.

De Argentina hay una profesora de bailes populares que enseña a sus compañeros las diferentes modalidades de baile de Sudamérica.

De centroamérica, destaca un grupo de artistas que en su tiempo libre les gusta cantar y declamar.

Ellos nos comentan que se encuentran muy a gusto en nuestra ciudad por la acogida que han recibido por parte de todos.

LAS OBRAS DE DA VINCI, EN UN LIBRO

Por primera vez, todas las obras de Leonardo da Vinci aparecen reunidas en un libro único que permite un acercamiento a la rica creación del célebre maestro que no es posible en ningún museo del mundo. El gigantesco volumen es el más completo que se ha editado hasta ahora sobre la obra pictórica y gráfica del polifacético Da Vinci.



ANTONIO RUIZ

Biblioteca de Benalúa.

Celebración del Día del Libro en Benalúa

El próximo miércoles 23 de abril y con motivo del Día del Libro, habrá una lectura en la biblioteca municipal de Benalúa "Benaleer" a cargo del escritor granadino Fernando de Villena a partir de la siete de la tarde.

Fernando de Villena nació en Granada en el año 1956. Es doctor en filología hispánica por la universidad de Granada, con una tesis del poeta cordobés Luis Carrillo de Sotomayor.

Reside en la actualidad en Granada, donde es profesor de literatura

española. Ha publicado siete novelas, varios libros de crítica literaria y catorce poemarios. Su obra poética nace influida por la belleza y perfección formal de la poesía de los siglos de oro, para abrirse más tarde a las influencias contemporáneas.

Cada uno de sus libros es una aventura distinta, unidos por el culto a la palabra, el amor, el pasado, el gusto por las imágenes nuevas y por el color, la emoción ante la naturaleza, ante algunas obras del hombre y, sobre todo, por la búsqueda incesante de lo bello y lo misterioso.

Otra de las actividades del Día del Libro es un programa especial que se emitirá durante toda la semana en Radio Kabila, en el que se hablará del origen de esta celebración, de la historia de la literatura y de diversos autores muy conocidos.

Continúa el plazo abierto para el I premio de poesía "Palabras para todos"

REDACCIÓN • Guadix

El Ayuntamiento de Guadix recuerda que continúa abierto el plazo de presentación de trabajos para el I Premio de Poesía "Palabras para todos", organizado por el Programa de Desarrollo Gitano, Servicios Sociales Comunitarios, la Biblioteca Municipal y las áreas de Cultura, Juventud y Educación

con motivo de la celebración del Día Contra la Discriminación y la Intolerancia el pasado 21 de marzo. Pueden tomar parte en él jóvenes con edades comprendidas entre los 12 y los 30 años que presenten obras poéticas sobre el racismo, la xenofobia o la intolerancia.

Las bases del concurso determinan que los poemas han de tener una extensión mínima de 14 versos y máxima de 80, y que deben de ser presentados a máquina u or-



denador. Los interesados en participar tienen que entregar sus trabajos en un sobre con pseudónimo, en el que se incluirá otro

más pequeño con los datos personales del participante.

El plazo de presentación de obras se mantendrá abierto hasta el 16 de junio en el Centro de Servicios Sociales de la calle Fuente Mejías y en el Registro del Ayuntamiento de Guadix.

Se han establecido dos categorías: categoría A para jóvenes de entre 12 y 16 años; y categoría B, para jóvenes de entre 17 y 30 años. El jurado deberá de otorgar cuatro premios: habrá un ganador absoluto que recibirá 180 euros; un ganador en cada categoría (A y B) que recibirá 90 euros en cada caso; y un premio local de también 90 euros. El fallo del jurado se dará a conocer el día 20 de julio.

The Matrix: una historia cargante y revolucionada

por PACO LÓPEZ

La organización del Festival de Cannes 2003 ha hecho pública la película que abrirá el certamen el próximo día 15 de mayo, fecha que coincide con su estreno en Estados Unidos: *The Matrix Reloaded*, secuela de la exitosa (en términos económicos) película de Larry y Andy Wachowski, *The Matrix*, que recaudó nada menos que 157 millones de dólares sólo en los Estados Unidos y contaba la historia de un hacker informático que se unía a un grupo de guerreros para luchar contra un grupo que controlaba la realidad.

The Matrix ha traspasado, desde que se estrenó en 1999, los límites puramente cinematográficos y en algunos sectores se ha convertido en una auténtica religión sobre todo dentro del ciberespacio internauta. Ya es muy difícil analizarla como una simple película, muy floja desde el punto de vista narrativo y un campo de pruebas para la tecnología punta de las compañías de efectos especiales que ha explotado el sistema de movimiento ralentizado combinándolo con las gigantescas cámaras Super 35 Vista Visión.

Cuatro años después los hermanos Wachowski vuelven a la carga con dos nuevas entregas cuyo estreno se dosificará para favorecer su rentabilidad en taquilla. La primera, *The Matrix Reloaded*, llegará a las pantallas españolas el 23 de mayo y la segunda, *The Matrix Revolutions*, en un día no determinado del mes de diciembre. Cuatro años que esta pareja de cineastas han necesitado para completar el complejo rodaje y postproducción de las dos entregas, que se han rodado en Australia de manera consecutiva (una práctica que parece abaratar los costes de producción sobre todo desde el punto de vista artístico, ya que se ruedan las dos películas de un tirón, tal y como ya hiciera Peter Jackson con la trilogía de *El Señor de los Anillos*) y luego se van estrenando según convenga, provocando una sucesión de entregas que mezclará su presencia en cine con su comercialización del DVD y con la aparición de unas *pseudosecuelas* de la película, en una perversa operación comercial que supera la campaña más agresiva que se le pueda ocurrir a George Lucas y sus *Star Wars*. Sólo de la película



El insufrible Neo se vuelve a enfrentar a su eterno rival, el agente Smith.

Matrix ha traspasado el límite cinematográfico y se ha convertido casi en una religión

la original existen ya: *Enter the Matrix*, *The Animatrix* y *The Final Fight of the Osiris*.

Como no podía ser de otra manera (sobre todo por los pingües beneficios que les ha reportado y les reportará en el futuro) el elenco artístico original repite en estas dos nuevas entregas y así Keanu Reeves, cuya carrera cinematográfica está de capa caída, retoma el personaje de Neo; Laurence Fishburne, cuya carrera simplemente está desaparecida, da vida al enigmático Morfeo; y Carrie-Ann Moss interpreta a Trinity. Hay que agradecer la presencia (por el soplo de aire fresco que supone) la incorporación de la estupenda Monica Bellucci, en el papel de Perséfone.

Por supuesto el pesado agente Smith (Hugo Weaving) seguirá persiguiendo de manera implacable a este grupito de rebeldes postmodernos que se empeñan en vivir en un mundo asqueroso y deplorable en lugar del Edén en el que supuestamente nos mantienen engañados. Estas películas son simple y llanamente "una gran tomadura de pelo" que desgraciadamente será un éxito sin precedentes y creará escuela en proyectos de temática parecida. Sin ir más lejos, el software empleado en los efectos especiales de la película original se utiliza ya para rodar spots publicitarios de toda índole.

¿Qué nos vamos a encontrar en estas dos secuelas? Nada que ni Van Damme ni Steven Seagal no hayan hecho ya. Karate, patadas y puñetazos (eso sí, muy modernos ellos), persecuciones y coches y motos destrozados. No hay nada más y el que no quiera verlo que no lo vea, pero es así.

En los aspectos técnicos, lo más detestable, siempre desde el punto de vista cinematográfico, es la presencia de un sinfín de nombres procedentes de la música "moderna" (para entendernos) que inundarán la película con estridencias de Marilyn Manson o Tom Morrello.

Llega a las pantallas 'El Cazador de Sueños'

El cineasta norteamericano Lawrence Kasdan, director de cintas como *Fuego en el Cuerpo* o *Silverado*, estrena estos días su nueva película *El cazador de sueños* (Dreamcatcher), después de casi cuatro años de su último trabajo *Mumford*.

La película está basada en un relato del escritor Stephen King y cuenta la historia de cuatro chicos que ayudaron a otro chico, por lo que les fue otorgado un valioso don sobrenatural. Con el paso de los años, siguen siendo amigos y se reúnen para ir de caza. Sin embargo, en esta ocasión un extraño cazador, portavoz de un virus alienígena, llega hasta la cabaña y el destino de todos cambia. La cinta está interpretada por Morgan Freeman.



La España de los 70 en 'Torremolinos 73'

La productora española Estudios Picasso, responsable de la exitosa *El otro lado de la cama*, coproduce con la productora danesa Telespan 2000 la película *Torremolinos 73*, un viaje al pasado de la España de charanga y pandereta, de las películas de Alfredo Landa y las suecas explosivas en bikini.

Está escrita y dirigida por Pablo Berger, un brillante director de cortometrajes cuya obra maestra es *Mamá*, objeto de culto por gran parte de los cinéfilos españoles.

Al otro lado de la cámara, Javier Cámara, Candela Peña y Juan Diego interpretan al trío protagonista, en una historia en la que tendrán cabida incluso las películas eróticas que imperaban hace más de 30 años.

24 POR SEGUNDO

PROYECTO

Las protestas contra la guerra en una película

El director catalán Joaquín Oristrell llevará al cine la reacción pacifista que, desde la gala de los Goya, saltó del escenario a la calle y convirtió a los actores en los primeros en rebelarse contra la guerra, en su nueva película *Los abajo firmantes*, un filme cuyo guión van construyendo día a día el director y los protagonistas.

La cinta comenzó siendo un proyecto de bajo presupuesto que tomaba como punto de partida la *Comedia sin título* de García Lorca, para hablar del mundo del teatro desde dentro.

CEREMONIA

Hollywood adelanta al mes de febrero los Oscar

La Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood ha decidido adelantar al día 29 de febrero la tradicional entrega de los Oscar para mejorar la audiencia y los ingresos por publicidad.

Esta nueva fecha puede suponer que el envío de papeletas para seleccionar a los candidatos comience a principios de enero y el anuncio de los nominados se realice en los primeros días del mes de febrero para agilizar el proceso.



Entrada al teatro Kodak de Los Angeles.

INFORMACIÓN

RECAUDACIONES

'Recién casados' se sube al podio de la taquilla

La película *Recién casados*, estrenada el pasado fin de semana, ha cosechado los mejores resultados en taquilla en los últimos siete días consiguiendo 1,1 millones de euros. En segundo lugar, *El oro de Moscú* se mantiene en segunda posición con 955.682 euros. *Atrapada*, de Luis Mandoki, en tercera posición, recauda 637.000 euros. *Chicago*, en su quinto fin de semana se ha colocado en cuarta posición con 553.000 euros y en última posición del escalafón sitúa *La prueba*, con 434.000 euros.

m

miscelánea

NO SE LO PIERDA

HERMANAMIENTO RUBI, LA CALAHORRA

El fin de semana que viene tendrá lugar en La Calahorra un acto de hermanamiento con vecinos de la ciudad catalana de Rubí. Se han programado una serie de actos para celebrar este hermanamiento que comenzarán el viernes día dieciocho con una recepción en el ayuntamiento por el alcalde de la localidad, Moisés Guijarro. El sábado 19 por la mañana se inaugurarán las plazas Blas Infante y Cataluña, donde la banda de música de La Calahorra interpretará el himno de Andalucía y Els Segadors.



TORCUATO FANDILA

La Calahorra.

TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a Viernes Domingos y Festi-

	VOS	
6.45		9.45
7.45 (TBS)		12.45
8.15		15.00
9.10 (TBS)		18.00
9.45 (TBS)		18.45
11.00 (TBS)		20.30
12.45 (DIARIO)		
15.00 (DIARIO)		
16.30		
18.00 (DIARIO)		
18.45 (DIARIO)		

GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes Domingos y Festi-

	VOS	
6.30 (DIARIO)		6.30
8.30 (TBS)		10.15
10.15 (DIARIO)		12.00
11.30 (TBS)		13.15
12.00 (DIARIO)		15.30
13.15 (DIARIO)		17.00
14.30 (TBS)		19.30
15.30 (DIARIO)		20.15
17.00 (DIARIO)		
18.15		

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.: Parque municipal	
Hora, 00m.: Estación de ferrocarriles	
Hora, 15m.: Parque municipal	
Id Estación de autobuses	
Id Parque municipal	

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez- Alquífe- Aldeire	12.30	
8lun/sab 19.15(l-v)	20.30 (dom)	
Guadix- La Calahorra-Huéneja	13.00	
(lun/sab)		
Guadix- La Peza	14.30(lun/vie)	19.00 (l/v)
13.30(s)		
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
12.15(s)		

RENFE

Sevilla>	Granada >	Guadix >	Almería
	10.02	11.02	12.13

INFORMACIÓN DE UTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Centro de Salud	958.034.750
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Seguridad	
Policía Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	95 597 33 93
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Registro Civil	958 03 46 65
Urbanismo	958 66 93 14
UTE	958 66 90 50
Cultura	958 66 90 41
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Varios	
Casa de la Cultura	958 66 00 60
Cadena Ser	958 66 21 61
Cadena Cope	958 66 02 35
Radio Kibila Benalúa	958 68 44 19
Wadi-as Información	958 66 29 33
Canal 7	958 66 25 08
Otros	
Centro de Orientación Familiar	958 66 27 52
Ayuda contra droga	900 16 15 15
Drogas	900 20 05 14
Fund. ayuda drog.	900 16 15 15
Inf. administrativa	900 50 92 92
Inf. sexual joven.	901 10 00 68
Mujeres maltratadas	900 10 00 09
Inst. Andaluz Mujer	900 20 09 99
Ayuda a la mujer	900 19 10 10
Niños maltratados	900 21 09 66
Fund. Anti-Sida	900 11 10 00

VISITA A MUSEOS

CUEVA MUSEO DE GUADIX
De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14 h.
MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX
De 11 a 13 h y de 16 a 18 h.
SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)
De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.
MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA
De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14 h.

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras los temas a debate y de 500 las cartas al director. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

registro de gentes

NACIMIENTOS

■ Francisco Espinola Guevara

■ Raquel Onieva Amezcua

DEFUNCIONES

■ José Ramón Galera Alias

■ Encarnación Reyes Toribio

MATRIMONIOS

■ Angel Salmerón Olivares y Raquel Hernández Poléez

farmacias

VIERNES 18

■ Carmen Ramos. Avda. Medina Olmos 8.

SABADO 19

■ José Antonio Blesa C/ Gloria 1.

DOMINGO 20

■ Alfonso Gálvez. Avda. Mariana Pineda 12.

LUNES 21

■ Mª Guadalupe Freila. Pto. Santa María 3.

MARTES 22

■ Mónica Pérez. C/Avda Buenos Aires, 19.

MIÉRCOLES 23

■ Juan Ramón Muñoz. Camino Rután, s/n.

JUEVES 24

■ Carmen Gómez Plza Palomas, 8.

LA AGENDA

Exposición en Café Jazz Diwan

La sala de exposiciones Diwan acoge una muestra de pintura con cuadros aportados por el galerista, anticuario y decorador Rafael Reyes Reyes. Se trata de obras de diferentes autores.

Exposición de montajes digitales sobre Semana Santa

Hasta el próximo 27 de abril permanecerá abierta la exposición "Composiciones digitales de Semana Santa" en la Sala de Bodega Calatrava de Guadix sita en la calle Tribuna. Se trata de una muestra del fotógrafo Ramón Picaro que expone con el nombre artístico de Picaro Digit que es su imagen de marca en lo que a fotografía digital se refiere. La muestra recoge composiciones digitales en las que se pretende reflejar artísticamente algunas visiones del rico patrimonio visual de la Semana Santa Accitana recientemente reconocida.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUIN VALVERDE

17 de abril de 1960

Estreno en el teatro Goya, de Madrid, de la comedia "Diana está comunicando", de José López Rubio (1903/1977), escritor español nacido en Motril (Granada). Decorados de Emilio Burgos, realizados por Manuel López. Intérpretes: Conchita Montes, María Luisa Merlo, Angela Capilla, Lola Gálvez, Adriano Rimoldi, Luis Peña, Antonio Martínez y Ramón González. López Rubio, colaborador de "La Codorniz", las raíces de su humor entroncan con el teatro de Jardiel y Mihura. Dos veces premio Nacional de Teatro, el Alvarez Quintero de la Real Academia...

sorteos y loterías

BONOLOTO

Martes 8/4/03	Miércoles 9/4/03	Viernes 11/4/03	Lunes 14/4/03
1 2 7 22 41 49	3 4 23 28 34 37	11 14 15 22 24 25	11 22 31 38 41 45
Complementario: 3 Reintegro: 9	Complementario: 43 Reintegro: 9	Complementario: 38 Reintegro: 7	Complementario: 23 Reintegro: 5
Premios Acertantes Euros 6 Bote 2.427.284,74 5+6 4 54.664,32 5 156 700,82 4 8.973 19,29 3 143.851 4,00	Premios Acertantes Euros 6 Bote 974.404,48 5+6 6 44.082,55 5 94 1.405,88 4 6.199 33,79 3 121.515 4,00	Premios Acertantes Euros 6 Bote 366.170,78 5+6 1 195.291,08 5 140 697,47 4 7.892 19,59 3 122.623 4,00	Premios Acertantes Euros 6 Bote 743.699,12 5+6 5 57.710,77 5 428 2.157,41 4 21.115 65,60 3 374.799 8,00
Recaudación: 3.303.280€	Recaudación: 3.529.164€	Recaudación: 2.898.233,00€	Recaudación: 2.596.335,50€

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 10/4/03	Sábado 12/4/03
7 14 22 39 42 45	6 18 23 27 41 43
Complementario: 49 Reintegro: 4	Complementario: 38 Reintegro: 6
Premios Acertantes Euros 6 Bote 1.000.319,94 5+6 9 57.710,77 5 428 2.157,41 4 21.115 65,60 3 374.799 8,00	Premios Acertantes Euros 6 Bote 3.024.398,18 5+6 13 35.721,69 5 363 2.563,69 4 20.281 69,63 3 348.467 8,00
Recaudación: 19.487.708€	Recaudación: 19.120.103€

GORDO PRIMITIVA

Domingo 13/4/03
5 18 25 27 33 43
Complementario: 31 Reintegro: 9
Premios Acertantes Euros 6 Bote 3.540.023,20 5+6 0 0 5 64 4.912,06 4 4.426 81,18 3 78.341 15,00
Recaudación: 5.938.053,00€

ONCE

Martes 8 42.802
Miércoles 9 06.669
Jueves 10 93.103
Viernes 11 12.792 Serie: 121
Domingo 13 06.372 Serie: 044
Lunes 14 70.196

LOTERÍA JUEVES

Primer premio 94.549
Frac.: 5/Serie: 2ª
Segundo premio 30.009
Tienen premio los números terminados en: 40, 4772, 322, 482, 453, 893, 13, 0634, 24, 135, 5, 4286, 136, 6, 1457, 617, 338, 048, 4548, 048, 548, 689, 48, 0
Reintegros: 5, 6 y 8

LOTERÍA NACIONAL

Primer premio 27.593
Frac.: 10/Serie: 4ª
Segundo premio 33.557
Tienen premio los números terminados en: 5328, 711, 1, 6482, 842, 62, 5403, 013, 373, 583, 73, 93, 3, 314, 245, 345, 395, 178, 376, 6, 367, 687, 7858, 823, 908, 988, 79
Reintegros: 1, 3 y 6

► elRestaurante ► Taberna del Alabardero en Sevilla

Hostelería de alta escuela en Sevilla

qué comer

Primer Plato Arroz cremoso con boletus y foie de pato.
Segundo Plato La lubina con puré de verduras y navajas.
Postre Cestita volcada de sorbetes y frutas naturales.
Vino Vino de la casa (media botella)
Precio El precio medio del menú más económico ronda los 45 euros. Los precios suben según el vino elegido.

JORGE FERNÁNDEZ • Sevilla

SITUADO en la calle Zaragoza, en pleno casco histórico de la capital hispalense, y a pocos metros de la Plaza Nueva (enclave donde se ubica el Ayuntamiento de Sevilla), la Taberna del Alabardero representa una de las mejores opciones restauradoras de toda Sevilla. Con más de 25 años de trayectoria sobre sus espaldas, este restaurante, perteneciente al Grupo Lezama, abrió sus puertas en Sevilla en plena celebración de la Exposición Universal de 1992.

La Taberna del Alabardero está dirigida por el jefe de cocina Juan Marcos, reconocido profesional del gremio con una amplia trayectoria profesional y socio fundador de Taberna del Alabardero a lo largo y ancho del territorio nacional y en Estados Unidos.

Tradición y novedad

La oferta culinaria de este restaurante sevillano sabe mezclar, a partes iguales, la tradición de la alta cocina española y las últimas tendencias que han hecho de esta actividad un auténtico



Imagen de la fachada de la casa señorial en la que se ubica el restaurante.

los datos

- **Dónde está** La Taberna del Alabardero se ubica en el número 20 de la calle Zaragoza.
- **Propietario** Perteneciente al Grupo Lezama.
- **Cocinero** Juan Marcos.
- **Contacto** Tlf: 954 50 27 21/ Fax: 954 56 36 36.

arte. Junto a esta excelente carta (cuatro en total coincidiendo con las estaciones del año), la Taberna del Alabardero ofrece también a sus clientes una selecta carta de vinos donde tienen cabida todas las zonas vinícolas de España. Las lujosas y cuidadas instalaciones de este restaurante, ubicado en una casa datada en

el siglo XIX (en la que vivió el poeta J. Antonio Cavestany) cuentan con un total de cinco comedores exclusivos para reuniones privadas.

Al margen de esta oferta, en la que también se engloba una zona de cafetería y otra de restaurante, propiamente dicha, este establecimiento sevillano también ofrece a sus clientes la oportunidad de poder alojarse en una de las siete habitaciones que componen su pequeño hotel de cuatro estrellas. Siete habitaciones en las que se ha tenido muy presente la conservación de las particularidades de la originaria mansión señorial sevillana. Cada habitación cuenta con bañera con hidromasaje, secador de pelo, televisión vía satélite, aire acondicionado, minibar o hilo musical, entre otras múltiples prestaciones.

► elRecetario ►

Cazón en adobo, toda una delicia del mar

- **Ingredientes para 4 personas:** 1 kg de cazón en rodajas, aceite para freír, 150 gramos de mayonesa para acompañar, 2 dientes de ajo picados, 1 hoja de laurel, unos granos de pimienta negra, orégano, 60 ml. de vinagre, 80 ml. de agua, sal, harina para rebozar.
- **Tiempo de realización:** 20 minutos.

► **Calorías:** 700 kilocalorías por persona.

PARA comenzar a cocinar este plato lo primero que hay que hacer es preparar el adobo. Para ello, se mezcla en un recipiente el vinagre, el agua, los ajos, la pimienta, el laurel, el orégano y la sal. Posteriormente se trocea el cazón y se pone en un cuenco para posteriormente cubrirlo con el adobo y removerlo. Se dejará en maceración durante cuatro horas aproximadamente para que se impregne bien con el sabor del adobo.

Una vez transcurrido ese tiempo, se escurrirán los trozos de pescado y se rebozarán en harina. Es conveniente que dicha harina sea especial para rebozar, de grano algo más grueso que la harina común, ya que así conseguiremos que el cazón quede crujiente por fuera y jugoso por dentro.

Finalmente, se fríe el pescado en una sartén con abundante aceite caliente hasta que se dore. Después lo pondremos sobre papel de cocina para que escurra el aceite residual y repartimos el cazón en los platos para servirlo acompañado de mayonesa. En 20 minutos tendremos todo un manjar sobre la mesa.



► deCopas ► Sopa de Gansos

Todo un clásico en la noche sevillana

EN cualquier listado de salas nocturnas que han marcado la historia de los últimos años de la noche sevillana deberá aparecer, sin lugar a dudas, el bar nocturno Sopa de Gansos. En sus primeros años de vida marcó las tendencias de este tipo de locales en toda la capital hispalense, y colaboró en definir y enriquecer al barrio de la Alfalfa (en pleno casco antiguo de Sevilla) como uno de los principales puntos de reunión del colectivo joven y no tan joven de Sevilla. En su local situado en la calle Pérez Galdós, su clientela puede disfrutar de un agradable ambiente en el que se mezclan una zona de mesas (idóneas para la charla animada en grupo) y una zona de tránsito intermedio, situado junto a su barra, que sirve de improvisada pista de baile en las horas de mayor afluencia de público. Con los años, la oferta hostelera de este negocio ha sido ampliada progresivamente. Al margen de su horario nocturno, Sopa de Gansos ofrece la posibilidad de almuerzos atractivos y tardes de café amenizadas con una agradable y ambiental música.

Sopa de Gansos, en Pérez Galdós



► deTapas ► El Rinconcillo

Tapear en el bar más antiguo de Sevilla

EN ocasiones el cambio y la modernización de las ciudades deja un paréntesis para el respeto a las viejas y arraigadas tradiciones. Algo parecido ocurre con este emblemático local hostelero enclavado en el número 40 de la calle Gerona de Sevilla, junto a la iglesia de Santa Catalina. El Rinconcillo abrió sus puertas allá por el año 1670, con lo que representa, según la memoria popular sevillana, el establecimiento hostelero más veterano de toda la ciudad. Entrar por sus puertas es, por lo tanto, transportarse en el tiempo. Su decoración, plagada de innumerables recuerdos recopilados a lo largo de los años, refleja la más fiel estética de las clásicas bodegas sevillanas. Pero su cocina también está a la altura de su imagen e historia. En El Rinconcillo, los amantes de las espinacas con garbanzos tienen la ocasión de probar una de las mejores recetas de este producto en toda Sevilla. Bacalao con tomate, la caña de lomo o el solomillo completan la oferta.

Fachada del bar en la calle Gerona



■ FÚTBOL • TERCERA DIVISIÓN

Serio traspiés del Guadix en el municipal accitano

Esta nueva derrota supone un serio varapalo para las aspiraciones de ascenso del Guadix

GUADIX	0
MARBELLA	2

Guadix: Domingo, Carlos, Rimoldi, Mariño, Cardozo (Juanillo, minuto 67), Acosta, Alberto (Toni, minuto 62), Vázquez, Marcos, Cano (Simón, minuto 76) y Puente.

Marbella: Ávila, Miguel, Ocaña, Rodolfo, Fede, Curro, Luis (Paco Pérez, minuto 79), Campos (León, minuto 80), Aico (Morales, minuto 84), Cipri y Dani.

Goles: 0-1, minuto 36, Aico. 0-2, minuto 60, Campos.

Árbitraje: Figueroa Vázquez, de Sevilla. Amonestó a los visitantes Miguel y Aico, y al jugador del Guadix CF, Carlos. Expulsó por doble cartulina amarilla al entrenador del equipo local, Carlos María Rodríguez, en el minuto 75.

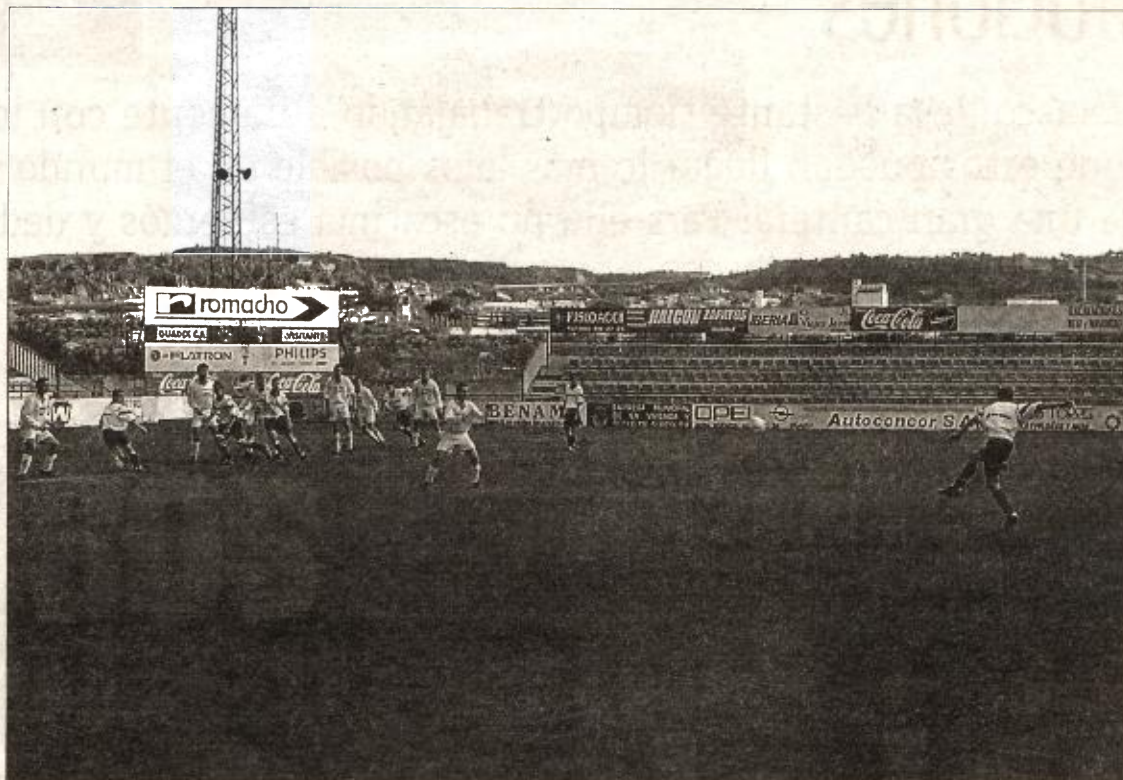
Incidencias: El encuentro se disputó en el estadio municipal de Guadix. Tarde desapacible la que se vivió en el campo accitano. El terreno de juego se encontraba en unas perfectas condiciones para la práctica del fútbol. El encuentro fue seguido por unas cuatrocientas personas que sufrieron con esta nueva derrota del Guadix que merma seriamente sus posibilidades de ascenso de categoría.

REDACCIÓN GUADIX

■ El Guadix CF cosechó este domingo una nueva derrota, en esta ocasión en su estadio ante un rival directo, el Marbella, que lo aleja de la lucha por la liguilla de ascenso de categoría.

De los últimos quince puntos en juego el Guadix tan solo ha conseguido tres de ellos, un bagaje muy pobre para un equipo que aspira estar la próxima temporada en la segunda división B.

Desde el primer momento, el Marbella controló la situación y así lo certificó con un remate peligroso de Dani en los primeros compases del encuentro que se



PÍCARO

El Guadix cayó derrotado en su estadio ante el Marbella.

fue fuera por poco.

Inmediatamente, el Guadix se lanzó al ataque y respondió a esta ocasión del equipo marbellí con dos buenas oportunidades de gol.

Una de Cardozo en la cual un defensa del Marbella tuvo que sacar bajo los palos cuando ya se cantaba gol y otra de Carlos que se fue fuera por poco.

El primer gol de encuentro llegó curiosamente en una oportunidad clara del equipo local, cuando en una jugada de estrategia, el portero del Marbella se lució, lo que propinó un rápido con-

trataque del equipo visitante. Domingo resbaló en esta jugada lo que motivó que el delantero del Marbella Aico consiguiera el primer gol a placer.

Antes del final de la primera parte, Marcos tuvo una doble ocasión de gol que por la mala suerte y el viento reinante en Guadix esa tarde hicieron que el balón no entrase.

En la segunda parte, el Guadix se lanzó al ataque para intentar conseguir la igualdad, y cuando menos lo esperaba, el Marbella consiguió el segundo gol gracias a un gol de Campos.

A partir de ese momento, el Guadix gozó de varias ocasiones para reducir la ventaja, pero la mala suerte y el poco acierto de los delanteros parecían estar de parte del equipo accitano, que no consiguió hacer subir ningún gol al marcador.

Al final el resultado no variaría y reflejaría ese o a dos en contra del Guadix CF.

Con esta nueva derrota cosechada por el equipo accitano, cae hasta la séptima plaza de la tabla de clasificación y complica seriamente su participación en la liguilla de ascenso de categoría.

■ FUTBOL

En Mayo comenzará otra liga de fútbol 7

REDACCIÓN GUADIX

■ El área de Deportes del Ayuntamiento de Guadix ha organizado, dentro de los Juegos Deportivos Municipales 2002-2003, una liga de fútbol 7 que dará comienzo el próximo 17 de mayo.

Podrán participar equipos senior (compuestos por personas nacidas entre 1971 y 1986) y equipos veteranos (de personas nacidas en el año 1970 o años anteriores).

Los interesados en inscribirse pueden hacerlo en el área de Deportes del Ayuntamiento de Guadix desde el próximo 21 de abril y hasta el 9 de mayo en horario de diez a una de la mañana, de lunes a viernes.

Hay que presentar una relación de jugadores (entre 10 y 14), una ficha de cada jugador y una ficha del entrenador. La cuota de inscripción es de 60'10 euros.

Las ligas municipales que se están celebrando este año están registrando bastante índice de participación y de público asistente.

Gran cantidad de niños disfrutan cada fin de semana con la disputa de sus encuentros y poco a poco estas ligas se están convirtiendo en un referente claro del deporte durante el fin de semana en Guadix.

También sirven como cantera ya que muchos de estos pequeños jugadores despuntan con su buen manejo del balón y su sueño es algún día poder jugar en algún equipo grande y, sobre todo, comenzar su carrera en el equipo de la ciudad, el Guadix CF.

Pero la oferta de estas ligas se extiende más allá de los niños, son muchas las personas mayores que pueden abstraerse de la semana jugando al fútbol durante el fin de semana, compitiendo en cada uno de los numerosos equipos que se han formado.



Antonio Avilés Fornieles

Candidato del PSOE a la alcaldía de GUADIX

te invita a la presentación de la candidatura para las próximas elecciones municipales que tendrá lugar el Martes 22 de Abril, a las 20 horas, en el Salón Princesa del Hotel Carmen de Guadix.

En el mismo intervendrán Antonio Martínez Caler, Secretario de Organización del PSOE de GRANADA y Francisco Vallejo, Consejero de Salud de la Junta de Andalucía.

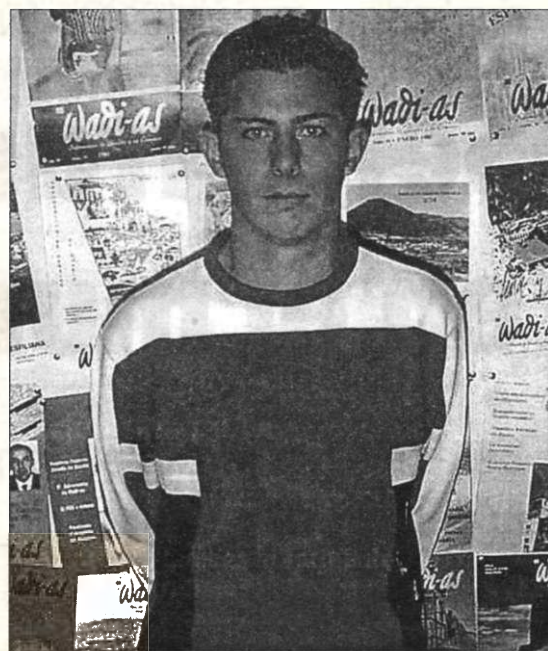
Contamos con tu asistencia



Ismael

"Necesitamos más apoyo por parte de las instituciones"

■ Ismael Martínez Velasco lleva bastante tiempo trabajando duramente con los niños de Guadix con el objetivo de que estos puedan llegar lo más lejos posible en el mundo del fútbol y de paso que el Guadix tenga una gran cantera. Para ello no escatima esfuerzos y dedica a ello gran parte de su tiempo libre.



MUY PERSONAL

- **Nombre:** Ismael
- **Apellidos:** Martínez Velasco
- **Edad:** 18 años
- **Lugar de nacimiento:** Guadix (Granada)
- **Profesión:** Estudiante.
- **Cargo:** Jugador del Guadix CF juvenil, segundo entrenador del Guadix CF cadetes y entrenador del Guadix CF infantil.
- **Aficiones:** Fútbol y estar con la familia.



ANTONIO PÉREZ GUADIX

Oismael Martínez Velasco es un joven de 18 años que está estrechamente ligado al Guadix CF desde hace cinco años aproximadamente. Actualmente ocupa el cargo de segundo entrenador del Guadix CF cadetes y entrenador del Guadix CF infantil, que participa en la liga de fútbol 7 y se encuentra situado en el primer puesto de la tabla de clasificación. También compagina estos cargos, como jugador en las categorías inferiores del Guadix CF.

—¿Es muy dura la competición?

—Este año se ha mejorado el nivel de la competición con respecto a otros años. Los equipos siempre intentan mejorar sus plantillas para conseguir una mayor competitividad para lograr la victoria final. La lucha por el título al final van a aspirar tan solo dos o tres equipos.

—¿Como ves a tu equipo?

—Veo a mi equipo bastante sólido, porque tenemos todo lo que tienen los buenos equipos, una buena defensa y un buen centro del campo. Mis jugadores se esfuerzan cada día un poco más para conseguir la victoria final. Son unos niños muy respetuosos con su entrenador y con ansias de superación.

—¿Qué objetivo os habeis marcado?

—El objetivo es quedar campeones y todo lo que no sea eso sería fracasar. Soy una persona muy ambiciosa y no me gusta nunca perder y por eso haré todo lo posible con mi equipo por conseguir la victoria. Yo trabajo para que todos los niños que actualmente juegan en el equipo infantil puedan estar el año que viene en el equipo cadete. Este año tenemos como objetivo quedar campeones para que el año que viene la junta directiva del Guadix pueda federar un equipo infantil a nivel provincial.



Guadix CF infantil.

—¿Qué piensas sobre que no puedan participar en las ligas municipales niños de los pueblos de la comarca?

—Lo veo mal porque la liga podría ser más competitiva. El objetivo de estas ligas es poder fomentar el deporte y proporcionar futuros jugadores al primer equipo y en la comarca hay muchos niños que juegan muy bien al fútbol pero que no tienen oportunidad de demostrar su valía y eso es

una pena. Los niños de la comarca no tienen la misma posibilidad que los de Guadix.

—¿Qué trato recibís del ayuntamiento?

—Desde mi cargo, no veo el suficiente apoyo del ayuntamiento para los equipos filiales del Guadix a la hora de proporcionar materiales y un mínimo de apoyo económico. Los juveniles nos hemos tenido que crear nuestra propia junta directiva al re-

cibir muy poco apoyo tanto del Guadix CF como del ayuntamiento. Es muy habitual que nos encontremos sin balones en los entrenamientos, así como no podemos entrenar en el campo de hierba de la pista de atletismo "Francisco Fernandez". Normalmente jugamos los partidos de casa en el campo de césped mientras que los entrenamientos tenemos que realizarlos en un campo de tierra. También es cierto que hay cierto trato discriminatorio entre unos equipos y otros, aunque no quiero profundizar en el tema.

—¿Crees que hay cantera en Guadix?

—Yo creo que hay cantera suficiente pero necesitamos más apoyo institucional en todas las parcelas, porque se tiene que fomentar más este deporte en la comarca de Guadix. En las categorías inferiores el 40% de sus plantillas la forman gente de la comarca, aunque necesitamos más apoyo de la afición que está un poco dormida.

“ El objetivo es quedar campeones en cualquiera de las competiciones y todo lo que no sea eso, sería fracasar ”

“ Los niños de la comarca no tienen las mismas posibilidades dentro del fútbol que los niños de Guadix ”

RAPHAEL YA ESTÁ EN CASA

CONVALECENCIA

El cantante Raphael ya ha salido del hospital *Doce de Octubre*, donde se encontraba hospitalizado convaleciente del trasplante de hígado que se la practicó recientemente. El primero en confirmar la noticia fue Manuel Martos Figueroa, que afirmó que su padre había recibido el alta médica: "Está bien, le han dado el alta y ya está en casa". Manuel confirmó que más adelante el cantante ofrecerá una rueda de prensa.



Un 'Operación Triunfo' para un musical sobre Queen

por BORJA BALLESTEROS

MÁS de 800 actores, actrices, cantantes y bailarines han pasado por el escenario del Teatro Mayor, donde a lo largo de todo el mes de marzo se han seleccionado los participantes de *We will rock you*, un musical inspirado en los éxitos de la banda británica Queen. Durante la semana, Brian May, uno de los fundadores del mítico grupo, eligió personalmente a los siete protagonistas. "El nivel de los candidatos españoles es fantástico. Estoy muy feliz", dijo el músico británico. May presenció las actuaciones de chicos y chicas que se presentaron, que tras cantar algunos de los temas del grupo, como *I want it all*, *Somebody to love* o *No one but you*, convertidos en himnos por la voz del desaparecido Freddie Mercury, interpretaban un diálogo. Ya se ha seleccionado a los personajes principales, Galileo y Scaramuch, y los de Meat Loaf y Britney Spears.

▼ HOLLYWOOD FELICITA A BOB HOPE

Con una fastuosa ceremonia para nombrarlo *ciudadano del siglo*, Hollywood lanza este martes las celebraciones del centenario del legendario Bob Hope, el maestro de la comedia que el próximo mes cumplirá cien años.

El veterano actor, una de las últimas leyendas vivas de la edad de oro del cine estadounidense, será homenajeado con una placa en el célebre *camino de la fama* de Hollywood, donde los nombres de las estrellas escritos en letras doradas adornan las aceras de mármol rojo. "Bob Hope es una de las mayores estrellas de la industria del espectáculo y pensamos que ésta sería una buena forma de honrarlo", explicó a la AFP Ana Martínez Holler, portavoz de la cámara de comercio de Hollywood, organizadora del evento. "Nunca nadie ha sido nombrado *ciudadano del siglo* en Hollywood, esto es algo único creado especialmente para él", agregó. El actor, que el próximo 29 de mayo cumplirá cien años, no podrá asistir a la ceremonia, pero una constelación de estrellas acudirá a la celebración para festejar su extraordinaria carrera.



Una de las participantes en las pruebas de selección.

Bob Hope será homenajeado con una placa en el 'camino de la fama' de Hollywood

▼ BELMONDO, PADRE A LOS 70 AÑOS

El actor francés Jean-Paul Belmondo, que cumplió 70 años el pasado 9 de abril, será padre por cuarta vez en agosto próximo, confirmó el lunes a la AFP su esposa Natty. "Estamos muy contentos. Es un verdadero regalo de la vida", añadió Natty Belmondo. El feliz acontecimiento fue revelado por la revista francesa *Voici* en su última edición.

Natty Belmondo explicó a la AFP que dará a luz en agosto. El actor, casado por primera vez en los años 1960, tiene ya tres hijos, Florence, Patricia y Paul.

El 29 de diciembre, Jean-Paul Belmondo se casó en segundas nupcias con Natty, con quien comparte su vida desde hace 13 años.

▼ RAFI CUMPLE 34 AÑOS

Rafi camino ha cumplido treintaicuatro años, y celebró su cumpleaños con su mujer, Natalia Álvarez, su madre, y unos amigos con una comida en un conocido restaurante. Ésta era una ocasión muy especial para el torero, porque su mujer se encuentra embarazada y le hará padre próximamente. El diestro, tras una vida repleta de romances, y con gran fama de *playboy*, ha sentado la cabeza al lado de Natalia, que le va a hacer padre dentro de cinco meses, y aseguró que su mujer se encuentra muy bien con su embarazo.

Beatriz Luengo niega un romance con Yotuel

Beatriz Luengo, actriz que forma parte del reparto de *Un paso adelante*, y del grupo que surgió a raíz de la serie *UPA dance*, se niega a admitir que mantenga un romance con Yotuel, actor que también tiene un papel en la serie y que es miembro del grupo musical *Orishas*. Los jóvenes fueron sorprendidos recientemente en actitud cariñosa en unas fotografías, pero Beatriz no quiere hablar del asunto: "No quiero hablar de eso porque das pie a que hablen, las fotos están ahí y yo hago mi vida normal, no me escondo, pero no voy a entrar en el juego". Beatriz ha sustituido a Gisella en el papel de Wendy para el musical teatral *Peter Pan*. Allí también estaban sus nuevos compañeros de reparto, algunos de Operación Triunfo.



Norma Duval.

Norma rechaza haber vendido una exclusiva

Norma Duval niega tajantemente haber cobrado por la entrevista que se publicó recientemente en una conocida revista, en la que anunciaba su divorcio de Marc Ostarcevic: "Es una invención el que sea una exclusiva y que haya cobrado, todo eso es mentira". La vedette aseguró que las fotos de la entrevista ya habían sido tomadas para otro asunto, y la publicación en cuestión se enteró de la noticia del divorcio y pidió que a Norma que lo ratificara por teléfono.

ROSA PALIDO

FAMILIA JANEIRO

Carmen Bazán recogió a su nieta, Andreíta

Carmen Bazán y su hija, Carmen Janeiro, viajaron a Madrid para ir a recoger a Andreíta, que pasará junto a su padre la Semana Santa. La madre de Jesulín confirmó que la pequeña se encuentra bien tras la operación de vegetaciones que se le practicó: "Está muy bien". Carmen volvió a Madrid encantada porque la pequeña pasará con ella unos días. La madre de Jesulín hizo unas duras declaraciones contra su marido.

NOMBRAMIENTO

Gwyneth Paltrow, hija adoptiva de Talavera

La estrella de cine estadounidense Gwyneth Paltrow fue nombrada el pasado sábado hija adoptiva de la ciudad toledana Talavera de la Reina. El nombramiento hizo mucha ilusión a la actriz, que en su adolescencia permaneció un año en la ciudad en un programa de intercambio estudiantil. Gwyneth acudió a recibir el nombramiento acompañada de su novio y de la familia que la acogió durante su estancia en España, con la que mantiene una estrecha relación.



Gwyneth Paltrow fue nombrada hija predilecta de Talavera.

MODA

Los perfumes vuelven a Pompeya

La elaboración de perfumes, tal como se hacían hace 2.000 años, vuelve a Pompeya con la apertura ayer de una exposición en la que se muestra ese proceso y se invita a los visitantes a seguir un curioso recorrido olfativo. La exhibición se alberga en la Casa del Perfume, en las ruinas de esa antigua ciudad romana del sur de Italia. Bálsamos, esencias, plantas medicinales y perfumes pueden ser probados y comprados.



Un libro sobre Dalí

■ El reconocido estilista Lluís Llongueras describe la gran creatividad del que fue su amigo Salvador Dalí, en el libro *Todo Dalí*, en el que revela la relación personal y las complicidades que mantuvo con el genial pintor. Llongueras presentó el lunes en un acto público en Púbol este libro, que muestra la gran actividad del pintor como precursor de la publicidad moderna y como un virtuoso diseñador de joyas y escenarios teatrales.



Campanas de boda en Bélgica

El príncipe Laurent de Bélgica y Claire Coombs contrajeron matrimonio el sábado en la catedral de Saints-Michel-et-Gudule de Bruselas, en presencia de 1.500 personas, entre ellos representantes de varias casas reales de Europa. Laurent, de 39 años, y la joven Claire Coombs, de

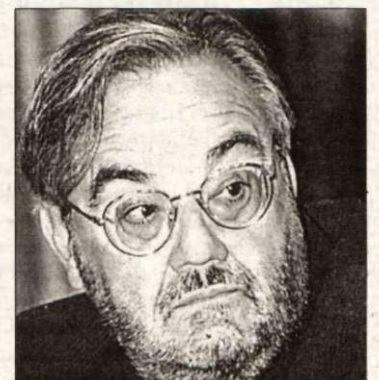
29, se unieron en matrimonio en una ceremonia religiosa oficiada por el cardenal primado Godfried Danneels. La ceremonia de esponsales se celebró en el Ayuntamiento de Bruselas, desde cuyo balcón los recién casados saludaron a numerosos ciudadanos allí congregados.

Paz y palabra

■ *La Paz y la Palabra* es un libro de urgencia que recoge la voz de 81 escritores y poetas en una miscelánea de géneros, como documento histórico y testimonio contra la guerra, cuyos beneficios se destinarán a la ayuda al pueblo iraquí, dijo el director de Odi-sea Editorial, Óscar Pérez. Pérez añadió que todos los escritores han colaborado en el proyecto gratis, han cedido los derechos de autor y no obtendrán beneficios.

Cine submarino

■ El XXVII Ciclo Internacional de Cine Submarino, que se celebrará del 22 al 26 de abril en San Sebastián, proyectará el último filme rodado en Galicia antes de la catástrofe del *Prestige*, que muestra la riqueza biológica que existía en el litoral gallego hasta ese momento. El director del certamen, Francisco Pizarro, presentó el lunes en el Aquarium donostiarra las 25 películas de diez países que participarán.



Film de Aragón

■ El director Manuel Gutiérrez Aragón comienza el lunes el rodaje de su nueva película, *La vida que te espera*, que muestra la vida y las disputas entre vecinos en una aldea del norte, y que tendrá como escenarios espacios rurales de Galicia y Cantabria. La película, coproducida por Continental, Tornasol y la Televisión de Galicia, tendrá como protagonistas a Luis Tosar, Marta Etrura y Juan Diego, y contará también en el reparto con los actores Celso Bugallo y Clara Lago.

laCuriosidad

UN COCHE BASTANTE CARO, AUNQUE SEA GRATIS

A Josefina Pardos, de 64 años y vecina de Santa Perpetua de Mogoda (Barcelona) le tocó en un sorteo un coche deportivo Lotus, valorado en más de 50.000 euros, que sólo había visto en las películas americanas, pero su altísimo coste de mantenimiento le impide tenerlo y lo ha puesto a la venta.

Ellos sacan un nuevo disco

El grupo Ellos, formado por Santi Capote y Guille Mostaza, regresa con *Ni lo sé, ni me importa*, su segundo álbum. "Si Ellos fueran ingleses, por ejemplo, serían estrellas, pero han tenido la desgracia de nacer en un país donde la gente prefiere cantantes de karaoke y ñoñeces", aseguró en la presentación Nacho Canut, líder de Fangoria.



CLAUDIO ONORATI/EPA

'Lucía y el sexo', en Italia

Paz Vega presentó el lunes en Roma la película *Lucía y el sexo*, dirigida por Julio Medem, y posteriormente será estrenada en las salas italianas. La galardonada *Lucía y el sexo* trata de una mujer que, tras enterarse de la desaparición de su novio, se refugia en una isla del Mediterráneo, donde se reencontrará con ella misma.

Max Aub y México

■ Pinturas, carteles, serigrafías, fotografías, discos y todo lo que hace referencia a la actividad que Max Aub desarrolló durante su exilio en México se puede ver en una exposición en el Instituto de México en Madrid. Esta muestra forma parte de los actos que se están llevando a cabo en el marco del primer centenario del nacimiento de Max Aub (1903-1972).

LA PELÍCULA DE LA SEMANA



Secuencia de la comedia.

Yo, yo mismo e Irene

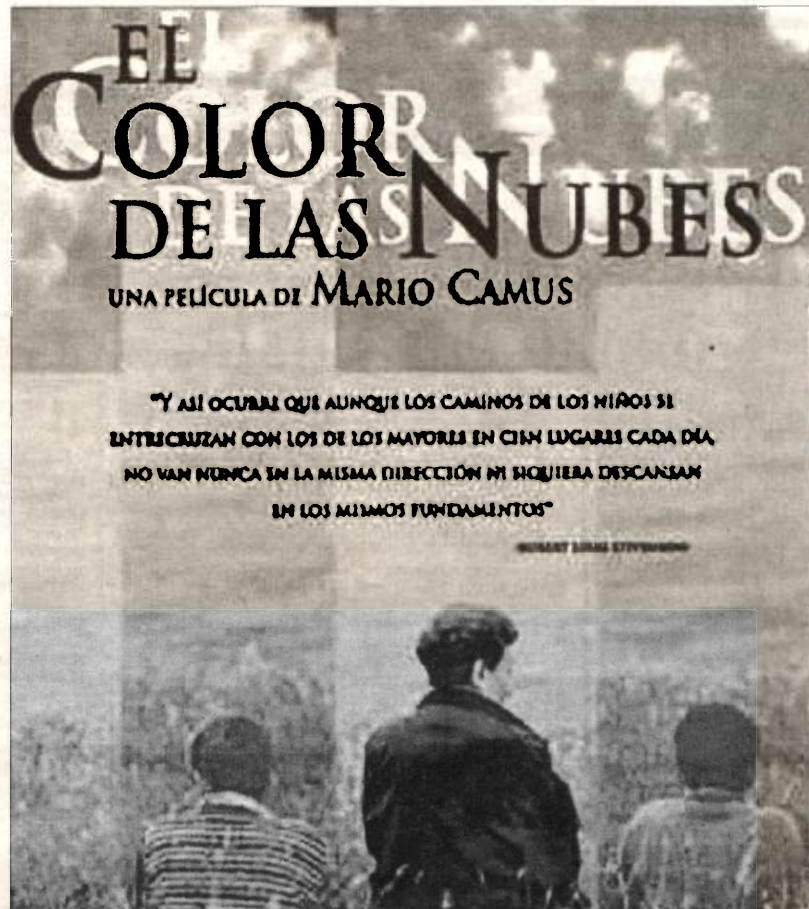
"Me, Myself & Irene". **Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 2000. **Director:** Bobby Farrelly y Peter Farrelly. **Reparto:** Jim Carrey, Renée Zellweger, Anthony Anderson, Oingo Brownlee. **Duración:** 111 minutos. **Género:** Comedia.

ALGO raro pasa con Charlie Baileygates. Un veterano oficial de policía de Rhode Island con más de 17 años de experiencia a sus espaldas. A pesar de haber sido abandonado por su

mujer, Charlie se comporta como un auténtico caballero y es un infatigable trabajador, siempre servicial y un abnegado y cariñoso padre de sus tres hijos. Por desgracia, Charlie sufre un trastorno de

doble personalidad y cuando no se toma su medicación se convierte en... Hank Evans, el hiperagresivo alter ego de Charlie. Hank es obsceno, maleducado, bebedor, es pendejito y le encanta el sexo sucio, muy sucio. Charlie y Hank tienen en común a Irene.

Miércoles, 22.00 h., en Antena 3



Carátula de la película.

El color de las nubes

Nacionalidad: España. **Año:** 1997. **Director:** Mario Camus. **Reparto:** Julia Gutiérrez Caba, Ana Duato, Jose Maria Domenech, Ramon Langa, Simon Andreu, Manolo Zarzo. **Duración:** 110 minutos. **Género:** Drama.

EN una vieja casona en Cantabria vive Lola, una mujer madura que defiende el uso de la vieja casona que le fue cedida en herencia por un anciano viudo, que la amó en los últimos años de su vida. Sin embargo, cuando Mateo, el único hijo y heredero del difunto, reclama esta propiedad se desata un conflicto que acaba afectando la vida de todo el pueblo, marcando las vidas de una serie de personajes,

entrelazándose unas historias con otras: desde Colo, un viejo carpintero que encuentra un alijo de droga; pasando por Valerio, el abogado de Mateo que renuncia a ser el ejecutor del desahucio y opta por el amor de Clementina, una joven que vende productos naturales en los mercadillos; un hombre muerto, y la amistad que nace entre dos niños.

Jueves, 23.35 h., en TVE 1



RKB

Radio Kabila Benalúa

Emisora Municipal

107.9 MHz

RKB



SABADO 19

No se lo pierda



■ **Fútbol. 1ª División**
Se retransmite el partido entre el Madrid y el FC Barcelona en el Santiago Bernabéu.
La 2, 21.25 horas

■ **El payaso**
Nueva serie. Max Zander, alias *El payaso*, es un agente que lucha contra el crimen organizado.
Telecinco, 13.30 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
08.00 TPH CLUB. Incluye las series animadas: *Dog Tracer*, *Factoria Ratónil Pérez*, *Las nuevas aventuras del Pájaro Loco* y *Agallas, el perro cobarde*. En *La hora Warner*: *Los Picapiedra*, *Tom y Jerry* y *Vaca y Pollo*.
11.00 MÚSICA SÍ. Espacio musical presentado por Jennifer Rope, Hugo de Campos, Sandra Morey y D. J. Neil.
13.45 CARTELERA.
14.30 CORAZÓN, CORAZÓN. Cristina García Ramos presenta este espacio, en el que se recoge información sobre la vida de los famosos.
15.00 TELEDIARIO-1.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 SESIÓN DE TARDE. Batman.
18.00 CINE DE BARRIO. Incluye la película: *Una muchachita de Valladolid* (18.30 h.).
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo presentado por José Ribagorda. En deportes, Sergio Saucá.
21.50 EL TIEMPO.
21.55 INFORME SEMANAL.
23.00 NOCHE DE FIESTA. Programa de variedades, con Juncal Rivero, Silvia Gambino, Mª José Suárez, Daniel Muriel y Alfredo Cernuda.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2

07.30 MILENIO. Entrevistas. Espacio presentado por Agustín Rodríguez.
08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2.
09.00 JARA Y SEDAL.
09.30 AGROSFERA. Programa de reportajes, presentado por Lourdes Zuriaga.
10.30 EN OTRAS PALABRAS. (Para sordos).
11.00 PARLAMENTO. Espacio informativo presentado por Diana Arias.
12.00 EL CONCIERTAZO.
12.30 ESCUELA DEL DEPORTE.
13.30 ESTADIO 2. Deporte.
17.00 EL ESFUERZO DE UN SUEÑO.
18.00 DOCUMENTAL.
19.00 DECOGARDEN.
19.30 DOCUMENTAL.
20.00 ESPAÑA EN COMUNIDAD.
21.00 GRADA CERO. Espacio deportivo.
21.25 CINE. *Una llamada del pasado* (Sólo en comunidades sin TV autonómica).
23.30 TRIDUO SACRO.
23.35 VIGILIA PASCUAL.
01.30 CINE CLUB.
La florcilla domada
03.00 CINE.
Los habitantes del bosque
04.35 CINE.
Dos duros sobre ruedas

ANTENA 3

06.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.
07.00 MAZINGER CONTRA GREDNIZER.
07.30 CLUB MEGATRIX. Espacio infantil, presentado por Dani, Celia, Tito y Macarrón DJ. Incluye: *Salvados por la campana*, *La nueva clase*, *Héroes al rescate*, *Beyblade*, *Tres amigos* y *Jerry y Cedric*, entre otras.
11.30 A FONDO.
12.00 EL EQUIPO A.
13.00 MALCOLM IN THE MIDDLE.
13.30 SABRINA. Serie.
14.00 LOS SIMPSONS.
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo presentado por Ángeles Mirón. Los deportes, con Manu Sánchez.
16.00 MULTICINE.
Los hijos del ayer
18.15 CINE. *Engaño definitivo*
20.00 AHORA. Reportajes. Presentado por Cristina Saavedra.
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo que hace un resumen del día.
21.45 LA BATIDORA.
22.15 LA PELÍCULA DEL SÁBADO. Para siempre
03.00 CINEMAGAZINE.
03.30 CENTÍMETROS CÚBICOS.
04.00 CINE. Un cuento de hadas
05.45 TELEVENTA.

CANAL SUR

07.00 ANDALUCÍA DIRECTO. (Repetición).
08.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye capítulos de las series de dibujos animados: *Vampiros*, *piratas* y *alienígenas*, *La momia niña*, *Do-reamon*, *el gato cósmico* y *Powder Park*.
12.30 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
13.30 LA COCTELERA.
14.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Informativo general, con especial atención a Andalucía.
15.00 SALUD AL DÍA. Programa de servicio público que, con la participación de numerosos especialistas, se propone mejorar los conocimientos de los telespectadores sobre temas sanitarios.
15.40 CINE. (Título sin determinar).
17.30 CINE. (Título sin determinar).
20.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Espacio informativo, con las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento.
21.30 FÚTBOL DE PRIMERA DIVISIÓN. Madrid-FC Barcelona.
23.30 CINE. (Título sin determinar).
01.30 CINE.
Los chicos de la compañía C
03.30 ALBOREA.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz: costumbres, tradiciones, gastronomía, paisaje y deportes, etc.
08.30 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
09.00 DIÁLOGOS EN LA VIDA.
09.10 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.00 LA NOCHE SE MUEVE. Programa musical.
11.00 LA ESTACIÓN. Programa eminentemente musical, orientado a un público joven, presentado por Sarah Witt.
12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio deportivo.
15.00 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye varias series de animación.
18.00 LANCES.
18.25 FÚTBOL DE SEGUNDA DIVISIÓN.
20.25 ANDALUCÍA TURISMO.
21.25 60 MINUTOS. Espacio informativo.
22.00 CINE.
El Imperio del Sol
00.00 D-ARTE.
00.30 UNA LLAMA VIVA.
01.30 RETRATOS.
02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 UNA VEZ MÁS.
07.15 FELICITY.
08.00 RAYMOND.
08.20 COSAS DE MONSTRUOS Y DE-SASTRES MONSTRUOSOS.
08.40 POKÉMON.
09.00 SABRINA.
09.25 ACADEMIA DE GLADIADORES.
09.45 ZON@ DISNEY. Se ofrecen entrevistas, una actuación musical y reportajes de interés para los más jóvenes.
12.00 ART ATTACK. Hoy: Jordi Cruz explicará los distintos pasos a seguir para construir una útil mesa de ping-pong con la que practicar en casa esta modalidad deportiva.
12.30 SIETE EN EL PARAÍSO.
13.30 EL PAYASO. (Nuevo).
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Ángeles Blanco y Fernando Olmeda.
15.30 CINE DISNEY.
Mary Poppins
18.30 CINE FIESTA.
Aterriza como puedas II
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo.
21.30 SALSA ROSA.
02.00 EN CONCIERTO.
02.30 MADRUGADA DE CINE.
El muro
04.00 CÓMO SE HIZO.
04.30 INFOCOMERCIALES.

CANAL +

07.55 GOLF: BIRDIE.
08.20 PIM, PAM, PLUS. En abierto se ofrece la serie *Los cazafantasmas* (en abierto). *Proyecto Zeta*, *Static Shock*, el superhéroe (codificación).
09.30 CINE. (C)
Solos en casa
11.00 NBA EN ACCIÓN.
11.30 TRANSWORLD SPORT.
12.30 DEL 40 AL 1.
13.30 + TE VALE.
14.00 NOTICIAS CNN+. Espacio informativo.
14.05 FÚTBOL MUNDIAL.
14.30 EL DÍA ANTES.
15.30 DOCUMENTAL NATURALEZA. (C).
16.00 CINE. (C)
El Señor de los Anillos: la comunidad del anillo
19.05 PREVIO BALONCESTO. (C)
19.30 LIGA ACB. (C)
21.30 NOTICIAS CNN+. (C)
22.00 LA NOCHE DE ESPARTACO. (C)
22.30 ESPECIAL CANAL+. (C)
23.00 CINE. (C). *Espartaco*
02.00 CINE. (C). *Y tu mamá también*
03.42 CINE. (C)
The Invisible Circus
05.12 CINE. (C)
El cuarto poder
06.48 NATIONAL GEOGRAPHIC. Explora.

DOMINGO 20

No se lo pierda



■Siete vidas

El episodio de hoy cuenta con la participación de Mario Kempes y la cantante Lolita. Telecinco, 22.00 horas

■Los Simpson

Homer pide un aumento de sueldo al Sr. Burns. Este hace una oferta a Homer a cambio de convertirse en su bufón. Antena 3, 14.00 horas

TVE 1

08.00 TPH CLUB.
11.15 REPETICIONES.
14.00 CARTELERIA. Magazine. Jose Toledo resume los contenidos de los principales programas que emitirá TVE durante la semana entrante.
14.30 CORAZÓN, CORAZÓN. Magazine presentado por Cristina García Ramos.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo, presentado por José Ribagorda, que resume las noticias más interesantes. En los deportes, Sergio Sauca.
15.55 EL TIEMPO. Ofrece la información meteorológica prevista para las próximas horas.
16.00 SESIÓN DE TARDE. Un ladrón de cuatro manos
18.00 CINE DE ORO
Las minas del rey Salomón
20.30 MI PLANETA. Presenta: Óscar Martínez.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo, presentado por José Ribagorda, que resume las noticias más interesantes.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 LA PELÍCULA DE LA SEMANA. Pequeños guerreros
01.10 ESPECIAL CINE. Rocky V
02.00 LEYES DE FAMILIA. Serie.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2

06.15 EURENEWS.
08.00 CONCIERTO. Espacio dedicado a la música clásica.
08.45 TIEMPO DE CREER. Espacio religioso.
09.00 LA BAJADA DEL ÁNGEL DE TUDELA.
09.30 PUEBLO DE DIOS. (Repetición).
10.00 ÚLTIMAS PREGUNTAS.
10.25 TESTIMONIO.
10.30 SANTA MISA. Espacio religioso.
12.40 ESTADIO 2. Con Pedro Barthe.
18.00 DOCUMENTALES.
20.00 BRICOMANÍA. El tema de hoy: Restaurar una butaca. Bricosejos: Colocación de jambas en ventana de baño y Cambio de cristal por rejilla en puerta de armario.
20.30 LÍNEA 900. Hoy: Sida, una muerte inevitable.
21.05 ELOGIO DE LA LUZ. Hoy: Alberto Campo Baeza: Luz y armonía.
21.45 MUJERES EN LA HISTORIA.
22.45 ESTUDIO ESTADIO. Espacio deportivo.
00.15 NEGRO SOBRE BLANCO. Espacio de carácter cultural.
01.15 REDES.
02.15 CINE CLUB.
Hilary y Jackie
04.15 CINE CLUB.
El showman de los sábados

ANTENA 3

06.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.
07.00 LAS NUEVAS DESGRACIAS DE ICHABOD CRANE.
07.30 CLUB MEGATRIX. Espacio infantil presentado por Tito Augusto, Murphy y Esther Bizcarrondo.
11.00 LA BATIDORA. (Repetición).
12.00 EL EQUIPO A.
13.00 MALCOLM.
13.30 SABRINA.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Análisis de toda la actualidad informativa. Incluye información meteorológica y deportiva.
16.00 MULTICINE.
Maldad encubierta
18.10 REX, UN POLICIA DIFERENTE. Serie.
20.10 ESPEJO PÚBLICO. Presentado por Sonsoles Suárez.
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Informativo presentado por Pedro Piqueras. Los deportes, con Óscar Castellanos.
22.00 UN LUGAR EN EL MUNDO.
23.30 HAY UNA CARTA PARA TI. Espacio presentado por Isabel Gemio.
02.20 CINE.
Sola contra el crimen
03.45 TELEVENTA. Espacios promocionales.

CANAL SUR

07.00 ALBOREÁ. Espacio dedicado al mundo de la música.
08.00 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa.
12.30 TESTIGOS HOY. Espacio de carácter religioso.
13.00 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS. Espacio documental.
13.30 LA COCTELERA. Resúmenes de los momentos más destacados de la programación de Canal Sur.
14.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Programa informativo, que nos ofrece las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión.
15.00 TIERRA Y MAR. Programa sobre la agricultura, pesca, ganadería y medio ambiente en Andalucía. Edita y presenta: Ezequiel Martínez.
15.40 CINE. (Título sin determinar).
17.50 CINE. (Título sin determinar).
19.50 GOL A GOL.
20.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Espacio informativo.
21.45 CONTIGO. Espacio presentado por María del Monte, que incluye entrevistas, actuaciones musicales y un concurso para artistas noveles.
01.30 TESTIGOS HOY. (Repetición).
02.00 EL MAGAZINE DE LA TELETIENDA. Espacio promocional.

CANAL 2 ANDALUCÍA

08.30 A CABALLO.
09.00 TELESIGNO.
09.30 TESIS.
10.00 LA NOCHE SE MUEVE.
11.00 LA ESTACIÓN. Programa eminentemente musical, orientado a un público joven. Con Sarah Witt.
12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio deportivo que nos ofrece los acontecimientos más destacados del fin de semana.
14.25 SHEENA.
15.15 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que incluye secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc.
18.15 EL ELEGIDO.
19.00 ESPACIO PROTEGIDO.
19.30 SIETE DÍAS.
20.00 EL PÚBLICO LEE. Programa sobre literatura.
21.00 SINCEROS.
22.00 GOL A GOL. Espacio dedicado al mundo del fútbol.
00.00 ÍNDICE 2000.
00.30 INTERMÚSICA. Espacio dedicado al mundo de la música.
02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático que nos habla sobre turismo andaluz: costumbres, tradiciones, gastronomía, paisaje y deportes.

TELECINCO

06.30 UNA VEZ MÁS.
07.15 FELICITY. Serie. Hoy: Besando al señor Covington.
08.00 RAYMOND.
08.25 COSAS DE MONSTRUOS Y DE SASTRES MONSTRUOSOS.
08.40 POKEMON.
09.00 SABRINA.
09.25 ACADEMIA DE GLADIADORES.
09.45 ZON@DISNEY. Programa infantil.
12.00 ART ATTACK.
12.30 SIETE EN EL PARAÍSO. Serie.
13.30 EL PAYASO. Serie.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
15.15 CINE FIESTA.
La princesa de Sherwood
17.30 CINE FIESTA II.
Estaré a tu lado
19.25 ESPECIAL INFORMATIVO: ATÁQUE SOBRE IRAK.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacios informativos con un resumen de las noticias del día.
21.30 DOMINGO DE PECADO.
22.00 SIETE VIDAS. Serie.
00.10 LA NOCHE... CON FUENTES Y CÍA.
02.00 NOSOLOMÚSICA. Reportajes.
02.45 CÓMO SE RODÓ...
03.15 NIKITA. Serie.
04.00 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.00 FRONTÓN.

CANAL +

07.55 GOLF: PGA TOUR.
08.20 PIM, PAM, PLUS. Espacio dirigido a los más pequeños de la familia, que nos ofrece nuevos episodios de varias series de dibujos animados.
09.25 CINE. (C)
Spot
11.00 DOCUMENTAL NATURALEZA. Tiburones en el campo de batalla.
11.50 PREVIEW FÚTBOL.
12.00 FÚTBOL. 2ª DIVISIÓN. (C).
14.00 FÚTBOL. (C). Final Copa Internacional Mediterránea Sub 17.
15.30 DOCUMENTAL NATURALEZA. (C). Supervivientes de la naturaleza: El club de la lucha.
16.00 UNA CITA CON ROBERT DE NIRO.
16.05 CINE. (C)
15 minutos
17.57 ESPECIAL C+. (C). Robert De Niro.
18.20 CINE. (C)
Ingenuas y peligrosas
19.35 PREVIEW FÚTBOL.
20.30 FÚTBOL 1ª DIVISIÓN. (C)
22.35 NOCHE DE SERIES. (C). Friends.
22.56 EL CLUB DE LA COMEDIA. (C). Intervienen: Amparo Baró, Manel Fuentes, Agustín Jiménez y Emilio Aragón.
23.45 EL TERCER TIEMPO. (C)

LUNES 21

No se lo pierda



■Ana y los 7

Tras la repentina muerte de Tony, Sharon recibe el apoyo y las condolencias de Ana y de David. TVE 1, 22.00 horas

■Hotel Glamour

Jesús Vázquez se enfrenta a uno de los retos más importantes de su carrera: moderar las conversaciones... Telecinco, 22.00 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL. Espacio informativo.
10.25 SABER VIVIR.
11.00 POR LA MAÑANA. Magazine presentado por Inés Ballester.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA. Presenta: Anne Igaritburu.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo.
15.55 EL TIEMPO. Espacio meteorológico.
16.00 GEMINIS. Telenovela.
17.00 GATA SALVAJE.
17.55 CERCA DE TI.
18.55 EL RIVAL MÁS DÉBIL. Programa concurso, presentado por Karmele Aramburu, en el que varios concursantes luchan por llegar a la final y llevarse el dinero que han ido acumulando en el bote.
20.00 GENTE. Magazine presentado por Pepa Bueno y Sonia Ferrer.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio presentado por Alfredo Urdaci, en el que se ofrece un resumen de las noticias más destacadas.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 ANA Y LOS 7.
23.15 URGENCIAS.
01.30 TELEDIARIO-3. Espacio informativo.
02.00 PERDIDOS EN EL AMAZONAS.

LA 2

07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 TPH CLUB. Infantil.
09.30 LA NUEVA FAMILIA ADDAMS.
10.05 UNA CHICA EXPLOSIVA.
10.35 CARINHO, HE ENCOGIDO A LOS NIÑOS.
11.25 LOS ROMPECORAZONES.
12.15 XENA.
13.00 TPH CLUB. Programa infantil.
14.15 ESTE CHICO ES UN GENIO.
14.45 LA BOTICA DE LA ABUELA.
15.15 SABER Y GANAR. Programa concurso.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
17.00 TENIS. TORNEO CONDE DE GODÓ.
19.00 LOS ROMPECORAZONES.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.35 FÚTBOL. PREVIEW UEFA CHAMPIONS LEAGUE.
21.05 MATRIMONIO CON HIJOS.
21.35 WILL Y GRACE.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.30 EL TIEMPO.
22.35; ¿QUÉ GRANDE ES EL CINE! Espacio presentado por Luis García. Incluye un coloquio (00.45 h.) y una película: Treinta y nueve escalones (23.00 h.)
01.30 CONCIERTOS DE RADIO 3. Espacio musical.
02.00 PRISMA. Entrevistas.
02.30 CINE. Si crees
04.00 CINE. Jack y Archie

ANTENA 3

06.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.
07.00 GRAN MAZINGER. CONTRA DEVILMAN.
07.30 CLUB MEGATRIX.
09.05 INFORMATIVO TERRITORIAL.
12.00 EL EQUIPO A.
13.00 SABRINA.
13.25 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
13.30 CANGUROS.
14.00 LOS SIMPSONS.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1. Espacio informativo.
16.00 AHORA.
16.30 SABOR A TI. Ana Rosa Quintana y Jaime Cantizano presentan este espacio.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Patricia Gastañaga conversa con varios invitados sobre un tema.
20.00 PASAPALABRA. Silvia Jato formula preguntas a dos concursantes, cada uno de ellos es ayudado por dos famosos.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término del informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.
22.00 24. Serie.
23.45 CINE. Última llamada
01.30 ANTENA 3 NOTICIAS 3.
02.00 PRETENDER.
02.45 CINE. Asedio
04.15 TELEVENTA.

CANAL SUR

07.00 ALBOREÁ.
07.50 GUÍA LABORAL.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Este magazine está presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaspesa.
12.25 MILAGROS.
13.25 A COCINAR. Espacio presentado por Manolo Rincón.
13.55 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE.
18.18 ANDALUCÍA ES DE CINE.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.50 BRAVO POR LA AMISTAD. Programa concurso presentado por Agustín Bravo.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.33 ANDALUCÍA ES DE CINE.
21.35 ARRAYÁN. Serie.
22.10 SENDEROS DE GLORIA. Programa de entrevistas y homenajes. Presenta: Consuelo Berlanga.
01.15 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo. Con Marisa Doctor.
01.30 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS. (Repetición)
02.00 MAGAZINE DE LA TELETIENDA.

CANAL 2 ANDALUCÍA

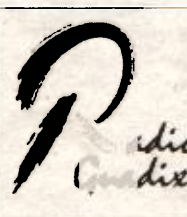
07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio de reportajes.
07.30 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa, que ofrece nuevos episodios de varias series de dibujos animados.
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio de carácter divulgativo.
10.00 PLANTA BAJA. Serie.
10.15 DOCUMENTAL.
10.45 GOL A GOL.
12.45 TELENOTICIAS. Espacio informativo que nos ofrece las noticias más interesantes acontecidas durante lo que va de jornada.
13.00 LA BANDA.
18.00 SOLIDARIOS.
18.30 MI TIERRA. Espacio a través del que se conocerán iniciativas profesionales, de ocio y estudio, propias de la actual sociedad de la información y el conocimiento.
18.55 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.00 EL VIRGINIANO.
20.15 PLANTA BAJA.
20.30 COSAS DE CASA.
21.00 SHIN-CHAN.
21.30 TELENOTICIAS.
21.45 TODO ACB.
22.00 ANDALUCÍA ES DE CINE.
22.05 GENERACIÓN XXI.
23.30 CINE. 10, la mujer perfecta
01.30 EL PÚBLICO LEE
02.30 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo matinal.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Espacio de entrevistas.
11.15 DÍA A DÍA. Magazine diario presentado por María Teresa Campos.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE.
16.30 EMBRUJADAS. Serie.
17.30 HOTEL GLAMOUR.
18.00 A TU LADO.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo, en el que Angels Barceló y Agustín Hernández comentan las noticias más interesantes acontecidas en lo que va de jornada.
21.30 PECADO ORIGINAL. Programa magazine.
22.00 CINE.
Van Damme's Inferno
00.00 VISTO Y NO VISTO. ESPECIAL.
01.40 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo presentado por Maxim Huerta.
02.00 MADRUGADA DE CINE. Cazadores de medianoche
04.00 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
06.00 NOCTURNOS.

CANAL +

07.55 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
08.20 PIM, PAM, PLUS.
09.30 CINE. (C)
El pequeño vampiro
11.02 CINE. (C)
Jungla de cristal: la venganza
13.05 CORTO ESPAÑOL. (C). Nada que perder.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS.
15.00 OH, BABY! Teleserie.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
Ella es única
18.05 CONCIERTO BÁSICO. (C). Los Secretos.
19.00 FÚTBOL. (C). Final Copa Inter Mediterránea Sub 15.
20.00 + TE VALE.
20.15 EL DÍA DESPUÉS.
21.30 CNN+. NOTICIAS.
22.00 ESTRENO CANAL+. (C)
Monkeybone
23.33 CINE. (C). Little Nicky
01.00 CINE. (C). Como perros y gato
02.24 CINE. (C)
Circus. El círculo del crimen
03.56 CINE. (C)
La versión del oficial
05.20 CINE. (C)
Resucitar un amor
07.02 DOCUMENTAL.



Radio Guadix

la radio que más da
escuchanos en internet desde cualquier lugar del mundo en
www.radioguadix.com

CADENA
SER
101.8 fm

MARTES 22

No se lo pierda



■Los Serrano

Nueva serie protagonizada por Antonio Resines, Belén Rueda, Julia Gutiérrez Caba y Jesús Bonilla. Telecinco, 22.05 horas

■El pantano

Inés, una médica, visita a su hermana Claudia, que ha montado un restaurante en la antigua casa familiar. Antena 3, 22.00 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL.
10.25 SABER VIVIR.
11.00 POR LA MAÑANA. Magazine. Inés Ballester es la presentadora de este espacio, que incluye *Así son los cosas*, con Manuel Giménez, y *La cocina de Karlos Arguiñano* (13.25 h.).
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA. Magazine presentado por Anne Igaritburu, que incluye secciones de belleza y moda.
15.00 TELEDIARIO-1. Presentado por Ana Blanco. En los Deportes cuenta con Jesús Álvarez.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 GEMINIS.
17.00 GATA SALVAJE. Protagonizada por Marlene Favela, Mario Cimarro y Carolina Tejera.
17.50 CERCA DE TI. Con Óscar Martínez.
18.50 EL RIVAL MÁS DÉBIL. Con Karmele Aramburu.
20.00 GENTE.
20.35 FÚTBOL. FC Barcelona-Juventus de Turín.
22.35 GENERACIÓN OT, DESTINO A EUROVISIÓN.
01.30 TELEDIARIO-3.
02.00 SERIE.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2

07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 TPH CLUB.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Contra todo pronóstico
13.00 TPH CLUB. Programa infantil.
14.30 ESTE CHICO ES UN GENIO.
14.50 LA BOTICA DE LA ABUELA.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
17.00 TENIS. TROFEO CONDE DE GODÓ.
19.00 LOS ROMPECORAZONES.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.35 UN CHAPUZAS EN CASA.
21.05 MATRIMONIO CON HIJOS.
21.35 WILL Y GRACE.
22.00 LA 2. NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Lorenzo Miá.
22.35 EN PORTADA.
23.15 FÚTBOL. Valencia CF-Inter de Milán.
01.15 LA MANDRÁGORA.
01.45 CONCIERTOS DE RADIO 3. Hoy, concierto del grupo madrileño L-Kan, que presenta su disco *Superensero*.
02.15 EUROPA 2003.
02.45 CINE.
Sombras del pasado
04.15 EURENEWS.

ANTENA 3

06.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA. Magazine presentado por Roberto Arce, Soledad Arroyo y Marta Cáceres.
08.00 CLUB MEGATRIX.
09.00 EL PRIMER CAFÉ. Espacio dedicado a entrevistas, presentado por Carmen Gurruchaga.
10.00 COMO LA VIDA.
13.00 LLAMA Y GANA.
13.25 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
13.30 CANGUROS.
14.00 LOS SIMPSONS. Se ofrecen los capítulos 257 y 258.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1. Espacio informativo.
16.00 AHORA.
16.30 SABOR A TI. Magazine presentado por Ana Rosa Quintana y Jaime Cantizano.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.
20.00 PASAPALABRA.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Espacio informativo, con las noticias más interesantes del día.
22.00 EL PANTANO. (Nuevo).
00.00 POLICÍAS. TV MOVIE.
01.30 NOTICIAS.
02.00 PRETENDER.
02.45 CINE.
En busca de la Justicia
04.15 TELEVENTA. Espacios promocionales.
05.15 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR

07.00 ALBOREÁ. Espacio musical.
07.50 GUÍA LABORAL.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Espacio informativo.
09.30 MIRA LA VIDA. Magazine que se acerca a la vida diaria de Andalucía. Está presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaspesa.
12.20 ANDALUCÍA, LÍNEA ABIERTA.
12.25 MILAGROS.
13.25 A COCINAR. Presenta: Manolo Rincón.
14.30 CANAL SUR NOTICIAS.
15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE.
18.18 ANDALUCÍA ES DE CINE.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.50 BRAVO POR LA AMISTAD.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.33 ANDALUCÍA ES DE CINE.
21.35 ARRAYÁN. Serie.
22.10 SIETE LUNAS. Con Paco Lobatón.
00.30 DOCTORAS DE FILADELFIA.
01.25 CANAL SUR NOTICIAS.
01.50 MAGAZINE DE LA TELETIENDA.
02.00 PAN DEL CIELO.
05.00 ALBOREÁ.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio documental.
07.30 LA BANDA.
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio divulgativo.
10.00 PLANTA BAJA.
10.15 DOCUMENTAL.
10.50 D-ARTE.
11.15 DONDE EL VIENTO DA LA VUELTA.
11.45 CINE.DOS.
12.45 TELENOTICIAS.
13.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye capítulos de las series de dibujos animados: *Los Hoobs*, *La familia crece*, *Silver Brumby*, *Cuentos del castillo* y *Vickie el Vikingo*.
18.00 TESIS.
18.30 MI TIERRA.
18.55 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.00 EL VIRGINIANO.
20.15 PLANTA BAJA.
20.30 COSAS DE CASA.
21.00 SHIN-CHAN. Serie.
21.30 TELENOTICIAS.
21.45 TODODEPORTE.
22.05 CINE.
La leyenda del indomable
00.05 1001 NOCHES.
01.30 LA NOCHE SE MUEVE. Música.
02.30 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL. Presentan: Ana Rodríguez y Rafael Fernández.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Con Montserrat Domínguez.
11.15 DÍA A DÍA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Hilario Pino y Carme Chaparro.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Magazine. Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde presentan reportajes sobre el mundo del corazón.
16.30 EMBRUJADAS.
17.30 HOTEL GLAMOUR.
18.00 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 PECADO ORIGINAL. Resumen de la actualidad del mundo del corazón.
22.00 LOS SERRANO.
23.45 CRÓNICAS MARCIANAS.
02.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo.
02.30 NIKITA.
03.30 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.00 LA LÍNEA DE LA VIDA.
05.30 INFOCOMERCIALES.
06.00 JUEGA 5.
06.20 NOCTURNOS.

CANAL +

07.55 CNN+. NOTICIAS.
08.20 LA SEMANA DEL GUINOL. Informativo en clave de humor.
08.45 ZAP... ZAP... ZAPIN. (Repetición).
09.10 LO + PLUS.
10.00 CINE. (C). Quills
12.00 CORTO ESPAÑOL. (C). Clases de ruso
12.15 DOCUMENTALES C+ (C). El porro en la otra esquina.
13.15 + TE VALE.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS.
15.00 OH, BABY. Serie.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C). Cadena de favores
18.30 CINE. (C). Solos en casa
20.00 + TE VALE.
20.30 ZAP... ZAP... ZAPIN.
21.00 TELESERIE. *Seinfeld*.
21.30 CNN+. NOTICIAS.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 ESTRENO CANAL+. (C)
La hacedora de milagros
23.28 LOS SOPRANO. (C)
00.20 CINE. (C)
Mentes peligrosas
01.55 NBA+. (C)
05.00 CINE. (C)
La fiesta de la nieve
06.26 CINE. (C)
Candidato para todo

MIÉRCOLES 23

No se lo pierda



Premio
El acto estará presidido por SM el Rey D. Juan Carlos, Pilar del Castillo y Jorge Guillén.
La 2, 11.55 horas

El show de Flo
Contará con la presencia de la actriz Sara Montiel y la actuación musical de Antonio Orozco.
TVE 1, 22.35 horas

TVE 1
06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL.
10.25 SABER VIVIR. Manuel Torreglesias es el presentador de este espacio sobre salud, en el que varios especialistas resuelven las dudas que los espectadores plantean.
11.00 POR LA MAÑANA.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA. Con Anne Igaritburu.
15.00 TELEDIARIO-1. Informativo. Resumen de las noticias más importantes hasta esta hora.
15.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
16.00 GEMINIS.
17.00 GATA SALVAJE.
17.50 CERCA DE TI.
18.50 EL RIVAL MÁS DÉBIL.
20.00 GENTE. Pepa Bueno y Sonia Ferrer son las dos presentadoras de este programa.
20.35 FÚTBOL. En directo, el encuentro disputado entre el Manchester United-Real Madrid.
22.35 EL SHOW DE FLO.
01.30 TELEDIARIO-3. Espacio informativo, que nos ofrece un resumen de las noticias más interesantes de la jornada.
02.00 SERIE.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2
07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 TPH CLUB. Infantil.
09.35 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 DOCUMENTAL.
11.55 PREMIO CERVANTES.
13.00 TPH CLUB.
14.30 ESTE CHICO ES UN GENIO.
14.50 LA BOTICA DE LA ABUELA.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES. Hoy: Crónicas del Oeste salvaje.
17.00 TENIS. TROFEO CONDE DE GODÓ.
19.00 LOS ROMPECORAZONES.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.35 UN CHAPUZAS EN CASA.
21.05 MATRIMONIO CON HIJOS.
21.35 WILL Y GRACE.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.30 EL TIEMPO.
22.35 EL TERCER GRADO.
23.15 FÚTBOL. C. Milan-Ajax (en diferido).
01.15 CONCIERTOS DE RADIO 3. Hoy: concierto del grupo Laio, que presenta su último trabajo titulado *Luneda*.
01.45 CINE. Conexión en Florida
02.30 CINE. El tintero
05.15 EURONEWS.

ANTENA 3
06.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA. Magazine presentado por Roberto Arce y Marta Cáceres. Soledad Arroyo repasa las noticias del día.
08.00 CLUB MEGATRIX.
09.00 EL PRIMER CAFÉ.
10.00 COMO LA VIDA. Magazine presentado por Alicia Senovilla.
13.00 LLAMA Y GANA.
13.25 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
13.30 CANGUROS. Serie.
14.00 LOS SIMPSONS.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
16.00 AHORA.
16.30 SABOR A TI.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Patricia Gaztáñaga propone un tema para debatir e invita a personas con experiencias que relatar.
20.00 PASAPALABRA. Silvia Jato presenta este concurso que pone en juego cada tarde un premio de seis mil euros, más el bote.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término del informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.
22.00 CINE. Yo, yo mismo e Irene
00.30 SIN NOTICIAS DE...
01.30 ANTENA 3 NOTICIAS 3.
02.00 PRETENDER.
02.45 CINE. Maltratada
04.45 TELEVENTA.
05.15 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR
07.00 ALBOREÁ.
07.50 GUÍA LABORAL. Presentado por Mara Fuentes.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Este magazine está presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaespesa.
12.25 MILAGROS.
13.25 A COCINAR.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS.
15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE. Con Agustín Bravo.
18.18 ANDALUCÍA ES DE CINE.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Magazine informativo presentado por Blanca Rodríguez.
19.50 BRAVO POR LA AMISTAD. Programa concurso presentado por Agustín Bravo.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Presentan: Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.33 ANDALUCÍA ES DE CINE.
21.35 ARRAYÁN. Serie.
22.10 RATONES COLORADOS. Programa de entrevistas presentado por Jesús Quintero.
00.00 DOCTORAS DE FILADELFIA.
01.15 CANAL SUR NOTICIAS.
01.30 EL MAGAZINE DE LA TELETIENDA.

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Reportajes.
07.30 LA BANDA. Espacio dedicado a los pequeños.
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio de carácter divulgativo.
10.00 PLANTA BAJA.
10.15 DOCUMENTAL.
10.45 ESPACIO PROTEGIDO. Programa dedicado a la naturaleza.
11.15 LANCES.
11.45 EL PÚBLICO LEE. (Repetición).
12.45 TELENOTICIAS. Espacio informativo.
13.00 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa, que incluye nuevos capítulos de varias series de dibujos animados.
18.00 CAMINOS DE ANDALUCÍA.
18.30 MI TIERRA.
18.55 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.00 EL VIRGINIANO.
20.15 PLANTA BAJA.
20.30 COSAS DE CASA.
21.00 SHIN CHAN.
21.30 TELENOTICIAS. Informativo presentado por Rosa Pilar Abelló.
21.45 TODODEPORTE. Espacio dedicado al mundo del deporte.
22.05 CINE. El Protocolo Windsor
23.40 1001 NOCHES. Espacio presentado por Joaquín Petit.
01.25 DOCUMENTAL.
01.45 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO
06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL. Presentan: Ana Rodríguez y Rafael Fernández.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Con Montserrat Domínguez.
11.15 DÍA A DÍA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Hilario Pino y Carme Chaparro.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE.
16.30 EMBRUJADAS.
17.30 HOTEL GLAMOUR.
18.00 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García. Espacio que comenta las noticias del corazón.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 PECADO ORIGINAL. Magazine. Reportajes sobre la actualidad del mundo de la prensa rosa.
22.00 EL COMISARIO.
23.45 CRÓNICAS MARCIANAS.
02.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Maxim Huerta resume las últimas noticias de la jornada.
02.30 NIKITA.
03.30 INFOCOMERCIALES.
05.00 LA LÍNEA DE LA VIDA. Horóscopo.
05.30 INFOCOMERCIALES.
06.00 CHAT 5.
06.20 NOCTURNOS.

CANAL +
07.55 NOTICIAS CNN+.
08.20 TRANSWORLD SPORT.
09.10 LO + PLUS. (Repetición).
10.00 CINE. (C). A dúo
11.48 CINE. (C)
Fall Safe (Sin retorno)
13.15 + TE VALE.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
15.00 OH, BABY. Serie.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
Persiguiendo a Betty
18.18 CINE. (C)
Salvados por los pelos
20.00 + TE VALE.
20.15 NOCHE DE CHAMPIONS EN CANAL+.
20.45 FÚTBOL. UEFA CHAMPIONS LEAGUE. (C)
22.40 DOCUMENTAL. (C). Un siglo rojiblanco.
23.40 CINE. (C)
Una banda de cuidado
01.05 EL TERCER TIEMPO EUROPEO. (C)
01.37 NBA EN ACCIÓN. (C)
02.00 NBA+. (C)
NOTA: La programación puede verse alterada por el desarrollo de la UEFA Champions League y por la NBA+.

JUEVES 24

No se lo pierda



Cuéntame cómo pasó
Mercedes y Nieves viven su estancia en París, cuyos aires de libertad poco tienen que ver con la España de 1970.
TVE 1, 22.00 horas

La aventura del saber
Ofrece el reportaje *La Onu de los niños* que fue realizado por la corresponsalia de TVE en Bruselas.
La 2, 10.00 horas

TVE 1
06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL. Espacio informativo.
10.25 SABER VIVIR.
11.00 POR LA MAÑANA.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA. Las últimas noticias relacionadas con los famosos se dan cita en este espacio, presentado por Anne Igaritburu.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo.
15.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
16.00 GEMINIS.
17.00 GATA SALVAJE. Serie.
17.50 CERCA DE TI.
18.50 EL RIVAL MÁS DÉBIL.
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo.
21.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
22.00 CUÉNTAME CÓMO PASÓ. Hoy: Arde París.
23.30 NUESTRO CINE. Programa sobre el cine español, que hoy ofrece la película: El color de las nubes (23.35 h.)
01.30 TELEDIARIO-3.
02.30 PERDIDOS EN EL AMAZONAS. Serie.
03.30 CANAL 24 HORAS.

LA 2
07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 TPH CLUB.
09.35 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. La reina mora
13.00 TPH CLUB.
14.00 ESTE CHICO ES UN GENIO.
14.50 LA BOTICA DE LA ABUELA.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
17.00 TENIS. TROFEO CONDE DE GODÓ.
19.00 LOS ROMPECORAZONES.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.35 GOLES EUROPEOS. UEFA CHAMPIONS LEAGUE.
21.35 WILL Y GRACE.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.30 EL TIEMPO.
22.35 LA NOCHE ABIERTA. Entrevistas. Presentado por Pedro Ruiz.
00.45 DÍAS DE CINE. Magazine presentado por Antonio Gasset.
01.45 METROPOLIS.
02.15 CONCIERTOS DE RADIO 3. Concierto del trío madrileño Mamá Ladilla, que presenta su disco *Anafabada*.
02.45 CULTURA CON N.
03.15 CINE. Restaurante
05.00 EURONEWS.

ANTENA 3
06.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA. Magazine presentado por Roberto Arce y Marta Cáceres. Soledad Arroyo repasa las noticias del día.
08.00 CLUB MEGATRIX.
09.00 EL PRIMER CAFÉ.
10.00 COMO LA VIDA. Magazine presentado por Alicia Senovilla.
13.00 LLAMA Y GANA.
13.25 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
13.30 CANGUROS.
14.00 LOS SIMPSONS.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
16.00 AHORA.
16.30 SABOR A TI. Magazine presentado por Ana Rosa Quintana. Incluye el concurso *Sabor a tres*.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.
20.00 PASAPALABRA. Programa concurso presentado por Silvia Jato.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término del informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.
22.00 GALA UP A DANCE. Especial.
00.15 NOCHE DE IMPACTO.
01.30 ANTENA 3 NOTICIAS 3. Espacio informativo presentado por Rosa María Mateo y Javier Alba.
02.15 PRETENDER. Serie.
02.45 CINE. Un cuento de hadas
04.30 TELEVENTA.
05.15 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR
07.00 ALBOREÁ.
07.50 GUÍA LABORAL.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Este magazine está presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaespesa.
12.25 MILAGROS.
13.25 A COCINAR. Espacio presentado por Manolo Rincón.
13.55 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo. Presentado por Mar Arteaga, Marta Paneque y Paco Gamero.
15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE.
18.18 ANDALUCÍA ES DE CINE.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Con Blanca Rodríguez.
19.50 BRAVO POR LA AMISTAD.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo que hace un resumen de las noticias más destacadas acontecidas en lo que va de jornada.
21.33 ANDALUCÍA ES DE CINE.
21.35 ARRAYÁN. Serie.
22.10 CINE. (Título sin determinar).
00.00 EL OBSERVATORIO.
01.15 CANAL SUR NOTICIAS.
01.30 MAGAZINE DE LA TELETIENDA.
04.15 ALBOREÁ.

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.
07.30 LA BANDA. Programa de animación dirigido a los más pequeños de la casa.
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio de carácter divulgativo. (Repetición).
10.00 PLANTA BAJA.
10.15 DOCUMENTAL.
10.45 SOLIDARIOS.
11.15 DONDE EL VIENTO DA LA VUELTA.
11.45 LA ESTACIÓN.
12.45 TELENOTICIAS.
13.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye capítulos de las series de dibujos animados.
18.30 MI TIERRA.
18.55 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.00 EL VIRGINIANO.
20.15 PLANTA BAJA.
20.30 COSAS DE CASA.
21.00 SHIN CHAN.
21.30 TELENOTICIAS.
21.45 TODODEPORTE.
22.03 ANDALUCÍA ES DE CINE.
22.05 EMPREDEDORAS.
23.20 CINE.
El campo sagrado de Athur
01.00 LA NOCHE SE MUEVE.
01.50 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO
06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL. Presentan: Ana Rodríguez y Rafael Fernández.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Con Montserrat Domínguez.
11.15 DÍA A DÍA. Magazine.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Hilario Pino y Carme Chaparro.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE.
16.30 EMBRUJADAS.
17.30 HOTEL GLAMOUR.
18.00 A TU LADO. Emma García, que presenta este espacio, comenta la información sobre la actualidad del mundo del corazón.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo con Angels Barceló y Agustín Hernández.
21.30 PECADO ORIGINAL. Reportajes del mundo del corazón.
22.00 HOTEL GLAMOUR.
00.15 CRÓNICAS MARCIANAS. Con Javier Sarda.
02.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Maxim Huerta.
02.30 NIKITA. Serie.
03.30 INFOCOMERCIALES.
05.00 LA LÍNEA DE LA VIDA.
05.30 INFOCOMERCIALES.
06.00 JUEGA 5.
06.20 NOCTURNOS.

CANAL +
07.55 CNN+. NOTICIAS.
08.20 NBA EN ACCIÓN. (Repetición).
08.45 FÚTBOL MUNDIAL. (Repetición).
09.10 LO + PLUS. (Repetición).
10.00 CINE. (C). Reventado
11.20 CINE. (C)
Campo de batalla: La Tierra
13.15 + TE VALE.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS. Informativo.
15.00 OH, BABY. Serie.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
El regreso de la momia
18.35 NATIONAL GEOGRAPHIC. (C). *Dian Fossey inédita*.
19.30 CUADERNOS DE RODAJE.
20.00 + TE VALE.
20.30 ZAP... ZAP... ZAPIN.
21.00 SEINFELD. Serie.
21.30 CNN+. NOTICIAS.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 CINE ESPAÑOL EN C+. (C)
El verano de Anna
23.46 CORTO ESPAÑOL. (C). *Fabio*
23.55 CINE ESPAÑOL EN C+. (C)
Sara, una estrella
01.25 EL CLUB DE LA COMEDIA. (C)
02.12 CINE. (C). Juana la loca
04.06 CINE. (C). El gran Carnaval
05.53 CINE. (C). Buñuel y la mesa del Rey Salomón

INTERURBE.com
en Guadix

bazadigital.com
en Baza

salesur

la información del norte de la provincia de Granada en internet

VIERNES 25

No se lo pierda



Versión española
Dirige Santiago Tabernero y conduce Cayetana Guillén Cuervo, emite películas clásicas del cine español.
La 2, 22.35 horas

Pasapalabra
El lunes 14 de abril el programa entregó el mayor premio de su historia, que ascendió a 555.000 euros.
Antena 3, 20.00 horas

TVE 1
06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL. Incluye *Los desayunos de TVE* (09.30 h.), presentado por Luis Mariñas.
10.25 SABER VIVIR. Manuel Torreglesias presenta este espacio sobre salud, consumo, tráfico, medio ambiente y calidad de vida.
11.00 POR LA MAÑANA. Magazine matinal.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA. Las últimas noticias relacionadas con los famosos se dan cita en este espacio, presentado por Anne Igaritburu. Cuenta, además, con secciones de belleza y moda.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo.
15.55 EL TIEMPO. Ofrece la previsión meteorológica.
16.00 GEMINIS.
17.00 GATA SALVAJE.
17.50 CERCA DE TI.
18.50 EL RIVAL MÁS DÉBIL.
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 GALA DE LA RIOJA.
02.00 TELEDIARIO-3.
02.30 CINE DE MADRUGADA. Hiedra venenosa
04.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2
07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 TPH CLUB. Infantil.
09.35 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Venta de Vargas
Narra el triángulo amoroso formado por un capitán del ejército napoleónico, una bailaora llamada Vargas y un varleroso guerrillero español.
13.00 TPH CLUB.
14.00 ESTE CHICO ES UN GENIO.
14.45 LA BOTICA DE LA ABUELA.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
17.00 TENIS. TROFEO CONDE DE GODÓ.
19.00 FÚTBOL. SEGUNDA B. Se ofrece un partido correspondiente a cada uno de los cuatro grupos de la Segunda División B de fútbol español, uno en cada ámbito de cobertura.
21.05 MATRIMONIO CON HIJOS.
21.35 WILL Y GRACE.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.35 VERSIÓN ESPAÑOLA. La Ita Tula (23.00 h.)
02.0 CINE CLUB. Selena
04.05 CINE. Muy liados
05.45 EURONEWS.

ANTENA 3
06.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA. Magazine presentado por Roberto Arce y Marta Cáceres. Soledad Arroyo repasa las noticias del día.
08.00 CLUB MEGATRIX.
09.00 EL PRIMER CAFÉ. Espacio de entrevistas.
10.00 COMO LA VIDA. Magazine presentado por Alicia Senovilla.
13.00 LLAMA Y GANA.
13.25 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
13.30 CANGUROS. Serie protagonizada por Maribel Verdú.
14.00 LOS SIMPSONS.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
16.00 AHORA.
16.30 SABOR A TI.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Magazine.
20.00 PASAPALABRA.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término del informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.
22.00 ESPECIAL 'EL DIARIO DE PATRICIA'.
01.00 ALERTA 112.
01.30 ANTENA 3 NOTICIAS 3. Espacio informativo.
02.15 PRETENDER.
02.45 CINE. Solo contra el crimen
04.15 TELEVENTA.
05.15 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR
07.00 ALBOREÁ. Espacio dedicado a la música.
07.40 GUÍA LABORAL.
07.50 ANDALUCÍA, LÍNEA ABIERTA.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Magazine presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaespesa.
12.50 EL TÓRRE.
13.25 A COCINAR.
13.55 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE.
15.15 CONTRAPORTADA. Con Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE.
18.18 ANDALUCÍA ES DE CINE.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Blanca Rodríguez repasa las noticias de la Comunidad.
19.50 BRAVO POR LA AMISTAD. Presentado por Agustín Bravo.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.10 REPORTEROS. Esther Martín es la presentadora.
22.08 ANDALUCÍA ES DE CINE.
22.10 FLASHBACK: REGRESO AL PASADO. Belinda Washington invita a varios participantes a someterse a una sesión de hipnotismo.
01.10 CANAL SUR NOTICIAS.
01.45 CINE. (Título sin determinar).
03.45 MAGAZINE DE LA TELETIENDA.

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.30 LA BANDA.
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio de carácter divulgativo.
10.00 PLANTA BAJA.
10.15 DOCUMENTAL.
10.45 RETRATOS.
11.45 LA ESTACIÓN.
12.45 TODODEPORTE.
13.00 LA BANDA. Programa infantil con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye capítulos de las series de dibujos animados: *Tabaluga*, *Reena* y *Goudy*, *Sakura*, *Doraemon*, *el gato cósmico*, *Smagies*, *Los Haobs*, *Ferd*, *Cowboy Bebop* y *Lum*.
17.50 A CABALLO.
18.10 MI TIERRA.
18.43 ANDALUCÍA ES DE CINE.
18.45 EL VIRGINIANO.
20.00 PLANTA BAJA.
20.15 TODODEPORTE. Espacio dedicado al deporte, ofreciéndonos la actualidad del momento.
20.30 FÚTBOL 2ª B. En directo, partido de Liga perteneciente al Grupo IV.
22.30 ANDALUCÍA ES DE CINE.
22.35 CINE. Autopsia
00.10 CINE.DOS.
01.10 CINE. El puro se sienta, espera y dispara
02.40 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO
06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL. Presentan: Ana Rodríguez y Rafael Fernández.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Con Montserrat Domínguez.
11.15 DÍA A DÍA. Magazine.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Hilario Pino y Carme Chaparro.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE.
16.30 EMBRUJADAS.
17.30 HOTEL GLAMOUR.
18.00 A TU LADO. Programa presentado por Emma García, con la colaboración de Fernando Ramos y Félix Álvarez.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 PECADO ORIGINAL.
22.00 CINE 5 ESTRELLAS.
Nido de cuervos
00.00 CINE DE MADRUGADA. Dentro de mis sueños
02.15 MÁS QUE COCHES. Espacio que, además de información, hace un seguimiento de los campeonatos celebrados durante los últimos días.
02.45 EN CONCIERTO.
03.15 INFOCOMERCIALES.
05.30 LA LÍNEA DE LA VIDA.
05.45 INFOCOMERCIALES.
06.00 JUEGA 5.

CANAL +
07.55 CNN+. NOTICIAS. Programa informativo.
08.20 GOLF: PGA TOUR.
08.45 GOLF: BIRDIE.
09.10 LO + PLUS.
10.00 CINE. (C). El exorcista (Montaje del director)
12.08 CORTO ESPAÑOL. (C). *Pangli*
12.20 REPORTAJES C+. (C). *Pelotazo en nombre de Dios*.
Salvados por los pelos
13.15 + TE VALE.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE. Espacio dedicado al mundo del deporte.
14.50 CNN+. NOTICIAS.
15.00 OH, BABY. Serie.
15.30 LO + PLUS. Resumen de la semana.
16.30 CINE. (C). Spot
18.05 NBA+. (C)
20.00 +TE VALE.
20.30 ZAP... ZAP... ZAPIN.
21.00 SEINFELD. Serie.
21.30 CNN+. NOTICIAS.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 CINE. (C)
Lara Corft Tomb Raider
23.40 CINE. (C). La hora de la araña
01.20 CINE X. (C). Without Limit 02
03.17 CINE. (C)
El deseo de ser piel roja
04.48 CINE. (C)
El viaje de los Dodson



Edita: Grupo Información y
Asociación Cultural Wadi-as

C/ Duque de Gor, 9-2ºB. 18500 Guadix.
Tel: 958 662 933
Fax-Redacción: 958 662 933
www.publicacionesdelsur.net
E-mail: wadias2000@terra.es
Viernes, 17 de Abril de 2003

Wadi-as

Información

www.
publicaciones
delsur.net

Desde el cerro San Fandila

■ El día 13 de junio de 2003 se conmemora el 1150 aniversario de la muerte de San Fandila, nacido en la calle Mensafies de Guadix



JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

Los vecinos de la barriada de San Miguel, Asociación Amigos de Guadix y Comarca, Liceo Accitano y Grupo de Investigación "San Torcuato", han solicitado al Excmo. Ayuntamiento de Guadix, que tenga a bien volver a poner en el callejero accitano, el nombre de la cuesta y cerro de San Fandila, para lo que exponen varias razones:

Los documentos nos dicen que aquí nació a principios del siglo IX, de una familia mozárabe, este santo ilustre hijo de nuestra tierra, existiendo en la actualidad un edificio que los vecinos veneran como su casa. También en la cima se rastrean los cimientos de su antigua ermita, que deseamos recuperar.

San Fandila murió el año 853 en la ciudad de Córdoba, siendo emir Muhammad -hijo de Abd Rahman II-. Este dato nos dice que el día 13 de junio del presente año, día de su onomástica, celebraremos el 1150 aniversario de su martirio.

La tradición, a partir de Pedro Suárez, nos habla de los mozárabes que vivieron en Guadix y su Comarca, desde el 711 d. Cr., cuando entraron los musulmanes en España -siendo obispo San Frodoario, otro santo olvidado de Guadix-, hasta la toma de la ciudad y sus tierras por los Reyes Católicos en 1489.

En la ciudad califal, Córdoba, se venera a este santo accitano desde su muerte, y en uno de los sítiales del coro de la catedral-mezquita, se contempla una talla en madera de nuestro santo. En la Diócesis de Guadix comenzó su veneración a partir del año 1597, al conocerse la pro-

Vecinos de la cuesta y del cerro de San Fandila solicitan al ayuntamiento que le devuelvan el nombre a estos "Lugares", que lo tuvieron desde 1597 hasta 1997.

cedencia de este santo. En 1607, se concedió una bula papal a la S.A.I. Catedral de Guadix, creando la Hd de los Santos Torcuato y Fandila.

El nombre que solicitamos lo ha mantenido este lugar desde finales del siglo XVI hasta hace unos años. El Corregimiento y Ayuntamiento ha participado en las celebraciones que se desarrollaron en honor de San Fandila, solicitando rogativas al Obispado y al Cabildo de la S.A.I. Catedral, como abogado de la pedriz y tormentas de primavera.

Por estas razones y debido a que se están acometiendo reformas en el lugar, deseamos que se recupere su nombre original y su pequeña ermita, ya que este enclave es parte de nuestra cultura y tradición, y porque queremos que continúe escribiéndose la historia de Guadix, pero sin ningún olvido.

El blindado



por
TATI

Rodaba en formación. Se detuvo, enfiló su torreta hacia todos nosotros y disparó.

Sólo alcanzó a varios periodistas. Dos de ellos murieron, uno era español, se llamaba José Couso y estaba allí ganándose la vida y a la vez perdiéndola.

Ese disparo fue una advertencia para los que se estaban saliendo del guión.

Según los prisioneros iraquíes, muchos compañeros suyos fueron fusilados al ser detenidos intentando desertar como escarmiento a los demás.

En nuestra sociedad "civilizada" y democrática se siguen dando ejemplos tan crueles como los que acabo de describir, pero son más sutiles. Se trata del patrono que no renueva el contrato al empleado que le reclama sus derechos y no se deja explotar. El que ha alcanzado la poltrona política y se llama asimismo político, que usa su cargo para perseguir a sus rivales o a los que no le adulan y le ríen las gracias. Pero peor que ellos son sus cómplices, los que callan y miran para otro lado y pudiendo intervenir para terminar con tales injusticias no lo hacen. Esos son colaboradores del tirano.

Pero cuando el dictador cae, nadie es capaz de reconocer que fue su cómplice y su encubridor, y es que ¡es tan fácil cambiarse la chaqueta! Ya lo decía un funcionario iraquí: "tendremos que estar con los vencedores".

La invasión de Iraq ha terminado. Para muchos ha sido un espectáculo televisivo más. Las cadenas de radio y televisión nos muestran sus records de audiencia. Ahora ha llegado el momento de mostrar nuestra solidaridad con el pueblo iraquí, el que está sufriendo los horrores de esa guerra a los que se suman los años de embargo. Me adhiero a la petición de D. Francisco Alarcos: que nuestro no a la guerra se haga realidad con nuestra ayuda para el pueblo iraquí.

www.publicacionesdelsur.net

la edición digital de Wadi-as Información