

◆ **El Partido Popular presenta una serie de medidas para paliar el problema del tráfico en la ciudad**

◆ **MONUMENTO NATURAL** El turismo se potenciará en Marchal gracias a la declaración de Monumento Natural de sus cárcavas

deportes

BALONCESTO

El CB Guadix consigue su primera victoria ante el Unicaja



Wadi-as

Año I. Número 76 • 19 de septiembre de 2003 • 0,90 Euros

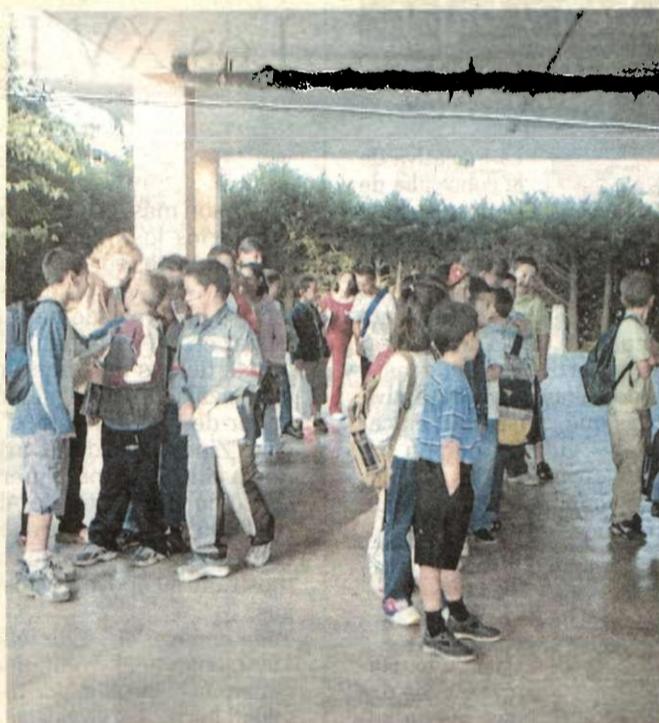
Información

SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX

El próximo sábado se celebra la XVIII edición de la Prueba de Fondo del melocotón

Daños contra el patrimonio

■ Se paralizan las obras de un parque temático troglodita en la Ermita Nueva por incumplirse las características de la licencia



Los colegios abren sus puertas para un nuevo curso

Proyecto de convenio de los empresarios de Benalúa

■ Se pretende llegar a un convenio entre todos los empresarios con una mutua de seguros

El pasado viernes se inauguró la nueva residencia de mayores de Guadix

■ Esta residencia estará especialmente volcada con las personas que padezcan Alzheimer



Éxito del último curso impartido por el Centro Mediterráneo

■ En total han sido cerca de una treintena de alumnos y alumnas los que han participado

sumario



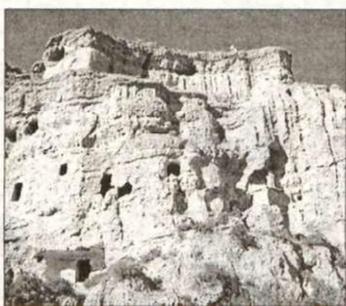
Tema

Se paralizan unas obras por incumplimiento de la licencia 4-5



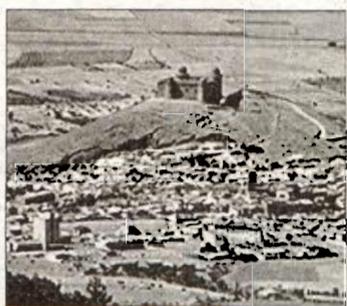
Local

El pasado viernes se inauguró la nueva residencia de mayores de Guadix 6



comarca

Las cárcavas de Marchal son declaradas Monumento Natural 9



Comarca

El PA denuncia los continuos cortes de luz en el Marquesado del Zenete 12-13



Deportes

El CB Guadix vence su primer partido de la presente temporada 25

suben y bajan

CAMINATAS PARA LA TERCERA EDAD



La iniciativa de la concejalía de Deportes del ayuntamiento de Guadix, que ha propuesto en la presente campaña la oferta de actividades deportivas destinadas a las personas mayores. Actividades que consistirán en caminatas guiadas por un experto a través de los pueblos de la comarca y que se realizarán una vez al mes.

POCA VIGILANCIA EN EL VIVERO



Hay que lamentar los daños que algunos desaprensivos causan en el parque El Vivero de Guadix, un bien que debe de ser para todos. Quizás sería desahogado que hubiese una persona que cuidara el parque. Se echa de menos el anterior cuidador Francisco "El Kiki", cuyo trabajo en el parque era muy positivo.

Los XV Juegos del Mediterráneo

TEMAS por JOSÉ MARÍA MOLAS

Ya son más de 6.000 voluntarios los que animados en parte, por el cantante David Bisbal en pocas semanas, se han volcado para participar en este evento histórico en las tierras de Almería. La organización ha elegido al jugador de fútbol del Real Madrid, Zinedine Zidane, argelino casado con una almeriense, como embajador de Almería 2005. También otros atletas como, David Meca han mostrado su apoyo a estos juegos.

Todo empezó el 10 de julio de 1990, cuando el ayuntamiento almeriense aprueba por unanimidad iniciar las gestiones para la designación de la ciudad como sede de los Juegos del Mediterráneo. Y es el 28 de abril de 1999 cuando el Comité Internacional de los Juegos elige la ciudad vecina de Almería candidata.

Los Juegos del Mediterráneo reúnen tradicionalmente a los países de la ribera del mar cada cuatro años, en este importante

evento deportivo. Nacieron en Alejandría (Egipto) en 1951, su símbolo son tres aros, representando los tres continentes vinculados: Asia, África y Europa, y el mar es el elemento común, que no actúa de separación sino como nexo de unión. Por ello el agua es símbolo de los juegos del Mediterráneo y aparece ondulado por ello la parte inferior de los aros. Los juegos deportivos están previstos para deportistas nacidos antes del 1/6/1987.

Los XV Juegos del Mediterráneo se celebrarán del 24 de junio al 3 de julio de 2005, si bien desde este año ya están preparados numerosos encuentros deportivos de alto nivel que serán del agrado de los aficionados. Está prevista la participación de más de 4.000 deportistas de 23 países del área ribereña.

Este importante acontecimiento deportivo, aún poco difundido, va a suponer en la vecina Alme-

ría, numerosas obras deportivas y de infraestructura como el Palacio de Deportes Mediterráneo, el Estadio del Mediterráneo, nuevas piscinas, una urbanización, con todos los avances tecnológicos y de calidad residencial, El Toyo... Ayuntamiento y administraciones están trabajando intensamente en los preparativos de este evento internacional que va a suponer un importante acontecimiento no solo deportivo, sino económico, urbanístico, etc a cien kilómetros de nuestra ciudad.

Van a haber 24 modalidades deportivas repartidas en las seis sedes de la provincia almeriense. Asimismo Adra y Vera serán sedes culturales. Entre los deportes a celebrar estarán como no, el atletismo y la marcha, donde podremos ver posiblemente, aunque aún falta tiempo, correr a los atletas accitanos Paquillo, Rafael Rosillo..., entre otros que vayan surgiendo para estas fechas, lo que resultará sin duda un espectáculo digno de ser visto y a nuestro alcance.

la puntilla

9 de septiembre por PICARO

El tráfico sigue siendo fuente inagotable de comentarios. Antes se paralizaba a determinados horas, determinados días, después los fue a determinadas horas casi todos los días, posteriormente lo vimos a casi todas las horas determinados días y ya por último durante este verano y lo que no llevamos el atasco es casi permanente. La ley está para cumplirse, salvo que quienes han de vigilar por ella, tengan por costumbre asumir lo que no es legal. Y entonces ¿quien nos defiende de lo ilegal?. Cuando esta situación llega, el responsable político como el técnico quedan en evidencia. Hasta cuando la solución. O no habrá remedio.

el dato

76 plazas

Este es el número de plazas ofertadas por la residencia de mayores de Guadix

Temas

Casas viejas

María Jesús Ortíz Moreiro

¡Qué hermoso luce Guadix en época de hoja caída! Los fantasmas del pasado salen a los balcones a recibir al Exiliado perdido en las últimas horas de la tarde. Guadix es hermoso por su calavérica majestad, por yacer con esta terriblemente sancionadora estampa de decrepitud que corroe su cuerpo desvertebrado. De ahí que este canto a la belleza de unas casas que se hundían con el tiempo y el descuido tenga más de solemne elegía que de romance juglaresco, más de compasión devota que de anímico vigor, al ser vivo retrato de la sombra decadente que proyecta ahora nuestra muy noble y leal ciudad. Nuestros barrios más

empapados de historias y secretos, de vidas y muertes, de bullicios y silencios se pierden en el rastro de los días, sepultando bajo montones de casquijos los sueños y desvelos de unas generaciones pasadas que, quizás, desearon una mejor suerte para esta tierra de arcilla y cal. San Miguel, Santiago y Santa Ana, la Estación o las Cuevas olvidaron en el desván las guirnaldas con que se vestían para celebrar sus fiestas. Los que hace años fueron grandes obradores de la identidad accitana ahora sólo albergan unas cuantas manzanas de viejos bloques ruinosos preparados para una pronta demolición. Sólo unos tristes indicadores de tráfico nos recuerdan que son conjuntos arquitectónicos de valor artístico que la vegetación salvaje y los insolentes humedales que debilitan sus vigas han convertido en irónico plantel.

Ante este cuadro de inhóspita desolación el intrépido pero comedido accitano busca presuroso un culpable al que colgar de la soga. La clase política se convierte en la primera víctima de nuestras críticas viperinas. No en vano es el equipo municipal de gobierno el que debe agilizar los complejos trámites de compra de casas del casco histórico y quien ha de otorgarle un carácter funcional y efectivo a un Plan de Rehabilitación del Centro que, dado el estado de podredumbre y decadencia que presentan los barrios de Guadix, parece que queda en papel mojado. Sin embargo, al mirarnos en el espejo de la sensatez descubrimos en el reflejo nuestra mirada cobarde que esconde la mano después de tirar la piedra. No debemos descargar nuestras frustraciones contra los dirigentes cuando nosotros no somos capaces de hacer

públicas nuestras iniciativas y plantear sólidos proyectos que revaliden las propuestas consistoriales.

Nuestro deber de ciudadanos está en la denuncia siempre y cuando sea constructiva y factible, y también en no olvidar que un pueblo es mucho más que un término demográfico y engloba al sujeto unívoco que camina en busca de una común identidad. Éste es nuestro problema, que Guadix no es un pueblo, que no existe cohesión alguna entre los diferentes estamentos que componen nuestra sociedad. En este cisco sin orden, los políticos se limitan a esquivar al toro y los ciudadanos, a pagar los impuestos municipales, mientras los buitres forasteros sobrevuelan nuestra hoya rapiñando las pocas ofertas que nos llegan de Madrid y Sevilla y paliando su sed con fruta fresca que dejamos pudrir.

Perspectivas

Accitano 2003 El próximo sábado, día veinte de septiembre a las 16.30 en el polideportivo municipal tendrá lugar la presentación del club Deportivo Accitano 2003 con la disputa de un encuentro contra el Huéscar CF.

Mejoras en la Ermita Nueva

La concejalía de Medio Ambiente está llevando a cabo una serie de actuaciones de remodelación del entorno de la Ermita Nueva y del jardín que se encuentra en la zona. En primer lugar se ha dado un tratamiento nuevo a la plaza y los jardi-

nes con la colocación de una pavimentación de hormigón y ladrillos. Asimismo, se están arreglando los accesos y las escaleras para mejorar la accesibilidad.

En lo que a las actuaciones llevadas a cabo en el jardín se refiere, el concejal de Medio Ambiente, Juan Antonio Hernández Ramos ha querido aclarar, tras las declaraciones efectuadas en una rueda de prensa por la oposición,

que con ellas se trata de mejorar y dignificar un espacio que se encontraba degradado. Para ello, se ha empezado a realizar una rocalla con piedra de Guadix que imita el relieve natural del entorno. "No obstante - aclara el concejal - conviene destacar que el jardín no está terminado, por lo que de momento no se ve ningún elemento vegetal". Según ha explicado, estos elementos se instalarán próxi-

mamente tratando de ajustarse a los tiempos necesarios de plantación de cada especie. El proyecto desarrollado se engloba a su vez en el conjunto de actuaciones del Programa de Medio Ambiente Urbano que se están llevando a cabo desde la concejalía de Medio Ambiente desde hace dos años con el fin de hacer jardines de bajo consumo de agua (conocidos técnicamente como xerojardines).

Wadi-as
información

Grupo Información
CONSEJERO DELEGADO
José Antonio Mallou Díaz
DIRECTOR GENERAL DE PUBLICACIONES
José Castro
DIRECTOR DE EXPANSIÓN
Joaquín Ladrón de Guevara

A.C. Wadi-as
DIRECTOR
José Heras Burgos
REDACTOR JEFE
Ramón Picaro
REDACCIÓN
Antonio Pérez Rodríguez y Bárbara Alcalde Pastor
SECRETARÍA
José María Molas
ADMINISTRACIÓN
Miguel Ángel Gómez y José Marcos
PUBLICIDAD
Jorge Fernández
Redacción, Publicidad y Administración
c/ Duque de Gor n° 9, 2º B. 18500 Guadix
☎ Centralita y Redacción 958 662 933. ☎ Fax 958 662 933
☎ Publicidad 958 662 933. ☎ Fax 958 662 933
☎ Distribución 956 319834
Agencias Efe / Fax Press / Europa Press
DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94
Página web: www.publicacionesdelsur.net
Correo Electrónico: wadias2000@terra.es
wadiasinformación@telefonica.net

Aspirina con café, por favor

LA TRIBUNA

por ANA MARÍA REY

Las personas, desde que el mundo es mundo, han utilizado diversas sustancias para luchar contra las enfermedades. Hasta principios del siglo XX, eran fundamentalmente productos naturales procedentes del mundo vegetal, muchos de los cuales surten hoy nuestros herbolarios.

Es mucha la gente que hoy en día utiliza fármacos nada naturales para poder seguir con su vida, porque están afectadas de una enfermedad que yo llamo "la gran angustias".

¿Quién no conoce a alguien que tenga un poderoso surtido de medicamentos legales cuyo único objetivo es introducirle en el maravilloso mundo de los sueños?. Utilizan en periodos de relativa tranquilidad los lextatines de tres miligramos. En épocas de máxima tensión incorporan al desayuno un miligramo de Tranquimazin y para afrontar la noche algún que otro Valium. Para conciliar el sueño en tierra firme prefieren el Stilnox, para el mar y el aire el Rohipnol porque les ayuda a olvidar. En el fondo de sus almas aspiran a ser como los grandes del cine y de la canción: Marilyn, Sabina ...

Otros grupos de población prefieren los estimulantes, aquellos medicamentos que contienen anfetaminas o antidepresivos. Se consumen por vía oral en comprimidos aunque en ocasiones se inyectan, siendo de esta manera sus efectos mucho más intensos. Adolescentes y jóvenes estudiantes las toman para un mayor rendimiento escolar, y las mujeres jóvenes y de mediada edad como parte de un tratamiento para adelgazar, que paradójicamente ha sido prescrito por algún profesional de la medicina con título legal vigente y que literalmente se está forrando de billetes. Algunos malos conductores, que quieren poner sus capacidades al límite y evitar quedarse dormidos, también consumen estas sustancias, lo que antes o después termina provocando algún accidente.

Una compañera de trabajo que tuvo hace muchos años desayunaba un café solo y una aspirina, porque si no lo hacía le resultaba imposible ponerse a trabajar, según ella aquella mezcla eran sus pilas.

Muchas personas son adictas a los medicamentos pero jamás aceptarían admitirlo. Su actitud es negar su adicción porque a las drogas legales no las considera drogas, les aplican el mismo patrón de

justificaciones que al alcohol y al tabaco.

Cada uno y cada una de nosotras deberíamos hacernos y contestarnos estas cuatro preguntas: ¿He sentido alguna vez la necesidad de disminuir el uso de un medicamento que me ha sido prescrito por el médico o médica? ¿Me he sentido molesta alguna vez por comentarios de personas amigas o familiares que hacían referencia al uso y consumo de determinados medicamentos para los que hace falta receta médica? ¿Me siento alguna vez culpable o me arrepiento por el uso de esas medicinas? ¿He tomado alguna vez medicinas como un medio para "seguir adelante" o para "calmarme"? Valora detenidamente tus respuestas por si pudieras estar abusando de los medicamentos de prescripción y consúltalo con el o la profesional que te cuida.

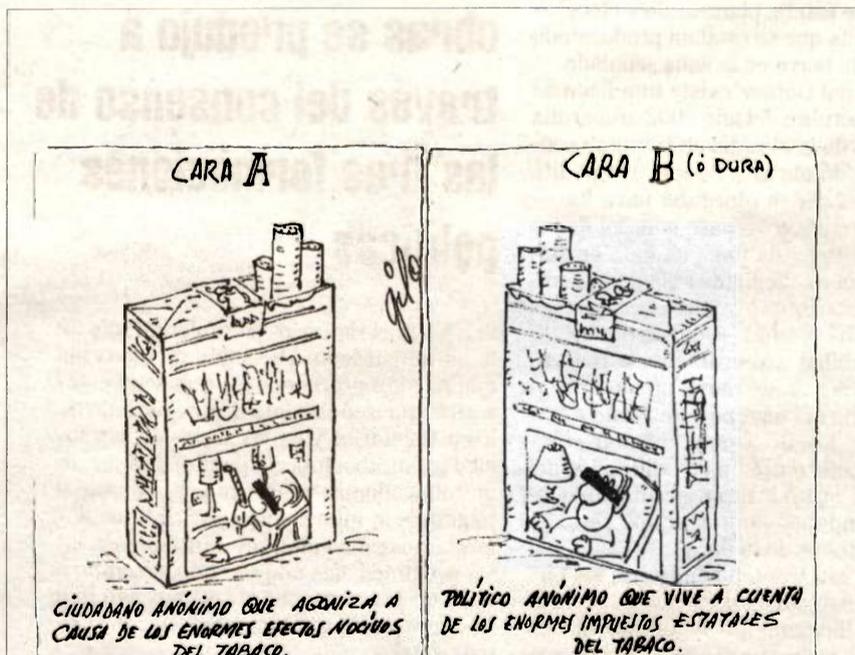
Otro buen ejemplo de estas drogas legales, esta vez sin prescripción médica

son los productos que se utilizan para la limpieza doméstica, que en principio parecen inofensivos, como quitamanchas, pinturas, aguarrás, aerosoles o bolas de naftalina. Tampoco debemos perder de vista los pegamentos o el cemento de contacto. Los dos grupos de productos colocan a las personas en un estado de mareo "agradable" que se procura repetir como experiencia cuantas veces sea posible porque produce alegría y despreocupación. Las personas que se dedican a tareas de limpieza, los niños, las niñas y los adolescentes son quienes más utilizan estas sustancias, muchas veces sin ser conscientes del peligro que corren porque estos productos, una vez inhalados, van directamente al cerebro y a los pulmones alterando su funcionamiento, queman la mucosa de la nariz y pueden producir asfixia.

Así que tened mucho cuidado porque cuando se inhala algo queda.

Ana María Rey colabora habitualmente con Wadi-as Información (anamariarey@terra.es)

la viñeta de Gil



editorial

Disciplina urbanística

La justicia urbanística por decir un dicho que pueda situar la opinión, se supone como antes en la mili, para todos mientras no se demuestre lo contrario. De esta corporación recién salida de las urnas se espera otro talante en lo que a disciplina urbanística se refiere. Este puede haber sido el error de cálculo de los promotores y que ha dado lugar a la paralización de las obras que se comentan en el tema de la semana de este número. Ha demostrado con ello la corporación y más al ejecutarlo por unanimidad de los tres partidos que la componen, que pretende hacer llegar un mensaje claro a la ciudadanía que estaba, digamos que acostumbrada, a otros usos con las anteriores corporaciones.

Nos parece de aplauso el que por fin se acometa la dignificación para todos por igual de la legalidad urbanística sin subterfugios y por ello mismo hay que esperar igual trato de esa super-concejalía para otros temas como el tráfico o la limpieza en los que se tiene la tarea, no pequeña, de cambiar el concepto de ciudad sin ley que actualmente tiene la ciudadanía. La actitud de las formaciones políticas en proponer soluciones alternativas como la ofrecida por el PP al tráfico supone un añadido de colaboración que puede ofrecer sin duda beneficios para esta labor que se antoja difícil, pero que como casi todo puede tener solución.

Esperemos se siga con estos pasos de una andadura ejemplarizante en temas necesitados de que se dicten unos criterios estables, legales y racionales.

índice

Opinión	2	Cine	22
Tema de la semana	4	Miscelánea	23
Guadix	6	Ocio	24
Comarca	11	Deportes	26
Plaza Pública	14	Rosa	27
Andalucía	16	Gente	28
Cultura	20	Televisión	29

32 PAGINAS

Obras contra el patrimonio

La sociedad que llevó a cabo las obras no se pronunciará de momento sobre la paralización de las mismas

La pasada semana se paralizaron una obras en la barriada de la Ermita Nueva ya que se estaban llevando a cabo unas actuaciones que no correspondían con las licencias otorgadas por el ayuntamiento de Guadix

ANTONIO PÉREZ • Guadix

La pasada semana el ayuntamiento de Guadix procedió a la paralización de unas obras que se estaban realizando en la barriada de la Ermita Nueva, concretamente porque se estaban llevando a cabo algunas irregularidades en el paraje conocido como cerro de la escalera. El proyecto paralizado era para construir un parque temático de la cultura troglodita.

Los tres grupos políticos llegaron a un consenso para que se interviniese en las obras y que se llevara a cabo la consiguiente paralización.

Según el concejal de Urbanismo del ayuntamiento de Guadix, Manuel Gómez Vidal, tuvieron conocimiento de una serie de demoliciones en el paraje conocido como cerro de la escalera. Desde ese momento la concejalía de Urbanismo realiza una serie de actuaciones tendentes al conocimiento e información previa de lo que se estaba planteando y efectivamente se detecta que se estaban produciendo movimientos de tierra en la zona señalada.

Según Manuel Gómez existe una licencia municipal de octubre del año 2002 amparada por resolución de la alcaldía en la que se concedía licencia de obras a Pueblo Troglodita S.L. Esta licencia se otorgaba para hacer obras consistentes en "repaso general de los accesos existentes a la finca situada en Barranco del Armero, mediante rasanteo y compactación de socabones y cárcavas abiertas en dicho acceso" además, se daban dos condiciones "se prohibía expresamente la realización de movimientos de tierra que alteraran la configuración del terreno como eran excavaciones, rellenos, desmonte, afirmar el terreno y que confortaran una modificación del nivel natural y segundo no se ejecutaban nuevos accesos independientes de los ya existentes en el interior de la finca".

A partir de ahí y entendiéndose que los términos en que se había concedido la licencia estaban manifiestamente incumpliendo se procedió por la policía local a realizar informe de situación del estado de la finca y de forma inmediata, a partir del conocimiento de la situación de la obra, se procedió a la paralización inmediata de la misma.

"A partir de ahí se han mantenido contactos con los socios, excomuneros de la sociedad mercantil, que es una sociedad de responsabilidad limitada y se le ha trasladado la voluntad nitida del ayuntamiento de continuar en la paralización, seguir con los elementos de desarrollo y aquí nos podemos encontrar con un importante elemento de desarrollo económico de la zona pero siempre desde la absoluta transparencia, siempre con el arropo de la legalidad y del propio impulso de la corporación municipal", - asegura Manuel Gómez Vidal.

El concejal afirma que se quiere un proyecto con la mayor transparencia y que se some-

concurran en el caso podrá cualificar o no cualificar los posibles incumplimientos urbanísticos y proceder a la propuesta de las sanciones que correspondan que se realizarían inicialmente ante el alcalde de la ciudad.

El proyecto es una iniciativa de una gran envergadura económica "por eso nosotros estamos especialmente interesados, entendiéndose que es un elemento de deficiencia empresarial, que vayan con el arropo municipal, que se sometan a la tutela y el control de las administraciones públicas competentes en la materia". - matiza el concejal de Urbanismo.

Para Manuel Gómez Vidal el mensaje debe ser que hay entornos invulnerables y que el ayuntamiento no puede ir detrás poniendo orden a lo ya realizado. Se deben tomar las medidas sancionadoras correspondientes y debe hacer con un carácter ejemplarizante.

Partido Popular

El Partido Popular también venía haciendo un seguimiento de las obras que se han paralizado. Según Juan Antonio Membrilla "creíamos que se estaban cometiendo ciertas irregularidades. Cuando pedimos al ayuntamiento los papeles no sabían o no contestaban. Otra de las cosas que nos llevaron a sospechar es que se han tapado cañadas y una serie de cosas que no se ceñían a la realidad y creímos que se estaban cometiendo irregularidades como se han cometido efectivamente".

"Lo que si pediría a esta gente es que si de alguna manera han querido hacer aquello creo que lo han echo de la manera menos incluyente, porque el barrio de las cuevas es particular, estábamos todos muy esperanzados en esta obra, en este proyecto en este entorno y todos los que somos nativos de allí nos sentimos dolidos, nos sentimos mal porque no se ha aprovechado lo que se tenía que aprovechar. No hay porque romper un entorno tan bonito para hacer algo, si lo tenemos hay que aprovecharlo, aprovechar las cañadas naturales que tenemos", comenta Juan Antonio Membrilla.

Por último pide que se repare el daño que se ha cometido en la zona en la medida de los posible.

La paralización de las obras se produjo a través del consenso de las tres formaciones políticas

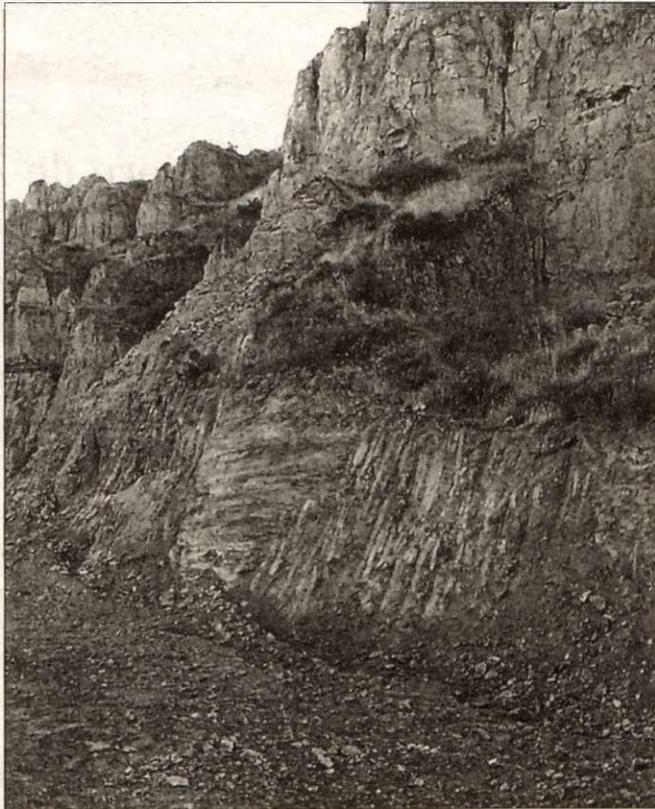
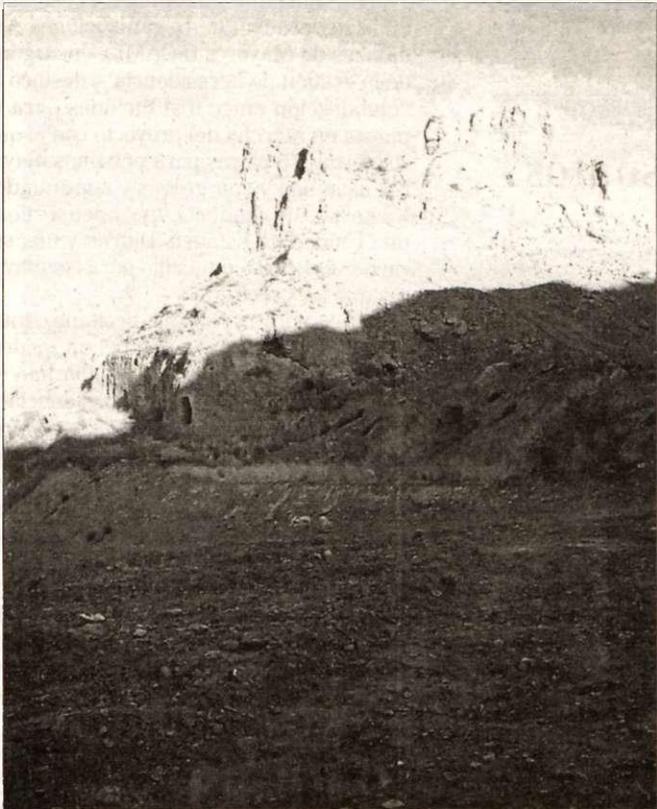
ta a los mas rigurosos controles no solo de la administración local sino de todas las que puedan proceder. "En este sentido tenemos que señalar que hemos recibido de los propietarios y de los socios de esa sociedad su absoluta disponibilidad a que entremos dentro del recinto, que nosotros hagamos la información pericial que entendamos conveniente y continuemos en los próximos días adquiriendo el compromiso de presentarnos a ese proyecto que nosotros estamos retomando". - afirma Gómez Vidal.

En cualquier caso se ha iniciado un expediente de disciplina urbanística que está actualmente en marcha en el que el inspector a la vista de las circunstancias que



Las obras que se estaban llevando a cabo en la barriada de la Ermita Nueva han sido paralizadas al realizarse actuaciones que no estaban contempladas en la licencia de obras.

PICARO



IU presentará una moción en el próximo pleno

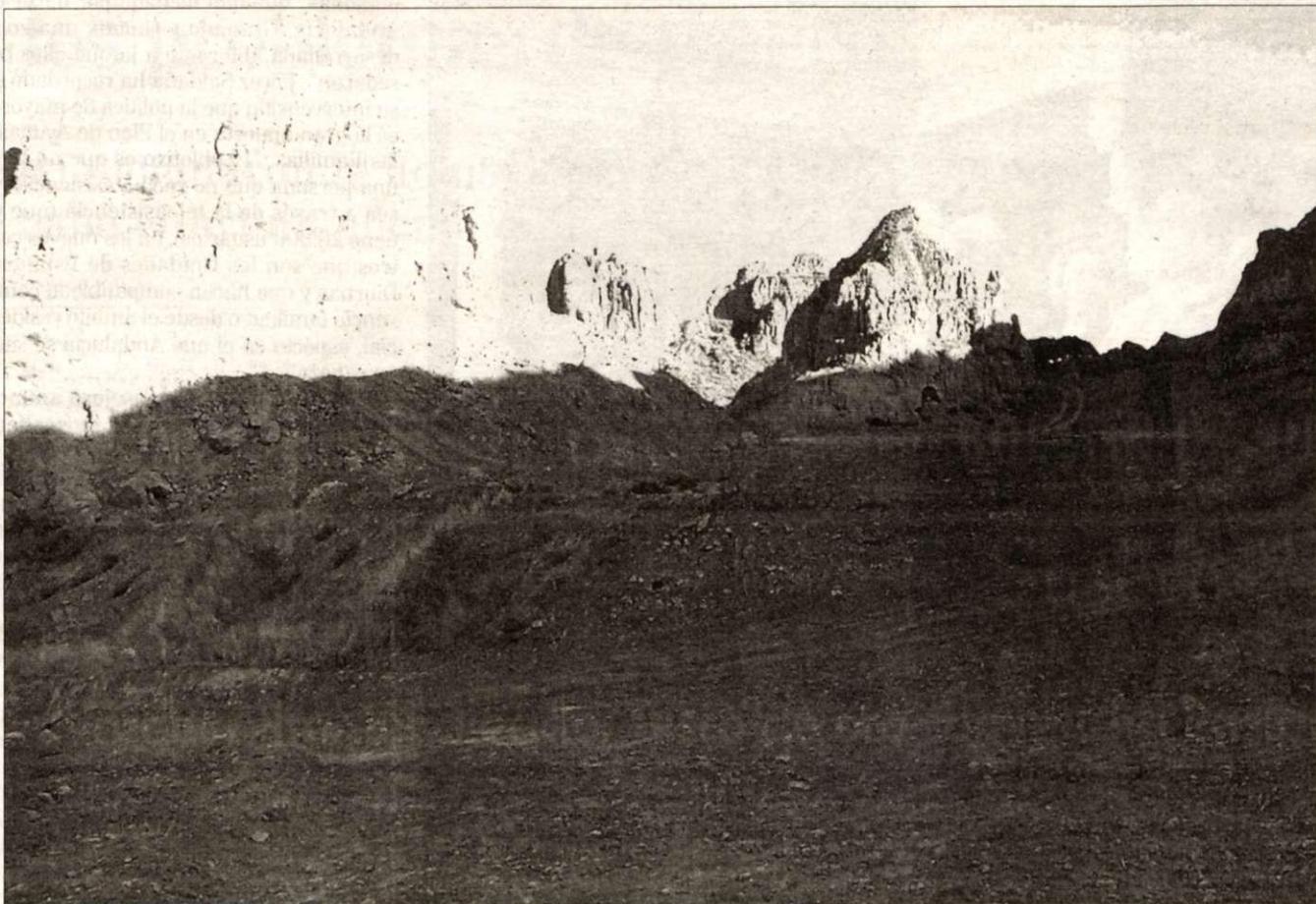
El Grupo Municipal de Izquierda Unida presentará una moción en el próximo pleno del ayuntamiento de Guadix en el que solicita que se agoten todas las medidas de carácter administrativo para la paralización de las obras que se han realizado en la barriada de la Ermita Nueva.

Desde Izquierda Unida se pide que se ponga en conocimiento de la fiscalía la intervención realizada en el barrio de la Ermita Nueva, Fuente Mejías y Barranco del Armero por si fuera constitutiva de delito medioambiental o contra el patrimonio. Según Pedraza, se ha hecho una intervención que bajo el punto de vista de su grupo municipal "está afectando delictivamente contra el medio ambiente al ocupar el desmonte parte de cauces de ramblas", influyendo, añadía, en el curso natural del agua. El concejal de IU explicaba que se ha procurado que el ayuntamiento actúe de una forma ejemplar en el sentido de que se apliquen todas las medidas que estén en mano del Ayuntamiento.

También solicita que se adopten medidas de inspección sistemática por parte del órgano municipal competente tendentes a evitar este tipo de intervenciones.

Según Izquierda Unida las intervenciones urbanísticas dentro de ámbitos de especial protección como es el entorno de las cuevas de Guadix viene siendo uno de los principales problemas para la sostenibilidad de un entorno fácilmente degradable y prácticamente irrecuperable cuando se ha actuado de forma impactante contra él. El paisaje de cárcavas, seña de identidad y principal atractivo para el turismo esta siendo degradado de forma incontrolada en los últimos años, se aterrazan cerros completos para ampliar explotaciones agrícolas o para utilizar la arcilla para la industria cerámica o alfarera, se interviene desafortunadamente en accesos y ampliaciones de placetas, etc....

Izquierda Unida califica la actuación que se ha llevado a cabo en el la barriada de la cuevas como uno de los mayores atentados urbanísticos y contra el patrimonio en el corazón mismo de uno de los barrios más emblemáticos de cuevas de nuestra ciudad. También solicita la adopción de medidas más contundentes tendentes a reponer el daño causado, y que no es sólo urbanístico, patrimonial y medioambiental sino que también es un daño económico ya que afecta a la economía de toda la ciudad.

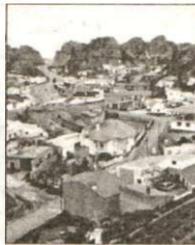


G guadix

la semana que viene

► Sábado

El área de Deportes del Ayuntamiento de Guadix, encabezada por la concejala Antonia Serrano, espera una participación de unos 500 corredores en la XVIII Edición de la Prueba de Fondo del Melocotón que se disputará este sábado 20 de septiembre. Como en ediciones anteriores, el recorrido discurre entre las localidades de Guadix, Purullena, Bejarín y Benalúa, con salida y llegada en la Pista Municipal de Atletismo "Francisco Fernández" de la localidad accitana



Purullena

► Lunes

La consejería de Empleo y Desarrollo tecnológico ha lanzado el programa STAGE para la concesión de 100 becas consistentes en formación más periodo de prácticas y otras 20 becas adicionales que recibirán solo formación para jóvenes universitarios con estudios recién terminados. Las dotaciones de las becas serán de 800 euros mensuales brutos durante un año, y posibilidad de una bolsa de gastos para aquellos becarios que vivan a más de quince kilómetros del puesto de trabajo. El plazo de presentación de solicitudes terminará el día quince de octubre de 2003. Para cualquier duda, aclaración, o presentación de solicitudes hay que dirigirse al UTEDLT o en el teléfono 958 669 160.

■■■ INAUGURACIÓN

La residencia de mayores de Guadix, centro de referencia de Andalucía oriental

■ La inauguración corrió a cargo del consejero de Asuntos Sociales Isaias Pérez Saldaña

■ La nueva residencia cuenta con setenta y seis plazas

REDACCIÓN • Guadix

El pasado viernes doce de septiembre se inauguró oficialmente la residencia de Alzheimer de Guadix que contó con la presencia de Isaias Pérez Saldaña, consejero de Asuntos Sociales de la Junta de Andalucía.

El consejero describió la nueva resi-

dencia para mayores de Guadix como "el primer centro de referencia de la parte andaluza más oriental en lo que a atención de enfermos de Alzheimer se refiere".

No en vano, cerca de cuarenta plazas de las setenta y seis ofertadas por el centro inaugurado el pasado viernes por el propio consejero se destinan específicamente a enfermos de este tipo. En pala-

bras de Pérez Saldaña, esto supone un hito en el desarrollo de la política social de Andalucía "puesto que el mayor reto que se le plantea ahora mismo a la Unión Europea es el envejecimiento de la población y las enfermedades que van asociadas a este proceso".

Tras el tradicional corte de la cinta con la bandera andaluza colocada en la entrada del edificio y el descubrimiento de la

placa conmemorativa, las autoridades y todo el público asistente al acto se trasladaron al patio central de la nueva residencia. El primero en intervenir en la ronda de alocuciones fue el Obispo de la Diócesis de Guadix-Baza, Juan García Santacruz, quien rezó una pequeña oración por el buen funcionamiento de la residencia y el bienestar de los que la van a ocupar tanto trabajando como en régimen de residentes.

José González Gaztañaga, Presidente de la Federación de Organizaciones Andaluzas de Mayores (FOAM) - encargada de la gestión de la residencia -, destacó la colaboración entre instituciones para la puesta en marcha del proyecto con el que se ofertan 76 plazas para personas mayores asistidas y con graves y continuados trastornos de conducta, que además tiene una Unidad de Estancia Diurna y una serie de servicios a domicilio para los mayores que los precisen.

Por su parte, el alcalde accitano, Antonio Avilés, tuvo unas palabras de recuerdo para todos los que han colaborado en convertir en una realidad la residencia y destacó el hecho de que "además de ofrecer a quienes lo necesitan la oportunidad de residir en unas instalaciones que tienen la categoría de un hotel de cuatro estrellas, la puesta en marcha de esta Residencia supone un impulso económico - aunque pequeño - para Guadix, porque se crean puestos de trabajo, sobre todo para mujeres". Según los datos aportados por el Consejero, hay prácticamente un trabajador por cada uno de los usuarios de la Residencia.

Isaias Pérez Saldaña ha resaltado además el hecho de que el edificio se va a llenar "de vida vivida" al ser ocupada por personas "que han luchado por hacer de Andalucía, Granada y Guadix una zona desarrollada, diferente a la que ellos heredaron". Pérez Saldaña ha recordado en su intervención que la política de mayores es la gran apuesta en el Plan de Ayudas a las Familias. "El objetivo es que no haya una persona que no reciba asistencia, ya sea a través de la teleasistencia (que ya tiene 20.000 usuarios), en los nuevos centros que son las Unidades de Estancias Diurnas y que hacen compatible la convivencia familiar, o desde el ámbito residencial, aspecto en el que Andalucía se sitúa en cabeza".

En este sentido, el consejero anunció que a partir del próximo 22 de septiembre más de 3.000 familias andaluzas se van a beneficiar de un Plan de Formación a las familias con enfermos de Alzheimer y de un apoyo económico equivalente a un tercio del salario mínimo interprofesional. Su visita a Guadix culminó con un encuentro con los profesionales y usuarios de la sede accitana de la Fundación Andaluza para la Integración Social del Enfermo Mental (FAISEM) que realiza diversas actividades y trabajos manuales en el Taller Ocupacional que funciona desde hace solo unos meses en las instalaciones de la antigua biblioteca municipal y que inauguró el viernes con la presencia del consejero su nueva ubicación, en la que participan a diario 18 usuarios.



ANTONIO PÉREZ

Inauguración de la residencia de mayores de Guadix.

CALLE ZURBARÁN

Pintor español conocido por sus cuadros religiosos y escenas de la vida monástica en la época del barroco y la contrarreforma. Hijo de un comerciante vasco afincado y casado en Extremadura, Zurbarán nació en Fuente de Cantos (al sur de la provincia de Badajoz) el 7 de noviembre de 1598. Entre 1634 y 1635 abandona Sevilla por primera vez para desplazarse a Madrid con el encargo de pintar la serie mitológica de Los trabajos de Hércules (Museo del Prado, Madrid).

La década de 1640 es la más fructífera de su obra, realizando varias pinturas para el monarca Felipe IV, por lo que firma alguna vez "pintor del Rey". Su primera obra conocida, pintada cuando tenía 18 años

de edad, es la Inmaculada Concepción (1616, Colección Valdés, Bilbao). Obra de juventud es también un Cristo crucificado (1626-1630, Museo de Bellas Artes de Sevilla), tema que repetirá en numerosas ocasiones a lo largo de su carrera. Obra de primera magnitud es La Apoteosis de santo Tomás de Aquino (1631, Museo de Bellas Artes de Sevilla), pintada originariamente para el Colegio Mayor de Santo Tomás en Sevilla.

Otros temas de la obra de Zurbarán, aparte los meramente religiosos, son los retratos (Conde de Torrelaguna, en el Museo de Berlín), históricos (Socorro de Cádiz, Museo del Prado) y sobre todo los bodegones.



Calle Zurbarán.



ANTONIO PÉREZ

Los populares presentaron propuestas para evitar el tráfico en la ciudad.

■■■ POLÍTICA LOCAL

El Partido Popular presenta una moción para solventar los problemas de tráfico

■ Comentaron la actuación que está llevando a cabo el Ayuntamiento en la Ermita Nueva

REDACCIÓN • Guadix

■ El pasado lunes día 15 de Septiembre el Partido Popular ofreció una rueda de prensa para hacer balance sobre la actuación que está llevando el equipo de gobierno del ayuntamiento de Guadix en la Ermita Nueva y sobre la situación del tráfico en nuestra ciudad.

En la misma estuvieron presentes Santiago Pérez López, presidente del grupo municipal popular, Jose Antonio González Alcalá, Jose Antonio Membrilla y Mari Carmen Alcalá.

Los populares trataron dos asuntos de gran importancia. En primer lugar una propuesta que presentaron el pasado lunes en el ayuntamiento respecto a una mejora integral de una zona turística tan importante como son las cuevas de la Ermita Nueva. El segundo de los temas fue la presentación de una moción a pleno sobre el tema del tráfico. "Hoy han dado comienzo los colegios y en su entorno, en muchos sitios ha sido un caos". Afirmó Santiago Pérez López.

Esta moción tiene tres grandes apartados: Unas

medidas concretas sobre el tráfico, donde el Grupo Popular ha hecho un estudio calle por calle para conocer in situ el problema específico de las calles en cuestión y la posible solución que aportarían. En segundo lugar un plan especial de colegios en donde además de vigilancia, ordenación y regulación de los mismos, los populares piden que Protección Civil se sume a la vigilancia y control de la entrada y salida de los colegios. En tercer lugar es un plan especial de seguridad vial que incluiría tres grandes campañas, divulgativa en los colegios, otra divulgativa de usuarios especialmente de ciclomotores y la última que sería control y sanción si las dos anteriores no surten los efectos oportunos.

Para José Antonio Membrilla la solución del tráfico en una calle tan conflictiva como Medina Olmos pasaría por semaforizar la calle, ordenar el paso de peatones y ordenar la carga y descarga de camiones "y si es necesario vallar los laterales de la misma".

Por último denunciaron la actuación que el ayuntamiento está realizando en la plaza de Padre Poveda en la Ermita Nueva.

■■■ POLÍTICA LOCAL

Falla el transporte escolar en Paulenca el primer día de clase

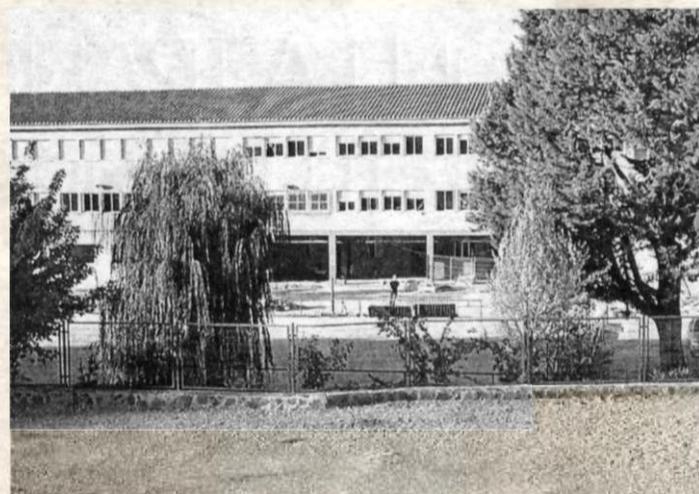
■ El día 15 de Setiembre los niños de Paulenca se disponían a coger el autocar que los transporta a los colegios de Guadix pero este transporte no llegó. Como consecuencia, estos niños no asistieron a clase ya que disponen de este servicio porque sus padres no disponen de medios para acercarlos a los centros.

Algunos padres no disponen de vehículo, mientras que otros se encuentran trabajando a estas horas.

Vuelta a fallar

Los vecinos de la barriada se dirigieron al ayuntamiento a quejarse de los hechos y desde la concejalia de transporte se les prometió que el transporte no fallaría al día siguiente.

Pero al día siguiente volvió a fallar. Esta vez varios vecinos acercaron a los niños al colegio. Los padres volvieron al ayuntamiento a quejarse de los hechos. Solucionado ya el problema esperan que no vuelva a repetirse.



ANTONIO PÉREZ

No han podido comenzar las clases en el instituto Padre Poveda.

■■■ EDUCACIÓN

Las obras retrasan una semana el inicio de las clases en el instituto Padre Poveda

■ El curso empezó el 15 de Septiembre en todos los cursos de secundaria obligatoria de Guadix. En el instituto Padre Poveda no ha sido así. Las obras de mejora del centro han obligado a retrasar el inicio del curso hasta el día 22 de Septiembre. Este instituto no es el único centro que se encuentra en obras. En el centro Adelantado Pedro de Mendoza todavía no han finalizado las obras que comenzaron en verano. Está en construcción una nueva aula infantil. También están llevando a cabo la remodelación del comedor y la construcción de una rampa de acceso para los alumnos de integración. En el centro Ruiz del Peral esperan con impaciencia la aprobación de las obras.

ESTO ES VIDA

PEQUEÑOS DETALLES,
MOMENTOS QUE SE DISFRUTAN
CON LA TRANQUILIDAD DE SABER
QUE TU FUTURO Y EL DE LOS TUYOS
ESTÁ SEGURO.



www.cajagranada.es



902 100 095

**GENERAL
VIDA**

La Agencia de Seguros Personales y Planes de Pensiones de La General Caja de Granada

GENERAL VIDA, Sociedad de Agencia de Seguros, S.L., Sociedad Unipersonal Agente nº 2004 de UNICORP VIDA, Compañía de Seguros y Reaseguros, S.A., perteneciente al GRUPO AVIVA.

Empieza el curso

El aumento en el precio de las matrículas y una nueva convocatoria a finales de Junio son algunas de las novedades a destacar

BÁRBARA ALCALDE • Guadix

Día 15 de Setiembre. 9:00. Han terminado las vacaciones. Los niños se han levantado temprano para acudir de nuevo a las clases. Comienza el colegio. Algunos se acercan contentos, otros lloran, no quieren entrar en las aulas.

Ha habido modificaciones por lo que respecta a la jornada horaria. Los centros públicos Medina Olmos, Ruiz del Peral y Adelantado Pedro de Mendoza junto con La Presentación han modificado sus horarios y se han decantado por la jornada única, en la que los alumnos cumplen un horario intensivo desde las nueve de la mañana hasta las dos de la tarde. La Divina Infantita, la Escolanía y el centro Padre Poveda han preferido continuar con el sistema tradicional de jornada partida.

Nueva convocatoria en Junio

El nuevo curso escolar empieza con muchas novedades. Iluminada Jiménez, concejala de Educación, destaca dos de ellas como las más significativas: la eliminación de la promoción automática y la convocatoria de pruebas extraordinarias en Junio. Este año ha cambiado el sistema de promoción automática en el que los niños de primaria pasaban automáticamente de nivel sin repetir curso. Tal y como afirma la concejala: "a partir de este año el citado mecanismo se elimina y los niños pueden repetir a cualquier edad". Los padres se han mostrado muy contentos con esta decisión ya que de esta manera "los profesores prestarán más atención a los niños con dificultades en los estudios si repiten curso".



Los alumnos de Infantil de la Divina Infantita en su primer día de clase

Otra novedad significativa es que se han convocado pruebas extraordinarias en Junio. Los alumnos tendrán una nueva oportunidad una vez hayan terminado los exámenes finales del curso. Estas pruebas se van a convocar entre el 22 y el 30 de Junio. Los padres se muestran temerosos con esta decisión pues piensan que "los chicos acaban agotados en Junio como para tener que presentarse otra vez a los exámenes quince días más tarde".

Educación Sexual

Desde la concejalía de Educación, Iluminada Jiménez ha señalado algunos proyectos que tiene pensado llevar a cabo: "Queremos llevar adelante proyectos de formación tanto para el profesorado como para los alumnos y para los padres de los alumnos. También nos gustaría contar con numerosos cursos de formación: cursos de educación sexual, de nuevas tecnologías, o una escuela de padres, estos son algunos ejemplos".

La vuelta al cole sigue siendo cara

Las madres se quejan de la inversión que supone la vuelta al cole de sus hijos.

Wadias ha hecho cálculos. Empezando por la matrícula del colegio: en los colegios concertados (no públicos), la matrícula oscila entre los 110 y los 190 euros al mes. Por este motivo, la mayoría de las madres se decantan por la enseñanza pública gratuita.

Además este año ha habido más matrículas que el año pasado y en muchos colegios se han encontrado con el problema de la falta de espacio.

En el centro Ruiz del Peral han aumentado en una clase el número de niños de enseñanza Infantil.

El problema del aumento de matrículas ha sido más grave en el centro Medina Olmos, en el que

Según la concejala de Educación, "respecto al material escolar no ha habido una subida importante, pero sigue siendo caro"

Los datos

Colegio	Carácter	Alumnos
Medina Olmos	Público	420
Ruiz del Peral	Público	212
Ado Pedro de Mendoza	Concertado	492
Divina Infantita	Concertado	327
Presentación	Concertado	589
Padre Poveda	Concertado	99

han tenido que acondicionar el vestuario del gimnasio para poder construir una clase para la enseñanza infantil.

Pero las quejas más comunes hacen referencia al precio del material escolar. La protesta de los padres es unánime: "los libros son carísimos y además luego no se usan".

Iluminada Jiménez, concejala de Educación señala que "por lo que respecta al material escolar no ha habido una subida relevante, pero reconoce que "de todas formas el precio del material sigue siendo caro". El precio de los libros varía según el ciclo: en edad infantil (de 3 a 5 años) los libros cuestan alrededor de 70 euros, en primaria el precio del material sube y cuesta entre 100 y 120 euros. Por último, en la educación secundaria el precio se encarece mucho más y oscila alrededor de los 220 euros.

La estrategia de las editoriales consiste en vender cada año los mismos libros pero con algunas modificaciones.

De esta manera, obligan a los alumnos a comprar el libro nuevo, con los gastos que esto implica si calculamos un libro por asignatura y por niño. Las editoriales más vendidas son: ediciones S.M. y Santillana, seguidas de ediciones Algaída, Everest y ediciones Guadiel.





Avilés mantiene en Sevilla una reunión sobre el Hospital comarcal

El alcalde de Guadix, Antonio Avilés, viajó el pasado jueves hasta Sevilla acompañado del primer y el tercer teniente de alcalde del consistorio accitano (José María Linares Con y Manuel Gómez Vidal, respectivamente) para mantener una ronda de entrevistas con diferentes consejeros de la Junta.

Uno de los temas más destacados fue precisamente el del futuro Hospital, un proyecto que según explicó el consejero a los municipales accitanos "se encuentra terminado y pasará a supervisión a final de mes para su posterior licitación".

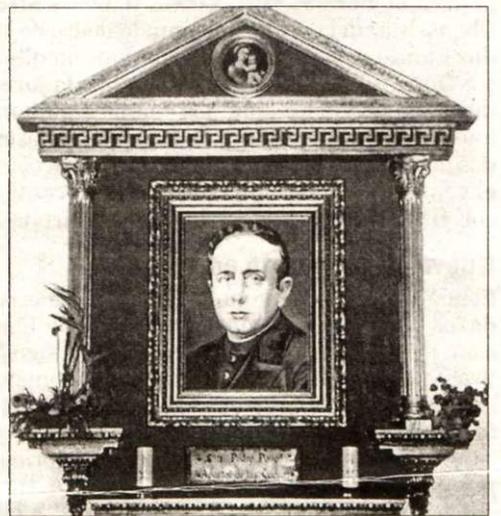


Gran asistencia de público en las fiestas de Lanteira

El pasado fin de semana se celebraron en Lanteira sus tradicionales fiestas veraniegas. Gran cantidad de personas de la comarca de Guadix se desplazaron hasta la localidad para asistir a las numerosas actividades que desde el ayuntamiento se habían organizado.

Los eventos infantiles fueron unos de los que más público congregó. Los niños participaron entusiasmados y se divertieron con las diferentes ofertas.

Durante el transcurso de las mismas no hubo ningún incidente a destacar.



El cuadro del Padre Poveda cuenta con un nuevo retablo

El cuadro del beato Pedro Poveda, recientemente canonizado, que se encuentra en la iglesia de la Ermita Nueva, cuenta con un nuevo retablo.

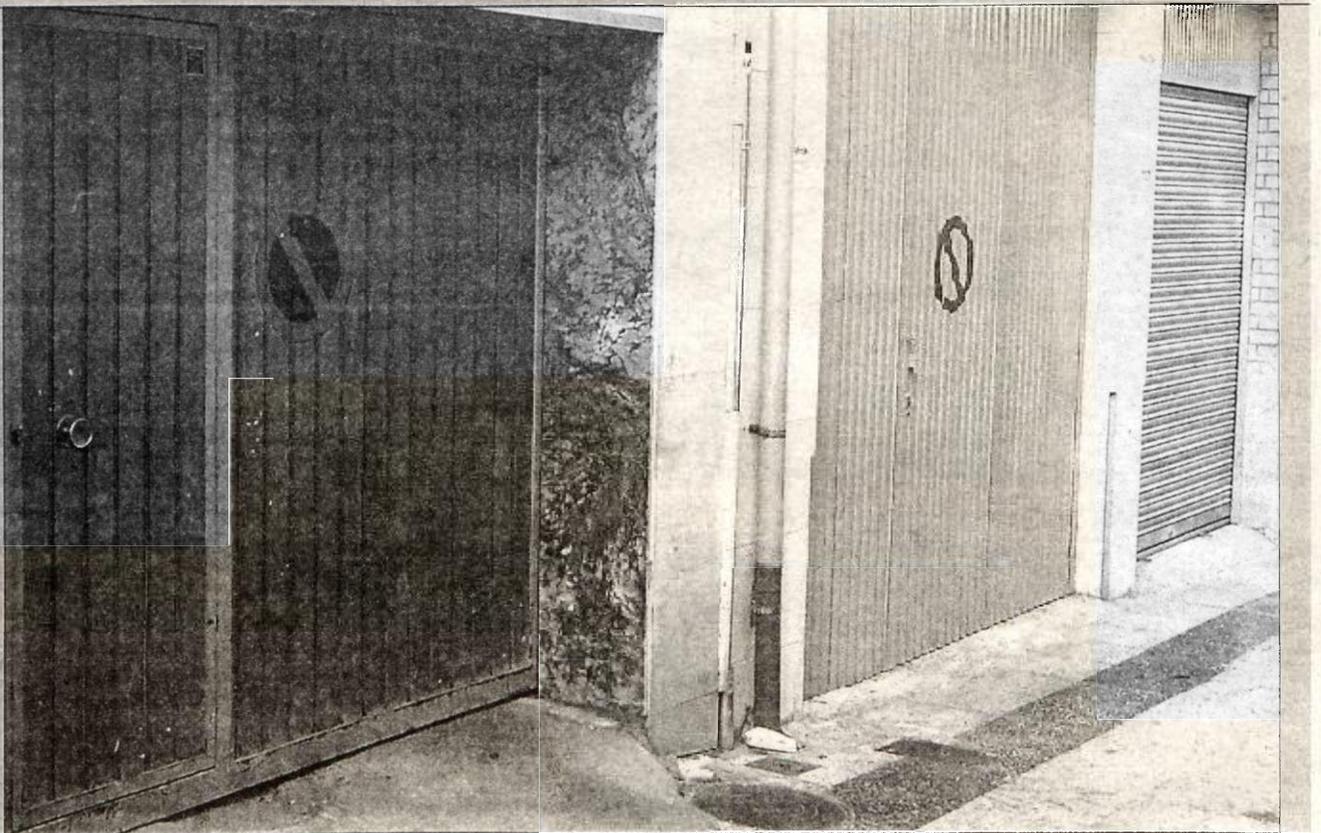
El autor de la obra es José Cruz Úbeda, un pintor accitano, aunque actualmente reside en Barcelona. Esta obra es uno de sus mayores logros. El pintor expresa su satisfacción ante este nuevo retablo.

foto denuncia

La polémica de los vados ilegales

Parece que se ha puesto de moda esto de pintar en la puerta de los garages la señalización de vado permanente, aunque el autor de la pintada no haya pagado el vado correspondiente ni haya comunicado al ayuntamiento su deseo de poner la señalización. ¿Qué debemos hacer los conductores cuando nos encontramos esto? En primer lugar el respeto a la señalización es un asunto muy serio; estos individuos se están burlando de los ciudadanos que respetan las normas, solicitan un vado y lo pagan. Ellos se limitan a pintarlo en la puerta de la cochera, de esta manera se ahorran el importe, y seguro que algún conductor pica el anzuelo. Porque ante la duda, la mayoría de los ciudadanos no aparcan el coche. ¿Y si se lo lleva la grúa? Pues mejor no aparco y ya busco otro sitio.

La policía debería multar a estos "pintores" de vados para darles una buena lección. Y por eso esta semana la foto denuncia va para ellos.





NUEVA LECTURA EN BENALÚA

La biblioteca pública de Benalúa acogió el pasado jueves una lectura a cargo de la escritora granadina Ayes Tortosa.

Ayes Tortosa nació en Granada en el año 1956 y es licenciada en medicina y especialista en puericultura.

Coordinó en la biblioteca del centro cultural infantil los talleres de literatura y radio durante los años 1983 y 1984.

Ha colaborado asiduamente en varios diarios granadinos.

Entre su obra cabe destacar los libros de poesía "Versos, canciones y nanas para Nana" y "Los cuentos de María del Charco".



Biblioteca de Benalúa.

ANTONIO RUIZ

■■■ MARCHAL

Las cárcavas de Marchal son declaradas monumento natural

■ Las cárcavas de Marchal son unas de las pocas que hay en todo el panorama nacional, lo cual supone una fuente de recursos económicos a través del turismo de gran importancia para la localidad

ANTONIO PÉREZ • Marchal

■ La pasada semana las cárcavas, carca-vones y bad-lands de la localidad de Marchal fueron declaradas monumento natu-

ral. El alcalde de la localidad, Juan Manuel García, se interesó días anteriores a través de la delegación de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía, de como estaba el proyecto, a lo cual le respondieron que se aprobaría en breve plazo de

tiempo.

Este monumento natural está situado en la parte alta del barrio Perchel hasta el límite de término municipal con Cortes y Graena. La zona declarada como monumento natural se extiende unos dos kilómetros por término municipal de la localidad.

Las cárcavas son pequeños surcos enclavados por las aguas de correntías y arrollados sobre la superficie terrestre. Se desarrollan fundamentalmente en regiones áridas que registran fuertes precipitaciones ocasionales y dan lugar a un terreno de aspecto acanalado, con estrias en principio poco profundas y separadas entre sí por interflujos agudos. Inciden con suma facilidad sobre materias blandas como los suelos arcillosos aunque su origen se refiere a una erosión fluvial, la cárcava solo está ocupada momentáneamente por un curso de agua. Cuando presentan mayores dimensiones y sobre todo profundidad reciben el nombre de carca-vones.

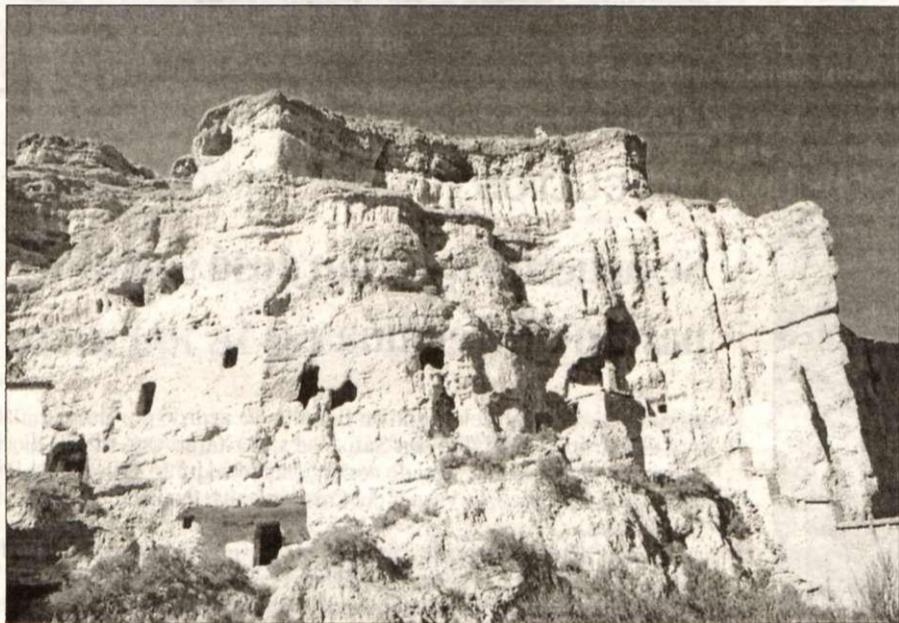
"Para nosotros es una gran satisfacción porque consideramos que esta declaración de monumento natural supone para Marchal una nueva fuente de recursos vía del turismo y paliar la gran cantidad de desempleo que hay en este pueblo tan marginado de la comarca de Guadix",

exclama Juan Manuel García, alcalde de Marchal.

El ayuntamiento de la localidad ha mantenido una primera reunión con la delegación de Medio Ambiente donde le transmitió la conveniencia de crear una comisión de expertos que la formara un arquitecto superior, un aparejador, un técnico de turismo y un técnico de medio ambiente con el fin de que estas personas aconsejen al ayuntamiento la mejor forma de explotar este recurso natural del municipio y de que forma se puede elaborar un plan para mejorar la situación, actualmente bastante deteriorada, relanzarlo y darlo a conocer a toda España.

El alcalde de Marchal sugiere la creación de un libro donde se pueda recoger todo lo relacionado con el recién declarado monumento natural, de forma que se les pueda proporcionar a todos los turistas la peculiar tipología de esta zona de la comarca.

Otra de las ideas que el alcalde propone para la explotación del entorno sería la ruta de la luz, que consistiría en iluminar todas las cuevas y lugares cercanos de tal forma que se potenciaría el turismo nocturno como uno de los principales atractivos de la localidad. Paralelamente se acondicionarían todas las cuevas para que pudiesen ser visitadas.



Cárcavas de Marchal.

ANTONIO PÉREZ



Cg

II feria provincial de la caza de Granada
Iznalloz: 3, 4 y 5 de octubre de 2003
Pabellón municipal de Deportes

ORGANIZA:



Consorcio Montes Orientales

Ayuntamiento de Iznalloz

INFORMACIÓN:

Consorcio Montes Orientales
Ctra. Sierra s/n - 18550 Iznalloz (Granada)
Tel. 958 396128/ 396332 Fax: 958 396160
www.granada-montesorientales.org/feriacaza

iVívela!

■■■ POLÍTICA COMARCAL

Los andalucistas reclaman medidas para evitar los cortes de luz en el Marquesado

■ Los cortes de luz son habituales en esta zona de la comarca de Guadix

REDACCIÓN Marquesado

■ El Partido Andalucista presentará en el Parlamento de Andalucía una pregunta para conocer que medidas está adoptando el ejecutivo andaluz para evitar los habituales cortes de luz que se producen en el Marquesado del Zenete.

Según Juan Carlos Benavides "los permanentes cortes de suministro eléctrico están dañando de manera muy importante el sector turístico de la comarca", razón por la cual van a presentar de manera inminente en el Parlamento de Andalucía una pregunta para determinar las medidas que está adoptando la consejería de Industria, Empleo y Desarrollo Tecnológico para evitar la

situación.

"También queremos saber si se ha abierto algún expediente sancionador a la empresa encargada del suministro o si la consejería competente lo tiene previsto", avanzó Benavides. El dirigente del PA cree que la empresa responsable del suministro "tiene que abordar inmediatamente la modernización de la red y hacer frente a los gastos y pérdidas que ocasionan los cortes de luz, que llegan a durar varias horas, porque no hablamos de algo excepcional sino muy habitual".

Por último Juan Carlos Benavides exigió a la consejería competente "un compromiso serio y claro para con los empresarios y ciudadanos de la comarca".



Los cortes de luz afectan seriamente al Marquesado.

■■■ INFRAESTRUCTURAS

En Marchal se pretende construir una zona de ocio con un parque acuático

■ Uno de los proyectos que afectan a Marchal en el que más esperanzas hay puestas es la construcción de una gran zona de ocio. Actualmente se está realizando un estudio de mercado para ver la viabilidad de este proyecto en la zona.

Esta zona de ocio estaría compuesta por un parque acuático que incluiría una piscina cubierta, con la idea de poder realizar actividades puramente veraniegas tales como la enseñanza de natación a los escolares en pleno

invierno. Esta oferta estaría dirigida a todos los colegios de la comarca.

El parque acuático se presentaría como una oferta a un sector más juvenil de población que estaría también ubicado en la misma zona de ocio.

Todas estas ofertas ampliarían la que próximamente se va a construir y que consiste en un albergue juvenil de interpretación de la cultura troglodita. Estas ofertas intentan atraer a Marchal bastante turismo.



TORCUATO FANOLLA

San José, patrón de Benalúa.

■■■ CULTOS

Se acuerda que San José sea el patrón de Benalúa

■ En el último pleno celebrado en Benalúa se acordó por unanimidad que el patrón de Benalúa sea San José y por tanto este día, el diecinueve de marzo, sea declarado como fiesta local junto con el de la Patrona de la localidad, la Virgen del Carmen, cuya festividad es el dieciséis de julio.

Anteriormente, el patrón de la localidad se venía alternando cada año, siendo San Antón y San José los dos patrones de Benalúa.

Desde la celebración de este pleno, los vecinos de la localidad saben que rinden culto a un solo patrón, San José y su festividad el diecinueve de marzo.

PUB LEONTINI
Tu música
Tu copa
Tu ambiente
Paseo de la Purísima

PROMO-ACCI, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

Taller Chapa y Pintura MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 28 50 GUADIX

Hotel Comercio
Mira de Amezcue, 3 - Guadix (Granada)
Tlf. 958 660 500 - Fax 958 665 072
email: hotelcomercio@moebius.es

Hazte socio de la Cruz Roja Harás Bien

ELECTRO CENTRO GUADIX
AIRE ACONDICIONADO DESDE 450€
C/ Pedro de Mendoza, 7 Tfno-Fax: 958/ 663 212
electrocentroguadix@retemail.es

Colchones y Muebles JIMESA
Verdaderos expertos en decoración al mejor precio
C/ Ancha, 7 Guadix Tfno Fax: 958/ 665 299

■■■ FIESTAS POPULARES

Éxito de las fiestas de Jérez del Marquesado en el año del Jubileo

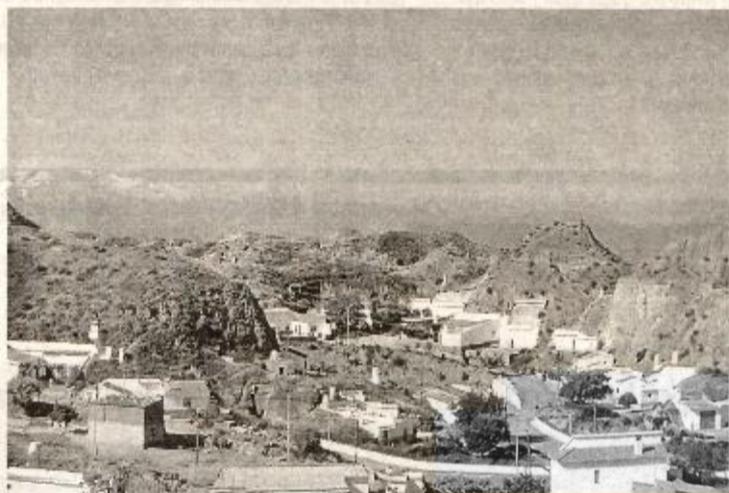
■ El pasado viernes finalizaron las fiestas patronales de Jérez del Marquesado en honor a Nuestra Señora de la Purificación "La Tizná". El balance que se hace desde el ayuntamiento es de éxito, ya que todas las actividades fueron seguidas por gran cantidad de público de toda la comarca e incluso de algunas partes de España. Además no se produjo ningún incidente a destacar.

Las actividades más segui-

das por el público fueron los actos religiosos, sobre todo el desfile de la patrona por las calles de la localidad, que fue acompañada por gran cantidad de devotos de todas partes.

Los espectáculos taurinos fueron otro de los eventos que más público congregó.

Como nota curiosa cabe destacar la visita que realizó a las fiestas de la localidad el Delegado del Gobierno en Granada, Mariano Gutiérrez Terrón, que pudo disfrutar "in situ" de los toros.



Panorámica de Benalúa.

TORCUATO FANDILA

■■■ PRODER

Se aprueban dos proyectos gracias al plan PRODER

■ En la pasada junta de la Asociación para el Desarrollo de la Comarca de Guadix se aprobó gracias al plan PRODER el traslado y modernización de un taller de pinturas de Benalúa a una nave a construir en polígono industrial de la localidad, lo que posibilitará realizar nuevos procesos productivos que actualmente no se pueden acometer por falta de espacio. El presupuesto de esta operación es de 159.183 euros de los cuales son subvencionados 54.122 euros.

También se aprobó la realización de unas jornadas de trabajo en las ciudades de San Sebastián, Pamplona y Zaragoza con el objetivo de dar a conocer la actividad turística de la comarca.

■■■ EMPRESAS

Proyecto de convenio de los empresarios de Benalúa para asumir los riesgos laborales

■ A la reunión tan solo asistieron unos nueve empresarios

REDACCIÓN • Benalúa

■ La Asociación de Comerciantes y Empresarios de Benalúa convocó en una junta extraordinaria a los responsables de los establecimientos de la localidad para informarles sobre la ley de prevención de riesgos laborales, que exige a todas las empresas la elaboración de un plan de prevención personalizado y adaptado al tipo de actividad y nivel riesgo de la empresa, además obliga a contratar una larga serie de requisitos que aumentan en función del riesgo de la actividad.

Esta asociación, consciente del alto coste económico y burocrático que esto supone para las empresas del pueblo, ha comenzado a elaborar un convenio que se firmará con una sola mutua

de prevención que, al aglutinar a todas las empresas y sus empleados rebajaría notablemente dicho coste, ya que para ellos sería también más rentable trabajar en esta zona.

Para la elaboración del mencionado convenio, la Asociación de Comerciantes de esta localidad necesita una serie de datos que solo pueden facilitar los interesados.

Poca participación

A esta reunión tan solo acudieron unos nueve empresarios, por lo que desde la asociación, dado el bajo índice de participación, se ha tomado la decisión de que una secretaria de la misma se desplace a cada uno de los comercios e informe "in situ" a los empresarios sobre las características de este convenio.



Comercios de Benalúa.

ANTONIO PÉREZ

Wadi-as

Información

Duque de Gor, 9 - 2º B
18500 GUADIX (Granada)
Apartado de Correos 66

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Suscríbase a

Wadi-as

Información

NOTA: Esta suscripción tendrá carácter anual salvo orden expresa en contra, por escrito y con 15 días de antelación.

D. _____ Desea recibir _____

En la dirección _____ D.N.I. ó C.I.F. _____

C.P. _____ Población _____ Teléf. laboral _____ Teléf. particular _____

FORMA DE PAGO

ANUAL **46,88** euros/

SEMESTRAL **23,44** euros/

TRIMESTRAL **11,72** euros/

MENSUAL **03,91** euros/

(IVA incluido)

DOMICILIACION BANCARIA

Muy Sres. Míos:
Ruego a Vds. que con cargo a mi cuenta atiendan hasta nuevo aviso los recibos que les sean presentados por PUBLICACIONES DEL SUR, S.A.

Banco o Caja de Ahorros _____

Sucursal _____ Población _____

Titular de la cuenta _____

Nº de Cta. _____

FIRMA AUTORIZADA _____

la encuesta

¿Qué opinión tiene sobre el parque El Vivero ?



ANDRÉS ROBLES
Jardinero

El parque del Vivero es un gran jardín pero no lo cuida la gente, sobre todo las personas jóvenes. Este año le han prendido fuego dos veces, además de otros desperfectos. Tampoco trabaja mucho personal y es muy grande. A mi me gusta estar aquí en primavera por que está todo verde y una de mis zonas favoritas es la del lago pero cuando todos los árboles crezcan me va a encantar todo por que va a ser un bosque. Ahora en verano la gente suele venir a correr y pasear muy temprano y es un momento muy bueno para poder hablar con los amigos.



JUAN CASCALES
Jubilado

Es un jardín que está muy bien y está muy bien acondicionado para pasear, en fin me gusta todo lo que hay y porque para lo que había antes que lo conocí me parece suficiente, pero creo que necesita un poco mas de mantenimiento por parte del ayuntamiento y la colaboración de la gente, para que se conciencien y no se produzcan mas actos vandálicos pero lo que es el parque en sí para mí esta muy bien, ya que tiene muchas zonas verdes y se puede pasear con bastante tranquilidad sin necesidad de tener cuidado con los coches.



MIGUEL HERNÁNDEZ
Jubilado

El parque del Vivero tal y como está ahora no lo encuentro adecuadamente bien, esta demasiado dejado, no se ha limpiado apenas, según tengo oído se ha pegado fuego dos veces pero para lugar de recreo cuidándolo bien lo veo como una cosa fabulosa, pero eso sí, que haya un guarda o que lo vigilen bien, como el parque municipal, En el vivero me gusta estar por la mañana y por la tarde en este tiempo, lo que mas me gusta de él son los paseos que lo recorren, y la tranquilidad que se respira cuando vas paseando por el mismo.



JOSÉ MANUEL JIMÉNEZ
Jubilado

El vivero si hubiese estado hecho en condiciones desde el principio me hubiese gustado pero como lo veo tan mal hecho porque debajo de él hay una cantidad de escombros considerable que allí nunca podrá crecer una planta porque no tiene donde echar raíces. Lo que es el cuidado que recibe el parque esta bien pero eso no sirve de nada por lo mencionado anteriormente. Dentro del vivero lo que más me gusta es el lago que está muy bien y los asientos que hay por todos lados. Puedes pasear y si quieres, descansar un rato.

por méritos

RESIDENCIA DE MAYORES DE GUADIX



El pasado viernes se inauguró oficialmente la nueva residencia de mayores de Guadix, que estará especialmente dedicada al tratamiento del Alzheimer. En referencia a

este tema, la residencia se convierte en el primer centro de referencia de la parte andaluza más oriental en lo que a atención de enfermos de Alzheimer se refiere.

I CURSO INTENSIVO DE BALLET CLÁSICO Y GIMNASIA



El I Curso intensivo de Ballet Clásico y Gimnasia desarrollado en el Liceo Accitano durante este verano se ha saldado con un balance exitoso. Es por ello que se va a constituir una

Escuela de Ballet en el mes de septiembre del presente año, para niñas de 4 a 13 años, cuyas clases se darán en el Liceo de 18.00 a 19.00, todos los martes, miércoles y jueves.

MONUMENTO NATURAL



La Junta de Andalucía ha declarado las cárcavas de Marchal Monumento Natural debido a su peculiaridad y su rareza, ya que son unas de las pocas que se pueden ver en toda

la geografía nacional. Esta declaración puede suponer para el municipio un gran impulso turístico.

empresas de la comarca

Romacho es una empresa que abarca gran cantidad de actividades empresariales que van desde la venta de electrodomesticos, videoclub o venta de inmobiliario

Una empresa con amplia actividad comercial

EMILIO J. BAUTISTA

Romacho es una de las empresas de la comarca de Guadix que mayor número de empleados tiene en la actualidad y que mayor ámbito de actuación tiene en su actividad laboral.

Concretamente cuenta en la actualidad con treinta y dos personas trabajando en los diferentes locales que tiene distribuidos por toda la ciudad.

La ubicación de la empresa se distribuye en tres sitios diferentes: avenida Medina Olmos, calle Lepanto y la última en la plaza de Las Américas.

Su actividad empresarial abarca gran cantidad de sectores que van desde la informática, los electrodomésticos, videoclub, servicio técnico o la venta de inmobiliario para el hogar.

Hablamos con Antonio Romacho, gerente de la empresa, que nos amplía la información sobre su empresa.

¿Cómo fueron los comienzos de la empresa ?

Los comienzos de la empresa fueron muy duros. Empezamos a funcionar un veinte de enero de hace treinta y nueve años y fue complicado porque no había recursos económicos. Empezamos con un local de veinticuatro metros cuadrados con una bicicleta BH. Más adelante se compró el local de la C/ Lepanto,(ac-

tual videoclub). Después adquirimos el local que hay en avenida Medina Olmos (donde están los electrodomésticos), el de la plaza de Américas (donde vendemos los muebles) y actualmente estamos haciendo otro local bastante grande en Exfiliana.

¿Cuáles son los objetivos de la empresa en la actualidad?

Tenemos un proyecto de ampliación del negocio. Estamos construyendo un local nuevo con más de tres mil metros en Exfiliana. Creo que la ampliación es bastante considerable. Posiblemente parte del local estará destinado a la venta al por mayor y en segundo lugar vamos a introducir una tienda de venta de

muebles a gran escala. Estaría estructurado posiblemente de la siguiente forma: los pisos superiores estarán dedicados a la venta de muebles y la del sótano la dedicaremos a la venta al por mayor.

¿Qué le pide a las administraciones públicas?

A las administraciones públicas no se que pedir, porque no se muy bien de que va el tema ese de las administraciones. No estoy muy metido en todo eso de las subvenciones.

¿Cómo ve el futuro de la comarca de Guadix?

Lo veo bien, es una comarca bastante apetitosa por parte de las inversiones de fuera y posiblemente se pueda hacer algo si las administraciones ceden en que los posibles inversores puedan actuar en esta comarca. Yo creo que estamos en un sitio privilegiado y que se le puede sacar mucho partido, ya que estamos muy cerca de Almería y muy cerca de Granada. Para mí, esta comarca es una zona muy privilegiada.

¿Cree que el turismo es uno de los principales recursos de desarrollo de la comarca?

El turismo en la comarca de Guadix es uno de los recursos que pueden potenciar el desarrollo económico de la comarca. Yo siempre he dicho que he estado mucho fuera, y en Holanda por ejemplo he visto que la gente viajaba doscientos

cinco respuestas

“Las tecnologías han influido en la reparación”



MIGUEL ÁNGEL HERNÁNDEZ CASTILLO, REPARADOR DE ZAPATOS

Miguel Ángel Hernández Castillo lleva ejerciendo la profesión de zapatero desde hace más de veinticinco años. Desde hace veinte años tiene su negocio propio junto a la Pza. de las Palomas. Durante este tiempo ha visto de todo en su negocio y le han sucedido muchas anécdotas.

1 ¿Cuál es el tipo de cliente?

La clientela habitual de la zapatería suelen ser generalmente mujeres de todas las edades, desde las más jóvenes a las más mayores que también necesitan arreglar sus zapatos. Suelen venir muchas personas con zapatos nuevos que han tenido alguna pequeña ruptura y claro son zapatos nuevos que han costado a veces bastante dinero y merece la pena arreglarse, ya que sale más barato que unos nuevos.

2 ¿Cómo han influido las nuevas tecnologías?

Las nuevas tecnologías han influido bastante en la reparación del calzado, sobre todo por la incorporación de nuevas maquinarias, que suelen ser cada vez más competentes y sobre todo más rápidas y bastante mejor equipadas. La adquisición de nuevas tecnologías en mi trabajo ha influenciado sobre todo en la rapidez a la hora de tener lista una reparación. Esos son los principales avances en este sector.

3 ¿Qué tipo de zapato se suele reparar?

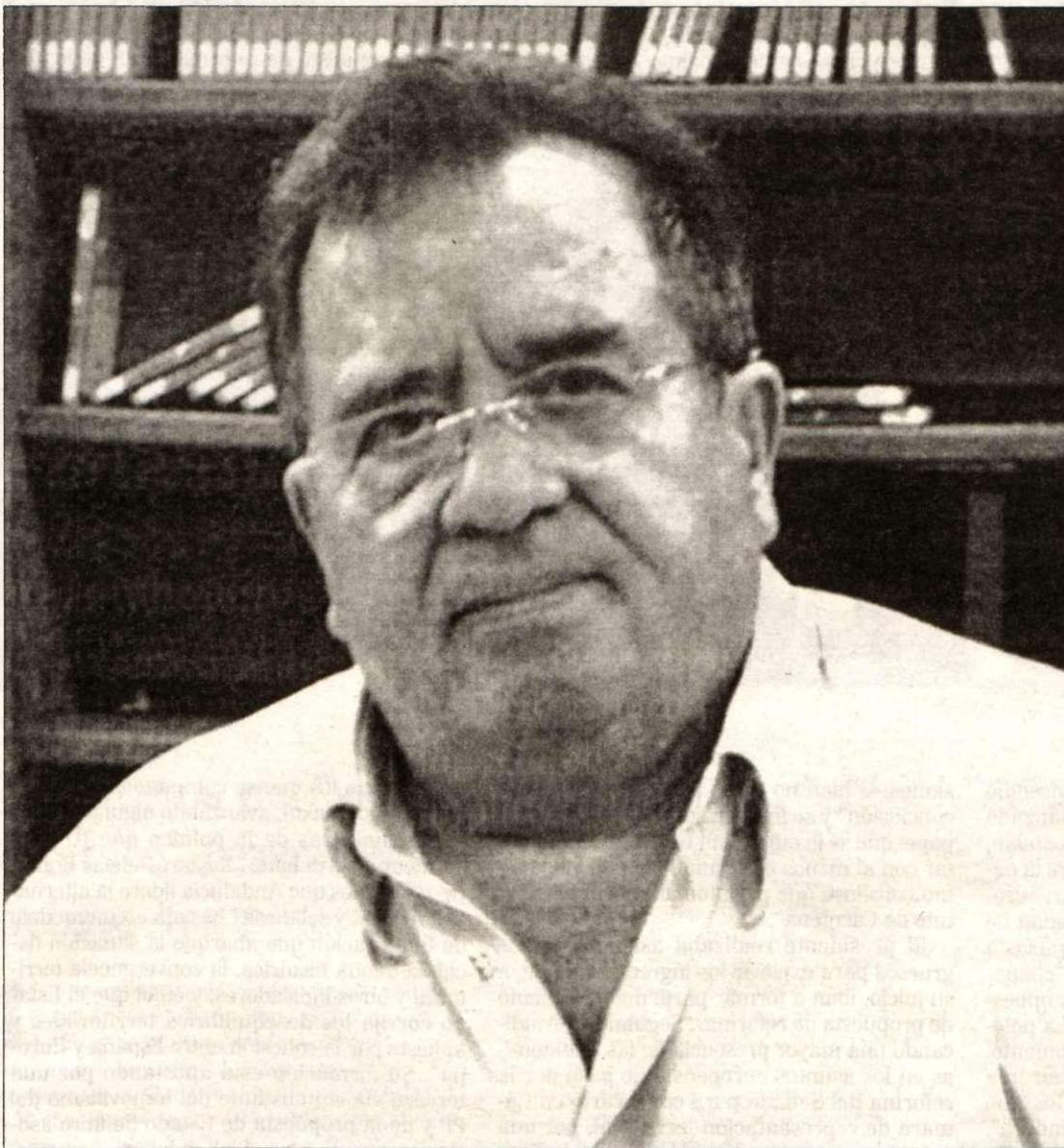
Se suelen reparar los zapatos más cómodos para el cliente. Las reparaciones más dificultosas suelen ser la de los zapatos que no merecen la pena pero son tan cómodos para esa persona que quieren apurarlos al máximo y no desprenderse de ellos. También la mayoría de las reparaciones son en calzado nuevo que se les ha caído una tapilla o algo de eso. Son calzados nuevos que merece la pena gastarse algo de dinero.

4 ¿Qué formación ha tenido?

Para este oficio en concreto no tengo una formación directa. Tengo una formación de FP2 un título técnico en adaptación y fabricación de calzado ortopédico a medida. Con este negocio llevo veinte años, con mi propio negocio. Por cuenta ajena entre los tres o cuatro años de formación y el trabajo que he realizado con otras personas puedo llevar en el mundo del calzado unos treinta años aproximadamente.

5 ¿Qué anécdotas ha vivido?

En mi trabajo me han pasado muchísimas anécdotas. Por ejemplo encontrarte cosas dentro del zapato como dinero, bolígrafos y otras cosas que te preguntas ¿y qué hace esto dentro del zapato?, y otra como venir con los zapatos en muy malas condiciones y empeñarse en arreglarlos yo creo que por capricho. La verdad es que no tiene explicación el gastarse algo de dinero en un zapato que no aguanta.



Antonio Romacho, gerente de la empresa.

kilómetros en veinte autobuses para ver el mar, un campo de amapolas o un pueblo.

Aquí en Guadix tenemos una zona donde hay una gran cantidad de cosas importantísimas, muy atractivas para

el turismo y que podrían constituir esta fuente como un recurso bastante potencial.

El turismo se está empezando a explotar pero yo pienso que puede ser el motor económico de la comarca en un 80%.

CARTA AL DIRECTOR

Lleno en la representación de teatro infantil

por LOLA LOZANO

Si las noches frías de invierno nos alentaron para nuestra chirigota; y las tardes primaverales nos incitaron a la cruz de mayo y los Chavicos.; son las largas, calurosas y tediosas mañanas estivales las que nos han provocado las ganas de volver a intentarlo, esta vez con el arte de Thalía, diosa del teatro. Y así seguimos con nuestras ganas de estar juntos, de disfrutar nosotros y nuestros hijos/as, creando, bailando, construyendo el "Atrezzo"... conviviendo; y así paliar la desidia de unas prolongadas vacaciones que ya iban resultando aburridas, todos de vuelta de la playa, sobre todo los más jóvenes de nuestro barrio.

Son nuestros niños y niñas; nuestros hijos e hijas, los que nos motivan; y nos hacen pensar para hacerles sus horas más divertidas y creativas...Y a la vez, enseñarles a convivir, a pensar y actuar como auténticos demócratas y personas con empatía que sean capaces de ponerse en el lugar del otro; de saber ceder para que otros sean felices; de hablar sin ofender; de pedir sin exigir; de disculparse cuando ofendemos al otro/a o dañamos al compañero... Y qué decir del gusto por colaborar en "Las cosas" de nuestro pueblo.. de sentirnos ciudadanos accitanos activos...

Y así; entre risas, bailes, coreografías, diálogos, disfraces, decorado y mucha, mucha ilusión... hemos elaborado nuestra representación teatral " El doctor Vinagreta"; obra que habéis tenido el gusto de ver el pasado 29 de agosto en la Plaza de Santa Luparia; y que volveremos a representar en Lan-teira, con motivo de sus fiestas patronales. Y decir que esperamos más ofertas de colegios de la comarca para la inauguración del curso; o de otras fiestas patronales de otros tantos pueblos colindantes; sobre todo por los pequeños actores para que vean recompensado el fruto de su esfuerzo. Os aseguramos risas,diversión, entretenimiento y alguna que otra sorpresilla.

Desde aquí; desde algunas de las calles de la cooperativa Cristo de los favores agradecer a todos los que han hecho posible que la representación se llevara a cabo: niños y niñas; padres y madres; Nono, el concejal del Ayuntamiento que confió en nuestro buen hacer, y se encargó de que representáramos en la feria; gran honor; A Antonio Osorio que nos prestó los medios técnicos; a Enrique Torres por sus consejos escénicos; a Virginia y Silvia por pulir las coreografías; al secretario del Alcalde por atendernos en todo lo necesario; a Solidaridad Honduras por compartir espacio y tiempo, a Carmen por grabarnos en video... y a todos los espectadores por divertirse y aguantar hasta el final.

Esperemos que el próximo año podamos estar con vosotros de nuevo en la feria.

El inicio del curso parlamentario ha quedado marcado por la inesperada propuesta de reforma estatutaria de los socialistas andaluces, los motores de la actividad parlamentaria giran ya a mayores revoluciones en la carrera vertiginosa hacia las próximas elecciones autonómicas

M. MANCERO • Sevilla

El debate sobre la reforma del Estatuto emerge en este nuevo curso parlamentario como "la patata caliente" que pasa de unas manos a otras, o mejor aún, es como la idea que se va mutando más compleja cuando pasa por la opinión de unos políticos a otros. El ritmo del final de esta legislatura ha cobrado intensidad, no se sabe si por lo poco que le pueda quedar o por el efecto dominó que ha suscitado el gran pulso entre el nacionalismo de Aznar y los nacionalismos periféricos, que están sufriendo lo que algunos denominan radicalización defensiva.

Manuel Chaves, Presidente de la Junta y

la clave

Posturas encontradas La reforma del Estatuto ha derivado en un nuevo enfrentamiento entre PSOE-A y PP-A. Mientras los socialistas son acusados de "servilismo, inoportunidad e irresponsabilidad", a los populares se les tacha de "inmovilismo y antiandalucismo".

PSOE" e "intentar arañar unos votos". Desde el primer momento planteaba Martínez la cuestión de qué habría en su contenido al preguntar qué es lo que quería reformar Chaves y qué iba a mover del Estatuto.

Chaves, en su inesperado anuncio, que realizó durante el debate del Estado de la Comunidad del pasado 25 de junio, rescató del naufragio al delicado proyecto de reforma, habló de que sería el instrumento idóneo para impulsar el motor de la segunda modernización de Andalucía, pero fue lacónico en los detalles: simplemente indicó que había llegado el "momento oportuno" de presentar ante el Parlamento un documento de propuestas en esta materia para someterlas a debate con los grupos políticos en el próximo periodo de se-

endido debate parlamentario, que desde la aprobación del Estatuto las cosas habían cambiado mucho e insistía en preguntar por qué el PP no quería oír ni hablar de modificaciones, mientras Teófila Martínez le exigía que explicara qué iba a cambiar, le recriminaba lo inoportuno de la propuesta, y terminaba apuntando que su partido no iba a mover "ni un punto, ni una coma".

Entre los dos grandes partidos el camino hacia las elecciones autonómicas y generales comienza plagado de posturas enfrentadas irreconciliables: acusaciones de inmovilismo, incluso de antiandalucismo, comenzaron a prodigarse desde un lado, desde el otro se mencionaba servilismo, inoportunidad e irresponsabilidad. La llamada al consenso del presidente de la Junta pocas oportunidades podría tener cuando los dos principales grupos políticos, los que más apoyo popular tienen, se "enrocan" en sus posiciones.

No obstante, desde una segunda línea política sí comenzaron a surgir propuestas concretas que sugerían la reforma parcial o total del Estatuto. En la línea de la reforma parcial, el portavoz parlamentario de IU-CA, Antonio Romero, presentaba a principios de septiembre la propuesta de reforma de 26 de los 75

En busca

del consenso para el nuevo Estatuto

Los líderes políticos andaluces mueven ficha frente a la propuesta de reforma del Estatuto del Presidente de la Junta

candidato del PSOE, por quinta vez, encendió la mecha cuando recogió el guante lanzado por el influyente líder del socialismo catalán, Pasquall Maragall, con su opinión sobre la necesidad de crear un espacio económico europeo con el sur de Francia, y la necesidad de reconsiderar el modelo de Estado. Gracias a Maragall o no, Chaves ha recibido un "chaparrón" de respuestas y una actitud muy opuesta del primer grupo de la oposición. La polémica se desataba desde el primer momento, en la que voces discrepantes comenzaron a argumentar sobre los motivos por los que Chaves había destapado "la caja de Pandora".

El PP fue el primero en encontrar turbias motivaciones en el rescate de un proyecto que, a su juicio, el mismo Chaves había condenado desde hace dos años al olvido. La presidenta del PP-A, Teófila Martínez, comenzaba a sospechar que la estrategia que Chaves perseguía era "arreglar la crisis interna del

siones, si bien no quiso adelantar "ninguna conclusión" y se limitó a señalar que el nuevo papel que se le otorgue al Estatuto "debe contar con al menos el mismo respaldo y el mismo consenso que permitió alumbrar el Estatuto de Carmona".

El presidente realizaba así unos trazos gruesos para explicar los ingredientes que, a su juicio, iban a formar parte del documento de propuesta de reforma: "Seguimos reivindicando una mayor presencia de las autonomías en los asuntos europeos, que pasa por la reforma del Senado para convertirlo en Cámara de representación territorial; por una mayor cooperación entre las comunidades y la administración central; y por la participación de las comunidades autónomas en los consejos de ministros europeos". Después de las vacaciones estivales, Chaves retomaba el asunto en la primera sesión de control del Ejecutivo autonómico. Explicaba, en un en-

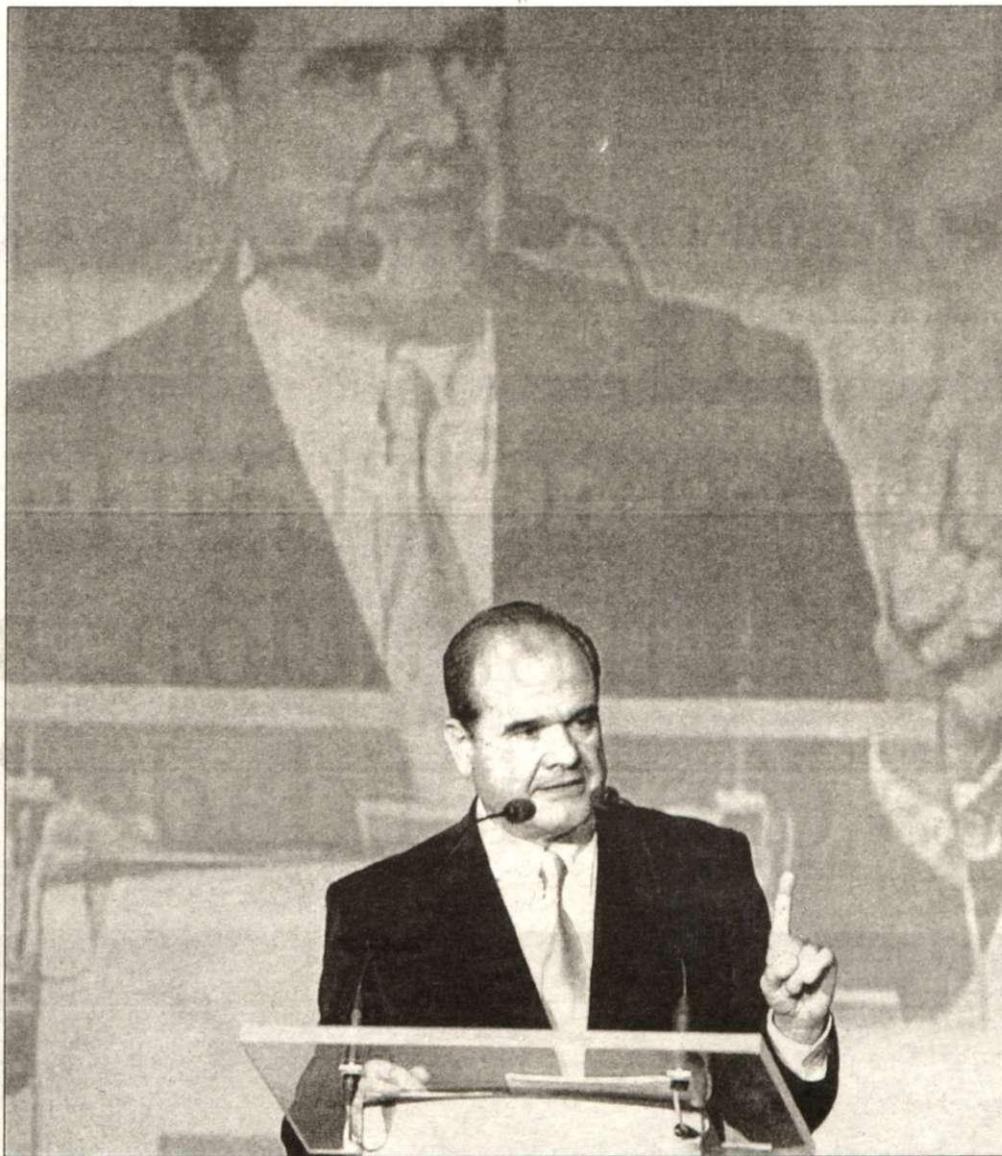
artículos de los que se compone el Estatuto, un tercio del texto, avanzando algunas de las líneas maestras de la política que IU va a plantear en el debate: "Nosotros -decía Romero- queremos que Andalucía lidere la alternativa federal y solidaria" basada en un modelo de financiación que abarque la situación fiscal, la deuda histórica, la convergencia territorial y otros indicadores, y en el que el Estado corrija los desequilibrios territoriales y apueste por la cohesión entre España y Europa". Su formación está apostando por una tercera vía equidistante del inmovilismo del PP y de la propuesta de Estado de libre asociación que planteó el lehendakari Ibarretxe, factor que, al fin y al cabo, parece ser el detonante de la "marea revisionista" que comienza a crecer a nivel nacional.

El PA fue el primero en presentar puntos concretos en el debate político de la reforma, en lo que calificó como "campana" que su for-

mación va a impulsar con fuerza y que trasladará a los andaluces la necesidad de reformar "en profundidad" el Estatuto. Su propuesta pide "el reconocimiento de Andalucía como nacionalidad histórica en el ejercicio de su derecho en igualdad con los pueblos de España, el respeto y la protección del habla andaluza y la organización territorial de la comunidad en municipios, comarcas y entes supracomarcas, lo que supondría la supresión de las diputaciones provinciales". Para ello, los andalucistas distribuyeron un documento de 15 puntos para ofrecer su idea de reforma total, entre los que se apuntaban las líneas maestras de una descentralización profunda con respecto al estado, en una propuesta de autogestión "al máximo nivel" similar al que están impulsando las "nacionalidades históricas", con un traspaso competencial completo.

Es éste uno de los aspectos del debate que más controversias ha provocado: desde la ejecutiva nacional popular se acusó a Chaves de "subirse al carro" del Plan Maragall: "lo que defiende es que haya comunidades de primera y segunda, y advirtió de que a Andalucía le tocaría ser de segunda". Desde el PSOE, sin embargo, se considera que la reforma hará posible que Andalucía se mantenga en primera línea", a través de lo que, en palabras de Chaves, supone "el derecho de los andaluces a encabezar esta reflexión en España frente a quienes se muestran refractarios".

En el comienzo de la cuenta atrás, las hojas del calendario electoral empiezan a caer, y en el aire permanece flotando el papel que Andalucía ha de representar en ese proceso de revisión del modelo de Estado, que parece ya imparable. ■



El presidente de la Junta y candidato socialista, Manuel Chaves, ha planteado en diferentes foros -entre ellos el propio Parlamento andaluz- la necesidad de iniciar un debate para reformar el Estatuto. Por contra, los populares andaluces tachan de inoportuna la propuesta del Presidente y le instan a que desarrolle el actual.

LO DICHO:

Manuel Chaves. "Andalucía es un ámbito idóneo donde debatir serenamente los modelos y el desarrollo o alcance del sistema autonómico".

Enrique Cervera. "El único partido que se ha mostrado en contra de debatir sobre la reforma es el PP, el resto, como es natural, tiene posiciones diversas sobre un asunto que es esencial para el autogobierno de Andalucía".

Javier Arenas. "No veo ninguna necesidad ni ningún clamor popular en Andalucía para que se reforme el Estatuto de Autonomía".

Teófila Martínez. "El PP nunca va a apoyar una reforma de estas características que va a debilitar el modelo de Estado de las Autonomías basado en la solidaridad y que sería perjudicial para Andalucía".

Antonio Romero. "Llamo a Teófila Martínez para que por el bien de Andalucía y del autogobierno andaluz consulte a quien tenga que consultar y diga que sí a la reforma del Estatuto de Andalucía".

Javier Aroca. "Debemos dejar claro que Andalucía es una nacionalidad ante el eventual diseño de una España asimétrica por parte del PSOE para evitar que Andalucía quede en segunda división".

Mariano Rajoy. "Hay un nivel de descentralización y de asunción de competencias por las autonomías mucho mayor que los estados federales. Por lo tanto, no hay que hacer ningún cambio sustancial".

Pedro Pacheco. "Andalucía no se merece una propuesta como la del PSOE, que es de marcado carácter electoralista y que no busca el amplio consenso".

Francisco Garrido. "Buscamos una reforma que corrija las desigualdades autonómicas y que termine con las tensiones entre los nacionalistas tradicionales y el centralismo del Gobierno del PP".

Alfonso Guerra. "Decir que el Estatuto de Andalucía es inmutable es algo absurdo, un fetiche ridículo que no es democrático".



La reforma del "viejo estatuto" reaviva el debate competencial

U presentó el pasado julio un documento en el que se hace balance crítico de los 25 años del Estatuto: "Críticamente y pese a los avances que reconocemos y que han sido importantes se puede decir que hemos asistido a 20 años de renuncia a construir una Andalucía de mayor soberanía y de ampliación de un sentimiento andalucista de izquierdas. No hemos avanzado en la constitución nacional solidaria. Han sido 20 años de autolimitación y limitación de la autonomía por una parte porque todos los gobiernos que ha tenido Andalucía han gobernado por debajo del Estatuto y del 28-F,

primando la mera gestión sobre la capacidad política real que conquistó el pueblo andaluz, y por otra por las políticas de la UE". El debate sobre la necesidad de reformar el Estatuto comenzó con la denuncia de las competencias que aún quedan por desarrollar del que ya algunos llaman "viejo estatuto". Las críticas en este sentido han procedido tanto de la derecha como de la izquierda política, críticas que coincidían en acusar a Chaves de haber tenido una idea de la autonomía dulcificada hasta que el Plan Maragall irrumpió en la escena política. El documento de IU apuntaba que después de 23 años aún quedan pendientes importantísimas transferencias del Estado a Andalucía, como las Conferencias Hidrográficas, Instituciones culturales, Policía autonómica, Parques Naturales e Instituciones penitenciarias, entre otras.

A pesar de las voces que apuntaban al PSOE-A de haber poseído de suficiente tiempo y capacidad para completar el marco de

competencias que fijaba "el viejo estatuto", los socialistas andaluces siempre han mantenido el argumento del bloqueo que ejerce el Gobierno central al desarrollo autonómico. La línea de defensa del PP la marcó Javier Arenas alegando que no veía ningún clamor popular para el cambio. Le seguía la Secretaria de Organización, Ana Mato, "número tres" del partido, abundando en la misma idea de que "no es el momento de empezar a cuestionarse el modelo de Estado" y recomendó a Chaves que antes de reformar el Estatuto de Autonomía desarrolle las competencias que tiene atribuidas y que la Junta todavía no ha completado en su totalidad, y también que acometa un proceso de mayor descentralización. La batalla ha sido dirigida desde entonces por la Presidenta del PP-A, Teófila Martínez, quien decía en la pasada sesión de control del ejecutivo andaluz, que "lo que piden los andaluces es una mejor gestión del estatuto".



Manuel Prado Fernández

Secretario General para el Deporte

“El congreso se ha dirigido, sin distinción, a todas las especialidades”



J. S. DOMÍNGUEZ

Manuel Prado, secretario general para el Deporte de la Junta, explica algunos detalles de las ponencias de 'Andalucía, tierra del deporte'.

CARMEN DEL TORO • Sevilla

Cádiz ha sido la elegida para acoger el congreso “Andalucía, tierra del deporte”, una iniciativa de la Consejería de Turismo y Deportes, en colaboración con la Diputación gaditana, cuyo objetivo es abordar la realidad del deporte andaluz y relacionarla con la gran variedad de disciplinas -desde la educación hasta el marketing- que rodea a una actividad que sobrepasa el mero hecho físico. De hecho, la amplitud temática ha obligado a la organización a dividir en ocho las áreas de ponencias, amén de las intervenciones magistrales, contando con la presencia de profesionales de la sanidad, la comunicación, la política, la economía o el medio ambiente, elementos que pone de relevancia el secretario general para el Deporte de la Junta, Manuel Prado.

- La organización de este congreso abarca muchas áreas pero nunca olvidando el sistema deportivo andaluz.

- De hecho, el congreso pretende comparar el sistema deportivo andaluz con los diferentes sistemas que existen en el resto

El congreso ‘Andalucía, tierra del Deporte’ aborda el deporte en su mayor amplitud, desde la práctica deportiva hasta el ámbito sanitario, pasando por el educativo, el económico o el del derecho

de las comunidades autónomas del país, además de otros Estados de Europa e Hispanoamérica.

- Sin embargo, las conferencias, mesas redondas y charlas magistrales no sólo hacen referencia al deporte en sí, sino también a otros ámbitos relacionados.

- En el congreso están presentes todas las áreas que están involucradas, desde el propio deporte y sus técnicas hasta la sanidad, sin olvidar la incidencia económica y social que posee el deporte.

- Desde que se conoció la celebración del congreso se ha dado mucha importancia a la parte deportiva, quizás porque han participado muchas figuras dentro del mundo deportivo de gran calado social. Aun así, es también muy importante la presencia de otras personalidades, ¿no es así?

- Hay determinadas figuras que han creado gran expectación, como son los antiguos futbolistas del Cádiz Mágico González o Derticia, pero hay otras destacadas, como el propio secretario de Estado para el Deporte encargado de abrir la sesión plenaria, que abordan temas de gran interés, como es la relación del deporte con los poderes públicos, los medios de comunicación, la enseñanza o el medio ambiente.

La ‘Pepa’ del deporte andaluz

Andalucía, tierra del Deporte” no es sólo un congreso sobre especialidades deportivas, es mucho más y no se puede quedar en las figuras, aunque las que participarán son un reclamo muy importante. Manuel Prado tiene delante de sí las diferentes ponencias del congreso y hace especial hincapié en destacar su amplitud, con cargos de gran importancia dentro y fuera de nuestras fronteras. En las conferencias y charlas se cuenta con representantes de casi todas las autonomías de nuestro país, del Consejo Superior de Deportes, de destacados investigadores médicos o comprometidos con el medio ambiente españoles y extranjeros. Y la docencia, Prado hace especial hincapié en la participación de los docentes, no sólo a nivel universitario o profesional sino a nivel escolar, tema central de una de las mesas redondas. El consejero Antonio Ortega lo cierra con una conferencia sobre el deporte en Andalucía, y la presentación del Plan General del Deporte de Andalucía y de Infraestructura, aunque Prado destaca un detalle, la Carta de Cádiz del Deporte con las conclusiones, que será “como aquella primer Constitución democrática, la Pepa”.

Además, el congreso también se ve enriquecido con la presencia de personalidades y representantes de otros países, como Portugal o México. De esta forma, se analizan los diferentes sistemas deportivos y las acciones que se llevan a cabo en Andalucía y también las que se realizan con otras zonas, como puede ser el Magreb, concretamente en Marruecos, donde está apoyando el deporte a través de la construcción de instalaciones y la formación deportiva.

- ¿Cuáles son los objetivos del congreso?

- El congreso es un foro para poner en común cómo se encuentra el sistema deportivo andaluz, transmitir lo que hemos hecho y, por supuesto, enriquecerlo con todo lo positivo que se aporte.

- ¿Puede ser ese objetivo de enriquecimiento el que les ha hecho ampliar este congreso a todos esos parámetros que rodean y, a la vez, engloban al deporte?

- De hecho, el congreso en sí se ha dirigido, sin distinción alguna, a todas las especialidades que se abordan. Desde luego se hace especial incidencia a los profesionales de la salud, sobre todo en relación al tratamiento de enfermedades derivadas de las prácticas deportivas; también se dirige a los profesionales de la enseñanza para que sepan cómo funciona el sistema andaluz; a los profesionales del derecho, por la capacidad normativa de la Junta, ya que es la que más ha legislado en materia deportiva. Otros profesionales son los que trabajan en los medios de comunicación o los técnicos de animación deportiva. De hecho, se ha establecido un sistema de becas y hemos conseguido que se incluya esta actividad dentro del registro de la Consejería de Educación, de forma que se traduzca en créditos en algunas facultades y sirva para el currículum de los profesionales docentes.

- ¿Es este congreso el primero de muchos?

- Supondrá un punto de partida porque se revisarán los objetivos que se extraigan de este congreso de Cádiz, en el que hemos aprovechado el gran reclamo que supone la celebración de los Campeonatos Mundiales de Vela.

- ¿Cree que la celebración de este tipo de eventos sirve para mejorar y acercar el deporte?

- Cualquier tipo de evento sirve como reclamo para captar nuevos practicantes, como ya ocurriera en Sevilla con las competiciones de remo y piragüismo, y no sólo en esa ciudad sino que en toda la costa ha crecido el número aficionados, más cuando se cuenta con figuras deportivas de primer nivel, eso sin olvidar el importante impacto económico. ■

Nueva fiscalidad ecológica

La Junta recaudará unos 40 millones con la aplicación de la Ley de Fiscalidad Ecológica que espera aprobar este año en el Parlamento andaluz



la clave

Ley de Fiscalidad Ecológica Andalucía contará de este modo con una tasa y cuatro impuestos de nuevo cuño: la tasa para la prevención y control de la contaminación, y los impuestos sobre la emisión de gases a la atmósfera, sobre los vertidos a las aguas litorales y sobre el depósito de residuos radiactivos y peligrosos. La Junta quiere dar la "mayor celeridad" a esta Ley en el Parlamento.

ROMÁN MARTÍN • Sevilla

La Junta de Andalucía espera recaudar unos 40 millones de euros con la Ley de Fiscalidad Ecológica que está elaborando y que espera que sea aprobada antes de que finalice esta legislatura.

Más de 19 millones de euros se recaudará de los impuestos que cobrará a las empresas que gestionan los residuos radiactivos y peligrosos, y unos 21 millones de los impuestos que gravarán la contaminación atmosférica y de aguas litorales.

Estos nuevos impuestos, junto a la llamada tasa para la prevención y control de la contaminación, se recogen en el anteproyecto de Ley de Fiscalidad Ecológica de Andalucía presentado ayer al Consejo de Gobierno, y que establece además bonificaciones a las empresas que adecúen sus sistemas de producción para que su actividad tenga un menor impacto medioambiental.

La Junta pretende dar la "máxima celeridad posible" para posibilitar que entre en el Parlamento autonómico antes del final de la Legislatura, y aunque se podría incluir en la Ley de Acompañamiento de los Presupuestos para 2004, según señaló la consejera de Economía y Hacienda, Magdalena Álvarez, "no se ha barajado esa posibilidad", aunque tampoco se descarta.

La titular de Economía manifestó que esta norma es una prueba más de la gran diferencia existente entre la política fiscal de la Junta y la del Gobierno central, ya que la andaluza se "pone al servicio de la sostenibilidad medioambiental". Indicó que a partir de la entrada en vigor de la ley -cu-

yo diseño se encargó de recalcar que responde a todos los criterios recogidos en la sentencia del Tribunal Constitucional del año 2000 referida a la fiscalidad ecológica- el "principal contribuyente de Andalucía va a ser el depositario de residuos radiactivos y peligrosos en la comunidad".

La nueva normativa se basa en planteamientos como la reconducción y disuasión de conductas que puedan dañar el medio ambiente y en que el que produce un impacto ecológico lo tiene que asumir como coste de su producción. La norma no persigue el castigo, sino orientar el sistema productivo hacia modelos de producción con menor impacto en el medio ambiente.

Por su parte, la consejera de Medio Ambiente, Fuensanta Coves, quien también estuvo presente en la rueda de prensa posterior al Consejo de Gobierno, se mostró convencida de que esta será la ley "más moderna" de España en materia de fiscalidad ecológica, que va a romper con el "círculo vicioso de que unos pocos ganan dinero a costa de que una mayoría de andaluces sufra el deterioro del medio ambiente".

Por último, la consejera de Economía, que quiso dejar claro que el sector del turismo no se ve afectado por ninguno de estos impuestos, confió en que la nueva norma -que entrará ahora en el procedimiento de trámite público- tendrá una "magnífica acogida" porque el "impacto sobre las empresas andaluzas es mínimo, ya que mientras no afecta a las pequeñas y medianas, en el caso de las grandes es perfectamente asumible".

Según los datos aportados por la consejera de Economía y Hacienda, los impuestos relativos a los

La nueva normativa se basa en planteamientos como la reconducción y disuasión de conductas que puedan dañar el medio ambiente

Las consejeras de Medio Ambiente, Fuensanta Coves (i), y la de Economía, Magdalena Álvarez, tras presentar la Ley de Fiscalidad Ecológica.

Izquierda Unida tacha la normativa de "pelín cobarde"

El portavoz de IULV-CA en el Parlamento andaluz, Antonio Romero, calificó de "un pelín cobarde" el anteproyecto de Ley de Fiscalidad Ecológica aprobada por el Consejo de Gobierno de la Junta ya que "no responde al dictamen aprobado por el grupo de Trabajo de la Cámara andaluza".

Romero explicó que el anteproyecto aprobado por el Consejo de Gobierno de la Junta no responde a lo aprobado en el Parlamento andaluz porque se trataba de poner en marcha una ley de fiscalidad ecológica que "contemplara todos los sectores productivos y poner una tasa a la industria turística en algunos de sus apartados más contaminantes, y a la agricultura que utilice abono nitrogenado y pesticidas".

En este sentido, lamentó que el proyecto de Ley de la Junta se quede "demasiado corto, cuando hay competencias para hacer una ley de carácter integral". "Se trata de una Ley un pelín cobarde e insuficiente y que no responde a las expectativas del dictamen aprobado por el grupo de Trabajo del Parlamento andaluz", apuntó Romero.

Así, criticó que la Ley pretendida por la Junta "no apueste por un modelo de desarrollo sostenible" y desarrolle la idea de que "el que contamina paga, cuando la idea nueva es que el que contamina debe dejar de contaminar y restaurar lo contaminado, sin embargo, aquí sólo figuran cuatro impuestos y una tasa y uno de los impuestos es para los residuos radioactivos que tienen Andalucía como destino".

En cuanto a las consecuencias que puede tener la puesta en marcha de un impuesto relativo a los residuos radiactivos, Romero advirtió de que "si se establece un impuesto tolerable, todos los residuos nucleares de baja intensidad vendrán al Cabril".

residuos radiactivos y a los peligrosos podrían suponer una recaudación para la administración de 19,2 millones de euros (13,9 y 5,2 millones, respectivamente), de acuerdo con el volumen referido al año 2002 de residuos almacenados en el centro de residuos radiactivos de El Cabril (Córdoba) y en los centros de residuos peligrosos de Nerva (Huelva) y de Jerez de la Frontera.

En cuanto a la recaudación por las emisiones de gases a la atmósfera (dióxido de carbono, óxido de nitrógeno y óxido de azufre), la recaudación para la administración se estima en unos 16,75 millones, y la relativa a contaminación del agua en 4,9 millones.

Según agregó Coves, la ley persigue, según agregó, incidir en la prevención de la minimización de los impactos ambientales y restaurar los daños que se ocasionan al medio ambiente, al tiempo que confió en que todas las empresas andaluzas estén a la altura y ninguna se quede al margen de la legalidad. Un día después de su aprobación por el Consejo de Gobierno, y ante las declaraciones de los agentes implicados y la oposición sobre esta nueva normativa, Coves valoró las expectativas y el apoyo, en su opinión mayoritario, suscitados por el anteproyecto de ley de Fiscalidad Ecológica -el llamado "impuesto verde"-, cuya tramitación.

El anteproyecto fue calificado de "redondo" y de "magnífico" desde el punto de vista legal por la consejera, quien en declaraciones a los periodistas explicó el interés suscitado por ser tan "novedoso y pionero". Según la consejera, la iniciativa legislativa, una vez que sea realidad, redundará en beneficio de las empresas. ■

Antonio Giménez Rico presentó en Madrid *Hotel Danubio*, una "película con aroma a cine clásico", en la que el director homenajea a sus películas favoritas de cine negro, ayudado por un reparto encabezado por C. Morales, S. Ramos y Saza.

El Berral: Huertos alquífeños regados por aguas del río Guadix



JOSE MARIA ORTIZ VALERO

La vegetación en El Berral vuelve a resurgir.

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

En medio de los campos o parcelas de Jerez y el Escucha-granos en el llano de Lanteira se encuentra una hermosa vega, cruzada de sur a norte por el río Guadix, siendo uno de los muchos vergeles que tiene nuestra Comarca.

Esta zona alargada pertenece al municipio de Alquífe, y en ella se encuentra el cortijo del Berral que da nombre al lugar, lindando por el norte con el municipio de Alcudia de Guadix -cuyo segundo apelativo viene dado por pasar junto a este pueblo el río Guadix-; al sur se encuentra Jerez del Marquesado; por el este limita con los campos de Lanteira y por el oeste las

tierras de Jerez. Muy cerca, hacia el oeste también está el pueblo de Albuñán a orillas del río Bernal.

Esta maravillosa tierra está rodeada de lugares cuyos nombres hacen referencia al vino -que tuvo que ser un auténtica zona vinícola en otros tiempos-. Así tenemos la acequia de las Viñas, los Viñazos, Vinateros, el camino de los Vinateros, el campo de las Viñas -cerca de estos dos se rastrean numerosos restos arqueológicos, donde posiblemente se localizó el poblado de Mecina, referido en textos del siglo XVI-, más al norte se encuentra el trance de las Viñas, el trance de las Cuevas de las Viñas, el cortijo de El Lagar y las Viñas de Guadix.

La mayoría de los berralleros residen en Jerez y Alquífe, cuyas familias provenían de los cortijos de Curruminas, El Berral, Frasco, Farusa etc. Ellos nos comentan

que allí se producían muy buenas cosechas de maíz, hortalizas, legumbres, y sobretodo árboles frutales donde destacaban las cerezas por San Juan.

Los berralleros eran protagonistas en dos grandes fiestas: la Romería del Zalabí, a donde bajaban cantando hasta el santuario de la Virgen de la Cabeza.

Virgen de la Cabeza

yo te prometo

venir otro año

si no me he muerto.

Virgen de la Cabeza

te he prometido

venir otro año

con mi marido.

La fiesta del Ramblón de San Juan, junto al antiguo puente de piedra lavada por el río, rodeado de numerosas fuentes curativas e hierbas medicinales. Aquí se junta-

ban con los jerezanos, lanterianos y alquífeños entre bailes, juegos, helados de nieve de la sierra del "tío Quintino" y confiterías de tipo casero.

Aquí jugaban y se divertían durante la tarde y bien entrada la tarde, al anochecer disfrutaban entre los cantos en torno a las hogueras y los carburos de la mina.

A la una anda mi mula

A las dos anda el Sol

A las tres San Andrés

A las cuatro San Torcuato

A las cinco San Francisco...

Por desgracia la fiesta se trasladó a otro barranco perdiendo el encanto que tenía, y el puente se derrumbó hace poco tiempo.

A ningún organismo se le ha ocurrido recuperar el lugar ni tan siquiera restaurar el puente, desapareciendo numerosas piedras que lo formaban. Por este puente viene el camino de La Calahorra, que ya se empezó a utilizar en la Edad de los Metales, y transportaban el hierro desde Alquífe, para ser fundido en Los Terremos de Jerez y en las Herrerías de Lugros. Más arriba, cruzando también el río queda el otro puente antiguo junto a la fuente del Chortal, que se dirigía a Alcázar, otro enclave que desapareció en el siglo XVII.

Recuerdo que en mis años de juventud fuimos por este lugar un grupo de amigos, y llegamos hasta el llano de Lanteira. Bajamos con los carburos y exploramos una galería de rosca ladrillo que conducía gran cantidad de agua. Esta salía del nacimiento a borbotones, cerca de las minas de Alquífe.

Pasaba debajo del camino de Guadix y El Puntal, saliendo a la luz cerca del cortijo de Santa Teresa, en la vega de Alcudia de Guadix. La bóveda tenía 2.80 m. de alto y 2.30 m. de ancho. El agua pasaba por el centro, quedando a los lados un caminito. Quedamos admirados por esta obra de ingeniería, realizada con ladrillos rojos de la tierra, y con una extensión de 10 km. Esperamos que alguien la recupere.

Hoy vuelven a resurgir las fuentes, los castaños y la vegetación de la parte alta del río y también del Berral, ya que las aguas del pozo de la mina ha llegado al nivel freático que tenía antes de la explotación a cielo abierto. Aprovechemos esta nueva situación creada al sur de la Hoya de Guadix, en el glacis de erosión al pie de Sierra Nevada. Os prometo que echándole imaginación nos servirá para un profundo progreso de la Comarca, pero desterrando el lamento de lo que podía haber sido y no lo fue, porque hay que buscar soluciones mirándose con la imaginación el final del camino que nos queda por recorrer.

Fotografía
EMILIO BUJEZ
Revelado de carretes
en 40 minutos
Regalamos un carrete,
un álbum y una ampliación
Tárrago y Mateos, 3 Guadix

Disco LA NOCHE
Buena Música y
mejor ambiente
en el mayor centro
de ocio de la comarca.
Paraje de S. Lázaro

Los Cuquinos
Cooperativa de
construcción,
prefabricados
y áridos
Urb. S. Rosa, Bl 2 Bajo
teléf: 9581 663 457 (Oficina)
9581 664 015 (Fábrica)

ARQUI- GUADIX, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

**DONDE HAY UN PROBLEMA HUMANO
HAY UN MISIONERO DANDO SU VIDA
HAZLE VEHICULO DE TU GENEROSIDAD
TE NECESITA**
MISIONES CLARETIANAS
Juan Alvarez Mendizábal, 65 bis 28008 MADRID
Caja de Madrid, Quintana 15. cta. cte. 6000 37 64 6:

CENTENARIO DE DALÍ

La comisión organizadora del Año Dalí aprobará el próximo 6 de octubre, en una reunión en Figueras presidida por los Reyes de España, la programación oficial para conmemorar el centenario del nacimiento del artista con múltiples propuestas recibidas de todo el mundo.

Éxito del curso impartido por el Centro Mediterráneo

REDACCIÓN

El curso impartido por el Centro Mediterráneo de la Universidad de Granada en Guadix a lo largo de la semana pasada bajo el título "Instrumentos y experiencias sobre el desarrollo sostenible local" ha sido calificado por la concejala del ayuntamiento de Guadix responsable de Educación y Formación, Iluminada Jiménez, de exitoso, "tanto por el nivel de participación como por el grado de satisfacción del alumnado que ha participado en él".

En opinión de la edil, esta nueva experiencia de colaboración con la Universidad pone de manifiesto que la relación de Guadix con la institución granadina a través del Centro Mediterráneo "es cada vez mejor y se va afianzando". "De hecho - añade - los cursos de verano son considerados como una cita formativa con la que la ciudad cuenta cada año".

Según han explicado los responsables de la coordinación y organización del curso, el objetivo ha sido desde el inicio el de hablar de desarrollo sostenible en los dos niveles en los que se puede hablar en la comarca de Guadix: desde el punto de vista del desarrollo urbano (centrándose en la Agenda 21 y en la participación ciudadana) y desde el punto de vista de desarrollo rural (a través de los Grupos de Desarrollo y de las experiencias de desarrollo sostenible llevadas a cabo en parques naturales y nacionales).

Para ello, en cada una de las sesiones se ha introducido un marco teórico que se ha completado después con experiencias e instrumentos particulares.

Es decir, ha sido un curso realmente teórico-práctico, lo que ha supuesto una va-

loración muy positiva por parte del alumnado.

Además de tratar otros aspectos más generales, a lo largo del curso se ha debatido sobre el modelo de desarrollo de Guadix y la comarca, así como su sustentabilidad y compatibilidad con el medio ambiente.

En este sentido, Iluminada Jiménez ha destacado la oportunidad del tema elegido, "puesto que las cuestiones medioambientales son fundamentales y relevantes para la construcción de las ciudades". Según ha explicado la Concejala de Educación y Formación del Ayuntamiento accitano, "en la corporación municipal que ha iniciado recientemente su andadura ya habíamos contemplado la necesidad de tener en cuenta la Agenda Local y ahora hemos tenido la oportunidad de tener formación, cuando antes sólo contábamos con información".

Gran éxito de participación

En total han sido cerca de una treintena los alumnos y alumnas que han tomado parte en el curso y que han participado activamente tanto con su asistencia a las clases como con sus intervenciones en los debates propuestos.

"También han asistido concejales y técnicos del Ayuntamiento, lo que demuestra que son conscientes de que deben de estar implicados en todo el debate que se genere en torno al medio ambiente", añade la concejala.

El nivel de participación ha sido igualmente positivo en las actividades paralelas organizadas, consistentes en una visita guiada al entorno de Guadix, otra al Parque Nacional de Sierra Nevada y el Ciclo de Cine Ambiental Cárcava 2003 que exhibió en el teatro accitano Mira de Ames-cua.

Abiertos los plazos del Aula Permanente y la Escuela Municipal de Música

REDACCIÓN • Guadix

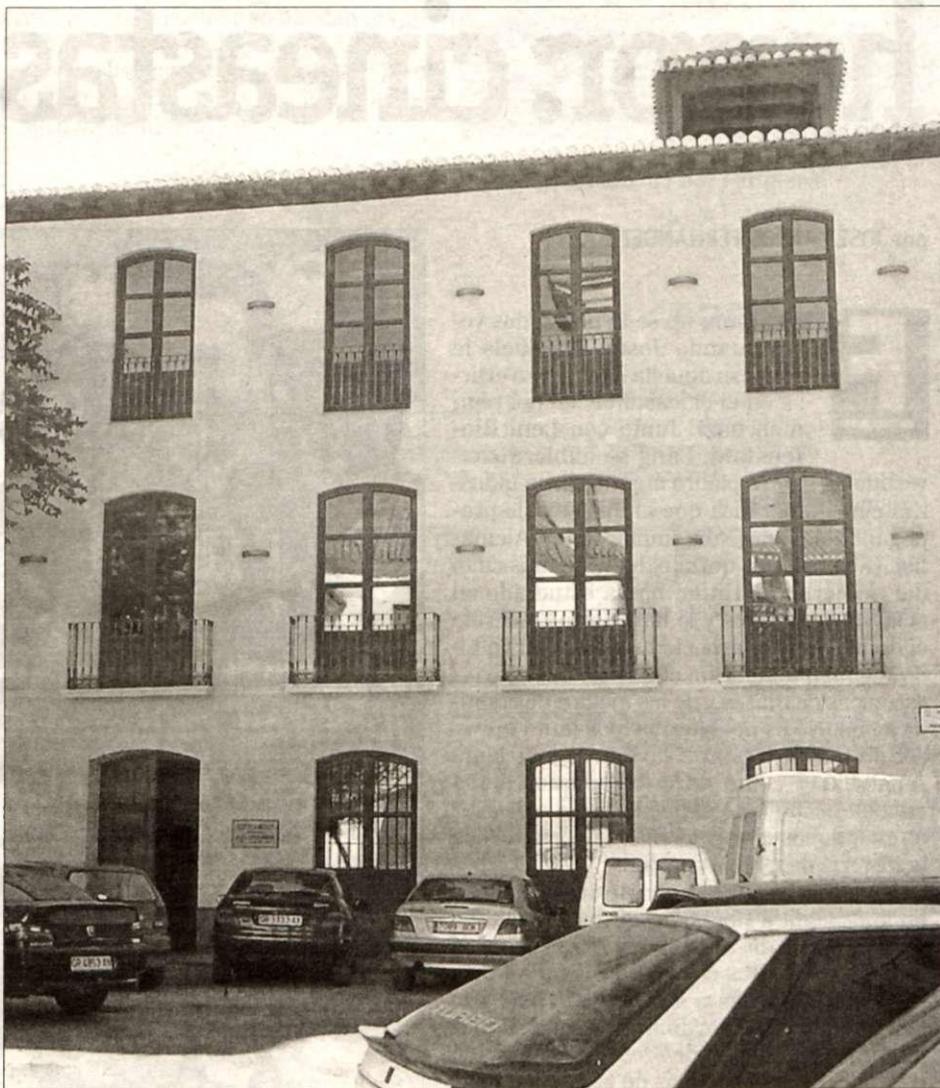
La concejalía de Educación y Formación del Ayuntamiento de Guadix, encabezada por Iluminada Jiménez, informó esta semana que los plazos de inscripción para la Escuela Municipal de Música y el Aula Permanente de Formación Abierta se abrieron el pasado lunes quince de septiembre y

se mantendrán vigentes hasta el próximo día treinta de este mes de septiembre.

En el primer caso, podrán tomar parte en el nuevo curso niños con edades a partir de los tres años que tendrán la opción de elegir entre las modalidades de guitarra, piano, clarinete, acordeón o taller de flamenco, además del taller "Música y movimiento" dirigido a pequeños de entre 3 y 7 años.

'GARDEN, SILENCE, SYMBOL'

El artista filipino Jaime Zobel de Ayala expondrá una selección de su obra la próxima semana en Casa Asia, en Barcelona, en su primera exposición en España. Bajo el título *Garden, Silence, Symbol*, la exposición es el resultado de las exploraciones y el crecimiento de Zobel, que él mismo divide en tres etapas: *Jardín, Silencio y Símbolo*.



ANTONIO PÉREZ

La Biblioteca Municipal.

La Biblioteca Municipal albergará un Club de Lectura

La Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Guadix, encabezada por Antonio Marín, ha organizado en colaboración con la Junta de Andalucía (que es la que aporta los lotes de libros), un Club de Lectura que se desarrollará mensualmente en la Biblioteca Pública Municipal "José Asenjo Sedano". La primera cita está prevista para el próximo 10 de octubre, día en el que se celebrará una mesa-coloquio sobre el libro "Como agua para chocolate" de Laura Esquivel.

Previamente, las personas interesadas

en participar en el Club de Lectura se tendrán que haber apuntado en la Biblioteca Pública Municipal, donde se les aportará un ejemplar del libro protagonista del mes para su posterior puesta en común de impresiones y opiniones en la mesa-coloquio. En esta primera cita el plazo de inscripción se mantendrá abierto desde mañana jueves hasta el próximo 25 de septiembre en horario de diez a una y de cuatro a ocho en las instalaciones municipales de la biblioteca.

El número de plazas se ha limitado a 20, ya que esa es la cifra de ejemplares del libro "Como agua para chocolate" de que se dispone. En el momento de formalizar la inscripción, el lector recibirá en préstamo un libro que deberá devolver el día 10 de octubre en el encuentro que se celebrará también en la biblioteca.



Bien diferente es el alumnado del Aula Permanente de Formación Abierta, una iniciativa formativa dirigida a mayores de cincuenta años que quieren tener la oportunidad de participar en la vida universitaria de forma directa.

Como en ediciones anteriores, los alumnos y alumnas podrán asistir a clases de materias relacionadas con la lengua, la ciencia e, incluso, en todo lo referente a las nuevas tecnologías.

En ambos casos, los interesados podrán formalizar sus inscripciones en las dependencias municipales de Educación, ubicadas en la calle Benavides nº 2, 1º derecha (edificio de la antigua biblioteca).

El arte que sucumbió al horror: cineastas nazis (II)

por JOSÉ CARLOS FERNÁNDEZ

Fritz Lang no se lo pensó dos veces cuando Joseph Goebbels le propuso aquella noche convertirse en el cineasta oficial del régimen nazi. Junto con Leni Riefenstahl, Lang se hubiera convertido en la otra piedra angular de la industria cinematográfica que el ministro de propaganda nazi deseaba implantar en Alemania. Goebbels era quizá el hombre más culto del Gobierno de Hitler, había estudiado en ocho universidades y le había sido conferido el dominio de un aspecto fundamental en todo régimen totalitario; el control de las artes escénicas de masas y de los medios de comunicación. No es de extrañar por tanto que el astuto ministro teutón tuviera la suficiente sensibilidad como para saber que estaba aquella noche ante el que se iba a convertir en uno de los cineastas más importantes de la historia del Séptimo Arte.

Lang fue listo, le dio un par de palmaditas en la espalda a Goebbels asegurándole que le llamaría al día siguiente y horas después hacía sus maletas camino de Estados Unidos, dejando atrás a su esposa, Thea Von Harbou, una extraordinaria guionista —había firmado el guión de *Metropolis*— aunque convencida cada vez más de las tesis nazis y obnubilada por el fervor que paulatinamente le profesaba Hitler a su marido.

Joseph Goebbels fue una figura determinante en la mediatización política surgida durante el nazismo en Alemania. Tenía a su cargo el llamado Ministerio de Instrucción Popular y Propaganda, “competente para todas las cuestiones de influencia espiritual sobre la nación”, dividido en once secciones: Administración, Propaganda, Radiodifusión, Prensa, Cinematografía, Teatro, Extranjero, Literatura, Bellas Artes y Oficios, Música y Cultura Popular, por medio de las cuales el Estado ejercía su “influencia espiritual” deseada en el pueblo, promoviendo una “orientación de la voluntad nacional hacia sí misma”. Dentro de este marco doctrinal, legal y de políticas públicas en el que toda la producción artística estaba dictada rigurosamente, el cine tenía un valor especial para el ministro Goebbels, quien hablaba de actores y directores como “soldados de la propagan-



Disney perteneció al partido nazi americano.



Viet Harlan.



Josep Goebbels.



Lang, con sombrero, dirigiendo 'Deseos humanos'.

“Goebbels había estudiado en ocho universidades; sabía que Lang era el mejor cineasta ¿del régimen?”

da”. El propio ministro consideraba más efectivos en el ánimo popular hacer comedias durante aquellos años, sobre todo en la época en la que se inicia la guerra, con una evidente intención de causar el escapismo entre la población. Poco se trabajó el antise-

mitismo en el cine nazi, cuyo régimen prefirió exaltar su propia raza antes que atacar a la que fue entonces defenestrada. Apenas se contabilizaron una decena de filmes de contenido diáfano antisemita, entre ellas *El judío Süß*, dirigida en 1940 por Viet Harlan. Precisamente en aquél año, a miles de kilómetros y en una sociedad diametralmente opuesta, aparecen dos productos relacionados con lo que ocurre en el centro de Europa. Walt Disney da pie a los que le acusaron de simpatizar con la ideología nazi —algo corroborado debido a la militancia del genio de la animación en el American Nazi Party— al presentar *Fantasia*, ampuloso ejemplo musical totalmente distinto a su obra hasta el momento; mientras, Charlie Chaplin contrarresta con *El Gran Dictador*.

Parodia del terror con 'Mucha sangre'

Pepe de las Heras ha presentado en Madrid su último trabajo, *Mucha sangre*, una cinta que definió como “una parodia de la parodia del cine fantástico y de terror”. Como corresponde a cualquier producto de este minoritario género de culto, la historia ofrece el clásico esquema argumental basado en la lucha desesperada de los protagonistas contra una invasión alienígena. “Yo siempre me he preguntado —bromeó en Madrid De las Heras—, porqué los extraterrestres aterrizan en Nueva York o Londres”. Para romper tópicos por el estilo, el director y Ramón Heras, co-guionista, han querido situar la acción “en la España más cañí, con todos sus excesos. No obstante, está dirigida a



'GI Joe' recuerda a 'Small Soldiers'.

'GI Joe' será otro cómic llevado al cine

Al parecer, el productor de *Batman* Lorenzo di Bonaventura y ex jefe de Warner Bros podría haber llegado a un acuerdo con su ex productora para llevar a cabo la adaptación de los famosos muñecos *GI Joe*, de gran éxito en Estados Unidos y en el resto del mundo. Al grito de “¡Yo Joe!”, los soldados de *GI Joe* formaban un pequeño ejército de elite norteamericano que se dedicaban a luchar por la libertad y la justicia allí donde fuera necesario para evitar que la malvada organización Cobra dominase el mundo. Sería otra adaptación más al cine procedente del mundo del cómic.

24 POR SEGUNDO

'BOX-OFFICE'

Otro espantoso filme a la cabeza de la taquilla

Ya se conocen oficialmente los datos de la taquilla en España del fin de semana del 5 al 7 de septiembre y otra espantosa película se coloca a la cabeza, aunque la segunda no le va a la zaga en este sentido. *La liga de los hombres extraordinarios* logró en sus primeros días de exhibición 7 millones de euros con 1.445.158 espectadores. Le sigue *Piratas del mar Caribe*, que en 4 semanas llevaba recaudados 17,9 millones de euros y ha sido vista por 3,8 millones de espectadores.

PROYECTO

Brad Pitt, tras los pasos de 'Al este del edén'

Desde que dio sus primeros pasos en el cine han sido muchos los que han calificado a Brad Pitt como el nuevo James Dean, pero hasta el momento esta comparación no había tenido tanto sentido como el que tiene ahora. El protagonista de *Seven* estaría negociando con los herederos del novelista John Steinbeck la venta de los derechos de su novela *Al este del edén*, la cual fue adaptada al cine en 1955 por Elia Kazan con James Dean como protagonista.



Brad Pitt está interesado en hacer un remake de 'Al este del edén'.

HISTORIA

La casa de Ginger Rogers, monumento histórico

El consejo municipal de la localidad de Kansas, donde está situado el edificio, decidió por unanimidad esta semana que la residencia sería un monumento local. La residencia fue construida hacia 1900 y en ella nació la actriz el 16 de julio de 1911. Virginia Katherine McMath, conocida por todos como Ginger Rogers, se hizo famosa como la compañera de baile de Fred Astaire en diez películas rodadas a partir de 1933. La actriz comenzó a actuar en teatro cuando tenía 14 años.

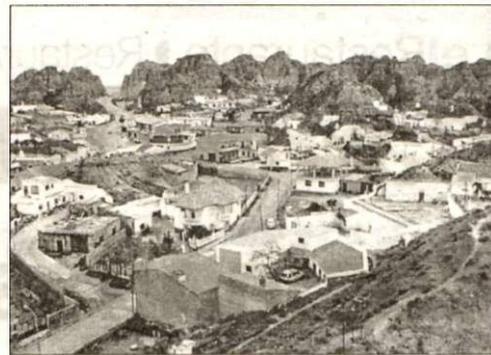
M

miscelánea

NO SE LO PIERDA

PRUEBA DE FONDO DEL MELOCOTÓN

El sábado 20 de septiembre se celebrará la XVIII Edición de la Prueba de Fondo del Melocotón. Como en ediciones anteriores, el recorrido discurre entre las localidades de Guadix, Purullena, Bejarín y Benalúa, con salida y llegada en la Pista Municipal de Atletismo "Francisco Fernández" de la localidad accitana. Los interesados en participar se pueden apuntar en las oficinas municipales de Deporte, ubicadas en la Plaza de las Palomas, o bien el día de la prueba desde dos horas antes del inicio de la misma.



TORCUATO FANDILA

La prueba discurrirá por Purullena.

TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a Viernes	Domingos y Festivos
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes	Domingos y Festivos
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30 (TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.: Parque municipal	
Hora, 00m.: Estación de ferrocarriles	
Hora, 15m.: Parque municipal	
Id Estación de autobuses	
Id Parque municipal	

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez-Alquife-Aldeire	12.30	
8(lun/sab) 19.15(l-v)	20.30 (dom)	
Guadix-La Calahorra-Huéneja	13.00	
(lun/sab)		
Guadix-La Peza	14.30(lun/vie)	19.00 (l/v)
13.30(s)		
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
12.15(s)		

RENFE

Sevilla >	Granada >	Guadix >	Almería
		10.02	11.02 12.13

INFORMACIÓN DE UTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Centro de Salud	958.034.750
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policía Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	95 597 33 93
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Registro Civil	958 03 46 65
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 90 41
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Varios	
Casa de la Cultura	958 66 00 60
Cadena Ser	958 66 21 61
Cadena Cope	958 66 02 35
Radio Kabila Benalúa	958 68 44 19
Wadi-as Información	958 66 29 33
Canal 7	958 66 25 08
Otros	
Centro de Orientación Familiar	958 66 27 52
Ayuda contra droga	900 16 15 15
Drogas	900 20 05 14
Fund. ayuda drog.	900 16 15 15
Inf. administrativa	900 50 92 92
Inf. sexual joven.	901 10 00 68
Mujeres maltratadas	900 10 00 09
Inst. Andaluz Mujer	900 20 09 99
Ayuda a la mujer	900 19 10 10
Niños maltratados	900 21 09 66

VISITA A MUSEOS

■ CUEVA MUSEO DE GUADIX
De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14 h.
■ MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX
De 11 a 13 h y de 16 a 18 h.
■ SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)
De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.
■ MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA
De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14 h.

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras los temas a debate y de 500 las cartas al director. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.
Nota aclaratoria:
En la página 8 del anterior número el artesano pide disculpas por haber informado erróneamente que el oficio de sillero desaparecería con él.

registro de gentes

DEFUNCIONES

■ Lourdes Jiménez Martínez

NACIMIENTOS

■ Beatriz García Mesa

■ Nerea Hernández Olivencia

MATRIMONIOS

■ José Ant^o Rodríguez Saavedra y M^a Carmen Hernández Moreno

■ Miguel Ángel López Lupiáñez y Ana María Ruiz Requena

farmacias

VIERNES 12

■ Mónica Pérez. C/Avda Buenos Aires, 19.

SABADO 13

■ Juan Ramón Muñoz. Camino Rután, s/n.

DOMINGO 14

■ Carmen Gómez Plaza Palomas, 8.

LUNES 15

■ Carmen Ramos. Avda. Medina Olmos 8.

MARTES 16

■ M^a Dolores Rojas C/ Ancha 19.

MIÉRCOLES 17

■ Jesús Pulido C/ Ancha 11.

JUEVES 18

■ Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.

LA AGENDA

Sala Alarconiana

Desde el pasado día doce de agosto se han abierto nuevamente al público las puertas de la Sala Alarconiana, que está ubicada en la Alcazaba con el objetivo exponer su material al público para la difusión de la figura del insigne escritor accitano..

Exposición sobre Guadix en la sala de exposiciones "El refugio"

Desde el pasado día uno de agosto y hasta el próximo día veinticuatro se exhibe en "El refugio" una exposición de pintura del artista accitano aunque afincado en Barcelona José Cruz Úbeda. los temas de su cuadros versan principalmente sobre paisajes característicos de la ciudad.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

19 de septiembre de 1962

Estreno en el Teatro Infanta Beatriz, de Madrid, de la comedia "Alrededor de siempre", de Santiago Moncada Mercader, premio "Calderón de la Barca, y "Elisenda Moncada", de novela. Dirigida por Cayetano Luca de Tena, con decorados de Emilio Burgos, y un largo reparto: Carmen de la Maza, Isabel Pallarés, María Enriqueta Carballeira, Pilar Sala, Adela Tauler. Emilia Rubio; Ismael Merlo, Agustín Povedano, Pablo Lastra, Antonio Pérez, Rafael Gil Mareos, José Luis Alatrán, Pedro Oliver, Manuel Mongio, Pedro Espino-sa y Ramón Reparaz.

sorteos y loterías

BONOLOTO

LOTERÍA PRIMITIVA

GORDO PRIMITIVA

ONCE

LOTERÍA JUEVES

LOTERÍA NACIONAL

Viernes 12/9/03

2	4
17	27
37	40

Complementario: 32
Reintegro: 8

Premios	Acertantes	Euros
6	Bote	4.140.323,76
5+4	5	70.288,29
5	141	1.254,78
4	8.299	33,80
3	156.611	4,00

Recaudación: 4.686.254,50€.

Lunes 15/9/03

15	16
27	30
34	36

Complementario: 32
Reintegro: 0

Premios	Acertantes	Euros
6	1	4.750.990,47
5+4	3	108.562,97
5	160	1.017,78
4	7.679	33,58
3	151.430	4,00

Recaudación: 4.361.682,50€.

Martes 16/9/03

10	14
20	29
43	49

Complementario: 3
Reintegro: 3

Premios	Acertantes	Euros
6	Bote	371.095,08
5+4	1	197.917,38
5	52	1.903,05
4	3.799	41,24
3	79.126	4,00

Recaudación: 2.535.910,50€.

Miércoles 17/9/03

4	12
21	25
27	43

Complementario: 34
Reintegro: 1

Premios	Acertantes	Euros
6	1	738.556,82
5+4	3	65.326,53
5	129	759,61
4	6.495	23,89
3	109.493	4,00

Recaudación: 2.787.897€.

Jueves 11/9/03

13	14
15	29
44	46

Complementario: 42
Reintegro: 0

Premios	Acertantes	Euros
6	Bote	3.048.096,08
5+4	6	78.156,05
5	239	3.924,15
4	15.180	92,68
3	310.513	8,00

Recaudación: 18.546.240€.

Sábado 13/9/03

9	13
20	28
33	46

Complementario: 14
Reintegro: 3

Premios	Acertantes	Euros
6	4	735.402,65
5+4	5	90.511,10
5	432	2.095,16
4	19.138	70,94
3	330.023	8,00

Recaudación: 18.438.061€.

Domingo 14/9/03

2	3
6	8
34	48

Complementario: 9
Reintegro: 0

Premios	Acertantes	Euros
6	Bote	1.946.591,67
5+4	2	33.626,44
5	49	4.392,02
4	4.042	79,86
3	72.284	15,00

Recaudación: 5.398.493,50€.

Jueves 11

81.968
Viernes 12
11.870
Serie: 051
Domingo 14
98.904
Serie: 042
Lunes 15
29.304
Martes 16
50.886
Miércoles 17
44.888

Complementario: 9
Reintegro: 0

Premios	Acertantes	Euros
6	Bote	1.946.591,67
5+4	2	33.626,44
5	49	4.392,02
4	4.042	79,86
3	72.284	15,00

Recaudación: 5.398.493,50€.

Primer premio

50.568
Frac.: 9/Serie: 3 ^a
Segundo premio
44.892

Tienen premio los números terminados en:

740, 1, 182, 962, 32, 2, 5343, 903, 7654, 0574, 784, 774, 954, 64, 2105, 895, 406, 337, 567, 37, 0568, 568, 68, 8

Reintegros: 1, 2, 8

Primer premio

26.598
Frac.: 3 ^a /Serie: 2 ^a
Segundo premio
27.423

Tienen premio los números terminados en:

050, 380, 831, 51, 1, 3782, 062, 962, 483, 873, 4274, 364, 564, 724, 784, 24, 855, 897, 97, 7, 598, 98, 8, 6489, 0629, 368, 919

Reintegros: 1, 7, 8

► elRestaurante ► Restaurante Asador Los Murales (Arcos)

Carnes a la brasa cocinadas con esmero

qué comer

Primer plato y entremeses Chorizo a la brasa, jamón y caña de lomo ibéricos, cremas de vegetales y revueltos

Segundo plato Un guiso de rabo de toro, o cualquier tipo de carne a la brasa, especialidad de la casa. También hay pescados, como el lenguado a Los Murales.

Vino De la localidad como Tierra Blanca, Regantío o Viña Lucía, aunque también cuenta con buenos Ríojas.

F. ESTÉBANEZ • Arcos

AUNQUE tan sólo hace año y medio que abrió sus puertas, el Restaurante-Asador Los Murales se ha hecho un hueco dentro del mundo de la gastronomía arcense, basando la oferta de su carta en las carnes a la brasa, de la que se ha convertido en verdadero especialista en la ciudad.

Ubicado en pleno corazón del recinto monumental, en la calle Marqués de Torresoto, el Restaurante-Asador Los Murales es una apuesta de José Bautista Capote por ampliar la oferta y calidad culinaria que viene ofreciendo en otro establecimiento muy cercano a éste, apenas 100 metros les separan, con el nombre original de Bar Los Murales.

Su carta se basa ante todo en las carnes a la brasa, ya sean de buey, cerdo, ternera, cordero o venado, aunque no deja de lado otras recetas clásicas de la tierra como el guiso de rabo de toro, uno de los platos más solicitados, o los revueltos de espárragos.

Tampoco faltan los platos con el



El Restaurante Los Murales se encuentra en pleno conjunto monumental de Arcos.

los datos

► **Dónde está.** En la calle Marqués de Torresoto número 1. Arcos de la Frontera (Cádiz).

► **Propietario.** José Bautista Capote regenta el Asador Los Murales

► **Especialidad.** Carnes a la brasa.

► **Decoración.** Exposición pictórica del artista Paco Pepe

pescado como protagonista, como es el caso del lenguado a Los Murales, una receta propia con la novedad de la inclusión de frutas en su elaboración.

La guinda a estos deliciosos platos

la ponen los postres, todos de la casa, como el flan de queso, arroz con leche, el pudding o el flan Los Murales, donde una vez más la fruta aparece en la receta.

Una de las notas destacadas de este restaurante es el entorno y la decoración que lo acompaña, ya que mientras se saborea cualquiera de los platos escogidos se puede contemplar la exposición pictórica de uno los artistas locales bien conocidos como es Paco Pepe, que además está a la venta.

Comer a la carta en el Asador Los Murales puede suponer un precio medio de 25 euros, aunque también cuenta con menú del día a 15 euros.

► elRecetario ►

La Paella Valenciana

► **Ingredientes** Para 6 personas: 5 cucharadas de aceite de oliva; 1,4 litros de agua; 50 gramos de alcachofa; 425 gramos de arroz; 1 pizca de azafrán; 150 gramos de conejo; 25 gramos de garrofón; 50 gramos de judías verdes anchas; 0,5 cucharitas de pimentón; 150 gramos de pollo; 3 cucharadas de tomate.

Lo primero que haremos para preparar nuestra auténtica paella valenciana será calentar el aceite en la paella para que cuando empiece a humear se le eche el conejo y el pollo troceados, dándolos a fuego medio.

A continuación, añadiremos la verdura troceada para que se sofríe durante un par de minutos.

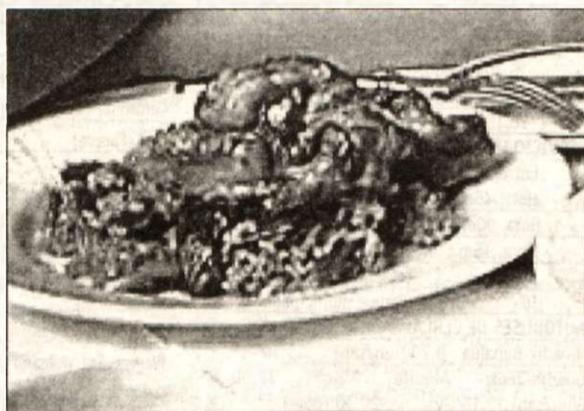
Seguidamente, haciendo un hueco en medio de la paellera, se sofríe el tomate y cuando empieza a oscurecer, se echa el pimentón con cuidado para que no se quemé.

Se mueve bien y se añade agua hasta el borde de la paellera.

Se deja cocer la paella durante 30 minutos, rectificando de sal.

A continuación se añade el arroz y las hebras de azafrán, teniendo cuidado de repartir bien todo el arroz por la paella, y se deja hervir a fuego vivo hasta que el arroz esté en su punto y el caldo se evapore por completo.

Se deja reposar cinco minutos, tapada por un paño antes de proceder a servirla y degustarla entre los comensales que vayan a disfrutar de nuestro plato de elaboración propia.



► deCopas ► Pub Don Kafetino (Arcos)

Una novedad junto al Parque de la Verbena

El bar de copas Don Kafetino Kopas se encuentra situado en una de las calles aledañas al Parque de la Verbena, dentro de una zona nueva, aunque eso no ha sido óbice para que este bar, uno de los últimos abiertos, cuente ya con una clientela fija que hace acto de presencia sobre todo cuando se acerca el viernes, o cuando se celebra algún evento especial por la televisión como retransmisiones de partidos importantes de fútbol.

En Kafetino Kopas, y como su propio nombre indica, la especialidad son las bebidas con y sin alcohol, y el café, acompañados de buena música, ingredientes fundamentales en un bar como éste. Su situación hacen de este bar un lugar cómodo para 'tomarse algo' ya que la facilidad de acceso y aparcamiento están garantizados, y cuenta con una amplia terraza exterior para disfrutar al aire libre de un buen rato. Es un local amplio con una decoración sencilla pero agradable, por lo que cada vez es mayor el número de clientes que lo escogen para pasar sus ratos de ocio.

Kafetino Kopas se ha hecho un lugar dentro de los bares de moda.



En este bar la cerveza no puede faltar nunca.



► deTapas ► Bar La Cárcel (Arcos)

Tapas y buen ambiente en el casco antiguo

El Bar La Cárcel, conocido por muchos como *El Rícho*, es sin duda toda una referencia dentro de los bares de tapas existentes en Arcos. Situado en la calle Deán Espinosa, justo al finalizar la Cuesta de Belén, La Cárcel se encuentra ubicado en la puerta de entrada al conjunto monumental, por lo que su clientela es realmente variada y va desde jóvenes que acuden en las noches de los fines de semana, viernes y sábado ante todo, pasando por vecinos de la zona y cómo no, por los turistas que recalán en sus reducidas dimensiones para degustar alguno de los platos que en forma de tapas o raciones ofrece, una carta no muy extensa pero más que suficiente. Como consejo, merece la pena probar los churros de pollo, el pulpo a la gallega y la tortilla rellena, sin olvidar los montaditos y las chacinas ibéricas. Lo dicho, *La Cárcel* es uno de esos lugares obligados para pasar un buen rato de charla en compañía de los amigos.

■ BALONCESTO



El C.B. Guadix consiguió la primera victoria de la temporada

Sufrida victoria del CB Guadix ante Unicaja

Pese al mal juego, los accitanos muestran su potencial y lo que serán capaces de hacer esta temporada

ISMAEL RODELGO GUADIX

■ Se presentó el CB Guadix ante su afición y para la cita un invitado de lujo, el Unicaja de Málaga, primero de los muchos equipos de categoría que visitarán Guadix esta temporada.

Con motivo de la presentación ante la afición, se disputó el partido dentro de la necesaria pretemporada que los accitanos están realizando con vistas a comenzar del mejor modo la competición.

Después de tres semanas de trabajo, el equipo ya va tomando forma y especialmente el tono físico empieza a mejorar.

No obstante, el trabajo táctico sea el que necesita más días de desarrollo y muestra de ello fue el juego poco vistoso que se pudo ver en el partido.

A pesar de ello la victoria fue para el Cb Guadix, muestra de la calidad de la plantilla y que aún sin haber alcanzado su mejor nivel de juego es capaz de ganar.

La relajación, el peor enemigo

Comenzó el partido con un claro dominio accitano y un parcial de 7-0 obligó al entrenador visitante a pedir un tiempo muerto. 4

minutos tardó en llegar la primera canasta de Unicaja y con un 19-9 se llegó al final del primer cuarto.

Ya en los primeros minutos se empezó a ver que el juego de los jugadores de Cárdenas no se desarrollaba en la forma que él esperaba y unido a la relajación propia de un partido que se pone de cara, hizo que el segundo cuarto fuera de un juego bastante pobre.

Los visitantes lograron acercarse a 4 puntos (25-21) pero otro "tirón" local marcaba diferencias, en especial gracias a la aportación de Félix Sánchez y Raya, únicos jugadores que jugaban con más claridad.

Tras el descanso el juego fue

El electrónico reflejó un apurado 66-63 a favor del equipo accitano al finalizar el encuentro

similar. Malos pases, faltas en ataque, rebotes perdidos, ... por parte de ambos equipos. Era claro que el equipo que se centrara antes era el que iba a ganar, y fue el CB Guadix quien en la parte final del partido logró jugar con más claridad y mostrar lo que va a ser capaz de hacer esta temporada.

Un parcial de 12-2 dio ventaja

y tranquilidad en el juego accitano y con 51-44 finalizó el tercer cuarto.

Un intercambio de canastas hizo que el final del partido fuera igualado y ante todo muy emocionante.

Los tiros libres fueron protagonistas y el mayor acierto local dio la victoria al equipo del CB Guadix (66-63).

En definitiva, partido típico de pretemporada en el que se ve la calidad de las piezas del equipo, necesitadas de acoplamiento que seguro llegará en poco tiempo.

La nota negativa vino por la lesión del alero accitano, Toni Serrano que se espera evolucione bien en los próximos días.

El objetivo: el ascenso a liga EBA

Barbara Alcalde GUADIX

■ Aunque el comienzo no ha sido muy bueno, esperamos que el equipo no se desanime y pueda cumplir los objetivos que ha marcado la directiva para la presente temporada. Quizás el inicio de temporada o la falta de entrenamiento son las causas de la baja

forma del equipo a estas alturas. El objetivo a cumplir: el ascenso a liga EBA. Si las lesiones respetan a los jugadores y el equipo continúa trabajando, estamos seguros de que lo lograrán. David Cárdenas, el nuevo entrenador, ha destacado para Wadi-as lo importante que es el apoyo del pueblo para los jugadores:

"A nosotros nos ilusiona mucho pensar en la afición (...) en el último partido vino bastante gente a vernos y a pesar de que perdimos, se volcaron bastante y el equipo se entregó, luchó y se sacrificó hasta el final". Esperamos que con el apoyo de los accitanos, el C.B. Guadix consiga el ascenso esta temporada.

Caminatas para personas mayores

BARBARA ALCALDE. GUADIX

La concejalía de Turismo y Deporte tiene previsto el inicio de unas actividades deportivas destinadas a los más mayores.

En la presente campaña de actividades se ofertarán caminatas para personas mayores.

El área deportiva del ayuntamiento ha previsto estas excursiones como una actividad deportiva para las personas mayores que al mismo tiempo sirva para conocer la comarca de Guadix.

UNA EXCURSION AL MES

Estas propuestas se realizan con el fin de que la tercera edad conozca la comarca y los alrededores. El área de deportes pretende también que los ancianos mejoren su salud y su calidad de vida con el ejercicio físico en las caminatas. Las actividades consistirán en excursiones por senderos.

Serán travesías guiadas por una persona muy bien instruida, un profesional que conozca muy bien la zona y que pueda prever los posibles peligros en el caso de que surjan. El guía se encargará de explicar la vegetación del paisaje y las curiosidades del entorno.

Para evitar el posible cansancio, los ancianos realizarían una excursión al mes. El Camarate, Cazorla o la sierra de Jerez serían algunos de los lugares a visitar. La caminata tendría un recorrido aproximado de unos 6 o 7 km.

VALERIA MAZZA, DE VIAJE EN ESPAÑA

Una de las top models más internacionales, Valeria Mazza, se encuentra de viaje en España acompañada de su marido, Alejandro Gabriel. La argentina se mostró muy discreta con la prensa aunque sí quiso decir que estaba muy contenta de estar en nuestro país: "Estoy muy contenta de estar una vez más en Madrid". La pareja fue vista en dos ocasiones, una de compras en un centro comercial madrileño y otra de un restaurante.



Sara Montiel asegura que sigue siendo amiga de Tony

por CURRO TIRADO

Sara Montiel afirma que considera todo un amigo a su todavía marido Tony Hernández: "Es un amigo y ha sido muy importante en mi vida". Si tan amigos son no se entiende que haya puesto pies en polvorosa según ha llegado el cubano a Madrid, ni que el mismo se esté dando paseos en las televisiones para explicar los pormenores de su separación.

El caso es que Saritísima se encuentra en Barcelona, y esta vez quiso anunciar su regreso a Madrid: "Tenía pensado irme el domingo, pero me quedaré hasta el miércoles o el jueves porque tengo que visitar a unos empresarios de teatro, ya que estamos haciendo unos negocios".

Sara asegura que no ha tenido la oportunidad de ver a su todavía marido llorando por su amor en un plató televisivo, a pesar de que las imágenes han sido muy difundidas: "No lo he visto y no sé nada".



INFORMACIÓN

Sara Montiel señala que aún es amiga de Tony Hernández.

▼ SUBASTAN UNA GUITARRA DE HARRISON

La guitarra que usó George Harrison durante el último concierto público de los Beatles, en 1969, fue adjudicada por 435.000 dólares durante una subasta en Los Angeles, anunciaron el lunes los organizadores.

Este precio es muy superior a la estimación de 250.000 dólares que dio el presidente de la firma Odyssey, Bill Miller, antes de la venta.

La guitarra Fender Rosewood Telecaster, hecha a medida, fue adquirida por un coleccionista de la costa oeste de Estados Unidos, quien prefirió mantenerse en el anonimato.

El instrumento, que apareció en la película "Let it be", fue vendido por el músico Delaney Bramlett, que la había recibido como regalo de Harrison en diciembre de 1969.

Fallecido como consecuencia de un cáncer en noviembre de 2001, la última vez que George tocó con ella fue el 30 de

Maria Jurado asegura que en España no se reconoce su trayectoria profesional

enero de 1969 en el tejado de Apple Records en Londres, la "última vez que los Beatles tocaron en público", según Miller.

▼ MARÍA JURADO CREE QUE NO LA CONOCEN

María Jurado ha sido elegida como imagen de la nueva campaña publicitaria de la Costa Blanca. Pese a tener la agenda repleta de trabajo, la joven se queja de

que no se reconoce su trayectoria profesional. Parece que la actriz no tiene en cuenta que ella ha sido conocida por el público a raíz de su romance veraniego con Andrea Casiragui, y que de no haber sido por este idilio, su caché no hubiera subido como la espuma.

▼ CHAVELITA, AL COLE EN MARBELLA

La pequeña de la familia Pantoja ha regresado al colegio tras un verano repleto de cambios, en primer lugar, por la nueva pareja de su madre, Julián Muñoz, con el que convive, y además ha cambiado de residencia ya que a partir de ahora la familia vivirá en Marbella.

Chavelita fue al colegio sin la compañía de su madre. La pequeña estaba acompañada de su tata, que intentó en todo momento evitar que la prensa grabara imágenes de la niña.

Naím no tiene tiempo para el amor

El cantante Naím está de momento muy concentrado en su carrera artística. Ahora se encuentra en plena promoción de su segundo disco, dando conciertos por toda la geografía española, y confiesa agradecido que recibe un gran apoyo de sus fans: "Momentos bajos siempre hay, y más en un artista, porque es un carácter muy irregular y la manera de reconfortarte es un baño de masas".

El joven está inmerso en su carrera musical y confiesa que de momento no piensa en el amor: "No, tiempo para el amor básicamente no, tengo un dicho 'Donde tengas la olla, ahí no se puede meter nada'. Naím tuvo que desmentir hace unos meses un romance que el atribuyeron con Tamara Falcó.



La actriz Maribel Verdú.

Maribel: "no me libro del sexo ni en el teatro"

Maribel Verdú protagoniza la obra teatral *Por amor al arte*, y asegura divertida que siempre le tocan los papeles con más carga erótica, como en el cine: "No me libro de escenas de sexo ni en el teatro".

La joven comentó que su marido, el hijo del popular actor Carlos Larranaga, y un afamado productor teatral, le animó mucho a que se sumara a éste proyecto en el que comparte cartel con actores como Juanjo Artero y Beatriz Santana.

DEPRESIÓN

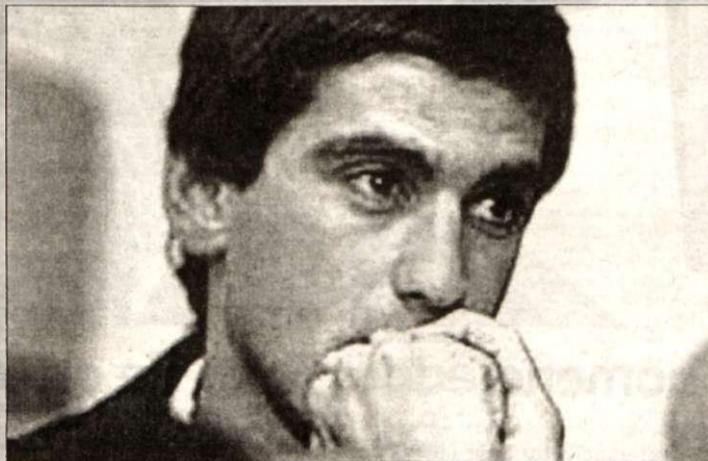
Chonchi Alonso, triste por el estado de su hija

Chonchi Alonso está muy triste por la situación en la que se encuentra su hija, Maricelo Pajares, que declaró en un programa de televisión que está muy deprimida porque se siente entre la espada y la pared ante el conflicto existente entre sus progenitores. La ex mujer de Andrés Pajares asegura que ella nunca ha presionado a su hija: "Le redundaba el acoso moral que tiene, pero no por parte de mí".

DIVORCIO

Jesulín, apesadumbrado por la separación de sus padres

Corren malos tiempos en *Ambiciones*. Cuando ya las aguas habían vuelto a su cauce y los padres de Jesulín ya estaban más calmados después de la batalla mediática y pública que han mantenido, ahora ha llegado el temido momento del juicio en el que se establecerán los términos de la separación. Toda la familia se ha hecho una piña y se niegan a hacer cualquier tipo de declaración al respecto, incluido el propio Jesulín, al que se le nota en la cara el pesar por lo que sucede.



INFORMACIÓN

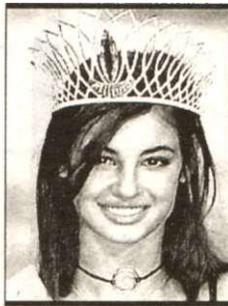
Jesulín de Ubrique lo pasa mal por la separación de sus padres.

NACIMIENTO

Carmen Morales habla de sus sobrinos

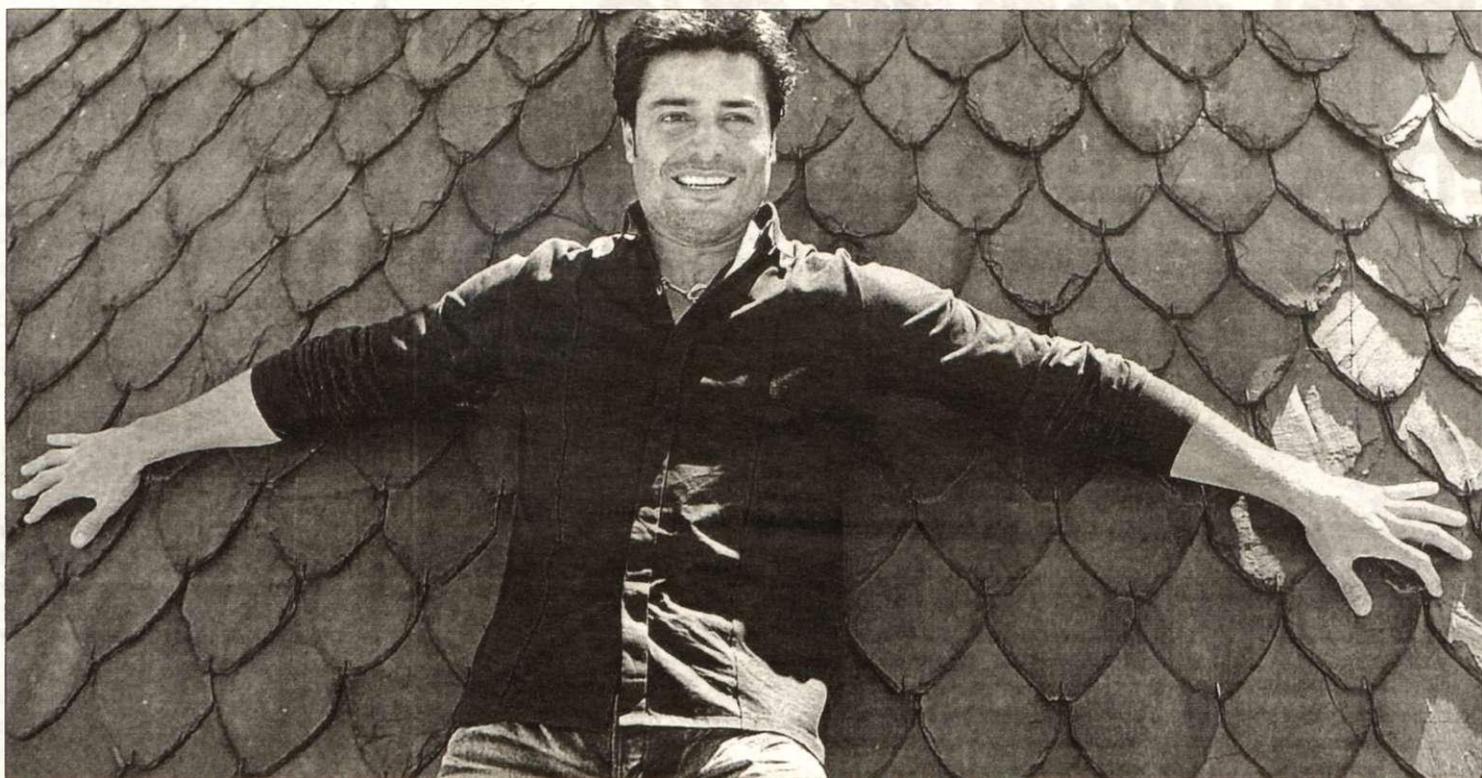
La hija de Rocío Dúrcal está de lo más contenta pues acaba de ser tía. Su hermano ha sido padre de dos preciosos bebés que están bien aunque han nacido prematuros: "Mis sobrinitos están bien gracias a Dios aunque son todavía muy pequeñitos".

La actriz hizo estas declaraciones durante la presentación de su última película, *Hotel Danubio*, en la que interpreta a Ivonne, una chica que protagoniza un triángulo amoroso al conocer a un hombre adinerado.



Joven, estudiantes y Miss Italia

■ Una estudiante de 18 años de la localidad siciliana de Barcellona fue elegida el lunes Miss Italia, tras un maratón televisivo de cuatro jornadas en la primera cadena pública RAI, con más de seis millones de audiencia. El premio que recibirá la ganadora no es nada desdeñable, ya que se embolsará 130.000 euros, vinculados, eso sí, a fatigosos contratos con los patrocinadores, que le obligarán a recorrer en un año sin descanso Italia.



JUANJO MARTÍN/EFE

Chayanne, tal cual, en 'Sincero'

"Rock, pop y hip-hop, aunque sin olvidar los ritmos caribeños, y textos muy urbanos", así resume Chayanne el contenido de su nuevo álbum, *Sincero*, en el que, según asegura, se muestra tal como es, "una persona sincera, que siempre defiende lo que hace y ama a su

familia". Y pese a que entre sus planes no figuraba una gira, "hubo tal cantidad de peticiones que no he tenido más remedio que preparar un nuevo tour por América para primavera". Pero, tranquilidad para los fans, "la gira acabará en verano en España".

'Cracks' de juguetes

■ El delantero del Real Madrid Ronaldo y su esposa, Milene Domingues, convocada para la selección brasileña que disputará el Mundial femenino de este año, se convertirán en muñecos. La muñeca de Milene se lanzará antes de Navidad, en tanto que los niños que deseen el muñeco de Ronaldo tendrán que esperar hasta mediados del próximo año, según el fabricante brasileño de juguetes Estrela.

Depardieu, penado

■ El actor Guillaume Depardieu fue condenado por violencia y amenazas a nueve meses de cárcel sin cumplimiento de pena, una multa de 5.000 euros y seguir tratamiento psicológico durante año y medio. El Tribunal de Lisieux obliga también al hijo del astro cinematográfico Gérard Depardieu a indemnizar con 3.000 euros al demandante, un admirador que le perturbó con sus preguntas el 22 de agosto.

laCuriosidad

ESTUDIAN LA NEGLIGENCIA DE UNA AMBULANCIA

El Servicio de Urgencias del Reino Unido investiga el caso de una ambulancia que tardó más en socorrer a una anciana octogenaria que su hijo en volver de sus vacaciones en España, desde donde viajó alarmado por el estado de su madre. "Mi familia está disgustada. Llamaron muchas veces para pedir una ambulancia y les decían que estaba de camino. No tiene explicación", protestó el hijo.



ÁNGEL MEDINA G./EFE



TONI ALBIR/EFE

López Vázquez, homenajeado Disco de oro con mucha Pasión

La dilatada y versátil producción del veterano actor José Luis López Vázquez, desde sus filmes más comerciales a los hechos con míticos directores como Saura o Berlanga, será repasada en el V Festival de Cine de Las Palmas, que le rendirá homenaje en 2004, informó la concejala de Cultura del Ayuntamiento insular, María Isabel García Bolta.

El derroche de voz de la joven cantante Pasión Vega se ha visto premiado con el disco de oro. Su último trabajo, *Banderas de nadie*, en el que la artista, sin abandonar sus raíces folclóricas, experimenta con nuevos ritmos, ha alcanzado las 100.000 copias vendidas. En la entrega del disco de oro, Pasión Vega estuvo acompañada de Joan Manuel Serrat y Pedro Ruiz.



Boda en secreto

■ La princesa Estefanía de Mónaco se ha casado en secreto con el acróbata portugués Adans Peres, diez años más joven que ella, según la revista alemana *Bunte*, que cita fuentes del Principado. A la ceremonia, además de los testigos, sólo asistieron los hijos de Estefanía, Louis, Pauline y Camille. Sobre si la boda de Estefanía, de 38 años, cuenta con la aprobación del príncipe Rainiero de Mónaco, el portavoz se limitó a decir que éste sólo quiere ver felices a sus hijos.

Sabotajes a Blaine

■ Un hombre fue detenido tras intentar cortar los cables que mantienen suspendida la caja que estos días sirve de residencia al ilusionista David Blaine, informó la Policía de Londres. Éste no es un incidente aislado, ya que hasta ahora le han lanzado pelotas de golf, plátanos y huevos, por lo que Scotland Yard se encarga ahora de su protección.

LA PELÍCULA DE LA SEMANA



Un fotograma de la película.

La sombra del faraón

Título original: 'Tale of the Mummy'. **Nacionalidad:** EEUU/Luxemburgo. **Año:** 1998. **Director:** Russell Mulcahy. **Reparto:** Jason Scott Lee, Louise Lombard, Sean Pertwee, Lysette Anthony, Michael Lerner. **Duración:** 115 minutos. **Género:** Fantástica.

EN el año 1948, una expedición arqueológica en el Antiguo Egipto acaba mal. Años después la nieta de uno de los componentes de la antigua expedición, Samantha Turkel, acude allí y dirige una nueva excavación en el Valle

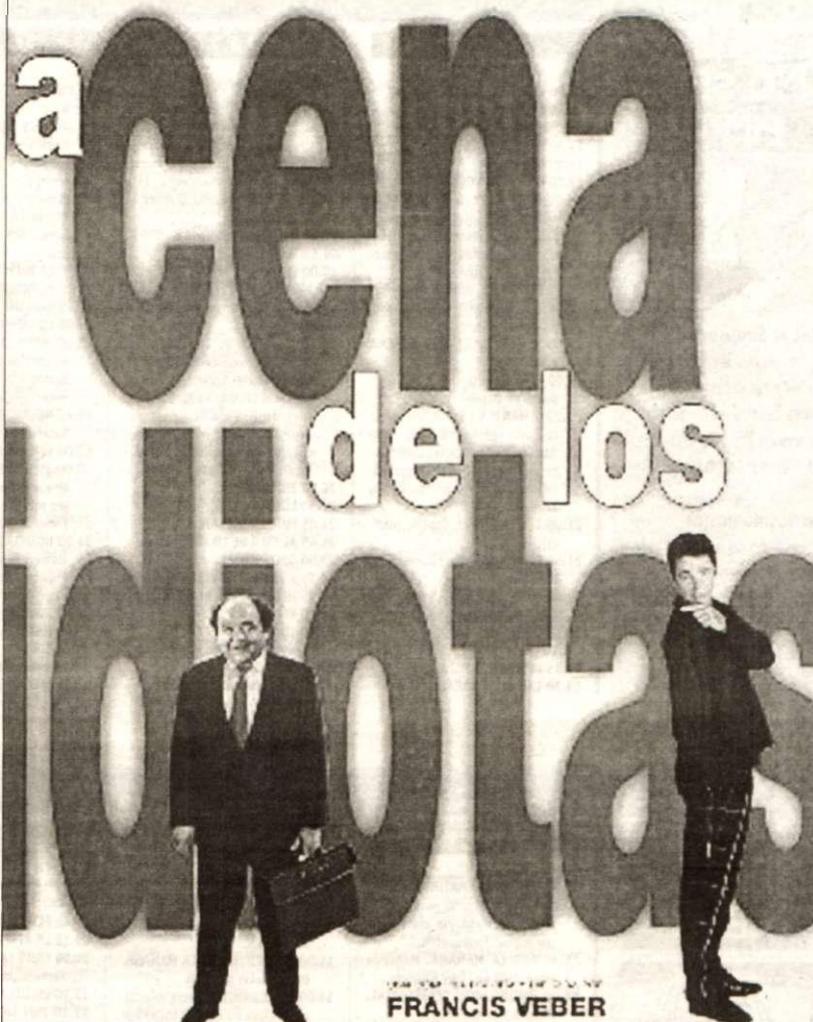
de los Reyes. Tras diversas peripecias, se trae consigo a Londres los restos de una momia para exhibirlos en el Museo Británico. Pero la noche de la inauguración, la urna que contiene los restos se rompe y éstos desaparecen. A

partir de ese momento, los crímenes más espeluznantes comienzan a suceder en la ciudad.

Para intentar encontrar una solución, Samantha cuenta con la ayuda de Riley y Bartone, dos hábiles detectives, una mujer con poderes paranormales y el resto de los miembros de la expedición.

Miércoles, 23.15 h., en Antena 3

Estreno 16 de agosto
Unos amigos organizan una cena donde cada uno debe llevar un idiota. Cuanto más idiota... mejor. El que consigue llevar al tipo más idiota, gana.



Carátula de esta comedia.

La cena de los idiotas

Título original: 'Le diner des cons'. **Nacionalidad:** Francia. **Año:** 1998. **Director:** Francis Veber. **Reparto:** Jacques Villeret, Thierry Lhermitte, Francis Huster, Daniel Prévost, Alexandra Vandernoot. **Duración:** 80 minutos. **Género:** Comedia.

UN grupo de amigos se reúne cada miércoles para cenar. Cada uno de ellos debe acudir acompañado de un idiota lo que les permitirá elegir al más idiota de ellos al final de la velada. Una noche,

uno de ellos cree haber encontrado a un ejemplar realmente único, pero lo que desconoce es que también es capaz de provocar catástrofes.

Martes, 22.35 h., en La 2

RKB

107.9 MHz

Radio Kabila Benalúa

Emisora Municipal

SABADO 20

NO SE LO PIERDA



Informe semanal
Este espacio semanal, presentado por Baltasar Magro, nos ofrece varios reportajes de actualidad. **TV 1, 22.00 horas**

La noche temática
El espacio de hoy nos demuestra la importancia de los pioneros del cine documental. **La 2, 23.30 horas**

TV 1
06.00 CANAL 24 HORAS.
08.00 LA HORA WARNER.
09.00 ZON@ DISNEY. Espacio infantil, que incluye nuevos capítulos de las series animadas: *House of Mouse, Pepper Ann, Kim Possible y La banda del patio*.
11.15 MÚSICA, SÍ. Espacio musical. Presentan: Jennifer Rope, Hugo de Campos, Sandra Morey y D. J. Neil.
13.45 CARTELERIA.
14.30 CORAZÓN, CORAZÓN. Cristina García Ramos presenta este espacio, en el que se recoge información sobre la vida de los famosos.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo.
15.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
16.00 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA. Albacete-Valdepeñas (14ª etapa).
18.00 CINE DE BARRIO. Presenta: José Manuel Parada. Incluye la película: *La niña del patio* (18.30 h.)
21.00 TELEDIARIO-2. Helena Resano resume las noticias del día.
21.55 EL TIEMPO. Previsión meteorológica.
22.00 INFORME SEMANAL.
23.00 NOCHE DE FIESTA. Espacio musical.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2
08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2.
09.00 UNED.
09.30 AGROSFERA.
10.30 EN OTRAS PALABRAS.
11.00 PARLAMENTO.
12.00 EL CONCIERTAZO.
12.30 ESTADIO 2. Incluye, entre otras, las retransmisiones: Tenis. Semifinales de Copa Davis (desde Málaga); partido de dobles de la eliminatoria España-Argentina; Vuelta Ciclista a España. 14ª etapa: Albacete-Valdepeñas; Motociclismo. GP de Río (desde el Circuito de Jacarepagua); Baloncesto femenino. Campeonato de Europa: España-Estovakia (desde Grecia); Mundial de Vela (reportaje).
20.30 ESPAÑA EN COMUNIDAD.
21.30 CINE. Ed
21.30 FÚTBOL. PRIMERA DIVISIÓN. (Solo en comunidades sin TV autonómica).
23.30 LA NOCHE TEMÁTICA. Hoy: *Cazadores de imágenes*. Incluye los documentales: *A la sombra de King Kong, Cámaras salvajes y El último safari*.
02.45 MUNDIAL DE VELA.
03.15 BALONCESTO FEMENINO. España-Estovakia.
04.45 CINE CLUB.
Amor en las trincheras

ANTENA 3
06.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.
07.30 MEGATRIX. Espacio infantil, presentado por Dani, Celia, Tito y Macarrón DJ.
11.30 LA BATIDORA. Espacio de humor.
12.30 EL EQUIPO A.
13.30 SABRINA. Serie juvenil protagonizada por Melissa Joan Hart.
14.00 LOS SIMPSONS. Dibujos animados.
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo presentado por Ángeles Mirón. Los deportes, con Manu Sánchez.
15.45 MULTICINE.
La esposa perfecta
18.15 CINE.
La tragedia de los Mulvaney
20.00 AHORA. Reportajes. Presentado por Cristina Saavedra.
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo.
21.30 LA BATIDORA.
22.00 EL DÍA DEL ESPECTADOR. Se decidirá entre:
- Doctor Dolittle
- Mentiroso compulsivo
00.15 CINE.
Reacción en cadena
02.30 LINDE Y RIBERA.
03.00 TELEVENTA.
04.45 HERMANOS DE LECHE.
05.15 YO SOY BETTY, LA FEA.

CANAL SUR
07.00 ALBOREÁ. (Repetición). Espacio musical.
08.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye capítulos de las series de dibujos animados: *Vampiros, piratas y alienígenas, La momia niñera, Doremam, el gato cósmico y Powder Park*.
11.00 CINE DE ANIMACIÓN.
12.25 MOTOS ACUÁTICAS.
12.30 AL SUR.
13.00 PARLAMENTO.
14.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Informativo general, con especial atención a Andalucía.
15.00 SALUD AL DÍA. Programa de servicio público que, con la participación de numerosos especialistas, se propone mejorar los conocimientos de los telespectadores sobre temas sanitarios.
15.38 ANDALUCÍA ES DE CINE.
15.40 CINE. (Título sin determinar).
17.35 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
18.30 FÚTBOL. SEGUNDA DIVISIÓN.
20.26 ANDALUCÍA ES DE CINE.
20.30 CANAL SUR. NOTICIAS.
21.40 FÚTBOL. PRIMERA DIVISIÓN. Atlético de Madrid-Valencia.
23.30 CINE. (Título sin determinar).
01.30 CINE. (Título sin determinar).

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático de turismo andaluz, que incluye diversos reportajes.
09.00 DIÁLOGOS EN LA VIDA.
09.10 LA TESIS EN LA INTERNACIONAL.
09.30 EMPRENDEDORAS.
10.00 LA NOCHE SE MUEVE.
11.00 LA ESTACIÓN. Presentado por Sarah Witt.
12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio deportivo.
14.30 POWDER PARK.
15.15 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye algunas series de animación: *Coastean, leyendas del océano, Bandolera, La casa de Gloria...*
17.40 EL ELEGIDO.
18.23 ANDALUCÍA ES DE CINE.
18.25 FÚTBOL. SEGUNDA DIVISIÓN.
20.30 ANDALUCÍA TURISMO.
21.00 SHIN CHAN.
21.30 COSAS DE CASA.
22.05 CINE. (Título sin determinar).
00.00 LA CLAVE DA VINCI.
00.50 INTERMÚSICA.
02.25 CANAL ANDALUCÍA. Canal temático de turismo andaluz, que incluye diversos reportajes.

TELECINCO
06.45 TARZÁN, EL SEÑOR DE LA JUNGLA.
07.15 TIERRAS ALTAS.
08.00 COSAS DE MONSTRUOS Y DE SASTRES MONSTRUOSOS.
08.20 TRANSFORMERS ARMADA.
08.40 POKÉMON.
09.15 MAX CLAN.
12.30 DIAGNÓSTICO ASESINATO. Serie.
13.30 EL PAYASO. Hoy: *La trampa*.
14.30 INFORMATIVOS TELE CINCO. Con Ángeles Blanco y Fernando Olmeda.
15.30 CINE FIESTA.
Las fuerzas de la naturaleza
17.40 CINE FIESTA II.
Enemigo íntimo
19.40 VISTO Y NO VISTO. Espacio de humor.
20.30 INFORMATIVOS TELE CINCO. Resumen informativo de las noticias del día. Presentan: Ángeles Blanco y Fernando Olmeda.
21.30 SALSA ROSA. Espacio magazine presentado por Santiago Acosta.
02.00 EN CONCIERTO. Espacio musical.
02.30 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
04.30 MADRUGADA DE CINE.
Cruce de odios
06.00 NOCTURNOS.

CANAL +
06.25 DOCUMENTAL. Multifusión. *Los moche, una cultura violenta*.
07.25 TRANSWORLD SPORT.
08.20 PIM, PAM, PLUS. Espacio infantil.
09.30 CINE. (C)
Shrek
11.00 SMALLVILLE. La serie narra las aventuras de Clark Kent, un joven adolescente con poderes mágicos.
12.30 DEL 40 AL 1.
13.30 + TE VALE.
14.25 NOTICIAS CNN+.
14.30 EL DÍA ANTES.
15.30 CINE. (C)
La copa dorada
17.38 CINE. (C)
The Mexican
19.48 SERIE. (C). *Dawson crece*.
20.30 MAGACINE.
21.30 NOTICIAS CNN+. Espacio informativo.
22.00 LA SEMANA DEL GUIÑOL. Espacio informativo de humor.
22.30 CINE ESTRENO. (C)
Cuando Harry encontraron a Sally
00.06 CINE. (C)
Candidata al poder
02.08 CINE. (C)
Final Fantasy
03.54 CINE. (C)
Premonición
05.42 CINE. (C)
El verano de Anna

DOMINGO 21

No se lo pierda



Los Simpsons
Hoy, un pez llamada Selma y Bart falsifica un carnet de conducir y alquila un coche. Antena 3, 14.00 horas

Nosolomúsica
El espacio de hoy viaja al Mar Rojo para recoger los lugares más espectaculares para la práctica del buceo. Telecinco, 01.30 horas

TVE 1
08.00 LA HORA WARNER.
09.00 ZON@ DISNEY. Dedicado a los más pequeños de la casa.
11.30 REPETICIONES.
14.00 CARTELERA.
14.30 CORAZÓN, CORAZÓN.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo, presentado por Helena Resano, que resume las noticias más interesantes. En los deportes, Salvador Martín Mateos.
15.55 EL TIEMPO. Ofrece la información meteorológica prevista para las próximas horas.
16.00 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA 2003.
18.00 CINE DE ORO. Duelo de titanes.
20.30 JIMANJI KANANA. Programa concurso presentado por Rosa García y Carlos García. Cuatro famosos demuestran sus conocimientos sobre el mundo de los animales.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo.
21.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
22.00 LA PELÍCULA DE LA SEMANA. Caprichos del destino.
00.50 ESPECIAL CINE. La favorita del profesor.
02.35 LEYES DE FAMILIA.
03.30 CANAL 24 HORAS.

LA 2
06.30 EURONEWS.
08.00 CONCIERTO.
08.45 TIEMPO DE CREER. Programa dedicado a las manifestaciones religiosas de la comunidad musulmana, judía y evangélica. Está presentado por Esther Sánchez.
09.00 UNED.
09.30 ÚLTIMAS PREGUNTAS.
09.55 TESTIMONIO.
10.00 EL DÍA DEL SEÑOR. Hoy, Santa Misa desde la Catedral de Burgos. Reportaje: Evangelizar a todas las gentes.
11.30 ESTADIO 2. Incluye, entre otras retransmisiones: Automovilismo: World Series By Nissan (desde el Circuito A1 Ring de Austria); Tenis. Copa Davis: España-Argentina. Semifinales. Dos encuentros individuales (desde Málaga): Vuelta Ciclista a España.
20.00 BRICAMANIA.
20.30 LÍNEA 900.
21.05 FUTURO SALVAJE.
21.45 AL FILO DE LO IMPOSIBLE.
23.00 DOCUMENTAL.
00.15 MUNDIAL DE VELA.
00.45 NEGRO SOBRE BLANCO.
02.00 REDES.
03.00 CINE CLUB.
La vida prometida (Este-Oeste)
05.00 CINE CLUB.
Ladrón que roba a ladrón

ANTENA 3
06.00 REPETICIONES DE PROGRAMAS.
07.30 CLUB MEGATRIX. Espacio infantil presentado por Tito Augusto, Murphy y Esther Bizcarrondo. Incluye las siguientes series: *Ani-morphs*, *Penro de familia*, *YuGi-Oh*, *Roboach*, *Megabebés*, *J. Jones*, *Ginger*, *Dos en Malibú* y *Lizzi Maguire*.
11.30 LA BATIDORA. (Repetición).
12.30 EL EQUIPO A.
13.30 SABBINA.
14.00 LOS SIMPSONS.
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Análisis de toda la actualidad informativa. Incluye información meteorológica y deportiva.
15.45 MULTICINE.
Sabrina, la bruja adolescente
18.00 REX, UN POLICIA DIFERENTE.
20.00 ESPEJO PÚBLICO. Espacio en el que se incluyen varios reportajes sobre asuntos de actualidad. Presenta: Sonsoles Suárez.
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Informativo presentado por Pedro Piqueras. Los deportes, con Óscar Castellanos.
21.30 AQUÍ NO HAY QUIEN VIVA.
23.00 HAY UNA CARTA PARA TI.
01.50 CINE.
Escapada peligrosa
03.45 TELEVENTA.

CANAL SUR
07.00 ALBORAÉ. Espacio dedicado al mundo de la música.
08.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye capítulos de las series de dibujos animados: *Vampiros*, *piratas y alienígenas*, *La momia niñera*, *Doreamon*, *el gato cósmico* y *Powder Park*.
11.45 EL TORERO.
11.50 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
12.30 ANDALUCÍA SUBMARINA.
13.00 TESTIGOS HOY.
14.00 LA COCTELERA DE VERANO.
14.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Programa informativo, que nos ofrece las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión.
15.00 TIERRA Y MAR.
15.38 ANDALUCÍA ES DE CINE. (Título sin determinar).
17.30 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
18.30 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.30 DOCTORAS DE FILADELFIA. Serie.
20.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Espacio informativo.
21.00 GOL A GOL.
21.43 ANDALUCÍA ES DE CINE.
22.00 VAYA PUNTO.COM.
00.45 CINE. (Título sin determinar)

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz: costumbres, tradiciones, gastronomía, paisajes y deportes...
09.00 DIVULGATIVOS.
12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio deportivo que nos ofrece los acontecimientos más destacados del fin de semana.
14.30 POWDER PARK.
15.15 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que incluye secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc.
17.40 EL ELEGIDO.
18.55 ANDALUCÍA ES CINE. Espacio documental.
19.30 LA TESIS EN LA INTERNACIONAL.
21.00 SHIN CHAN. Serie de dibujos animados.
21.30 COSAS DE CASA. Serie.
21.55 ANDALUCÍA ES DE CINE. Espacio documental.
22.00 GOL A GOL. Espacio dedicado al deporte.
00.00 EL ROSTRO HUMANO.
00.45 INTERMÚSICA. Espacio musical.
02.30 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático.

TELECINCO
06.30 TARZÁN, EL SEÑOR DE LA JUNGLA. Serie.
07.15 TIERRAS ALTAS. Hoy: *El chico se queda*.
08.00 COSAS DE MONSTRUOS Y DE-SASTRES MONSTRUOSOS.
08.20 TRANSFORMERS ARMADA. Serie. Hoy: *Marte*.
08.40 POKÉMON.
09.15 MAX CLAN.
12.30 DIAGNÓSTICO ASESINATO. Serie.
13.30 EL PAYASO.
14.30 INFORMATIVOS TELECIDCO. Informativo presentado por Ángeles Blanco y Fernando Olmeda.
15.30 CINE FIESTA I. Vuelve el padre de la novia
17.30 CINE FIESTA II. Joey
19.30 CAZATESOROS. Serie.
20.30 INFORMATIVOS TELECIDCO. Espacios informativos.
21.30 DOMINGO DE PECADO. Reportajes sobre el mundo del corazón.
22.00 GRAN HERMANO.
01.30 NOSOLOMÚSICA. Espacio de reportajes.
02.15 CÓMO SE RODÓ... Programa de reportajes.
02.45 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
04.45 POLICÍAS DE NUEVA YORK. Serie.

CANAL +
08.20 PIM, PAM, PLUS. Espacio dirigido a los más pequeños de la familia, que nos ofrece nuevos episodios de varias series de dibujos animados.
09.30 NOROCCIDENTAL SALVAJE. (C). *Un oasis en el hielo*.
10.20 SMALLVILLE.
11.50 PREVIO FÚTBOL.
12.00 FÚTBOL. SEGUNDA DIVISIÓN. (C). (Partido sin determinar).
14.00 FÚTBOL MUNDIAL.
14.25 CNN+. NOTICIAS.
14.30 LA SEMANA DEL GUINOL.
15.00 ZAP... ZAP... ZAPIN.
15.30 CINE. (C)
Siempre a tu lado
17.04 CINE. (C)
Traffic
19.26 GRITOS EN LA NOCHE.
20.10 CUADERNOS DE RODAJE. (C). El espacio de hoy desmascara todos los secretos de la película *The Italian Job*.
20.35 PREVIO FÚTBOL.
21.30 FÚTBOL. 1ª DIVISIÓN. (C). (Partido sin determinar).
23.30 EL TERCER TIEMPO.
01.00 CINE. (C)
Torrente 2: Misión en Marbella
02.38 CINE. (C)
Gente con clase
04.04 CINE. (C)
Hamlet

LUNES 22

No se lo pierda



Los Lunnis
Espacio infantil presentado por los cantantes Lucrecia y Alex, que fue concursante de *Operación Triunfo*. La 2, 07.30, 13.00 y 17.30 h.

La respuesta
Espacio diario dedicado a hacer entrevistas a personajes conocidos. Con Javier González Ferrari. Antena 3, 09.15 horas

TVE 1
07.30 TELEDIARIO MATINAL
10.15 SABER VIVIR. De nuevo en antena este magazine presentado por Manuel Torreiglesias.
11.30 POR LA MAÑANA. Magazine presentado por Inés Ballester.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. Espacio informativo.
14.30 CORAZÓN DE OTOÑO. Presenta: Anne Igarburu.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo.
15.55 EL TIEMPO. Espacio meteorológico.
16.00 GATA SALVAJE. Telenovela.
18.30 CERCA DE TI.
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio presentado por Alfredo Urdaci.
21.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
22.00 EUROJUNIOR.
01.25 LA ECONOMÍA.
01.35 TELEDIARIO-3. Espacio informativo presentado por Diana Arias.
02.00 LEY Y ORDEN. Serie que está protagonizada por Chris Meloni, Mariska Hargitay, Dann Floreck y Richard Belzer.
03.00 CANAL 24 HORAS. Espacio informativo, que resume las noticias más destacadas de la actualidad.

LA 2
07.30 LOS LUNNIS.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA. LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Dos pistolas gemelas.
13.00 LOS LUNNIS. Espacio infantil, que incluye los dibujos animados: *El Patito Feo*, *Los minimonstruos* y *La pajerita de Transilvania*.
14.45 LA BOTICA DE LA ABUELA.
15.15 SABER Y GANAR.
15.50 GRANDES DOCUMENTALES.
17.00 VIGILANTES DE LA NATURALEZA. Documental.
17.30 LOS LUNNIS.
19.20 PUEBLO DE DIOS. Espacio de carácter religioso.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.30 UEFA CHAMPIONS LEAGUE.
21.05 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA. Resumen.
21.35 NIKKI.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.30 EL TIEMPO.
22.35 ¿QUÉ GRANDE ES EL CINE! Incluye, además de un coloquio, la película: *Escalofrío en la noche*
01.45 CONCIERTOS DE RADIO-3.
02.15 VELA. MUNDIAL. Retransmisión desde Cádiz.
02.45 PRISMA.
03.15 CINE. Sexo y balas
04.45 EURONEWS.

ANTENA 3
06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
07.45 CLUB MEGATRIX.
09.15 LA RESPUESTA.
10.00 COMO LA VIDA. Magazine. Presentado por Alicia Senovilla.
13.10 ESCUELA DE SABORES.
13.10 INFORMATIVOS TERRITORIALES. (Desconexiones).
13.30 SABBINA.
14.00 LOS SIMPSONS.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
15.30 SABOR A TI. Magazine. Presentado por Ana Rosa Quintana.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.
20.00 PASAPALABRA. Programa concurso presentado por Silvia Jato, en el que dos participantes se someten a varias pruebas en las que deben utilizar un amplio vocabulario.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término de este espacio informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.
21.30 CINE. 15 minutos
00.35 NOCHE DE IMPACTO.
02.00 ANTENA 3 NOTICIAS 3. Espacio informativo.
02.30 THE PRETENDER. Serie.
03.15 TELEVENTA. Espacio sin determinar.
04.45 HERMANOS DE LECHE.
05.15 YO SOY BETTY, LA FEA.

CANAL SUR
07.00 ALBORAÉ.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Espacio informativo.
09.30 MIRA LA VIDA.
13.25 A COCINAR.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que nos ofrece un amplio resumen de las noticias acontecidas hasta el momento de esta emisión.
15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
15.25 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 VERANO Y MEDIO.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.48 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.50 VERANO Y MÚSICA. Espacio magazine.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.33 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
21.35 JUANA LA VIRGEN. Con Daniela Alvarado y Ricardo Álamo.
22.30 VEO VEO 2003. Concurso musical que se celebra todos los años, en el que varios niños demuestran sus cualidades.
01.15 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo de última hora.
01.40 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
05.00 ALBORAÉ.

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Reportajes.
07.30 LA BANDA. Programa dedicado a los peques.
09.30 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.00 NUESTRAS AVES.
10.30 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
12.15 LA ESTACIÓN.
12.45 TELENOTICIAS.
13.00 LA BANDA.
18.00 COWBOY BEBOP.
18.55 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.00 LOS ÁNGELES DE CHARLIE.
19.45 TESIS EN LA INTERNACIONAL. Espacio divulgativo.
20.05 COSAS DE CASA.
20.30 SOLIDARIOS.
21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas travesuras, con las que consigue atemorizar a todos los que están a su alrededor.
21.30 TELENOTICIAS. Espacio informativo.
21.45 TODODEPORTE. Información deportiva.
22.00 ANDALUCÍA ES DE CINE.
22.05 CINE.
Un pequeño lejano
01.30 AL SUR DEL SUR.
02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio divulgativo.

TELECINCO
06.30 INFORMATIVOS TELECIDCO. Espacio informativo matinal.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA.
11.15 DÍA A DÍA. Programa presentado por María Teresa Campos. Cuenta con varios colaboradores a lo largo de la semana.
14.30 INFORMATIVOS TELECIDCO. Espacio informativo.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE.
17.00 A TU LADO. Magazine presentado por Carolina Ferre.
19.30 LA QUINTA ESFERA.
20.30 INFORMATIVOS TELECIDCO. Espacio informativo, en el que Agustín Hernández y Marieta Frías comentan las noticias más interesantes acontecidas en lo que va de jornada.
21.30 PECADO ORIGINAL.
22.00 C. S. I. MIAMI.
23.00 C. S. I. LAS VEGAS. Serie.
00.00 CRÓNICAS MARCIANAS. Tras el descanso veraniego, Javier Sardá vuelve al frente de este magazine de noche.
02.00 INFORMATIVOS TELECIDCO. Espacio informativo, que hace un resumen de las noticias más interesantes del día.
02.30 MADRUGADA DE CINE. Ladrón en la noche

CANAL +
07.55 NOTICIAS. CNN+.
08.20 MAGACINE. (R)
09.10 LO + PLUS.
10.00 CINE. (C)
A por todas
11.36 CINE. (C)
Seis días y siete noches
13.15 + TE VALE.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.30 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo, que nos hace un resumen de las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión, tanto dentro como fuera de nuestro país.
15.00 TELE+. *Friends*.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
Billy Elliot (Quiero bailar)
18.15 CINE. (C)
Marujas asesinas
20.00 + TE VALE.
20.15 EL DÍA DESPUÉS.
21.50 NOTICIAS CNN+.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 CINE ESTRENO. (C)
En el punto de mira
23.31 CINE. (C)
El planeta de los simios
01.28 CINE. (C)
El escándalo de Larry Flynt
03.33 CINE. (C). *Druidas*

Radio Guadix

la radio que más da

escuchanos en internet desde cualquier lugar del mundo en www.radiogvadix.com

101.8 fm

MARTES 23

No se lo pierda



Smallville
Nocturne, nos presenta a un Clark que se ve involucrado en un oscuro asunto con un misterioso poeta. TVE 1, 22.00 horas

Fútbol
Se retransmite en directo el Trofeo Santiago Bernabéu, que se disputará entre el Real Madrid y River Plate. Antena 3, 21.40 horas

TVE 1
06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL.
10.15 SABER VIVIR.
11.30 POR LA MAÑANA. Magazine. Manuel Giménez es el presentador de este espacio, que incluye *Así son las cosas* y *La cocina de Carlos Argüiño*.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE OTOÑO.
15.00 TELEDIARIO-1. Presentado por Ana Blanco. En los Deportes cuenta con Jesús Álvarez.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA.
17.30 GATA SALVAJE. Protagonizada por Marlene Favela, Mario Cimarro y Carolina Tejera.
18.45 CERCA DE TI.
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2. Informativo, con Alfredo Urdaci y María Escario.
21.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
22.00 SMALLVILLE.
00.00 URGENCIAS.
01.50 ECONOMÍA.
02.00 TELEDIARIO-3. Presentado por Carmen Tomás, hace un resumen de las noticias más destacadas de la jornada.
02.30 LEY Y ORDEN. Serie.
03.30 CANAL 24 HORAS.

LA 2
07.30 LOS LUNNIS. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA. LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. ¡Adiós, Mimi Pompón!
13.00 LOS LUNNIS.
14.30 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
17.00 VIGILANTES DE LA NATURALEZA.
17.30 LOS LUNNIS.
19.30 A SU SALUD.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.35 MATRIMONIO CON HIJOS.
21.05 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA. Resumen.
21.35 NIKKI.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.30 EL TIEMPO.
22.35 EL CINE DE LA 2. La cena de los Idiotas
00.30 LA MANDRÁGORA. Nueva etapa de este espacio de carácter cultural.
01.00 CONCIERTOS DE RADIO-3. Espacio de música.
01.30 VELA. MUNDIAL. Desde Cádiz.
02.30 BALONCESTO Campeonato de Europa Femenino.
03.30 EUROCOPIA 2003.
04.00 CINE. Luchar con coraje
05.30 EURONEWS.

ANTENA 3
06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
07.45 CLUB MEGATRIX. Incluye las siguientes series: *Titeuf*, *Jimmy Neutron* y *Gadget y Gadgetines*.
09.15 LA RESPUESTA.
10.00 COMO LA VIDA. Magazine presentado por Alicia Senovilla.
13.10 ESCUELA DE SABORES.
13.10 INFORMATIVO TERRITORIAL. (Desconexiones).
13.30 SABBINA.
14.00 LOS SIMPSONS.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
15.30 SABOR A TI. Magazine presentado por Ana Rosa Quintana y Antonio Hidalgo.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Debate.
20.00 PASAPALABRA. Concurso en el que la presentadora, Silvia Jato, pone a prueba el vocabulario de dos concursantes.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2.
21.30 LA BATIDORA.
21.40 FÚTBOL.
23.45 ALERTA 112. Esther Malagón analiza varios sucesos de actualidad con ayuda de expertos.
02.00 NOTICIAS.
02.30 THE PRETENDER. Serie.
03.15 TELEVENTA.
04.45 HERMANOS DE LECHE.
05.15 YO SOY BETTY, LA FEA.

CANAL SUR
07.00 ALBORAÉ.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Espacio informativo.
09.30 MIRA LA VIDA.
13.25 A COCINAR.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que nos ofrece un amplio resumen de las noticias acontecidas hasta el momento de esta emisión.
15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
15.25 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 VERANO Y MEDIO. Magazine dedicado a la actualidad y crónica de sociedad.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.48 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.50 VERANO Y MÚSICA. Espacio magazine.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.33 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
21.35 JUANA LA VIRGEN. Con Daniela Alvarado y Ricardo Álamo.
22.30 UN CANGURO MUY FAMOSO.
00.20 EL TORERO.
01.15 CANAL SUR NOTICIAS.
02.00 PAN DEL CIELO.
02.25 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
05.00 ALBORAÉ.

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Reportajes.
07.30 LA BANDA. Programa dedicado a los peques.
09.30 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.15 LOS SIGNOS DEL OLIVO.
11.30 LA ESTACIÓN.
12.45 TELENOTICIAS.
18.20 COWBOY BEBOP.
18.55 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.00 LOS ÁNGELES DE CHARLIE.
19.45 TESIS EN LA INTERNACIONAL. Espacio divulgativo.
20.05 COSAS DE CASA.
20.30 TESTIGOS DIRECTOS.
21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas travesuras, con las que consigue atemorizar a todos los que están a su alrededor.
21.30 TELENOTICIAS.
21.45 MUNDOVELA.
22.00 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
22.05 CINE.
Amigos y vecinos
23.45 EL PÚBLICO LEE.
00.45 RETRATOS.
01.35 CABALLOS.
02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio divulgativo.

TELECINCO
06.30 INFORMATIVOS TELECIDCO. Espacio informativo matinal.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Espacio informativo presentado por Montserrat Domínguez, al que acuden invitados a los que la presentadora entrevista.
11.15 DÍA A DÍA. Magazine presentado por María Teresa Campos.
14.30 INFORMATIVOS TELECIDCO. Espacio informativo.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Magazine. Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde presentan reportajes sobre el mundo del corazón.
17.00 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García.
19.30 LA QUINTA ESFERA.
20.30 INFORMATIVOS TELECIDCO.
21.30 PECADO ORIGINAL. Resumen de la actualidad del corazón.
22.00 EMBRUJADAS. Serie. Hoy, los capítulos: *El día que murió la magia* y *El primer demonio del bebé*.
00.30 CRÓNICAS MARCIANAS.
02.00 AVANCE INFORMATIVO. Espacio presentado por Maxim Huerta.
02.30 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.30 LA LÍNEA DE LA VIDA.
06.00 RULET 5.
06.15 NOCTURNOS.

CANAL +
06.55 REPORTAJES. (C). *¿Qué comemos hoy* (R).
07.55 CNN+. NOTICIAS.
08.20 LA SEMANA DEL GUINOL.
08.45 ZAP... ZAP... ZAPIN.
09.10 LO + PLUS. (Repetición).
10.00 CINE. (C)
Son de mar
11.37 CINE. (C)
Herida abierta
13.15 + TE VALE.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.30 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS.
16.00 SERIE. *Friends*.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
Baby Boy
18.38 CINE. (C)
Ingenuos y peligrosos
20.00 + TE VALE.
20.30 ZAP... ZAP... ZAPIN.
21.00 SERIE. *Seinfeld*.
21.30 CNN+. NOTICIAS.
22.00 CINE. (C)
Los lunes al sol
23.50 CORTO ESPAÑOL. (C). *El extra*.
00.05 CINE. (C)
El deseo de ser piel roja
01.36 CINE. (C)
Evolution
03.14 CINE. (C). *Armageddon*
05.338 CINE. (C). *Bootmen*

MIÉRCOLES 24

No se lo pierda



Documentos TV

Ofrece un reportaje que retrata un fenómeno que se ha extendido con fuerza durante los últimos años: el turismo sexual. La 2, 23.15 horas

Hospital Central

La huelga de enfermeras provoca el caos en el hospital. Debido a esto, Elisa tiene que hacer frente a mucho trabajo. Telecinco, 22.00 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL.
10.15 SABER VIVIR.
11.30 POR LA MAÑANA. Magazine, con Inés Ballester. Incluye el espacio *Así son las cosas* e información sobre el mundo del corazón y los famosos. Además, *La cocina de Karlos Arguiñano*.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE OTOÑO. Magazine presentado por Anne Igaritburu.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo, que resume las noticias más interesantes de la jornada hasta este momento.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA.
17.30 GATA SALVAJE.
18.45 CERCA DE TI.
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 CINE.
Dos policías rebeldes
00.30 ÉSTA ES MI HISTORIA. Espacio presentado por Ana García Lozano.
01.55 ECONOMÍA.
02.00 TELEDIARIO-3. Espacio informativo de última hora.
02.30 LEY Y ORDEN.
03.30 CANAL 24 HORAS.

LA 2

07.30 LOS LUNNIS.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA. LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Coqueluche
13.00 LOS LUNNIS. Incluye nuevos episodios de las series: *El Patito Feo*, *Los minimonstruos* y *La pajarera de Transylvania*.
14.30 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA.
16.00 GRANDES DOCUMENTALES.
17.00 VIGILANTES DE LA NATURALEZA.
17.30 LOS LUNNIS.
18.20 CÓDIGO ALFA.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.35 MATRIMONIO CON HIJOS.
21.05 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA.
21.35 NIKKI.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.30 EL TIEMPO.
22.35 EL TERCER GRADO.
23.15 DOCUMENTOS TV. Documental.
00.30 TENDIDO CERO.
01.30 CONCIERTOS DE RADIO-3.
02.00 VELA. MUNDIAL. Desde Cádiz.
02.30 BALONCESTO. Campeonato de Europa. Femenino: Rusia-Grecia, desde Amaliana (Grecia).
04.00 EL MUNDO EN 24 HORAS.
04.30 CINE.
Veredicto de culpabilidad

ANTENA 3

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
07.45 MEGATRIX. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa.
09.15 LA RESPUESTA.
10.00 COMO LA VIDA. Magazine presentado por Alicia Senovilla.
13.10 ESCUELA DE SABORES.
13.10 INFORMATIVOS TERRITORIALES. (Desconexiones).
13.30 SABRINA. Serie.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1. Espacio informativo.
15.30 SABOR A TI.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.
20.00 PASAPALABRA. Silvia Jato presenta este concurso que pone en juego cada tarde un premio de seis mil euros, más el bote.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Espacio informativo presentado por Susanna Griso.
21.30 UN PASO ADELANTE.
23.15 CINE.
La sombra del faraón
01.50 SOUTH PARK.
02.15 ANTENA 3 NOTICIAS 3. Espacio informativo.
02.45 THE PRETENDER. Serie. Con Michael T. Weiss y Andrea Parker.
03.30 TELEVENTA.
04.45 HERMANOS DE LECHE.

CANAL SUR

07.00 ALBOREÁ.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Espacio informativo.
09.30 MIRA LA VIDA.
13.25 A COCINAR.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que nos ofrece un amplio resumen de las noticias acontecidas hasta el momento de esta emisión.
15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
15.25 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 VERANO Y MEDIO.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.48 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.50 VERANO Y MÚSICA. Espacio magazine.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.33 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
21.35 JUANA LA VIRGEN. Con Daniela Alvarado y Ricardo Álamo.
22.30 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
00.30 LA COCTELERA DE VERANO. Resúmenes de los momentos más destacados de la programación del canal.
01.15 CANAL SUR NOTICIAS.
01.35 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
05.15 ALBOREÁ.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.
07.30 LA BANDA. Espacio infantil, que ofrece a los *enanos* de la familia nuevos capítulos de diversas series de dibujos animados.
09.20 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.00 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
11.30 LA ESTACIÓN.
12.45 TELENOTICIAS.
13.00 LA BANDA.
18.20 COWBOY BEBOP. Serie.
18.55 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.10 LOS ÁNGELES DE CHARLIE.
19.45 TESIS EN LA INTERNACIONAL.
20.05 COSAS DE CASA.
20.30 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas travesuras, con las que consigue atemorizar a todos los que están a su alrededor.
21.30 TELENOTICIAS. Espacio informativo.
21.45 TELEDEPORTE. Información deportiva.
22.00 ANDALUCÍA ES DE CINE.
22.05 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
23.00 1001 NOCHES.
00.30 CINE.
Conocemos la canción
02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo matinal.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA.
11.15 DÍA A DÍA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Magazine. Presentado por Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde.
16.30 GRAN HERMANO.
17.00 A TU LADO. Magazine presentado por Carolina Ferré. Espacio que comenta las noticias del corazón.
19.30 LA QUINTA ESFERA. Presentado por Jorge Fernández.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 PECADO ORIGINAL. Magazine. Reportajes, en clave de humor, que analizan la actualidad del mundo de los famosos.
22.00 HOSPITAL CENTRAL. Serie. Hoy: *La huelga*.
23.45 CRÓNICAS MARCIANAS. Con Javier Sardá.
02.00 AVANCE INFORMATIVO. Último espacio informativo presentado por Sol Villanueva.
02.30 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.30 LA LÍNEA DE LA VIDA.
06.00 RULET 5.
06.15 NOCTURNOS.

CANAL +

07.00 ESTRELLAS DE LA FOX. (C). *Jessica Lange*.
07.55 NOTICIAS CNN+.
08.20 + TE VALE.
09.10 LO + PLUS. (Repetición).
10.00 CINE. (C)
Titanes. Hicieron historia
11.50 CINE. (C)
Los cachorros de Buddy
13.15 + TE VALE.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.30 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
15.00 SERIE. *Friends*. Hoy: *El policía*.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
The Mexican
18.31 CINE. (C)
La suelta historia de Joe Guarro
20.00 + TE VALE.
20.30 ZAP... ZAP... ZAPIN.
21.00 SERIE. *Seinfeld*.
21.30 NOTICIAS CNN+.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 DOCUMENTAL. (C). *Viaje al corazón de la tortura*.
23.15 CINE. (C). *Misery*
01.04 CINE. (C)
Cuando Harry encontró a Sally
02.45 CINE. (C)
Más allá del límite
04.14 CINE. (C). Un asesino algo especial

JUEVES 25

No se lo pierda



Metropolis

Ofrece cuatro cortometrajes de diversa procedencia: *Inicios*, *Imagine*, *Palindromo* y *Stairway At St. Paul's*. La 2, 01.30 horas

24

Nina reaparece en escena, pues va a ser interrogada por Mason sobre la bomba en la sede de la UAT. Antena 3, 21.30 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL.
10.15 SABER VIVIR.
11.30 POR LA MAÑANA.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE OTOÑO.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo presentado por Ana Blanco.
15.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
16.00 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA.
17.30 GATA SALVAJE.
18.45 CERCA DE TI. Óscar Martínez presenta este programa en el que varios invitados asisten al plató para contar su particular visión en relación con el tema que se trate.
20.00 GENTE. Magazine.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo presentado por Alfredo Urdaci. La información deportiva está a cargo de María Escario.
21.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
22.00 CUÉNTAME CÓMO PASÓ.
23.30 PROGRAMA ESPECIAL.
01.25 ECONOMÍA.
01.30 TELEDIARIO-3. Informativo, que hace un resumen de las noticias más interesantes del día.
02.00 LEY Y ORDEN.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2

07.30 LOS LUNNIS. Los cantantes Lucrecia y Alex presentan este espacio dedicado a los *peques* de la familia. Incluye: *Las aventuras de Emily y Alexander*, *Ed, Edd y Eddy*, *Arthur* y *Iweenies*.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA. LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. *Rifles de Bengala*
13.00 LOS LUNNIS. Programa infantil.
14.30 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA.
16.00 GRANDES DOCUMENTALES.
17.00 EL ESCARBATO VERDE.
17.30 LOS LUNNIS.
19.30 AL HABLA.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.35 MATRIMONIO CON HIJOS.
21.05 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA. Resumen.
21.35 NIKKI.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.30 EL TIEMPO.
22.35 EL CINE DE LA 2. *Safe Men*
00.30 DÍAS DE CINE.
01.30 METRÓPOLIS.
02.00 CONCIERTOS DE RADIO-3
02.30 CULTURA CON LA N.
03.00 VELA. MUNDIAL.
03.30 CINE.
El Inspector Malgret

ANTENA 3

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. Informativo presentado por Roberto Arce.
07.45 MEGATRIX. Programa infantil. Con: *Daniel el travieso*, *Megabébés*, *Los Thomberrys*, *Cedric*, *Titeuf* y *Futurama*.
09.15 LA RESPUESTA. Espacio de entrevistas presentado por Javier González Ferrarí.
10.00 COMO LA VIDA. Magazine. Alicia Senovilla repasa la crónica rosa. Incluye una ronda de testimonios.
13.10 ESCUELA DE SABORES.
13.10 INFORMATIVO TERRITORIAL.
13.30 SABRINA.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
15.30 SABOR A TI.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.
20.00 PASAPALABRA.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2.
21.30 24. Serie.
23.45 7 DÍAS, 7 NOCHES.
02.00 ANTENA 3 NOTICIAS 3. Espacio informativo.
02.30 THE PRETENDER. (Capítulo 66).
03.15 TELEVENTA. Espacio promocional.
04.45 HERMANOS DE LECHE.
05.15 YO SOY BETTY, LA FEA.

CANAL SUR

07.00 ALBOREÁ.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Espacio informativo.
09.30 MIRA LA VIDA.
13.25 A COCINAR.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que nos ofrece un amplio resumen de las noticias acontecidas hasta el momento de esta emisión.
15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
15.25 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 VERANO Y MEDIO.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Magazine.
19.48 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.50 VERANO Y MÚSICA. Espacio magazine.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.33 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
21.35 JUANA LA VIRGEN. Con Daniela Alvarado y Ricardo Álamo.
22.30 LOCO MUNDO LOCO.
00.15 X CUÁNTO? Concurso presentado por Arturo Valls.
01.15 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
01.35 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
05.00 ALBOREÁ.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.30 LA BANDA. Espacio infantil, que ofrece a los *enanos* de la familia nuevos capítulos de diversas series de dibujos animados.
09.30 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.15 EL MUNDO DEL VINO.
11.30 LA ESTACIÓN.
12.45 TELENOTICIAS.
13.00 LA BANDA.
18.20 COWBOY BEBOP. Serie.
18.55 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.00 LOS ÁNGELES DE CHARLIE.
19.45 TESIS EN LA INTERNACIONAL.
20.05 COSAS DE CASA.
20.30 LA VIDA EN UN DÍA.
21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas travesuras, con las que consigue atemorizar a todos los que están a su alrededor.
21.30 TELENOTICIAS.
21.45 TELEDEPORTE.
22.00 ANDALUCÍA ES DE CINE.
22.05 CINE.
La montaña rusa
23.55 DOCUMENTAL.
00.30 CINE.
Los locos
01.35 EL LÁTIGO NEGRO DE EL ZORRO.
02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo matinal.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA.
11.15 DÍA A DÍA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Magazine.
17.00 A TU LADO. Espacio presentado por Carolina Ferré.
19.30 LA QUINTA ESFERA. Concurso. Presentado por Jorge Fernández. Los participantes compiten por un premio que puede alcanzar los 300.000 euros.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo con Angels Barceló y Agustín Hernández.
21.30 PECADO ORIGINAL. Magazine.
22.00 GRAN HERMANO.
00.00 CRÓNICAS MARCIANAS. Magazine de noche presentado por Javier Sardá.
02.00 AVANCE INFORMATIVO. Presentado por Maxim Huerta.
02.30 ONE ON ONE. Espacio divulgativo.
03.00 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.30 LA LÍNEA DE LA VIDA. Horóscopo.
06.00 RULET.
06.15 NOCTURNOS.

CANAL +

07.55 CNN+. NOTICIAS.
08.20 TRANSWORLD SPORT.
09.10 LO + PLUS.
10.00 CINE. (C)
Locos por el mambo
11.30 CINE. (C)
No digas nada
13.15 + TE VALE.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.30 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS. Informativo.
15.00 SERIE. *Friends*.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
Traffic
19.00 ESPECIAL C+ (C). Festival del Sol. El programa ofrece una selección de los mejores anuncios del Festival Publicitario Iberoamericano.
20.00 + TE VALE.
20.30 ZAP... ZAP... ZAPIN.
21.00 SERIE. *Seinfeld*.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 NOCHES DE SERIES. (C). *Frasier*.
22.23 NOCHES DE SERIES. (C). *El guardián*.
23.10 CINE. (C)
Presunto homicida
00.58 CINE. (C)
Pearl Harbor
03.54 CINE. (C)
Noviembre dulce

INTERURBE.com
en Guadix

bazadigital.com
en Baza

la información del norte de la provincia de Granada en internet

Salesur

VIERNES 26

No se lo pierda



Enemigo público

Robert es un prometedor abogado. Sin saberlo, posee un video que implica a un agente del Gobierno. Telecinco, 22.00 horas

Gimnasia rítmica

Campeonato del Mundo. Transmisión en directo del concurso general de conjuntos, desde Budapest. La 2, 18.45 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL.
10.15 SABER VIVIR.
11.30 POR LA MAÑANA. Incluye: *Así son las cosas* y *La cocina de Karlos Arguiñano*.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE OTOÑO.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo con la actualidad del día, de la mano de Ana Blanco. En los deportes, Jesús Álvarez.
15.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
16.00 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA.
17.30 GATA SALVAJE.
18.45 CERCA DE TI. Programa de testimonios, presentado por Óscar Martínez, que conversa con varios invitados.
20.00 GENTE. Presentado por Pepa Bueno y Sonia Ferrer, que se ocupa del mundo del corazón.
21.00 TELEDIARIO-3. Espacio informativo.
21.55 EL TIEMPO. Ofrece la previsión meteorológica.
22.00 PEQUEÑOS GRANDES GENIOS.
21.30 TELEDIARIO-3. Espacio informativo.
02.00 CINE.
La gran pelea
03.30 CANAL 24 HORAS. Espacio informativo.

LA 2

07.30 LOS LUNNIS.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA. LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Blanca por fuera, rosa por dentro
13.00 LOS LUNNIS.
14.30 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA.
16.00 GRANDES DOCUMENTALES.
17.30 LOS LUNNIS. Espacio de dibujos animados.
18.45 GIMNASIA RÍTMICA.
21.05 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA. Resumen de la etapa del día.
21.30 ESPECIAL.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.30 EL TIEMPO. Información meteorológica.
22.35 VERSIÓN ESPAÑOLA. *Niño nadle*
Évelio, un maestro de provincias, no está conforme con la sociedad establecida, y sus preceptos le parecen falsos e injustos. Dispuesto a poner en práctica sus enseñanzas, abandona a su pareja y alumna, Mari Carmen, justo la noche que iba a decirle que estaba embarazada.
00.30 CINE.
Wyatt Earp
03.45 CINE. Bajo la piel
05.35 EURONEWS.

ANTENA 3

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
07.45 MEGATRIX. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa.
09.15 LA RESPUESTA.
10.00 COMO LA VIDA.
13.10 ESCUELA DE SABORES.
13.10 INFORMATIVO TERRITORIAL.
13.30 SABRINA.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.
15.00 NOTICIAS.
15.30 SABOR A TI. Magazine presentado por Ana Rosa Quintana y Antonio Hidalgo. A lo largo de la semana, varios colaboradores comentan la crónica rosa.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.
20.00 PASAPALABRA. Concurso cultural presentado por Silvia Jato en el que participan dos concursantes.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2.
21.30 ¿DÓNDE ESTÁS, CORAZÓN? Este espacio semanal dedicado a la crónica rosa está estructurado en cuatro partes: actualidad de los personajes de este mundillo, una sección de nostalgia, entrevista con un invitado especial y un debate sobre un tema polémico.
02.10 ANTENA 3 NOTICIAS 3.
02.40 THE PRETENDER. Serie.
03.20 TELEVENTA.
04.45 HERMANOS DE LECHE.

CANAL SUR

07.00 ALBOREÁ.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Espacio informativo.
09.30 MIRA LA VIDA.
13.25 A COCINAR.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que nos ofrece un amplio resumen de las noticias acontecidas hasta el momento de esta emisión.
15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
15.25 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 VERANO Y MEDIO.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.48 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.50 VERANO Y MÚSICA. Espacio magazine.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.33 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
21.35 JUANA LA VIRGEN. Telenovela venezolana protagonizada por Daniela Alvarado y Ricardo Álamo.
22.08 ANDALUCÍA ES DE CINE.
22.10 CINE. (Título sin determinar).
01.15 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
01.35 CINE. (Título sin determinar).
05.00 ALBOREÁ.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.
07.30 LA BANDA. Espacio infantil, que ofrece a los *enanos* de la familia nuevos capítulos de diversas series de dibujos animados.
09.30 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.00 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
11.00 EL LEGADO ANDALUSÍ.
12.15 LA ESTACIÓN.
12.45 TELENOTICIAS.
13.00 LA BANDA.
18.20 COWBOY BEBOP. Serie.
18.55 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.00 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
19.45 TESIS EN LA INTERNACIONAL.
20.05 COSAS DE CASA.
20.30 A CABALLO.
21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas travesuras, con las que consigue atemorizar a todos los que están a su alrededor.
21.30 TELENOTICIAS. Espacio informativo.
21.45 TELEDEPORTE.
22.00 ANDALUCÍA ES DE CINE.
22.05 CINE.
Punto álgido
23.40 CINE DOS.
00.10 UNA LLAMA VIVA.
01.10 GENTES DE NUESTRO SIGLO.
02.05 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Espacio matinal presentado por Montserrat Domínguez.
11.15 DÍA A DÍA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Hilario Pino y Carme Chaparro.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE.
17.00 A TU LADO.
19.30 LA QUINTA ESFERA.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Presentado por Agustín Hernández y Angels Barceló. Incluye información deportiva y meteorológica.
21.30 PECADO ORIGINAL. Reportajes, en clave de humor, sobre el mundo del corazón.
22.00 CINE CINCO ESTRELLAS. *Enemigo público*
01.00 REC. Espacio de reportajes presentado por Jordi González.
02.15 MÁS QUE COCHES. Espacio deportivo.
02.45 EN CONCIERTO. Espacio musical.
03.15 INFOCOMERCIALES.
05.30 LA LÍNEA DE LA VIDA. Horóscopo.
05.45 RULET 5.
06.15 NOCTURNOS.

CANAL +

07.55 CNN+. NOTICIAS.
08.20 GOLF: PGA TOUR.
08.45 FÚTBOL MUNDIAL.
09.10 LO + PLUS.
10.00 CINE. (C)
A. I. Inteligencia artificial
12.06 VIVIENDO ENTRE LEONES. (C). (R).
13.15 + TE VALE.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES. Espacio musical.
14.30 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS.
15.00 SERIE. *Friends*.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
Hora punta 2
17.58 CINE. (C)
Cuando Harry encontró a Sally
19.35 CUADERNOS DE RODEAJE. (C)
20.00 + TE VALE.
20.30 ZAP... ZAP... ZAPIN.
21.00 SERIE. *Seinfeld*.
21.30 CNN+. NOTICIAS.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 CINE. (C). *La pareja del año*
23.43 CINE. (C)
Siempre a tu lado
01.17 ¿QUE LES PONE A ELLAS? (C)
02.08 CINE X. (C)
Chicas de calendario
03.36 CINE. (C). *Tuno Negro*
05.20 CINE. (C)
Starship Troopers



Ballet Clásico en Guadix

■ Beatriz Chirinos Rivas ha creado la primera escuela de ballet clásico y gimnasia de la comarca de Guadix en el Liceo Accitano



JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

Debido al éxito obtenido durante el verano en el I Curso intensivo de Ballet Clásico y Gimnasia desarrollado en el Liceo Accitano, se va a constituir una Escuela de Ballet en el mes de septiembre del presente año, para niñas de 4 a 13 años, cuyas clases darán en el Liceo de 18.00 a 19.00, todos los martes, miércoles y jueves.

Esta escuela ha sido creada por la profesora Beatriz Chirinos Rivas, graduada en la Escuela de Ballet Clásico de "Nina Nikaranova" en Venezuela. Beatriz fue coreógrafa de la Escuela de Talento y de la Selección Nacional de Gimnasia Rítmica y Deportiva de Venezuela en la ciudad de Valencia. Ella vi-

no a nuestra ciudad de Guadix, enamorándose de su enigmático paisaje y entusiasmándose con nuestras historias y leyendas, quedándose a vivir como una accitana más.

En la emotiva clausura del curso de verano actuaron: María del Carmen Pérez con su acordeón y las alumnas de Beatriz, que realizaron una espléndida exhibición con aros, cuerdas y ejercicios combinados. Al final la profesora y los padres se propusieron la creación de esta escuela, quedando abierto el plazo de inscripción.

La profesora nos comenta que lo fundamental para este primer año de enseñanza, es lograr seguridad en los primeros pasos en el mundo de la danza, teniendo en cuenta: La disciplina, identificación de su propio ser, compromiso, motivación e interés. La moti-

Clausura del primer curso de baile clásico realizado durante el verano en el Liceo Accitano en colaboración con la Asociación Amigos de Guadix y Comarca.

vación y el interés formarán parte de las actividades y su desarrollo, mientras tanto, en las participantes influirá la afectividad y la nutrición, procurando efectos positivos en las alumnas.

Se trata de una oportunidad para acercarse al Ballet Clásico y al conocimiento del propio cuerpo, creando tu propia autoestima. También recibirán clases sobre la tierra que nos rodea, y los episodios más destacados de la historia de nuestra ciudad, de los pueblos de la Comarca, y de los personajes importantes que aquí nacieron. Cuando llegue el momento se pondrán en escena esos temas, realizando distintas coreografías sobre los mismos.

De esta forma habrá también una aproximación a los principales acontecimientos que hicieron de La Accitania, una de las tierras con más tradiciones, historias y leyendas de Andalucía.

DESDE LA BOVEDA

La línea del caracol (XXVII)



por
LUISASENJO

El viento soplaba más veloz que en la ciudad, si se dejaba llevar, podía ser arrastrado placenteramente por el aire. Por el cielo, las nubes cerraban el espacio que separaba las copas de los árboles en su intento permanente de aproximación. Se podía tener la sensación de ir atravesando un largo y oscuro túnel donde al final, de pronto, te topas con la gigantesca panorámica norte de la catedral. La tierra húmeda recogía las huellas de los caminantes y de las bestias que circulaban por las veredas...

¡Ah, la carretera!

La carretera de la estación apenas si había cambiado. Por su margen derecho, conforme se descendía, se hallaba a mitad de camino la caseta de peones camineros. Sentada en el tranco (de una casucha que hacía las veces de almacén de herramientas para los trabajadores de los caminos y alojamiento indigno para la anciana) descansaba la eterna Elisa con un brasero de cisco entre las piernas, ocultándolo por unas enormes sayas que llegaban hasta el suelo. El humo que salía por las fisuras de su ropa le daban un aspecto muy singular, como si fuera un cohete calentando motores para salir disparado hacia el cielo, harta de esta vida, sentada sin esperanza en el gélido tranco de esta miserable caseta, con los años que pesan más que el alma, con esos peones desgraciados que se mofan de mí cuando estoy borracha, con la mierda de tiempo que hace siempre en esta carretera, que te araña el pellejo como si fueran cuchillos afilados.