

◆ **Presentamos las características del posible proyecto de campo de golf en Guadix**

◆ **ELECCIONES MUNICIPALES** Hablamos con los candidatos de Izquierda Unida, Partido Andalucista y Partido Socialista de Andalucía

entrevista

JOSÉ FERNÁNDEZ

“Muchos accitanos sólo conocen de oídas la existencia del circuito”



# Wadi-as

Año I. Número 58 • 16 de mayo de 2003 • 0,90 Euros

Información

**Finalizan las ligas municipales de fútbol 7 con gran éxito de participación**

SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX



■ El pasado jueves se celebró, un año más, la festividad San Torcuato, patrón de Guadix

■ Profusión de actos religiosos, culturales, deportivos y de ocio en estas fiestas

## La fiesta de los 'Caticos'

**Representación de ganaderos de la comarca en Ficade**

■ La empresa CSC Sierra Nevada de Hernan Valle recibió el primer premio al mejor macho joven

**Segunda fase en la reforma de la carretera de Villanueva**

■ Se firma el convenio entre Diputación y Junta para la II fase de reforma de la carretera de Villanueva de las Torres



TORCUATO FANDILA

**Balance parcial de la XI Edición de la Guadix Clásica**

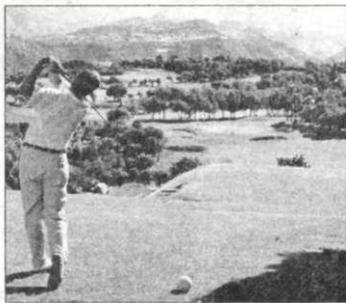
■ Virtuosos de Berlin, La Traviata y Bodas de Sangre preludian la actual edición

sumario



Tema

Hablamos con los candidatos a las próximas elecciones de IU, PA y PSA 4-5



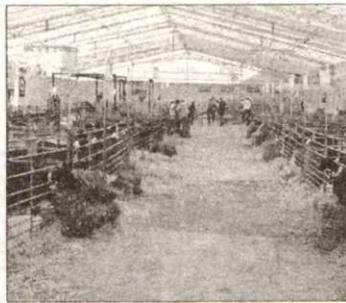
Local

Presentamos las características del posible campo de golf de Guadix 6



Comarca

Segunda fase de reforma de la carretera de Villanueva 11



Comarca

Ganaderos de la comarca participaron en Ficade 12



Deportes

El Guadix CF cae goleado ante el Martos por tres goles a cero 25

suben y bajan

↑ COLOCACIÓN DE NUEVOS CONTENEDORES



La oportunísima colocación de una buena cantidad de contenedores de envases por parte municipal y que junto a los contenedores de recogida de papel y basura casi han dejado a la ciudad a merced tan solo de una buena campaña de educación ciudadana sobre la separación selectiva de basura y residuos sólidos urbanos.

↓ SEÑALIZACIÓN DE OBRAS EN MARIANA PINEDA



Es de agradecer las obras que se están llevando a cabo en la Avda Mariana Pineda de Guadix pero aun con ello es de lamentar la escasa señalización y por ello peligrosa realización de obras tanto para peatones como para los trabajadores y por descontado que para los vehículos que en más de una ocasión han tenido que sortear máquinas pesadas sin protección.

Face-Retama

Hay en el mundo lugares a los que el trajín de la vida moderna no ha llegado. En ellos se siente la paz y la tranquilidad. Se encuentra uno consigo mismo. Estos lugares están distribuidos por todo el mundo. Dicen que estos sitios tienen fuerzas mágicas especiales.

Los más conocidos en nuestra península son algunos monasterios y fortificaciones templarias y el más famoso de todos lo aldea del Rocío.

No tenemos que irnos tan lejos, a doce kilómetros de Guadix, entre Benalúa y Foneles se encuentra Face-Retama, lugar que reúne, al menos para mí, las características que he enumerado anteriormente. Consta de una ermita pequeña, una cueva hospedería y junto a ellos el anejo de San Torcuato ya deshabitado. En este sitio cinco mil años de historia, o más, nos contemplan. Fue santuario ibero, paleocristiano, mozárabe,

TEMAS

por TATI

QUIERO EN PRIMER LUGAR DAR UN TOQUE DE ATENCIÓN AL OBISPADO Y RECLAMAR QUE NO SE ABANDONE EL LUGAR Y QUE SE PROTEJA DE LOS DESAPRENSIVOS

musulmán y nuevamente cristiano.

El sábado y domingo anterior al 15 de mayo se celebra la Romería de San Torcuato. En este lugar, según la tradición, fue martirizado nuestro patrón. Nos juntamos un gru-

po de personas, que cada año va en aumento. Hay vigilia, iluminación con antorchas, misa y procesión por los alrededores.

Los "cateros", (antiguos habitantes del anejo de San Torcuato) celebran la fiesta el 15 de Mayo.

La hospedería fue rescatada del abandono por un grupo de cateros liderados por mi buen amigo José María Ortiz. Por circunstancias que desconocemos su labor se vio interrumpida y actualmente vuelve a estar abandonado a su suerte. Sirva de ejemplo el que el embaldosado de lo que fue la escuela ha sido parcialmente levantado.

Quiero en primer lugar dar un toque de atención al Obispado y reclamar que no se abandone el lugar y que se proteja de los desaprensivos. En segundo lugar animar a los accitanos a conocer este sitio singular y tercero ¿Porqué no seguir con su recuperación?

la puntilla

Limpieza

por PICARO

Campaña de educación. Tarea de concienciación. Actividad necesaria por demás aunque no conlleva extraordinaria popularidad. La limpieza, el no arrojo de basuras, papeles y otras lindezas al suelo, sobre la vía pública en los cauces de los ríos, pasa desde luego por una mentalización coherente de la ciudadanía. Y sobre todo, con la colaboración machacona de quienes desde lo público tienen el deber de trascender sobre lo privado. Una ciudad limpia, es una ciudad más sana, corporal y mentalmente.

el dato

1168 VIVIENDAS

ESTE ES EL NÚMERO DE VIVIENDAS QUE SE INSTALARÁN EN EL FUTURO GUADIX GOLF

Temas

Esos lindos negritos

María Jesús Ortiz Moreiro

Rosa se casará en septiembre con un alemán en una iglesia de Almuñécar. Ella vive en Madrid, pero sus padres son de Otívar, pueblo próximo a la localidad sexitana, y por ello ha escogido precisamente este lugar para darle el "sí quiero" a aquél que conociera hace siete años cuando aún vivía en Munich. Los padres de Rosa son dos de los muchos españoles que se fueron en los sesenta a trabajar a Alemania con una mano "alante y otra atrás". Sin saber ni media palabra del rudo idioma, sin manejarse por distancias más grandes que la que separaba el horno de la zapatería de Otívar, ellos se abrieron camino en el hielo prusiano, consiguiendo con esfuerzo y

constancia un trabajo digno con que saciar el hambre de sus hijos y secar sus lágrimas de emigrantes en tierra extranjera.

Quizás también estén siendo duros los comienzos en estas latitudes para dos graciosos negritos que jugaban ante la mirada atenta de la que parecía su abuela el viernes pasado en la plaza de Lavapiés. Antigua corrala zarzuelera, Lavapiés se muestra ahora como pintoresco escenario por el que desfilan individuos procedentes de todo el mundo: sudamericanos, orientales y africanos pueblan sus calles y las llenan de un colorido racial y cultural que realmente dota a Madrid de ese rasgo de cosmopolitismo digno de las grandes capitales mundiales.

Pero muchos madrileños no consideran esto como signo de modernidad. Muy al contrario, estos defensores de la

limpieza de sangre y de la España cerrada en su ombliguitis endémica ven en esta creciente presencia de inmigrantes en nuestra ciudad un foco de peligro constante.

Cierto es que actualmente operan en nuestro país mafias extranjeras cuya voluntad es el delito por el delito, pero esto es bien distinto de la injustificable y pretenciosa identificación de la inmigración con el aumento de la delincuencia, que se ha convertido en un peligroso argumento para esconder la evidente ineficacia de las medidas del gobierno en materia de extranjería... ineficacia porque se tiene miedo a plantear el problema de fondo, que va más allá de acuerdos laborales entre los países de origen y los receptores. ¿Por qué vienen a España? ¿Porque quieren aprender a bailar el chotis o participar en Gran Hermano?

Más bien es porque sueñan con conquistar ese porvenir que les ha sido arrebatado en sus países, tierras rotas y desguartizadas por el bisturí imperialista de los Estados Unidos y sus neocapitalistas secuaces. Escarbando hasta llegar al tuétano nos encontramos con cómo detrás de esos marroquíes que cruzan el Estrecho en patera o de los negritos del "top-manta" saltan a primera línea de fuego las crecientes desigualdades económicas entre un primer mundo explotador y un resto de economías subyugadas bajo la tiranía de Wall Street y del Daw Jones.

A Rosa y a su familia se les dio una oportunidad. Es justo que se la demos también a esos lindos negritos que corren detrás de una pelota en un Lavapiés acariciado por la calidez de la primavera.

perspectivas

**Copa de Europa de Marcha** Paquillo y Alejandro Cambil, dos atletas accitanos forman parte del equipo que representará a España en la Copa de Europa de Marcha que se celebra en Rusia el próximo día dieciocho de mayo

**Residencia de Alzheimer**

El Ayuntamiento de Guadix recibió la semana pasada las obras de la Residencia de Alzheimer que se ha construido en una parcela ubicada junto al pabellón cubierto del polideportivo municipal. El edificio se encuentra totalmente con-

cluido y ya se ha procedido a equiparlo para su próxima puesta en marcha por parte de la Federación de Organizaciones Andaluzas de Mayores (FOAM), que es la encargada de la gestión de la residencia y de la contratación del personal para trabajar en ella. La primera planta del centro se destinará a servicios generales, con zona de administración y oficinas, salas asistenciales para curas,

despacho para enfermero, dependencias para visitas y fisioterapia, aseos, cocina, estar para personal y tanatorio. Las plantas primera y segunda tienen la misma distribución en superficie y se emplearán fundamentalmente para dormitorios. También habrá unidades de cuidados intensivos y baños geriátricos adaptados. Todo ello organizado en torno a un amplio patio interior que dota de gran canti-

dad de luz a todo el edificio y que lo hace mucho más acogedor y cálido. Las obras de construcción de este nuevo equipamiento han supuesto una inversión de más de 1.800.000 euros (unos 300 millones de pesetas) subvencionados por la Consejería de Asuntos Sociales de la Junta. La nueva residencia estará especializada en la enfermedad degenerativa del Alzheimer.

**Wadi-as**

**Grupo Información**  
CONSEJERO DELEGADO  
José Antonio Mallou Díaz  
DIRECTOR GENERAL DE PUBLICACIONES  
José Castro  
DIRECTOR DE EXPANSIÓN  
Joaquín Ladrón de Guevara

**A.C. Wadi-as**  
DIRECTOR  
José Heras Burgos  
REDACTOR JEFE  
Ramón Picaro  
REDACCIÓN  
Antonio Pérez Rodríguez y Jesús Javier Pérez Hernández  
SECRETARÍA  
José María Molas  
ADMINISTRACIÓN  
Miguel Ángel Gómez y José Marcos  
PUBLICIDAD  
Jorge Fernández  
Redacción, Publicidad y Administración  
c/ Duque de Gor nº 9, 2ºB. 18500 Guadix  
☎ Centralita y Redacción 958 662 933. ☎ Fax 958 662 933  
☎ Publicidad 958 662 933. ☎ Fax 958 662 933  
☎ Distribución 956 319834  
Agencias Efe / Fax Press / Europa Press  
DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94  
Página web: www.publicacionesdelsur.net  
Correo Electrónico: wadias2000@terra.es  
wadiasinformacion@telefonica.net

**Ciudadanas de primera**

De ciento seis candidaturas que se presentan en los treinta y tres pueblos y una entidad local de la comarca, solamente trece las encabezan mujeres, y como sabes este es un mal número que indica que su situación de protagonismo político en los partidos políticos no es especialmente buena.

El Partido Popular ha preparado su oferta electoral en todos y cada uno de los municipios y son cinco las señoras que tienen la responsabilidad de ser cabeza de lista. En Benalúa opta a la alcaldía Concepción Sierra, hace lo mismo por Dehesas de Guadix Milagros Hidalgo, Pilar Fernández se presenta en Jerez del Marquesado, en La Peza Cecilia Santiago y en Morelabor María Avalos. Es la opción política que más mujeres a colocado como aspirantes para ser las primeras ediles de sus pueblos.

El Partido Socialista Obrero Español también realiza una oferta que cubre en su totalidad el mapa comarcal y las mujeres que encabezan las listas son cuatro: en Fonelas Carmen González, en Beas de Guadix Isabel Romero, en Gorafe Belén Navarro y en Marchal Carmen Escobar.

Las tres últimas aspiran a revalidar el puesto de alcaldesas que consiguieron en las elecciones municipales de 1999. Parece por tanto evidente que las agrupaciones socialistas están satisfechas con la gestión realizada por estas políticas, renovándoles su confianza y apoyo.

El Partido Socialista Andaluz se presenta en tres municipios y en dos coloca una mujer como cabeza de lista, en Alquífe a Josefina Martínez y en Guadix a Adoración Hernández. Es obvio que hace una importantísima apuesta por las mujeres. Aunque me ronda una duda por la cabeza y es que algo así solo suele realizarse cuando hay pocas posibilidades de tocar poder y los varones no quieren liderar proyectos con poco futuro.

De las trece candidaturas confeccionadas por el Partido Andalucista solo la de La Calahorra coloca en cabeza a una mujer, es Natividad Alcalá.

Son varias las opciones independientes que se perfilan en nuestro territorio y de ellas la denominada Nueva Hueneja, está liderada por María José Martínez.

He dejado para el final del análisis un caso que me resulta especialmente llamativo y es el de Izquierda Unida que se presenta en ocho municipios. Resulta decepcionante que no se haya esforzado por persuadir, estimu-

LA TRIBUNA

por ANA MARÍA REY

lar o apoyar a alguna mujer para que encabece sus listas.

El panorama es francamente desalentador y lo será aún más cuando asistamos a los resultados finales de las elecciones. Entonces veremos como han quedado configurados todos los Ayuntamientos de la comarca de Guadix y verificaremos el reparto de cuotas de poder dentro de los mismos.

Ahora que estamos en plena campaña electoral se impone que el electorado, los hombres y mujeres que creen que es posible una sociedad igualitaria, en la que todas las personas tengan acceso por derecho y de hecho las mismas oportunidades, exija a quienes le pidan su voto, un compromiso real y efectivo de que la política municipal que realizarán tendrá en cuenta la realidad de las mujeres.

Y cuando digo la realidad de las mujeres,

me refiero a cuestiones que afectan al cincuenta y dos por cien de la población: al trabajo, a la educación, al deporte, a la salud, a la cultura, al ocio, al urbanismo, al comercio, a los transportes, a los horarios de los servicios públicos, a la vivienda, a las prestaciones de servicios sociales, a la seguridad.....

Todo lo que ocurre en un pueblo en una ciudad afecta a las mujeres ya sean niñas, adolescente, jóvenes, maduras o ancianas. Por ello los gobiernos municipales no pueden ser ajenos a esta realidad, y todos los concejales y concejales, los alcaldes y alcaldesas que salgan elegidos y elegidas por decisión de la ciudadanía deben asumir el compromiso público de velar por los derechos de las mujeres.

No nos conformaremos con una concejalía de la mujer y un presupuesto ridículo. Queremos participar en todo porque somos ciudadanas de primera.

Ana María Rey colabora habitualmente con Wadi-as Información (anamariarey@terra.es)

**la viñeta de Gil**



editorial

**Pensar Guadix**

Hay que dar la bienvenida a la iniciativa del grupo de trabajo del CEP por organizar una serie de actos públicos, bajo el lema Guadix Debate, abriendo un nuevo espacio cultural en la ciudad. Guadix y comarca necesitan poder contar con lugares de reflexión y encuentro, donde las distintas ideologías y opiniones puedan aflorar y debatirse de forma abierta. En estos días de campaña electoral los políticos están presentando de manera unilateral sus propuestas que afectan, algunas, al futuro urbanístico de la ciudad a corto y medio plazo. Temas que necesitarían de un mayor debate y consenso entre la población y sus dirigentes. Proyectos que se someten a la votación de los vecinos sin haber racionalizado suficientemente todo el proceso, o sin saber el coste global del proyecto. Es muy cómodo para los candidatos poder despoticar del rival, y presentar dogmáticamente su solución para nuestros problemas.

Dialogar, debatir, escuchar al otro, admitir la parte de razón que asiste a los demás es, a estas alturas, un ejercicio no solo necesario y más inteligente, sino imprescindible para mejorar.

Para facilitar la convivencia y preparar mejor nuestro futuro se hace necesario poder participar en amplios debates o tertulias donde, desde la libertad y el respeto, se puedan pronunciar los vecinos sobre tantos temas que nos pueden afectar. Se hace necesario pensar Guadix, sin la premura de una campaña electoral.

índice

Opinión	2	Cine	22
Tema de la semana	4	Miscelánea	23
Guadix	6	Ocio	24
Comarca	11	Deportes	26
Plaza Pública	14	Rosa	27
Andalucía	16	Gente	28
Cultura	20	Televisión	29

32 PAGINAS

# ¿Minorías hasta el 25 de mayo?

Los candidatos de Izquierda Unida y Partido Andalucista y la candidata del Partido Socialista de Andalucía contestan a cinco preguntas sobre su programa y el futuro inmediato de Guadix

ANTONIO PÉREZ/ J.J. PÉREZ • Guadix

**S**on los tres partidos considerados minoritarios, los tres partidos tienen en común la búsqueda de una mayor representación en el ayuntamiento, pero también tienen muchas diferencias, además de las ideológicas, IU ya cuenta con representación municipal y su cabeza de lista acude a estas elecciones con el marchamo de político mejor valorado de Guadix. El candidato andalucista, por su parte dejó en las pasadas elecciones a su partido en las puertas del ayuntamiento y Adoración Hernández del PSA es la primera vez que se presenta a unas elecciones.

### Miguel Pedraza

*¿Cuáles son las potencialidades de Guadix?*  
Guadix es una ciudad habitable con un medio ambiente excelente. Es una ciudad habitada desde hace más de tres mil años con un contexto cultural e histórico con potencialidad económica (turismo, cultura) que debe seguir así, hablamos de sostenibilidad. Guadix dispone de una muy buena situación geográfica, cruce de caminos, puerta de entrada al Levante (Murcia-Almería) cercanía a Granada y Jaén. Guadix dispone de una gran importancia



**PEGADA DE CARTELES**  
Ángel Ortega comenzó la campaña con la tradicional pegada de carteles en la acera del parque. Adoración Hernández prefirió los accesos.

como nudo de comunicaciones, hay que resaltar la importancia de la logística de la distribución que conlleva una gran potencialidad económica.

Guadix es, además, una ciudad de encuentro, cercana, agradable y con potencial seductor y por tanto con potencial turístico. Centro comarcal de una dimensión que permite potenciar y no ahogar las localidades cercanas: sinergia comarcal. Dispone de una gran riqueza de recursos: agua, patrimonio cultural, preparación de los accitanos, servicios comerciales y administrativos.

Existe con Guadix una deuda histórica por parte de las administraciones autonómica y central y de la Iglesia católica.

*¿Cuáles son las prioridades de Guadix en el siglo XXI?*

Guadix debe comenzar el siglo XXI fijando como prioridades el Hospital, rehabilitar el Casco Histórico, Parador Nacional como impulsor del turismo, ampliación de polígono Industrial y desarrollo del Polígono II, impulsar el Centro Comercial Abierto. Debe prestarse atención al transporte comarcal que potencie Guadix. Es una exigencia de una sociedad avanzada y solidaria la integración de inmigrantes. Atención a colectivos desfavorecidos, mayores e infancia a través de programas de servicios sociales. Buscar estrategias de confluencia en las políticas comarcales y reclamar la deuda histórica a la que antes hacía alusión. Así, a la comunidad autónoma andaluza reclamar la declaración de Zona de Acción Especial, al Gobierno Central que modifique las políticas de comunicaciones devolviendo la línea Guadix-Almendricos. Y a la Iglesia Católica

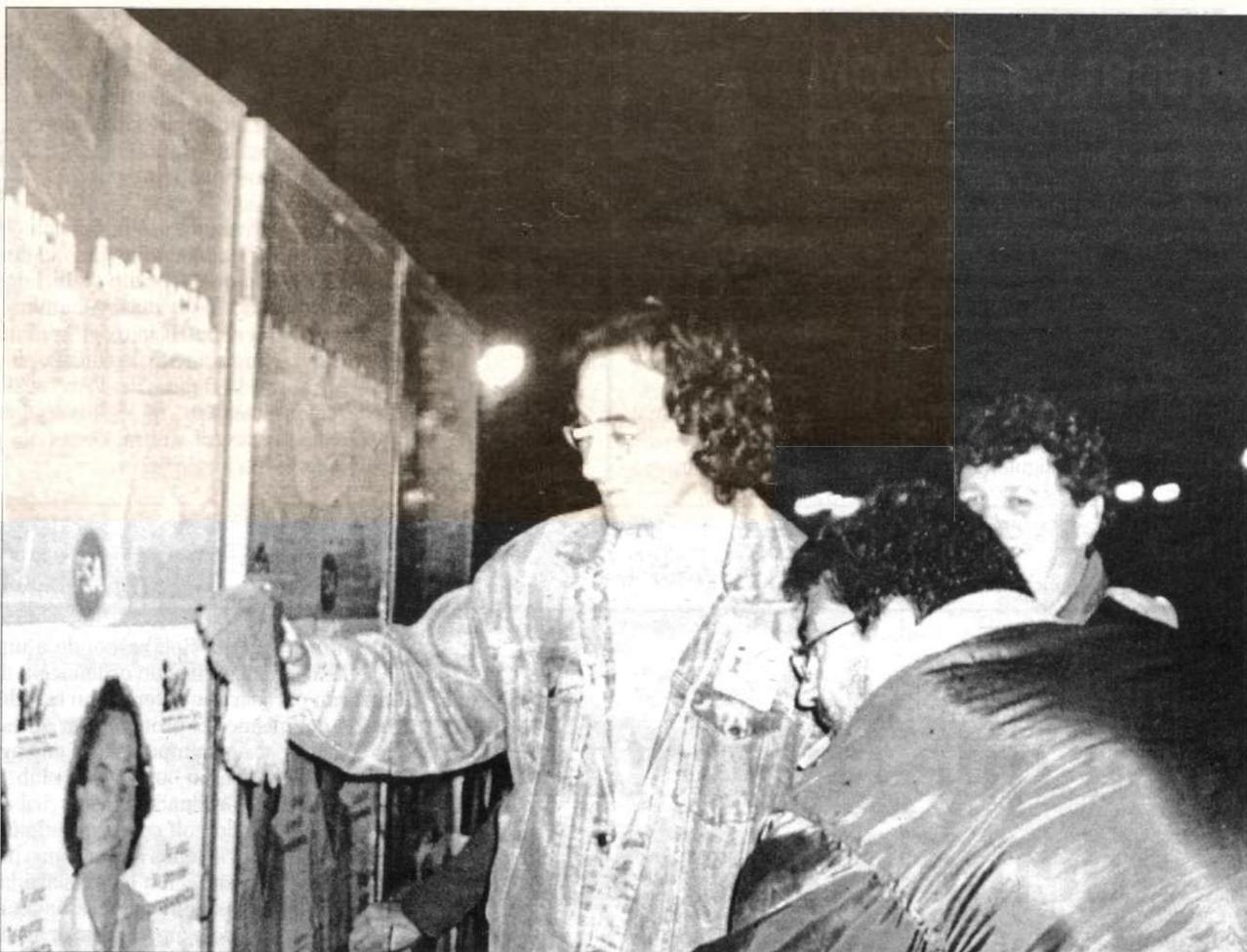
**INMOBILIARIA ARGENTA**  
COMPRA-VENTA-ALQUILERES  
Avda M. Olmos, 38 Bajo  
Telf: 958/ 66 37 42

**Fotografía EMILIO BUJEZ**  
Revelado de carretes en 40 minutos  
Regalamos un carrete, un álbum y una ampliación  
Tárrago y Mateos, 3 Guadix

**Disco LA NOCHE**  
Buena Música y mejor ambiente en el mayor centro de ocio de la comarca.  
Paraje de S. Lázaro

**REHABILITACION Y OBRA NUEVA**  
**MARIANO RUZ**  
Prolongación C/. S. Marcos, 75  
Telf. 958 66 01 65

**ARQUI- GUADIX, S.L.**  
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo  
Tfno: 958 663 295 Guadix



Miguel Pedraza afirmaba la madrugada del 9 de mayo que la campaña de IU había comenzado mucho antes con el trabajo diario de sus militantes.

## Aumentar la representación actual en el ayuntamiento es el objetivo de IU confiando en el trabajo realizado y en sus candidatos

reclamarle que el patrimonio que está rehabilitando con fondos públicos se ponga a disposición del pueblo para gestionarlo con criterios laicos.

*¿Qué mensaje le da a los electores?*

Los electores encontrarán en IU un programa, transparencia, compromiso, cambio en positivo y capacidad y solvencia.

*¿Cuál es el principal punto de su programa?*

Reiterar el mantenimiento de nuestra ciudad en la estrategia básica de Agenda 21, en los compromisos adquiridos con la firma de la Carta de Aalborg y los criterios de sostenibilidad ambiental que de estos compromisos se derivan como es la redacción de un Plan de Acción Ambiental con criterios de consenso.

*¿Qué espera el día 25 de mayo?*

En IU esperamos incrementar nuestra presencia en el Ayuntamiento de Guadix. Pero nuestro objetivo no son las elecciones, es un cambio en la ciudad.

**Angel Ortega**

*¿Qué potencialidad tiene Guadix?*

En principio Guadix tiene gente y recursos para labrarse un futuro de dignidad para todos y básicamente creo que deben de ir, en primer lugar la creación de empresas, importante para crear puestos

## PA y PSA pretenden entrar por primera vez en el ayuntamiento con lo que serían la primera representación en la historia del andalucismo

de trabajo y en segundo lugar la educación. Fomentar ambas cosas debe de ser el principio del comienzo del fin del subdesarrollo económico. Apostado y apoyado básicamente por el turismo y la sanidad.

*¿Cuáles son las prioridades de Guadix en el siglo XXI?*

El desarrollo económico es primordial. Sin empleo ni educación no tenemos futuro. La cultura es imprescindible en esa misma faceta y el desarrollo del turismo fundamental. Pero nunca debemos de olvidarnos de que somos una ciudad de servicios en la que el comercio debe de desempeñar el mismo papel que hasta ahora. El dinamismo económico viene básicamente en los últimos 50 años en el actual Guadix como cabecera de comarca como ciudad eminentemente comercial. La apuesta del Centro Comercial Abierto, la apuesta por el centro comercial de Medina Olmos deben ser fundamentales en este planteamiento.

*¿Qué mensaje queréis transmitir a los ciudadanos durante la campaña?*

El mensaje es tratar de buscar para los jóvenes un lugar donde estudiar y trabajar en esta ciudad. El mensaje es ilusión y ganas de trabajar por la ciudad porque pensamos que a pesar de que estamos

en una situación de atraso comparativo con el resto de Andalucía, todos juntos, todos los políticos uniendo nuestros esfuerzos en la misma dirección seremos capaces de sacar a Guadix de esta situación.

*¿Cuál es el principal punto de su programa electoral?*

El desarrollo económico para acabar con el paro, basado en la creación de empresas y en la educación.

*¿Qué espera de las próximas elecciones?*

El día 25 de mayo debe de ser un punto de inflexión para acabar con la mayoría absoluta del partido socialista en la corporación municipal, que se ha mostrado ineficaz para resolver los problemas de nuestra ciudad y por primera vez va a haber una voz andalucista que defiende y luce por nuestra tierra. Esperamos ser determinantes en la configuración del nuevo gobierno porque tenemos ideas nuevas de desarrollo económico y tenemos ganas e ilusión de luchar por nuestra tierra y poder demostrarlo.

**Adoración Hernández**

*¿Qué potencialidad tiene Guadix?*

En Guadix no está explotado nada, con lo cual recursos tenemos una gran cantidad, porque el turismo está muy mal, la agricultura no se le presta la atención que se le debía y si hablamos de industria tenemos una industria limitadísima, entonces nosotros, el PSA, no es que vayamos a apostar solo por el turismo, sino vamos a entrar en todos los frentes porque si en cada uno de ellos conseguimos unos puestos de trabajo determinados pues es lo que necesitamos. Lo que no podemos hacer es prestar solo atención a una sola cosa.

*¿Cuáles son las prioridades de Guadix en el siglo XXI?*

La eficacia. Sobre todo mucha eficacia. También necesitamos ser mucho más ágiles, vamos muy despacio, nos estamos quedando muy atrás y por eso lo que necesitamos es un impulso de alguien. Por ello vamos a intentar hacer los esfuerzos máximos en cualquier sitio, en la Junta, en donde haga falta, insistiendo para que el tiempo que hemos perdido, recuperarlo al máximo posible.

*¿Qué mensaje queréis transmitir a los ciudadanos durante la campaña?*

Que Guadix empieza ahora, porque no tenemos casi nada. Entonces tenemos que empezar por fomentar todo y sobre todo hay una cosa que yo desde que estoy en la política me he dado cuenta de que las personas de Guadix nos da miedo decir lo que pensamos, nos da miedo expresarnos y con ese miedo nos quedamos con lo que tenemos, con lo fácil que es decir queremos esto y lo reivindicamos y lo vamos a luchar. Pero Guadix todavía no se ha despertado, vivimos un poco asustados.

*¿Cuál es el principal punto de su programa electoral?*

Todos. En mi programa lo que hemos hecho ha sido estudiar todos los puntos que hay y darle mayor importancia a unos que a otros sería discriminar porque yo creo que todos tienen el mismo derecho, los agricultores tienen derecho a que se les preste atención, el turismo tiene derecho a que se le preste atención y la cultura nos hace falta un montón, entonces decir unos más que otros sería ilógico.

*¿Qué espera de las próximas elecciones?*

Espero que Guadix se despierte de esos veinticuatro años que tenemos, que analice lo que en veinticuatro años se ha conseguido y si creen que con eso tienen suficiente, vale, pero yo creo que con eso no es suficiente, que tenemos que trabajar y desde luego cambiar. Muchas veces en el cambio es donde están las soluciones, porque ya se ha llegado a una estabilidad y a una monotonía que no se trabaja lo suficiente. Así que pido como mínimo el cambio y como máximo el gobierno.



Santiago Pérez López

**El Partido Popular  
se compromete  
a conseguir un  
Parador Nacional  
en la próxima legislatura**

**VOTA**  
**PP**  
de Guadix

# G guadix

## la semana que viene

### Sábado

El área de Deportes del Ayuntamiento de Guadix ha coordinado, junto a la Diputación provincial de Granada, la celebración de una fase clasificatoria del Trofeo Nuñez Blanca de Atletismo en la localidad accitana. Será el próximo sábado, 19 de mayo, en la pista de atletismo Francisco Fernández del polideportivo municipal. Las pruebas, que se iniciarán a las diez de la mañana, serán las siguientes: Benjamines, 60m y 1000m;



### Domingo

Alevines A, 60 y 1000 m, salto de longitud y lanzamiento de peso; Infantiles, 80 y 1000 m, salto de longitud y lanzamiento de peso; Cadetes, 100 y 1000 m, salto de longitud y lanzamiento de peso.

Este domingo se celebra la VIII Edición de la Prueba de Bici de Montaña "Ciudad de Guadix", incluida en el Circuito de Bici de Montaña Diputación Provincial-Alhambra y organizada con el patrocinio del Área de Deportes del Ayuntamiento de Guadix en colaboración con la Diputación Provincial, la Federación Granadina de Ciclismo y las empresas Cervezas Alhambra, Coca-Cola y Semar Élite.

## PROYECTOS

# El Campo de Golf que se pretende construir será además una gran urbanización

## Ocupará más de un millón de metros cuadrados

JJ PEREZ • Guadix

El futuro campo de Golf de Guadix se ha convertido en protagonista de la campaña electoral, pero hasta el momento poco sa-

bemos de éste. Desde las primeras noticias de su construcción y con la primera publicidad que se realizó las alabanzas y críticas a este proyecto han corrido paralelas.

Es un proyecto atractivo y llamativo pero

al mismo tiempo de una gran dimensión que despierta los temores y celos.

El futuro complejo Guadix Golf, cercano a Hernán Valle, se construirá sobre una superficie de 1.168.303 metros cuadrados y además de los 18 hoyos se construirán 1168 viviendas, con una extensión cada una de ellas de 150 metros cuadrados, sobre una superficie de 175.200 metros cuadrados y sin duda se convertirá en la urbanización de mayores dimensiones de Guadix.

Entre los objetivos del futuro complejo se encuentran el desarrollar el interés turístico de la zona creando una urbanización con un concepto turístico hotelero que completa la oferta de ocio turístico de Guadix. Otro de los objetivos es la transformación de una vasta superficie en suelo urbano, dotándolo de todas las infraestructuras y redes de servicio necesarias para ellos.

Además se construirá una conexión al sistema general de comunicaciones para garantizar su integración con el tejido urbano del municipio de Guadix.

Además se garantizará la accesibilidad a las nuevas viviendas y equipamientos, por medio de la red viaria interna del sector, buscando la máxima adaptación al entorno y su adecuada integración paisajística.

El futuro Guadix Golf responde a una serie de condicionantes de ordenación de una gran parcela que determinan la ordenación del mismo. El protagonista de esa ordenación será el campo de Golf en cuyo centro se instalará un hotel y casa club.

El resto de la ordenación discurrirá en torno al campo de golf conformándolo y situando las edificaciones en las zonas perimetrales. Esta situación beneficiará las vistas de todas las edificaciones hacia el campo de golf, que ocupa la mayor parte de la superficie en total 520.430 metros cuadrados. Existirán dos tipos de viviendas, las adosadas y las aisladas.

De acuerdo con el PGOU de Guadix y la legislación urbanística vigente, serán de cesión libre y gratuita a favor del Ayuntamiento, los siguientes terrenos: equipamiento sanitario (2.336 metros cuadrados), equipamiento social /3504 metros cuadrados) equipamiento docente (14016) Parque Deportivo (7008) Jardín (17.520) Zona de juegos 3504) así la superficie destinada a equipamientos será de 26.864 metros cuadrados).

Además habrá 133.208 metros cuadrados destinados a viales y zona pública con lo que el ayuntamiento contará a partir de su construcción con 160.072 nuevos metros cuadrados que atender. Los terrenos ocupados por las ramblas no son de titularidad privada sino que pertenecen al Dominio Público Hidráulico, por lo que no se han incluido como terrenos de obligatoria cesión, pero computarán como zonas verdes del sector.

Con carácter adicional, se cederá al Ayuntamiento el suelo edificable correspondiente al 10% del aprovechamiento medio del sector por lo que se le cederá un solar donde puedan situarse 117 viviendas.

Una de las cuestiones más llamativas del futuro Guadix Golf consiste en el número de plazas de aparcamiento de las que dispondrá el complejo y que es de 2351 plazas, un elevado número de plazas que actualmente no existen en el centro de nuestra ciudad, en definitiva está prevista la construcción de un aparcamiento por cada 100 metros cuadrados construidos.



AGENCIA

Jugar al Golf podría ser una realidad en Guadix.

BAR RESTAURANTE  
"SANTA ROSA"  
Estacion de Autobuses - Guadix

ASADERO DE POLLOS  
Superpollo Gigante "a la llama"  
con ración de patatas o ensalada

PIZZERIA

Exquisitas pizzas y NOVEDOSAS PIZZAS RELLENAS

SERVIMOS A DOMICILIO

Telfs: 958/ 66 06 24 y 958/ 66 11 02

M.G.R. CONSULTORES  
Gestión Integral  
de Empresas

c/ Manuel de Falla, 4-1º, A  
tlf.: 958 661 605 - 667 718 72  
18500 GUADIX (Granada)

de 50 conflictos en el mundo,  
hoy 37 **NO** son noticia

No lo olvides

**+** Cruz Roja Española

## CALLE MARGARITA XIRGU

**M**argarita Xirgu fue una afamada directora y actriz teatral española nacida en el año 1888. Sus primeros pasos los dio en el teatro en catalán con el que consiguió fama y prestigio, aunque después se dedicó exclusivamente a la interpretación teatral en lengua castellana.

Demostó ser una gran actriz en todos los géneros, pero destacó muy especialmente como actriz dramática, lo que no le restó facultades para abordar brillantemente la comedia. El nombre de "la Xirgu" está unido al teatro español de las primeras décadas del siglo XX, época en la que destacó por dignificar el panorama de la escena española en la que dio a conocer las obras de los clásicos españoles al tiempo

que a las obras firmadas por sus contemporáneos: Miguel Unamuno, Ramón María del Valle Inclán, Alejandro Casona... Pero su nombre siempre estará relacionado con el del granadino Federico García Lorca. Introdujo en el panorama teatral español el mejor teatro extranjero con obras de Bernard Shaw, Lenormand, Elmer Rice.

El estallido de la Guerra Civil en julio de 1936 coincidió con una gira en iberoamérica permaneciendo allí hasta su muerte. En el año 1945 disolvió su compañía teatral para dedicarse ya sólo a la dirección y a la enseñanza del arte dramático, enseñanza para la que fundó dos escuelas en Chile y Uruguay.



Calle Margarita Xirgu.

### DEBATE VIRTUAL

## Gran participación en el primer debate virtual entre candidatos y ciudadanos

La colaboración de la ADR Comarca de Guadix fue imprescindible para el éxito del debate

JJ PÉREZ • Guadix

Con algunos minutos de retraso sobre el horario previsto comenzó el primer debate virtual organizado por Wadi-as e Interurbe, pero mereció la pena esperar, la participación fue abundante y animada, tanto que fue prácticamente imposible poner orden entre las candidaturas y asistentes mientras que los temas se perdían en la pantalla. El comportamiento de la gente fue correcto y los operadores del canal tuvieron poco trabajo a

hora de quitar la voz a los participantes. Los temores iniciales se disiparon y la mayoría de los participantes fueron tomándole el gusto al chat. En líneas generales todos salieron satisfechos, pero supo a poco, tan poco que incluso entre algunos se hablaba de una segunda convocatoria. El alto número de participantes deseosos de contactar con los candidatos fue la nota más destacada, tanto que las normas impuestas inicialmente y acordadas con los equipos de poco sirvieron ante la "vorágine" de las participaciones.

El primer debate virtual puso de manifiesto el interés por las próximas elecciones y ha sentado las bases para la introducción de internet como un elemento más de la vida cotidiana de nuestro municipio. Antonio Avilés declaró sentirse muy bien durante el debate y considera que fue una experiencia positiva y novedosa "que ayuda a que la gente se familiarice con el uso de las nuevas tecnologías". Santiago Pérez también lo considera como una experiencia positiva y novedosa, pero en la que habría que perfilar algunos detalles para próximas ediciones, pero ambos repetirían. No obstante ambos destacan que se escaparon algunas descalificaciones y aportaciones por parte de "algunos francotiradores" que no aportaban nada, en este sentido Antonio Avilés afirma que "algunos aún no saben vivir en democracia, pero que la democracia los pondrá en su sitio". Miguel Pedraza ha anunciado la creación de una sala (iuresponde) para mantener un contacto con los electores de forma permanente todas las noches de campaña.



KAMÓN PÍCARO

Los participantes acordaron las normas.



JESUS PÉREZ

La Virgen de Gracia saliendo por la puerta de la Catedral.

### RELIGIÓN

## Guadix con la Virgen de Gracia y San Pedro Poveda

Con las primeras luces del día las puertas de la Ermita Nueva se abrían para trasladar en rosario de la aurora a la patrona de las cuevas hasta la catedral de Guadix. Cientos de personas acompañaron a la Virgen durante su recorrido en lo que era el comienzo de una jornada festiva para toda la ciudad, pero especialmente para el barrio.

Ya por la tarde se celebraba una misa solemne de acción de gracias presidida por el obispo de la diócesis a la que se sumaban nuevamente cientos de personas. Una vez terminada la celebración se procedió a la pro-

cesión de regreso que ofreció una imagen insolita, la Virgen de Gracia acompañada de un icono de San Pedro Poveda saliendo por la puerta principal de la Encarnación de la catedral accitana, una imagen que difícilmente se vuelva a repetir.

La Virgen de Gracia en su camino de regreso a la Ermita Nueva recorrió los lugares povedanos acompañada en todo momento por un gran número de fieles que manifestaban en cada momento su gozo por la canonización de Pedro Poveda con vítores al santo y a la patrona de las Cuevas.



Porque creemos en el Guadix del mañana, trabajamos contigo.

**Antonio Avilés Fornieles**  
**Un Alcalde para todas y todos**

**VOTA P S O E**



# Rocío

Rocío adora el mar. Adora el sol. Adora a sus amigos. En Andalucía ha encontrado la playa que más le gusta, donde puede estar con todos ellos. Con libertad.

**Andalucía sólo hay una. La tuya.**

*Andalucía*  
Sólo hay una.



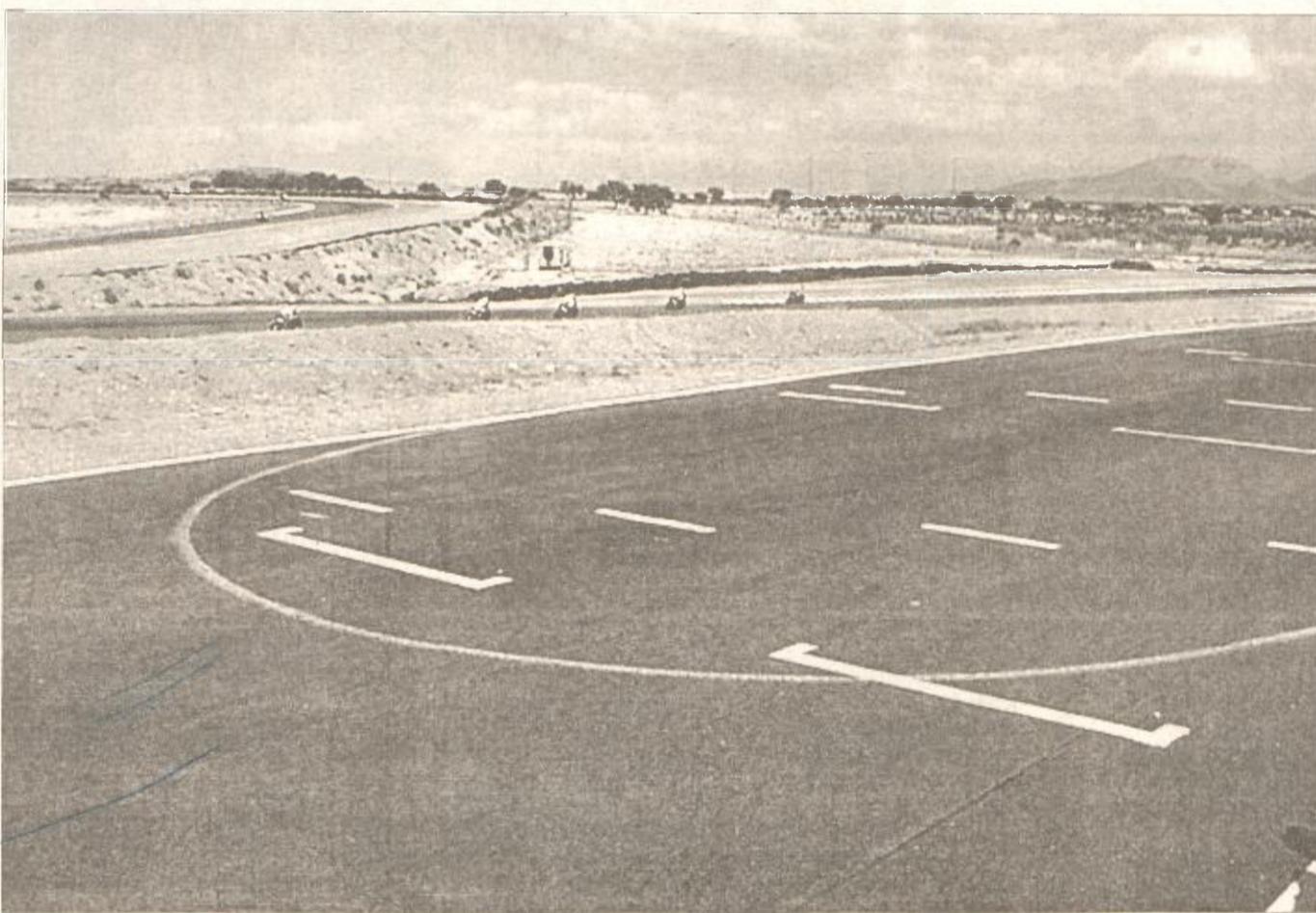
[www.andalucia.org](http://www.andalucia.org)



## José Fernández

Presidente del Consejo de Administración del Circuito de Guadix

# “Muchos accitanos sólo conocen de oídas la existencia del circuito”



Circuito de Guadix durante una competición.

JJPEREZ • Guadix

El Circuito de Velocidad de Guadix se ha convertido en muy breve espacio de tiempo en una de las actividades más atractivas y llamativas de Guadix, convirtiéndose al mismo tiempo en uno de los más importantes reclamos turísticos que se pueden ofrecer a nuestros visitantes. Pero el circuito accitano tal vez sea un gran desconocido para nuestra ciudad.

*¿Cómo va la marcha del Circuito de Guadix?*

El circuito ahora mismo va bien. El promedio en lo que llevamos de año es superior en un 30% o 40% a como iba el año pasado, y en relación a las reservas para el año que viene hay unas perspectivas muy buenas. Lo que es la temporada, invierno-primavera, que es la fuerte del circuito, está prácticamente alquilado.

*¿Cómo es la relación del circuito con Guadix?*

Yo creo que la gente de Guadix apenas conoce el circuito, yo creo que no llegará ni al 10% de la población, y muchos de ellos de oídas, pero muy pocos han ido a verlo.

Aunque la hostelería de la comarca es la que se beneficia directamente del Circuito de Guadix toda la comarca recibe, y cada vez más, los beneficios de estas instalaciones

Cuando hemos celebrado un campeonato sí ha acudido gente de la comarca, en el que más, hubo unas 3000 personas, pero mucha de la gente que vino era de fuera. Yo creo que lo conoce más la gente en la comarca de Baza que en la propia comarca de Guadix, hay gente que se desplaza desde Granada, Málaga, Sevilla, Almería, pese a que en Almería hay otro circuito.

*¿Cómo se está dando a conocer el circuito?*

En algunas ocasiones se ha visto en Telecinco, aunque lo ubicaba en Murcia, se ha hablado de él en Canal Sur Televisión, en el que ha salido varias veces porque aquí durante dos años se ha celebrado competiciones del club de clásicos de Europa, donde acuden unos 200 coches, todos muy valiosos, de antigüedad superior a 25 años, saliendo en Motor Clásico, ha llamado la atención que las televisiones nacionales y autonómicas se hayan interesado por el circuito. Tenemos un tema pendiente, hace dos años que se pidió una señalización en la autovía, hemos contactado telefónica y personalmente con el responsable de carreteras en Guadix, y nos ha dicho que no hay inconveniente en colocarlos, pero que el costo de su instalación corre de nuestra



**Nombre:** José

**Apellidos:** Fernández Fernández

**Lugar de nacimiento:** Granada.

**Profesión:** Graduado social.

**Cargo:** Presidente del Consejo de Administración del Circuito permanente de velocidad de Guadix

**Aficiones:** Se declara un apasionado del mundo del motor

cuenta. El hecho de que existiese esa señalización, dada la densidad de tráfico de la A-92 unida al hecho de que es la conexión con el Levante, eso nos haría una publicidad muy importante y ayudaría a muchos aficionados, porque cada vez que hay una carrera o un entrenamiento hay gente que ha llegado a Baza preguntando por el circuito.

*¿Qué planes de futuro existen para el circuito?*

En el año 2002 se ha avanzado muchísimo, hasta este año no había agua, luz ni instalaciones de boxes, ahora hay 10 boxes fijos, hemos hecho un pozo y se ha instalado la luz, con lo que hemos dotado durante este año al circuito de unas instalaciones mínimas.

*¿Cuáles son las principales fuentes de ingresos del circuito?*

Los alquileres han sido sensiblemente superiores a lo que fueron el año pasado, nuestra principal fuente de ingresos son los entrenamientos de equipos procedentes de Inglaterra. La proyección del circuito es buenísima y las perspectivas también lo son, sólo es necesario un poco de más interés y apoyo por parte de las administraciones públicas, sólo se ha recibido una subvención de 5.800.000 pesetas a través del Lider y que nos sirvió para pagar el vallado de la pista. Este año se ha hecho una ampliación del circuito, se han tenido que comprar seis hectáreas para ampliarlo y tenemos intención de presentar en el Leader un proyecto de ampliación y terminar la imagen del circuito. A nosotros la consejería de Turismo a través del Partido Andalucista nos ha estado engañando, ellos nos prometieron, e incluso el Consejero en una comida que hubo con unos 200 empresarios de la provincia en El Señorío de Rías, a preguntas del presidente de la Asociación de Hostelería y Turismo de Guadix, que si tenía previsto algún tema relativo al circuito dijo que sí, que se estaba estudiando un convenio, ese convenio lo prometieron públicamente y en privado y no nos han dado ni para comprar un casco, ni convenio, ni ayudas, ni nada de nada.

Creo que si no se tiene y no se puede, lo que no se puede hacer es prometer y añadir una situación por más de un año. El circuito está prácticamente completo, pero algunas cosas faltan y nos han dicho por activa y por pasiva que se iban a firmar unos convenios, que presentásemos lo que queríamos y ni nos han contestado, no nos han dicho si es mucho o poco, es que no nos han contestado. No hemos establecido una cantidad, sólo queremos un mínimo apoyo porque entendemos que el circuito es necesario para la comarca y el circuito está aportando mucho negocio para la hostelería de la comarca.

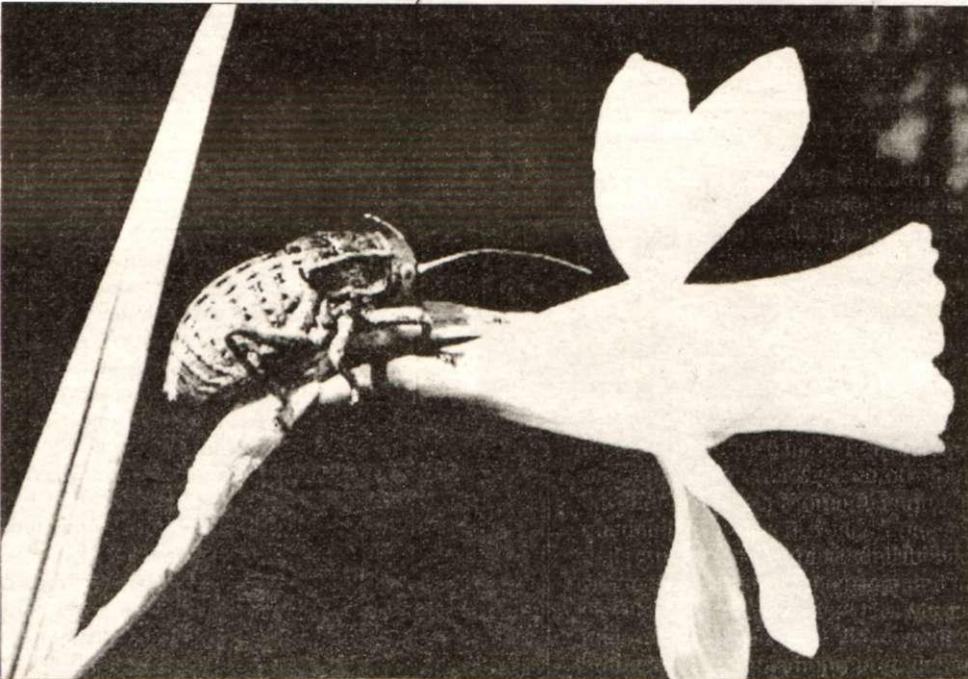
*¿Cómo beneficia el circuito a la comarca?*

El beneficiado directo es la hostelería, pero de forma indirecta es toda la comarca. Los equipos extranjeros que vienen se quedan un mínimo de cinco a seis días. Un equipo de Fórmula 3 mueve a unas 15 personas y cada semana puede haber tres equipos simultáneamente entrenando, lo que representa unas 45 personas fijas, en la mayoría de los casos con un poder adquisitivo alto.



## En el colegio Adelantado Pedro de Mendoza ya ondea la bandera verde

En el colegio Adelantado Pedro de Mendoza ya luce la bandera verde con la que se pone de manifiesto la tarea realizada por este centro en la educación tanto de maestros, alumnos y padres y madres de alumnos en las conductas medioambientales. Los más pequeños de la casa son una buena correa de transmisión en la introducción de estos hábitos en los hogares. La responsabilidad por el mantenimiento del medio ambiente y crear ciudades habitables es de todos y asumirla desde la escuela es la mejor garantía para un futuro mejor.

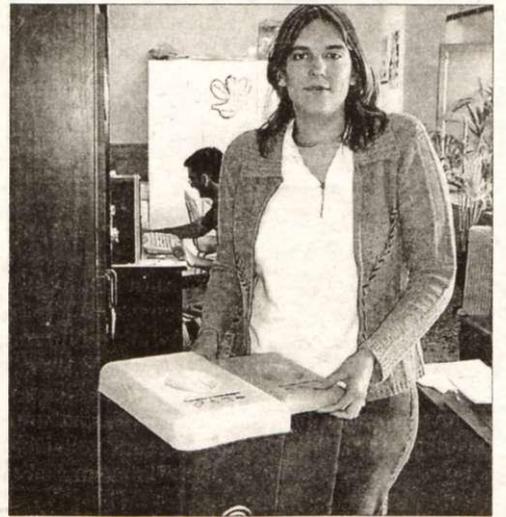


NARCISO NEVADENSIS EN LA SIERRA. JUAN J. GONZALEZ

## Romería en Gor sin misa por ausencia del párroco

El pasado domingo se celebró por segundo año la romería a la Virgen de Fátima, en el Cortijo de los Belgas de Gor, con afluencia de numerosos vecinos procedentes tanto de Gor, como de Guadix, Baza y otras localidades.

La misa anunciada no se celebró por la no asistencia del párroco, y se limitaron los peregrinos a pasear la imagen de la virgen. A continuación hubo juegos infantiles para los niños que asistieron, así como exhibición de artes marciales, y exposición de fotos, actos organizados por la Asociación proyecto Sierra de Baza.



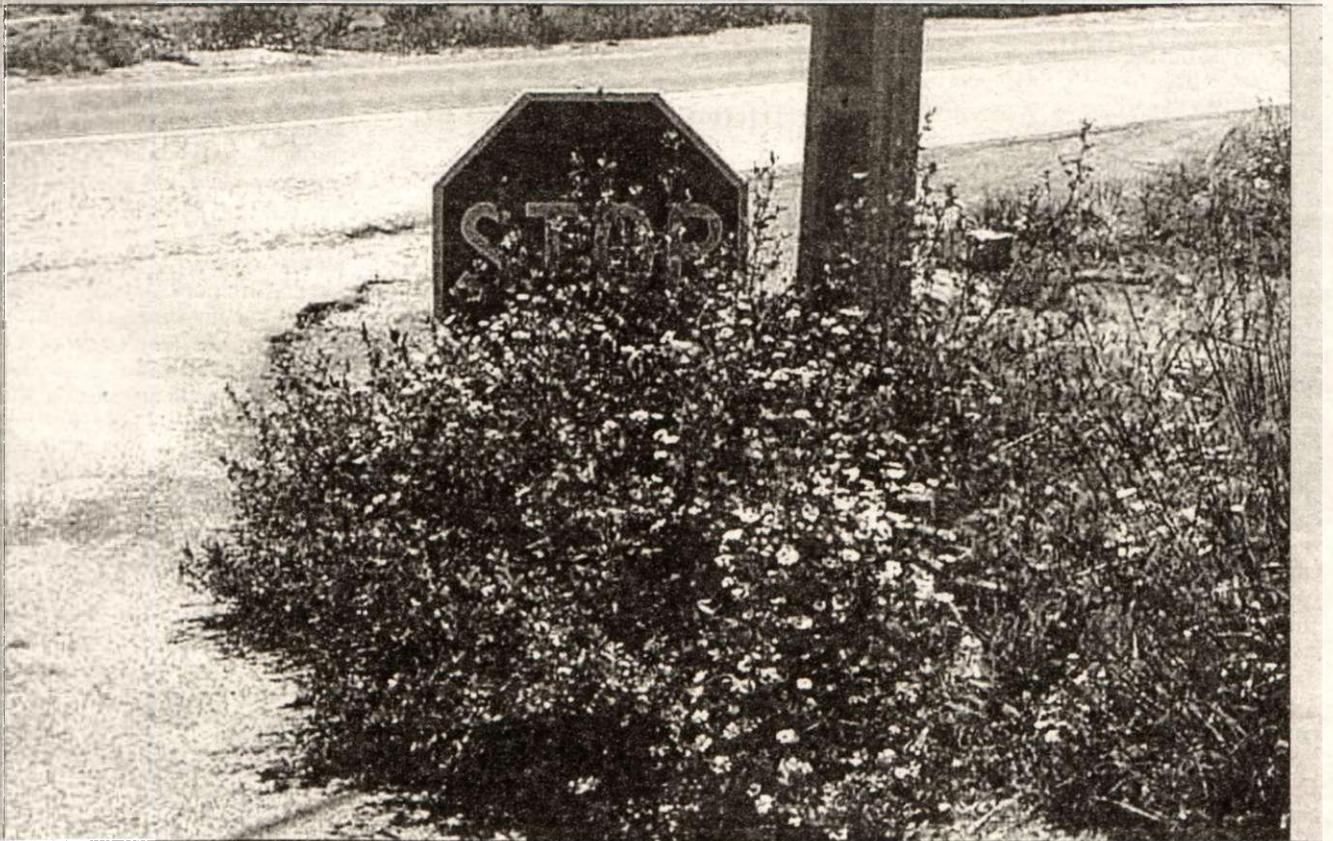
## Un granito de arena de cada ciudadano para una ciudad habitable

Unos cuatrocientos accitanos que participaron en una encuesta sobre reciclaje han sido invitados a recoger del ayuntamiento sus cubos con compartimentos diferenciados en los que podrán realizar con más comodidad las tareas de separación de residuos. La contribución de cada ciudadano aportando su granito de arena es crucial.

## foto denuncia

## ¿Es vegetación decorativa o simple descuido?

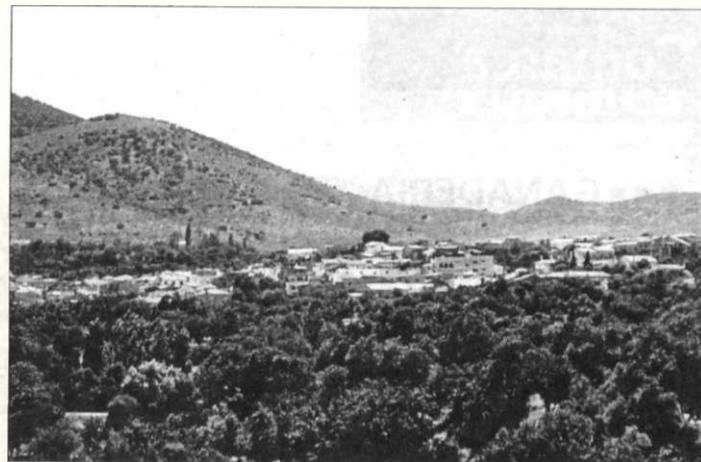
En las últimas fechas el ayuntamiento de Guadix está llevando a cabo unos trabajos de embellecimiento de nuestra ciudad colocando diferentes plantas colocadas en unas maceteras distribuidas por las diferentes calles de Guadix. No sabes si dejándose llevar por este afán de embellecimiento, el caso es que una de las principales zonas turísticas de Guadix, el desvío en la carretera de Murcia que conduce a las Cuevas Pedro Antonio de Alarcón, nos encontramos con una señal de esta guisa, tapada casi en su totalidad por una vegetación que, no nos atrevemos a manifestar si es decorativa o no, pero que resulta sumamente peligrosa si nos atenemos a que se trata de una señal de stop y que está situada en un cruce bastante peligroso. Quizás los vecinos de Guadix conozcamos ese cruce y la consiguiente señal que debemos respetar, pero los numerosos turistas que visitan esa zona es muy difícil que puedan percatarse de su presencia.





## UNA NUEVA FIESTA EN HUÉNEJA

El próximo día veintisiete de mayo se celebrarán en Huéneja las fiestas en honor a San Francisco Serrano de Frías, que fue canonizado por el Papa el uno de octubre de 2000. Este es el primer año que se celebra esta festividad en esa fecha, ya que anteriormente coincidía con la festividad de San Francisco de Asís. A partir de este año, este santo contará con un día propio para la celebración de su festividad que será el veintisiete de octubre. Ahora queda por decidir si estas fiestas de Huéneja se seguirán celebrando en octubre como venía siendo tradición o se celebrarán en este nuevo día.



TORCUATO FANDILA

Panorámica de Huéneja.

### ■■■ INFRAESTRUCTURAS

# Firmado el convenio entre Diputación y Junta para llevar a cabo la segunda fase en las obras de la carretera de Villanueva

- Se han destinado unos 2.400.000 euros para las obras de reforma de la segunda fase de esta carretera
- También se construirá un nuevo desvío al balneario de la localidad

ANTONIO PÉREZ • Villanueva

■ El pasado jueves ocho de mayo el delegado provincial de Obras Públicas de la

Junta de Andalucía, José Giralte y el responsable de Obras y Servicios de la Diputación de Granada, Jesús Raya, visitaron Villanueva de las Torres para ver in situ la marcha de las obras que se están llevando

do a cabo en la carretera que une la localidad con la autovía A-92.

Ambos confirmaron que ya se ha firmado el convenio entre la Junta de Andalucía y la Diputación de Granada para llevar a cabo las reformas de la segunda fase de esta carretera, que comprendería desde la zona de Santa Cruz, en el puente sobre el río hasta la autovía.

En concreto se destinarán unos dos millones cuatrocientos mil euros para esta segunda fase, aportados entre los dos organismos y para ejecutarse en el año 2003.

Actualmente la carretera se encuentra cortada por las obras de la primera fase, que van desde la localidad hasta el puente.

Se trata de una zona complicada, ya que tiene bastantes cambios de nivel y unas acusadas curvas. Las obras en este momento se centran en intentar rebajar esos cambios de rasante, una tarea complicada que está haciendo que las obras se compliquen más de lo esperado.

Desde el ayuntamiento de la localidad se pide a los vecinos que tengan calma si las obras en esta carretera están generando algunas molestias, ya que el resul-

tado final merecerá la pena.

Se espera que a principios de junio se puede abrir uno de los carriles y así facilitar en la medida de lo posible la circulación de vehículos por la zona.

También hay un proyecto de construir un desvío que conduzca hasta el balneario de la localidad. Serían unos tres kilómetros de nueva carretera donde se eliminarían completamente la gran cantidad de curvas que hay en la actual carretera que conduce a este lugar.

### Viviendas sociales

En otro orden de cosas, en Villanueva de las Torres ya se han terminado de construir unas viviendas sociales. Falta por conectar la instalación eléctrica dentro de cada una de las casas, ya que hasta este momento tan solo llega hasta la entrada de las mismas.

Estas viviendas tendrán régimen de alquiler y se está a la espera de la adjudicación que se prevé se lleve a cabo en breve plazo de tiempo.

En total son diecisiete casas que oscilarán entre los setenta y los noventa menos cuadrados.

Para la entrega de éstas se dará preferencia a los matrimonios.



TORCUATO FANDILA

José Giralte vio en vivo la marcha de las obras.

DIPUTACIÓN DE GRANADA  
CULTURA

# GUADIX

clásica

XI Edición. Ciclo Internacional de Música. Guadix, del 5 al 23 de mayo de 2003



DÍA 10 **Jordi Sabates**  
Cine clásico y música  
en directo: "Nosieratu"

DÍA 16 **Ánima Eterna**  
Director: Jos van Immerseel  
Concierto para cyatro  
claves de J.S. Bach

DÍA 22 **Orquesta Ciudad de Granada**  
Director: Josep Pons  
Sinfonía Romántica A. Bruckner

DÍA 15 **Susana Olmo Domínguez**  
Cine clásico y música en directo:  
El Chico de Charles Chaplin

DÍA 17 **Coro y Orquesta Virgen de las Angustias**  
Director: Carmelo Martínez Parrilla  
Solista: David Martínez  
Obras: Concierto de Aranjuez (J. Rodrigo) y Gloria (Vivaldi)  
Concierto para dos violines de Vivaldi

DÍA 23 **Orquesta Clásica de Cannes**  
Obras de Strawinski, Ravel, Beethoven y  
Meldelson. Director: Philippe Bender

Exposición de títeres: "La Tía Norica"  
Todas las actuaciones tendrán lugar en el Teatro Municipal Mira de Amescua a las 21:00 h.  
Reserva y venta anticipada de entradas en la taquilla del Teatro. Información: 958 662 995

Organizan  
Ayuntamiento de Guadix  
Área de Cultura

Diputación de Granada  
Área de Cultura

Colabora  
CAJA de GRANADA  
Banco Social

■■■ GANADERIA

# Representación de ganaderos de la comarca de Guadix en Ficade

■ Una empresa de la comarca recibió el primer premio al macho joven

REDACCIÓN Comarca

■ Los pasados días 9, 10 y 11 de Mayo, en la feria de muestras de Armilla, se ha celebrado la II Feria Internacional del Sector Caprino y sus Derivados (FICADE).

Como actividades complementarias a la Feria, en la que han concurrido más de 30 empresas del sector quesero y derivados lácteos, se ha celebrado además de unas jornadas técnicas caprinas los días 8 y 9, una exposición y concurso morfológico de caprino selecto de ejemplares procedentes de las mejores ganaderías asociadas a la Asociación Nacional de Criadores de Caprino de la Raza Murciano-Granadina. En esta exposición y concurso ha participado la empresa Centro de Selección Caprina Sierra Nevada, ubicada en término municipal de Guadix (Hernan

Valle), con un excelente resultado, ya que ha recibido el Primer Premio al macho joven. Este premio, según palabras de los responsables de esta explotación, les llena de gran satisfacción porque viene a reconocer el trabajo realizado durante casi cinco años por conseguir un ganado de selección, y más si se tiene en cuenta que los sementales son los que más directamente influyen en la mejora genética. Además por el empeño por su parte en hacer del sector caprino un referente en la comarca tanto hacia el exterior como en la misma.

Junto al ganado de la raza Murciano-Granadina, en exposición y fuera de concurso, había presencia de otras razas, entre ellas la Florida, representada por otro ganadero de la comarca, Amador Rodríguez Hernández, que tiene su explotación igualmente en término municipal de Hernan Valle.



Unas de las instalaciones de esta feria.

■■■ VISITA

# La restauración del artesanado mudéjar la gran lucha de Beas

■ El pasado martes, la delegada provincial de Cultura, María Escudero visitó Beas de Guadix para escuchar in situ las reclamaciones que esta localidad viene llevando a cabo desde hace unas fechas. Uno de los principales puntos que se trataron fue la restauración del artesanado mudéjar, representado principalmente en la iglesia de la localidad, por lo que se pidió que se llevaran a cabo las gestiones pertinentes para declararlo Bien de Interés Cultural. En referencia a este tema se

le solicitó desde la mancomunidad del Alhama-Fardes que se creará una ruta mudéjar en la zona, ya que hay suficientes restos históricos para que éste se lleve a cabo.

También se le pidió un mayor control contra la expoliación de yacimientos arqueológicos que se están llevando a cabo en la zona, dada la gran riqueza histórica de los municipios que integran la mancomunidad. En todo momento la delegada se mostró muy receptiva.



TORCUATO FANDILA

Panorámica de Pedro Martínez.

■■■ FIESTAS POPULARES

# Ayer se celebró en Pedro Martínez la romería en honor a San Isidro

■ El jueves día quince de mayo se celebró en Pedro Martínez sus tradicionales fiestas en honor a San Isidro. Por la mañana se celebró una eucaristía para dar paso a la romería de San Isidro, que salió por la mañana de la iglesia parroquial de la localidad y desfiló por las principales calles de la localidad hasta terminar en un local conocido como la "Casa de la pradera", situado al pie del cerro Mencil. A las siete de la tarde, el santo fue portado de nuevo a la iglesia de Pedro Martínez. Para celebrar esta fiesta, los jóvenes de la localidad han decidido organizar la I Romería Joven que se celebrará el sábado diecisiete por la mañana.

**PUB LEONTINI**  
 Tu musica  
 Tu copa  
 Tu ambiente  
 Paseo de la Purísima

**PROMO-ACCI, S.L.**  
 C/ Manuel de Falla, 1 Bajo  
 Tfno: 958 663 295 Guadix

**Taller Chapa y Pintura MIGUEL**  
 Pol. Ind. Parc 2 Manz 2  
 Tel 958/ 66 28 50 GUADIX

**Calatrava Bodega**  
 Desayunos, Tapas variadas  
 Roscas para llevar y Baquettes  
 C/ Tribuna, s/n Guadix  
 Tfno: 609/ 912 345

**Hotel Comercio**  
 Mira de Amézua, 3 - Guadix (Granada)  
 Tlf. 958 660 500 - Fax 958 665 072  
 email: hotelcomercio@moebius.es

**ELECTRO CENTRO GUADIX**  
 AIRE ACONDICIONADO  
 DESDE 450€  
 C/ Pedro de Mendoza, 7 Tfno-Fax: 958/ 663 212  
 electrocentroguadix@retemail.es

**Colchones y Muebles JIMESA**  
 Verdaderos expertos en decoración al mejor precio  
 C/ Ancha, 7 Guadix Tfno Fax: 958/ 665 299

**DONDE HAY UN PROBLEMA HUMANO  
 HAY UN MISIONERO DANDO SU VIDA  
 HAZLE VEHICULO DE TU GENEROSIDAD  
 TE NECESITA**  
 MISISIONES CLARETIANAS  
 Juan Alvarez Mendizábal, 65 bis 28008 MADRID  
 Caja de Madrid, Quintana 15. cta. cie. 6000 37 64 6:

## ■■■ ENCUENTRO

## Se celebra el II Encuentro de Jóvenes por el Desarrollo Rural

■ Este pasado fin de semana se inauguró este encuentro

REDACCIÓN • Comarca

■ El Presidente de la Asociación para el Desarrollo Rural de la Comarca de Guadix, Antonio Avilés, inauguró el pasado sábado 10 de mayo en el Hotel Villa de Gor el II Encuentro de Jóvenes por el Desarrollo Rural en el que participan los Grupos de Desarrollo de la comarca de Guadix, la Cuenca Minera de Riotinto, Andévalo Occidental y Valle del Guadalhorce. Tras un primer encuentro celebrado el año pasado en el Valle del Guadalhorce, en esta segunda edición ha correspondido a la comarca accitana hacer las veces de anfitriona y organizadora del evento.

Con esta iniciativa se pretenden alcanzar los siguientes objetivos: favorecer el intercambio de experiencias e información de jóvenes

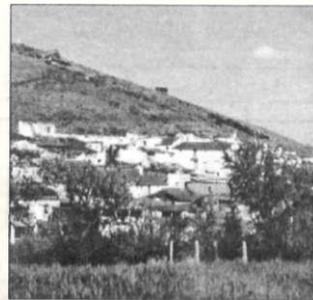
de las distintas comarcas; fomentar el intercambio de experiencias entre las asociaciones juveniles; promocionar el patrimonio cultural y natural de las comarcas participantes; y concienciar a los jóvenes de las mismas de la importancia de su compromiso con el desarrollo de su zona.

El programa de actividades de este segundo encuentro que se desarrolla en la comarca accitana del 16 al 18 de mayo tiene prevista la llegada de los participantes el viernes 16. La inauguración oficial se llevará a cabo el sábado por parte del Presidente de la Asociación para el Desarrollo Rural de la Comarca de Guadix. A partir de ese momento se iniciarán las diferentes actividades relacionadas con la juventud, talleres de trabajo diversos y una visita guiada por el Parque Nacional de Sierra Nevada, concretamente en Huéneja.



TORCUATO FANDILA

Hueneja será visitada por los participantes en este encuentro.



### ■ MUJERES

## Se celebra la V concentración de mujeres del Marquesado

■ Hoy viernes 16 de mayo se celebra en Alquife la V concentración de mujeres del Marquesado, que tendrá lugar en el salón Blas Infante de la localidad, a partir de las cuatro y media de la tarde.

Tras la recepción oficial a las diferentes mujeres participantes en este encuentro, se celebrará un acto sobre la importancia de la voz femenina en el movimiento asociativo. Tras este habrá un avance del plan de igualdad de la comarca de Guadix a cargo de responsables de la ADR Comarca de Guadix.

Posteriormente se llevará a cabo la representación del corto teatral "Casa con dos puertas es mala de guardar", a cargo del taller de teatro de Albuñán.

A las siete habrá un recital de poesía a cargo de la asociación de mujeres "La Pina-da" de Cogollos de Guadix.

Tras este acto se celebrará la representación de una comedia corta "Viaje a San Fernando" a cargo de la asociación de mujeres y del taller de teatro de Ferreira.

A las ocho habrá una muestra de unas escenas de "La casa de Bernalda Alba y doña Rosita la soltera", a cargo del taller de teatro de Alquife.

Por último habrá un taller de bailes de salón a cargo de la asociación de mujeres de Aldeire.

## ■■■ BENALÚA

## Presentada la candidatura de Izquierda Unida de la localidad

■ El pasado jueves en la Casa de la Cultura de Benalúa se presentaba la candidatura de IU, un acto en el que participaron María Ángeles Pérez, miembro de esta candidatura, Alfredo Caro, brigadista en Bagdad, Rafael Roldán, secretario General de CCOO en Granada y Juan Hidalgo, candidato a la alcaldía.

Juan Hidalgo afirmó que se presenta la candidatura de IU porque faltan muchas cosas por hacer y porque "somos capaces de hacer lo que falta, de eso estamos completamente seguros, respetamos a todas las demás candidaturas que se presentan y agradezco que se presenten porque eso es síntoma de que en este pueblo queda gente capaz de comprometerse con los demás".

El objetivo fundamental de IU será evitar la despoblación de los pueblos de la comarca de Guadix, que desde los años 50 ha visto como su población ha pasado de 100.000 habitantes a 50.000. Para garantizar el futuro de nuestros pueblos es que el empleo la vivienda y unos servicios públicos eficientes son lo que hacen que la gente no se vaya del pueblo, si conseguimos eso nadie se querrá ir de esta comarca, que curiosamente es una de las que mejor calidad de vida tiene. De modo que el programa de IU tendrá tres pilares fundamentales: empleo, vivienda y servicios. A continuación Juan Hidalgo se encargó de presentar los proyectos más significativos que incluye su programa y entre los que destaca la solución del problema del agua en el municipio, la cercanía de la administración al ciudadano, la mejora de las condiciones del municipio ante las nuevas tecnologías con la implantación de líneas de alta velocidad, etc.



**ANGEL ORTEGA**  
CON IDEAS NUEVAS PARA GUADIX



**PARTIDO ANDALUCISTA**

El andalucismo es la alternativa para Guadix.  
Está en tu mano

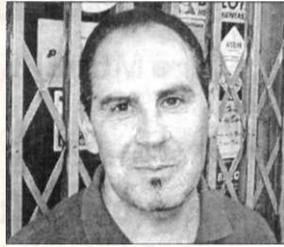
la encuesta

¿Qué sería lo primero que haría si fuese alcalde?



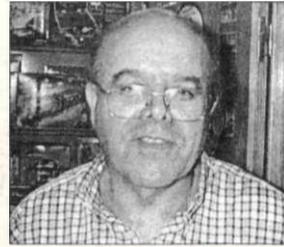
**GERARDO MORILLAS**  
Cartero

Solucionar el problema del tráfico, me parece muy mal que estemos pagando el impuesto de vehículos y si quieres moverte con el coche no tienes facilidad para aparcar y circular. Lo de moverte dentro de la ciudad tiene un pase, es normal que haya tráfico. Pero si se están quitando aparcamientos deberían habilitarse sitios alternativos donde se pueda aparcar. La solución es complicada, yo no sé como, pero creo que lo suyo sería habilitar algún parking, pero realmente no sé la solución que se le debería de dar, pero para eso hay técnicos.



**MANUEL SEGURA**  
Maestro

Yo haría un proyecto muy importante en todos los sentidos, primero la transformación de la ciudad, la búsqueda de empleo, un motón de cosas, pero como no voy a ser alcalde... Yo creo que más que cosas concretas es necesario un buen proyecto. Es necesario un proyecto de cara a la actividad económica, empresarial, cultura, deportiva, creando un ente independiente que sea el que funcione y fundamentalmente motivar el movimiento asociativo para que la gente participe en la ciudad, que hasta ahora no participa y los políticos hacen lo que les da la gana.



**JUAN ANTONIO PARRILLA**  
Comerciante

Es difícil saber lo que haría uno. Creo que el comercio habría que potenciarlo más, procurar que el dinero se quede aquí y evitar el que no se pierdan los dineros de Guadix, eso es lo que me afecta a mí. Hay que procurar traer industrias, eso es indudable, hay que procurar descongestionar un poquito las carreteras y calles, porque hay una vega grandísima, está la rivera derecha del río donde se podría hacer una buena carretera que ayude a descongestionar el tráfico, porque estamos viendo cada día que no se puede circular por el centro.



**JOSÉ ANTONIO CASALS**  
Opositor

Fomentar la instalación de empresas y facilitar el desarrollo económico. Sería necesario contactar con empresarios y darles facilidades para que pongan sus empresas aquí, hay que aprovechar la declaración de la comarca como Zona de Acción Especial. Hay que facilitar en la medida de lo posible que accedan a los terrenos a un precio razonable, aunque eso está relacionado con temas urbanísticos mucho más complicados, pero como primera medida sería la de atraer la Inversión y la instalación de empresas que es lo que le falta a esta comarca.

por méritos

ECOESCUELAS



En el colegio Adelantado Pedro de Mendoza ya luce la bandera verde con la que se pone de manifiesto la tarea realizada por este centro en la educación tanto de maestros, alumnos y padres/madres de alumnos en las conductas medioambientales. Los más pequeños son una buena correa de transmisión en la introducción de estos hábitos.

ADR COMARCA DE GUADIX



Su colaboración en el chat organizado por Wadi-as Información e Interurbe.com fue imprescindible. Participaron activamente y pusieron a disposición de estos, sus instalaciones y medios. No se limitó a la simple colaboración y el técnico Antonio Sánchez prestó una buena porción de su tiempo en la organización.

GUADIX DEBATE



Empezó con buen pie la oferta cultural y participativa Guadix debate, con un tema de tanta actualidad como la reforma educativa y la Ley de calidad de la enseñanza. El 23 de mayo, se debatirá sobre Situación de la práctica artística en Guadix, también en el patio del Ayuntamiento.

conoce la comarca

La Huertezuela es un pequeño núcleo urbano que depende de la localidad de Huéneja. Está situada en la confluencia de la rambla del Gobernador y el río de Huéneja

Un pequeño anejo con gran desarrollo económico

ANTONIO PÉREZ

La Huertezuela es un anejo de la localidad de Huéneja y esta situada en la confluencia de la rambla del Gobernador con el río de Huéneja.

Históricamente, La Huertezuela ha sido siempre un paso de culturas, de hecho, las primeras poblaciones de las que se tienen vestigios de su asentamiento es de la cultura algar, ya que se han encontrado algunas tumbas.

Posteriormente también se han encontrado en la zona monedas iberas y algún que otro tipo de vasijas, no completa, sino pequeños trozos.

Originalmente, lo que es La Huertezuela no estaba situada donde actualmente, sino un poco más abajo, donde confluyen los ríos.

Lo que solía haber en este núcleo urbano eran viviendas cueva.

Actualmente hay establecidos dos núcleos que están unidos por el puente de "La Unión", llamadas las cuevas, porque la gran mayoría de las edificaciones que hay en esa zona son cuevas, y La Huertezuela, que es la parte más moderna de este anejo.

Esta zona tiene una gran importancia en el paso de culturas y valga como ejemplo el camino real que une Guadix con Almería, pasa por esta zona y esta jalonado

por una gran cantidad de ventas y de posadas.

Uno de los barrios más antiguos de este anejo es el del Tesoro, ya que conforme se iba construyendo allí, se iban encontrando importantes vestigios arqueológicos.

Pocas más noticias se tienen sobre la historia de esta zona.

La Huertezuela en la actualidad

La Huertezuela actualmente se encuentra en un proceso de crecimiento continuo. Es un crecimiento lento, pero el progreso de esa zona es abismal.

Esta, junto con Benalúa, son los núcleos urbanos de la comarca de Guadix de mayor crecimiento económico y demográfico.

Este crecimiento es debido a las industrias que se han establecido allí. Una de las principales que se ubican en la Huertezuela es el Grupo Salmerón, que se dedica a la fabricación de remolques, de estructuras metálicas y edificación industrial. Esta empresa tiene contratadas a cerca de cincuenta personas.

También hay una empresa que se dedica a tostar y envasar frutos secos y que da trabajo a diez personas.

Aparte de estas dos industrias, la mayor parte de las granjas avícolas se sitúan en esa zona de Huéneja, de hecho han sido los propios vecinos de La Huertezuela los que han montado las granjas.

Este hecho da riqueza a las familias y tienden a sentarse allí.

Comunicaciones

Las comunicaciones son el gran problema de La Huertezuela. Hace cuatro años se realizó un asfaltado muy bueno en la carretera que comunica este anejo con Huéneja y también tenía salida directa hacia la carretera general. Con la construcción de la autovía, no se tuvo en previsión la conexión de esta con La Huertezuela.

Hubo que insistir en la consejería de Obras Públicas para la elaboración de un proyecto que conectara la rotonda de salida de Huéneja con La Huertezuela a través del asfaltado de la vía de servicio.

cinco respuestas

# El Liceo Accitano abre sus puertas a todos y todas



**JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO** Coordinador III Juegos Liceos

El Liceo Accitano organiza durante esta semana la tercera edición de los Juegos Liceos, una actividad abierta a la participación de todos los accitanos y en la que en tan sólo siete días se pretende abrir la mente a una gran diversidad de aspectos.

**1 ¿Qué son los Juegos Liceos?**

Son una serie de actividades que se realizan en siete jornadas, las cuales las dedicamos a conocer y engrandecer nuestra comarca. Estas jornadas son el Paisaje y las Ciencias, El Derecho y la vida, la expresión dinámica (música, teatro y deporte) la economía y la solidaridad, la antropología y las tradiciones (en esta ocasión entorno a San Torcuato) el arte y las letras, y el ocio y la convivencia. Temas muy variados para todos

**2 ¿De dónde proceden los Juegos Liceos?**

La palabra Liceo viene del griego que fue la academia que fundó Aristóteles allá por el siglo IV a.c. que luego lo convirtieron en jardines peripatéticos en los que se aprendía por medio del diálogo. También se le llama así a una montaña de Grecia, en su cima fue hallado el templo de Zeus, Liceo, tallado en gran parte de la roca, el estadio y el hipódromo que se utilizaban en los juegos liceos que aunaban deporte, cultura y ocio.

**3 ¿Cómo fueron las dos ediciones anteriores?**

Estamos contentos por la aceptación y acogida que han tenido las dos ediciones pasadas y en lo que llevamos de estos. La variedad de actividades organizadas pretenden llegar a todas las edades y al conocimiento de los treinta y tres pueblos de la comarca. El primer año lo dedicamos a homenajear la figura de Pedro Antonio de Alarcón y el segundo giró sobre las mujeres accitanas que destacaron en nuestra historia.

**4 ¿Qué objetivos tiene esta edición?**

Este año le hemos dado principal importancia al conocimiento de Face Retama y al ciclo de las aguas en la accitania recorrida por el río Guadix y sus afluentes. El conservatorio y los Trotanoques y los campeones de España de Tenis de Mesa centran la expresión dinámica. Este año se cumple el 1150 aniversario de la muerte de San Fandila y el homenaje a San Pedro Poveda y el primer festival de folclore iberoamericano y celta.

**5 ¿Por qué acudir a los Juegos Liceos?**

El Liceo Accitano tiene su antecedente en la Asociación Amigos del País de Guadix fundada en 1784, en estos doscientos años largos ha quedado patente la vivencia de grandes momentos históricos para nuestra ciudad en este lugar y la junta directiva actual encabezada por José García pretende que este lugar vuelva a ser un foro de encuentro que promueva actividades de todo tipo en un Guadix activo.



Para salir desde este anejo hacia Almería, sería más conveniente el paso hacia la autovía directamente a través de la cuesta de La Calera.

Esa comunicación es prioritaria, ya que las industrias de la zona necesitan el tránsito de vehículos pesados, y para poder acceder a La Huertezuela deben dar una vuelta de más de quince kilómetros cuando a través de ese desvío tan solo se recorrerían unos tres kilómetros.

Esta salida se ha negociado con Obras Públicas para que analice todo el asfaltado en coordinación con el ayuntamiento, por lo que se va a realizar un buen asfaltado que se supone debe de estar listo en un plazo máximo de un año.

**La Huertezuela es un anejo que pertenece a la localidad de Huéneja.**

**Fiestas**

La principal fiesta de este anejo es San José Obrero, que se celebra el día uno de mayo.

La fiesta consiste en una celebración al lado del río y allí hay reparto de frutos secos, se hacen comidas al aire libre y se lleva en procesión al santo.

Esta es la principal festividad que se celebra en este anejo.

**Vegetación**

La vegetación de la zona es mucho más árida de lo que puede ser la de Huéneja, ya que esta última tiene un muchas conducciones de la acquia de riego que viene del pntano, cosa que La Huertezuela no tiene. Lo que más se da es el olivar y el almendro.

**CARTAS AL DIRECTOR**

**Al alcalde de Guadix**

por JOSÉ FRANCISCO JIMÉNEZ ORTIZ

**E**stimado Alcalde, hoy día 5 de Mayo, al pasar por nuestra hermosa Plaza de las Palomas, donde se ubica el Ayuntamiento, vuelvo a ver todavía y no sin sorpresa, que aún siguen engalanando nuestro balcón Consistorial las famosas pancartas con el no menos afamado "no a la guerra", sin especificar cuál, pero sin duda refiriéndose a la recientemente finalizada del Golfo.

Desde estas líneas deseo que, si es que alguien te aconseja que las mantengas, expreses tu criterio y hagas desaparecer de una vez tan desdichadas pancartas, y digo desdichadas por lo desafortunado de cualquier guerra.

Quisiera decirte también, amigo Antonio, que los votantes de las próximas elecciones municipales se van a fijar, más que en las pancartas, en la capacidad de gestión, en las relaciones para con tus conciudadanos, en tus propias capacidades personales, en como te desenvuelves dentro del terreno político a nivel

Ciudad, a nivel institucional, con las consejerías, los ministerios, en fin... lo que se le exige a un político que quiere ser Alcalde de Guadix. Pero ya digo, lo mismo que a ti se te va a exigir, se va a hacer con Santiago, a los dos se os va a realizar un minucioso examen político para ver vuestras capacidades en todos los ámbitos, para ver como respondéis, si sois capaces, si os sentís con una formación notable para poder desempeñar dicho cargo...Guadix entero os va a escudriñar, se va a fijar en todo lo referenciado anteriormente y claro, se sacarán las consecuentes conclusiones definitivas.

Por eso Alcalde debes pensar, como lo hiciste por vez primera, en retirar las pancartas, que es como quitar el nauseabundo olor que despiden todas las guerras, que es como si abofeteases la falta de libertades en cualquier país del mundo, que es como si repelieses los cohibas dictatoriales, y así, de este modo, saldrá ganando la armonía entre todos para poder tener el regalo de la libertad.

El conocimiento de casos de 'mobbing' o acoso moral en el trabajo ya ha llegado a una gran mayoría de la población, pero las asociaciones contra esta práctica piden una mayor concienciación y sensibilización para abordarlas como una problemática de salud pública que afecta a toda la sociedad y a la economía

CARMEN DEL TORO • Sevilla

**L**A Asociación Andaluza contra el Acoso Moral en el Trabajo (Asacamt) ya ha conseguido que la gente conozca algo del término *mobbing* y ahora su objetivo es sensibilizar a la población de que este tipo de acoso no es algo individual, que afecta sólo al acosado y al acosador, sino que es un problema de salud pública, que está repercutiendo negativamente sobre la sociedad y sobre la economía. La presidenta de Asacamt, Juana Sánchez, es clara en ese sentido al afirmar que si hay un 15% de la población activa que padece este tipo de acoso, sus consecuencias derivan en un claro incremento de

la clave

**Incremento de gastos** La práctica y permisividad del 'mobbing' en las empresas deriva en consecuencias directas sobre el trabajador acusado e indirectas sobre la plantilla, la eficiencia del trabajo y más gastos por bajas, nuevas contrataciones y juicios.

agravio o presión psicológica por uno o varios miembros del grupo al que pertenece, con la complicidad o aquiescencia del resto. Es el antiguo síndrome del chivo expiatorio y síndrome del rechazo de cuerpo extraño.

Estas definiciones están extraídas de la página web de Asacamt pero son muy similares a la gran multitud de sitios en Internet dedicados a este tipo de abusos. La notoriedad que ha tomado el *mobbing* ha llevado incluso a que, como expone Juana Sánchez, en los procesos de negociación de un convenio colectivo las partes se acusen mutuamente, sobre todo los sindicatos, de ser objeto de acoso al pujar por sus intereses utilizando cualquier medio a su alcance. Sin embargo, el *mobbing*

vos de este tipo de acoso es que se produce, normalmente, sobre los mejores profesionales, con más sentido de la justicia y, sobre todo, vocación y sentido del trabajo. Mientras, el acosador suele presentar el síndrome MIA (mediocridad inoperante activa), un trastorno de la personalidad caracterizado por exacerbación de tendencias repetitivas e imitativas, apropiación de signos externos de creatividad y mérito, ansia de notoriedad y, sobre todo, intensa envidia hacia la excelencia ajena, que procura destruir por todos los medios, normalmente acompañado por la colaboración y/o permisividad del resto del personal de la organización.

¿Cómo evitar estos abusos? La propia presidenta de Asacamt destaca la dificultad de integrar medidas contra el *mobbing* cuando en los propios sindicatos, en aquellas ocasiones en las que ha habido juicios, se han dividido los compañeros sindicalistas apoyando al acosado o respaldando al acosador. Sánchez destaca la importancia de que los convenios colectivos recojan fundamentos para evitar estas prácticas, además de la realización de jornadas de formación destinadas a evitar este tipo de conflictos en el seno de las empresas, públicas y privadas.

# Las repercusiones del 'mobbing'

El acoso moral en el trabajo no sólo hay que verlo como un problema individual entre trabajadores sino como un problema de salud pública

los gastos en atención sanitaria, bajas laborales y sustitución de los puestos de trabajo vacantes. El pasado año, las I Jornadas Andaluzas sobre este tipo de acoso tuvieron un marcado carácter multidisciplinar para abordar y dar a conocer esta problemática. Sin embargo, las II Jornadas Andaluzas, que se han celebrado en Marbella, se centraron en el trabajo que numerosos sectores sociales están realizando para determinar su repercusión en la salud pública de la sociedad.

El concepto de acoso grupal o *mobbing* fue introducido en las ciencias sociales por el etólogo Konrad Lorenz, como extrapolación de sus observaciones en diversas especies de animales en libertad. En su significado original, se llama *mobbing* al ataque de una coalición de miembros débiles de una misma especie contra un individuo más fuerte. Actualmente, se aplica a situaciones grupales en las que un sujeto es sometido a persecución,

es más sutil y siempre es externo, procede de alguien que ejerce un abuso con una intencionalidad manifiesta.

La presidenta de Asacamt deja claro que sea en una entidad pública o privada, los mecanismos de acoso moral son similares aunque destaca que la administración tiene muchos más medios para atacar y defenderse ante estas situaciones. Según Sánchez, la administración puede hacer frente a una situación de *mobbing* porque, cuando la víctima tras un periodo prolongado sufriendo el acoso se da de baja por enfermedad, el Estado puede pagar su sustitución y correr con los costos médicos del tratamiento del enfermo. De igual forma, una vez que la víctima inicia un proceso legal contra el acosador y contra la administración por permitirlo, ésta puede hacer frente a los costes jurídicos, algo que no suele producirse en la empresa privada.

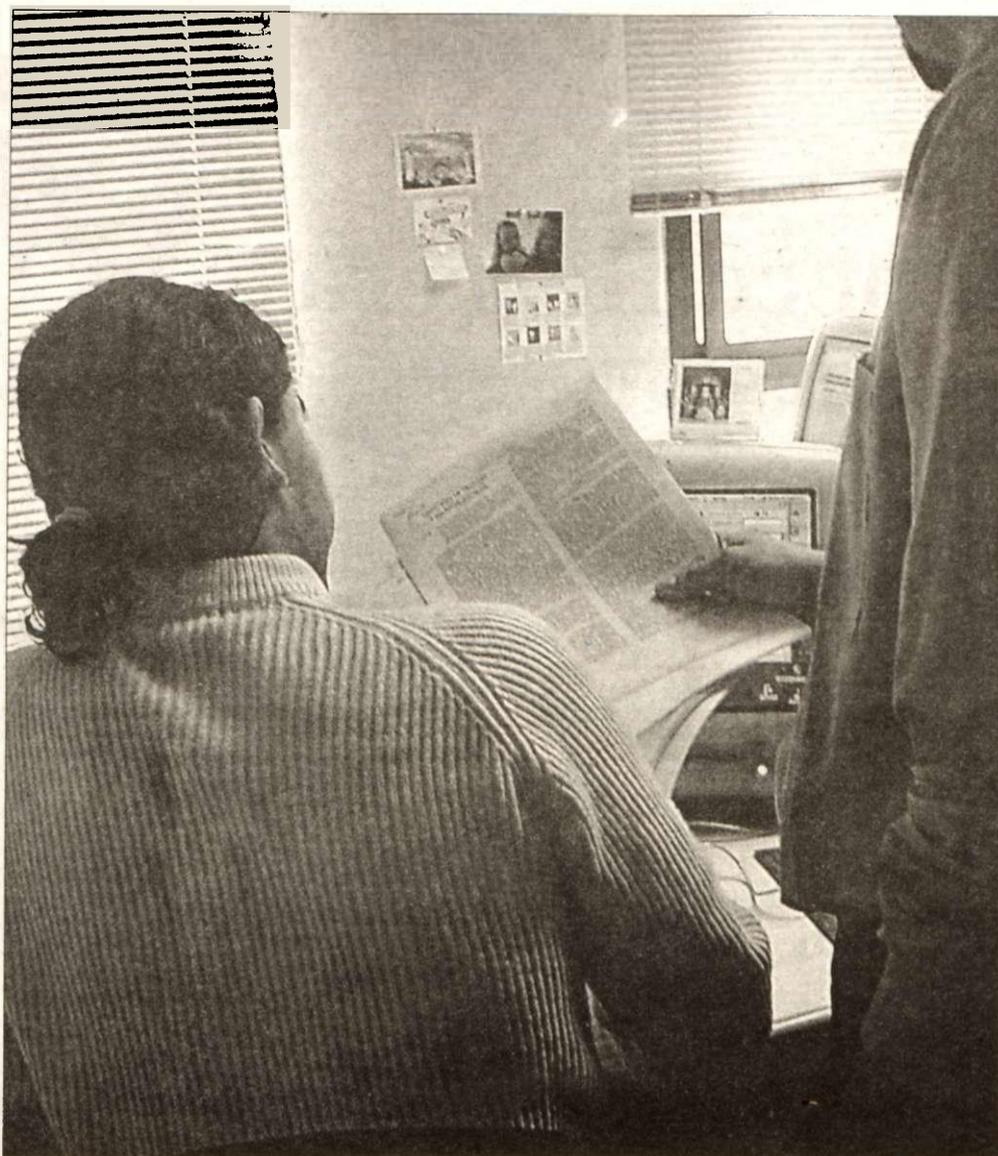
Quizás uno de los elementos más llamati-

Para integrar estos principios en los fundamentos de la empresa es necesario, destaca Sánchez, que se deje de tratar el *mobbing* como algo personal y se reconozca como un problema de salud pública porque "una sociedad que tiene acosadores no es una sociedad muy sana". De hecho, los casos de *mobbing* los padecen más en aquellas profesiones en las que la vocación tiene un papel fundamental, como puede ser la sanidad y la educación, con lo que queda mermada la eficiencia y competencia del trabajador. También se detectan estos acosos en las fuerzas armadas, policías locales, servicios sociales y aquellos con gran trato hacia el exterior y basado en las relaciones sociales.

Por tal motivo, Juana Sánchez destaca el valor que posee la dignidad e integridad moral de estos trabajadores ante estas prácticas abusivas, por lo que aconseja luchar a aquellos que han padecido y padecen el *mobbing*.

## Las estrategias sindicales de prevención y seguridad laboral

**E**l pasado año, CCOO de Madrid recogía en un documento la necesidad de que el *mobbing* se integrara en la evaluación de riesgos que el empresario está legalmente obligado a realizar, enfocándolo desde un punto de vista preventivo. Los delegados de prevención, decía el sindicato, deben exigir que las evaluaciones de riesgo contemplen los aspectos psicosociales, estudiando las formas de organizar el trabajo y los sistemas de mando utilizados, sin olvidar una valoración de las relaciones sociales entre los sujetos de todos los niveles. CCOO reconocía que, aun conociéndose la práctica del *mobbing*, los trabajadores no le dan la importancia que se merece; en este sentido, destacaba la responsabilidad de los representantes de los trabajadores de llevar a cabo una labor de concienciación al conjunto de la empresa, una sensibilización que consideran básica desde el punto de vista de la prevención.



El '*mobbing*' comienza con situaciones de acoso muy sutiles en el seno de la empresa y que provocan numerosas bajas entre los trabajadores que padecen este tipo de presiones.

### reacciones

**Pruebas.** El *mobbing* es muy sutil por lo que es imprescindible, una vez que se ha tomado conciencia del acoso, reunir pruebas para el abogado, el inspector de trabajo, el psicólogo y el juez para la presentación de la denuncia.

**Denuncia.** Debe ponerse en conocimiento del médico del trabajo, el inspector y la seguridad social. Además, es conveniente solicitar su reconocimiento como accidente de trabajo.

**Soledad.** Es imprescindible no estar ni sentirse solo. Hay que solicitar el apoyo de organizaciones, asociaciones, sindicatos y comités de salud y seguridad de la empresa, y de cuantos profesionales sean necesarios.

**Tribunales.** Si es una empresa privada, se puede denunciar ante el SMAC al empleador, al responsable del acoso, a todo aquel que haya participado. En la pública, la denuncia puede presentarse contra la administración o contra las personas. Las denuncias deben ser por responsabilidades penales.

**Abogados.** El acosado debe informarse primero de sus derechos y luego acudir al abogado con un esquema definido y las ideas claras, marcar el trabajo en común, facilitarlo y supervisarlos.

**Sobrevivir.** Según la presidenta de Asacamt, el primer paso para hacer frente al *mobbing* es hacerse fuerte y recobrar la salud desgastada tras un proceso que suele durar mucho tiempo.



Para ellos, el consejo es siempre el mismo: que cuiden su salud porque sin ella no se puede afrontar "esta lucha de fondo", y recuerda que, además de no estar solo ante esta situación, existen muchas asociaciones y entidades que pueden ayudarle a superar y restituir su derecho a trabajar con dignidad.

En cualquier caso y dada la sutileza que muchas veces rodea al *mobbing*, es importante señalar los efectos negativos que provoca, no sólo en el trabajador, sino también en la empresa, que muchas veces utiliza este tipo de acoso como estrategia para controlar su organigrama interno. Si las consecuencias patológicas del acosado son de gran relevancia, los efectos en la empresa pasan desde el malestar entre los trabajadores a la pérdida de eficiencia, lo que se traduce en pérdidas económicas por las bajas laborales, nuevas contrataciones y, en su caso, el abordar los juicios que se deriven del *mobbing*. ■

La sanidad es uno de los ámbitos, junto al de la educación, donde más se producen prácticas de '*mobbing*', profesiones en las que la vocación y dedicación al trabajo quedan seriamente mermadas por este tipo de acoso.

## La confusión entre el acoso en el trabajo y el estrés laboral

**L**a notoriedad que ha adquirido el *mobbing*, como recuerda Juana Sánchez, ha llevado también a la confusión, sobre todo porque existen otros fenómenos que pueden formar parte o interactuar con los procesos de *mobbing*, como puede ser el estrés y el burnout (síndrome del quemado). En primer lugar, el estrés está definido como "la

respuesta fisiológica, psicológica y de comportamiento de un individuo que intenta adaptarse y ajustarse a presiones internas y externas", y aparece cuando existe un desajuste entre el puesto de trabajo y la organización. En el estrés participan agentes estresantes o estresores que generan una reacción del individuo, es decir, es personal e interno. Sin embargo, el *mobbing* va más allá y aunque en la primera fase de éste el estrés es característico, la naturaleza malintencionada del agresor marca la diferencia. Por otro lado, el burnout es el estado de agotamiento mental, físico y emocional, producido por una involucración crónica en el trabajo en situaciones emocionalmente demandantes. El burnout es la pérdida de interés por el trabajo, relacionada con la falta de apoyo o de recursos técnicos; se despersonaliza la actividad.

# Pedro Pacheco Herrera



Coordinador Nacional del Partido Socialista de Andalucía (PSA)

## “El PSA es un soplo de aire fresco en un sistema político viciado”

El coordinador nacional del Partido Socialista de Andalucía y alcalde de Jerez, Pedro Pacheco, advierte de que “pese a muchos”, el PSA va a “salir muy bien librado en las municipales, ya que vamos a obtener muchos concejales”

ROMÁN MARTÍN • Jerez

**E**l Partido Socialista de Andalucía (PSA) será la principal novedad de los partidos que concurren a las próximas elecciones municipales del 25 de mayo. Tras la ruptura de Pedro Pacheco con el Partido Andalucista, el también alcalde de Jerez decidió continuar su andadura política refundando hace menos de dos años un partido, que como él mismo define “es un soplo de aire fresco en un sistema político viciado”.

—¿Cómo afronta el PSA las municipales?  
—El PSA, como cualquier otro partido, intentará obtener el mayor número posible de concejales. Para nosotros es un reto importante porque es la primera confrontación política a la que se enfrenta el PSA en esta segunda etapa. Creo que podemos salir bien librados de ello. El proyecto político PSA se va a consolidar, porque vamos a obtener bastantes concejales por toda Andalucía. Esperamos salir bien librados de este obstáculo que es competir con multinacionales en unas elecciones locales, y nosotros luego, tan pronto salgamos de este obstáculo, encaramos con mucho brío y mucha fuerza las elecciones autonómicas. Ésa va a ser la consolidación del proyecto PSA. Por eso encaramos las municipales con mucha ilusión y mucho coraje.

—Pese a las dificultades, han logrado presentar un total de 108 candidaturas.

—Estamos en las ciudades más importantes de Andalucía. Hay que tener en cuenta que este proyecto resurge hace dos años, en noviembre de 2001. Y casi nunca en tan poco tiempo hemos hecho tanto. Consolidar una estructura es muy complicado y llegamos al 82 por ciento de la población en Andalucía. Había otros sitios donde podíamos presentar listas, pero no hemos querido porque no tenían garantías. Hemos ido a una cosa segura, y no a presentar por presentar. No buscábamos el ré-

### muy personal



- ▶ **Nombre:** Pedro.
- ▶ **Apellidos:** Pacheco Herrera.
- ▶ **Edad:** 54 años.
- ▶ **Lugar de nacimiento:** Jerez.
- ▶ **Profesión:** Abogado.
- ▶ **Cargo:** Coordinador Nacional del PSA y alcalde de Jerez.
- ▶ **Aficiones:** Es maratoniano. Ha participado en las últimas diez ediciones de la famosa y prestigiosa Maratón de Nueva York.

cord de listas, sino buenas listas.

—¿Cuál es el mensaje que van a transmitir en esta campaña?

—En el genérico decimos que “Andalucía empieza ahora”. ¿Qué queremos decir? Que forzosamente la autonomía andaluza si se quiere confirmar como una autonomía política de primera, y no como una mera descentralización, tiene que contar con los ayuntamientos, y no como está ocurriendo ahora, donde la Junta desprecia a los ayuntamientos, y prácticamente los está dejando sin competencias. Y decimos que Andalucía empieza ahora si se cuenta de verdad con los ayuntamientos, que pueden ser los grandes colaboradores de esa autonomía política que Andalucía necesita. Y luego decimos, como segunda idea, que la autonomía municipal cada día está más necesitada, es decir, los ayuntamientos cobran cada día más protagonis-

mo, a pesar de esta globalización económica que estamos soportando. ¿Por qué? Porque se van a convertir los ayuntamientos en los principales sujetos que van a aplicar esas políticas globales.

—En su programa se destaca que se garantizará los ayuntamientos sin corrupción. ¿Tanta corrupción existe en las corporaciones locales?

—Creo que es normal y consustancial al sis-

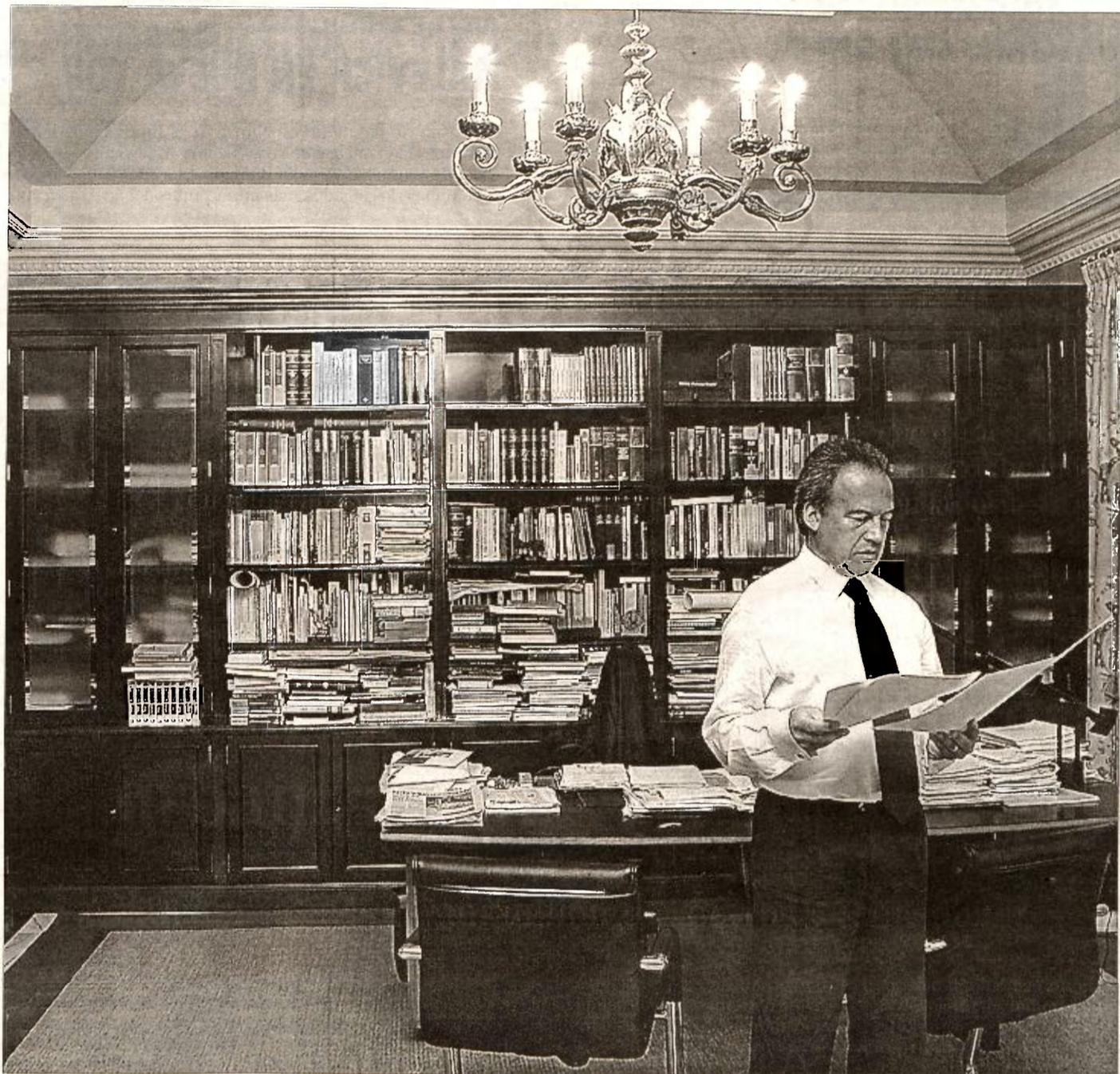
**“El PSOE lo único que ha hecho estos años en Andalucía es consolidar una red clientelar a su servicio”**

**“Con el objetivo de lograr ayuntamientos gobernables en Andalucía, estamos abiertos a los pactos”**

tema democrático que se puedan producir elementos de corrupción. Lo importante es que usted como periodista y yo como político, en cuanto lo detectemos, lo aislemos y lo cortemos. Pero exigir un Estado puro, no existe, porque es muy difícil. De vez en cuando se ven casos de corrupción y similares. Antes, cuando no había democracia, se tapaban. Ahora en democracia, si hay certeza, hay que aislarlo y taparlo.

—Supongo que harán especial hincapié en llegar a los jóvenes que votarán por primera vez y no tienen el voto tan definido.

—Creo que el joven hoy en día está viendo



REPORTAJE GRÁFICO: ESTEBAN

Pedro Pacheco lleva más de 23 años gobernando en el Ayuntamiento de Jerez, y espera ganar por séptima vez.

que en la autonomía andaluza hay un partido que no es un partido, sino un movimiento, y que en Andalucía no hay un sistema político, sino un sistema político atípico. Además, estamos en un estado clientelar. El PSOE lo que ha hecho en estos años es consolidar esa red clientelar, de tal forma que yo suelo decir en los debates que ha superado con creces lo que fue el PRI en México. Esa red clientelar significa que las subvenciones van a los mismos, a los amiguetes, que el dinero público va a los ayuntamientos del PSOE, que los que entran en la administración no es por méritos, sino porque tienen el carnet del PSOE, etc... Y eso los jóvenes de hoy en día, ese joven rebelde, que se ha encariñado con la política, tiene que despreciar un comportamiento propio del régimen clientelar. Por eso creo que el PSA puede suponer un soplo de aire fresco en un sistema político viciado.

—¿En qué margen de maniobra se va a mover el PSA en lo referente a los pactos?

—El PSA está jugando ya en el campo de la política, y lo que queremos es que en los ayuntamientos no exista la ingobernabilidad. Una vez que el ciudadano haya emitido su voluntad, estamos dispuestos a garantizar ayuntamientos estables. Una vez que el ciudadano vote por una acción política u otra, nosotros como partido decimos a las claras que estamos a favor de la gobernabilidad. Puede fructificar esa gobernabilidad en que en distintas ciudades andaluzas y pueblos puedan surgir alianzas múltiples, según lo que la ciudad requiera. Así que estamos abiertos a los pactos tan pronto el ciudadano diga lo que quiere.

—El PSA ha pedido que los inmigrantes también puedan emitir su voto en las municipales, e incluso sus candidatas a la alcaldía de Chipiona y Mojácar son inmigrantes.

—Somos partidarios y decimos que la gran conquista del siglo XXI va a ser la consecución por parte de la mujer del principio de igualdad, y que las sociedades van a ser

## el perfil

### Una carrera maratoniana

**N**OS recibe en su despacho en el Consistorio jerezano visiblemente cansado. No es para menos. Ha corrido dos maratones de larga distancia en menos de dos meses, y la agenda que le espera en las próximas semanas echa para atrás hasta al más valiente. Elecciones municipales, Feria del Caballo y Gran Premio de España en el circuito de Jerez.

Pero Pedro Pacheco se maneja bien en este tipo de situaciones, merced a sus casi treinta años de singladura política, 23 de años como alcalde de Jerez. Una carrera también muy maratoniana.

Vinculado a la política nacionalista desde 1974, cuando entró a formar parte de Alianza Socialista de Andalucía (ASA), es primer edil del Ayuntamiento de Jerez desde abril del 79, siendo el único alcalde de una gran ciudad que permanece en el cargo desde las primeras elecciones democráticas tras la transición.

Es diputado autonómico desde 1982 hasta 1989 y desde 1990 hasta hoy. Fue candidato del PA a la Junta de Andalucía en 1990, obteniendo los andalucistas los mejores resultados de su historia, con 10 diputados en el Parlamento de Andalucía. Candidato también en las elecciones autonómicas de 1996 y 2000, superando en ambos casos resultados y escaños de elecciones anteriores. Ex coordinador general del Partido Andaluz del Progreso (PAP), fue portavoz del Grupo Parlamentario Andalucista en la IV y V Legislatura, vicepresidente del Partido Andalucista desde Octubre de 1996 a octubre de 2000, hasta que sus diferencias con Alejandro Rojas Marcos le llevaron a abandonar el partido y refundar en noviembre de 2001 el Partido Socialista de Andalucía (PSA), del que es Coordinador nacional.

multiculturales y multiétnicas. Eso va a ser así por mucha xenofobia y racismo que exista. Para nosotros, el hombre que atraviesa el Océano y arriesga su vida y la de sus familiares buscando un puesto de trabajo, y aquí lo encuentra, ese hombre al instante es para nosotros andaluz, sin tener en cuenta ni el sexo, ni la raza ni la religión. Ahora llega la hora de componer gobiernos locales por parte de los vecinos, y para nosotros ese inmigrante es un vecino como otro cualquiera.

—Uno de los problemas que se va a encontrar el PSA durante la campaña es que no contará con espacios electorales en la Radio Televisión de Andalucía (RTVA).

—Nosotros siempre nos hemos preguntado por qué esa obsesión de la RTVA contra el PSA, si aún somos según ellos un pequeño partido. ¿Qué le ha hecho el PSA a RTVA? O ¿qué le ha hecho el PSA al PSOE?, porque la RTVA es la emisora del PSOE. Pues lo que le hemos hecho es que nuestro proyecto se está consolidando y está empezando a molestar. La P, la S y la A molestan, e irán molestando gradualmente en función de que el PSA siga ejerciendo y llevando a cabo muchos proyectos políticos. Como antes comenté, estamos jugando en el campo de la política andaluza y hay un contrario, como es el PSOE, que quiere que no exista nadie ni a su izquierda ni a su derecha. Y se equivocan, porque vamos a sobrevivir a pesar de las maniobras que emplea el PSOE, utilizando el dinero público para ir contra un pequeño partido como es el PSA.

—¿Usted como parlamentario percibe ese ninguneo que todos los partidos de la oposición señalan del PSOE hacia la Cámara andaluza?

—Cuando un partido tiene la mayoría absoluta en un sistema parlamentario, la tentación es ningunear a la Cámara. El sistema de contrapoder consiste en que las instituciones parlamentarias deben garantizar que las minorías puedan actuar. Eso no está consolidado en Andalucía. Las minorías

## “El PA se vendió por un plato de lentejas al Partido Socialista”

**Y**A han pasado dos años desde la ruptura de Pedro Pacheco con el Partido Andalucista y todavía es patente la notable distancia política y personal que separa al coordinador nacional del PSA de sus ex compañeros andalucistas.

—¿En qué se diferencia el andalucismo que defiende el PSA con el del PA?

—Mire usted, lo otro no es andalucismo. Los otros se vendieron por un plato de lentejas al PSOE, y cobraron bien por anticipado. Habrá que ver si eso que han cobrado ha entrado en el partido o no. No he visto todavía a nadie, incluso ejerciendo la actitud más crítica, que niegue que nosotros somos andalucistas de progreso de verdad, y que queremos desde el Sur, que existe otro tipo de socialismo, que no es el que representa hoy el PSOE. En el siglo XXI existen otras formas de ver el socialismo, y lo que queremos es que con ayuda de intelectuales, de militantes y gente crítica, trazar unas bases importantes para hacer compatible el principio, dentro de un Estado Federal, de una Andalucía que sea andalucista y de progreso.

—¿Qué balance hace del pacto PSOE-PA?

—La vida política andaluza se mueve en la atonía y en que no hay un rumbo fijo. En Andalucía hace falta un proyecto. Ese pacto ha sido incapaz de poner en marcha un proyecto. ¿Hacia dónde se dirige Andalucía? No se sabe. ¿Hay alguien que lleve esa nave que es Andalucía? No. ¿Hacia dónde navega esa nave? Según el viento que sople. Estos dos gobiernos que están gobernando están vegetando y administrando a su beneficio propio la renta de esta Administración, pero no están poniendo en marcha ningún proyecto.

en Andalucía no puedan contrapesar o ejercer su papel porque las instituciones están de parte del partido mayoritario.

—Respecto a la vivienda, tanto PSOE como Partido Popular se acusan de su encarecimiento.

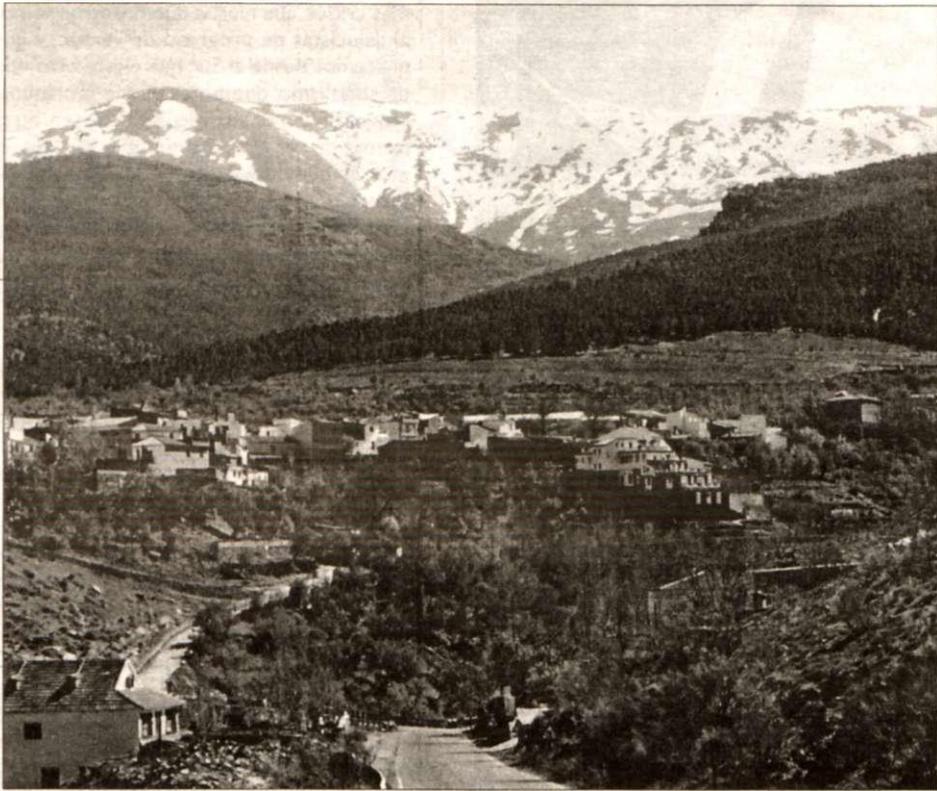
—PP y PSOE son exactamente iguales. Si usted lee con tranquilidad los programas electorales de ambos partidos son tal para cual, no se diferencian en nada. Sólo cambian la palabra, pero el contenido es el mismo. En Jerez, donde han intentado impedir que Pacheco y el PSA ganen por séptima vez, y las vamos a ganar, aquí el tema de la vivienda no es problema, porque todas las revistas especializadas de España, incluso revistas como *The Economist*, han dicho que la vivienda de mejor calidad y más barata es la de Jerez. Y el Ayuntamiento que actualmente dirijo y espero dirigir después del 25 de mayo, viene haciendo más de 4.000 viviendas públicas cada cuatro años, y la gran parte en viviendas de alquiler para jóvenes. Así que, en ese debate no nos puede ganar nadie.

—Por último, ¿qué piensa del proyecto de caja única?

—Es un grave error el debate de si caja única sí o no. ¿Por qué el PSOE se ha apuntado a la caja única? Porque el PSOE intenta tener una red de cajas detrás para la manipulación. Pero cualquier experto en el mundo bancario dirá que desmantelar las redes que tienen las cinco cajas de ahorro andaluzas fruto de una fusión en caja única sería el hazmerreir por parte de toda la competencia. Lo que está haciendo el PSOE es distraernos con los ataques a CajaSur, y mientras oculta lo que puede estar sucediendo en Unicaja o en La General de Granada. Porque hasta ahora han dicho lo que cobra el presidente de CajaSur, Miguel Castillejo, pero a mí como parlamentario y como andaluz me gustaría saber cuánto cobra el presidente de Unicaja o de La General. El Partido Socialista lo que quiere es una red dócil de caja de ahorros a su servicio, y la sociedad andaluza dice que no. ■

El Museo Guggenheim de Nueva York inauguró el martes una exposición del artista ruso Kasimir Malevich, creador del estilo de pintura abstracta llamado *suprematismo*, considerado uno de los legados más importantes del arte moderno.

## Desde el alto de San Juan en Lanteira



TORCUATO FANDELA

Panorámica de Lanteira.

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

**A** las doce de la noche partía con mi familia del Bañuelo de Lanteira, guiados por los nietos de Torcuato, pastores expertos que nos habían presentado Juan Tapias y Gregorio Gámez. Comenzamos el camino hacia la Umbría de Fuente Castaño, con las pretensiones de ver el nacimiento del río Barrio. Al llegar al hazo de los Lirios, cerca de la Junta, nos desviamos por el barranco del Toril, hasta llegar al Alto de San Juan, a 2788 m de altitud, el pico más elevado del término municipal de Lanteira, muy cerca está el peñón del Lobo.

Allí daba comienzo un esplendoroso amanecer, y la luz arrebolada de mil soles atrapados por el nuestro, incendiaban el resoplido de la fragua de Vulcano, iluminando por todas partes las tierras que emergían de La Accitania. En ese momento, Torcuatillo, el menor de los hermanos, nos recordó que era el día 15 de mayo, el día de su padre y de su abuelo y de también de él. Lo felicitamos y comenzó a relatar una de aquellas historias que tanto había escuchado en su niñez:

-Mi abuelo contaba, que de pequeño iba a "San Torcuato del desierto" -así llaman la gente de estos pueblos a Face Retama-, conduciendo hasta aquí, con su padre, las ovejas en la trashumancia. Los dos dormían en la casa de unos "cateros" -habitantes del Cortijo o Visillo de San Torcuato-

que los consideraban como alguien de la familia, pero les daba pena que aquellas gentes no tenían casi nada para poder vivir. El camino era de herradura, el agua de la fuente estaba a dos kilómetros, no tenían medios de ningún tipo, solo se producía trigo pichi, esparto y alguna caza, no había escuela ni maestro, la ermita y la hospedería necesitaban una urgente reparación,... En definitiva, estaban viviendo en la miseria, abandonados a su suerte por todas las autoridades.

-Pero siempre -nos decía Torcuatillo-, recordaba el riquísimo pan que les hacían "las cateras" en sus hornos y el arroz en el fuego, dentro de las cueva con portada y chimenea de piedra. Los días de la Romería, venía mucha gente de Lanteira y de otros pueblos, que vivían la fiesta del santo, los tradicionales moros y cristianos, las verbenas y los confites caseros... Me prometí, que cuando fuera grande ayudaría a estas gentes, y recuperaríamos este "Lugar". Todo esto lo compartía con su amigo Manuel Medina, que también conocía este desierto tan simbólico para nuestro cristianismo.

Al escuchar aquella historia, me vino a la mente lo que tantas veces oí contar en mi familia. Que al poco tiempo de ser nombrado Don Manuel Medina Olmos como obispo de Guadix, cogió a mi abuelo, José M<sup>a</sup> Valero Porcel, su maestro de obras, y subieron a San Torcuato para proyectar los arreglos de la ermita y la hospedería con su iglesia, adaptando una habitación para la escuela que deseaba crear. La obra se realizó con "los cateros", y el Sr. Obispo consiguió del ministerio, que mandaran un maestro para enseñar a los niños y mayores de este cortijo, dependiente del municipio de Guadix. También solicitó a Don Avelino que hiciera un inventario de la Hospedería o Santuario y de la Ermita-Sepulcro Extramuros de San Torcuato. Al cabo de unos setenta años, el destino me llevó a restaurar Face Retama con "los cateros", terminando el proyecto que el Beato Manuel Medina Olmos encargó a mi abuelo, quedando atrapado como ellos por este "Lugar".

Un viento suave nos hizo volver a la realidad del momento allá en la sierra.

## Diversas actividades para celebrar el día de San Torcuato

**L**as áreas de Cultura y de Deportes del Ayuntamiento de Guadix han unido esfuerzos para diseñar un intenso programa de actividades que se desarrollan desde el miércoles 14 de mayo hasta el próximo sábado 17 con motivo de la festividad del patrón local San Torcuato.

La primera de las propuestas es un campeonato de navaja que se llevó a cabo en el Parque Municipal el miércoles. La jornada festiva de la víspera de San Torcuato continuó por la noche con una verbena amenizada por la Orquesta Passadena.

El día de San Torcuato, el jueves 15, hubo actividades a lo largo de toda la jornada. Como es tradición, a las ocho de la mañana se inauguró la Feria del Ganado Asnar, Mular y Caballar.

A esa misma hora dio comienzo también el campeonato de pesca que se celebrará en la pantaneta de Albuñán. A las diez de la mañana la banda municipal de música recorrió el Barrio Latino y tres cuartos de hora más tarde se inició la procesión cívica de la Corporación municipal desde el Ayuntamiento hasta la Catedral, con acompañamiento también de la banda municipal.

Ya por la tarde se celebró una representación teatral infantil a cargo de Teatro Alhambra, que puso en escena la obra "El vuelo de Icaro" a partir de las siete de la tarde en la Plaza de Santa Luparia.

Hoy viernes se celebrará una nueva edición del Katillo Rock, una iniciativa ya consolidada que tiene como objetivo promocionar a los grupos locales.

En esta edición actuarán Goma Dos, ITCH, Des Band y Circo Violento. Será a partir de las diez de la noche en la Plaza de las Palomas.

El sábado habrá todavía varias citas interesantes.

A las diez y media se celebrará el campeonato de Petanca, Trofeo San Torcuato 2003 en el parque municipal, mientras que por la noche habrá dos citas con la música en la Plaza de las Palomas: a las diez y media tendrá lugar un Festival de Música Iberoamericana; y a las once y cuarto tocará el grupo de música celta "Los Supervivientes".

## Segunda edición del Certamen de Relatos "Ron y Miel"

REDACCIÓN • Guadix

**T**ras el gran éxito obtenido el año pasado en el Certamen de Relatos "Ron y Miel" organizado por la Asociación Cultural Habana para fomentar la actividad literaria de los autores noveles, la iniciativa se consolida con la convocatoria de su segunda edición. Este año se han producido algunas modificacio-

nes en las bases, entre ellas el que cada autor podrá presentar un único relato cuyos derechos de autor se cederán a la Asociación Cultural Habana para su posterior publicación en papel o formato electrónico. Otra de las novedades atañe a la dotación económica del premio, que no podrá quedar desierto y que este año será de 600 euros. Además, tal y como se hiciera en la edición anterior, se publicará un libro con el relato ganador y los finalistas. Podrán



concurrir en el certamen relatos de autores de cualquier nacionalidad, siempre que se presenten en castellano, y los trabajos se podrán presentar hasta el próximo

30 de mayo. Para ser admitidos en el certamen, los relatos, de tema libre, tendrán que ser originales, inéditos y no exceder los diez folios mecanografiados a doble espacio, en formato DIN A4, tipo de letra Times New Roman, tamaño 12. Los textos se pueden enviar por e-mail a la dirección plazahabana@hotmail.com o bien por correo ordinario a Asociación Cultural Habana, Plaza de las Palomas, 18500, Guadix (Granada).

Los interesados en conocer con detalle las bases del certamen pueden dirigirse a la sede de la Asociación Cultural Habana, en la Plaza de las Palomas de Guadix, o bien consultar la página [www.publicacionescomala.com](http://www.publicacionescomala.com).

## LA MAYOR MUESTRA DE TIZIANO

La absoluta maestría de Tiziano en todos los géneros pictóricos, del religioso al mitológico, pasando por el del retrato, se exhibirá a partir del 10 de junio en el Museo del Prado en una exhibición dedicada al artista veneciano, que contará con unos 30 cuadros que por primera vez se verán en España.

## FERIA DEL LIBRO ANTIGUO

La novela popular e histórica en ediciones de bolsillo y las publicaciones de temática concreta como la Guerra Civil, fueron el material más solicitado en la XXVII edición de la Feria del Libro Antiguo y de Ocasión, un lugar donde los tebeos pueden mezclarse con poemas y la narrativa con álbumes de cromos.

# Balance parcial XI Guadix Clásica

FRANCISCO HERNÁNDEZ • Guadix

¡Parece fue ayer! ¡Y han pasado diez años! Estamos en el número once de la Guadix Clásica, un evento musical de primer orden que, año tras año, desde entonces, hace que la ciudad se engalane con primaverales aires musicales y, al unísono, su nombre alcance mayor fama y gloria, si cabe.

Es lo cierto que, desde el pasado año, el ciclo de "música clásica" ha sufrido transformaciones importantes: ya no sólo es música, sino que se da entrada en el mismo a actuaciones de otra índole. Entonces, en 2002, estos cambios estaban justificados, puesto que servían para mostrar a la ciudadanía las posibilidades de su nuevo centro cultural Mira de Amescua. Ahora, sin embargo, el centro y sus posibilidades son harto conocidas por todos los accitanos y demás habitantes comarcanos, por lo que no era preciso introducir eventos ajenos al mundo de la música.

Ya sabemos que "en la variación está el gusto", según reza el dicho popular; mas es nuestra opinión no se deben mezclar hechos que nada, o muy poco, tienen en común. El Ayuntamiento y, más concretamente, la Concejalía de Cultura, está obligada a ofertar actos culturales de todo tipo. Pero un ciclo de música clásica, a nuestro parecer, debe mantenerse como tal. Por tanto... Dicho lo cual hay que añadir: año tras año, el esfuerzo por ofrecer calidad va en aumento, y así parece ocurrir ahora, cuando apenas llevamos unas cuantas jornadas de esta dilatada edición.

Se inició la misma con la orquesta de cámara Virtuosos de la Filarmónica de Berlín. Nos ofrecieron un magnífico concierto, interpretando obras de Elgar, Tchaikovsky y Dvorak, en todas las cuales mostraron su extraordinaria maestría. De la Serenata del primero nos gustó, sobre todo, el segundo movimiento, un "largetto"; nos emocionó. Tchaikovsky, autor mucho más conocido y, también, más dado al lucimiento, fue interpretado con una maestría insuperable. Al igual que antes, nos agradó el segundo movimiento, un vals muy popular que, por momentos, hacía abstracción del tema, una especie de escala que saltaba de unos instrumentos a otros, una y otra vez, configurando conjunto precioso. La obra termina con un tema ruso, de estructura bimembre muy marcada, que recogía la mencionada escala, dándole, si ello es posible, mayor pronunciación, más resaltada que lo había estado en la primera parte. La majestuosidad del final de la Serenata para cuerdas, de Dvorak, puso

broche de oro a una de las más brillantes actuaciones a las que hemos podido acceder en Guadix. El insistente aplauso de los asistentes hizo nos regalaran una propinilla, como es costumbre, que nos dejó gran sabor de boca.

El día siguiente pudimos ver, por primera vez en nuestra ciudad, que sepamos, una obra operística, La Traviata, de Verdi. Eran sus intérpretes los miembros de la Compañía de Ópera Internacional Concerlirica, cuyos solistas se ganaron al respetable con prontitud. Entre ellos destacamos al barítono, cuyas notas altas resultaron sublimes, pero no olvidamos las bajas del segundo tenor, poseedor de unos registros distanciadísimos y bastante acertados. El público aplaudió en varias ocasiones a destiempo, lo que introdujo pequeños paréntesis en la actuación, desconcertando un tanto a los intérpretes. Eran éstos mejores músicos que actores, como casi siempre ocurre. El vestuario estaba cuidadísimo, muy acorde con la época narrada. No podemos decir lo mismo de los decorados, cuya pobreza fue manifiesta, cuando podían aprovechar las magníficas condiciones del teatro, cuyas tramoyas, debidamente organizadas, habrían dotado el espectáculo de mayor grandiosidad. Al actuar a coro, sus miembros se distribuían por cuerdas, y el lleno del conjunto musical arrancó emocionadas expresiones de un público entregado de antemano al director.

La Compañía Andaluza de Danza nos interpretó Bodas de Sangre, de García Lorca. Tan conocida obra teatral pareció una versión incompleta, y a todos nos dejó con ganas. Los danzantes tienen una maestría fuera de toda duda, no habrían hecho falta las señales disimuladas del escenario, a nuestro juicio... Hemos de destacar, sobre todo, la iluminación; sólo con ella lograron un variadísimo colorido, perfectamente acorde con la situación que interpretaban. En este sentido, hemos de señalar el valor del silencio, de gran poder evocador y, semánticamente, más significativo que la música. Lograron, en breves instantes, captar la atención de los asistentes y, al mismo tiempo, emocionarnos, a pesar de la conocidísima trama.

Nos ha vuelto a visitar Jordi Sabatés, poniéndole música, en esta ocasión, a Nosferatu, el vampiro, de F. W. Murnau (1922). Nos pareció, ahora, más monótona su música y, para colmo, apoyada con megafonía, lo que, a nuestro juicio, no debiera permitirse en semejante auditorio.

Hemos de esperar a la próxima semana para seguir disfrutando de la música.



Francisco Hernández durante la presentación de su libro.

### Presentado un libro de Francisco Hernández en el Liceo Accitano

En plena Guadix Clásica tenía lugar la presentación del didáctico libro de Francisco Hernández Cruz en el salón de actos del Liceo Accitano.

Ante la presencia de un buen número de docentes y discentes tenía lugar la puesta de largo de un planteamiento educativo vertido en libro por parte de un docente muy conocido en el CEP por haber formado parte tanto de grupos de trabajo como de la estructura directiva del mismo.

El libro según su presentador que acompañaba al autor en calidad de

amigo y también docente en un instituto de Baza así como profesor en el centro de la UNED de la misma localidad venía a cubrir un hueco entre los docentes anexas a la lengua y la literatura en un tiempo en que es frecuente el despiste y la confusión terminológica entre las acepciones de las diversas y variadas escuelas lingüísticas.

Destacó el presentador la tarea que de antiguo había desarrollado Francisco Hernández en pos de conseguir en la práctica lo que posteriormente ha venido a poner en un buen puñado de hojas. Viene pues el libro de Francisco Hernández a intentar poner un poco de luz y orden terminológico y que de paso va a servir para que los propios alumnos tengan incluso un asidero en el que poder agarrarse para estudiar con seguridad y no sentirse tan perdidos en el paso de la primaria a la secundaria.



## GUADIX EMPIEZA AHORA

- PORQUE QUIERE ALGO NUEVO
- PORQUE NO QUIERE MÁS ENGAÑOS
- PORQUE HARÁ LA POLÍTICA QUE TU NOS DIGAS

Partido Socialista de Andalucía



# Vuelve la meca del cine con el Festival de Cannes

por JOSÉ CARLOS FERNÁNDEZ

**Q**UIEN considere que el negocio del cine en directa relación con los eventos cinematográficos —festivales, encuentros, muestras, etcétera— tiene como principal referencia los premios Oscar de Hollywood se equivoca. Aparentemente, la industria norteamericana es la piedra angular del comercio del Séptimo Arte. Pero no.

Hace tan sólo varios días que ha comenzado el Festival de Cannes, que demuestra que, a pesar de la supremacía estadounidense en las pantallas, el cine se cuece en el mismo lugar, el mismo país, donde los hermanos Lumière inventaron el cinematógrafo. Porque Cannes —que alcanza en esta ocasión su 56 edición— no es un festival de cine, ni siquiera el mejor acontecimiento mundial de esta índole. Esta relativamente pequeña localidad de la costa francesa acoge un evento que se convierte en mucho más que una muestra de películas. Es el lugar de concentración de la industria, donde los responsables de las principales productoras cinematográficas y televisivas se dan cita para comprar filmes, productos de TV, todo lo que ofrece esta industria para el año. Como una pasarela de moda, Cannes enseña las cartas de lo que va a ser el cine y la televisión durante los próximos doce meses. De ahí que se convierta en la gran meca de la imagen. Quien quiera comprar películas para ofrecerlas en sus emisoras televisivas, cualquier distribuidora que se precie, debe acudir a Cannes, donde el mar y el clima acompaña a un evento para elegidos, donde una botella de agua en una cafetería puede llegar a costar hasta doce euros...

A Cannes acuden este año estrellas como Nicole Kidman, Sean Penn, Tim Robbins, Tom Cruise, Penélope Cruz, Arnold Schwarzenegger, Lauren Bacall y Keanu Reeves, entre otros.

La única voz de habla hispana en la sección oficial de Cannes será la de la española Penélope Cruz, protagonista del filme inaugural, *Fanfan la tulipe*, un remake que el francés Gérard Krawczyk ha rodado del largometraje homónimo que en 1952 interpretaron Gérard Philipe y Gina Lollobrigida.

Un año más, Cannes ha relegado la cinematografía iberoamericana a las secciones



El glamour es algo consustancial al Festival de Cannes. Imagen captada este miércoles.

Cannes tiene más periodistas acreditados que cualquier evento mundial, incluidas las Olimpiadas

paralelas, a excepción del drama brasileño centrado en el motín penitenciario que conmocionó a Brasil en 1992, *Carandiru*, del argentino afincado en Brasil Héctor Babenco. La portuguesa *Vai e vem*, del recientemente fallecido Joao Cesar Monteiro, se presenta entre las cintas destacadas aunque fuera de concurso.

Penélope Cruz ha viajado a La Croisette con su novio Tom Cruise, cuya ex mujer, Nicole Kidman, ha estado presente como protagonista de una de las películas más esperadas: *Dogville*, del danés Lars von Trier, quien tras conseguir la Palma de Oro, el máximo galardón del certamen francés, con *Dancer in*

*the Dark*, se aparta del movimiento Dogma y regresa a la Costa Azul con un largometraje que entremezcla el drama y el thriller.

Pese a las diferencias en la política internacional, Francia acoge en su festival tres producciones estadounidenses: *Mystic River*, el último trabajo como director de Clint Eastwood, en el que reúne a Sean Penn, Tim Robbins y Kevin Bacon en torno a un misterioso asesinato, y *The Brown Bunny*, obra del polifacético artista de culto Vincent Gallo, que dirige y protagoniza junto a Chloe Sevigny una historia de amor que ya tiene asegurado más de un comentario por las escenas de sexo explícito que contiene.

La tercera película estadounidense en pugna es *Elephant*, de Gus Van Sant, que insiste en el terreno de la adolescencia y regresa a un centro de enseñanza secundaria con actores desconocidos para abordar el tema de la violencia.

Fuera de concurso se proyecta el gran festín de los efectos especiales: *Matrix Reloaded*, la segunda parte de *Matrix*, película en la que las artes marciales se combinan con piruetas digitales cautivando a numerosos espectadores en todo el planeta con una historia mil veces contada.

## Ron Howard rueda su nueva película

Recientemente se ha iniciado en Texas el rodaje de la última película del director Ron Howard, la primera que realiza desde que ganó el Oscar por *Una mente maravillosa*. El título del filme es *The Missing*, un western basado en la novela *The Last Ride*, escrita por Thomas Eidson y de cuyo guión se ha encargado Ken Kaufman, el responsable del libreto de *Space Cowboys* de Clint Eastwood. La acción del filme tiene lugar en el año 1885, en el estado de Nuevo México. Allí un padre de familia, interpretado por Tommy Lee Jones, intenta reconciliarse con su hija (Cate Blanchett) a la que abandonó cuando ésta era aún muy pequeña. Ahora ella ha crecido, se ha casado y



La actriz suiza Ursula Andress.

## Homenaje almeriense a Ursula Andress

La actriz suiza Ursula Andress recibirá el premio-homenaje 'Almería tierra de cine' dentro del II Festival Internacional de Cortometrajes 'Almería en corto', según adelantó hoy el presidente de la Diputación, Luis Rogelio Rodríguez, institución que organiza la muestra y que concede dicho premio a personas que han contribuido a trazar la historia cinematográfica de Almería.

En rueda de prensa, Rodríguez, acompañado por la actriz francesa Myriam Mézières y por los directores técnico y artístico del festival, Alberto Matrán y Francisco Higuera, presentó la programación del evento cultural que se desarrollará en Almería entre los días 30 de mayo y 7 de junio.

### 24 POR SEGUNDO

#### RETRASO DE RODAJE

#### Luhmann pospone su 'Alejandro el Grande'

Ya se ha terminado la competencia y carrera por ver quién iba a realizar antes la película sobre Alejandro el Grande. Baz Luhrmann (*Moulin Rouge*) ha decidido posponer su película, que no podrá verse hasta un año después de que se estrene *Alexander*, la cinta que prepara Oliver Stone. La rivalidad entre las dos películas, centradas en la legendaria vida del conquistador de Macedonia, ha creado mucha expectación en la industria hollywoodiense. Se trata de dos caros filmes épicos.

#### RECAUDACIÓN

#### Éxito total de taquilla para 'X-Men 2'

Los españoles han acogido la invasión mutante de *X-Men 2* con unos fabulosos resultados de 4.270.670,56 euros, en el largo fin de semana festivo de su estreno, el pasado 30 de abril. Y a fecha de esta semana la cinta ha cosechado en España una taquilla de 6.335.210,01 euros en tan sólo 12 días, manteniéndose en el número 1 de las listas españolas en esta segunda semana. La cinta basada en el popular cómic de Marvel está dirigida por Bryan Singer.



Los protagonistas del filme, conocidos en España como 'La patrulla X'.

#### PROYECTO

#### 'The Corpse Bride', lo nuevo de Tim Burton

Inmerso en el rodaje de su nueva cinta *Big Fish*, el inquieto Tim Burton, ya ha anunciado su próximo proyecto. El director y guionista producirá *The Corpse Bride* (*La novia cadáver*), una película de animación en stop-motion cuya producción se iniciará en noviembre en Londres. La cinta se basa en un cuento del siglo XIX de Europa del Este y cuenta la fábula de un joven que sin darse cuenta se convierte en el prometido de un cadáver. Burton no estará tras la cámara. La silla la ha dejado a Mike Johnson.

# m

## miscelánea

NO SE LO PIERDA

### GUADIX CLÁSICA

El jueves volvió a haber una cita con el cine clásico acompañado por música en directo. En esta ocasión se proyectó la película "Tres Edades", de Buster Keaton.

El viernes será el turno de *Ánima Eterna*, dirigida por Jos van Immerseel, un espectáculo de gran calidad en el que se concentran cuatro claves sobre el escenario.

Y el sábado actuará la Orquesta Amigos de la Coral Virgen de las Angustias, dirigida por el accitano Carmelo Martínez Parrilla.



Anteriores espectáculos.

### TRANSPORTES

#### AUTOBUSES

##### GUADIX-GRANADA

Lunes a Viernes	Domigos y Festivos
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

##### GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes	Domigos y Festivos
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30 (TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

##### SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

##### AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30	
Guadix-Jerez-Alquife-Aldeire	12.30 (lun/sab)	19.15 (l-v)	20.30 (dom)
Guadix-La Calahorra-Huéneja	13.00 (lun/sab)		
Guadix-La Peza	14.30 (lun/vie)	19.00 (l/v)	13.30 (s)
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)	12.15 (s)

#### RENFE

Sevilla >	Granada >	Guadix >	Almería
	10.02	11.02	12.13

### INFORMACIÓN DE UTILIDAD

#### TELÉFONOS DE INTERÉS

<b>Sanidad</b>	
Teléfono de emergencias	061
Centro de Salud	958.034.750
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
<b>Seguridad</b>	
Policía Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	95 597 33 93
<b>Servicios</b>	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Registro Civil	958 03 46 65
Urbanismo	958 66 93 14
UTE	958 66 90 50
Cultura	958 66 90 41
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
<b>Varios</b>	
Casa de la Cultura	958 66 00 60
Cadena Ser	958 66 21 61
Cadena Cope	958 66 02 35
Radio Kabila Benalúa	958 68 44 19
Wadi-as Información	958 66 29 33
Canal 7	958 66 25 08
<b>Otros</b>	
Centro de Orientación Familiar	958 66 27 52
Ayuda contra droga	900 16 15 15
Drogas	900 20 05 14
Fund. ayuda drog.	900 16 15 15
Inf. administrativa	900 50 92 92
Inf. sexual joven.	901 10 00 68
Mujeres maltratadas	900 10 00 09
Inst. Andaluz Mujer	900 20 09 99
Ayuda a la mujer	900 19 10 10
Niños maltratados	900 21 09 66
Fund. Anti-Sida	900 11 10 00

#### VISITA A MUSEOS

<b>MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX</b>	
De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14 h.	
<b>MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA</b>	
De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.	
<b>MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA</b>	
De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. Sábados y festivos: de 10 a 14 h.	

### NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras los temas a debate y de 500 las cartas al director. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

#### registro de gentes

##### NACIMIENTOS

Alba Chavarinos Casado

Rocio Pérez del Valle

##### DEFUNCIONES

Juan Segura Peral

##### MATRIMONIOS

Francisco Asis Aguacil Hernandez y Elisa Isabel Gómez Sánchez

#### Fe de erratas

Lamentamos el error padecido en el anterior semanario, al anunciar la entrevista a José Fernández, que por un cambio a última hora, por necesidades publicitarias, ha debido publicarse en este ejemplar.

#### farmacias

##### VIERNES 16

Juan Ramón Muñoz. Camino Rután, s/n.

##### SABADO 17

Carmen Gómez Plaza Palomas, 8.

##### DOMINGO 18

Mª Dolores Rojas C/ Ancha 19.

##### LUNES 19

Jesús Pulido C/ Ancha 11.

##### MARTES 20

Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.

##### MIÉRCOLES 21

Carmen Ramos. Avda. Medina Olmos 8.

##### JUEVES 22

José Antonio Blesa C/ Gloria 1.

### LAAGENDA

- Exposición en Café Jazz Diwan**  
La sala de exposiciones Diwan acoge una muestra de pintura con cuadros aportados por el galerista, anticuario y decorador Rafael Reyes Reyes. Se trata de obras de diferentes autores.
- Exposición de montajes digitales sobre Semana Santa**  
Hasta el próximo 27 de abril permanecerá abierta la exposición "Composiciones digitales de Semana Santa" en la Sala de Bodega Calatrava de Guadix sita en la calle Tribuna. Se trata de una muestra del fotógrafo Ramón Picaro que expone con el nombre artístico de Picaro Digit que es su imagen de marca en lo que a fotografía digital se refiere. La muestra recoge composiciones digitales en las que se pretende reflejar artísticamente algunas visiones del rico patrimonio visual de la Semana Santa Accitana recientemente reconocida.

### AYER COMO QUIEN DICE...

#### POR JOAQUIN VALVERDE

##### 16 de Mayo de 1925

En la plaza de toros de Valencia, ante las autoridades de las tres provincias hermanas, 20.000 espectadores declaran el "Himno Regional de Valencia" obra del maestro José Serrano (1873/1941).

La música y letra (del periodista y poeta Maxi Thous), calan tan profundo en el espíritu valencianista que, compuesto para la Exposición de 1900, lo proclaman popularmente Himno Regional. Thous (1875/1947), nace en Pravia, Oviedo. Funda "El Correo", "El guante blanco", "La correspondencia de Valencia", "Sobaquillo" (semanario taurino), donde se firma "Capanegra".

### sorteos y loterías

#### BONOLOTO

Viernes 9/5/03	Lunes 12/5/03	Martes 13/5/03	Miércoles 14/5/03
2 8	24 25	4 5	7 12
12 24	27 33	7 18	20 36
30 34	44 47	19 37	44 48
Complementario: B Reintegro: 3	Complementario: 46 Reintegro: 5	Complementario: 41 Reintegro: 6	Complementario: 37 Reintegro: 6
<b>Premios</b>	<b>Premios</b>	<b>Premios</b>	<b>Premios</b>
Aciertos Euros	Aciertos Euros	Aciertos Euros	Aciertos Euros
8 Bote 362.819,81	8 Bote 705.709,70	8 Bote 1.056.669,61	8 Bote 1.482.572,93
5+C 4 48.375,98	5+C 2 91.437,31	5+C 3 62.382,87	5+C 1 227.148,44
5 99 977,29	5 100 914,37	5 121 773,47	5 114 986,27
4 5.517 27,77	4 4.908 29,50	4 6.208 23,88	4 5.508 32,85
3 100.735 4,00	3 94.535 4,00	3 113.520 4,00	3 97.080 4,00
Recaudación: 2.687.125,00€.	Recaudación: 2.533.594,50€.	Recaudación: 2.742.232 €.	Recaudación: 2.936.320,00€.

#### LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 8/5/03	Sábado 10/5/03
5 17	31 33
22 26	34 35
37 44	36 42
Complementario: 4 Reintegro: 5	Complementario: 20 Reintegro: 4
<b>Premios</b>	<b>Premios</b>
Aciertos Euros	Aciertos Euros
8 Bote 1.677.779,32	8 Bote 3.801.001,80
5+C 15 37.215,40	5+C 9 81.439,95
5 806 1.842,35	5 1.298 1.179,37
4 26.738 58,27	4 22.981 95,66
3 469.444 8,00	3 378.754 8,00
Recaudación: 23.852.094€.	Recaudación: 27.003.300,00€.

#### GORDO PRIMITIVA

Domingo 11/5/03
3 4
25 33
43 44
Complementario: 17 Reintegro: 6
<b>Premios</b>
Aciertos Euros
8 Bote 7.682.970,79
5+C 1 89.500,38
5 117 2.458,81
4 5.284 81,67
3 90.389 15,00
Recaudación: 7.037.872,50€.

#### ONCE

Jueves 8 23.506
Viernes 9 42.695 Serie: 122
Domingo 11 43.526 Serie: 030
Lunes 12 23.724
Martes 13 93.955
Miércoles 14 44.100

#### LOTERÍA JUEVES

Primer premio 57.224
Frac.: 51/Serie: 4 <sup>a</sup>
Segundo premio 80.136
Tienen premio los números terminados en: 060, 210, 390, 50, 331, 1, 61, 2, 003, 7224, 224, 444, 794, 914, 24, 4, 3185, 4485, 085, 8046, 257, 427, 827, 7, 619
Reintegros: 2, 4 y 7

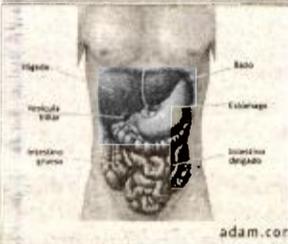
#### LOTERÍA NACIONAL

Primer premio 11.095
Frac.: 4/Serie: 6 <sup>a</sup>
Segundo premio 92.167
Tienen premio los números terminados en: 060, 210, 390, 50, 331, 1, 002, 52, 403, 703, 154, 304, 524, 14, 3435, 5085, 085, 95, 5, 8326, 146, 256, 316, 516, 4127, 7, 199
Reintegros: 1, 5 y 7

laWeb

Enciclopedia ilustrada de la salud

La red tiene su enciclopedia de la salud. En pcs.adam.com/red podrás ver una impresionante combinación de textos, imágenes y medios interactivos que ofrecen información sobre diversas enfermedades y condiciones



de salud. El contenido de la Enciclopedia está organizado en tres grandes grupos. Un grupo corresponde a temas de interés general y tiene cerca de 4.000 artículos de salud y calidad de vida. El otro está compuesto de cerca de 140 procedimientos médicos interactivos. El último lo conforman los Centros de Información en Salud, especializados en temas del embarazo.

laRuta Por la comarca de Los Pedroches (III)

La tierra de la 'vaquera'

REDACCIÓN • Córdoba

EN la segunda jornada de esta ruta que discurre por la comarca del Valle de Los Pedroches, en el norte de Córdoba, y que fue iniciada hace dos semanas, nos dirigiremos a las dos localidades más importantes de la ruta del antiguo Condado de Belalcázar: Hinojosa del Duque y Belalcázar, municipios que albergan un rico patrimonio monumental.

Comenzamos en Hinojosa del Duque, patria de la famosa y hermosa vaquera que cantara el Marqués de Santillana. De gran riqueza histórica y monumental, en Hinojosa del Duque es de obligada visita la iglesia de San Juan Bautista, más conocida como Catedral de la Sierra, declarada monumento histórico en el año 1981. Su construcción data del siglo XV y el proyecto inicial fue de los arquitectos Hernán Ruiz I y II. Destaca la portada de la plaza, muestra del plateresco, su sacristía, con tres ventan-

nas, las dos interiores con las armas de los Sotomayor y Zúñiga. Su nave central está formada por un artesonado preciosamente labrado, de par y nudillo y traza mudéjar. También se conserva una interesante representación de orfebrería con piezas del siglo XVI y XVII.

Continuaremos nuestra visita por las ermitas, entre las que se encuentra de Santa Ana, edificada entre el siglo XII y XIV, también declarada monumento histórico artístico en 1984. Dice la tradición que en el año 1212, Alfonso VIII celebró misa en este lugar en acción de gracias después de la batalla de las Navas de Tolosa, cuando regresaba de Toledo. Terminaremos con la visita al convento de las Madres Concepcionistas, con un impresionante patio con arcos sobre columnas de granito y la Fuente del Pilar, construida entre el año 1570 y 1571, de estilo plateresco.



Convento de las Madres Concepcionistas en Hinojosa del Duque.

el viaje

- **Cómo llegar** Para acceder a Belalcázar, centro del Condado, primero hay que seguir la Nacional 432 hasta el cruce de Espiel, luego la N-502 hasta Alcaracejos y finalmente la C-420 hasta Belalcázar.
- **Qué ver** En Belalcázar, el imponente castillo de los Sotomayor, uno de los mejor conservados en su estructura, que no en su interior, de la provincia de Córdoba. Y en Hinojosa del Duque, la conocida como Catedral de la Sierra.

Una vez en Belalcázar visitaremos en primer lugar el convento de Santa Clara de la Columna, construido en el siglo XV y con-

siderado como el segundo monumento histórico artístico más importante de la provincia. Seguidamente nos dirigiremos al castillo

de los Sotomayor. Elevado sobre una antigua fortaleza romana, más tarde sería el castillo de Gafiq o Gahete. El actual es de 1450 y consta de ocho torres entre las que destaca la torre del homenaje por su impresionante altura. Finalizaremos nuestra ruta con la visita a la parroquia de Santiago El Mayor. Construida en 1.272 y reedificada en 1559 es un templo renacentista de una sola nave con capillas laterales y espectaculares contrafuertes.

laJardinería 'Impatiens sultanii'

Miramelindo, sobrevive aunque se le trate mal

NO podía ser más fácil. En las últimas semanas hemos introducido algunas especies difíciles, para ir avanzando poco a poco en esta apasionante afición, pero, de vez en cuando, nos acordamos de quienes no tienen mucha maña con las plantas y ofrecemos la posibilidad de adquirir y tener en casa un ejemplar para torpes de la jardinería de interior.



Miramelindo, una planta fácil.

La elegida esta semana se llama Miramelindo (*Impatiens sultanii*) y se distingue por crecer sin problemas incluso si no se le echa cuenta, como se suele decir vulgarmente. Se trata de plantas que proceden de África o Asia, en todo caso de regiones subtropicales, con flores vistosas y abundantes, que pueden vivir perfectamente al aire libre a lo largo de nuestra cálida primavera y el verano, ya que resisten sin problema el sol directo sobre ellas. No obstante, tampoco conviene que las quememos en los días de mayor calor del estío.

Los Miramelindos se desarrollan con rapidez -son plantas anuales- y crecen bastante cada año, llegando a medir los 38 ó 40 centímetros ideales, ya que aunque pueden crecer mucho más, lo ideal es que se mantengan en tamaños pequeños, ya que dan más flores.

La época de floración es, naturalmente, el verano, aunque puede seguir dando flores en el otoño.

Son plantas que necesitan abundante agua en verano, con hasta dos o incluso tres riegos a la semana, mientras que en invierno prefieren poco riego, una vez cada diez o doce días, dejando que la tierra llegue a secarse.

En todo caso, si se nos echase a perder por falta de cuidado, siempre queda cortarla a ras de suelo y empezar de nuevo. Volverán a brotar nuevos ejemplares de las raíces, de ahí que se haya comentado que sobreviven siempre, incluso cuando no se les atiende adecuadamente.

En cuanto a las condiciones de temperatura y ambientes preferidos, los miramelindos toleran casi cualquiera de los que solemos tener en casa, siempre que la temperatura del lugar elegido para ella oscile entre los 13 y los 18 grados. Como ya se ha dicho, es capaz de durar muchos años, pero es preferible propagarla en cada ocasión para tener plantas lustrosas, lo que se hace a partir de esquejes del tallo.

elConsejo

Qué hacer con las quemaduras de aceite

Si te has quemado, pon inmediatamente la zona afectada bajo el grifo de agua fría para evitar que el líquido caliente siga avanzando hacia tejidos más profundos. Después usa un pañuelo con unos cuantos cubitos de hielo para evitar la hinchazón. Por supuesto, si la quemadura fuera un poco grave acude inmediatamente a urgencias.

elTruco

Depilación eléctrica

Si eliges el sistema de depilación eléctrica y no quieres llevarte sustos con la electricidad, ponte unas zapatillas y seca bien tu piel antes de empezar la sufrida actividad para evitar posibles descargas.

laBelleza

Guapa y radiante en el día de tu enlace nupcial

Aunque se dice que no hay ninguna novia fea, sí que hay looks que favorecen más que otros para sacar el máximo partido. Además de ponerse en manos de un experto, conviene ir con las ideas claras para elegir el maquillaje y el peinado que mejor nos sienta. El día de la boda es irrepensible y no hay que escatimar esfuerzos. El primer paso para idear la imagen que lucirás en ese día tan especial de tu boda es escoger un maquillaje natural y sencillo que refleje la belleza del rostro. La elección del peinado va acorde con el maquillaje sin hacer caso a los tópicos que afirman que no se puede acudir al altar con la melena suelta o con el cabello corto. Las novedades de la temporada en ambos casos deben ir acordes con los gustos de la novia.

■ FÚTBOL • TERCERA DIVISIÓN

# El Guadix se despide de la liguilla de ascenso

El Guadix CF cayó goleado el pasado domingo ante el Martos, una derrota que lo aleja de los puestos altos de la tabla.

**MARTOS** 3  
**GUADIX** 0

**Martos:** Recio, Sergio (Manolo), Antón, De la Torre, José Julio (Juan), Miki Arjona, Serrano, José María (Cevidanes), Paquito, Bermudez, Jesús Hernández.

**Guadix:** Jimeno, Rimoldi Mariño, Mateo (Carlos), Juanillo, Simón, Acosta (Antonio), Vazquez, Toni (Puente), Ramón y Marcos.

**Goles:** 1-0, minuto 18, José María. 2-0, minuto 59, Serrano. 3-0, minuto 75, De la Torre.

**Árbitraje:** Velasco Ortega, de Málaga. Mostro tarjeta amarilla a los jugadores del Martos Sergio, Manolo y Miki Arjona y al jugador visitante Carlos.

**Incidencias:** Partido correspondiente a la jornada treinta y siete de la tercera división, grupo noveno. El encuentro se disputó en el estadio municipal de Martos. La temperatura acompañó en todo momento. Bastantes espectadores en las gradas del estadio del Martos que presenciaron la contundente victoria de su equipo frente al Guadix.



PÍCARO

REDACCIÓN GUADIX

■ En esta jornada, el Guadix CF, visitaba Martos para enfrentarse contra el equipo de la localidad en lo que suponía una de las últimas oportunidades del equipo accitano para seguir luchando por los puestos que posibilitan jugar la liguilla de ascenso de categoría a final de temporada.

La importancia de este partido se veía incrementada si cabe para el equipo accitano, ya que el Martos es uno de los equipos que se encuentran situados en la parte baja de la tabla de clasificación, lo que hacía que el Guadix debiese esforzarse al máximo para obtener los tres puntos en juego, pero el partido no discurrió por los derroteros que apriori es-

Plantilla del Guadix.

taban marcados.

Desde el comienzo del partido, el Martos se lanzó al ataque dominando completamente el encuentro y encerrando en su área al equipo visitante.

Muy pronto llegó el primer gol del encuentro. En el minuto dieciocho, el jugador del Martos, José María adelantó a su equipo en el marcador.

Este gol supuso un varapalo para el equipo accitano, que a partir de ese momento se intentó lanzar al ataque sin conseguir

dominar el encuentro.

El Martos controlaba totalmente el tiempo del partido, encerrando en muchas ocasiones al equipo accitano en su área.

La primera parte finalizó con el único gol de Martos y con un mal sabor de boca de los accitanos.

La segunda parte siguió por la tónica marcada en los primeros cuarenta y cinco minutos de encuentro.

El Guadix intentó sin éxito adelantarse sus líneas pero el Martos

seguía aproximándose con gran peligro.

En el minuto cincuenta y nueve de partido llegó el segundo gol del Martos a través del jugador Serrano, que echó por tierra las esperanzas de remontada del Guadix.

A partir de ese momento el Guadix se hundió totalmente, lo que hizo que el equipo local pudiera conseguir un tercer gol, esta vez mediante De la Torre y sentenciar definitivamente el marcador.

■ BALONCESTO

## Homenaje al CB Guadix por su reciente ascenso

REDACCIÓN GUADIX

■ El pasado jueves el CB Guadix recibía la felicitación del ayuntamiento accitano en el salón de plenos. El concejal de deportes Antonio Liñán destacó el buen trabajo realizado por el equipo y la planificación realizada que ha permitido disfrutar del ascenso del equipo a 1ª División Nacional. Destacó también el trabajo con los equipos inferiores que han ocupado un lugar destacado en las competiciones provinciales.

El presidente del club, Manuel Poyatos, dio las gracias en nombre de todas las personas que integran el CB Guadix Trotanoche. Se refirió al apoyo prestado por el Ayuntamiento de Guadix a través de la concejalía de Deportes, apoyo que ha permitido llevar a buen puerto el proyecto inicial. El apoyo del ayuntamiento ha permitido la adaptación del pabellón a la nueva categoría y libertad de horarios para los entrenamientos. Se refirió al ascenso "que siendo algo bonito, algo hermoso, nadie sabe como estos deportistas, junto con el cuerpo técnico ha costado conseguir, porque fueron muchas las dificultades superadas, y eso nos hace estar más orgullosos de lo que se ha conseguido". También tuvo palabras de agradecimiento para los que empezaron el proyecto y ahora no están. Agradeció también la disponibilidad y sensibilidad del alcalde, Antonio Avilés, con el club, en concreto le agradeció el apoyo prestado en la celebración del I Trofeo Ciudad de Guadix que permitió por primera vez un encuentro oficial entre dos equipos de la máxima categoría inicial. Manuel Poyatos se despidió esperando celebrar un nuevo éxito del club el próximo año. Antonio Avilés felicitó a los integrantes del equipo porque, decía el primer edil, es un ejemplo de superación y trabajo.



# GANAMOS TODOS GANA GUADIX

# Triunfa la participación

La liga de fútbol 7 en sus diferentes categorías ha llegado este fin de semana a su punto final con un balance bastante exitoso

ANTONIO PÉREZ GUADIX

**E**ste fin de semana las diferentes competiciones de la liga de fútbol 7 han llegado a su finalización. La tónica habitual ha sido la excelente participación tanto de los jugadores como de público asistente que no se ha querido perder ninguno de los encuentros de estas jóvenes promesas.

En la categoría benjamín masculino el vencedor final ha sido el Serigrafías Sama, seguido a tres puntos por el Hotel Villa de Gor.

En la categoría alevín masculino grupo A, la clasificación final ha estado bastante reñida. Finalmente, el Atlético Cebollón ha quedado primer clasificado igualado a puntos con el Ruiz del Peral, aunque con mejor balance de goles.

En alevín masculino grupo B, el vencedor final ha sido Cocinas Vera A, que le ha sacado seis puntos a su inmediato seguidor, la Divina Infantita. El vencedor ha contado todos sus partidos por victorias y destaca que tan solo ha recibido cuatro goles en contra.

En infantil masculino, el Guadix CF, ha dominado la categoría de principio a fin, proclamándose vencedor final. Tras el ha quedado clasificado Serigrafías Sama a tan solo dos puntos.

Por último en categoría cadete masculino el vencedor final ha sido el Cuevas Pedro Antonio de Alarcón que ha sacado cinco puntos a su inmediato perseguidor, el Línea Sport y que cuenta sus partidos por victorias.



Guadix CF Infantil.



Cocinas Vera 1.



Deportes Sama.



Deportes Ñin.

## MANÁ CANTA CON PAVAROTTI

EVENTO BENEFICO

El grupo de rock mexicano Maná compartirá escenario en Italia con Luciano Pavarotti durante uno de los eventos benéficos más importantes de la música en Europa, *Pavarotti and friends*. El evento tendrá lugar el 27 de mayo en Módena y será la décima edición de este espectáculo en el que el célebre tenor italiano se presenta en una misma velada con grandes estrellas de la música internacional.



# Rocío Jurado no confirma los rumores de boda de su hija

por BORJA BALLESTEROS

**R**OCÍO Jurado no ha querido hacer declaración alguna sobre la posible boda de su hija Rocío Carrasco con su novio Fidel Albiac. La tonadillera fue preguntada por el asunto cuando se encontraba en el aeropuerto a su regreso de Tenerife, donde ofreció un concierto.

La cantante estaba acompañada por su hermano Amador Mohedano, quien contestó por ella a algunas de las preguntas de los periodistas. La cantante estaba deseosa de volver junto a sus hijos, ya que tuvo que marcharse a Tenerife sólo un día después de la comunión de su hijo José Fernando, evento que recuerda con cariño: "La comunión muy bien, estupenda".

Ortega Cano y la cuñada de Rocío, esposa de Amador, también asistieron al aeropuerto para recogerla, y ésta última ironizó ante las preguntas sobre la boda de Rocío y Fidel: "Sí, y también un bautizo".

**▼TERELU HABLA DE SU NUEVO AMOR**  
Terelu Campos ejerció de maestra de ceremonias en el cóctel que se celebró para celebrar el trigésimo aniversario de Vinoselección. Allí la presentadora tuvo unas palabras hacia José Manuel Estrada, el periodista deportivo que se ha convertido en su nuevo novio, y que ha declarado públicamente su amor por la presentadora Terelu Campos en una conocida revista.

La presentadora reconoció que siempre fue consciente de que iban a salir a la luz estas declaraciones y confiesa que está muy orgullosa de su nuevo amor: "Me parece que José Manuel ha sido muy valiente, y el mundo es de los valientes". A pesar de la muestra de amor del periodista, la presentadora no ha querido manifestar si está enamorada: "No voy a entrar en eso, hay cosas que son innecesarias".

**▼TURNER ABANDONA AOL**

El fundador de CNN, Ted Turner, perdió unos 7.400 millones de euros con el desplome de las acciones de AOL Time Warner desde 2000 y abandona "disgustado" su puesto de



INFORMACIÓN

La tonadillera no ha querido hacer declaraciones sobre la posible boda de su hija, Rocío.

Terelu tuvo unas palabras de cariño para su nuevo amor, José Manuel Estrada

vicepresidente del consejo administrativo, afirmó a la revista *Fortune* en su edición del lunes. Turner aseguró a *Fortune* que no se consultado por el presidente Richard Parsons ni por ningún miembro de su entorno sobre un cambio de dirección en CNN (ab-

sorbida por AOL Time Warner en 1996) fue "el colmo".

**▼PREMIOS 'ANTENA DE ORO'**

Fueron muchos los invitados que se acercaron a presenciar la entrega de los premios *Antena de Oro*, que este año han recaído en Florentino Pérez y Ramón García entre otros. Ambos presentadores compartieron alegría por el premio y también se encuentran muy felices porque los dos van a ser padre próximamente.

Ramón parece encantado con el embarazo de su mujer, Patricia Cerezo: "Estoy muy contento y feliz, ser papá primerizo es muy bonito", y además confirmó el sexo del bebé: "Es una niña". El encargado de darle el premio a Ramón fue José Manuel Parada.

## Carlos Lozano desmiente su ruptura

Carlos Lozano ha desmentido todos los rumores que aseguraban que su relación con Mónica Hoyos había ido a pique. La novia del presentador ya había desmentido tales rumores en varias ocasiones, y en este momento ha sido Carlos quien ha salido en defensa de su relación. Además, ha anunciado sus planes de matrimonio con la joven: "Seguramente nos vamos a casar".

El presentador afirma que está tan enamorado de Mónica como el primer día: "Estoy muy bien, en lo mejor, después de las broncas del principio que hemos tenido como todas las parejas estamos mucho mejor".

Carlos hizo estas declaraciones cuando asistió a la inauguración de un hotel, y aseguró que Mónica y él están enamorados.



La cantante Beth.

## Beth prepara su viaje a Riga

Beth ya está ultimando los preparativos para su viaje a Riga, donde se celebrará el Festival de Eurovisión en el que interpretará *Dime*, la canción con la que representará a España y que parte como una de las favoritas. La cantante manifestó su alegría ante su inminente partida: "No estoy nerviosa, estoy tranquila porque es mi manera de ser, lo que estoy es deseando ir, estoy ilusionada por ver lo que va a pasar". La cantante afirma que confía en quedar en buena posición.

## ROSA PALIDO

CÓCTEL ANIVERSARIO

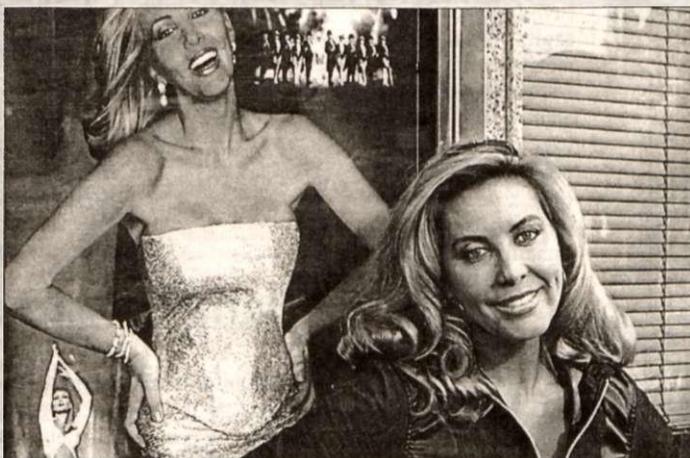
## Contreras habla de la salud de Carmina Ordóñez

Julián Contreras fue uno de los invitados al cóctel con el que se celebró el trigésimo aniversario de Vinoselección. El ex marido de Carmina Ordóñez tuvo unas palabras para su ex mujer, que ha reaparecido públicamente tras pasar un período alejada de las cámaras durante el que ha superado su adicción a los tranquilizantes y otras sustancias: "Está bien, tranquilizándose, ha sido un año muy difícil para ella".

RUPTURA

## Norma Duval no hace declaraciones sobre su ruptura

Norma Duval ha vuelto a romper con su último amor, José Frade. A pesar de que parecía que la relación entre la vedette y el empresario iba viento en popa, e incluso sonaban campanas de boda, parece ser que de nuevo han surgido diferencias entre la pareja y han acabado con su relación sentimental. La noticia ha sido una sorpresa ya que hasta hace poco la vedette reconocía su felicidad absoluta al lado del hombre por el que se divorció de su marido, Marc Ostarcevic.



INFORMACIÓN

Norma Duval ha vuelto a romper su relación con José Frade.

PREMIOS MAYTE

## Pepe Sancho y María Jiménez, en unos premios

Pepe Sancho y la cantante María Jiménez han vuelto a aparecer juntos en la entrega de los premios Mayte de teatro. La artista se toma con humor que la confundan por su nombre con la ex mujer de Pepe, la cantante María Jiménez, pero siempre ha desmentido que su relación con el actor vaya más allá de la amistad y el trabajo, aunque son numerosas las ocasiones en las que se les ha visto juntos a ambos.



## McCartney recupera su diario

■ El ex *beatle* Paul McCartney ha recuperado un diario personal que le robaron en 1980 dos hermanas italianas y fans, que lograron penetrar en su casa en Londres mientras se estaban realizando unas obras. Arrepentidas, las dos seguidoras y cantantes, aprovecharon la estancia en Roma del compositor y cantante para devolverle el objeto, una agenda con tapas rojas, según explicó ayer el diario romano *La Repubblica*.



MERCEDES GALLEGO/EFE

## UPA Dance, de gira por España

Los chicos de *Un Paso Adelante (UPA)*, la popular serie de televisión de Antena 3, pretenden demostrar que también valen "en directo" en la gira de UPA Dance que, a partir del próximo sábado, les llevará por cerca de una treintena de ciudades españolas. Beatriz Luengo, Lola en

la popular serie; Pablo Puyol (izquierda), Pedro en su papel en televisión; y Miguel Ángel Muñoz, Robert en la pequeña pantalla, presentaron la gira que comenzará en Valladolid el día 17. Otros personajes de la serie, como Mónica Cruz, participarán también en la gira.

## Títeres acuáticos

■ El V Festival Internacional de Teatro con Títeres, Objetos y Visual de Granada, que se celebrará desde hoy al próximo 1 de junio en la capital granadina, ha programado 21 representaciones de una decena de compañías, entre las que destacan las marionetas acuáticas de Vietnam. El Festival fue presentado en el Teatro Alhambra de Granada, espacio escénico gestionado por la Consejería de Cultura.

## Primavera de Praga

■ La temporada musical checa alcanzó ayer su punto culminante con la inauguración del 58 Festival Primavera de Praga, certamen tradicionalmente dedicado a obras clásicas de corte romántico que serán interpretadas por la Orquesta Filarmónica Checa, la Sinfónica de San Francisco y la Orquesta Tonhalle de Zúrich. Este evento cultural se realiza bajo el auspicio del presidente de la República Checa, Vaclav Klaus.



CHIYAKI TSUKUMO/AP

## Grant y Bullock, juntos en Tokio

El popular actor británico Hugh Grant y la estrella norteamericana de la gran pantalla Sandra Bullock posaron ayer para los fotógrafos japoneses en una rueda de prensa que tuvo lugar en la capital, Tokio. El motivo de la comparecencia de ambos actores en el país japonés fue la presentación de su última película, *Amor con preaviso*, comedia romántica al estilo hollywoodiense.



EMI/EFE

## Thalía lanza nuevo trabajo

La cantante mexicana Thalía anunció el pasado martes la aparición en el mercado de su nuevo material discográfico interpretado totalmente en inglés, el cual será lanzado el próximo día 8 de julio. Thalía también ha sido nombrada por la revista *People* como una de las 25 bellezas latinas, en la publicación de mayo.

## Gira española

■ En pocos días se agotaron las entradas para ver a Bruce Springsteen en Gijón -día 14-, Barcelona -17- y Madrid -día 19 de mayo-, durante la gira de presentación de su álbum *The rising*, aunque salieron a la venta más localidades para el concierto de Barcelona. De los cuatro millones y medio de copias que ha vendido en el mundo de su último trabajo, 170.000 han sido en España, un país volcado con el *boss* y en donde ahora se ha editado una edición especial.

## Cine y derechos

■ La primera edición del Festival de Cine y Derechos Humanos, que se celebrará en Barcelona durante el próximo octubre, reunirá noventa películas de ficción y documentales, 22 de las cuales se podrán ver este fin de semana en las sesiones previas que tendrán lugar en el marco de la Fiesta de la Diversidad. Según la directora del certamen, los días 16, 17 y 18 de mayo se proyectarán algunos de los filmes más interesantes.

## CURIOSIDAD

El maestro cortador Roberto Sanz consiguió en Valladolid en unas tres horas cortar 31 kilos y 45 gramos de jamón, un marca que enviará al libro Guinness de los récords para que sea reconocido como el mejor en su especialidad. Roberto Sanz comenzó a las 11.00 a cortar jamón con la intención de batir el récord que estaba en 29 kilos y 400 gramos en cuatro horas.

## LA PELÍCULA DE LA SEMANA



Parte de la carátula de esta película de cine negro.

## La voz de su amo

**Nacionalidad:** España. **Año:** 2001. **Director:** Emilio Martínez Lázaro. **Reparto:** Eduard Fernández, Silvia Abascal, Joaquim de Almeida, Imanol Arias, Joseba Apaolaza. **Fotografía:** Joseba Apaolaza. **Duración:** 108 minutos. **Género:** Thriller.

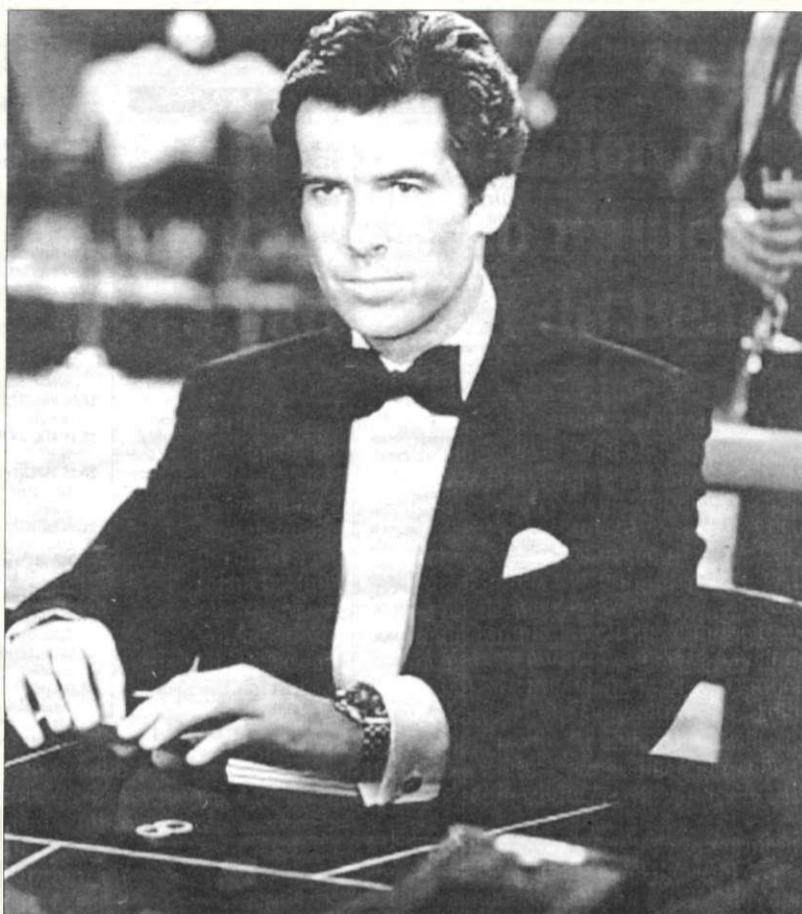
**B**ILBAO, 1980. En un entorno marcado por la corrupción y el terrorismo, Charli, treintañero taciturno, trabaja como hombre de confianza del señor Oliveira, un

empresario de origen portugués que se dedica a los negocios poco claros. Alarmado por una serie de amenazas y atentados, Oliveira decide poner a su hija adolescente,

Marta, bajo la protección de Charli.

A partir de este momento, todo se complica: el amor llega sin avisar, la violencia genera más violencia, los amigos no son lo que parecen y el dinero cambia continuamente de manos.

*Viernes, 23.00 h., en La 2*



Pierce Brosnan interpreta a Thomas Crown.

## El secreto de Thomas Crown

"Thomas Crown Affair". **Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 1999. **Director:** John McTiernan. **Reparto:** Pierce Brosnan, René Russo, Denis Leary, Faye Dunaway. **Duración:** 108 minutos. **Género:** Intriga.

**A** los 40 años, al multimillonario y distinguido Thomas Crown no le queda nada que demostrar. Es un triunfador en toda regla, pero esto no es suficiente para él, así que planea el robo de un Monet del Museo de Nueva York, simplemente por el placer de nuevas emociones y de poseer un valioso cuadro, al margen de su significación económica. La policía nunca sospecharía de él,

pero una prestigiosa y bella detective privada de seguros, Catherine Danning, no lo tiene tan claro y comienza a tantear a su principal sospechoso en un peligroso juego de inteligencia y seducción. Catherine es una mujer cuyos criterios y métodos son muy diferentes a los utilizados por la policía.

*Martes, 22.00 h., en Antena 3*



# RKB

107.9 MHz

## Radio Kabila Benalúa

### Emisora Municipal

# RKB



## SABADO 17

### No se lo pierda



■ **La noche temática**  
La boda china. Retrata los rituales que deben seguir en la China rural las jóvenes parejas a la hora de casarse. La 2, 23.15 horas

■ **Academia de gladiadores**  
El equipo de gladiadores viaja hasta Roma y lucha en el Coliseo. Telecinco, 09.20 horas

### TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.  
08.00 TPH CLUB. Espacio infantil, que incluye nuevos capítulos de las series animadas: *Dog Tracer*, *Factoría Ratonil Pérez*, *Las nuevas aventuras del Pájaro Loco* y *Agallas, el perro cobarde*. En *La hora Warner*: *Los Picapiedra*, *Tom y Jerry* y *Vaca y Pollo*.  
11.15 MÚSICA SÍ. Espacio musical presentado por Jennifer Rope, Hugo de Campos, Sandra Morey y D. J. Neil.  
13.50 CARTELERIA.  
14.30 CORAZÓN, CORAZÓN. Cristina García Ramos presenta este espacio, en el que se recoge información sobre la vida de los famosos.  
15.00 TELEDIARIO-1.  
15.55 EL TIEMPO.  
16.00 SESIÓN DE TARDE. Presa del pánico  
18.00 CINE DE BARRIO. José Luis Parada presenta este programa, en el que se emite una de las películas más importantes del cine español: *Estrella de Sierra Morena* (18.30 h.)  
21.00 TELEDIARIO-2.  
21.50 EL TIEMPO.  
21.55 INFORME SEMANAL.  
23.00 NOCHE DE FIESTA. Programa de variedades.  
03.00 CANAL 24 HORAS.

### LA 2

06.00 EURONEWS. Espacio informativo.  
07.30 MILENIO. Entrevistas. Espacio presentado por Agustín Rodríguez.  
08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2.  
09.00 UNED.  
09.30 AGROSFERA.  
10.30 EN OTRAS PALABRAS. (Para sordos).  
11.00 PARLAMENTO.  
12.00 EL CONCIERTAZO.  
12.30 ESCUELA DEL DEPORTE.  
13.30 ESTADIO 2. Deporte.  
19.30 INFORMATIVO TERRITORIAL.  
20.00 ESPAÑA EN COMUNIDAD.  
21.00 GRADA CERO. Programa presentado por Iñaki Cano, en el que se ofrecen reportajes sobre los partidos de Primera División del fútbol español que se disputan durante este fin de semana.  
21.25 CINE.  
Juzgada por los medios  
21.25 FÚTBOL 1ª DIVISIÓN. (Sólo en comunidades sin televisión autonómica).  
23.15 LA NOCHE TEMÁTICA. *Si, quiero*. Incluye la película: *Marty* (00.00 h.)  
02.45 CINE CLUB.  
Nido de águilas  
04.35 CINE.  
Menú para un crimen

### ANTENA 3

07.00 DRAGÓN FLIZ.  
07.30 CLUB MEGATRIX. Espacio infantil, presentado por Dani, Celia, Tito y Macarón DJ.  
11.30 A FONDO. Hasta las 12.00 h., desconexión en varias comunidades.  
11.30 A VER SI MADURAS.  
12.00 EL EQUIPO A.  
13.00 FUTURAMA.  
13.30 SABRINA. Serie.  
14.00 LOS SIMPSONS.  
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo presentado por Ángeles Mirón. Los deportes, con Manu Sánchez.  
16.00 MULTICINE.  
Cómplices Inocentes  
18.00 CINE.  
Ambición mortal  
20.00 AHORA. Reportajes. Presentado por Cristina Saavedra.  
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA.  
21.45 LA BATIDORA.  
22.00 UN LUGAR EN EL MUNDO.  
23.30 LA PELÍCULA DEL SÁBADO. Cartas de un asesino  
00.45 CINE.  
Comando Hamilton  
03.15 CINEMAGAZINE.  
03.45 CENTRÍMETROS CÚBICOS.  
04.15 TELEVENTA.  
04.45 CINE.  
Navidades sin juguetes

### CANAL SUR

07.00 ALBOREA. (Repetición).  
08.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye capítulos de las series de dibujos animados: *Vampiros, piratas y alienígenas*, *La momia niñaera*, *Doreamon*, *el gato cósmico* y *Powder Park*.  
12.30 AL SUR.  
13.00 PARLAMENTO.  
13.30 LA COCTELERA.  
14.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Informativo general, con especial atención a Andalucía.  
15.00 SALUD AL DÍA. Programa de servicio público que, con la participación de numerosos especialistas, se propone mejorar los conocimientos de los telespectadores sobre temas sanitarios.  
15.38 ANDALUCÍA ES DE CINE.  
15.40 CINE. (Título sin determinar).  
17.30 CINE. (Título sin determinar).  
20.25 ANDALUCÍA ES DE CINE.  
20.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Espacio informativo, con las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento.  
21.30 FÚTBOL DE PRIMERA DIVISIÓN.  
23.30 CINE. (Título sin determinar).  
01.30 CINE. (Título sin determinar).

### CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz: costumbres, tradiciones, gastronomía, paisaje y deportes, etc.  
08.30 TIERRAS ALTAS.  
09.00 DIÁLOGOS EN LA VIDA.  
09.10 EL CLUB DE LAS IDEAS.  
10.00 LA NOCHE SE MUEVE. Programa musical.  
11.00 LA ESTACIÓN. Programa eminentemente musical, orientado a un público joven, presentado por Sarah Witt.  
12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio deportivo.  
15.00 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye varias series de animación.  
17.55 A GALOPAR.  
18.25 ANDALUCÍA ES DE CINE.  
18.30 FÚTBOL DE SEGUNDA DIVISIÓN.  
20.25 ANDALUCÍA TURISMO.  
21.25 60 MINUTOS. Informativo.  
22.05 ANDALUCÍA ES DE CINE.  
22.10 CINE.  
La fortuna de vivir  
00.15 D-ARTE.  
01.00 UNA LLAMA VIVA.  
01.20 INTERMÚSICA.

### TELECINCO

06.30 UNA VEZ MÁS.  
07.15 DIAGNÓSTICO ASESINATO.  
08.00 FENÓMENOS EXTRAÑOS.  
08.25 COSAS DE MONSTRUOS Y DE-SASTRES MONSTRUOSOS.  
08.40 POKEMON.  
09.00 SABRINA.  
09.20 ACADEMIA DE GLADIADORES.  
09.45 ZON@ DISNEY. Se ofrecen entrevistas, una actuación musical y reportajes de interés para los más jóvenes.  
12.00 ART ATTACK. Presentado por Jordi Cruz. Con la colaboración de Neil Buchanan.  
12.30 SIETE EN EL PARÁISO.  
13.30 EL PAYASO.  
14.30 INFORMATIVOS TELECCINCO. Con Ángeles Blanco y Fernando Olmeda.  
15.30 CINE DISNEY. *Marineros de agua dulce*  
17.30 CINE FIESTA. *Safari en Hollywood*  
19.30 VISTO Y NO VISTO.  
20.30 INFORMATIVOS TELECCINCO. Espacio informativo.  
21.30 SALSA ROSA.  
02.00 EN CONCIERTO. Espacio musical.  
02.30 MADRUGADA DE CINE. *Stark Trek: Primer contacto*  
04.15 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.

### CANAL +

07.55 GOLF: BIRDIE.  
08.20 PIM, PAM, PLUS. En abierto se ofrece la serie *Los cazafantasmas* (en abierto). *Proyecto Zeta*, *Static Shock*, *el superhéroe* (codificadas).  
09.30 CINE. (C)  
Ingenuas y peligrosas  
11.00 NBA EN ACCIÓN.  
11.30 TRANSWORLD SPORT.  
12.30 DEL 40 AL 1.  
13.30 + TE VALE.  
14.00 NOTICIAS CNN+. Espacio informativo.  
14.05 FÚTBOL MUNDIAL.  
14.30 EL DÍA ANTES.  
15.30 CINE. (C)  
Trece días  
18.00 CONCIERTO BÁSICO. (C). *La Caba Mecánica*.  
19.05 PREVIO BALONCESTO. (C)  
19.30 LIGA ACB. (C)  
21.30 NOTICIAS CNN+. (C)  
22.00 LA SEMANA DEL GUIÑOL. (C)  
22.30 ESTRENO CANAL+. (C)  
Hallowentown: la venganza  
23.52 CINE. (C)  
Pearl Harbor  
02.48 CINE. (C)  
Casi famosos  
04.47 CINE. (C)  
Head on (De cabeza)  
06.28 CINE. (C)  
Corriendo libre

## DOMINGO 18

### No se lo pierda



#### Zon@Disney

Jorge Blass sorprende con su magia a Manuel Carrasco. Jimmy y José dan consejos para ganar Eurovisión. Telecinco, 09.45 horas

#### Estadio 2

Ofrece Motociclismo: Campeonato de España de Velocidad, desde el circuito de Montmeló (Barcelona). La 2, 11.30 horas

**TVE 1**  
06.00 CANAL 24 HORAS.  
08.00 TPH CLUB.  
11.15 REPETICIONES.  
14.00 CARTELERIA.  
14.30 CORAZÓN, CORAZÓN.  
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo, presentado por José Ribagorda, que resume las noticias más interesantes. En los deportes, Sergio Saucá.  
15.55 EL TIEMPO. Ofrece la información meteorológica prevista para las próximas horas.  
16.00 SESIÓN DE TARDE. Alaska  
18.00 CINE DE ORO.  
Tierras lejanas  
20.30 MI PLANETA. Concurso presentado por Óscar Martínez. Participan dos parejas, con la colaboración de un famoso cada una.  
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo. José Ribagorda resume la actualidad más destacada de la jornada. Por su parte, Sergio Saucá informa sobre el mundo del deporte.  
21.55 EL TIEMPO.  
22.00 LA PELÍCULA DE LA SEMANA. Matrix  
00.30 ANIMATRIX.  
00.45 ESPECIAL CINE.  
Melodía de seducción  
02.30 LEYES DE FAMILIA. Serie.  
03.30 CANAL 24 HORAS.

**LA 2**  
06.00 EURONEWS.  
08.00 CONCIERTO. Espacio dedicado a la música clásica.  
08.45 TIEMPO DE CREER. Espacio religioso.  
09.00 UNED. Espacio de carácter divulgativo.  
09.30 PUEBLO DE DIOS. (Repetición).  
10.00 ÚLTIMAS PREGUNTAS. Programa religioso.  
10.25 TESTIMONIO. Programa religioso.  
10.30 EL DÍA DEL SEÑOR. Espacio religioso.  
11.30 ESTADIO 2. Programa deportivo presentado por Pedro Barthe.  
21.00 ELOGIO DE LA LUZ. Hoy: César Portela: La arquitectura solidaria. Las brumas de Galicia, el mar embravecido de la Costa da Morte, la luminosa Córdoba... todos estos escenarios son propios para que la arquitectura de Portela desvele su sentido más humano.  
21.45 EXPEDICIÓN MATA RANGI III.  
22.45 ESTUDIO ESTADIO.  
00.15 NEGRO SOBRE BLANCO. Espacio de carácter cultural.  
01.15 REDES.  
02.15 CINE CLUB. Rigor mortis  
03.30 CINE.  
El vengador en la sombra  
05.00 EURONEWS.

**ANTENA 3**  
07.00 DRAGÓN FLIZ.  
07.30 MEGATRIX. Espacio infantil presentado por Tito Augusto, Murphy y Esther Bizcarrondo.  
11.00 LA BATIDORA. (Repetición).  
12.00 EL EQUIPO A.  
13.00 FUTURAMA.  
13.30 SABBINA.  
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.  
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Análisis de toda la actualidad informativa. Incluye información meteorológica y deportiva.  
16.00 MULTICINE.  
El pacto  
18.15 REX, UN POLICÍA DIFERENTE. Serie.  
20.15 ESPEJO PÚBLICO. Reportajes. Está presentado por Sonsoles Suárez.  
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Informativo presentado por Pedro Piqueras. Los deportes, con Óscar Castellanos.  
21.50 LA ISLA DE LOS FAMOSOS. 01.00 CINE.  
Sabor latino  
02.50 TELEVENTA. Espacios promocionales.  
04.10 CINE.  
Futuro objetivo: salvar la humanidad  
05.30 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

**CANAL SUR**  
07.00 ALBOREÁ. Espacio dedicado al mundo de la música.  
08.00 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa.  
12.30 TESTIGOS HOY. Espacio de carácter religioso.  
13.00 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS. Espacio documental.  
13.30 LA COCTELERA. Resúmenes de los momentos más destacados de la programación de Canal Sur.  
14.30 CANAL SUR, NOTICIAS. Programa informativo, que nos ofrece las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión.  
15.00 TIERRA Y MAR. Programa sobre la agricultura, pesca, ganadería y medio ambiente en Andalucía. Edita y presenta: Ezequiel Martínez.  
15.38 ANDALUCÍA ES DE CINE.  
15.40 CINE. (Título sin determinar).  
17.50 CINE. (Título sin determinar).  
19.50 GOL A GOL.  
20.28 ANDALUCÍA ES DE CINE.  
20.30 CANAL SUR, NOTICIAS. Espacio informativo.  
21.45 CONTIGO. Espacio presentado por María del Monte.  
01.30 TESTIGOS HOY. (Repetición).  
02.00 EL MAGAZINE DE LA TELETIENDA. Espacio promocional.  
05.00 ALBOREÁ.

**CANAL 2 ANDALUCÍA**  
07.00 DIVULGATIVOS.  
08.30 A CABALLO.  
09.00 TELESIGNO.  
09.30 TESIS.  
10.00 LA NOCHE SE MUEVE.  
11.00 LA ESTACIÓN. Programa eminentemente musical, orientado a un público joven. Con Sarah Witt.  
12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio deportivo que nos ofrece los acontecimientos más destacados del fin de semana.  
14.25 SHEENA.  
15.15 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que incluye secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc.  
18.15 EL ELEGIDO.  
18.55 ANDALUCÍA ES DE CINE.  
19.00 ESPACIO PROTEGIDO.  
19.30 SIETE DÍAS.  
20.00 EL PÚBLICO LEE.  
21.00 SINCEROS.  
21.55 ANDALUCÍA ES DE CINE.  
22.00 GOL A GOL. Espacio deportivo.  
00.00 ÍNDICE 2000.  
00.30 INTERNÚMICA.  
02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático que nos habla sobre turismo andaluz: costumbres, tradiciones, gastronomía, paisaje y deportes.

**TELECINCO**  
06.30 UNA VEZ MÁS.  
07.15 DIAGNÓSTICO ASESINATO. Serie.  
08.00 FENÓMENOS EXTRAÑOS.  
08.25 COSAS DE MONSTRUOS Y DE SASTRES MONSTRUOSOS.  
08.40 POKÉMON.  
09.00 SABBINA.  
09.20 ACADEMIA DE GLADIADORES.  
09.45 ZON@DISNEY. Programa infantil.  
12.00 ART ATTACK.  
12.30 SIETE EN EL PARAÍSO. Serie.  
13.30 EL PAYASO. Serie.  
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO.  
15.30 CINE FIESTA.  
Baña conmigo  
18.30 ALIAS. Serie.  
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacios informativos con un resumen de las noticias del día.  
21.30 DOMINGO DE PECADO. Reportajes sobre el mundo del corazón.  
22.00 SIETE VIDAS. Serie.  
00.10 LA NOCHE... CON FUENTES Y CÍA.  
02.00 NOSOLOMÚSICA. Ofrece varios reportajes.  
02.45 CÓMO SE RODÓ... Ofrece varios reportajes.  
03.15 NIKITA. Serie.  
04.00 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.  
05.00 FRONTÓN.

**CANAL +**  
07.55 GOLF: PGA TOUR.  
08.20 PIM, PAM, PLUS. Espacio dirigido a los más pequeños de la familia, que nos ofrece nuevos episodios de varias series de dibujos animados.  
09.30 DOCUMENTA. (C). *Aniamles sobrenaturales II: Relaciones de conveniencia.* (Repetición).  
10.00 CINE. (C)  
Velocidad terminal  
11.40 PREVIO FÚTBOL. 2ª DIVISIÓN.  
12.00 FÚTBOL. 2ª DIVISIÓN. (C)  
14.00 NOTICIAS CNN+.  
14.05 MAGACINE.  
15.00 ZAP... ZAP... ZAPIN.  
15.30 CINE. (C)  
Blow  
17.30 CINE. (C)  
Máximo rival  
19.05 LA SEMANA DEL GUINÍOL. (C)  
19.30 PREVIO FÚTBOL. 1ª DIVISIÓN.  
20.30 FÚTBOL. 1ª DIVISIÓN. (C)  
22.55 NOCHE DE SERIES. (C). *Fraiser.*  
22.57 TELESERIE. (C). *Sexo en Nueva York.* Las relaciones sentimentales de las guapas e inteligentes Miranda, Samantha, Charlotte y Carrie son la columna vertebral de cada episodio y la inspiración para que Carrie escriba su columna cada semana.  
23.20 EL TERCER TIEMPO. (C). Espacio deportivo.

## LUNES 19

### No se lo pierda



#### Gente

Pepa Bueno es la presentadora de la sección de sucesos. Sonia Ferrer informa sobre la crónica rosa. TVE 1, 20.00 horas

#### Los Simpsons

Se ofrecen dos episodios de esta serie de dibujos animados protagonizada por la peculiar familia Simpson. Antena 3, 14.00 horas

**TVE 1**  
06.00 CANAL 24 HORAS.  
07.30 TELEDIARIO MATINAL. Espacio informativo.  
10.25 SABER VIVIR.  
11.00 POR LA MAÑANA. Magazine presentado por Inés Ballester.  
13.00 LA COCINA DE KARLOS ARGUÍNANO.  
13.30 ELECCIONES AUTONÓMICAS 2003.  
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.  
14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA. Presenta: Anne Igarburu.  
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo.  
15.55 EL TIEMPO. Espacio meteorológico.  
16.00 ELECCIONES AUTONÓMICAS Y MUNICIPALES 2003.  
16.15 GÉMINIS. Telenovela.  
17.15 GATA SALVAJE.  
18.40 CERCA DE TI.  
19.50 ELECCIONES MUNICIPALES 2003.  
20.00 GENTE.  
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio presentado por Alfredo Urdaci.  
21.55 EL TIEMPO.  
22.00 ANA Y LOS 7. Se ofrece un nuevo episodio de esta serie.  
23.35 URGENCIAS.  
01.30 TELEDIARIO-3. Espacio informativo.  
02.00 ROBLES, INVESTIGADOR.

**LA 2**  
07.30 TPH CLUB. Infantil.  
09.35 AQUÍ HAY TRABAJO.  
09.50 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.  
10.50 ELECCIONES MUNICIPALES 2003.  
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Mr. Baseball  
13.00 TPH CLUB. Programa infantil.  
14.20 INFELICES PARA SIEMPRE.  
14.45 LA BOTICA DE LA ABUELA.  
15.15 SABER Y GANAR. Programa concurso.  
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.  
17.35 PUEBLO DE DIOS.  
18.05 EL PLANETA DE LOS NIÑOS.  
18.30 ELECCIONES AUTONÓMICAS 2003.  
18.40 ALF.  
19.15 LOS ROMPECORAZONES.  
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.  
21.05 MATRIMONIO CON HIJOS.  
21.35 WILL Y GRACE.  
22.00 LA 2, NOTICIAS.  
22.35 ¡QUÉ GRANDE ES EL CINE! Incluye la película: Un gánster para un milagro (23.00 h.).  
02.15 CONCIERTOS DE RADIO 3. Espacio musical.  
02.45 PRISMA. Espacio de entrevistas.  
03.15 CINE.  
Corrupción policial  
05.00 EURONEWS.

**ANTENA 3**  
06.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA. Magazine presentado por Roberto Arce y Marta Cáceres.  
08.00 CLUB MEGATRIX.  
09.00 EL PRIMER CAFÉ.  
10.00 COMO LA VIDA.  
10.00 LLAMA Y GANA.  
13.25 INFORMATIVOS TERRITORIALES.  
13.30 CANGUROS.  
14.00 LOS SIMPSONS.  
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.  
16.00 LA ISLA DE LOS FAMOSOS.  
16.30 SABOR A TI. Ana Rosa Quintana y Jaime Cantizano presentan este espacio.  
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Patricia Gastañaga conversa con varios invitados sobre un tema.  
20.00 PASAPALABRA. Silvia Jato formula preguntas a dos concursantes, cada uno de ellos es ayudado por dos famosos.  
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término del informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.  
22.00 24. Serie.  
23.45 EL PANTANO.  
01.00 SEXO EN NUEVA YORK.  
01.30 ANTENA 3 NOTICIAS 3.  
02.00 VIP.  
02.45 TELEVENTA.  
02.45 CINE. Invisible mamá  
05.30 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

**CANAL SUR**  
07.00 ALBOREÁ.  
07.50 GUÍA LABORAL.  
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.  
09.30 MIRA LA VIDA. Este magazine está presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaespesa.  
13.25 A COCINAR. Espacio presentado por Manolo Rincón.  
13.55 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.  
15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE.  
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.  
16.15 BRAVO POR LA TARDE. Magazine.  
18.18 ANDALUCÍA ES DE CINE.  
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Informativo.  
19.50 BRAVO POR LA AMISTAD. Programa concurso presentado por Agustín Bravo.  
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.  
21.33 ANDALUCÍA ES DE CINE.  
21.35 ARRAYÁN. Serie.  
22.10 SENDEROS DE GLORIA. Programa presentado por Consuelo Berlanga.  
01.15 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo. Con Marisa Doctor.  
01.30 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS.  
02.00 EL MAGAZINE DE LA TELETIENDA.

**CANAL 2 ANDALUCÍA**  
07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio de reportajes.  
07.30 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa, que ofrece nuevos episodios de varias series de dibujos animados.  
09.40 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio de carácter divulgativo.  
10.00 PLANTA BAJA. Serie.  
10.15 ANDALUCÍA AZUL.  
10.45 GOL A GOL. Espacio dedicado al fútbol. (Repetición).  
12.45 TELENOTICIAS. Espacio informativo. Presenta: Nuria del Saz.  
13.00 LA BANDA.  
18.00 SOLIDARIOS.  
18.30 MI TIERRA. Espacio a través del que se conocerán iniciativas profesionales, de ocio y estudio, propias de la actual sociedad de la información y el conocimiento.  
18.55 ANDALUCÍA ES DE CINE.  
19.00 EL VIRGINIANO.  
20.15 PLANTA BAJA.  
20.30 COSAS DE CASA.  
21.00 SHIN-CHAN.  
21.30 TELENOTICIAS.  
21.45 TODO A.C.B.  
22.00 ANDALUCÍA ES DE CINE.  
22.05 GENERACIÓN XXI.  
23.30 CINE.  
Operación Aurora  
01.05 EL PÚBLICO LEE.  
02.05 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

**TELECINCO**  
06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo matinal.  
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Espacio de entrevistas.  
11.15 DÍA A DÍA. Magazine diario presentado por María Teresa Campos.  
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo.  
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.  
15.30 AQUÍ HAY TOMATE.  
16.30 EMBRUJADAS. Serie.  
17.30 HOTEL GLAMOUR.  
18.00 A TU LADO.  
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo, en el que Angels Barceló y Agustín Hernández comentan las noticias más interesantes acontecidas en lo que va de jornada.  
21.30 PECADO ORIGINAL. Programa magazine.  
22.00 HOTEL GLAM.  
00.00 CRÓNICAS MARCIANAS. Magazine de noche.  
02.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo presentado por Maxim Huerta.  
02.30 MADRUGADA DE CINE. Jugando con la muerte  
04.00 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.  
06.00 NOCTURNOS.

**CANAL +**  
07.55 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.  
08.20 MAGACINE.  
09.10 LO + PLUS.  
10.00 CINE. (C)  
Prueba de vida  
12.20 REPORTAJES C+. (C). *Maldita marea.*  
13.15 + TE VALE.  
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.  
14.00 MÁS DEPORTE.  
14.50 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.  
15.00 TELESERIE. *Friends.*  
15.30 LO + PLUS.  
16.30 CINE. (C)  
The Body (El cuerpo)  
18.15 CINE. (C)  
Y tu mamá también  
20.00 + TE VALE.  
20.15 EL DÍA DESPUÉS. La actualidad de la Liga de fútbol, presentada por Michael Robinson y Josep Pedrol.  
21.30 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.  
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINÍOL.  
22.00 ESTRENO CANAL+. (C)  
Dime que no es verdad  
23.36 CINE. (C)  
Como perros y gatos  
01.00 MÚSICA. (C). *Noa en concierto.*  
01.56 CINE. (C). *Gandhi*  
04.57 CINE. (C). *A dúo*

# Radio Guadix

la radio que más da

escuchanos en internet desde cualquier lugar del mundo en

[www.radioguadix.com](http://www.radioguadix.com)

## MARTES 20

### No se lo pierda



#### Generación OT

Beth última su preparación para intentar llegar en las mejores condiciones en el Festival de Eurovisión. TVE 1, 22.10 horas

#### Embrujadas

Dame una señal. Un demonio llamado Litvack ordena a sus subordinados a matar a Bane Jessup. Telecinco, 16.30 horas

**TVE 1**  
06.00 CANAL 24 HORAS.  
07.30 TELEDIARIO MATINAL.  
10.25 SABER VIVIR.  
11.00 POR LA MAÑANA. Magazine. Inés Ballester es la presentadora de este espacio, que incluye *Así son las cosas*, con Manuel Giménez, y *La cocina de Karlos Arguñano* (13.00 h.).  
13.30 ELECCIONES AUTONÓMICAS 2003.  
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.  
14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA.  
15.00 TELEDIARIO-1. Presentado por Ana Blanco. En los Deportes cuenta con Jesús Álvarez.  
15.55 EL TIEMPO.  
16.00 ELECCIONES AUTONÓMICAS Y MUNICIPALES 2003.  
16.15 GÉMINIS.  
17.15 GATA SALVAJE. Protagonizada por Marlene Favella, Mario Cimarro y Carolina Tejera.  
18.40 CERCA DE TI.  
19.50 ELECCIONES MUNICIPALES 2003.  
20.00 GENTE.  
21.00 TELEDIARIO-2.  
22.00 ELECCIONES AUTONÓMICAS Y MUNICIPALES 2003.  
22.10 GENERACIÓN OT. DESTINO EUROVISIÓN.  
01.30 TELEDIARIO-3.  
02.00 ROBLES, INVESTIGADOR.

**LA 2**  
07.30 TPH CLUB.  
09.35 AQUÍ HAY TRABAJO.  
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.  
10.50 ELECCIONES MUNICIPALES 2003.  
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Cinco almohadas para una noche  
13.00 TPH CLUB. Programa infantil.  
14.15 INFELICES PARA SIEMPRE.  
14.45 LA BOTICA DE LA ABUELA.  
15.15 SABER Y GANAR.  
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.  
16.45 CICLISMO. VUELTA A CASTILLA-LEÓN.  
17.50 A SU SALUD.  
18.30 ELECCIONES AUTONÓMICAS 2003.  
18.40 EL PLANETA DE LOS NIÑOS.  
19.15 LOS ROMPECORAZONES.  
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.  
21.35 WILL Y GRACE.  
22.00 LA 2, NOTICIAS. Informativo presentado por Lorenzo Milá.  
22.35 EN SERIE. Espacio que ofrece dos series: *Las chicas de Gilmore* (22.35 h.) y *A dos metros bajo tierra* (23.30 h.).  
00.30 LA MANDÁGORA.  
02.00 CONCIERTOS DE RADIO 3.  
02.30 EUROPA 2003.  
02.30 CINE. Miedo al compromiso  
03.30 EURONEWS.

**ANTENA 3**  
06.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA. Magazine presentado por Roberto Arce, Soledad Arroyo y Marta Cáceres.  
07.50 INFORMATIVO TERRITORIAL.  
08.00 CLUB MEGATRIX.  
09.00 EL PRIMER CAFÉ. Espacio dedicado a entrevistas, presentado por Carmen Gurruchaga.  
10.00 COMO LA VIDA.  
13.00 LLAMA Y GANA.  
13.25 INFORMATIVOS TERRITORIALES.  
13.30 CANGUROS.  
14.00 LOS SIMPSONS.  
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1. Espacio informativo.  
16.00 LA ISLA DE LOS FAMOSOS.  
16.30 SABOR A TI. Magazine presentado por Ana Rosa Quintana y Jaime Cantizano.  
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.  
20.00 PASAPALABRA.  
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Espacio informativo, con las noticias más interesantes del día.  
22.00 CINE.  
El secreto de Thomas Crown  
00.15 NOCHE DE IMPACTO.  
01.30 NOTICIAS.  
02.00 VIP.  
02.45 TELEVENTA.  
04.00 CINE.  
El falso Santa Claus  
05.15 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

**CANAL SUR**  
07.00 ALBOREÁ. Espacio musical.  
07.50 GUÍA LABORAL.  
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Espacio informativo.  
09.30 MIRA LA VIDA. Magazine que se acerca a la vida diaria de Andalucía. Está presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaespesa.  
12.20 ANDALUCÍA, LÍNEA ABIERTA.  
13.25 A COCINAR. Presenta: Manolo Rincón.  
14.00 CANAL SUR NOTICIAS.  
15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE.  
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.  
16.15 BRAVO POR LA TARDE.  
18.18 ANDALUCÍA ES DE CINE.  
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.  
19.45 ANDALUCÍA, LÍNEA ABIERTA.  
19.50 BRAVO POR LA AMISTAD.  
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.  
21.33 ANDALUCÍA ES DE CINE.  
21.35 ARRAYÁN. Serie.  
22.10 SIETE LUNAS. Con Paco Lobatón.  
00.30 SERIE.  
01.25 CANAL SUR NOTICIAS.  
01.50 MAGAZINE DE LA TELETIENDA.  
02.00 PAN DEL CIELO.  
05.00 ALBOREÁ.

**CANAL 2 ANDALUCÍA**  
07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio documental.  
07.30 LA BANDA.  
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio divulgativo.  
10.00 PLANTA BAJA.  
10.15 DOCUMENTAL.  
10.45 D-ARTE.  
11.15 DONDE EL VIENTO DA LA VUELTA.  
11.45 CINE.DOS.  
12.45 TELENOTICIAS.  
13.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye las series: *Los Hoobs*, *La familia crece*, *Silver Brumby*, *Cuentos del castillo* y *Vickie el Vikingo*.  
18.00 TESIS.  
18.30 MI TIERRA.  
18.55 ANDALUCÍA ES DE CINE.  
19.00 EL VIRGINIANO.  
20.15 PLANTA BAJA.  
20.30 COSAS DE CASA.  
21.00 SHIN-CHAN. Serie.  
21.30 TELENOTICIAS.  
21.45 TODODEPORTE.  
22.03 ANDALUCÍA ES DE CINE.  
22.05 CINE.  
Las aventuras de Quentin  
23.45 1001 NOCHES.  
01.30 DOCUMENTAL.  
02.00 CANAL ANDALUCÍA.

**TELECINCO**  
06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL. Presentan: Ana Rodríguez y Rafael Fernández.  
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Con Montserrat Domínguez.  
11.15 DÍA A DÍA.  
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Hilario Pino y Carme Chaparro.  
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.  
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Magazine. Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde presentan reportajes sobre el mundo del corazón.  
16.30 EMBRUJADAS.  
17.30 HOTEL GLAM.  
18.00 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García.  
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.  
21.30 PECADO ORIGINAL. Resumen de la actualidad del mundo del corazón.  
22.00 LOS SERRANO.  
23.45 CRÓNICAS MARCIANAS.  
02.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo.  
02.30 NIKITA.  
03.30 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.  
05.00 LA LÍNEA DE LA VIDA.  
05.30 INFOCOMERCIALES.  
06.00 JUEGA 5.  
06.20 NOCTURNOS.

**CANAL +**  
07.55 CNN+. NOTICIAS.  
08.20 LA SEMANA DEL GUINÍOL. Informativo en clave de humor.  
08.45 ZAP... ZAP... ZAPIN. (Repetición).  
09.10 LO + PLUS.  
10.00 CINE. (C)  
Epartaco  
13.00 CORTO ESPAÑOL. (C). *Whipped.*  
13.15 + TE VALE.  
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.  
14.00 MÁS DEPORTE.  
14.50 CNN+. NOTICIAS.  
15.00 TELESERIE. *Friends.*  
15.30 LO + PLUS.  
16.30 CINE. (C)  
Hombres de honor  
18.25 DOCUMENTAL. (C). *Directores de cine: David Lynch.*  
19.35 CUADERNOS DE RODAJE.  
20.00 + TE VALE.  
20.30 ZAP... ZAP... ZAPIN.  
21.00 TELESERIE. *Seinfeld.*  
21.30 NOTICIAS CNN+.  
22.00 ESPECIAL CANAL+. (C). *Guiníol: palabras menores.*  
22.30 REPORTAJES CANAL+. (C). *¿Todos a las urnas!*  
23.25 CINE. (C)  
Enredos de sociedad  
01.06 SERIE. (C). *Los Soprano.*  
02.00 NBA+. (C)  
05.00 CINE. (C). La fuga  
06.54 NATIONAL GEOGRAPHIC.

## MIÉRCOLES 21

### No se lo pierda



**Documentos TV**  
El Agotamiento del Mar, un retrato del expolio de los océanos. Presentado por Pedro Erquicia. La 2, 23.30 horas

**El comisario**  
Un anciano que padece síndrome de Diógenes aparece ahorrado en su casa llena de basura. Telecinco, 22.00 horas

**TVE 1**  
06.00 CANAL 24 HORAS.  
07.30 TELEDIARIO MATINAL.  
10.25 SABER VIVIR. Manuel Torreiglesias es el presentador de este espacio sobre salud, en el que varios especialistas resuelven las dudas que los espectadores plantean.  
11.00 POR LA MAÑANA.  
13.00 LA COCINA DE KARLOS ARGUËANO.  
13.30 ELECCIONES AUTONÓMICAS 2003.  
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.  
14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA.  
15.00 TELEDIARIO-1.  
15.55 EL TIEMPO.  
16.00 ELECCIONES AUTONÓMICAS Y MUNICIPALES 2003.  
16.15 GÉMINIS.  
17.15 GATA SALVAJE.  
18.40 CERCA DE TI.  
19.50 ELECCIONES MUNICIPALES 2003.  
20.00 GENTE.  
21.00 TELEDIARIO 2.  
22.00 ELECCIONES AUTONÓMICAS Y MUNICIPALES 2003.  
22.10 EL SHOW DE FLO.  
00.00 CINE.  
Cómo conquistar Hollywood  
01.30 TELEDIARIO-3.  
02.00 ROBLES, INVESTIGADOR.  
03.30 CANAL 24 HORAS.

**LA 2**  
07.30 TPH CLUB. Espacio infantil que incluye nuevos episodios de las series: *La banda de Mozart*, *Sandokán*, *Tazmania* y *Tweenies*.  
09.35 AQUÍ HAY TRABAJO.  
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.  
10.50 ELECCIONES MUNICIPALES 2003.  
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Camarote de lujo  
13.00 TPH CLUB.  
14.15 INFELICES PARA SIEMPRE.  
14.45 LA BOTICA DE LA ABUELA.  
15.15 SABER Y GANAR.  
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.  
16.45 CICLISMO. VUELTA A CASTILLA-LEÓN.  
17.50 CÓDIGO ALFA.  
18.30 ELECCIONES AUTONÓMICAS 2003.  
18.40 EL PLANETA DE LOS NIÑOS.  
19.15 LOS ROMPECORAZONES.  
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.  
20.45 FÚTBOL.  
22.45 LA 2. NOTICIAS.  
23.00 EL TERCER GRADO.  
23.30 DOCUMENTOS TV.  
00.30 TENDIDO CERO.  
01.15 CONCIERTOS DE RADIO 3.  
01.15 EL MUNDO EN 24 HORAS.  
02.15 CINE.  
Eastside. El alma del barrio  
03.45 EURONEWS.

**ANTENA 3**  
06.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA. Magazine presentado por Roberto Arce y Marta Cáceres. Soledad Arroyo repasa las noticias del día.  
07.50 INFORMATIVO TERRITORIAL.  
08.00 CLUB MEGATRIX.  
09.00 EL PRIMER CAFÉ.  
10.00 COMO LA VIDA. Magazine presentado por Alicia Senovilla.  
13.00 LLAMA Y GANA.  
13.25 INFORMATIVOS TERRITORIALES.  
13.30 CANGUROS. Serie.  
14.00 LOS SIMPSONS.  
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.  
16.00 LA ISLA DE LOS FAMOSOS.  
16.30 SABOR A TI.  
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Patricia Gastañaga propone un tema para debatir e invita a personas con experiencias que relatar.  
20.00 PASAPALABRA. Silvia Jato presenta este concurso que pone en juego cada tarde un premio de seis mil euros, más el bote.  
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2.  
22.00 LA ISLA DE LOS FAMOSOS.  
01.30 ANTENA 3 NOTICIAS 3.  
02.00 VIP.  
02.45 TELEVENTA.  
04.00 CINE.  
Navidades sin juguetes  
05.30 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

**CANAL SUR**  
07.00 ANDALUCÍA DIRECTO. (Repetición).  
07.40 GUÍA LABORAL. Presentado por Mara Fuentes.  
07.50 ANDALUCÍA, LÍNEA ABIERTA.  
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.  
09.30 MIRA LA VIDA. Este magazine está presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaespesa.  
13.25 A COCINAR.  
14.00 CANAL SUR NOTICIAS.  
15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE.  
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.  
16.15 BRAVO POR LA TARDE.  
18.18 ANDALUCÍA ES DE CINE.  
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Magazine informativo presentado por Blanca Rodríguez.  
19.50 BRAVO POR LA AMISTAD. Magazine presentado por Agustín Bravo.  
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.  
21.33 ANDALUCÍA ES DE CINE. Documental.  
21.35 ARRAYÁN.  
22.10 RATONES COLORAOS.  
00.00 SERIE.  
01.15 CANAL SUR NOTICIAS. Último espacio informativo.  
01.30 MAGAZINE DE LA TELETIENDA. Espacio comercial.  
04.30 ALBOREÁ. Espacio dedicado a la música.

**CANAL 2 ANDALUCÍA**  
07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Reportajes.  
07.30 LA BANDA. Espacio dedicado a los peques.  
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio de carácter divulgativo.  
10.00 PLANTA BAJA.  
10.15 LA VIDA EN UN DÍA.  
10.45 ESPACIO PROTEGIDO. Programa dedicado a la naturaleza.  
11.15 A GALOPAR.  
11.45 ANDALUCÍA TURISMO.  
12.45 TELENOTICIAS. Espacio informativo.  
13.00 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa, que incluye nuevos capítulos de varias series de dibujos animados.  
18.00 CAMINOS DE ANDALUCÍA.  
18.30 MI TIERRA.  
18.58 ANDALUCÍA ES DE CINE.  
19.00 EL VIRGINIANO.  
20.15 PLANTA BAJA.  
20.30 COSAS DE CASA.  
21.00 SHIN-CHAN.  
21.30 TELENOTICIAS. Informativo presentado por Rosa Pilar Abelló.  
21.45 TODODEPORTE. Espacio dedicado al mundo del deporte.  
22.03 ANDALUCÍA ES DE CINE.  
22.05 CINE.  
Corazón de campeón  
23.45 1001 NOCHES.  
01.00 DOCUMENTAL.

**TELECINCO**  
06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL. Presentan: Ana Rodríguez y Rafael Fernández.  
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Con Montserrat Domínguez.  
11.15 DÍA A DÍA.  
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Hilario Pino y Carme Chaparro.  
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.  
15.30 AQUÍ HAY TOMATE.  
16.30 EMBRUJADAS.  
17.30 HOTEL GLAM.  
18.00 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García. Espacio que comenta las noticias del corazón.  
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.  
21.30 PECADO ORIGINAL. Magazine. Reportajes sobre la actualidad del mundo de la prensa rosa.  
22.00 EL COMISARIO. Hoy: *Diógenes y la estatueta*.  
23.45 CRÓNICAS MARCIANAS.  
02.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Maxim Huerta resume las últimas noticias de la jornada.  
02.30 NIKITA.  
03.30 INFOCOMERCIALES.  
05.00 LA LÍNEA DE LA VIDA.  
05.30 INFOCOMERCIALES.  
06.00 CHAT 5.  
06.20 NOCTURNOS.

**CANAL +**  
07.55 NOTICIAS CNN+.  
08.20 TRANSWORLD SPORT.  
09.10 LO + PLUS. (Repetición).  
10.00 CINE. (C)  
Lucía y el sexo  
12.05 DOCUMENTALES CANAL+. (C). *Valor humano: El ejército de los pobres*.  
13.15 + TE VALE.  
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.  
14.00 MÁS DEPORTE.  
14.50 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.  
15.00 TELESERIE. *Friends*.  
15.30 LO + PLUS.  
16.30 CINE. (C). Máximo rival  
18.05 CINE. (C)  
The Original Kings of Comedy  
20.00 + TE VALE.  
20.30 ZAP... ZAP... ZAPIN.  
21.00 TELESERIE. *Seinfeld*.  
21.30 NOTICIAS CNN+.  
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.  
22.00 DOCUMENTAL NATURALEZA. (C). *Caminando con cavernícolas*.  
22.54 CINE. (C)  
La hora de la araña  
00.34 CINE. (C). *Monkeybone*  
02.04 NATIONAL GEOGRAPHIC. (C). *Los secretos del Pentágono*.  
03.00 NBA+. (C). Finales de Conferencia.  
06.00 CINE. (C)  
Head on (De cabeza)

## JUEVES 22

### No se lo pierda



**Cuéntame cómo pasó**  
La salud de la abuela Pura empeora por momentos y toda la familia marcha para el pueblo, con preocupación. TVE 1, 22.10 horas

**Canguros**  
Almudena se convierte en cantante del grupo *Uranio* en la sopa. Ésta empieza a comportarse como una diva. Antena 3, 13.30 horas

**TVE 1**  
06.00 CANAL 24 HORAS.  
07.30 TELEDIARIO MATINAL.  
10.25 SABER VIVIR.  
11.00 POR LA MAÑANA.  
13.00 LA COCINA DE KARLOS ARGUËANO.  
13.30 ELECCIONES AUTONÓMICAS 2003.  
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.  
14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA.  
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo.  
15.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.  
16.00 ELECCIONES AUTONÓMICAS Y MUNICIPALES 2003.  
16.15 GÉMINIS.  
17.15 GATA SALVAJE.  
18.40 CERCA DE TI.  
19.50 ELECCIONES MUNICIPALES 2003.  
20.00 GENTE.  
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo presentado por Alfredo Urdaci. La información deportiva está a cargo de María Escario.  
21.55 EL TIEMPO.  
22.00 ELECCIONES AUTONÓMICAS Y MUNICIPALES 2003.  
22.10 CUÉNTAME CÓMO PASÓ. Hoy: *Cronicas de un pueblo*.  
23.40 NUESTRO CINE. Ofrece: El grito en el cielo (23.45 h.)  
02.00 TELEDIARIO-3.

**LA 2**  
07.00 THAT'S ENGLISH.  
07.30 TPH CLUB.  
09.35 AQUÍ HAY TRABAJO.  
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.  
10.50 ELECCIONES MUNICIPALES 2003.  
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. El amor de los inocentes  
13.00 TPH CLUB.  
14.20 INFELICES PARA SIEMPRE  
14.45 LA BOTICA DE LA ABUELA. Espacio divulgativo.  
15.15 SABER Y GANAR.  
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.  
16.45 CICLISMO. VUELTA A CASTILLA-LEÓN.  
17.50 EL ESCARABAJA VERDE.  
18.30 ELECCIONES AUTONÓMICAS 2003.  
18.40 AL HABLA.  
19.15 LOS ROMPECORAZONES.  
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.  
21.05 MATRIMONIO CON HIJOS.  
21.35 WILL Y GRACE.  
22.00 LA 2. NOTICIAS.  
22.30 EL TIEMPO.  
22.35 LA NOCHE ABIERTA.  
00.30 DÍAS DE CINE. Magazine presentado por Antonic Gasset.  
01.30 METRÓPOLIS.  
02.00 CONCIERTOS DE RADIO 3.  
02.30 CULTURA CON N.  
03.00 CINE. *Circuitry Man*

**ANTENA 3**  
06.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA. Magazine presentado por Roberto Arce y Marta Cáceres.  
07.50 INFORMATIVO TERRITORIAL.  
08.00 CLUB MEGATRIX. Programa infantil. Con: *Mortadelo y Filemón* y *Daniel el travieso*.  
09.00 EL PRIMER CAFÉ.  
10.00 COMO LA VIDA.  
13.00 LLAMA Y GANA.  
13.25 INFORMATIVO TERRITORIAL.  
13.30 CANGUROS.  
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados.  
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.  
16.30 LA ISLA DE LOS FAMOSOS.  
16.30 SABOR A TI.  
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.  
20.00 PASAPALABRA.  
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término del informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.  
22.00 CINE.  
Cop Land  
00.15 POLICÍAS.  
01.30 ANTENA 3 NOTICIAS 3. Espacio informativo presentado por Rosa María Mateo y Javier Alba.  
02.00 VIP. Serie protagonizada por Pamela Anderson.  
02.45 TELEVENTA.  
04.00 CINE.  
El regreso de Hunter  
05.15 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

**CANAL SUR**  
07.00 ALBOREÁ.  
07.50 GUÍA LABORAL.  
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.  
09.30 MIRA LA VIDA.  
12.20 ANDALUCÍA, LÍNEA ABIERTA.  
13.25 A COCINAR.  
13.55 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo. Presentado por Mar Artega, Marta Paneque y Paco Gameño.  
15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE.  
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.  
16.15 BRAVO POR LA TARDE.  
18.18 ANDALUCÍA ES DE CINE.  
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.  
19.45 ANDALUCÍA, LÍNEA ABIERTA. Informativo.  
19.50 BRAVO POR LA AMISTAD. Magazine.  
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.  
21.33 ANDALUCÍA ES DE CINE. Documental.  
21.35 ARRAYÁN.  
22.10 SUPERCINE. (Título sin determinar).  
00.00 EL OBSERVATORIO. Debate que está presentado por Tom Martín Benítez.  
01.15 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.  
01.30 EL MAGAZINE DE LA TELETIENDA.  
04.30 ALBOREÁ.

**CANAL 2 ANDALUCÍA**  
07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.  
07.30 LA BANDA. Programa de animación dirigido a los más pequeños de la casa.  
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio de carácter divulgativo. (Repetición).  
10.00 PLANTA BAJA.  
10.15 DOCUMENTAL.  
10.45 SOLIDARIOS.  
11.15 DONDE EL VIENTO DA LA VUELTA.  
11.45 LA ESTACIÓN.  
12.45 TELENOTICIAS.  
13.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye capítulos de las series de dibujos animados.  
18.00 TIERRAS ALTAS.  
18.30 MI TIERRA.  
18.55 ANDALUCÍA ES DE CINE.  
19.00 EL VIRGINIANO.  
20.15 PLANTA BAJA.  
20.30 COSAS DE CASA.  
21.00 SHIN CHAN.  
21.30 TELENOTICIAS.  
21.45 TODODEPORTE.  
22.03 ANDALUCÍA ES DE CINE.  
22.05 EMPRENDEDORAS.  
23.15 CINE. El más fabuloso golpe del Far West  
01.00 LA NOCHE SE MUEVE.

**TELECINCO**  
06.30 INFORMATIVOS TELECINCO.  
09.25 LA MIRADA CRÍTICA.  
11.15 DÍA A DÍA.  
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO.  
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.  
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Magazine presentado por Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde.  
16.30 EMBRUJADAS. Hoy: *Cómo hacer una funda con americanos*. La tía de las Halliwell pide ayuda a las hermanas cuando se encuentran algunos cadáveres en su pueblo.  
17.30 HOTEL GLAM.  
18.00 A TU LADO.  
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo con Angels Barceló y Agustín Hernández.  
21.30 PECADO ORIGINAL. Concurso presentado por Jesús Vázquez.  
00.15 CRÓNICAS MARCIANAS.  
02.00 INFORMATIVOS TELECINCO.  
02.30 ONE ON ONE. Espacio divulgativo para los aficionados a los videojuegos.  
03.00 NIKITA.  
03.45 INFOCOMERCIALES.  
05.00 LA LÍNEA DE LA VIDA.  
05.30 INFOCOMERCIALES.  
06.00 CHAT 5.  
06.20 NOCTURNOS.

**CANAL +**  
07.55 CNN+. NOTICIAS.  
08.20 NBA EN ACCIÓN.  
08.45 FÚTBOL MUNDIAL.  
09.10 LO + PLUS.  
10.00 CINE. (C)  
Hallowentown: la venganza  
11.18 CINE. (C).  
Pretty Woman  
13.15 + TE VALE.  
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.  
14.00 MÁS DEPORTE.  
14.50 CNN+. NOTICIAS. Informativo.  
15.00 TELESERIE. *Friends*.  
15.30 LO + PLUS.  
16.30 CINE. (C). 15 minutos  
18.38 REPORTAJES C+.; *Todas las umas!*  
19.30 ESPECIAL C+.; (C)  
20.00 + TE VALE.  
20.30 ZAP... ZAP... ZAPIN.  
21.00 TELESERIE. *Seinfeld*.  
21.30 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.  
22.00 CINE ESPAÑOL EN C+.; (C)  
En la ciudad sin límites  
00.00 CORTO ESPAÑOL. (C). *en casas separadas*  
00.20 CINE ESPAÑOL EN C+.; (C)  
Lola vende C+  
01.48 CINE. (C)  
El deseo de ser piel roja  
03.18 CINE. (C)  
La hacedora de mltagros  
04.54 CINE. (C). *Velocidad terminal*

**INTERURBE.com**  
en Guadix

**bazadigital.com**  
en Baza

la información del norte de la provincia de Granada en internet

Salesur

## VIERNES 23

### No se lo pierda



**Pasapalabra**  
Concurso de carácter cultural, presentado por Silvia Jato, en el que participan dos concursantes. Antena 3, 20.00 horas

**A tu lado**  
Espacio que está presentado por Emma García. Incluye tertulias, entrevistas, música y noticias del corazón. Telecinco, 17.30 horas

**TVE 1**  
06.00 CANAL 24 HORAS.  
07.30 TELEDIARIO MATINAL. Incluye *Los desayunos de TVE* (09.30 h.), presentado por Luis Mariñas.  
10.25 SABER VIVIR. Manuel Torreiglesias presenta este espacio sobre salud, consumo, tráfico, medio ambiente y calidad de vida.  
11.00 POR LA MAÑANA. Magazine matinal.  
13.30 ELECCIONES AUTONÓMICAS 2003.  
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.  
14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA.  
15.00 TELEDIARIO-1.  
15.55 EL TIEMPO.  
16.00 ELECCIONES AUTONÓMICAS Y MUNICIPALES 2003.  
16.15 GÉMINIS.  
17.15 GATA SALVAJE.  
18.40 CERCA DE TI.  
19.50 ELECCIONES MUNICIPALES 2003.  
20.00 GENTE.  
21.00 TELEDIARIO-2.  
21.55 EL TIEMPO.  
22.00 ELECCIONES AUTONÓMICAS Y MUNICIPALES 2003.  
22.10 EL RETORNO DE OMAÏTA.  
23.00 ÉSTA ES MI HISTORIA.  
23.55 CIERRE DE LA CAMPAÑA DE LAS ELECCIONES.  
02.00 TELEDIARIO-3.  
02.30 CINE.  
Duelo a muerte en OK Corral

**LA 2**  
07.30 TPH CLUB. Infantil.  
09.35 AQUÍ HAY TRABAJO.  
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.  
10.50 ELECCIONES MUNICIPALES.  
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. El emigrante  
13.00 TPH CLUB.  
14.20 INFELICES PARA SIEMPRE.  
14.45 LA BOTICA DE LA ABUELA.  
15.15 SABER Y GANAR.  
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.  
16.45 CICLISMO. VUELTA A CASTILLA-LEÓN.  
17.50 JARA Y SEDAL.  
18.30 ELECCIONES AUTONÓMICAS.  
18.40 EL SUEÑO OLÍMPICO. ADO 2004. Serie documental en la que, tomando como base a atletas incluidos en el Plan ADO, se analiza la especialidad en la que está llamado a representar a España en los próximos Juegos Olímpicos de Atenas 2004.  
19.15 LOS ROMPECORAZONES  
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.  
21.05 MATRIMONIO CON HIJOS.  
21.35 WILL Y GRACE.  
22.00 LA 2. NOTICIAS.  
22.35 VERSIÓN ESPAÑOLA. Incluye la película:  
La voz de su amo (23.00 h.)  
02.00 CINE CLUB. *American Cuisine*  
03.30 CINE. El gran atasco

**ANTENA 3**  
06.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA. Magazine presentado por Roberto Arce y Marta Cáceres. Soledad Arroyo repasa las noticias del día.  
07.50 INFORMATIVO TERRITORIAL.  
08.00 CLUB MEGATRIX.  
09.00 EL PRIMER CAFÉ. Espacio de entrevistas.  
10.00 COMO LA VIDA. Magazine presentado por Alicia Senovilla.  
13.00 LLAMA Y GANA.  
13.25 INFORMATIVOS TERRITORIALES.  
13.30 CANGUROS. Serie protagonizada por Maribel Verdú.  
14.00 LOS SIMPSONS.  
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.  
16.00 LA ISLA DE LOS FAMOSOS.  
16.30 SABOR A TI.  
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Magazine.  
20.00 PASAPALABRA.  
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término del informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.  
01.00 ALERTA 112. Sucesos. Presentado por Esther Malagón.  
01.45 ANTENA 3 NOTICIAS 3.  
02.15 VIP.  
03.00 TELEVENTA.  
04.00 CINE.  
Lo que el amor ve  
05.30 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

**CANAL SUR**  
07.00 ALBOREÁ. Espacio dedicado a la música.  
07.40 GUÍA LABORAL.  
07.50 ANDALUCÍA, LÍNEA ABIERTA.  
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.  
09.30 MIRA LA VIDA. Magazine presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaespesa.  
12.50 EL TÓRDO.  
13.25 A COCINAR.  
13.55 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.  
15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE.  
15.15 CONTRAPORTADA. Con Inmaculada Casal.  
16.15 BRAVO POR LA TARDE.  
18.18 ANDALUCÍA ES DE CINE.  
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Blanca Rodríguez repasa las noticias de la Comunidad.  
19.50 BRAVO POR LA AMISTAD. Presentado por Agustín Bravo.  
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.  
21.10 REPORTEROS. Esther Martín es la presentadora.  
22.08 ANDALUCÍA ES DE CINE.  
22.10 FLASHBACK: REGRESO AL PASADO. Belinda Washington invita a varios participantes a someterse a una sesión de hipnotismo.  
01.15 CANAL SUR NOTICIAS.  
01.45 CINE. (Título sin determinar).  
03.45 MAGAZINE DE LA TELETIENDA.

**CANAL 2 ANDALUCÍA**  
07.30 LA BANDA.  
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio de carácter divulgativo.  
10.00 PLANTA BAJA.  
10.15 LOS SIGNOS DEL OLIVO.  
10.45 RETRATOS.  
11.45 LA ESTACIÓN.  
12.45 TODODEPORTE.  
13.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye capítulos de las series de dibujos animados: *Tabaluga*, *Reena* y *Gaudy*. *Sakura*, *Doraemon*, *el gato cósmico*, *Smoogies*, *Los Hoobs*, *Ferdy*, *Cowboy Bebop* y *Lum*.  
18.00 A CABALLO.  
18.15 SINDICATOS.  
18.30 MI TIERRA.  
18.58 ANDALUCÍA ES DE CINE.  
19.00 EL VIRGINIANO.  
20.15 PLANTA BAJA.  
20.30 COSAS DE CASA.  
21.30 TELENOTICIAS.  
21.45 TODODEPORTE. Espacio dedicado al deporte, ofreciéndonos la actualidad del momento.  
22.00 ANDALUCÍA ES DE CINE.  
22.02 CINE. Entre bateas  
23.35 CINE.DOS.  
00.35 CINE.  
Entregando al fantasma  
02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

**TELECINCO**  
06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL. Presentan: Ana Rodríguez y Rafael Fernández.  
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Con Montserrat Domínguez.  
11.15 DÍA A DÍA. Magazine.  
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Hilario Pino y Carme Chaparro.  
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.  
15.30 AQUÍ HAY TOMATE.  
16.45 HOTEL GLAM.  
17.30 A TU LADO. Programa que cuenta con la colaboración de Fernando Ramos y Félix Álvarez.  
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.  
21.30 PECADO ORIGINAL.  
22.00 CINE 5 ESTRELLAS. *Scream 3*  
00.30 CINE DE MADRUGADA. Llega un extraño  
02.30 MÁS QUE COCHES. Espacio que, además de información, hace un seguimiento de los campeonatos celebrados durante los últimos días.  
03.00 EN CONCIERTO.  
04.30 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.  
05.30 LA LÍNEA DE LA VIDA.  
05.45 INFOCOMERCIALES.  
06.00 JUEGA 5.  
06.15 NOCTURNOS.

**CANAL +**  
07.55 CNN+. NOTICIAS. Programa informativo.  
08.20 GOLF: PGA TOUR.  
08.45 GOLF: BIRDIE.  
09.10 LO + PLUS.  
10.00 CINE. (C)  
¿Dónde está Marlowe?  
11.36 CINE. (C). *Guerreros*  
13.15 + TE VALE.  
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.  
14.00 MÁS DEPORTE.  
14.50 CNN+. NOTICIAS. Programa informativo.  
15.00 TELESERIE. *Friends*.  
15.30 LO + PLUS. Resumen de la semana.  
16.30 CINE. (C)  
El guardián de Red Rock  
18.00 NBA+. (C)  
20.00 + TE VALE.  
20.30 ZAP... ZAP... ZAPIN.  
21.00 TELESERIE. *Seinfeld*.  
21.30 CNN+. NOTICIAS. Programa informativo.  
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.  
22.00 ESTRENO CANAL+. (C)  
Descubriendo a Forrester  
00.15 CINE. (C)  
Lara Croft: Tomb Raider  
01.52 CINE X. (C). La candidata  
03.22 CINE. (C)  
Una banda de cuidado  
04.47 CINE. (C). *Tramposos*  
06.30 CINE. (C). *Reventado*

## Soñando Verdades

■ Antonio Montalbán continúa trabajando y fruto de este esfuerzo ha nacido su último disco "Soñando Verdades" con sabor popular



JJ PEREZ

**A**ntonio Montalbán es un accitano que ha convertido la música en su compañera y el motivo sobre el que gira su vida. Recientemente ha sacado un nuevo disco con el sugerente título "Soñando Verdades" y que está plagado de temas muy cercanos "son cosas de la calle" dice "pero cantadas con el alma" temas en lo que lo más cotidiano se convierte en materia trascendente a pesar de pasar junto a ellas todos los días sin prestarle mayor importancia. Temas sencillos y algunos detalles "juguetones" que convierten a la gracia en el elemento principal e inmanente de estas composiciones.

Antonio Montalbán se define como artista y como tal el alimento de su alma es el aplauso del público, la mejor moneda con la que se puede pagar a todo artista. Para Antonio Montalbán no merece la pena el sacrificio que exige una carrera en el mundo del arte para terminar dando clases en una academia, porque el lugar de un artista es siempre el escenario en el que "estar delante de un público y coger esos aplausos que son la divinidad de un artista", confiesa mientras que su rostro se transforma y su mirada se queda fija imaginando uno de esos momentos. A lo largo de su extensa carrera Antonio Montalbán ha tenido muchas oportunidades de sentir esa sensación especial que produce un aplauso y ha tenido esa oportunidad en escenarios de

Un artista  
accitano en el  
mundo

todo el mundo, en su currículum sólo falta Australia, pero ha saltado de un lugar a otro con su guitarra y su arte. Francia fue su primer destino y en Marsella tuvo su primer contacto con el Mediterráneo que gracias al trabajo constante se convirtió en su peculiar sala de estar en que ir de un lugar a otro. Adora viajar y en sus viajes ha tenido ocasión de conocer países que le dejaron huella como Chipre o el Líbano, país al que lamenta no haber podido volver por los conflictos bélicos. De Beirut, una de las ciudades que más le impresionaron y donde "había gloria divina, de todo", fue testigo del horror de la guerra y de la que se salvó gracias a la generosa actuación del chofer que arriesgando su propia vida lo salvó, "si algún día viese a la Virgen de Fátima no podría estar más contento que si lo volviese a ver a él".

DESDE LA BOVEDA

### La línea del caracol (XI)



por  
LUIS ASENJO

**S**u inseparable compañía, la bolsa de cuero que un día partió con él, permanecía asida a su mano izquierda. Igual de vetusta que antaño. Perteneció al abuelo, después a su padre y, más tarde, sin concesión expresa, él la tomó para sí. Mientras el tren avanzaba renqueante y él se deslizaba por las lindes del sueño y la vigilia, la valija estuvo cerca. De vez en cuando, deslizaba su mano para comprobar que estaba allí, que no se había evadido. Cuando confirmó que su pequeño mundo se movía en orden, se aprestó para repasar los últimos acontecimientos. Como estaba harto de fustigarse pensando en sus despropósitos como escritor, quiso aprovechar el escaso tiempo que restaba para disponer el ánimo para un grato recibimiento, en un entorno donde nadie le esperaba, ni un cubierto para acompañar la comida, ni una butaca en el cine, ni un lugar en la almohada, ni una mano tendida... nada, salvo sus recuerdos que permanecían intactos desde el preciso día en que su presente se hizo pasado y no tuvo más remedio que ir conservando todo para no olvidar el universo que dejó atrás y que debía recuperar. Establecidas las premisas, debió encarar el presente, un ente desconocido, y, con toda seguridad, necesitado de una atención primordial. ¿Y el futuro? También el futuro conformaba olas de esa avalancha; un tiempo incierto, desconectado del pasado por una laguna de ausencia (el lapsus que estuvo privado de movimientos), pero que debía afrontar con entereza. Unir los cabos de esa distancia se imponía como una tarea prioritaria, hasta que su vida desembocara en la normalidad, aislando en la medida de lo posible el paréntesis obligado y doloroso que padeció. La diferencia entre su vida actual y la anterior, consistía en la capacidad de reconocer los peligros que le acechaban. Eso no ocurría antes. Aprendió a desarrollar la cautela contra las amenazas de distinta índole. Terminado el análisis, corroboró que, en esta ocasión, todo sucedió según lo previsto y el objetivo fundamental, la vuelta a casa, estaba cerca.

