



El airsoft es un deporte que emplea réplicas de armas reales

El gimnasio Reina Isabel de Purullena inicia las clases

El Guadix empata a cero en su estadio ante el equipo del Carolinense



Inauguración de la UTEDLT.

El pasado martes se inauguró oficialmente la UTEDLT de Guadix

■ Mariano Gutiérrez Terrón fue el encargado de inaugurar la Unidad Territorial de Empleo, Desarrollo Local y Tecnológico de Guadix. Al acto también asistieron un gran número de delegados provinciales, alcaldes de las localidades de la comarca, así como diferentes personalidades de la provincia de Granada

► Página 4

PSOE y PP contestan a la carta remitida por Miguel Pedraza ► Página 5

El sábado se inauguró el nuevo curso académico del CETEP ► Página 6

El Grupo de Desarrollo Rural regresa de su viaje al Périgord Negro ► Página 7

Los delegados provinciales ven a la comarca con esperanzas de futuro ► Página 9

I TURISMO CENTRO DE INICIATIVAS TURÍSTICAS

El Centro de Iniciativas Turísticas aglutinará el desarrollo de la comarca



La comarca será promocionada gracias al Centro de Iniciativas Turísticas.

► ACTUACIÓN

El centro no pretende asumir actuaciones que ya llevan a cabo las instituciones

► OBJETIVOS

Éste pretende unir a todas las instituciones para promocionar la comarca

■ El Centro de Iniciativas Turísticas es un proyecto por el que se lleva bastante tiempo luchando y que se trata de una figura acogida en la legislación andaluza de turismo. Son asociaciones sin ánimo de lucro, que normalmente aglutinan a entes públicos y privados que tienen que ver con la política de promoción de la comarca. El objetivo es, precisamente, unir a estos entes para promocionar la comarca de Guadix de una forma unitaria y sin fisuras, para conseguir con ello el desarrollo turístico de la misma. También pretende formar a las personas relacionadas con este tema. ► Páginas 2 y 3

► MUESTRA T

Éxito del II Encuentro Provincial de Talleres de Teatro ► Página 22

► GOR

La residencia "San Cayetano" de Gor abrirá en noviembre ► Página 12

► TURISMO

Los establecimientos hoteleros de la comarca obtienen un distintivo de calidad ► Página 11



► PLAN DE DINAMIZACIÓN

Aprobados varios proyectos en el Marquesado ► Página 13

actualidad Guadix

LA AGENDA DE LA SEMANA

► **Viernes** ■ El viernes día 17 de octubre volverá el Circuito Andaluz de Teatro con la actuación de La Banda de la María que interpretará la obra "El desahucio de las almas". El espectáculo

■■■ TURISMO

Luchando por el desarrollo turístico de la comarca de Guadix

■ El proyecto del Centro de Iniciativas Turísticas tiene como principal objetivo aunar los esfuerzos de todos los entes, públicos o privados, para promocionar la comarca de Guadix desde un punto de vista común



ANTONIO PÉREZ

La ADR Comarca de Guadix será la sede del Centro de Iniciativas Turísticas.

ANTONIO PÉREZ • Guadix

■ El Centro de Iniciativas Turísticas en principio es una figura que tiene acogida en la legislación turística andaluza, que son asociaciones sin ánimo de lucro, que normalmente aglutinan a entes públicos y privados que tienen que ver con la política de promoción turística en la comarca.

La idea se debatía ampliamente desde hace bastante tiempo: había discrepancia si el ente su-

pramunicipal que se pensaba era el que tenía que aglutinar los intereses públicos para el tema de la promoción turística en la comarca, debía ser un patronato del ayuntamiento de Guadix o de las mancomunidades, etc... . Entonces se pensó que la figura más flexible para integrar y aunar los esfuerzos públicos y privados, la coordinación de la política de promoción turística, podía ser el Centro de Iniciativas Turísticas, una asociación sin ánimo de lucro y que aglutinaría al ayunta-

la clave

Unidad para la promoción de la comarca El Centro de Iniciativas Turísticas tiene como principal cometido aunar los esfuerzos públicos y privados de cara a una mejor coordinación de la promoción turística de la zona.

miento de Guadix, Asociación de Hostelería y Turismo de la comarca de Guadix, Asociación de

Artesanos de la comarca de Guadix y la Asociación para el Desarrollo de la Comarca de Guadix, para luego hacer que se integran las diferentes mancomunidades de la comarca de Guadix así como cualquier otra asociación empresarial que estuviera interesada en participar en este proyecto.

En principio el Centro de Iniciativas Turísticas no pretende asumir funciones que ya están llevando a cabo determinados entes en la aplicación de su pro-

Sede

El Centro de Iniciativas Turísticas tendrá su sede en la antigua azucarera

grama o de su ámbito de actuación.

"Si pensábamos que hasta ahora había una dispersión de actuaciones de hacer promoción turística en la comarca de tal manera que cada municipio hace su folleto, los distintos ayuntamientos tienen sus medidas de promoción, pero no hay ninguna imagen corporativa común, no hay un planificación turística", añade Juan José Manrique, gerente de la Asociación para el Desarrollo de la Comarca de Guadix.

Actividades

Desarrollo. Promoción de todas aquellas medidas de integración de la población en el proceso de desarrollo turístico, de manera que los órganos de la asociación sean un vehículo de expresión de los intereses y necesidades de los principales sectores económicos de la comarca vinculados a este sector.

Colaboración. Establecer relaciones de colaboración y participación con entidades, instituciones y organismos tanto de carácter público como privado, nacionales o extranjeras.

Ayudas. Solicitar y prestar ayudas y subvenciones de cualquier tipo o clase a instituciones, organismos.

Informar. Información y asesoramiento a iniciativas empresariales mediante asistencia técnica, estudios de mercado, etc...

Revalorización. Proyección, preparación y ejecución de cuantas acciones o actividades sean necesarias para conseguir la revalorización del sector.

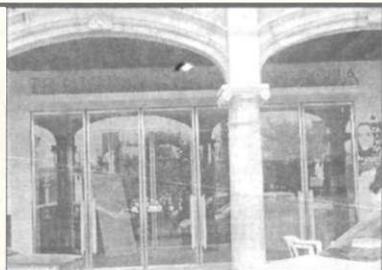
Defensa. Promover, apoyar e impulsar todo tipo de actividades para la defensa del patrimonio cultural, artístico, histórico, arquitectónico y natural.

Actividades. Organizar, coordinar y realizar actividades, tales como seminarios, conferencias o jornadas, relativas a los problemas de desarrollo turístico, así como editar todo tipo de material en referencia a este tema.

tendrá lugar a las 21'00 horas y la entrada costará 3 euros.

► **Sábado** ■ El próximo sábado dieciséis de octubre, a las ocho y media de la tarde, se llevará a cabo un acto de la Asociación de Trabajadores Autónomos (ATA)

en las instalaciones de la Unidad Territorial de Empleo Local y Desarrollo Tecnológico que tendrá como objetivo explicar temas como la Ley de Sociedad Limitada de Nueva Empresa y las nuevas modificaciones legales que afectarán al régimen de



autónomos.

► **Jueves**

■ El jueves día 23 será el Circuito Andaluz de Cine el que traiga la película "Mi vida sin mí". Se proyectará a las 21'00 horas y la entrada costará 2 euros.

■■■ TURISMO



Rueda de prensa de la Asociación de Turismo.

Una fuente crucial para el desarrollo

La Asociación de Hostelería y Comercio también se refirió a este tema, a través de Manuel Ruíz, vicepresidente de la asociación. "En los últimos 5 años Guadix y comarca han tenido un gran desarrollo turístico sobretodo por el impulso de los empresarios. El objetivo que perseguimos en el centro de iniciativas turísticas es ir de la mano el sector público y el sector privado para trabajar por la comarca. El Centro de Iniciativas Turísticas lo hemos tomado como imagen para la comarca de Guadix. Hay que sacar el potencial de la comarca fuera pero con una imagen unitaria".

También se refirió a la importancia

del turismo para el desarrollo de la comarca de Guadix "nuestra asociación es una asociación comarcal de empresarios turísticos, porque tenemos claro que el desarrollo turístico debe ser comarcal y unitario para funcionar. No puede tener cada localidad un modelo de desarrollo turístico diferente. Este pasa porque nos pongamos de acuerdo todos los pueblos para vender la comarca ya que el turismo es un sector importante para el desarrollo de la misma. Hay cientos de millones de euros y cientos de puestos de empleo generados". Finaliza diciendo Manuel Ruíz.

Crean desde la asociación que es el momento de entrar en una segunda fase, aportando un organismo unitario, el centro de iniciativas turísticas como un foro para que todos los temas que puedan afectar al desarrollo turístico comarcal se debatan ahí.

Un foro que sea para la promoción conjunta, la promoción de la comarca y de los establecimientos comerciales.



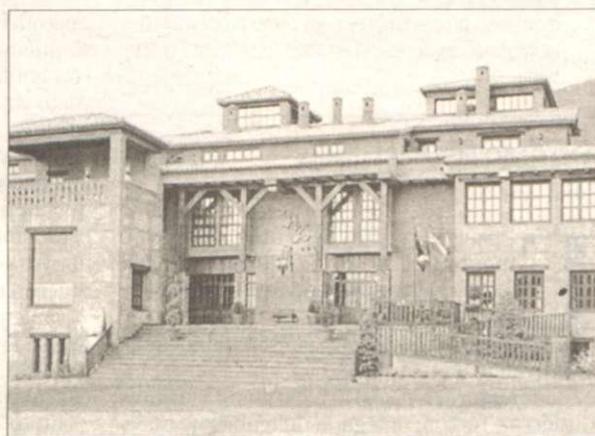
Hotel Carmen de Guadix.



Hotel Comercio.



Hotel el Picón de Sierra Nevada.



Hospedería del Zenete.

La ubicación elegida donde desempeñará sus funciones el Centro de Iniciativas Turísticas será en la ADR Comarca de Guadix, dentro de la política de la asociación de tutelar cualquier tipo de asociación tanto empresarial como de este tipo para que sobreviva sin ningún tipo de problemas.

Objetivos

El principal objetivo es planificar la promoción de las zonas de una forma única, ya que la co-

marca de Guadix es ahora mismo un destino incipiente, no tradicional, y necesita reforzar y consolidar la posición que actualmente tiene de destino incipiente, hay que realizar una promoción conjunta tales como videos, folletos o asistencias a ferias, etc... todo ese tipo de actuación que son en definitiva las que dan una imagen de comarca.

También se pretende que todas las entidades que trabajan el turismo en la comarca unan su presupuesto de tal forma que al

final haya una coordinación total en ese aspecto.

"Ya se están desarrollando medidas de fomento de infraestructuras, pero ahora falta el tema cualitativo".- asegura Juan José Manrique.

Además de toda esa política de promoción y ventas, de lo que es la comarca, otra línea de trabajo es la formación.

Desde el Centro de Iniciativas Turísticas se pretende formar a las personas que trabajan en los distintos entes de promoción tu-

rística, ya sean públicos o privados, de tal manera, que se pongan en claro cuales son los objetivos y la línea a seguir, pretendiéndose que esa formación mejore la calidad de los establecimientos en la zona.

Otra de las líneas de actuación que plantea este centro es la mejora en la calidad de los establecimientos de la zona. En referencia a este tema ya se está trabajando con la implantación de dos distintivos de calidad como son Parques Naturales y el sistema Q de

calidad. Otro objetivo perseguido es la implantación de la carta europea de turismo sostenible, de tal manera que se descarta que el propio centro pudiera participar en Sierra Nevada Sostenible, que en la actualidad está compuesta por los cuatro grupos de desarrollo rural que tienen parte de su ámbito territorial en el Parque Nacional de Sierra Nevada.

Esto supondría una especie de certificación de destino turístico que se distingue por su carácter ambiental.



Acto de inauguración de la UTEDLT.

BARBARA ALCALDE

Inaugurada la sede de la UTEDLT de Guadix

A la inauguración asistieron personalidades de toda la provincia, encabezadas por Mariano Gutiérrez Terrón

la clave

Facilitar las gestiones La Unidad Territorial de Empleo Local y Desarrollo Tecnológico tiene como principal objetivo el facilitar las gestiones para toda aquellas personas que tienen una idea y quieren montar su propia empresa, así como proporcionar la información necesaria en todo lo referente a este tema.

ANTONIO PÉREZ • Guadix

El pasado martes se inauguró oficialmente la Unidad Territorial de Empleo y Desarrollo Local y Tecnológico (UTEDLT) ubicada en Guadix, a la que asistieron numerosas personalidades de la provincia de Granada.

La inauguración corrió a cargo de Mariano Gutiérrez Terrón, delegado del gobierno de la Junta de Andalucía, Ángel Gallego, delegado de Empleo y Desarrollo Tecnológico, Antonio Avilés, alcalde de Guadix e Inmaculada Marruecos, directora de la UTEDLT.

Al acto también asistieron un gran número de delegados provincial, los presidentes de las diferentes mancomunidades, Pedro Jiménez, presidente de la Mancomunidad del Guadix y alcalde de Huéneja, Agustín Fernández, presidente de la Mancomunidad del Alhama-Fardos y alcalde de Lugros y Francisco Martínez, presidente de la mancomunidad del Marquesado y alcalde de Jérez.

También asistieron los alcaldes de otras localidades de la comarca de Guadix, así como Belén Navarro, diputada de Empleo y Desarrollo Tecnológico y alcaldesa de Gorafe y Antonio Sánchez, director de la Oficina Comar-

cal Agraria.

En su intervención Antonio Avilés, mostró su satisfacción por la inauguración de esta unidad de empleo, "es buena la iniciativa de la Junta de Andalucía poner a disposición de los empresarios y de las zonas deprimidas una oficina como estas con las gestiones que se pueden realizar en ellas, porque hay mucha gente que tienen iniciativas o algún proyecto y no tienen los medios para que los asesoren".

Posteriormente intervino Ángel Gallego, delegado de Empleo y Desarrollo Tecnológico, que matizó que hasta el momento esta unidad está funcionando bien y está prestando su apoyo a bastantes jóvenes empresarios que quieren montar su propia empresa.

Gallego también hizo mención al marco en que se inscriben estas unidades de empleo, ya que son fruto del quinto pacto de concertación social de Andalucía.

En total son diecisiete las unidades de Empleo y Desarrollo Tecnológico que hay en la provincia de Granada y dos en la comarca de Guadix, una en Guadix y otra en Alquife.

Ángel Gallego se refirió a la zona de Guadix como "una zona deprimida pero que tiene to-

dos los elementos para salir adelante y dar pasos cualitativos, un salto energético en el futuro y no podemos perder la oportunidad de la nueva revolución industrial que se está produciendo".

Para conseguir esto es fundamental la labor de estas unidades, según Ángel Gallego, ya que a través de ellas será posible la segunda modernización de Andalucía, algo en lo que actualmente está inmersa la Junta de Andalucía, y para ello hay que llevar a cabo la descentralización administrativa, es decir, "que hay que llevar a cada uno de los rincones de Andalucía nuestros programas, que ni una sola actuación administrativa pueda quedar fuera de los pequeños pueblos. Estas unidades en la parte administrativa lo facilitan." -Aclaraba Ángel Gallego. Es por ello que cualquier trámite que antes se debía hacer en Granada ahora se puede hacer directamente en estas oficinas.

"Otro segundo propósito de estas unidades es que nos va a permitir modalizar las actuaciones públicas a las necesidades del territorio. No todas las zonas requieren las mismas necesidades ni requieren los mismos tipos de política", comentaba Ángel Gallego. Esta será

En la provincia de Granada hay diecisiete unidades, de las cuales dos de ellas se encuentran en la comarca de Guadix

Facilitar las gestiones para la constitución de una nueva empresa así como proporcionar información, uno de sus objetivos

EDUCACIÓN

Curso de instrumentos y experiencias en desarrollo sostenible

El ayuntamiento de Guadix obtuvo una subvención de 8.728 euros del plan LEADER+ a través de la Asociación Para el Desarrollo de la Comarca de Guadix para la celebración de un curso de instrumentos y experiencias sobre desarrollo sostenible local.

El presupuesto global de este curso asciende a 10.910 euros.

Conocer el desarrollo sostenible

El proyecto pretende acercar a los participantes del curso a conocer las pautas de desarrollo rural sostenible aprovechando los recursos endógenos, como pueden ser el turismo ecológico y de naturaleza, desarrollo de energías alternativas, la agricultura ecológica, paisaje, espacios naturales protegidos, etc...

Oferta

El curso está dirigido a estudiantes, técnicos, políticos e interesados

El curso se pretende impartir en la localidad de Guadix y va dirigido a estudiantes universitarios, profesionales, técnicos de desarrollo, políticos, promotores y a todas aquellas personas que estén interesadas en conocer las posibles estrategias locales que fomenten el desarrollo sostenible en los ámbitos municipales y comarcales.

Conclusiones

Entre los contenidos del curso se dará a conocer las conclusiones obtenidas en el programa Hacia la Sostenibilidad Ambiental Ciudad 21 de la consejería de Medio Ambiente, programa que ha realizado el área de Medio Ambiente del ayuntamiento de Guadix.

Actividad paralela

Se realizará al mismo tiempo un ciclo de cine ambiental en el que se proyectarán películas y documentales de naturaleza de diversa temática relacionada con el curso que se estará impartiendo en esos momentos y que servirá de complemento para los inscritos en el mismo.

PSOE y PP contestan a Miguel Pedraza (IU)

El concejal de Salud admitió que el proyecto tiene algunas incertidumbres pero manifestó su intención de que no se paralice

la clave

Nuevos datos El hospital de Guadix inaugura un nuevo modelo de hospital, que prestará atención sanitaria a poblaciones de unos 50.000 habitantes. En Guadix se podrán atender apendicitis y partos. La regularidad aproximada será de 3 partos cada dos días. Los partos complicados deberán atenderse en Granada.

B.ALCALDE • Guadix

Manolo Gómez Vidal, concejal de Salud del ayuntamiento de Guadix, quiso dar contestación a la carta escrita por su compañero de gobierno Miguel Pedraza, que hacía referencia al tema del hospital.

El concejal de Salud expresó ante todo su deseo de reconducir el proyecto por encima de las diferencias legítimas de partido.

Contestando a las alegaciones hechas por el portavoz de Izquierda Unida, se refirió al proyecto del futuro hospital como un modelo nuevo de hospital que no pretende ser igual que el hospital de Andújar:

"Guadix en este momento no es el hospital de Andújar, no puede haber una equiparación con Andújar porque Andújar tiene casi 25.000 habitantes más que Guadix. Hemos hecho una apuesta decidida por desarrollar un nuevo modelo de atención a poblaciones de unos 50.000 habitantes, las propias del distrito sanitario de Guadix".

El concejal dio algunos números en relación a los partos que se atenderán en el futuro centro: *"En Guadix se va a atender una apéndice y las mujeres van a dar a luz. Los partos complicados se deberán atender en el hospital de Granada. Cada 3 días vamos a atender 2 partos".*

También se refirió Gómez Vidal a la fase en la que se encuentra el proyecto actualmente, fase que según el concejal, no puede paralizarse a causa del debate. El concejal de Salud y Urbanismo admitió las incertidumbres del proyecto y prometió que las posibles deficiencias se corregirán pero una vez el hospital esté en marcha:

"El proyecto está en trámite de supervisión y esperamos que se mande a licitación. Será después cuando el hospital crecerá y se acomodará a las necesidades sanitarias de los ciudadanos de Guadix. Tiene incertidumbres y nosotros somos conscientes de ellas pero el problema es que somos los primeros (...) no podemos parar nuestro hospital. Lo que no quiero como representante de esta tierra es que el hospital se pare, que no se pare en un debate tortuoso sobre un quirófano más o un quirófano menos. Lo importante es que el hospital venga. Si nos falta un quirófano, el quirófano se hará (...) Tenemos que apostar por una decidida voluntad política de ir hacia delante y a partir de ahí mejoraremos y nos adaptaremos".

Para finalizar la contestación, Manuel Gómez Vidal hizo mención a la cita con el consejero de Salud que tanto el grupo parlamentario de IU como el Partido Popular le vienen exigiendo desde hace tiempo:

"La petición de cita ya se ha realizado pero además mantuvimos una entrevista con él en el Parlamento de Andalucía donde reiteramos esa petición de cita".

Dura crítica de la oposición

El grupo del Partido Popular ha manifestado sus quejas en referencia al proyecto del



Manuel Gómez Vidal durante la contestación a Miguel Pedraza

hospital mediante un comunicado público enviado el pasado 9 de octubre.

En este comunicado manifestaban su descontento y criticaban duramente la actitud de Izquierda Unida con respecto al tema del hospital. Acusaban a IU de "querer lanzar cortinas de humo gratuitas" para hacer creer a la gente que son críticos con el equipo de gobierno. También ratificaron en este comunicado

"La petición de cita con el Consejero de Salud ya se ha realizado. Además, en el Parlamento reiteramos esa petición"

la posición que ha tomado el partido en relación al debate generado, defendiéndose de las acusaciones del líder de IU, que acusaba al grupo de querer retrasar la construcción del hospital por una cuestión electoral: "la decisión del Partido Popular es la de reivindicar el mejor hospital para Guadix, a ser posible, dentro del consenso general de todos los partidos".

"Lo importante es que el hospital venga y a partir de ahí, mejoraremos y nos adaptaremos (...) Si falta un quirófano, se hará"

■■■ POLÍTICA

El PA pide que se elimine el paso a nivel de la estación

■ El Comité Local del Partido Andalucista de Guadix ha exigido a Renfe que proceda a la eliminación, mediante un paso subterráneo o aéreo, del paso a nivel con barreras que existe en la carretera de Murcia, a la altura de la estación de tren.

Los andalucistas exigen al Ministerio de Fomento que proceda a hacer efectivo lo que ya está haciendo en otros territorios del estado Español, donde se está llevando a cabo la eliminación de los pasos a nivel en sus tramos más peligrosos y de gran densidad de tráfico, porque éstos pueden suponer un peligro para los tanto para los peatones como para los conductores.

Los dirigentes de este partido son tajantes en su declaración y denuncian que en Guadix no solamente no se suprime el paso a nivel sino que incluso se está construyendo uno nuevo. Concretamente a unos dos kilómetros

Los andalucistas "Exigimos a Renfe que no se nos siga tratando como ciudadanos de segunda"

de la estación, en dirección a Almería, se están instalando los semáforos y demás materiales para un nuevo paso a nivel con barreras.

Este paso lo encontramos si partimos desde la estación de autobuses, subimos hacia la ermita del Humilladero y desde ahí cruzamos la vía para tomar dirección hacia la azucarera y la estación de ferrocarril.

Petición

Los integrantes del partido exigen a la empresa Renfe y al Ministerio de Fomento un trato digno para con todos los accitanos con la eliminación del paso a nivel:

"Desde el Partido Andalucista exigimos a Renfe y al Ministerio de Fomento que no se nos siga tratando a los accitanos como ciudadanos de segunda en cuanto a las inversiones en infraestructuras ferroviarias. Por este motivo, exigimos que procedan de forma inmediata a la eliminación del paso a nivel de la estación, así como a la construcción de pasos subterráneos en lugar de instalar más pasos de barreras sobre la vía de tren".

■■■ INAUGURACIÓN

Inaugurado el nuevo curso del Centro de Estudios Teológicos y Pastorales San Torcuato

- Durante el acto se hizo entrega de los diplomas a la primera promoción de licenciados del centro
- El centro cuenta este año con un total de 220 alumnos



Inauguración del curso académico 2003-2004 del CETEP.

B.ALCALDE • Guadix

■ El pasado sábado día 11 de octubre se inauguró el 5º curso académico del centro de estudios teológicos y pastorales San Torcuato. Contó la inauguración con la presencia del obispo de Guadix Juan García Santa Cruz y el director del centro Francisco Alarcos. Al finalizar el acto el obispo de Guadix entregó los diplomas a los alumnos de la primera promoción del CETEP.

Comenzó el acto Francisco Alarcos con su intervención, en la que se mostró muy satisfecho por haber conseguido un aumento en el número de matrículas con respecto al año pasado:

"Tenemos un total de 220 alumnos este año, con lo cual hemos batido el récord de alumnos del año pasado, como siempre, seguimos batiendo records".

Prosiguió su intervención el director del centro haciendo referencia a los objetivos que se ha marcado el centro de estudios

para este año:

"El objetivo de nuestro centro es el de formar a personas maduras que den el mensaje de Cristo que necesita el hombre del siglo XXI."

Clases on-line

Este curso cuenta con una novedad muy importante, la posibilidad de obtener una formación on-line. El centro ha decidido desarrollar esta propuesta debido a que el perfil del alumnado es un perfil de gente trabajadora con poco tiempo para ir a clase.

Nuevos retos

También se plantearon en la inauguración los nuevos retos que se ha marcado el centro para este nuevo curso. La incorporación de la mujer en los claustros, las iniciativas con proyección crítica y difusión o la investigación son algunos de los objetivos:

"Uno de nuestros retos es el de conseguir que laicos consagrados, presbíteros y mujeres estén en el claustro. La incorporación de la mujer en el ámbito eclesial es el gran reto de la iglesia hoy. El otro gran reto que nos hemos plantado es el de ser capaces de realizar una propuesta hacia fuera. Debemos promover la reflexión crítica y la investigación. El aprendizaje no debe darse en las aulas sino que debe proyectarse hacia estos términos".

Tiempo de agonía

El obispo de Guadix, Juan García Santa Cruz analizó la situación actual de agonía en la que se encuentra la iglesia y apuntó como un objetivo a cumplir, la evangelización de la sociedad:

"Debemos de responder al reto que tenemos hoy en la iglesia. Estamos en un tiempo de agonía. Dentro de 10 años el 80% de nuestras comunidades eclesiales se va a reducir en un 20% porque los integrantes tienen más de 70 años. La iglesia debe gestionar el encuentro evangélico. No queremos cristianos que no tienen nada que decir al mundo, debemos evangelizar la sociedad que se ha secularizado".

Por último, agradeció el obispo el apoyo recibido por parte de la

■■■ SOLIDARIDAD

Paquillo presenta en Guadix su colaboración con ALCER

■ El atleta accitano Francisco Fernández, Paquillo, va a apoyar a la asociación ALCER en la Media Maratón Ciudad de Granada que se celebra en pro de las donaciones de órganos. El pasado día 9 de octubre se celebró una rueda de prensa, para tratar esta iniciativa, en la que participaron el atleta accitano, el presidente de la asociación ALCER y la concejala de deportes Antonia Serrano.

El presidente de la asociación agradeció a Paquillo su colaboración desinteresada en esta iniciativa: *"Con tu colaboración vamos a salvar muchas vidas"*. Habló también el dirigente de ALCER, de la necesidad que tienen en la asociación de que haya una mayor sensibilización por parte de toda la sociedad:

"Granada cuenta con una población muy solidaria, con un 47% de donantes. Pese a esto, hay

muchas personas que necesitan órganos y mañana cualquiera puede necesitar un órgano. Concretamente, la comarca de Guadix y Baza son las zonas de la provincia donde hay más gente esperando un órgano. Cuando alguien se sensibiliza con la donación de órganos está sensibilizándose consigo mismo".

Paquillo, habló de la visita realizada el pasado día 7 de octubre al centro de Hemodiálisis de Gua-

dix. Manifestó además, el atleta accitano, su intención de hacerse donante:

"Cuando hablé con pacientes me impactó bastante y me cambió la mentalidad. Hay que ser solidarios con esta enfermedad. Me siento orgulloso de colaborar con gente como ellos porque están luchando para sobrevivir. Si puedes salvar vidas es importante que la gente done los órganos. Yo me lo he planteado y casi seguro que lo haré".

Para finalizar la rueda de prensa, el presidente de la asociación pidió la ubicación del Centro de Hemodiálisis en el futuro hospital de Guadix, debido a las deficiencias del centro en la actualidad: *"Los nuevos enfermos que necesitan diálisis tienen que irse a Granada porque el centro se ha quedado pequeño y un poco obsoleto"*.

■■■ CULTOS

La hermandad de la Soledad celebra el 50 Aniversario de su refundación

■ La Hermandad de la Soledad ha inaugurado este sábado el 50 Aniversario de la refundación de la hermandad con la celebración de una misa en honor a su titular, Nuestra Señora de la Soledad.

La misa se celebró en la iglesia parroquial de San Miguel a la que asistieron numerosos devotos.

Tras la celebración de la Eucaristía se procedió al Solemne besamano de Ntra. Sra. de la Soledad. Este acto ha sido el primero de una serie de celebraciones que la Hermandad va a llevar a cabo durante las próximas semanas pero que todavía no se han podido concretar.

La Hermandad de nuestra señora de la Soledad ha convocado una reunión para el próximo domingo día 17 de octubre, donde se decidirán los actos que se organizan para celebrar el 50 aniversario de la refundación.

■■■ PROYECTOS

La Asociación pro deficientes mentales San José crea trabajo para discapacitados

■ La asociación pro deficientes mentales S. José se ha encargado de promover un proyecto de implantación de un nuevo servicio empresarial en la comarca.

Este nuevo servicio se dedicará a la actividad de lavandería industrial y será un centro de trabajo pionero en la comarca, no sólo por la actividad de lavandería sino también por la rentabilidad social que se obtendrá, pues se dará cobertura laboral a seis personas, de las que cuatro son personas con discapacidad intelectual. Dicho servicio englobará los procesos de recogida, lavado, secado, planchado y embalado de ropa. La asociación solicitará una ayuda para la adquisición de una planchadora, una secadora mural y un apilador de ropa.

La asociación pro discapacitados mentales San José es una entidad con una gran experiencia en la comarca y ha colaborado en multitud de proyectos con el objetivo de prestar asistencia a las personas con minusvalía psíquica.

La creación de esta nueva empresa supone un paso más para la integración de las personas con discapacidad.

■■■ TURISMO CULTURAL

El Grupo de Desarrollo Rural de Guadix regresa de su viaje al Périgord Negro

■ Tras el viaje al Périgord Negro, los diferentes agentes implicados en el desarrollo constatan la necesidad de diseñar proyectos comarcales

REDACCIÓN • Guadix

■ El patrimonio natural y cultural puede generar desarrollo no sólo en el sector turístico, sino también en otros ámbitos como la artesanía o la gastronomía. Esta es una de las principales conclusiones que extrae el Grupo de Desarrollo Rural de Guadix tras el viaje de trabajo realizado durante la pasada semana al Périgord Negro (Francia). Esta región francesa es uno de los territorios de mejor diseño estratégico y de productos de turismo cultural que hay en Europa, con una

media de 1 millón de visitantes al año. Gracias a este viaje se ha podido constatar la importancia del patrimonio histórico de cara a consolidar un destino turístico como el de la comarca de Guadix, sobre todo por la importancia de los recursos que hay en la zona. El alcalde de Guadix se ha mostrado muy satisfecho al regreso del viaje. Antonio Avilés ha destacado el hecho de haber aprendido mucho en este viaje: *"Hemos aprendido que nosotros tenemos que ir concienciando a la gente y a las empresas privadas para atraer al turismo y po-*

tenciar el comercio que dejará muchos ingresos en Guadix". También valoró Avilés la importancia del turismo rural en la zona: *"Debemos recuperar nuestro patrimonio para ponerlo en valor y ofrecérselo a los turistas, para que puedan disfrutar de una oferta cultural amplia en toda la comarca. Guadix tiene mucho futuro en el turismo rural".* Para ello, se concibe como imprescindible la concepción de proyectos comarcales que permitan una planificación en torno a áreas y rutas temáticas, como el megalitismo de Gorafe o la riqueza paleontológica de Gorafe.



Pie de foto.

CRÉDITO FOTO

■■■ FESTIVIDAD

El cuerpo de la Guardia Civil celebra un año más las fiestas del Pilar

■ El pasado día 12 se celebró en todo el país el día de la Hispanidad y de la Virgen del Pilar, patrona de la Guardia Civil que como cada año festejó el día de su patrona. Las actividades se fueron combinando a lo largo de la semana pasada para que los integrantes del cuerpo pudieran participar en algunas de ellas, dado que los ser-

vicios de trabajo se cumplieron igual. Organizó la Guardia Civil varias actividades entre las que se encuentran las ya tradicionales jornadas deportivas, jornadas donde participaron varios colectivos de la ciudad. Competieron equipos de la Policía Local, Bomberos, abogados y trabajadores del Centro de Conservación de la au-

tovía en pruebas de fútbol, fútbol 7 o fútbol sala. El día más fuerte de la festividad fue el 12 de octubre, día de la Hispanidad, en el que se celebró la misa solemne de la Virgen del Pilar. Una vez terminada la misa, acudieron a la estación de autobuses a la celebración del vino de honor, un aperitivo en el que se procedió a la entrega de medallas y condecoraciones a los integrantes de la Guardia Civil. Alrededor de 500 personas asistieron a este vino de honor, entre ellos, todas las autoridades públicas y representantes de los partidos políticos de Guadix. Para concluir la festividad se realizaron en el cuartel encuentros y comidas donde fueron invitados todos los familiares y amigos del cuerpo de la Guardia Civil.



Obras en la plaza San Francisco.

ANTONIO PÉREZ

■■■ OBRAS

Se inician las obras de remodelación de la plaza de San Francisco

■ Hace una semana que comenzaron las obras de remodelación de la plaza de San Francisco. Actualmente se están realizando los trabajos de reconocimiento. El arquitecto del ayuntamiento de Guadix, Francisco Raya, estima que en 4 o 5 meses habrán finalizado la obra, que ha contado con un presupuesto general de 180.161 euros.

Cómo será la plaza

Se le dará una entrada y una salida para que el tráfico tenga continuidad, y se protegerá con hitos metálicos para que no puedan pasar los vehículos al interior. El tratamiento de borde será en pizarra negra. Se ubicarán bancos con una línea de árboles alrededor, de la línea del ciprés porque el espacio de la plaza permite la utilización de árboles columnarios.

Un espacio para el ciudadano

La plaza de San Francisco forma parte de un proyecto que pretende ir recuperando distin-

tos elementos de la trama urbana de la ciudad para rehabilitarlos y potenciar así el comercio, el turismo y la calidad de vida de los ciudadanos. Hasta hace poco, esta plaza se utilizaba para aparcar vehículos. Desde el ayuntamiento tienen en cuenta que es muy importante recuperar el espacio urbano para el ciudadano, por eso han decidido rehabilitarla para convertirla en un espacio donde el ciudadano de Guadix pueda disfrutar de su tiempo libre. Además, en la plaza se encuentran la biblioteca y la iglesia de San Francisco, lugares emblemáticos de la ciudad visitados continuamente por gente. Por lo que al problema del tráfico se refiere, el arquitecto municipal de Guadix, Francisco Raya, se ha pronunciado al respecto: *"El que en la plaza de San Francisco se aparken 10 o 12 vehículos no soluciona el problema del tráfico en Guadix. Hay saturación de vehículos. La solución pasa por hacer un gran aparcamiento donde ubicar estos vehículos".*

■■■ NOMBRAMIENTOS

Realizados nuevos nombramientos en la diócesis de Guadix

■ La ciudad de Guadix estrena arcipreste este nuevo curso pastoral. Hace una semana, el Obispo Juan García-Santacruz nombró arcipreste de Guadix a Gregorio García, que es párroco "In Solidum" de la parroquia de Jesucristo Redentor y rector de la iglesia de San Diego, donde se encuentra la Virgen de las Angustias, patrona de la ciudad accitana. Además de este nombramiento, el Obispo de Guadix-Baza ha nombrado adjunto a la parroquia del Sagrario de Guadix al sacerdote José María Tortosa, que ejerce su ministerio en Granada como director de Proyecto Hombre Granada. Este nombramiento le permitirá tener actividades pastorales en su nueva parroquia abiertas, cabe pensar, al mundo juvenil, sector en el que ha destacado, principalmente, su actividad sacerdotal.



ESTO ES VIDA

PEQUEÑOS DETALLES,
MOMENTOS QUE SE DISFRUTAN
CON LA TRANQUILIDAD DE SABER
QUE TU FUTURO Y EL DE LOS TUYOS
ESTÁ SEGURO.



www.cajagranada.es



902 100 095

**GENERAL
VIDA**

La Agencia de Seguros Personales y Planes de Pensiones de La General Caja de Granada

GENERAL VIDA, Sociedad de Agencia de Seguros, S.L., Sociedad Unipersonal Agente nº 2004 de UNICORP VIDA, Compañía de Seguros y Reaseguros, S.A., perteneciente al GRUPO AVIVA.

■■■ VISITA

La Junta de Andalucía ve a la comarca de Guadix con esperanzas reales de futuro

■ El delegado del Gobierno de la Junta ha anunciado la inclusión de una partida "con nombre y apellidos" en los presupuestos del 2004 para el futuro hospital de Guadix

REDACCIÓN • Guadix

■ La Junta de Andalucía califica el momento actual de la comarca de Guadix como esperanzador, con disposición para dar un paso

adelante. Así lo manifestó Mariano Gutiérrez Terrón, delegado del Gobierno de la Junta de Andalucía en Granada, en el descanso del encuentro que mantuvieron los delegados provinciales con los alcaldes de la comarca

para analizar la situación actual de la zona y conocer de primera mano las necesidades que se plantean en la misma. Este buen momento se fundamenta en aspectos diversos, como la buena comunicación por

vías de alta capacidad que presenta ahora mismo la comarca y el ya iniciado proceso de renovación de la red secundaria, uno de los asuntos más demandados por los alcaldes de los diferentes municipios al considerarlo un ele-

mento esencial que favorecerá la implantación de empresas. En relación al hospital comarcal, el delegado de Gobernación ha insistido en que la Junta no quiere entrar siquiera en la polémica, puesto que su construcción es un compromiso claro de la Junta y "sobre todo, porque los ciudadanos lo merecen". En este sentido, ha querido dejar claro que el proyecto no es competencia "ni del Ayuntamiento, con todos mis respetos, ni de la oposición; es responsabilidad de la Junta, que ya lo tiene presupuestado en este ejercicio de 2003 y que lo presupuestará fuertemente en 2004". Según ha anunciado, la partida que se incluirá en los próximos presupuestos de la Junta para el Hospital está fuertemente dotada (entre 2'5 y 4 millones de euros, sobre una inversión total de cerca de 12 millones) y llevará "nombres y apellidos, para evitar confusiones". También se han aportado otros datos, como la creación de 200 puestos de trabajo directos y de otros 500 indirectos con la puesta en marcha de este nuevo centro sanitario "que no sólo dará una cobertura social necesaria, sino que además supondrá un importante desarrollo y efecto de arrastre económico".

Mariano Gutiérrez Terrón ha destacado otros aspectos: el papel de Guadix como cabecera comercial de la comarca, la potenciación del turismo a través del aprovechamiento de los recursos naturales (incluyendo proyectos innovadores como la pista de vuelo sin motor planteada en las instalaciones del Infoca que hay en la zona de Hernán Valle) o la instalación de una sede de la Inspección Técnica de Vehículos que está en trámites y que se espera que cuente con el visto bueno de la Junta a finales de año.

Otro de los asuntos que se han tratado ha sido la conversión del Marquesado en una zona pionera en la producción de energías renovables con la próxima implantación de una serie de industrias termosolares y eólicas, además de un parque industrial de empresas auxiliares que ya está en estudio.

En lo que a vivienda se refiere, el delegado del Gobierno ha destacado la inversión de más de 25 millones de euros en los tres últimos años y la existencia de 1.200 proyectos a ejecutar dentro de los diferentes programas de infravivienda y rehabilitación autonómica.



B.ALCALDE

Mariano Gutiérrez Terrón ha resaltado el hecho de que la comarca tenga actualmente muchos proyectos de futuro

■■■ TURISMO

La concejala de Turismo se reúne con la Asociación de Hostelería y Turismo

■ La concejala de Turismo del Ayuntamiento de Guadix, Sonia Soria, mantuvo el pasado miércoles 8 de octubre una reunión de trabajo con la Asociación de Hostelería y Turismo de la comarca para tratar diversas cuestiones relacionadas con este sector y para trabajar conjuntamente en aquellos aspectos relacionados con el desarrollo del turismo en

la comarca.

Tras el encuentro, la concejala y los representantes ofrecieron una rueda de prensa donde informaron de los asuntos tratados durante la reunión.

El vicepresidente de la Asociación, Manuel Ruiz, y la concejala Sonia Soria hablaron de proyectos que el ayuntamiento está llevando a cabo.

Manuel Ruiz manifestó su apoyo al futuro proyecto del parador nacional que se llevará a cabo en el entorno de la alcazaba:

"Para nosotros el entorno de la alcazaba debe de convertirse en un proyecto de complejo turístico. Nuestro desarrollo turístico no puede estar condicionado porque desde Madrid nos aprueben una solicitud de parador nacional. Si no se hace como parador nacional, se podría hacer como complejo turístico explotado a nivel mixto o a nivel de empresarios privados".

Para finalizar el encuentro, pidió el vicepresidente a la Concejala, el estudio de la creación de un palacio de congresos y reuniones para la zona norte de la comarca que se podría ubicar en la antigua azucarera.

■■■ ACTO

La Asociación de Trabajadores Autónomos convoca charlas coloquio

■ La Asociación de Trabajadores Autónomos (ATA), junto con la Consejería de Empleo y Desarrollo Tecnológico organizaron el pasado sábado una charla coloquio enmarcada dentro del programa de objetivos emprendedores que sirve para fomentar la cultura marginados en cuestión de empleo como pueden ser mujeres mayores de 45 años y jóvenes. Se tratarán en la charla temas acerca de nuevas tecnologías y las nuevas medidas para autónomos. La charla se realizará en la recién inaugurada Unidad Territorial de Empleo y Desarrollo Tecnológico de Guadix, situada en el polígono industrial a las afueras de Guadix.



Nelia Reyes

Directora del II Encuentro Provincial de Talleres de Teatro "Muestra T"

"El formar parte de un taller también significa una educación en valores"



Nelia Reyes se mostró satisfecha por el desarrollo de la segunda edición de la "Muestra T"

A. PÉREZ Y B. ALCALDE . GUADIX

Nelia Reyes trabaja en el área de Cultura de la Diputación de Granada y dentro de esta área es la responsable formativa del departamento de artes escénicas. Actualmente se ocupa de la coordinación de talleres de teatro de la provincia de Granada. Es por ello que es la directora de este II Encuentro Provincial de Talleres de Teatro.

¿Cómo surgió la "Muestra T"?

En años anteriores ya ha habido un espacio para que los talleres hicieran representaciones sobre los trabajos que realizaban a lo largo del año en sus municipios. Ellos demandaban que sus trabajos pudiesen compartirse con el público. Entonces surge a raíz de la coordinación de talleres en la que los monitores/as de teatro se reúnen cada tres meses y plantean una vez al año encontrarse no solo para interpretar, sino para debatir los problemas, anhelos, las formas de trabajar entre los talleres. Entonces surge la "Muestra T". Cada año se oferta a todos los municipios y el que quiere lo pide y se le otorga, siempre para que se realice en lugares diferentes de la provincia.

Hay 49 talleres de teatro en toda la provincia, ¿a qué se debe esta proliferación?

El objetivo principal de los talleres de teatro es una función sociocultural, tales como ocupación de tiempo libre, canalización de problemas sociales, problemas de aislamiento, etc....

Una vez al año salen unas subvenciones y todos los municipios de la provincia opción para solicitarla. La subvención se comparte en un cincuenta por ciento como mínimo entre Diputación y los ayuntamientos. Los ayuntamientos establecen la relación laboral con los monitores/as de teatro. Son ellos los que contratan. La realidad es muy dispar, hay mucha heterogeneidad en ese tema. Por eso los organismos estamos pensando hacer un proyecto que de uniformidad al tema. Entonces todas las solicitudes se estudian. Los criterios de selección que se han dado en los últimos años es favorecer a los municipios que están más deprimidos socioculturalmente. Ahora mismo hay talleres de carácter municipal y otros de carácter comarcal. Cuando la gestión se hace comarcalizada la gestión resulta menos costoso para todos y más rentable a nivel cultural. Muchas veces no es por la estructura administrativa de las comarcas que antes estaba establecida en Granada sino haciéndola coincidir con otra comarcalización como el servicio social comunitario que nos permite que si una realidad social como un problema de aislamiento el taller de teatro puede dar respuesta a esa problema. El taller de teatro cumple unos objetivos sociales, porque el objetivo principal de los talleres es una función sociocultural, ocupación de tiempo libre, canalización de pro-

blemas sociales, problemas de aislamiento, etc...

A pesar de todas estas subvenciones mencionadas, ¿es suficiente o serían necesarios más apoyos por parte de las instituciones?

El apoyo que hay actualmente es importante, ya que no solo es presupuestario, sino también hay apoyo en la gestión. Aunque nunca tenemos bastante con el dinero que tenemos, porque los ayuntamientos tienen muchas competencias y realmente poco dinero. Tampoco está valorado la figura de los profesionales del teatro, ni el taller de teatro. La cultura no está lo suficientemente valorada, se hace comparable con otras cosas que son de primera necesidad física. Realmente el teatro cumple una función social muy fuerte y es importante formar a los políticos en esa sensibilidad. La mayoría la tienen, pero muchos necesitan ver otras experiencias para darse cuenta hasta que punto es importante.

¿Cuáles son los objetivos de los talleres de teatro?

Los talleres cumplen unos objetivos a nivel humano muy importantes, porque hay una transformación social fuerte, a nivel personal y a nivel grupal. Porque a la vez que otras manifestaciones culturales cumplen funciones que van más relacionadas con el individuo pero en el teatro siempre tienes que compartir y entregarte. Entonces cuando compartes, cambias y cuando cambias se produce un efecto onda que hace que tu familia cambie y que por tanto cambie tu entorno y a partir de ahí hay un cambio social muy fuerte.

¿Hay cultura teatral en la provincia?

Faltan hábitos y una de las funciones que deben de cumplir los talleres de teatro es generar hábitos y espectadores. El formar parte de un taller de teatro también significa una educación en valores. Los talleres cumplen la función de crear gente preparada para ver, escuchar y para sentir lo que está ocurriendo. No hay mucha cultura en los municipios para ver el teatro en gran parte porque no hay espacios escénicos suficientes. Pero cuando la gente forma parte de un taller se nota en un pueblo, la gente guarda silencio y tiene un nivel de generosidad más alto, porque se dan cuenta que se trabaja con un material malo. El material del teatro es la persona. Como ellos lo han vivido eso les produce un respeto impresionante. Yo creo que la gente a medida en que pase el tiempo y que vaya a espectáculos teatrales adecuados van incrementando el nivel cultural. También es cierto que en la programación teatral a veces no es oportuno que lleguen ciertos montajes a ciertos sitios en un momento que no es adecuado. Porque el aprendizaje del teatro tiene sus pautas y sus pasos.

¿La "Muestra T" tiene como uno de sus objetivos mostrar a la gente que tienen la posibilidad de hacer teatro a través de los diferentes talleres?

El objetivo prioritario es que los talleres de la muestra se encuentren. Pero obviamente cuando cala en una población uno de los apartados que contemplamos es que el público de ese municipio sea susceptible de potenciar los talleres. La gente ve que gira en torno a un tema que tiene gran compromiso social con los problemas que ocurren en el mundo, como este año ocurre con la paz, entonces se implican y tiene su función de crear afición.

¿Qué acogida han tenido estas dos ediciones?

Atraer espectadores es difícilísimo. La respuesta ha sido muy buena en las dos ediciones. Hemos propuesto una fórmula para trabajar con un público que nosotros en gestión cultural llamamos cautivo, es decir, en lugar de abrirlo a toda la población, lo centralizamos en colectivos que tienen gran repercusión social y que están concentrados como son los centros de educación de adultos, asociaciones de mujeres, de vecinos, de padres y madres, etc... Nos solemos dirigir a ellos y los explicamos el propósito de la muestra. Lo más importante, más allá de que se llene el teatro, es que los talleres se encuentren, y el hecho de que las obras las presencien los miembros de otros talleres ya es enriquecedor.



► El día uno de noviembre abrirá sus puertas al público la residencia de mayores 'San Cayetano' de Gor ■ Página 12

► Pistoletazo de salida para algunos proyectos del plan de dinamización que afectarán al Marquesado del Zenete ■ Página 13

■■■ **DISTINTIVO DE CALIDAD**

Los establecimientos de la comarca, calidad absoluta

■ El Hostal rural Labella y El Picón de Jérez primeros en conseguir el distintivo de calidad

■ Hay algunos establecimientos que están a la espera de aprobación

la clave

Calidad ambiental Para obtener los dos distintivos de calidad, Parques Nacionales y sistema Q de calidad, los establecimientos de la comarca deberán acreditar que tienen un comportamiento respetuoso con el medio ambiente.

ANTONIO PÉREZ • Comarca

■ Desde la Asociación para el Desarrollo de la Comarca de Guadix se está planificando un proyecto que consiste en la implantación de sistemas de calidad en alojamientos turísticos.

Es proyecto que esta englobado en colaboración de los distintos grupos de desarrollo rural andaluces que conforman la Asociación Tierra.

El objetivo es mejorar la calidad en los diferentes alojamientos existentes en la comarca de Guadix.

Se han elegido dos marcas de calidad, la marca Parque Natural y el sistema y el sistema Q de calidad turística española.

La marca Parque Natural consiste en que todos los establecimientos hoteleros que estén en el entorno del parque natural, se les ha hecho un seguimiento y se les ha elaborado un sistema de calidad.

Esta marca es una iniciativa de la consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía para aquellas empresas que desarrollan su actividad en los diferentes Parques Naturales de nuestra comunidad y tienen un comportamiento respetuoso con el medio



TORCUATO FANJILA

Distintivo de calidad de Parques Naturales.

ambiente.

Para conseguir la marca la empresa deberá obtener en primer lugar un certificado que ase-

gure que cumple con los requisitos necesarios.

Con esta marca la población y empresas implantadas en los es-

pacios naturales protegidos se beneficiarán de una valorización del territorio ofreciendo al visitante unos servicios y productos

diferenciados, asociados a los valores medioambientales de los parques que potencian la imagen de un turismo de naturaleza.

El sistema Q esta destinado para establecimientos hoteleros que no tienen que tener la condición de estar implantados en ningún

Ventajas

Los distintivos de calidad aumentarán el turismo en épocas de menor afluencia

Parque Natural. El sistema Q depende del Instituto de Calidad turística Española y de la Secretaría de Turismo

Establecimientos aprobados

Ya han conseguido este distintivo de calidad el Hostal rural Labella de La Calahorra y el Picón de Sierra Nevada de Jérez del Marquesado, que certificaron sus servicios de alojamiento. Otros establecimientos que están a la espera de aprobación serían el hotel el Patio de Lugros, la Hospedería del Zenete de La Calahorra, las Cuevas del Tío Tobas del Valle del Zalabí y el hostal el Manjón de La Calahorra. Para el distintivo de calidad Q están el Hotel Comercio y Carmen en Guadix, las cuevas La Granja en Benalúa y la casa rural de Gor.

Wadi-as

Información

Duque de Gor, 9 - 2º B
18500 GUADIX (Granada)
Apartado de Correos 66

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Suscríbase a

Wadi-as

Información

D. _____ Destina recibir _____
En la dirección _____ D.N.I. ó C.I.F. _____
C.P. _____ Población _____ Teléf. laboral _____ Teléf. particular _____

FORMA DE PAGO

ANUAL **46,88** euros/
 SEMESTRAL **23,44** euros/
 TRIMESTRAL **11,72** euros/
 MENSUAL **03,91** euros/
(IVA incluido)

DOMICILIACION BANCARIA

Muy Sres. Mios:
Ruego a Vds. que con cargo a mi cuenta atiendan hasta nuevo aviso los recibos que les sean presentados por PUBLICACIONES DEL SUR, S.A.
Banco o Caja de Ahorros _____
Sucursal _____ Población _____
Titular de la cuenta _____
Nº de Cta. _____

FIRMA AUTORIZADA _____

NOTA: Esta suscripción tendrá carácter anual salvo orden expresa en contra, por escrito y con 15 días de antelación.

■■■ GOR

Se ultiman los detalles para que empiece a funcionar la residencia de mayores "San Cayetano"

■ Está previsto que la residencia abra sus puertas el próximo uno de noviembre

■ La residencia ha recibido una subvención del Plan PRODER



La residencia abrirá sus puertas en noviembre.

ANTONIO PÉREZ

ANTONIO PÉREZ • Gor

■ La nueva residencia geriátrica de Gor, "San Cayetano" está finalizando su puesta a punto para realizar su apertura que esta previsto sea el próximo uno de noviembre.

Actualmente se están finalizando los enganches de las líneas de alta tensión, que se esperan que estén finalizados para hoy viernes aproximadamente. Esta instalación es imprescindible pa-

ra que funcionen los ascensores con los que cuenta la residencia geriátrica.

Posteriormente, será el turno de la pertinente inspección que llevará a cabo la delegación de Asuntos Sociales de la Junta de Andalucía que dará el visto bueno para que la residencia comience su funcionamiento.

Subvenciones

En otro orden de cosas, la residencia de mayores "San Cayetano" ha recibido una subvención

del plan PRODER solicitada por el ayuntamiento de Gor y concedida a través de la Asociación para el Desarrollo de la Comarca de Guadix para la adquisición de equipamiento.

En este expediente de solicitud se plantea la realización de las instalaciones y el equipamiento de la residencia. Con este proyecto se completa parte de la demanda urgente de plazas en centros de estas características en la comarca, sirviendo de efecto demostrativo para que se promue-

van otros centros de este tipo, para de forma continuada ir aumentando la oferta de plazas y atender así a toda la demanda real existente que, según todos los datos estadísticos de los últimos años, es muy elevada en todo el territorio nacional, necesitando que la oferta de plazas aumente considerablemente.

Ni que decir tiene que este tipo de proyectos completan la creación de un elevado número de puestos de trabajo fijos de forma directa.

■■■ TURISMO

Fonelas acogerá una empresa de turismo rural y de aventura apoyada por el Plan LEADER+

■ En la última junta directiva de la Asociación para el desarrollo de la Comarca de Guadix se aprobó una subvención del plan LEADER + a la empresa Accitur Bad Lands, S.L. para la instalación de esta empresa de actividades de turismo rural y de aventura en la localidad de Fonelas que tiene un presupuesto de 66.667 euros, de los cuales 24.847 euros han sido subvencionados por el Plan LEADER +.

Con este proyecto se pretende la salida del desempleo de los promotores montando su propia empresa para lo cual se realiza la dotación de un local así como el equipamiento necesario para la puesta en marcha de una empresa de turismo activo.

■■■ PROYECTOS

Nueva bodega de vino en Benalúa

■ La empresa Pago de Amaraes S.L. creará en la localidad de Benalúa una bodega de vino cuyo proyecto consiste en la realización de obras y adquisición de equipamiento (maquinaria, depósitos de acero inoxidable, barricas de roble, etc...) para la creación de una bodega de vino de calidad cuya producción anual se estima que sea de 200.000 litros al año.

El presupuesto de este proyecto asciende a 549.538 euros de los cuales 208.824 han sido subvencionados por el plan LEADER + a través de la Asociación para el Desarrollo de la Comarca de Guadix (ADR).

Si quieres defender tus intereses,
asegurar tu futuro y elevar el nivel del sector:

INTEGRATE

Asociación Empresarial de la Construcción
y Afines de la Comarca de Guadix. Apdo Correos, 8

Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

Hotel Comercio
Mira de Amezcuca, 3 - Guadix (Granada)
Tlf. 958 660 500 - Fax 958 665 072
email: hotelcomercio@moebius.es

PUB
LEONTINI
Tu musica
Tu copa
Tu ambiente
Pasaje de la Purisima

SELECCION MASTER
ELECTRO CENTRO GUADIX
Todo en calefacción
Aire acondicionado Radiadores eléctricos
con bomba de calor estufas, braseros, etc
C/ Pedro de Mendoza, 7 Tfno-Fax: 958/ 663 212
electrocentroguadix@retemail.es

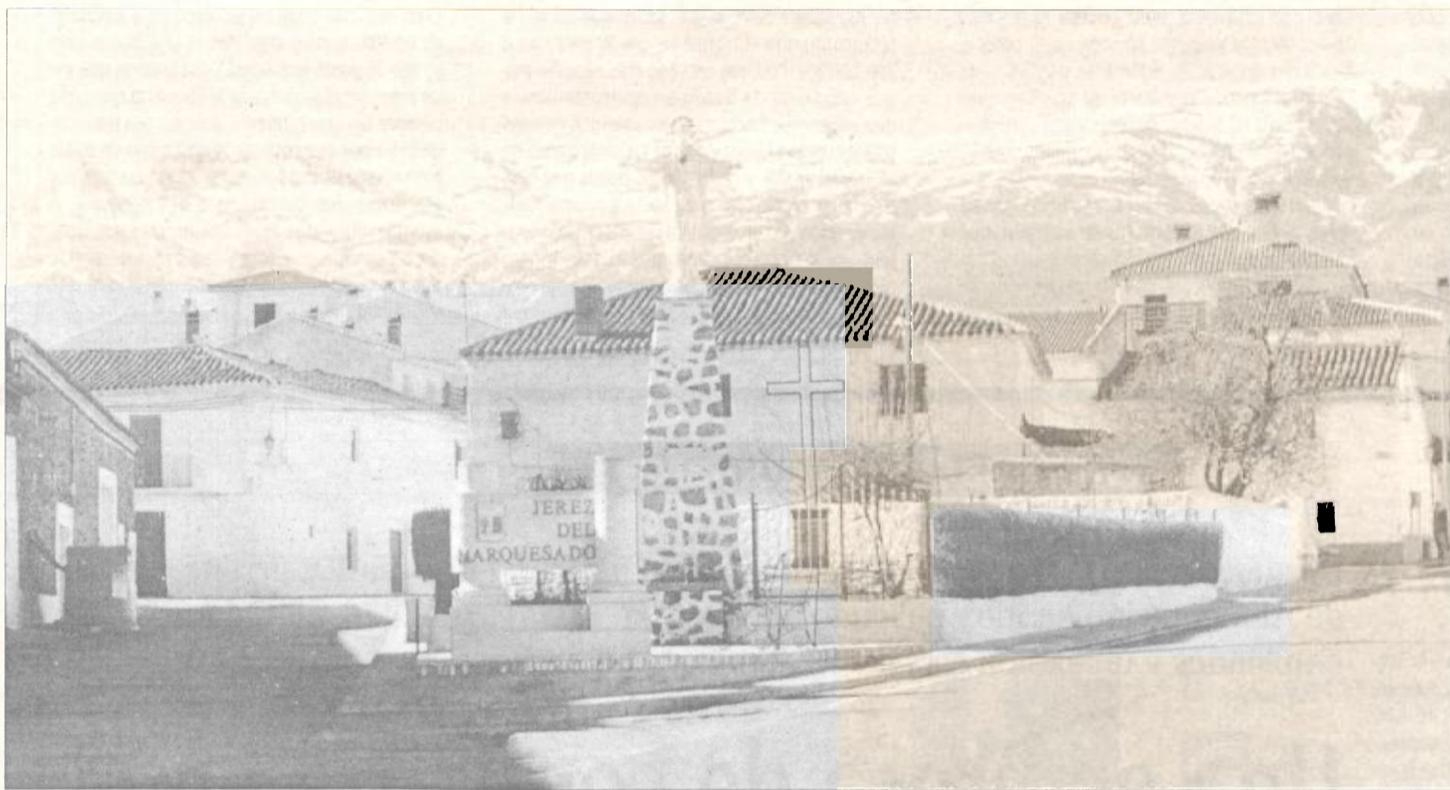
Colchones y Muebles
JIMESA
Verdaderos expertos en decoración al mejor precio
C/ Ancha, 7 Guadix Tfno Fax: 958/ 665 299

PROMO-ACCI, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

■■■ PROYECTOS

Se da el pistoletazo de salida a algunos proyectos del plan de dinamización del Marquesado

■ Uno de estos proyectos que comenzarán a ejecutarse en breve plazo de tiempo será el Centro de Interpretación del Agua en la localidad de Jérez del Marquesado



TORCUATO FANDILA

En Jérez se construirá un centro de interpretación del agua.

ANTONIO PÉREZ • Jérez

■ Ya se han aprobado diez proyectos para la zona del Marquesado correspondientes al plan de dinamización turística promovido por la Junta de Andalucía, lo cual supone que próximamente darán comienzo las obras para la construcción de los mismos, una vez se elabore el proyecto pertinente.

El único pueblo que aún no tiene aprobado su proyecto es La Calahorra. Hay varias opciones

pero la más inminente sería la instalación de la sede de la Mancomunidad de Municipios del Marquesado.

El proyecto consiste en una nave donde estarían ubicadas las oficinas desde donde se gestionarían las competencias de la mancomunidad.

Todos estos proyectos estarían subvencionados en un sesenta por ciento por la Junta de Andalucía, en un veinte por ciento por la Diputación Provincial de Granada y el resto sería competencia

de los ayuntamientos de las localidades en la que se instalaría el proyecto.

Centro de Interpretación del Agua

Uno de los proyectos del plan de dinamización sería un centro de interpretación del agua que afectaría a la localidad de Jérez del Marquesado.

Este centro se expondrá y se tratarán todos los temas relacionados con la cultura del agua en la localidad. En el mismo proyec-

to podrían ir incorporados unos baños de aguas termales y medicinales, aunque eso aún está por concretar.

El futuro centro de interpretación del agua se encuentra en estos momentos a espera de que se realice el proyecto de ejecución por lo que comenzaría a construirse en breve plazo de tiempo.

Aún no se ha decidido la ubicación donde se establecería. Lo que sí se sabe es el presupuesto del mismo que rondaría los 360.000 euros.

■■■ SUCESOS

Incendio de un autobús que circulaba por la autovía A-92

■ El pasado domingo doce de octubre, un autobús que cubría la línea entre Marsella-Fez y que se dirigía en esos momentos hacia Algeciras, sufrió un incendio en la autovía A-92 a la altura del cruce con Benalúa.

En el vehículo viajaban cuarenta y nueve marroquíes procedentes de Francia que se dirigían a su país natal.

El incendio se produjo por un reventón de una de las ruedas

traseras del autobús, que al rozar con el firme produjo chispas que desembocaron en el mismo.

Pese a la espectacularidad del mismo, ninguno de los pasajeros resultó herido grave, ni las pertenencias que estaban depositadas en uno de los compartimentos dañadas.

Esto fue posible gracias a la rápida actuación del conductor del autobús que inmediatamente alertó a los bomberos y en pocos

minutos se personó en el lugar de los hechos un coche cisterna del servicio contra incendios del ayuntamiento de Guadix que en pocos minutos sofocó las llamas.

También fueron hasta el lugar de los hechos varias unidades de la Guardia Civil de Tráfico así como una ambulancia de la Cruz Roja de Guadix que atendió a los pasajeros de pequeñas lesiones que se produjeron cuando intentaban salir precipitadamente por

las ventanas y puertas del vehículo e hizo comprobaciones sobre posibles intoxicaciones.

Los pasajeros fueron desplazados hasta una estación de servicio próxima donde horas después la empresa dueña del autobús facilitó otro medio de transporte para continuar su viaje hasta Algeciras.

Cortada

El incidente ocasionó que la autovía se cortara al tráfico durante una hora aproximadamente.

Este hecho no produjo excesivas retenciones ya que el accidente se produjo a la altura de un cruce y en un día festivo.

Al mediodía, una vez finalizadas las tareas de limpieza, el tráfico quedó totalmente restablecido.

■■■ PROYECTOS

El delegado del Gobierno habló sobre varios proyectos

■ Mariano Gutiérrez Terrón, delegado del Gobierno, y otros delegados de la Junta de Andalucía, mantuvieron una reunión el pasado martes con los alcaldes del Marquesado sobre un tema que ha centrado el interés tanto de los alcaldes como de los delegados y que fue la conversión del Marquesado en una zona pionera en la producción de energías renovables con la próxima implantación de una serie de industrias termosolares y eólicas, además de un parque industrial de empresas auxiliares que ya está en estudio.

Otro tema al que se refirió el delegado del Gobierno fue al proyecto de la futura cementera que se instalará en el Marquesado. En referencia a esta tema matizó que desde la Junta saben que hay interés por parte de algunas empresas privadas por instalarla en el Marquesado. Este proyecto, matizó, iría acompañada por un proyecto de impacto ambiental, y en último caso serían los ayuntamientos y los ciudadanos los que autorizaran este proyecto y si así era, contaría con el beneplácito de la Junta de Andalucía que apoyaría este proyecto.

El balneario de Graena, fue también otro tema comentado. Gutiérrez Terrón afirmó que la apertura del balneario se producirá en las próximas fechas.

■■■ LA PEZA

Homenaje al médico de la localidad por su labor en 23 años

■ Con motivo de las fiestas locales de La Peza, la alcaldesa Celia Santiago, hizo entrega, en una velada organizada en la casa de la cultura, de una placa en reconocimiento por su buen hacer al médico del pueblo Eduardo Palomares Moral, por sus más de veintitrés años de servicio en el consultorio médico.

Asistió numeroso público al acto, que resultó entrañable y familiar en una población cuyos vecinos aún recuerdan que tuvieron que protestar y cortar el tráfico, para reivindicar un médico que les atendiera de forma estable. De ello hace veintitrés años.

LA FRASE *Muchas personas se pierden las pequeñas alegrías mientras aguardan la gran felicidad.*

Pearl S. Buck

la encuesta

¿Qué opina sobre las zonas azules en Medina Olmos?



JOSÉ POSTIGO
Funcionario

Creo que está bien, pero lo que hace falta es que pongan más aparcamientos, en vez de hacer tantas aceras, ya que la gente no sabe ya donde aparcar, creo que si lo hacen para mejorar el tráfico aquí en Guadix, están muy equivocados. En la Avenida Mariana Pineda se han perdido la mitad de los aparcamientos y no se donde vamos a aparcar si nos van dejando cada vez con menos. Referente a la zona azul, ya que está puesto en todos los lugares digo yo que hará algún efecto y si no el tiempo lo dirá. Espero que se solucione de una vez por todas.



BEATRIZ MARTÍNEZ
Estudiante

Creo que está bien, pero podían hacer más aparcamientos ya que si no sería igual, porque, habrá que aparcar en algún sitio, pagues o no, creo que tendrían que hacer un aparcamiento subterráneo en el hoyo de la Catedral y así descongestionar un poco Guadix de tantos coches, ya que si quitan aparcamientos lo normal es que pongan otros y casi sería mejor solución que las zonas azules, que tampoco están mal, pero que va a ser igual, los coches aparcaran en otras calles, lo que significará que se congestionarán otras calles.



ANTONIO RECHE
Albañil

No me parece bien, ya que saben que no van a repercutir nada el tráfico ya que la gente va a aparcar igual porque no tiene más remedio por que están dejando Guadix sin aparcamientos, lo que tenían que hacer es aparcamientos en esos solares como el hoyo y donde las atracciones de feria y no quitar y restringir los pocos que hay, solo me parecerá bien cuando haya aparcamientos de sobra, por el contrario me parece una tontería por lo dicho anteriormente. Aunque espero que se tomen medidas para solucionar este problema.



MANUEL MUÑOZ
Maestro

Creo que esta bien, no se como va a funcionar en un futuro, pero creo que es una buena idea ya que la gente que tenga prisa y tenga que estar poco tiempo aparcado le beneficia que halla siempre un aparcamiento aunque sea para pagarlo ya que ese coste se lo gasta uno de todas formas en gasolina buscando donde aparcar, por esa razón creo también que es bueno que el ayuntamiento cree aparcamientos, ya que Guadix ha crecido mucho y ya no sabemos donde aparcar tanto coche. El tráfico en la ciudad está imposible.

por méritos

INAUGURACIÓN UTEDLT DE GUADIX



El pasado martes se inauguró oficialmente la oficina de la Unidad Territorial de Empleo Local y Desarrollo Tecnológico de Guadix. A la misma asistieron numerosas personalidades de la provincia de Granada. La oficina de la UTEDLT tiene como objetivos facilitar los trámites burocráticos en la constitución de nuevas empresas, así como proporcionar toda la información posible.

DISTINTIVO DE CALIDAD



Los establecimientos de la comarca de Guadix podrán aspirar a partir de ahora los certificados de calidad Parque Natural o sistema Q de calidad, que son concedidos si se reúnen ciertos requisitos como el cuidado con el medio ambiente. Estos distintivos proporcionarán un atractivo más para los turistas de los establecimientos hoteleros de la zona.

ÉXITO DE LA MUESTRA T



El II Encuentro Provincial de Talleres de Teatro de la provincia de Granada que se celebró la semana pasada en Guadix, ha resultado todo un éxito tanto de la organización como en la asistencia de público. Alrededor de dos mil personas han ido al Mira de Amescua a ver los diferentes espectáculos que se han ofrecido.

empresas de la comarca

Desde que se constituyó hace treinta y cinco años, la empresa F. Carreño, Servicio de Alimentación ha ido creciendo día tras día. En la actualidad cuenta con veinte empleados y un capital social de 1,2 millones de euros

Una empresa de confianza en el sector alimenticio

EMILIO J. BAUTISTA • Guadix

F Carreño Servicio de Alimentación es una empresa dedicada a la compra y venta de productos de alimentación principalmente de productos congelados como, pescados, verduras y marisco.

Esta empresa fue creada hace 35 años. Desde 1996 se creó como sociedad llamada Hijos de Fernando Carreño S.L., con un capital social de un millón de pesetas. Actualmente cuenta con un capital social de 1,2 millones de euros, con un número de 20 empleados. F. Carreño cuenta con un local comercial en la C/ Doctor Pulido nº12 y una nave industrial en la C/ Lepanto S/n. Esta empresa es llevada por María Isabel Baena Franco y sus cinco hijos que son los encargados de toda la gestión, distribución y compras de la empresa, uno de ellos es el entrevistado llamado Jose Juan Carreño Baena que nos va a responder a las siguientes preguntas:

¿Cómo fueron los comienzos?

Aunque esta empresa fue creada hace 35 años por mi padre, nosotros comenzaremos en 1996 creando una Sociedad Limitada llamada Hijos de Fernando Carreño S.L. que es llevado por mi madre, mis cuatro hermanos y yo. Como todos los comienzos fue muy difícil, la competencia fue muy dura y con ello la falta de experiencia y siempre es un peldaño más que superar ya que nos costó trabajo adaptarnos ya que tuvimos que cambiar aspectos

internos para poder avanzar en el futuro mundo comercial.

¿Qué proyectos de futuro tiene para su empresa?

Hay muchos proyectos ya que siempre que se busca mejorar la empresa es para que se haga un paso más para su futuro, actualmente tenemos en mente ubicar nuestra empresa para una mayor comodidad tanto empresarial como urbanístico, aunque en ubicación estamos perfectos ya que al estar en el centro de Guadix nos viene bastante bien pero al mismo tiempo la empresa gracias al trabajo se va consolidando y tenemos en mente ubicar la empresa dedicada al por mayor a las afueras de Guadix para una mayor comodidad y dar un amplio y mayor servicio.

¿A qué tipo de cliente suele distribuir o vender?

**Cada día que paso
cuesta trabajo ya
que cada vez hay
más competencia en
este sector**

Nosotros abastecemos prácticamente a todo consumidor desde nuestro punto de venta al detallista, al ama de casa etc. y desde nuestras instalaciones al por mayor situadas en la C/ Lepanto, distribuímos o nos visitan desde la pequeña tienda del pueblo las cuales fueron nuestros comienzos y un gran apoyo a restaurantes, supermercados, grandes superficies, hoteles y en definitiva a todo aquel consumidor que necesite productos de alimentación, menos reparto a particulares, ya que este servicio lo cubrimos a través de nuestra tienda comercial al particular ubicada en la C/ Doctor Pulido nº 12.

¿Qué le pide a las administraciones públicas?

Hasta el día de hoy no hemos tenido ningún problema serio con las administraciones públicas ya que siempre se ha ido solucionando poco a poco o conforme la marcha pero por norma general hemos tenido muy buenas relaciones con las administraciones públicas ya que las necesidades que hemos ido teniendo nos han ido ayudando.

¿Cómo ve el mercado de sus productos en la actualidad?

Como siempre en todos los negocios cuentas con unas competencias profesionales cada vez más difíciles, cada vez hay más, y en definitiva, mayor competitividad de cara al cliente y establecer a la clientela en total de sus necesidades. Cada día que pasa cuesta trabajo ya que hay más competencia. Lo bueno de esta empresa es que se va consolidando, nuestros

EL REFRÁN *Mezcladas andan las cosas: junto a las ortigas nacen las rosas.*

cinco respuestas

“ Para la escultura hay que tener vocación ”



JESÚS CAMPAÑA, Sacerdote y escultor

Ordenado sacerdote en 1956, Jesús Campaña ha dedicado toda su vida a la Iglesia. Ahora está jubilado y dedica gran parte de su tiempo a la escultura, su gran afición. Dotado de gran talento, ha immortalizado a algunos personajes ilustres cuyos bustos se exhiben en el Ayuntamiento.

1 ¿Cuánto hace que tiene esta afición?

Pues hace ya unos 30 años. Me fui aficionando yo sólo aunque he ido a la Escuela de Arte y Oficios a algunas clases. Cuando estuve en el seminario hice ya mis primeros pinillos y por poco suspendo el curso por dedicarle tanto tiempo a la escultura. Esto de la escultura es bastante complicado. Es lo mismo que la vocación de cura, si no tienes vocación pues no eres cura. También hay que tener algunas aptitudes porque yo desde siempre he dibujado bastante bien.

2 ¿Qué es lo más complicado en la escultura?

Lo más difícil de hacer es el retrato, porque retratar a la persona tal y como es, cuesta mucho. Las facciones de la cara y las arrugas son muy complicadas de hacer en escultura. Lo más fácil para mí es hacer esculturas de viejecitos y viejecitas pequeños. Estas piezas las puedo llegar a hacer en una hora. Además disfruto mucho haciéndolas. Aunque a decir verdad, fácil no hay nada en el arte de la escultura que ya de por sí es bastante complicado.

3 ¿Cómo es el proceso de hacer un busto?

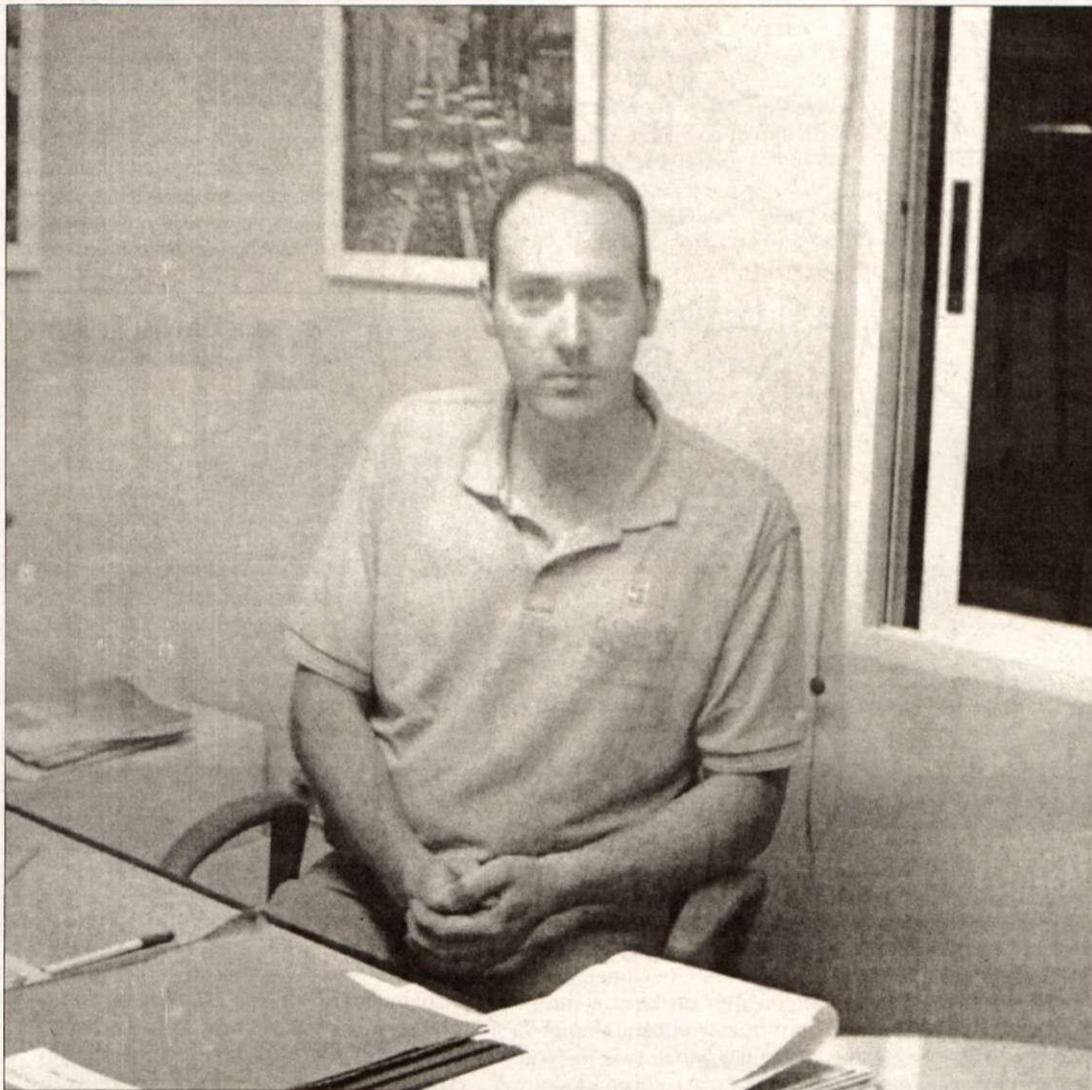
Se coloca el barro y empieza uno a trabajar las facciones. Primero yo empiezo por la frente, luego la mandíbula, después la barbilla, luego ya la nariz, parte de la boca, y por último los ojos. La cabeza del personaje tienes que ahuecarla porque sino revienta al meterla en el horno. ¿Cómo se ahueca? Pues hay que tener paciencia. Lo que se acostumbra a hacer es ir sacando el barro poco a poco del interior hasta que el busto se queda hueco.

4 ¿Cuándo se ocupa de esta afición?

Mientras he estado dando clases no disponía de tiempo y tenía que ocuparme en el verano. También tenía que atender la parroquia y me era imposible. Siempre acababa dejándolo para las vacaciones. La verdad es que duele no tener tiempo para una afición que te gusta. Pero eso ya no me pasa porque ahora como estoy jubilado y tengo todo el tiempo que quiero pues me ocupo todas las mañanas de esta gran afición que es la escultura.

5 ¿Qué satisfacciones le da esta afición?

No te puedes imaginar lo bien que lo paso cuando yo me pongo a trabajar. Me concentro mucho con la música. Por las mañanas me pongo mi música; música clásica, música alemana o música de zarzuela o música polifónica, la polifonía también me gusta mucho. Son momentos en los que uno está muy a gusto haciendo lo que realmente le gusta. Yo disfruto mucho de estos momentos. En esos ratos estoy yo como el que está en la gloria.



José Juan Carreño Baena.

clientes saben reconocer nuestro esfuerzo diario y servicio y gracias al apoyo de nuestra clientela y a nuestro trabajo nos vamos consolidando en los mercados.

¿Cuál es el producto que más vende o producto estrella?

Dependiendo de la época del año se vende un producto mas que otro, por ejemplo, en navidades vendemos mucho marisco o una serie de artículos de esa época, en verano distribuimos helados Camy, en Semana Santa es el Bacalao, etc... No tenemos un producto en con-

creto que se venda más ya que actualmente contamos con unas cuatrocientas referencias de artículos.

¿Qué consejo le daría a los nuevos empresarios?

Les daría mucho ánimo y que no les falte las ganas de trabajar, ya que todo el empeño y esfuerzo en su negocio ya sea grande o pequeño que pongan en un principio para consolidar su empresa serán compensados de cara al futuro.

CARTA AL DIRECTOR

Sobre el hospital

por **JESÚS RAFAEL LORENTE FERNÁNDEZ**,
Concejal del Grupo Popular en el Ayuntamiento de Guadix

Gracias por publicar esta carta donde hago una serie de reflexiones acerca del contenido del editorial "Una polémica desenfocada" publicado por su diario en la edición del 3 al 9 de octubre de 2003.

En el editorial se afirma "el ciudadano piensa que un Hospital es mejor si tiene más camas y es más grande". Parece ser que esto es la causa de la polémica desenfocada que se plantea en el texto.

Desde el Partido Popular, siempre hemos dicho que el modelo, concepto o filosofía del Hospital de Guadix, es diferente al resto de Hospitales de la red pública de Salud de Andalucía. El Hospital de Guadix es un centro Hospitalario de alta resolución. ¿Qué significa esto?. Entre otras cosas, el elemento nuclear NO es la cama, tendrá las suficientes o necesarias para hacer aquello que se proyecte.

Para nuestro grupo municipal, lo que es irrenunciable y por ello solicitamos un Pleno Extraordinario en Julio de 2.003,

DESDE el Partido Popular hemos dicho que el modelo del hospital de Guadix, es diferente al resto de hospitales de la red pública

donde se acordó por UNANIMIDAD de los tres grupos políticos "que el Centro Hospitalario de Guadix cuente con los medios técnicos y materiales necesarios para garantizar una asistencia sanitaria de Calidad, dícese Banco de Sangre, Paritorio, 4 Quirófanos, cuidados, neonatales..." Estas son las características que pueden ser la causa de polémicas y que teniendo conocimiento la Consejería de Salud de la

Junta de Andalucía NO aparecen las mismas en la cartera de Servicios del Hospital, haciendo oídos sordos a las peticiones del consistorio.

Coincidimos con el editorial en el concepto de acercar los recursos sanitarios a la población, ya se acordó por parte de los 3 grupos municipales en septiembre de 2002, que la Consejería de Salud estudiase el traslado del centro de salud al centro periférico de especialidades (Ambulatorio). Aunque el Consejero de Salud, según manifestó hace unos días en Granada tiene claro que el centro de salud se debe trasladar al Hospital.

Espero haber aclarado, que la posición del grupo municipal del Partido Popular acerca de la polémica sobre el Hospital de Guadix no son las camas, ni el tamaño del centro. La polémica puede estar y está en las características del mismo.

Príncipes, guerreros y artesanos

LA TRIBUNA

por ANA MARÍA REY

Con este título ha presentado la fundación *La Caixa* su exposición dedicada a la Cultura Ibérica. Se encuentra en Granada en el Pasco del Violón y se podrá visitar hasta el día 26 de Octubre. Creo que los maestros y maestras, con un mínimo de inquietud, deben solicitar inmediatamente una visita escolar, tengo la absoluta certeza de que sus alumnas y alumnos aprenderán sin apenas esfuerzo porque es eminentemente didáctica, y detrás del más pequeño detalle hay una investigación científica de más de tres años.

Con gran despliegue de medios nos introduce en esta cultura, que surgió de la fusión de la población autóctona con los fenicios, cartagineses y griegos.

Muestra como se estructuraba en asentamientos de diferente categoría y para ello aporta mapas, fotografías, grabados y extraordinarias maquetas. Así nos acercamos a conceptos que hasta ese momento yo había tenido muy confusos. El caserío consistía en varias construcciones aisladas que se dedicaban a la producción agrícola-ganadera y que en número de diez o quince dependían de un poblado, que a su vez era un territorio fortificado; varios de estos poblados dependían de un asentamiento de superior categoría llamado el oppidum (ciudad fortificada) en la que vivía la élite jerárquica. En el sur, existían pequeños estados locales gobernados por un rey, un príncipe o un caudillo, que se rodeaba de familias aristocráticas. Cruzaremos una muralla para ver como estaba construida, incluida la calavera del enemigo derrotado que se colgaba de ella para disuadir a cualquier malintencionado, ya que avisaba de los peligros que le podían acarrear al que la traspasara sin permiso.

Nos lleva desde la arquitectura pública que destacaba por el uso de elementos tan singulares como pórticos columnados, patios y mosaicos; a la arquitectura doméstica. Las casas eran de planta cuadrada y adosadas. Sus dimensiones reducidas (35 a 45 metros cuadrados) nos permiten verla de tamaño real, con los materiales utilizados para la construcción y su ajuar. Impresionan el camas-

tro, el fuego, el telar, el molino de mano, los pequeños nichos, en el suelo donde enterraban a niños muertos recién nacidos, para atraer la suerte... y lo cierto es que forman parte de nuestra historia y que vivieron aquí.

Respecto a su escritura resulta llamativo que se pueda descifrar pero que aún no se pueda comprender lo que dice, por desconocerse la semántica.

En sus santuarios hacían ofrendas de exvotos que representaban desde guerreros desnudos hasta mujeres embarazadas, pasando por animales entre los que predominaban el toro y el caballo. Estas ofrendas simbolizan una comunicación directa de quien hace el regalo con, los di-

ses o las diosas. De entre todas las divinidades destaca una diosa-madre a la que regresan los fieles al morir.

Podremos conocer sus rituales funerarios.

Primero se honraba al cadáver al que se lavaba, perfumaba y vestía en su vivienda; se transportaba en procesión hacia el lugar de la cremación; se quemaba con sus ropas en una pira meticulosamente diseñada; se lavaban los restos que no se calcinaban y se depositaban en una urna de arcilla que estaba decorada con motivos geométricos en tonos rojizos: Todo el proceso relatado se acompañaba de cánticos, bailes y música de distintos instrumentos. Se realizaba un banquete

te funerario y se colocaban más objetos a modo de ajuar junto a la urna cineraria, finalmente se cerraba la tumba y se señalizaba.

Pero hay algo espectacular en esta exposición, la contemplación en tres dimensiones y con todo su encanto del enterramiento y la escultura de la Dama de Baza.

Se ha datado en el siglo IV antes de Cristo, aunque llegó a nosotras en el año 1971 tras unas excavaciones veraniegas en el Cerro de Cepero. Con gran lujo de explicaciones se puede observar desde tres ángulos diferentes. Se ven los restos de la policromía y todo el ajuar pero para mí lo más esclarecedor fue que por fin conseguí saber donde se depositaban las cenizas de la difunta que allí se honra.

Estando tan cerca no te la puedes perder, y el acceso es gratuito.

Ana María Rey colabora habitualmente con *Wadi-as Información* (anamariarey@terra.es)

la viñeta de Gil



la puntilla

Cinismo plenario

por PICARO

Turismo. Afluencia manifiesta y, por contra, respuesta negligente. En lugar de adelantarse y ofrecer, estamos a la espera de la demanda. Se ha intentado vender la imagen de Guadix, con buenas iniciativas aunque no suficientemente; mas cuando empieza a llegar la respuesta, algunas instituciones no dan la talla y dejan la labor realizada, a medias. Después, todo son buenas palabras e intenciones pero los agraviados no vuelven jamás. Urge un oficina municipal de turismo que preste su servicio por iniciativa municipal, coordinada con las asociaciones pertinentes, si es posible. Pero ya. Una respuesta ágil evitará, al menos en principio, una fuga de la demanda. Y con ello todos contentos.

suben y bajan

↑ CENTRO DE INICIATIVAS TURISTICAS



El Centro de Iniciativas Turísticas que ha promovido la Asociación para el Desarrollo de la Comarca de Guadix nos parece un importantísimo paso en la necesaria concentración de esfuerzos tanto oficiales como privados para conseguir aunar la marca de trabajo, proyección y calidad turística unitaria tan necesaria para la comarca.

↓ ÉXITO DEL RECIENTE PLAN DE TRÁFICO



Hay que alegrarse del notable éxito alcanzado por el supuesto plan de tráfico que a decir del grupo municipal gobernante en el ayuntamiento accitano se está aplicando: "con unos resultados espectaculares en eficacia por obra y gracia de la colaboración inestimable de la policía municipal y de los propios ciudadanos".

temas



Color esperanza

María Jesús Ortiz Moreiro

Desempolva el Exiliado curiosas coincidencias que en realidad resultan equívocos peligrosos que pueden llegar a costar muy caro, no tanto por el dolo cuantitativo como por la afrenta cualitativa. Si no, fíjense en lo que le ha ocurrido a Izquierda Republicana, partido albergado en el cajón desastre de Izquierda Unida, que para su campaña electoral en la Comunidad de Madrid no ha tenido mejor idea que rotular la última escena de su emotivo alegato publicitario a los de Azaña, con un expresivo "votemos a la esperanza". Buena la intención -por eso de que tal virtud es lo último que se pierde-, pero altamente impropio, si considera-

mos que la candidata del PP es "la Espe", sí, sí, Esperanza Aguirre, la mismísima ex ministra de Aznar que el Gran Wyoming tomó por musa en su Caiga Quien Caiga. ¡Tiene guasa, la Tomasa! Casualidad o no fue también que la sintonía con que España recibió en mayo, mes de las flores y de elecciones, al Papa fuera la canción "Color esperanza" de Diego Torres. Vuelve la coincidencia y vuelve la "Espe" a planear junto a la sospecha, pues mientras el cantor argentino entonaba en Cuatro Vientos sus notas ante el Santo Padre, la señora Aguirre lanzaba en sus mítines sus frases de laboratorio con las que convencer a los madrileños para lo que luego sería intento electoral fallido por obra y gracia de San Tamayo y Santa Sáez. Aunque el pastel, como ustedes van viendo, empieza a oler a chamusquina,

no obstante no dejan de ser un cúmulo de casualidades, inquietantes, sí, pero mero chascarrillo de taberna. Coincidencias, sin más, igual que justo ahora que se acercan las elecciones andaluzas nos dicen que de aquí a mañana nos levantan nuestro hospital, que va a ser más dinámico que la sala de Urgencias capitaneada por George Clooney. Y porque aún estamos lejos. Se calcula que para Navidades, Papa Chaves nos traerá, con la sidra y los polvorones, la fecha de los comicios regionales, junto a sacos desbordados por promesas de idílicos parques eólicos para la muy noble y leal ciudad de Guadix que, de ser sumadas con todas las que ya nos han hecho, no habría extensión suficiente en todos Estados Unidos para instalar tanta planta.

De primeras, la Junta de Andalucía,

a través de su delegado en nuestra provincia, Gutiérrez Terrón, ya ha catalogado a la comarca de Guadix como zona en momento esperanzador, con disposición para sumar en la economía provincial. Nos lloverán, además, dimes sobre nuestro presunto "gran potencial industrial", directes que después de Reyes se irán convirtiendo en "significativas líneas de turismo rural", tibios bocetos en donde los inocentes corazones accitanos situarán instintivamente el espejismo del Parador Nacional, ora en la Alcazaba, otrora en San Francisco.

No sé yo si Guadix va a seguir queriendo escuchar este "Color esperanza", vaya a ser, más que nada por precaución, que haya por ahí alguna rimeja o cantinela con la que se haga cualquier asociación que al final quede en mera anécdota jocosa.

perspectivas

Liga de fútbol sala El próximo día veinticinco de octubre dará comienzo un año más la liga de fútbol sala que está encuadrada dentro de los juegos municipales correspondientes a la temporada 2003-2004

Monitores deportivos

El área de Personal del Ayuntamiento de Guadix ha publicado las bases de un concurso-oposición para la contratación de cinco personas que asumirán diferentes responsabilidades en tareas de animación deportiva.

Las instancias, que deben de ir dirigidas al Alcalde-Presi-

dente del Ayuntamiento accitano, Antonio Avilés, pueden presentarse en el Registro General del consistorio en un plazo de diez días a contar a partir al día posterior a la colocación de las bases en el tablón municipal de anuncios del ayuntamiento de la ciudad.

En concreto se precisan tres animadores-monitores deportivos que se encargarán de la animación deportiva en

centros escolares fuera del horario lectivo, de impartir clases en escuelas deportivas municipales y de colaborar en la organización de pruebas deportivas municipales. También se seleccionará un animador deportivo que tendrá como función la animación deportiva en los centros escolares fuera del horario lectivo, la impartición de clases en las actividades para adultos de aerobic-step y la

colaboración en la organización de pruebas deportivas municipales.

Por último, se precisa un animador deportivo para realizar tareas de animación deportiva en los centros escolares fuera del horario lectivo, impartir clases en las actividades para adultos de gimnasia de mantenimiento y colaborar en la organización de pruebas deportivas municipales.

Máquinas 2

TEMAS

por TATI

Quien leyera mi colaboración de la semana pasada pensará que estoy contra el progreso y la utilización de las modernas herramientas que poco a poco hemos ido inventando. Nada más lejos de la realidad. Uso mucho el ordenador y no tanto el teléfono móvil.

De lo que estoy en contra es de depender en exceso de las máquinas. Aunque mi ordenador se arregló al día siguiente, sin perder nada de lo en él almacenado (sólo tuve que mantener pulsada una tecla mientras se ponía en marcha), este artículo lo estoy escribiendo con mi herramienta de escritura preferida: la estilográfica.

Reconozco la cantidad de trabajo que nos ahorran los ordenadores y que sin ellos nuestra "sociedad del bienestar" no existiría, al igual que no tendríamos el grado de comodidad que disponemos sin

electricidad. ¿Se han parado a pensar en la cantidad de cacharros de nuestro hogar que dejan de funcionar cuando hay un apagón?

En cuanto al teléfono móvil empecé a utilizarlo una tarde-noche en la que en la carretera por la que circulábamos nos encontramos con dos coches que habían chocado de frente momentos antes y no había forma de abrir las puertas y por allí

no pasaba ningún vehículo.

Fueron momentos dramáticos y angustiosos que tanto mi esposa y yo no olvidaremos nunca.

Tuve que ir al pueblo más cercano a pedir ayuda.

Cuando regresé acababa de llegar un vehículo cuyo conductor llevaba un teléfono móvil gracias al cual pudimos comunicarnos con los servicios de urgencias de Guardia Civil, médicos, bomberos, pues el rescate de las víctimas fue muy laborioso, etc.

Desde entonces siempre llevo el teléfono móvil en el coche, con sus ventajas e inconvenientes.

Las máquinas, como herramientas de trabajo u ocio deben estar a nuestro servicio ya que de lo contrario nos convertiríamos en adictos a ellas como si de drogas se tratara. ■

la fotodenuncia



Coches abandonados

Seguimos encontrando en muchas partes de Guadix un montón de coches abandonados que sus dueños han decidido dejarlos abandonados en cualquier parte.

Wadi-as

información

Grupo Información

CONSEJERO DELEGADO
José Antonio Mallou Díaz
DIRECTOR GENERAL DE PUBLICACIONES
José Castro
DIRECTOR DE EXPANSIÓN
Joaquín Ladrón de Guevara

A.C. Wadi-as

DIRECTOR
José Heras Burgos
REDACTOR JEFE
Ramón Picaro
REDACCIÓN
Antonio Pérez Rodríguez y Bárbara Alcalde Pastor
SECRETARÍA
José María Molas
ADMINISTRACIÓN
Miguel Ángel Gómez y José Marcos
PUBLICIDAD
Jorge Fernández
Redacción, Publicidad y Administración
c/ Duque de Gor nº 9, 2ºB, 18500 Guadix
☎ Centralita y Redacción 958 662 933. ☎ Fax 958 662 933
☎ Publicidad 958 662 933. ☎ Fax 958 662 933
☎ Distribución 956 319834
Agencias Efe / Fax Press / Europa Press
DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94
Página web: www.publicacionesdelsur.net
Correo Electrónico: wadias2000@terra.es
wadiasinformación@telefonica.net

editorial

Organizando el turismo

Un logro el del Centro de Iniciativas Turísticas que sin duda va a repercutir en la tarea de difusión y aprecio del turismo comarcal, que presentamos en páginas interiores, y que debe pretender hacer fuerza y dotarse tanto de unos argumentos que por potencial se le suponen como de unas razones que por necesidad se antojaban irrenunciables. Tantas veces se ha hablado de la necesidad de su existencia que casi podíamos pensar que no íbamos a ser capaces de ver salir a las distintas instituciones de la eterna polémica en las que se hallaban envueltas por unas u otras razones. La creación de este centro supone un paso adelante sin parangón en cuanto a la unificación de iniciativas, que cuenta como en otras ocasiones con el aval del trabajo sensato, efectivo y coherente que hasta ahora, y los resultados están ahí para corroborarlo, ha desempeñado el Grupo de Desarrollo Rural de la Comarca de Guadix. El buen hacer de esta institución supone una garantía de trabajo y consistencia organizativa que ya se ha visto plasmado en otras muchas tareas y proyectos que están viendo la luz y que hace un tiempo eran solamente quimeras o ideas lanzadas al viento. En esta ocasión es posible que este mismo viento solano que tantas veces sopla en nuestra comarca nos traiga por contra las semillas de unos árboles y cultivos que aun viniendo de fuera nos sirvan para establecer los cultivos necesarios que puedan poner a esta comarca en disposición de hacer efectiva su potencial tanto turístico como de generación de empleo basado en un desarrollo sostenible. Esa puede ser la batalla que se debe plantear en el sentido de buscar con ahínco un plan que se elabore y acepte por todos con una aplicación y un desarrollo lo suficientemente amplio en el tiempo como para sentar las bases de un crecimiento.

el dato

2.000

Esta es la cifra de los espectadores que han pasado por el teatro Mira de Amescua en los cinco días que ha durado la muestra de talleres provinciales.

anDalucía

La polémica sobre los contenidos de Canal Sur Televisión ha servido para sacar de nuevo a la luz pública el debate sobre la creación del Consejo Audiovisual, que todos apoyan pero que casi no tiene tiempo para ser tramitado en el Parlamento andaluz

CARMEN DEL TORO • Sevilla

La publicación del informe elaborado por el Consejo Asesor para la Segunda Modernización de Andalucía ha abierto la caja de pandora en un tema muy recurrente en periodo electoral y que enfrenta -algunas veces sólo por matices- a los partidos políticos andaluces. La necesidad de modificar el actual modelo de los medios de titularidad pública, la calidad de sus contenidos audiovisuales y la creación, en nuestra comunidad, de un Consejo Audiovisual que vele por el cumplimiento de los objetivos estatutarios marcados para la Radio Televisión Pública de Andalucía (RTVA) son los tres ejes de otro debate más que huele mucho a preelectoral.

El pistoletazo de salida lo volvía a dar (al igual que en el año 2000) el presidente de la Junta, Manuel Chaves, a finales de septiembre, cuando anunciaba que el Consejo Audiovisual de Andalucía se creará, independientemente de que se ponga en marcha o no un órgano similar de ámbito estatal, ya que se trata de un compromiso que adquirió el PSOE. De hecho, afirmaba que "sigue siendo un compromiso pendiente por nuestra parte", reconoció Chaves, quien aseguró que la propuesta de creación del Consejo se volverá a incluir en el programa del PSOE para las autonómicas. "Si no hay sorpresas, lo haremos", aseveraba Chaves, quien manifestó que se

tengan las mismas reglas de juego". Comentó que "en estos años del PP, no se ha impulsado ninguna medida a nivel nacional para regular las radios y televisiones públicas en esa línea de más calidad y democracia".

Así las cosas y tras la polémica sobre la "telebasura" en la cadena pública -que dejaron zanjada (al menos temporalmente) el consejero de la Presidencia, Gaspar Zarrías, y el director general de la RTVA, Rafael Camacho, al admitir ambos que los contenidos eran "mejorables"-, el PP regional les "cogió la palabra" a los socialistas y presentaron -por quinta vez- su propuesta de creación del Consejo Audiovisual de Andalucía, aunque pocas esperanzas tienen de que sea aprobada en esta legislatura, con lo que se quedará en una

sual", y el Consejo se renovará al final de cada legislatura, fecha en la que expirará el mandato de sus miembros de forma improrrogable y sin posibilidad de reelección. Los miembros estarán sujetos al régimen de incompatibilidades previsto en la Ley, y la condición de miembro lo es también con la de parlamentario o miembro del Consejo de Gobierno, ni podrán tener "directa o indirectamente" intereses en empresas audiovisuales ni relación profesional con el sector.

El PP-A considera "necesario y urgente" la aprobación de esta ley del Consejo Audiovisual por el "intervencionismo constante del PSOE" en los medios de comunicación, fundamentalmente en los de titularidad pública, y para garantizar "la independencia, la pluralidad y el acceso de todos a los medios". Con esta urgencia, el PP se ha negado a retirar su propuesta, tal y como le han pedido desde el PSOE, aunque tienen pocas esperanzas de que sea llevada a Pleno en esta legislatura. Según Sanz, el PSOE "intentará que la nuestra no entre en este periodo de sesiones porque va antes que la que presentan ellos".

Pero el PP-A tiene en su contra el pequeño detalle de que todos los partidos reconocen la necesidad de que la regulación de lo audiovisual en Andalucía tiene que ir pareja a una normativa estatal. Los populares se defienden afirmando que es el único partido que ha

la clave

El fin de la legislatura Quedan dos meses escasos para que finalice el trabajo parlamentario antes de que termine la legislatura, adelanten o no las elecciones. En el Parlamento ya se encuentra una proposición del PP para la creación del Consejo Audiovisual de Andalucía pero todo parece indicar que no será apoyado por el PSOE.

Una tele pública y sin 'basura'

La aprobación de la Ley del Consejo Audiovisual de Andalucía se queda sin tiempo para ser tramitada en el Parlamento en esta legislatura

creará incluso si el PSOE no gana las generales y, por tanto, no se lleva a cabo este proyecto a nivel estatal. "Es un compromiso contraído y lo mantenemos", insistía.

La vicesecretaria general del PSOE-A, Mar Moreno, declaraba posteriormente que su partido impulsará "un nuevo sistema de radio y televisión públicas", con independencia de que acometan estas reformas en solitario, y "lo vamos a hacer en Andalucía, aunque no lo haga el PP en Madrid". Moreno destacaba que en el debate del consejo audiovisual hay un elemento que "es particularmente importante, con independencia del plazo que finalmente el Gobierno andaluz le dé tiempo a ejecutar". Para la dirigente socialista, "el PSOE ha mantenido siempre que en materia de radio y televisión pública era necesario un marco estatal, es decir, que los consejos audiovisuales se hicieran a nivel de toda España, para que todas las televisiones y radios públicas

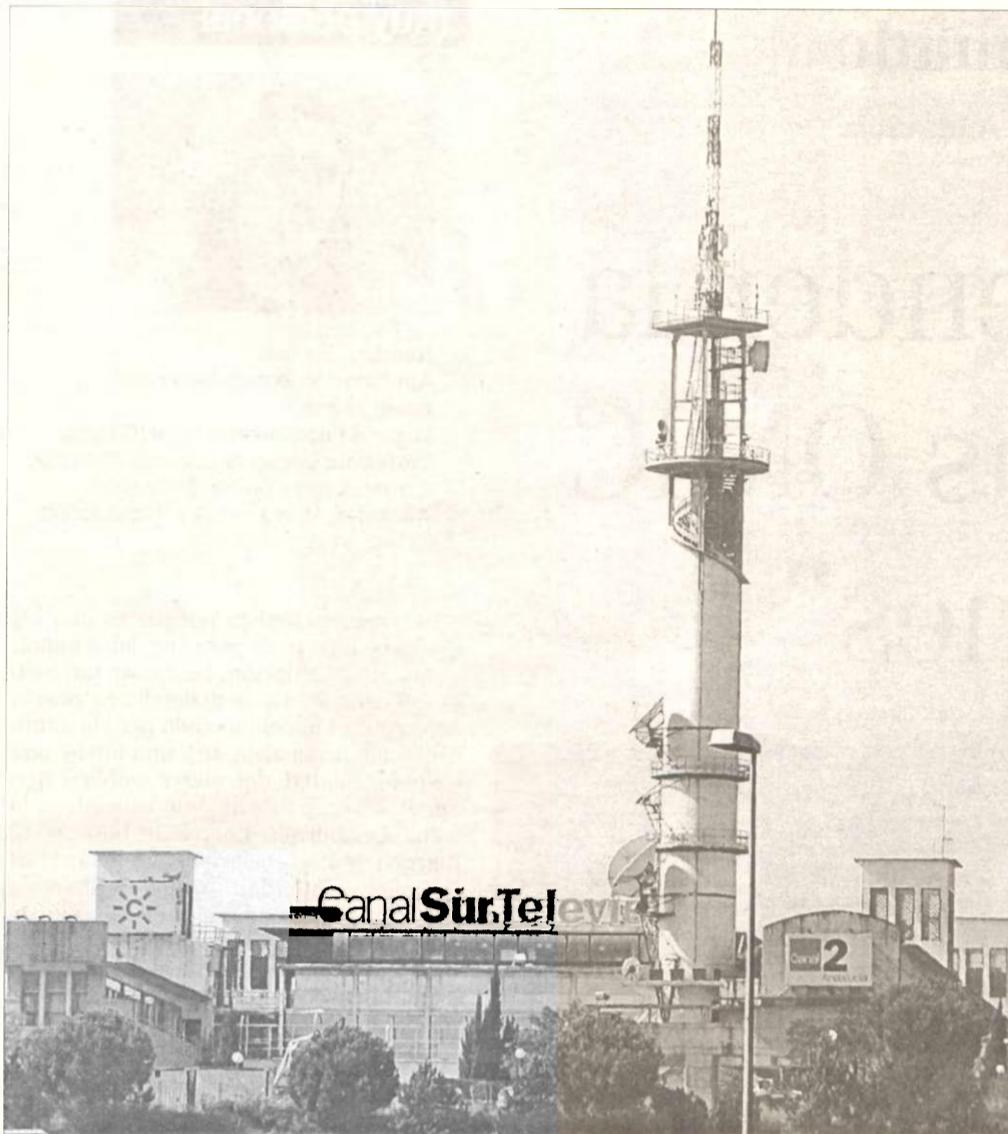
"maniobra electoral", en palabras del parlamentario popular José Luis Sanz. La iniciativa popular concibe el Consejo (Social, le añaden) Audiovisual como una autoridad "mediadora e independiente de los agentes del sector audiovisual y de la administración, y que asesore al Parlamento y al Consejo de Gobierno". Sus objetivos son el impulso del marco regulador de los medios de comunicación en la región; la protección de los valores constitucionales; y la supervisión de los derechos de la audiencia, sean medios públicos y privados.

El consejo que propone el PP estaría integrado por nueve miembros, elegidos por el Parlamento, a propuesta de los grupos atendiendo a la proporcionalidad de la Cámara, por la mayoría de dos tercios, y entre ellos elegirán al presidente. Los miembros serán elegidos entre personas "de reconocido prestigio y de avalada experiencia profesional y conocimientos técnicos en el sector audiovi-

afrontado a nivel estatal una reforma del sector audiovisual "que aún no ha concluido", añade Sanz, y la ley requiere "el mayor consenso y no se ha llegado a conseguir". Pero afirma que el PP continuará incluyéndolo en su programa electoral a nivel nacional.

Los primeros en criticar esta "contradicción" son los representantes andalucistas, que consideran que "todos los entes públicos deberían tener" ese consejo audiovisual. El portavoz andalucista, José Calvo Poyato, reitera la contradicción de los populares pero se queda a la espera de la propuesta de Chaves, "que parece como un brindis al sol", que, de llegar, al Parlamento se aprobaría con el procedimiento de urgencia y en lectura única cuando "ha habido tiempo" si era la voluntad de cumplir un compromiso electoral.

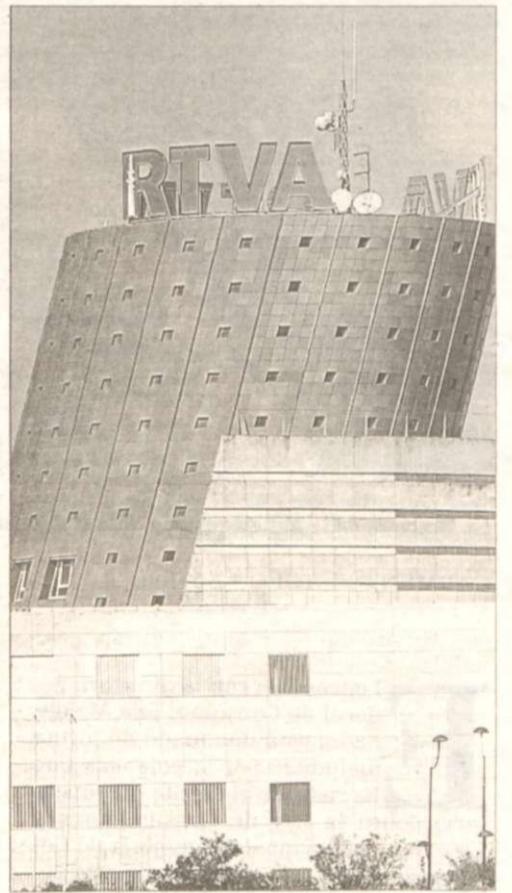
Calvo Poyato destaca que es posible "hacer otro tipo de televisión", ya que existe otro canal público en Andalucía (Canal 2 Andalucía)



Productores y emisoras piden independencia

La Asociación de Productores de Medio Audiovisuales de Andalucía (Proma) valoró positivamente el anuncio del presidente de la Junta, Manuel Chaves, de crear el Consejo Audiovisual de Andalucía, ya que es un organismo "necesario, siempre que sea independiente y plural y esté formado por profesionales con experiencia". El presidente de Proma, Francisco Javier Polonio, resaltó la importancia de que "se controle y se vele por los contenidos de una televisión autonómica". A este respecto, indicó que "nos beneficiaremos las productoras que trabajamos en una línea de contenido ajena a la 'telebasura', que representamos el 95%". Abogó por crear un Consejo formado por profesionales independientes con experiencia y con "una representación plural", resaltando la necesidad de que el sector empresarial quede integrado en él. La Asociación de Emisoras Municipales de Andalucía de Radio y Televisión (EMA-RTV) también ha pedido a la Junta que

detalle las condiciones para la creación y configuración del Consejo Audiovisual, una vez que Chaves anunciara la constitución de dicho organismo. Según fuentes de EMA-RTV, el "reiterado compromiso" de Chaves de crear el Consejo Audiovisual andaluz requiere "conocer de forma pormenorizada las condiciones previstas para su creación y configuración, funciones y competencias hasta valorar el alcance que pudiera tener la propuesta". En este contexto, recordaron que la EMA-RTV viene recogiendo desde 1997, en las conclusiones de los encuentros organizados, "la necesidad de favorecer la creación de una autoridad audiovisual independiente que represente los intereses del sector, la sociedad civil, con presencia plural de las administraciones públicas, los representantes institucionales electos y las organizaciones sindicales". En esta filosofía, las conclusiones de cada foro anual han reforzado "una reivindicación dirigida a apoyar la creación y consolidación de Consejos Audiovisuales, como entes que amparen y apoyen modelos de radio y televisión comunitarias asociativas y públicas, que faciliten el desarrollo de las ideas innovadoras ya presentes en el mapa de la comunicación pública local andaluza".



que se caracteriza "por la ausencia de telebasura, responde a planteamientos más positivos y más adecuados a una televisión pública", y su director se eligió "a propuesta del PA", añade. Para los andalucistas, el modelo audiovisual es el respeto al trabajo de los profesionales, algo imprescindible en el Consejo Audiovisual, que debe ser elegido por el Parlamento en función de la proporcionalidad de la representación de los grupos y bajo los principios de independencia, respeto a la pluralidad y que garantice el cumplimiento del Estatuto.

El PA primero verá "cómo se desarrolla la iniciativa porque hay algo de fariseísmo e incongruencia en el PP", eso sin olvidar la escasez de tiempo. Tampoco se le escapa a Izquierda Unida que se termina la legislatura, afirmando que "no hay voluntad política por parte del PSOE para aprobar la Ley", como destaca su portavoz adjunta, Concha Caballe-

ro. Para IU, el Consejo Audiovisual tiene que tener "autoridad efectiva", con propuestas que vinculen siempre "previo paso por el Parlamento", quien elegirá al director general del Consejo; además, este órgano debe tener una autoridad independiente del Gobierno y "por supuesto, de la Consejería de la Presidencia". La coalición de izquierdas también apuesta por crear una comisión parlamentaria constituida por profesionales que definan "cómo debe ser una televisión pública y el cumplimiento de los criterios marcados".

Más claro en lo que a independencia se refiere es el Partido Socialista de Andalucía, que considera que el número de miembros y su nombramiento debe realizarse de forma equilibrada y "que no sea reflejo ni un traslado de las mayorías políticas ni puntuales pactos de gobierno", primando siempre para su elección la cualificación profesional y personal, además de su experiencia. El partido que

Los contenidos emitidos por Canal Sur Televisión han provocado la petición de dimisión de su actual director general, Rafael Camacho, y que los partidos políticos retomen, una vez más, la temática del Consejo Audiovisual de Andalucía y el papel de los medios de comunicación de titularidad pública.

lidera Pedro Pacheco considera que el Consejo debe ser una autoridad independiente con personalidad jurídica propia, que vele por el cumplimiento de la legislación vigente y que regule todos los servicios bajo potestad de la Junta. Sus objetivos: cumplir con un respeto "absoluto" al pluralismo político, religioso, social, lingüístico y cultural, la neutralidad y la honestidad informativa.

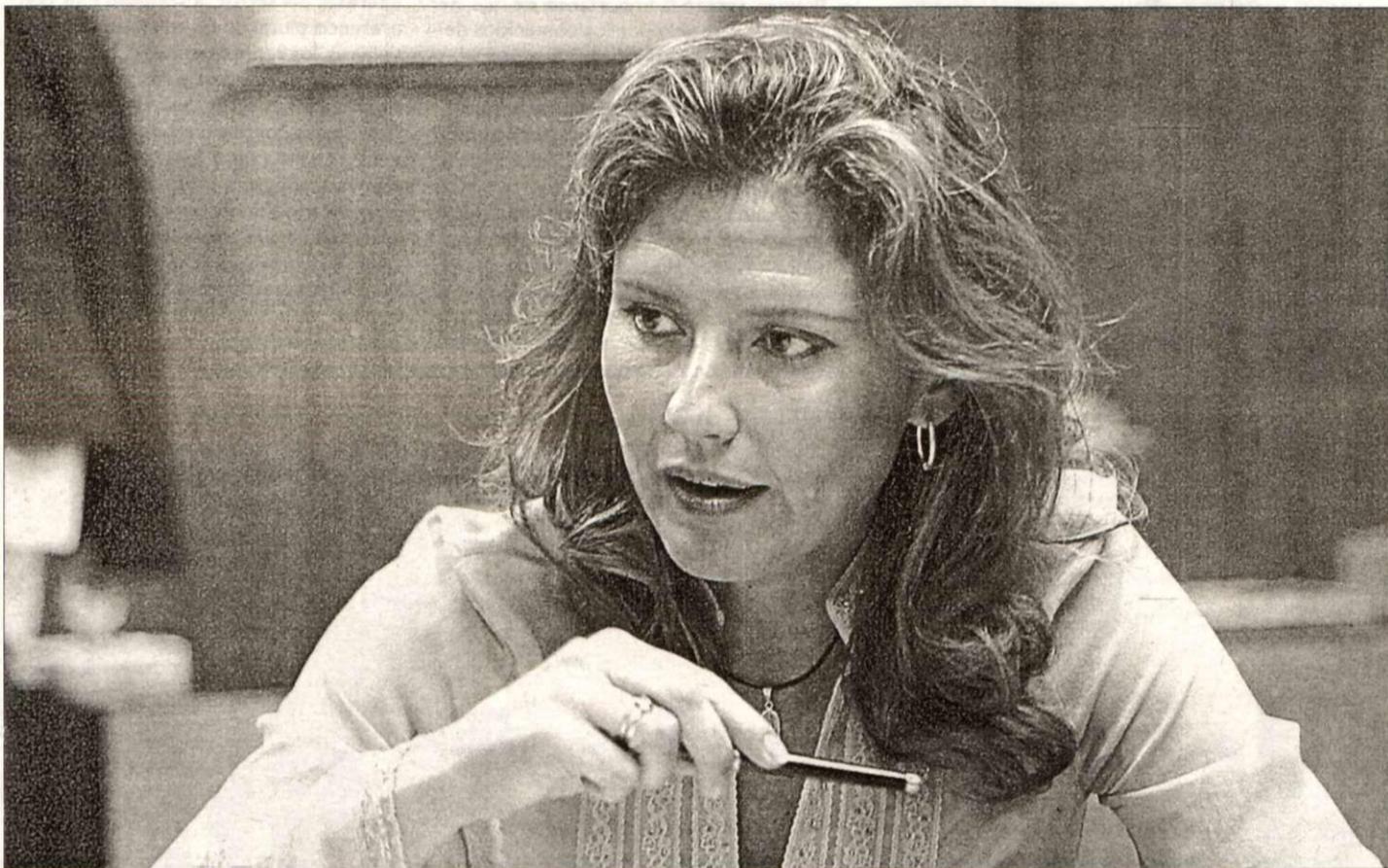
Quedan dos meses para que termine, no sólo el actual periodo de sesiones, sino también la legislatura. Ya hay una ley que quizás no pueda aprobarse por falta de tiempo, como es la de la Policía Autonómica, y los parlamentarios tienen la agenda completa. Queda algo: tal vez no sea posible su aprobación en esta legislatura pero todos los partidos se han posicionado a favor de la creación del Consejo Audiovisual de Andalucía. Con el interés que tienen, alguno de ellos podrá llevarse al final el gato al agua. ■



Elia Maldonado Maldonado

Directora General de Consumo de la Junta de Andalucía

“No vamos a atender la petición sobre las OMIC de las asociaciones”



J. S. DOMÍNGUEZ

La directora general de Consumo, Elia Maldonado, explica los pormenores de la nueva Ley andaluza de Consumidores y Usuarios.

CARMEN DEL TORO • Sevilla

El encuentro con la directora general de Consumo, Elia Maldonado, está dominado de forma ineludible por la polémica que ha rodeado el debate parlamentario sobre la Ley de Consumidores y Usuarios, norma que la Consejería de Gobernación -a la que está adscrita este departamento- sigue defendiendo a pesar de las críticas de Al-Andalus y Facua.

- La primera pregunta es inevitable y va relacionada con la Ley de Consumidores y Usuarios, aunque su departamento, que es nuevo, no sólo tiene en su haber la redacción de este proyecto de ley.

- Lo primero que quiero destacar es el impulso importante que se le ha dado a las políticas de consumo, apostando por la protección pública de los usuarios. Primero con la creación de esta Dirección General, un departamento específico que mantiene una idea de transversalidad, no sólo sectorial, para la protección de los usuarios. Se ha planteado un Plan Estratégico de Protección, el Plan de Peritaje Gratuito, la Junta Arbitral Turística y se ha dado un fuerte apoyo a casos como Opening, que concilia la sociedad civil con los poderes públicos para recurrir juntos a la justicia, algo que también se está planteando con Mundo Mágico.

La Junta no acepta la propuesta de Facua y Al-Andalus para que las OMIC no tramiten reclamaciones, algo que la administración considera fundamental para garantizar el derecho de todos a la protección en materia de consumo

- ¿Cómo definiría usted la nueva Ley de Consumidores y Usuarios?

- Es una ley avanzada y pionera, como lo fue la del 85. Va a conservar un aspecto muy contestado en su momento, como es el de las inhibiciones, que tiene más sentido con un mercado sin fronteras; se mantiene la garantía de que cualquier infracción no va a quedar impune esté donde esté la empresa. Hay varios aspectos que responden a carencias que posee la ley del 85 y a los nuevos cambios sociales, la sociedad de la información y, por qué no, también a las nuevas formas de consumo. Hasta ahora, había irregularidades que no estaban fácilmente tipificadas y determinadas conductas quedaban impunes y provocaban la decepción de los consumidores y de la administración. Se reconocen nuevos derechos que abordan una protección integral y constante, con horizontalidad. Por ejemplo, se concede rango de ley a la obligatoriedad de coordinar las políticas de consumo en todos los ámbitos administrativos, con una comisión de coordinación de las administraciones local y autonómica para que la garantía de protección no dependa de la administración. La ley busca la implicación de la administración local. Es municipalista porque otorga todas las competencias a los ayuntamientos, siempre que éste pueda o quiera asumir las, aunque la Junta mantiene la subsidiariedad.

- A la ley se le achaca un excesivo inter-

muy personal



Nombre: Elia Rosa.

Apellidos: Maldonado Maldonado.

Edad: 38 años.

Lugar de nacimiento: Ugijar (Granada).

Profesión: Maestra de Educación de Adultos.

Cargo: Directora General de Consumo.

Aficiones: Música, lectura y la restauración.

vincionismo.

- Es intervencionista porque es una ley que debe intervenir para regular e impulsar la autoregulación, buscando también que el consumidor se defienda. Se pide la autoregulación del mercado pero la administración no se aleja, hay una tutela, una responsabilidad del poder público que apuesta por el movimiento asociativo, lo fortalece, porque no puede hacerse al margen de las asociaciones. Andalucía es la única comunidad un dos órganos de participación y, además, el Consejo de Consumidores y Usuarios se eleva a rango de ley. Y es un órgano puro, porque sólo están las asociaciones que participan de forma autónoma en la elaboración de informes y de las políticas de consumo.

- Si es así, ¿por qué se han posicionado en contra dos asociaciones?

- Me gustaría saberlo. En la vida negociar es conseguir cediendo, no imponiendo. Hay un sólo elemento discordante y con dos asociaciones. Quisiera desmentir algunas críticas, como la de que no se ha contado con ellas. Desde el primer momento se han recogido sus aportaciones. Me he reunido con ellas de forma individual y conjunta aunque no se hayan recogido todas sus aportaciones, porque UCE quiere crear el Instituto Andaluz del Consumo, aunque apoya la ley. Facua y Al-Andalus la apoyan en un 99% y quieren eliminar de las OMIC (oficinas municipales de información al consumidor) la posibilidad de tramitar reclamaciones. Utilizan el término "competencia desleal", un término economicista que no debería usar una entidad sin ánimo de lucro, para decir que si las OMIC tramitan reclamaciones gratuitamente, nadie va a venir a las asociaciones y dicen que así no se apoya el asociacionismo. No vamos a atender la petición sobre las OMIC porque la ley hace una apuesta por lo público, por fomentar un servicio de forma paralela a las asociaciones porque son aspectos complementarios, es una visión integral y son distintos pilares de la defensa del consumidor. Porque habrá municipios que no asuman esos servicios pero otros ayuntamientos sí complementarían esa protección.

- Estas diferencias también han sido criticadas por parte de la oposición.

- Creo que las asociaciones están siendo utilizadas políticamente, incluso hay un texto alternativo del PP que se presentó junto al presidente de Facua. Pero los aspectos que recoge hacen referencia al primer borrador de la ley. Por un lado nos tachan de intervencionistas y por otro, de no intervenir en el mercado, hay una contradicción manifiesta. Debe ser intervencionista y apuesta por el movimiento asociativo, pero no se va a restringir el papel de las OMIC porque constitucionalmente está recogido el derecho a la protección y no se puede limitar la puerta de entrada a las reclamaciones. No utilizamos las OMIC como lanzadera contra las asociaciones, porque pensamos que lo que hay que hacer es unir esfuerzos.

- El PA ya a anunciado 40 enmiendas...

- Estamos deseando verlas aunque muchas se quedarán como el texto alternativo. Las que mejoren la ley, serán admitidas.



JESUS DOMÍNGUEZ

Tony Alexander King entra en el furgón de la Guardia Civil escoltado por agentes de este cuerpo y de la Policía Nacional.

Un nuevo delito contra King

Una jueza le imputa un delito de agresión sexual a una mujer que lo identificó en la rueda de reconocimiento

los datos

- Rueda de reconocimiento** King fue trasladado al juzgado de Torremolinos para ser identificado por dos mujeres, aunque sólo una lo reconoció como su agresor.
- No declaró** El presunto asesino de Sonia Carabantes y Rocío Wanninkhof volvió a negarse a declarar, como ya lo hizo ante la juez de Coín.
- Otro agresor** La ciudadana extranjera que le acusaba de una agresión con penetración identificó a otro de los integrantes de la rueda de reconocimiento, al parecer de origen rumano.

C. T. • Sevilla

El británico Tony Alexander King, encarcelado tras confesar la autoría de los crímenes de Rocío Wanninkhof y Sonia Carabantes, está imputado de un presunto delito de agresión sexual en Torremolinos en 2001 y la víctima lo reconoció el martes en una rueda de reconocimiento como el supuesto autor. King, que se volvió a negar a declarar por segunda vez ante la juez, fue reconocido como presunto autor de una agresión sexual por una mujer, de nombre Carmen, en una rueda de reconocimiento efectuada en el Juzgado de Instrucción número dos de Torremolinos en la que participaron otros cuatro presos parecidos al británico.

Según el abogado de Tony Alexander King, Adrián Broncano, su defendido está imputado en otras diligencias por un delito

de agresión con penetración y lesiones a raíz de la denuncia de una ciudadana inglesa que aseguró en abril pasado que tres hombres la agredieron sexualmente y la lesionaron. Aunque esta mujer señaló a King ante la Guardia Civil, el martes ante la juez no lo reconoció como autor de esos hechos y sí a otro extranjero, al parecer de nacionalidad rumana, que estaba entre los integrantes de la rueda de reconocimiento, por lo que el letrado solicitará el sobreseimiento definitivo de la causa.

La mujer que reconoció a King como su presunto agresor sexual el 24 de junio de 2001 en la zona de Montemar, en Torremolinos, declaró, según Broncano, que "podría haber sido autor esa agresión de la que únicamente se tienen vestigios en las diligencias por un parte de lesiones leves". El abogado explicó que la mujer manifestó que fue agredida "brutalmente", aunque, según el letrado, "los vestigios que hay en la causa y el parte de lesiones que se le realizó al día siguiente de los hechos denotan una lesión leve, una contusión en un nudillo y alguna otra lesión sin complicación". Preciso que en principio la incoación de estas diligencias venían exclusivamente por un delito o falta de lesiones, aunque ahora se han acumulado las manifestaciones sobre la supuesta agresión.

La mujer confirmó sus anteriores manifestaciones públicas sobre el caso "con un carácter más metódico", según Broncano, al que no le constan más diligencias en otro juzgado sobre King, aunque inicialmente se informó de que fueron tres las mujeres que denunciaron que presunta-

mente fue King quien las agredió sexualmente al reconocerlo cuando salió su imagen al conocerse públicamente.

Al británico se le ha extraído pelo por un forense en el juzgado en virtud de una petición de prueba solicitada por la defensa en el juzgado de instrucción número uno de Coín, ante juez declaró King el pasado 21 de septiembre tras ser detenido tres días antes en Alhaurín el Grande, donde residía. Otra de las pruebas, que se ha realizado en el Hospital Clínico Universita-

Al británico se le ha extraído pelo en virtud de una petición de prueba solicitada por el abogado defensor de King

La jueza de Fuengirola ha alzado las medidas cautelares contra Dolores Vázquez tras los nuevos indicios de la causa

Muy grave el niño accidentado en la atracción de feria

La causa del accidente ocurrido en Jaén en una atracción ferial en la que resultaron heridos cuatro menores, uno de ellos muy grave, fue la falta de sujeción en la pared que cedió y causó la caída de los menores al vacío desde una altura de unos seis metros, ya que a la pared de chapa le faltaban remaches de sujeción, lo que explicaría que la estructura cediera cuando los menores salieron corriendo y chocaron con ella. Las diligencias instruidas por la Policía Nacional han sido puestas a disposición del juzgado para que determine las posibles responsabilidades en las que se haya podido incurrir con una atracción que el pasado 1 de julio protagonizó en la feria de Algeciras un accidente similar al ceder el suelo y provocar la caída de tres personas sobre el techo de la taquilla. Desde el Ayuntamiento de Jaén se mantiene que la atracción contaba con toda su documentación en regla, aunque hay mutismo sobre la posibilidad de que estuviera mal instalada, al ser responsabilidad municipal inspeccionar las atracciones antes de su apertura con el fin de garantizar que cumplen con todas las medidas de seguridad, además de los requisitos burocráticos.

Por otra parte, el último parte médico facilitado por el Complejo Hospitalario de Jaén mantiene el pronóstico de "muy grave" para A. M. S., de 11 años, que el domingo resultó herido junto con otros tres niños en la atracción ferial. El subdirector médico, Antonio Martínez, dijo en rueda de prensa que a pesar de este pronóstico la situación del menor es "estable" aunque todavía "se sigue temiendo por su vida". Dentro de esta estabilidad, se destacó el hecho de que el menor haya comenzado a reaccionar a algunos estímulos externos, mientras se le mantiene en una situación de coma inducido con sedantes y respira con ventilación mecánica.

rio de Málaga, son neurológicas y psiquiátricas, también por orden judicial.

Por otra parte, las pesquisas sobre el caso de María Teresa Fernández Martín, la vecina de Motril que desapareció el 18 de agosto de 2000 a los 18 años, han descartado el testimonio del individuo que dijo haber visto a Tony Alexander King en Motril tres días después de la desaparición de María Teresa.

Medidas cautelares

La titular del Juzgado de Instrucción número 6 de Fuengirola, María Jesús del Río, ha alzado las medidas cautelares contra Dolores Vázquez, única acusada de la muerte de la joven de Mijas Rocío Wanninkhof, tras la declaración que efectuó King. El auto fue notificado el miércoles al abogado defensor de Vázquez, Pedro Apalategui, aunque tiene fecha del martes. La resolución judicial en la que se acuerda el alzamiento de las medidas cautelares contra Dolores Vázquez consta de dos folios, y en ella se especifica la devolución de la fianza de 30.000 euros impuesta a la acusada.

La titular del Juzgado número 6 argumenta que "es procedente acceder al alzamiento de las medidas, ya que Dolores Vázquez tiene arraigo en este partido judicial y ha cumplido la obligación de comparecer todas las semanas", como dictó el TSJA. La jueza añade que esta decisión se adopta tras los "nuevos indicios" de la causa, y porque "no existe riesgo de fuga".

Dolores Vázquez tuvo que depositar para quedar en libertad provisional una fianza de 30.000 euros tras permanecer diecisiete meses en las prisiones de Alhaurín de la Torre y Alcalá de Guadaíra, que le será devuelta a la depositaria, que en este caso fue su hermana Elvira, que reside en Londres, por lo que tendrá que desplazarse a España. ■

► **EL PERSONAJE** ► **SUSO DEL TORO** El escritor gallego Suso del Toro obtuvo el Premio Nacional de Narrativa (dotado con 15.025 euros) por su obra 'Trece badaladas (Trece campanadas)'

■■■ MUESTRA T

Excelente acogida de la "Muestra T" en Guadix

■ Más de dos mil personas pasaron por el teatro durante la Muestra T

■ El presupuesto de esta muestra ha rondado los 21.000 euros

la clave

Pasión por el teatro Todos los talleres participantes en la muestra así como el personal de la organización mostraron en todo momento una gran pasión por el teatro, una de las claves para que esta muestra sea una realidad.

ANTONIO PÉREZ • Guadix

■ La Diputación de Granada y el Ayuntamiento de Guadix, a través de su concejalía de Cultura, son los responsables de la organización de "Muestra T", el II Encuentro Provincial de Talleres de Teatro Provinciales que se desarrolló en la localidad alpujarreña del 7 al 12 de octubre con el Teatro Mira de Amescua como escenario para la mayor parte de las actividades.

Para Antonio Marín concejal de Cultura del ayuntamiento de Guadix el balance más interesante que se puede hacer es lo que ha supuesto este evento para la ciudad de Guadix.

Para Antonio Marín esta muestra ha significado que ha llegado a Guadix gran cantidad de gente y con ello grandes ingresos económicos. "Esto ha significado para Guadix que haya habido cien personas pernoctando en la ciudad, donde se han contratado cinco cuevas, unas sesenta plazas hoteleras. Se puede hacer el balance de unas quinientas o seiscientas comidas durante la muestra al mediodía, sin contabilizar las cenas".

En cuanto a espectadores el número aproximado ha sido de unas dos mil personas durante las cinco jornadas que ha durado la muestra, siendo las actividades que más se han seguido la clase magistral que impartió Verónica Forqué, donde el teatro registró un lleno absoluto o el espectáculo que ofreció la compañía teatral Etcétera que fue la única compañía profesional que actuó en el Teatro Mira de Amescua dentro de Muestra T 2003.

Su actuación se planteó como un encuentro del alumnado de



Gran acogida de la "Muestra T".

los diferentes talleres provinciales con el teatro profesional.

Desde 1981, esta compañía dirigida por Enrique Lanz ha obtenido el unánime reconocimiento de la crítica y el público. Su segunda obra "Trans" (del año 1990) continúa la línea de trabajo iniciada con "Synopsis". Se trata de un teatro de imágenes basado en la plástica y manipulación de objetos, títeres, luces y escenografías. Tras otras cinco producciones, en este año 2003 Etcétera presenta una renovada versión de "Trans", con texto y música original de Trans. Esta actuación está incluida en el Circuito Andaluza

de Teatro de la Junta de Andalucía.

El Mira de Amescua se llenó para esta actuación que emocionó a los allí presentes por la sensibilidad y entrega de la representación.

Los espectáculos teatrales de los diferentes talleres de la provincia también registraron gran cantidad de público, aunque lo mejor para Antonio Marín fue el esfuerzo de los actores y monitores que ofrecieron unas obras "absolutamente excepcionales".

"En definitiva esta muestra ha significado para Guadix un beneficio, es decir, que si la cultura se

enfoca bien, si se invierte en cultura esto repercute económicamente en la ciudad. Ese es el objetivo final que sean enriquecedoras económicamente y culturalmente".- añadió el concejal de Cultura.

En la clausura del acto, Marín, pidió que la muestra se volviera a celebrar un año más en Guadix, ya que piensa que hay que despertar a la ciudad en el sentido cultural. "La concejalía de Cultura pretende que la rentabilidad económica que necesita el ciudadano de Guadix se compense con la rentabilidad emocional que necesita también para que

viva bien".

Precisamente este día fue el que menos público se registró al coincidir con el Día de la Hispanidad.

Para Nelia Reyes, directora de la "Muestra T", en Guadix hay dos talleres de teatro lo que ha

El teatro Mira de Amescua se ha consolidado como uno de los principales espacios escénicos

influido en la organización de la misma y en que resulte todo un éxito, ya que se ha contado con su apoyo y su ayuda de cara a todos los preparativos de la puesta en escena de las obras.

"Veo cierta cultura teatral en Guadix, porque a la hora de comportarse en la sala, no te cuestionan si pueden introducir comida o no o si hay zonas reservadas".

También destacó el excelente equipo que ha habido en Guadix para la organización de la muestra, que en todo momento se volcaron con el evento.

El teatro Mira de Amescua mereció los elogios de la directora de la muestra, que calificó como uno de los mejores de la provincia de Granada.

La muestra ha tenido un presupuesto de aproximadamente veintidós mil euros. Estos gastos son los concernientes a desplazamientos de los diferentes talleres que asistieron a la muestra, la comida a los actores y monitores, etc...

"Organizar una muestra de teatro aficionado es una odisea, porque tienes que resolver todos los problemas por pequeños que sean".- matizaba Nelia Reyes.

También destacó la implicación que ha tenido el ayuntamiento de Guadix a través de su concejalía de Cultura.

**Tienes ganas de trabajar
Tienes iniciativa y visión de futuro
En Guadix tienes tu negocio
en pleno funcionamiento
y muy bien situado
Si estás interesado llama al 958/ 66 10 79**

**Fotografía
EMILIO BUJEZ
Revelado de carretes
en 40 minutos
Regalamos un carrete,
un álbum y una ampliación
Tárrago y Mateos, 3 Guadix**

Los Cuquinos
Cooperativa de
construcción,
prefabricados
y áridos
Urb. S. Rosa, Bl 2 Bajo
teléf: 958/ 663 457 (Oficina)
958/ 664 015 (Fábrica)

ARQUI- GUADIX, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

► **EL PERSONAJE** ► **FAÉMINO Y CANSADO** Del 17 al 19 de octubre presentarán la función "Visto o no visto" en el Teatro Municipal "Isabel La Católica" de Granada. Los días 17 y 18 la función será a las 21,30 y el día 19 a las 20,30.

cuLtura

■■■ ALQUIFE

El futuro de Alquife, unido al de la Accitania

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

Por la tarde subimos, mi familia y yo, al collado Menrín, para contemplar Alquife desde el monte más alto de su municipio. Muy cerca de allí nace el río Alquife, el cual marca los lindes entre este pueblo y La Calahorra hasta Los Pozos. Luego van los dos ríos, el Alquife y el Aldeire o Benéjar, paralelos por el llano de Matute hasta el Puntal, donde se unen por debajo de la cañada real o camino de Guadix. A partir de aquí se le llama río o rambla de Alquife, y desemboca por la orilla derecha en el río Guadix, cerca de la ermita de la Virgen de la Cabeza en el Zalabí.

Vemos a lo lejos, entre los dos ríos que delimitan el término municipal de Alquife -los ríos Del Barrio y Alquife-, las casas, escombreras de las minas y campos de cereales, descubriendo los siete "Lugares de San Torcuato" que pertenecen a este municipio, a saber: Menina, Al Quif, Los Charcones, Los Pozos, Bda. Virgen de Begoña, El Berral y el Camino viejo de Guadix.

Bajamos del collado por la orilla del río, pues teníamos que despedirnos de los alquifeños, ya que en la próxima semana nos acercaremos; atravesando el río Guadix y el río Bernal, al pueblo de Albuñán; desde donde os escribiremos durante este otoño. De esta forma hemos pasado las cuatro estaciones del año: el invierno entre los jerezanos; la primavera con los lanteiranes; el verano con las gentes de Alquife y ahora en esta estación estaremos con los albuñaneros, aunque nos acercaremos de vez en cuando a los barrancos para coger algunas castañas bizarras y hacer un buen "potaje de bolones".

Si os daís cuenta, estamos realizando una descripción del primer triángulo paisajístico de la Hoya de Guadix, siendo uno de sus lados el cordel de la sierra, que va desde El Picón de Jérez hasta el de San Juan en Lanteira, picos de donde parten los otros dos lados que se unen en El Puntal. Al llegar a la acequia, que pasa junto a la Barriada de la Virgen de Begoña, nos paramos a descansar, comprobando que están preparando su fiesta con la que se unirán a la de la guardia civil, ya que en este barrio se encuentra situado el cuartel.

Mi señora volvió a evocar su paso como maestra del colegio de San Hermenegildo... y que en esta plaza hacía gimnasia con los alumnos, practicando deportes en el campo de baloncesto. Aquí les hablaba en los descansos,



JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

Os damos las gracias a todos los alquifeños. ¡Hasta siempre!

proponiendo a los niños y a las niñas que se crearan melas en la vida junto a los distintos ideales, debiendo obedecer a una escala de valores propuestos, elaborada por la propia personalidad de cada uno.

-De aquí salieron grandes personajes de la mina y del pueblo -nos contaba-

-Entre ellos destaca Don Juan Manuel Segura <<el médico de los pobres>>, que pronto estará en los altares, siendo un ejemplo de vida, el cual nos dejó este mensaje: "El hombre más importante es el que más nos necesita".

Al contarnos distintas anécdotas y experiencias de la vida en estas escuelas, mi señora fue embaucándonos a mis hijas y a mí con sus sentimientos, considerándonos hoy como verdaderos alquifeños también.

Entonces le recordé a Don Alfredo Raya Martínez, el gran defensor de los mineros, con el que tuve el honor de colaborar en numerosas ocasiones.

Les hablé después de aquellos revendedores que venían de Alquife -Diego el correo, Adolfinia y su sobrina, Pepe, el encargado del economato, etc.- y le compraban a mi padre en la tienda de "El Paraíso", y a mi abuelo José M^a Ortiz les hacían pedidos del papel "Blanco" y las carterillas de azafrán "Delia",... A veces yo les traía las mercancías en "el seillas" o en el "R-8", y aprovechando el viaje recorría otros pueblos, en donde también repartía los distintos encargos.

Sr. Alcalde, Benito Ruiz, y Corporación Municipal, continuad entusiasmando a las gentes de este pueblo con proyectos inmediatos para realizar pronto. En primer lugar respetando el entorno urbano que hay y restaurando aquellos edificios que el paso del tiempo ha estropeado, y nunca permitiendo que se destrocen más casas antiguas. -La calle del Doctor Segura, la plaza, la iglesia y la iluminación del cerro han sido un acierto-. En segundo lugar

promover el turismo rural. - Promoción de la hostelería y los lugares de ocio, así como el hogar del pensionista, el Apartahotel Biozenete, la pensión de Agustín Espinosa y los bares-. Proseguir con el festival de villancicos y otros actos que convoquen a las gentes de los pueblos cercanos,... Y posteriormente realizar el museo minero de Alquife. Se puede iniciar este museo con una gran habitación, donde se muestren fotos, recuerdos y enseres de la mina, y poco a poco se les irán añadiendo otros espacios y otros objetos. Estamos seguros que San Hermenegildo, junto al simbólico minero de bronce que tenéis en la entrada os sirvan de timonel, para llevar los sueños de los alquifeños al mejor puerto posible, pero todo ello con Sierra Nevada al frente y respaldados por toda la Comarca de Guadix, de la que formáis parte junto a las 60 entidades de población y más de setecientos cortijos que hoy forman La Accitania.

■ TALLERDEAUTOESTIMA

Un taller de nervios será el protagonista

■ La concejalía de Mujer del Ayuntamiento de Guadix ha organizado, a través del Centro Municipal de Información a la Mujer, un nuevo ciclo de los talleres de autoestima que se han venido desarrollando en años anteriores con un excelente éxito de participación. En esta nueva edición la iniciativa se presenta bajo el título "Taller de nervios". Las sesiones dieron comienzo el 15 de octubre en el Centro Social de la Barriada de Andalucía en horario de cinco a siete de la tarde y tendrán una periodicidad quincenal, coincidiendo siempre el día de celebración del taller con un miércoles. La psicóloga Marta Torres será la encargada del desarrollo de esta iniciativa que se basa en una metodología activa y participativa. Es decir, en las diferentes sesiones del taller se realizarán ejercicios prácticos diseñados a partir de la experiencia de las propias mujeres participantes. Según ha explicado la concejalía de Mujer del Ayuntamiento accitano, Antonia Serrano, el principal objetivo es "elevar la autoestima de las mujeres, así como fomentar el desarrollo de habilidades para la prevención del estrés y depresiones". Las mujeres interesadas en tomar parte en el Taller de Autoestima pueden inscribirse y obtener más información en las oficinas del Centro Municipal de Información a la Mujer, ubicadas en la Plaza de las Palomas.

■ PENSAMIENTOCRÍTICO

Nueva sesión del ECPC promovido por IU

■ La asamblea local de Izquierda Unida como viene siendo habitual dentro de su programación cultural organizó el pasado jueves el Espacio de Cultura y Pensamiento Crítico (ECPC). La temática planteada en este ECPC, fue la violencia de género, cuestión que desgraciadamente toma una dimensión dramática en la actualidad a pesar de los esfuerzos institucionales y sociales por solucionarlo.

La sesión comenzó con la presentación de María Ángeles Pérez Cruz, coordinadora de IU y Susana Arjona. Posteriormente se proyectó la película "Solo Mía" dirigida por Javier Balaguer.

La programación finalizó con un debate.

Disco COLOURS

Buena música y mejor ambiente en el mayor centro de ocio de la comarca

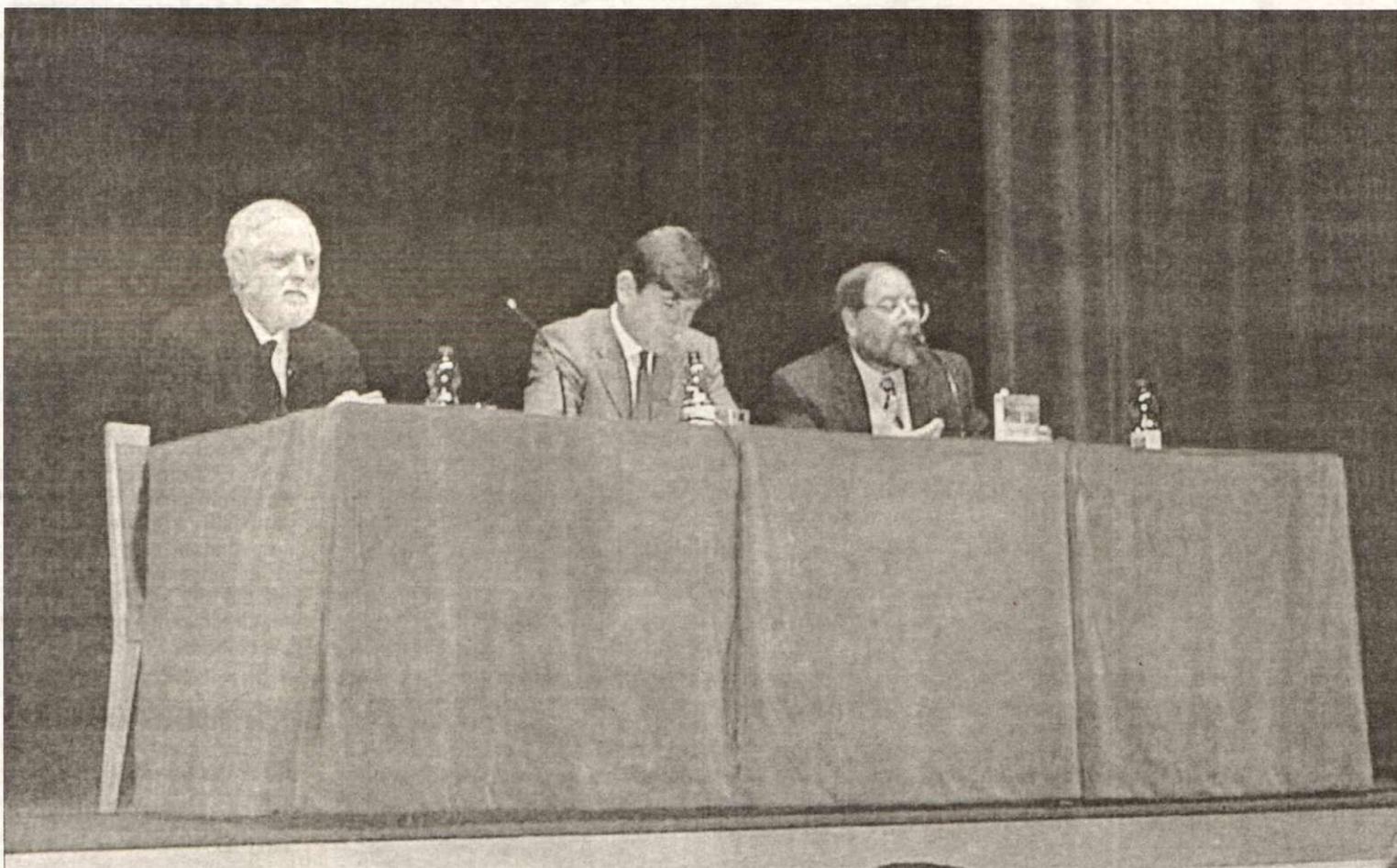
Paraje de S. Lázaro, Guadix

► Homenaje ► UN SIECLE D'AMOUR . El próximo jueves día 23 de octubre se presenta el C.D de JOLIS en un homenaje a Jacques Brel, en el Teatro Municipal "Isabel la Católica" a las 21.30.

■■■ AULA ABENTOFAIL

El Aula Abentofail vuelve en octubre con Francisco López de Solé y Martín de Vargas, Conde de Cabra

■ El último viernes de octubre, el Aula Abentofail de Poesía y Pensamiento volverá a ser la protagonista cultural del fin de mes con una nueva sesión



Manuel Pimentel también estuvo presente en una edición del Aula Abentofail.

REDACCIÓN • Guadix

■ Tras el periodo estival en el que ha descansado el Aula Abentofail de Poesía y Pensamiento vuelve este mes de octubre con nuevos personajes relevantes de la cultura a nivel nacional.

La sesión tendrá lugar el viernes treinta y uno de octubre.

Por el Aula Abentofail han pasado grandes escritores como es el caso de Arturo Pérez Reverte, Feliz Grande, Ian Gibson, o ex políticos como Julio Anguita o Alfonso Guerra.

Todas las intervenciones de estos invitados de relevante nombre han proporcionado a este espacio cultural accitano el prestigio que actualmente tiene.

En la edición del mes de octubre el invitado será Francisco López de Solé y Martín de Vargas, Marqués de Ayamonte y Conde de Cabra, y padre de la actual Marquesa del Zenete, Mencía López de Solé y Casanova.

Gran conocedor de la historia

del Marquesado del Zenete, ya que posee documentos inéditos de gran valor histórico, es la persona más apropiada para hablar de esta zona de la comarca de Guadix.

También es autor del libro titu-

Francisco López de Solé y Martín de Vargas es el padre de la actual marquesa del Zenete

lado "Miscelánea Histórica y Genealógica de la Casa de Cabra" (I Parte).

En este trabajo de ciento cincuenta y nueve páginas, López de Solé revela sus estudios sobre los Zúñiga Guzmán, Marqueses de

Ayamonte, y sobre la historia del Torreón de los Osorio en Turienzo, provincia de León.

El libro incluye fotografías, árboles genealógicos, reproducciones de documentos, y transcripciones de estos muy intere-

Ha publicado la obra "Miscelánea histórica y genealógica de la Casa de Cabra (I parte)"

santes.

En este libro argumenta que su antepasado el Marqués de Ayamonte no apoyó la idea para que el Duque de Medina Sidonia fuera proclamado rey de Andalucía en 1641, sino que se trataba

de dar un golpe de estado para eliminar del gobierno al Conde Duque de Olivares, y después devolver las provincias andaluzas al rey Felipe IV.

Según un manuscrito que se conserva en la Biblioteca Nacional de Madrid, el fiscal acusaba a Ayamonte de "Que cometió delito de Lesa majestad (...) en su intento de hacer República Libre de Andalucía para sublevarla de los muchos tributos y cargas que tenía y otras cosas semejantes". Como sabrán, el marqués fue ajusticiado.

Recuperar el castillo

El conde de Cabra ha brindado su ayuda para recuperar el castillo de La Calahorra, ahora en manos privadas pero que hace tiempo perteneció a su familia. Tanto el ayuntamiento, Junta y Diputación llevan mucho tiempo luchando para que el castillo sea un bien del pueblo.

El Conde ya ayudó en un caso similar al ayuntamiento de Pió a recuperar un castillo.

■ EDUCACIÓN AMBIENTAL

Actividades de sensibilización

■ Un autobús reciclado de la Junta de Andalucía estuvo en Guadix el pasado miércoles quince de octubre para realizar una serie de actividades de sensibilización en materia de reciclaje, respeto al entorno medioambiental y minimización de residuos con alumnos de quinto y sexto grado de primaria de los diferentes centros educativos de la localidad de Guadix.

Esta acción se enmarca dentro de la campaña de educación ambiental "Sostenibilidad Ambiental en Andalucía", cuyo instrumento principal es este autobús reciclado itinerante que bajo el lema "El medioambiente en tu mano" recorre varios puntos de Andalucía.

Equipado con material informático y dirigido por un equipo de monitores que desarrollará diversos talleres educativos, el autobús estuvo estacionado durante dos horas en la Plaza de la Constitución, donde realizó diversas actividades con los escolares del municipio.

■ MIRADEAMESCUA

Cine y teatro en el Mira de Amescua

■ La concejalía de Cultura del ayuntamiento de Guadix tenía previsto traer este fin de semana al teatro Mira de Amescua el Circuito Andaluz de Teatro con la actuación de La Banda de la María que interpretará la obra "El desahucio de las almas".

Esta obra se ha suspendido por causas internas de la compañía.

La obra ha sido aplazada hasta el próximo mes de enero, en una fecha que aún está por determinar por parte de la concejalía de Cultura del Ayuntamiento.

Cine

La programación continuará el próximo jueves día 23 será el Circuito Andaluz de Cine el que traiga la película "Mi vida sin mí". Se proyectará a las 21'00 horas y la entrada costará 2 euros.

La heroína de esta película tiene 23 años, un marido en paro, una madre amargada y un padre en la cárcel. Vive en una caravana y trabaja limpiando un gimnasio. El esfuerzo de imaginar cómo será su vida cuando falte le conduce a intentar recomponer su pequeño universo, a legar un mundo mejor. Deborah Harry, Maria de Medeiros, Amanda Plummer y Leonor Watling, entre otros actores, acompañan a la canadiense Sarah Polley en esta crónica de desgarreros emocionales que atañen a unos seres «buenos, inteligentes y desprotegidos».

el deporte

► El gimnasio Reina Isabel de Purullena, empieza sus clases de mantenimiento, musculación y taekwondo ■ Página 26

► El Air Soft es una práctica muy popular en Guadix, una nueva manera de descargar adrenalina ■ Página 27

■ FÚTBOL • TERCERA DIVISIÓN GRUPO IX

Nuevo pinchazo del Guadix en su estadio

El equipo accitano no pudo pasar del empate a cero ante el Carolinense

| | |
|--------------------|----------|
| GUADIX CF | 0 |
| CAROLINENSE | 0 |

Guadix: Díaz, Carlos, Praena, Víctor Pérez, Mariño, Juanillo (Rives, minuto 45), Lorente, Vázquez, Lagares, Ramón (Raúl Ruíz, minuto 70) y Toni (Dani, minuto 75).

Carolinense: Copado, Sergio, Antón (Oya, minuto 73), José Julio, Ramiro, Robledo, Patri, Pineda (Bermudez, minuto 64), Espejo, Berja y Ráez.

Árbitraje: Jiménez Acosta de Almería. Mostró cartulina amarilla a los jugadores del Guadix CF Juanillo, Toni, Vázquez y Ramón, y a los jugadores visitantes Pineda y Espejo.

Incidencias: Partido correspondiente a la octava jornada de liga del grupo IX de tercera división jugado en el Estadio Municipal de Guadix ante unos Cuatrocientos espectadores. Terreno de juego en buenas condiciones para la práctica del fútbol.

A. PÉREZ GUADIX

El Guadix volvía a tener una prueba de fuego en su estadio tras los malos resultados de las últimas jornadas y, sobre todo, ante la escasez de goles en su estadio, lo que hace que la afición accitana empiece a dudar seriamente del proyecto llevado a cabo por Pedro Muro.

Es por ello que el equipo accitano necesitaba urgentemente una victoria que diera confianza a la plantilla y que hiciera que el público vuelva a confiar en las posibilidades de ascenso del club de la ciudad.

Pero el rival no parecía el más apropiado, ya que el Carolinense ha conformado esta temporada un equipo con garantías suficientes para jugar la liguilla de ascenso de categoría.

Finalmente no fue así y el club accitano volvió a registrar un empate sin goles que le aleja de los puestos altos de la tabla de clasificación, pese a que durante el encuentro tuvo ocasiones para que el resultado fuese bien distinto.

El Guadix comenzó el partido de forma esperanzadora, lanzándose al ataque y teniendo en los primeros minutos de juego buenas oportunidades de adelantarse en el marcador.

Antes de llegar al minuto diez de partido, el Guadix dispuso de dos excelentes ocasiones de gol, un disparo de Vázquez que paró con dificultades el meta visitante, y otra del delantero Toni, que se convirtió en la mejor del encuen-

tro, ya que tras regatear a dos defensas del Carolinense, su disparo se estrelló en el larguero, cuando el meta Copado ya daba por sentado que iba a ser gol.

Pese al continuo dominio del Guadix, que se extendió a lo largo de toda la primera parte, una defensa muy concentrada del equipo visitante, desbarataba una y otra vez las posibles ocasiones de los accitanos.

Mediada la primera parte, el equipo jienense, se sacudió un poco la presión de los accitanos y se acercó con algo de peligro sobre la portería del Guadix, aunque el peligro creado lo resolvió sin demasiadas dificultades el portero Díaz.

La segunda parte dio comienzo con la misma tónica, el Guadix dominando el encuentro y gozando de algunas buenas oportunidades de gol que los delanteros no supieron aprovechar.

La mejor de todas fue a cargo de Toni, que se quedó solo ante el portero rival, pero no acertó a batirlo.

Con el transcurso de los minutos la desesperación se hizo patente en el club accitano, ya que su continuo dominio no se veía materializado.

Este momento fue aprovechado por el Carolinense para sacudir la presión nuevamente y acercarse con gran peligro a la meta defendida por el portero Díaz.

Cuando solo faltaban quince minutos para el final del encuentro, el Guadix se quedó con un jugador menos tras la lesión de Lorente, que no pudo abandonar el terreno de juego al haber realizado Pedro Muro los tres cambios reglamentarios.

En ese momento el Carolinense se hizo dueño del partido y se acercó con gran peligro a la meta de Díaz, que repelió con calidad todas la acometidas de sus rivales, convirtiéndose en el mejor del encuentro.

Al final del partido ambos equipos dispusieron de dos buenas ocasiones de conseguir adelantarse en el marcador. Por parte del Guadix fue Vázquez quien disparó alto un balón que se quedó muerto en el área del Carolinense.

En el tiempo de descuento fue el equipo jienense quien dio un susto al Guadix cuando Robledo enganchó una fuerte volea que se marchó rozando la escuadra accitana.



Los niños serán protagonistas en la nueva temporada deportiva.

Deporte para todos

Ya se conocen las actividades deportivas planificadas por el Ayuntamiento para esta temporada

REDACCIÓN GUADIX

El área de Deportes del Ayuntamiento de Guadix ha elaborado un tríptico en el que se incluye toda la información relativa al programa de actividades deportivas diseñadas para desarrollarse a lo largo de la campaña 2003-2004. Como viene siendo habitual, las actividades se han estructurado en tres grandes bloques: juegos deportivos municipales, actividades para niños y niñas, y actividades para adultos.

Dentro del primer bloque se incluyen las modalidades de fútbol sala, baloncesto, voleibol, fútbol 7 y balonmano, así como competiciones en los deportes individuales de atletismo, badminton, ajedrez, tenis de mesa y tenis. En todos ellos se establecen las categorías benjamín, alevín, infantil, cade-

te, juvenil, senior y veteranos. Las fechas previstas para el inicio de las diferentes competiciones son el 8 de noviembre para las categorías de benjamín a cadete y el 25 de octubre en el caso de senior y veteranos.

En el bloque de actividades

Fútbol 7, baloncesto, voleibol y balonmano, serán las ofertas estrella para esta temporada

para niños se podrá elegir entre las siguientes modalidades deportivas: baloncesto, atletismo, tenis de mesa, multideportiva, fútbol, fútbol sala, voleibol, badminton, balonmano,

tenis o gimnasia rítmica. En este caso las inscripciones deberán formalizarse a partir del 15 de octubre en el área de Deportes del Ayuntamiento de Guadix, donde también se podrá obtener más información sobre horarios y cuotas de inscripción.

Por último, se ha diseñado un conjunto de actividades diversas para adultos que incluyen gimnasia de mantenimiento, gimnasia para la tercera edad y aerobic-step. El plazo de inscripción se mantendrá abierto también en este caso a partir del 15 de octubre y está previsto que las clases se inicien el 3 de noviembre. Como en el bloque anterior, para conocer con detalle los horarios y las cuotas de inscripción hay que dirigirse al área de Deportes del Ayuntamiento de Guadix en horario de diez a una.

■ TAEWKONDO • NIVEL AMATEUR

El gimnasio Reina Isabel de Purullena inicia las clases

El taekwondo es una de las mejores disciplinas que se practica en este gimnasio, que llegó a tener una competición propia

EMILIO J. BAUTISTA PURULLENA

■ El gimnasio Reina Isabel está situado en Purullena en la calle Callejas, y en él se practican diversas actividades, como taekwondo, aeróbic o musculación entre otras. Podemos destacar el taekwondo como una de sus mejores actividades, con competiciones en toda España y con muy buenos resultados. En la actualidad el gimnasio Reina Isabel cuenta con unos 50 alumnos.

Los comienzos

Este gimnasio comenzó a funcionar a mediados del año 80. Inició sus clases junto al Colegio Reina Isabel. En 1987 a causa de la gran aceptación que tuvo, comenzó a funcionar como gimnasio federado, con tres monitores titulados (dos de taekwondo y uno de aeróbic). Más tarde hubo una separación y el centro lo dirigió Miguel Ángel Peinados Herberos hasta 1993 que pasó a ser gestionado por su hermano, Jesús Peinados Herreros, que se ha ocupado del gimnasio hasta la fecha de hoy.

Su identidad: el taekwondo

La actividad con más auge que se practica actualmente es el taekwondo. Los alumnos están repartidos en grupos de niños y mayores siendo más numerosos los primeros. En menor medida acude al gimnasio gente a practicar musculación y aeróbic.

Triunfos conseguidos

El gimnasio ha obtenido bastantes triunfos a lo largo de los años,



El taekwondo es protagonista en el gimnasio.

en campeonatos de Granada, de Andalucía y de Andalucía oriental entre otros.

El gimnasio organizaba hasta hace poco su propia competición, el trofeo Reina Isabel, que se celebraba en el pabellón de Guadix y contaba con una gran participación. En la actualidad no se organiza este trofeo debido a la falta de participación aunque últimamente los aficionados están resurgiendo y puede que se celebre de nuevo.

El próximo campeonato que se va a celebrar de taekwondo es el Campeonato de Andalucía absoluto. Este campeonato no tiene límites de edad ni de cinturón, puede competir todo el que esté federado. Será en Huelva el 21 de diciembre de este año.

Las épocas del taekwondo

La época fuerte del taekwondo fue durante los años 80 en la que tuvo una gran acogida por parte del público ya que era un deporte

nuevo. Hay que destacar el año 1987 en el que hubo en el gimnasio cerca de 100 personas apuntadas practicando el taekwondo y en menor medida practicando aeróbic y musculación.

A partir de los años 90, el taekwondo fue decayendo por las diferentes alternativas y deportes que iban surgiendo. Empezaron a crearse más gimnasios de otros deportes, pero en general siempre ha habido gente practicando taekwondo en este gimnasio.

■ FÚTBOL

El Accitania se conforma con un nuevo empate

MIGUEL MARTÍNEZ GUADIX

■ El pasado domingo el club deportivo Accitania 2003 disputó su tercer partido, que finalizó con empate a 1.

Este es el segundo empate que se produce en tres partidos, esta vez contra el equipo del Casería Parque.

Durante el encuentro surgió de nuevo la duda en el colectivo accitano: ¿Qué les pasa a los accitanos en el inicio de los encuentros? Los jugadores no reaccionan hasta que no está el encuentro bien avanzado o el equipo contrario les marca un gol. Este error esperan solventarlo pronto los técnicos del equipo de Guadix.

Pudimos observar jugadas muy interesantes por parte del Accitania, que poco a poco se va conjuntando y complementando. Esperamos que el equipo vaya progresando poco a poco y mejoren así los resultados en casa.

El partido estuvo marcado por las faltas, muchas de las cuales se pitaron sin amonestación. El árbitro, Emilio Rodríguez Martínez, tuvo una actuación pésima, en el seno del Accitania todavía se preguntan dónde se dejó el reglamento y las tarjetas, aún habiendo expulsado a uno de los jugadores del Casería por doble amonestación.

Se produjeron algunos incidentes graves en el campo.

El entrenador del equipo visitante saltó al campo a protestar contra el colegiado y tan sólo vio una tarjeta amarilla.

La parte más negativa se produjo en las gradas donde unos padres, en vez de transmitir a sus hijos deportividad y respeto hacia los demás, se dedicaron a ejercer la violencia verbal, dando un ejemplo nefasto para la educación de unos niños que sólo quieren divertirse jugando al fútbol.

Hotel Comercio Wadicable consigue su primera victoria en liga

Doble desplazamiento de los equipos nacionales a Cádiz y Murcia

JR GUADIX

■ El Hotel Comercio Wadicable de la división de honor andaluza consiguió su primera victoria en tierras granadinas, en concreto en Huétor Vega, por un apretado cinco a cuatro.

Por parte accitana, jugaron Asier Cabrerizo que consiguió dos puntos, Oscar Sánchez que consiguió otros dos puntos y Rubén Sánchez, quizás el punto más

importante del encuentro, puesto que en todo momento estuvo igualado y le tocó jugar el punto decisivo estando el marcador en un cuatro iguales, pero su veteranía le hizo jugar a un gran nivel y conseguir la victoria en este último punto por tres juegos a uno.

El equipo de Huétor Vega tenía una alineación que no es la habitual, puesto que incorporó a dos jugadores de categoría superior,

ya que ellos podían jugar al no haber comenzado sus ligas, pero a pesar de todo, los jugadores accitanos demostraron su calidad imponiéndose a este equipo.

El equipo del Hotel Comercio Wadicable con esta victoria presenta sus cartas de favorito en esta categoría, puesto que Huétor Vega es un equipo descendido de categoría superior. El objetivo es quedar entre los dos primeros para acometer el ascenso de ca-

tegoría, aunque con el inconveniente de que Quisco, nuestro jugador más veterano, este año aún no ha comenzado los entrenamientos por problemas laborales, y su concurso es fundamental para acometer el ascenso de categoría.

Próxima jornada

Entran en liza los dos equipos de liga nacional, en concreto, La General Guadix de primera divi-

sión nacional, tiene doble confrontamiento en tierras gaditanas, el sábado a las cinco de la tarde juega contra CTM Portuense de Puerto de Santa María. El domingo a las once de la mañana juega con Sayme-Bahía de Cádiz en la capital gaditana.

Este desplazamiento es siempre complicado sobre todo el partido del sábado, puesto que los jugadores después de cuatro horas de viaje tienen que acometerlo con bastante cansancio, pero esperamos volver de Cádiz con alguna victoria.

La General ADA Guadix en segunda división nacional también tiene doble desplazamiento a tierras murcianas. El sábado a las cinco con el CTM El Palmar y el domingo a las once Indesam TM de Yecla.

El equipo accitano del Hotel Comercio Wadicable en su segundo partido juega en casa el domingo a las once contra La General de Granada.

■ AIRSOFT

Descarga de adrenalina

El airsoft es un deporte que emplea réplicas de armas reales pero que disparan pequeñas bolas de plástico

REDACCIÓN GUADIX

Debido a las restricciones que se aplicaban en Japón en la tenencia de armas de fuego fuesen de cualquier tipo ó calibre, hizo que algunos empresarios se las ingeniaran para diseñar unas perfectas réplicas de las armas más famosas del mundo.

Ni que decir tiene que no se podían imaginar lo que provocaría esto, no sólo en Japón, sino en el resto del mundo, originando una aceptación sin precedentes, y creándose un verdadero movimiento de coleccionistas de éstas armas, y a la vez, de jugadores.

Las réplicas están propulsadas por un pequeño impulso de aire, generado por la corredera del arma a cada disparo (spring), gas que se almacena en un depósito en la misma réplica, o un pequeño motor eléctrico que con una caja de mecanismos, impulsa un pistón.

Los tres sistemas impulsan unas pequeñas bolitas de seis milímetros aproximadamente, con un peso variable de entre 0.12 y 0.45 gramos, siendo el estándar de 0.2 gramos (dos décimas de gramo), impactando con una energía que en ningún caso supera los 0.5 julios.

La temática de precauciones que debe adoptar el usuario de éste tipo de armas, toma importancia debido al realismo de las réplicas, por lo que vienen a observarse las mismas normas de seguridad que si de armas reales se tratase.

Existen diferentes asociaciones de airsoft en diversos países del mundo, que incluyen agrupaciones que se reúnen con fines puramente deportivos.

En España, éstas réplicas están reglamentadas como armas de cuarta categoría (armas de aire comprimido), debiendo el usuario registrarlas y legalizarlas en su ayuntamiento mediante una tarjeta de armas, siempre y cuando vaya a utilizarlas fuera de su domicilio.

Para éste tipo de juegos, debe observarse una serie de normas de seguridad, ya que hay zonas de nuestra anatomía más sensibles y expuestas, como los ojos, siendo preceptiva la utilización de unas gafas de seguridad, con lentes de material orgánico.

Las de cristal son peligrosas, ya que además de estar prohibidas, en el hipotético caso de rotura, las esquirlas que se forman pueden dañar gravemente el globo ocular y ocasionar lesiones de importancia.

Las gafas de protección deben de ser ligeras, no eliminar ángulo de visión, capaces de evaporar la transpiración para no empañar la visión, y ser capaces de aguantar un impacto directo a solo unos pocos centímetros, sin romperse ni agrietarse.

Los denominados juegos de guerra han evolucionado hasta convertirse en un pasatiempo practicado por todos aquellos que desean vivir la emoción y la tensión, convirtiéndose en un perfecto modo de descarga de la misma.

Este deporte llegó del Japón hace algunos años y poco a poco se ha introducido en Europa.

El Airsoft está considerado como un deporte de aventura, el más divertido, el menos peligroso y sin duda el de mayor auge en todo el mundo.



Un momento de la competición.



Socios del club accitano.

Este deporte es practicado por todas aquellas personas que desean vivir emoción y descarga de la tensión acumulada

Un club accitano

Existe un grupo de jugadores en el ámbito nacional, ADEGA situado en la localidad de Guadix que inicia sus actividades en el año 2000 como un grupo de amigos que tienen en común el practicar y fomen-

En Guadix hay una asociación llamada ADEGA que comenzó sus actividades en el año 2000 y que la componen catorce socios

tan esta actividad deportiva, y la práctica de deportes vinculados a la estrategia, al tiro deportivo y la orientación en terrenos de montaña.

En la actualidad esta asociación se ha constituido legalmente registrándose en el libro de asociaciones.

En ella hay 14 socios los cuales desempeñan labores de asesoramiento, información, actividades, etc.

Los días de reunión suelen variar según la temporada, en principio se suele jugar los sábados y domingos, en terrenos privados y cotados.

El año pasado en fecha 1,2 y 3 de Septiembre esta asociación realizó una actividad a nivel nacional, con la colaboración del ayuntamiento de Guadix, el semanario Wadias Información, Guadix a Mano, CocaCola, varios comercios de nuestra localidad y de fuera e incluso de los fabricantes de Hong Kong Redwolfairsoft.

A esta actividad acudieron 134 participantes, 10 jueces y 20 acompañantes.

A parte de lo que conlleva una actividad de este calibre, el lleno hotelero de la zona fue total. (hoteles, casa rurales, etc.) y el fomento turístico de la zona.

Legalización

Esta asociación en colaboración con otras tales como Matadores Airsoft Club, Puerto de Santa María, Cádiz Matarraña Wargames, Cretas, Teruel, Perro Blanco Airsoft, Sanlúcar de Barrameda, Cádiz, Warlords Airsoft Almería, Almería, solicitan a intervención de armas de Madrid (coronel jefe, José Luis Bayona Pérez) que se amplíe la sección donde se especifique mas claramente la palabra y categoría airsoft.

Según fuentes se ha creado un departamento asesor que esta estudiando el caso para su modificación.

Desde la asociación quieren dejar claro "que esto solo es un juego, que aquí no vas a encontrar ninguna ideología o doctrina, que solo encontraras un grupo de amigos que al igual que otros deportes o hobby pasan su rato libre practicando lo que más les gusta el Airsoft".

EL TRUCO

MANTEN LA PIEL SUAVE

Hidratación diaria: limpiar, tonificar e hidratar la piel todos los días, a la mañana y a la noche, es el primer paso para una piel sana. Exfoliación: lavate semanalmente la cara con un jabón neutro u otra sustancia suave, que remueve las células muertas y deja la piel suave. También permite que las sustancias de las cremas penetren en la piel más fácilmente. Limpieza profunda: estimula el funcionamiento de las células cutáneas y favorece la absorción de los principios activos en las cremas de uso diario. "Para quien tiene piel grasa, la recomendación es hacer una sesión por mes. Si es normal, una sesión cada tres meses ya es suficiente", orienta la cosmóloga Susana Castex, de Buenos Aires. Gimnasia facial: previene la flacidez del cuello y el mentón doble. Dos o tres veces al día.



NO SE LO PIERDA

CINE EN EL MIRA DE AMESCUA

El próximo jueves día 23 será el Circuito Andaluz de Cine el que traiga la película "Mi vida sin mí". Se proyectará a las 21'00 horas y la entrada costará 2 euros.

La heroína de esta película tiene 23 años, un marido en paro, una madre amargada y un padre en la cárcel. Vive en una caravana y trabaja limpiando un gimnasio. El esfuerzo de imaginar cómo será su vida cuando falte le conduce a intentar recomponer su pequeño universo, a legar un mundo mejor. Deborah Harry, María de Medeiros, Amanda Plummer y Leonor Watling, entre otros actores, acompañan a la canadiense Sarah Polley.



TRANSPORTES

AUTOBUSES

| GUADIX-GRANADA | |
|-----------------|--------------------|
| Lunes a Viernes | Domingos y Fiestas |
| 6.45 | 9.45 |
| 7.45 (TBS) | 12.45 |
| 8.15 | 15.00 |
| 9.10 (TBS) | 18.00 |
| 9.45 (TBS) | 18.45 |
| 11.00 (TBS) | 20.30 |
| 12.45 (DIARIO) | |
| 15.00 (DIARIO) | |
| 16.30 | |
| 18.00 (DIARIO) | |
| 18.45 (DIARIO) | |

| GRANADA-GUADIX | |
|-----------------|--------------------|
| Lunes a Viernes | Domingos y Fiestas |
| 6.30 (DIARIO) | 6.30 |
| 8.30 (TBS) | 10.15 |
| 10.15 (DIARIO) | 12.00 |
| 11.30 (TBS) | 13.15 |
| 12.00 (DIARIO) | 15.30 |
| 13.15 (DIARIO) | 17.00 |
| 14.30 (TBS) | 19.30 |
| 15.30 (DIARIO) | 20.15 |
| 17.00 (DIARIO) | |
| 18.15 | |

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas

Hora, 45m.: Parque municipal

Hora, 00m.: Estación de ferrocarriles

Hora, 15m.: Parque municipal

Id Estación de autobuses

Id Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

| | | |
|--------------------------------|-----------------|-------------|
| Guadix-Benalúa | 8.20 (lun/sab) | 13.30 |
| Guadix-Jérez- Alquife- Aldeire | 12.30 | 20.30 (dom) |
| 8 lun/sab | 19.15 (l-v) | |
| Guadix- La Calahorra-Huéneja | 13.00 | |
| (lun/sab) | | |
| Guadix- La Peza | 14.30 (lun/vie) | 19.00 (l/v) |
| 13.30 (s) | | |
| Guadix-Lugros | 14.30 (l/v) | 17.45 (l/v) |
| 12.15 (s) | | |

RENFE

| | | | |
|-----------|-----------|----------|---------|
| Sevilla > | Granada > | Guadix > | Almería |
| | 10.02 | 11.02 | 12.13 |

INFORMACIÓN DE UTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

| Sanidad | |
|--------------------------------------|---------------------------|
| Teléfono de emergencias | 061 |
| Centro de Salud | 958.034.750 |
| Urgencias | 902.505.061 |
| Servicio ambulancia | 958 66 02 28/958 66 00 37 |
| Urgencias Cruz Roja | 958 66 05 66 |
| Seguridad | |
| Policía Local | 958 66 93 01 |
| Bomberos | 958 66 47 66 |
| Guardia Civil | 958 66 90 82/79 |
| Guardia Civil (Urgencias) | 062 |
| Protección Civil | 95 597 33 93 |
| Servicios | |
| Ayuntamiento | 958 66 93 00 |
| Mancomunidad de Municipios de Guadix | 958 66 26 45 |
| Repsol Butano | 958 66 08 62/958 66 08 66 |
| Correos | 958 66 03 56 |
| Registro Civil | 958 03 46 65 |
| Urbanismo | 958 66 93 14 |
| Cruz Roja | 958 66 44 35 |
| Cultura | 958 66 90 41 |
| Empresa pública de vivienda | 958 66 93 16 |
| Centro de Adultos | 958 66 15 49 |
| Taxi (Parada) | 958 66 05 37 |
| Renfe | 902 24 02 02 |
| Varios | |
| Casa de la Cultura | 958 66 00 60 |
| Cadena Ser | 958 66 21 61 |
| Cadena Cope | 958 66 02 35 |
| Radio Kabila Benalúa | 958 68 44 19 |
| Wadi-as Información | 958 66 29 33 |
| Canal 7 | 958 66 25 08 |
| Otros | |
| Centro de Orientación Familiar | 958 66 27 52 |
| Ayuda contra droga | 900 16 15 15 |
| Drogas | 900 20 05 14 |
| Fund. ayuda drog. | 900 16 15 15 |
| Inf. administrativa | 900 50 92 92 |
| Inf. sexual joven. | 901 10 00 68 |
| Mujeres maltratadas | 900 10 00 09 |
| Inst. Andaluz Mujer | 900 20 09 99 |
| Ayuda a la mujer | 900 19 10 10 |
| Niños maltratados | 900 21 09 66 |

VISITA A MUSEOS

| |
|---|
| ■ CUEVA MUSEO DE GUADIX |
| De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14 h. |
| ■ MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX |
| De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. |
| ■ SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO) |
| De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h. |
| ■ MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA |
| De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. Sábados y festivos: de 10 a 14 h. |

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras los temas a debate y de 500 las cartas al director. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

registro de gentes

MATRIMONIOS

- José Manuel Martínez Navero y Mª José Monteagudo Reyes
- Damián Eduardo Vergara Baiboa y Susana Navarro Hernández

DEFUNCIONES

- Antonio Padilla Rodríguez
- Eulalia Vega Navarro

farmacias

| |
|--|
| VIERNES 17 |
| ■ Carmen Gómez Plaza Palomas, 8. |
| SABADO 18 |
| ■ Mª Dolores Rojas C/ Ancha 19. |
| DOMINGO 19 |
| ■ Jesús Pulido C/ Ancha 11. |
| LUNES 20 |
| ■ Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1. |
| MARTES 21 |
| ■ Carmen Ramos. Avda. Medina Olmos 8. |
| MIÉRCOLES 22 |
| ■ José Antonio Blesa C/ Gloria 1. |
| JUEVES 23 |
| ■ Alfonso Gálvez. Avda. Mariana Pineda 12. |

LA AGENDA

Sala Alarconiana

Desde el pasado día doce de agosto se han abierto nuevamente al público las puertas de la Sala Alarconiana, que está ubicada en la Alcazaba con el objetivo de exponer su material al público para la difusión de la figura del insigne escritor alcazabano.

Exposición sobre la arquitectura de las grandes explotaciones agrícolas.

"Cortijos, haciendas y lagares. Arquitectura de las grandes explotaciones agrícolas en Andalucía" es el título de una exposición que se puede ver en sala de exposiciones Puerta Alta, junto a la Iglesia de Santiago, donde se podrá visitar la muestra hasta el próximo 19 de octubre en horario de once a dos de la mañana y de siete de la tarde a diez de la noche, de martes a domingos.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

17 de octubre de 1920

Nace Miguel Delibes (1920-), novelista y periodista español, nacido en Valladolid. Colaboró en periódicos y revistas y llegó a ser director de El Norte de Castilla. En 1947 obtiene el premio Nadal por "La sombra del ciprés es alargada, su primera novela, a la que siguen "Aún es de día", y con "El camino" alcanza un merecido reconocimiento. Su novelística está basada en temas actuales y vivos; lo sencillo y natural; la codicia, el egoísmo... La crítica a una sociedad que permanece aferrada a viejos esquemas.

sorteos y loterías

BONOLOTO

| Viernes 10/10/03 | Lunes 13/10/03 | Martes 14/10/03 | Miércoles 15/10/03 |
|-----------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|
| 3 5 | 2 8 | 3 11 | 10 16 |
| 6 9 | 12 37 | 12 13 | 21 27 |
| 30 40 | 39 47 | 17 31 | 41 43 |
| Complementario: 7 Reintegro: 6 | Complementario: 23 Reintegro: 4 | Complementario: 2 Reintegro: 1 | Complementario: 44 Reintegro: 0 |
| Premios | Premios | Premios | Premios |
| 6 Acertantes 2.598.154,69 | 6 Bote 310.994,86 | 6 Bote 641.301,67 | 6 Bote 1.077.138,51 |
| 5+C 12 24.117,94 | 5+C 4 41.465,98 | 5+C 6 29.360,61 | 5+C 3 77.482,10 |
| 5 196 738,30 | 5 51 1.626,12 | 5 1128 786,44 | 5 73 1.592,10 |
| 4 9.899 23,15 | 4 3.706 35,43 | 4 7.562 18,44 | 4 4.600 40,00 |
| 3 168.307 4,00 | 3 71.654 4,00 | 3 120.440 4,00 | 3 92.202 4,00 |
| Recaudación: 4.184.722€. | Recaudación: 2.172.701,50€. | Recaudación: 2.701.722,50€. | Recaudación: 1.077.138,51€. |

LOTERÍA PRIMITIVA

| Jueves 9/10/03 | Sábado 11/10/03 |
|------------------------------------|------------------------------------|
| 18 21 | 6 36 |
| 22 29 | 37 41 |
| 36 37 | 45 48 |
| Complementario: 19 Reintegro: 8 | Complementario: 32 Reintegro: 7 |
| Premios | Premios |
| 6 Bote 3.204.476,21 | 6 Bote 3.329.867,24 |
| 5+C 6 82.186,06 | 5+C 7 73.183,90 |
| 5 184 5.358,66 | 5 437 2.344,56 |
| 4 13.564 108,04 | 4 14.087 109,02 |
| 3 313.676 8,00 | 3 282.568 8,00 |
| Recaudación: 19.270,80€. | Recaudación: 19.253,63€. |

GORDO PRIMITIVA

| Domingo 12/10/03 |
|-----------------------------------|
| 2 9 |
| 23 30 |
| 40 43 |
| Complementario: 6 Reintegro: 6 |
| Premios |
| 6 Bote 734.925,47 |
| 5+C 2 33.405,71 |
| 5 57 3.750,82 |
| 4 2.650 121,02 |
| 3 50.138 15,00 |
| Recaudación: 4.640.662,5€. |

ONCE

| Jueves 9 | Viernes 10 | Domingo 12 | Lunes 13 | Martes 14 | Miércoles 15 |
|------------|------------|------------|----------|-----------|--------------|
| 20.694 | 66.174 | 49.118 | 26.724 | 25.377 | 79.625 |
| Serie: 075 | Serie: 075 | Serie: 035 | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

LOTERIA JUEVES

| Día 9 |
|--|
| Primer premio 57133 |
| Frac.: 3ª Serie: 2ª |
| Segundo premio 30.791 |
| Tienen premio los números terminados en: 3720, 011, 961, 082, 82, 7133, 043, 133, 373, 33, 3, 554, 9245, 545, 5, 3386, 6366, 056, 166, 216, 07, 97, 7, 398 |
| Reintegros: 3, 5 y 7 |

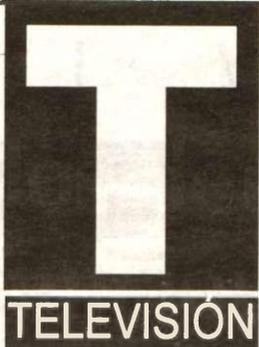
LOTERIA NACIONAL

| Día 11 |
|--|
| Primer premio 75187 |
| Frac.: 1ª Serie: 1ª |
| Segundo premio 41695 |
| Tienen premio los números terminados en: 4060, 920, 951, 31, 302, 732, 354, 406, 546, 3097, 187, 377, 747, 897, 87, 7, 198, 278, 28, 8, 3559, 269, 78, 9 |
| Reintegros: 7, 8 y 9 |

PARA VER

AUTORETRATO DE G. PÉREZ VILLALTA

EL martes 21 octubre, el programa *La Mandradora*, ofrece como único reportaje *Guillermo Pérez Villalta: autorretrato*. Se trata de una pieza sobre el pintor andaluz, realizada en su Tarifa natal, cuyo título remite a su naturaleza autobiográfica, ya que el artista es su exclusivo protagonista, no recogiendo en ella otras palabras que las que él dice sobre sí mismo. Con ellas como base sonora, el programa ofrece imágenes de su morada y muestra su obra, desde los trabajos más significativos de sus inicios hasta la más reciente, realizada durante el pasado verano. La cámara le sigue en un recorrido exhaustivo por la casa, desde la planta baja hasta la azotea, desde la que se ve el Estrecho de Gibraltar que, según manifiesta en el programa, es un paisaje que siempre le ha inspirado la idea del fin de los tiempos.



NO SE LO PIERDA

ESPECIAL RAPHAEL

TVE emitirá, el próximo miércoles, 22 de octubre, a las 22:30 horas, un programa especial dedicado a la actuación que el cantante Raphael, dio el pasado jueves, 25 de septiembre, en el Teatro de la Zarzuela, lugar el que debutó en 1965, y en la que hizo un repaso a todos los éxitos de su carrera, con dirección de José Esteban Pérez y producción de Jose Martínez Cueto. El cantante Raphael, que fue sometido a un trasplante de hígado, el pasado mes de abril, regresó a los escenarios, en el mismo lugar donde hizo su debut profesional, en el Teatro de la Zarzuela.



LA PELÍCULA DE LA SEMANA

Mimic

Título original: 'Mimic'. **Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 1997. **Director:** Guillermo Del Toro. **Reparto:** F. Murray Abraham, Mira Sorvino, Josh Brolin, Glenn Bang, Giancarlo Giannini, Jeremy Northam. **Duración:** 101 minutos. **Género:** Ciencia ficción.

MIMIC o *mímica*, el título de esta película, hace referencia además de al arte que ejecutan los insectos (imitan físicamente a sus depredadores para escapar de ellos), al hobby del pequeño Chuy (Alexander Goodwin). La trama nos muestra un futuro no muy lejano en que Nueva York es atacada por un brote epidémico que amenaza con la muerte a todos los niños. El brote es provocado por las cucarachas. Así que la doctora Susan Tyler y su esposo, director adjunto del Centro de Control de enfermedades, unen sus esfuerzos para erradicar la epidemia. La Dra. Tyler crea un nuevo insecto, a través de la alteración genética del popularmente llamado *bicho palo* (mantis religiosa) y de la termita. El resultado es una especie de cucara-

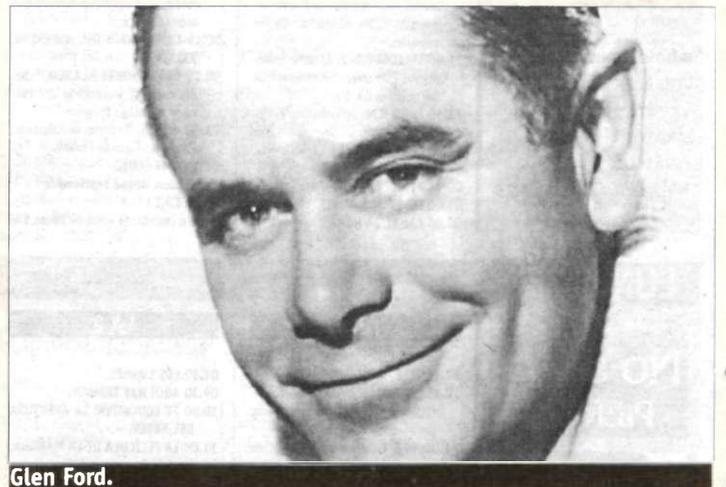
chón denominado *Judas* cuyas secreciones provocan la infertilidad de las hembras de la cucara-

cha y su posterior extinción. El insecto en cuestión estaba diseñado para extinguirse en seis meses. Luego de tres años, el brote es un mero recuerdo, pero una mutación del *Judas* comienza a atacar a los seres humanos, provenientes de los abismos y meandros de la red de subterráneos. La película, esencialmente, está constituida por la investigación del origen de estos seres monstruosos.

Miércoles, 00.15 h., en Antena 3



Mira Sorvino principal protagonista de esta película.



Glen Ford.

Cimarrón

Nacionalidad: EEUU. **Año:** 1960. **Director:** Anthony Mann. **Reparto:** Glenn Ford, María Schell, Anne Baxter, Arthur O'Connell, Russ Tamblyn, Mercedes McCambridge, Vic Morrow. **Duración:** 147 minutos. **Género:** Oeste.

CORRE el año 1889. Millares de pioneros ansiosos de hogar se dirigen hacia el punto de partida de la gran avalancha que ha de abrir el territorio de Oklahoma a la civilización. Entre ellos se encuentra Yancey Cravat y su

mujer Sabra. Sabra, contra el deseo de sus padres, ha cambiado de ciudad por la desconocida llanura acompañando a su esposo, un aventurero con fama de hombre de leyes, pero bien conocido en toda la región.

Miércoles, 02.30 h., en La 2

RKB

107.9 MHz

Radio Kabila Benalúa

Emisora Municipal

SABADO 18

NO SE LO PIERDA



■ **La noche temática**
Bajo el título *Las guerras de los periodistas* aborda el trabajo de los profesionales de la información.
La 2, 23.40 horas

■ **Cartelera**
Ofrece información sobre *Once Upon a Time in Mexico (El mexicano)*, dirigida por Robert Rodríguez.
TVE 1, 14.00 horas

| TVE 1 | LA 2 | ANTENA 3 | CANAL SUR | CANAL 2 ANDALUCÍA | TELECINCO | CANAL + |
|---|--|--|---|---|--|--|
| 06.00 CANAL 24 HORAS. 08.00 LA HORA WARNER. 09.10 ZON@ DISNEY. 11.15 MÚSICA. SÍ. Espacio musical. Presentan: Jennifer Rope, Hugo de Campos, Sandra Morey y D. J. Neil. Actuaciones, entre otras, de: El Canto del Loco, El Arrebato, Tony Santos, Gisela y Seal. 14.00 CARTELERA. Espacio cinematográfico presentado por Jose Toledo. 14.30 CORAZÓN, CORAZÓN. Cristina García Ramos presenta este espacio, en el que se recoge información sobre la vida de los famosos. 15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo. 15.55 EL TIEMPO. Información meteorológica. 16.00 SESIÓN DE TARDE. El profesor chiflado 18.00 CINE DE BARRIO. La chica del trébol (18.30 h.) 21.00 TELEDIARIO-2. 21.30 INFORME SEMANAL. 23.00 NOCHE DE FIESTA. Musical que incluye humor, concurso y desfiles de moda. Está presentado por Juncal Rivero, Silvia Gambino, Mª José Suárez, Daniel Muriel y Alfredo Cernuda. 03.00 CANAL 24 HORAS. | 08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2. 09.00 UNED. 09.30 AGROSFERA. 10.30 EN OTRAS PALABRAS. 11.00 PARLAMENTO. Espacio informativo. 12.00 EL CONCIERTAZO. 12.30 ESCUELA DEL DEPORTE. 13.30 ESTADIO 2. Programa presentado por Pedro Barthe, que presenta las transmisiones: Fútbol Sala: Liga. Entrevista Boomerang-El Pozo Murcia; Motociclismo. Campeonato del Mundo de Velocidad GP de Australia, entrenamientos oficiales desde el circuito de Phillip Island; Tenis. Semifinales del Masters de Madrid. 19.00 DECOGARDEN. 19.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 20.00 ESPAÑA EN COMUNIDAD. 21.00 GRADA CERO. 21.25 CINE. Tira a mamá del tren 21.25 FÚTBOL. FC Barcelona-Deportivo de A Coruña. 23.20 CAMPEONATO DEL MUNDO DE RALLIES. 23.40 LA NOCHE TEMÁTICA. Incluye la película: Detrás de la noticia (01.45 h.) 04.00 MOTOCICLISMO. CAMPEONATO DEL MUNDO DE VELOCIDAD. Gran Premio de Australia. | 06.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS. 07.30 MEGATRIX. 11.30 LA BATIDORA. Espacio de humor. 12.30 EL EQUIPO A. 13.30 SABRINA. Serie juvenil protagonizada por Melissa Joan Hart. 14.00 LOS SIMPSONS. Dibujos animados. 15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo presentado por Ángeles Mirán. Los deportes, con Manu Sánchez. 16.00 MULTICINE. Pasión fatal 18.15 CINE. Oculto en la memoria 20.15 AHORA. Reportajes. Presentado por Cristina Saavedra. 21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo. 21.30 LA BATIDORA. 22.00 EL DÍA DEL ESPECTADOR. Se decidirá entre: - Dos por el precio de una - El futuro en sus manos 00.15 CINE. Loca Academia de Policía V: Operación Miami 02.15 CINE. Regalo de amor 03.45 CENTÍMETROS CÚBICOS. 04.00 LINDO Y RIBERA. 04.15 TELEVENTA. | 07.00 ALBORÉA. (Repetición). Espacio musical. 08.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye capítulos de las series de dibujos animados: <i>Vampiros, piratas y alienígenas, La momia niñera, Do-reamon, el gato cósmico y Powder Park</i> . 12.00 DE POCAS POCAS PULGAS. 12.30 AL SUR. 13.00 PARLAMENTO. 13.30 LA COCTELERA DE VERANO. 14.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Informativo general, con especial atención a Andalucía. 15.00 SALUD AL DÍA. Programa de servicio público que, con la participación de numerosos especialistas, se propone mejorar los conocimientos de los telespectadores sobre temas sanitarios. 15.38 ANDALUCÍA ES DE CINE. 15.40 CINE. (Título sin determinar). 18.35 CINE. (Título sin determinar). 20.30 CANAL SUR. NOTICIAS. 21.30 FÚTBOL. FC Barcelona-Deportivo de A Coruña. 23.30 CINE. (Título sin determinar). 03.30 IRMA DE NOCHE. (Repetición). | 07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático de turismo andaluz, que incluye diversos reportajes. 08.30 TIERRAS ALTAS. (Repetición). 09.00 DIÁLOGOS EN LA VIDA. 09.10 SINDICADOS. 09.30 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio divulgativo. 10.15 CAZATALENTOS. 11.15 LA ESTACIÓN. 12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio deportivo. 14.30 POWDER PARK. 15.20 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que ofrece secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandalero, La casa de Gloria...</i> 17.30 ANDALUCÍA TURISMO. 18.25 FÚTBOL. SEGUNDA DIVISIÓN. (Partido sin determinar). 20.30 PROGRAMA SIN DETERMINAR. 21.00 EXPERIENCIA TV. 21.30 60 MINUTOS. 22.20 CINE. De miedo también se muere 00.00 TELECOMEDIA. 00.30 CORTOS ANDALUCES | 06.45 TARZÁN, EL SEÑOR DE LA JUNGLA. 07.15 TIERRAS ALTAS. 08.00 COSAS DE MONSTRUOS Y DE-SASTRES MONSTRUOSOS. 08.20 POKÉMON. 08.40 SABRINA. 09.15 MAX CLAN. 12.30 VISTO Y NO VISTO. 13.30 EL PAYASO. Hoy: <i>Hermanito</i> . La hermana pequeña de Claudia coge accidentalmente un cinta en la cual se observa un brutal asesinato. 14.30 INFORMATIVOS TELECCINCO. Con Angeles Blanco y Fernando Olmeda. 15.30 CINE FIESTA I. Me gustan los tios 18.00 CINE FIESTA II. La salchicha peleona 19.55 VISTO Y NO VISTO. Espacio de humor. 20.30 INFORMATIVOS TELECCINCO. Resumen informativo de las noticias del día. Presentan: Ángeles Blanco y Fernando Olmeda. 21.30 SALSA ROSA. Espacio presentado por Santiago Acosta. 02.00 EN CONCIERTO. 02.30 INFOCOMERCIALES. 04.30 MADRUGADA DE CINE. Tommy y el linco 06.00 NOCTURNOS. | 07.25 TRANSWORLD SPORT. 08.25 PIM, PAM, PLUS. Espacio infantil. 09.15 CINE. (C) Balto II. Aventura en la tierra de hielo 10.55 LOIS Y CLARK. LAS NUEVAS AVENTURAS DE SUPERMAN. 12.30 DEL 40 AL 1. 13.30 + TE VALE. 14.25 NOTICIAS CNN+. Espacio informativo. 14.30 EL DÍA ANTES. 15.30 SMALLVILLE. La serie narra las aventuras de Clark Kent, un joven adolescente con poderes mágicos. 16.12 CINE. (C) Superman 18.28 CINE. (C). Superman II (la aventura continúa) 20.30 MAGACINE. 21.30 NOTICIAS CNN+. 22.00 LA SEMANA DEL GUINOL. Programa de humor. 22.30 CINE. (C) Regreso a Howards End 00.50 CINE. (C) Shrek 02.17 CINE. (C) Marujas asesinas 04.03 CINE. (C) Jerry y Tom 05.37 CINE. (C) Maybe Baby |

L A T E L E V I S I Ó N

DOMINGO 19

No se lo pierda



Linea 900. Muestra cómo todavía hay pueblos en España que no tienen luz eléctrica...

Nosolomúsica. Visita a la sede de la Sociedad de la Cultura Libre, ubicada en el Centro Cultural Pushkinsky.

TVE 1. 06.00 CANAL 24 HORAS. 08.00 LA HORA WARNER. 09.10 ZON@ DISNEY. 11.15 REPETICIONES. 14.00 CARTELETA. 14.30 CORAZÓN, CORAZÓN. 15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo...

LA 2. 08.00 CONCIERTO. 08.30 BUENAS NOTICIAS TV. Espacio religioso. Comunidad evangélica. 08.40 SHALOM. Espacio religioso. Comunidad judía. 08.50 ISLAM HOY. Espacio religioso. Comunidad musulmana. 09.00 UNED. 09.30 ÚLTIMAS PREGUNTAS. 09.55 TESTIMONIO. 10.00 EL DÍA DEL SEÑOR. Beatificación de la Madre Teresa de Calcuta. 12.30 ESTADIO 2. 20.00 BRICOMANÍA. 20.30 LÍNEA 900. 21.00 FUTURO SALVAJE. 21.50 AL FILO DE LO IMPOSIBLE. 23.00 ESTUDIO ESTADIO. Juan Carlos Rivero presenta este programa que recoge y resume la actualidad futbolística del fin de semana que está acabando. 00.15 CAMPEONATO DEL MUNDO DE RALLIES. 00.30 NEGRO SOBRE BLANCO. Espacio cultural presentado por Fernando Sánchez Dragó. 01.30 REDES. Espacio divulgativo. Presenta: Eduardo Punset. 02.30 CINE CLUB. Cuando llegue septiembre. 04.20 CINE CLUB. El mito de Pecos Bill

ANTENA 3. 06.00 REPETICIONES DE PROGRAMAS. 07.30 MEGATRIX. Espacio infantil presentado por Tito Augusto, Murphy y Esther Bizcarrondo. Incluye las siguientes series: Animorphs, Perro de familia, YuGi-Oh, Roboroach, Megabebés, J. Jones, Ginger, Dos en Malibú y Lizzi Maguire. 11.30 LA BATIDORA. (Repetición). 12.30 EL EQUIPO A. 13.30 SABRINA. 14.00 LOS SIMPSONS. 15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Análisis de toda la actualidad informativa. Incluye información meteorológica y deportiva. 16.00 MULTICINE. El triunfo de una estrella. 18.15 REX, UN POLICIA DIFERENTE. 20.15 ESPEJO PÚBLICO. 21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Informativo presentado por Pedro Piqueras. Los deportes, con Oscar Castellanos. 21.30 AQUÍ NO HAY QUIEN VIVA. Serie. 23.00 HAY UNA CARTA PARA TI. 02.00 CINE. Los Newton Boys. 03.55 TELEVENTA. Espacios promocionales. 05.15 YO SOY BETTY, LA FEA. Serie.

CANAL SUR. 07.00 ALBOREA. Espacio dedicado al mundo de la música. 08.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye capítulos de las series de dibujos animados: Vampiros, piratas y alienígenas, La momia negra, Do-re-am, el gato cósmico y Powder Park. 12.00 DE POCAS POCAS PULGAS. 12.30 TESTIGOS HOY. 13.00 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS. 13.30 LA COCTELERA DE VERANO. 14.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Programa informativo, que nos ofrece las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión. 15.00 TIERRA Y MAR. 15.38 ANDALUCÍA ES DE CINE. 15.40 CINE. (Título sin determinar). 17.30 CINE. (Título sin determinar). 20.30 CANAL SUR. NOTICIAS. 21.00 GOL A GOL. Espacio dedicado al mundo del deporte, especialmente al fútbol. 21.30 HOSPITAL SUR. 21.55 ANDALUCÍA ES DE CINE. 22.00 UN CANGURO MUY FAMOSO. 00.30 CINE. (Título sin determinar). 02.00 TESTIGOS HOY. (Repetición). 03.00 LA LIGA. (Repetición).

CANAL 2 ANDALUCÍA. 07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz: costumbres, tradiciones, gastronomía, paisaje y deportes... 08.30 DIVULGATIVOS. 09.00 TELESIGNO. 09.30 IN-NOVA. MAS. 10.00 MUSICALES. 12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio deportivo que nos ofrece los acontecimientos más destacados del fin de semana. 14.30 POWDER PARK. 15.20 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que incluye secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. 18.13 ANDALUCÍA ES CINE. Espacio documental. 18.15 EL ELEGIDO. 19.30 SIETE DÍAS. 20.00 ANDALUCÍA TURISMO. 21.00 DIBUJOS Y SERIES. 21.55 ANDALUCÍA ES DE CINE. Espacio documental. 22.00 GOL A GOL. Espacio dedicado al deporte. 00.00 TELECOMEDIA. 02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre aspectos de la comunidad andaluza.

TELECINCO. 06.15 TARZÁN, EL SEÑOR DE LA JUNGLA. Serie. 07.15 TIERRAS ALTAS. 08.00 COSAS DE MONSTRUOS Y DE-SASTRES MONSTRUOSOS. 08.20 POKEMON. 08.40 SABRINA. 09.15 MAX CLAN. Incluye varias series de animación. 12.30 VISTO Y NO VISTO. 13.30 EL PAYASO. 14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Informativo presentado por Ángeles Blanco y Fernando Olmeda. 15.30 CINE FIESTA I. Tormenta. 17.30 CINE FIESTA II. Ace Ventura, un detective diferente. 19.30 DOMINGO DE PECADO. Serie. 20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacios informativos. 21.30 GRAN HERMANO: EL DEBATE. Este espacio está presentado por Jesús Vázquez. 00.00 LA NOCHE CON... FUENTES Y CÍA. 02.00 NOSOLOMÚSICA. Espacio de reportajes. 02.45 CÓMO SE RODÓ... Programa de reportajes. 03.15 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales. 05.15 POLICÍAS DE NUEVA YORK. Serie.

CANAL +. 07.25 GOLF BIRDIE. 07.50 GOLF. PGA TOUR. 08.20 PIM, PAM, PLUS. Espacio dirigido a los más pequeños de la familia, que nos ofrece nuevos episodios de varias series de dibujos animados. 09.30 CINE. (C) Evolution. 11.10 DOCUMENTAL NATURALEZA. (C). Supervivientes de la naturaleza: Vida en las profundidades. 11.40 PREVIO FÚTBOL. 12.00 FÚTBOL 2ª DIVISIÓN. (C). 14.00 FÚTBOL MUNDIAL. 14.25 CNN+. NOTICIAS. 14.30 LA SEMANA DEL GUIÑOL. Espacio de humor. 15.00 ZAP... ZAP... ZAPIN. 15.30 CINE. (C) Operación Swordfish. 17.08 CINE. (C). La Roca. 19.20 CORTO ESPAÑOL. (C). Archipiélago. 19.20 SERIE. (C). El abogado. 20.30 PREVIO FÚTBOL. 21.30 FÚTBOL. 1ª DIVISIÓN. (C). 23.30 EL TERCER TIEMPO. 01.00 CINE. (C) Billy Elliot. 02.47 CINE. (C). Clara y Elena. 04.22 CINE. (C) Malas compañías. 06.07 CINE. (C). A dúo

LUNES 20

No se lo pierda



La quinta esfera. Concurso de preguntas y respuestas que está presentado por Jorge Fernández. Telecinco, 19.30 h.

Antena 3 Noticias 2. Espacio informativo presentado por Matías Prats, Susanna Griso y en el deporte J. J. Santos. Antena 3, 21.00 horas

TVE 1. 07.30 TELEDIARIO MATINAL. 10.15 SABER VIVIR. De nuevo en antena este magazine presentado por Manuel Torreiglesias. 11.00 POR LA MAÑANA. Magazine presentado por Inés Ballester. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. Espacio informativo. 14.30 CORAZÓN DE OTOÑO. Presenta: Anne Igartiburu. 15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo. 15.55 EL TIEMPO. Espacio meteorológico. 16.00 LUNA NEGRA. Telenovela. 16.30 GATA SALVAJE. Telenovela. 18.30 CERCA DE TI. 20.00 GENTE. 21.00 TELEDIARIO-2. Espacio presentado por Alfredo Urdaci. 21.55 EL TIEMPO. Información meteorológica. 22.00 OPERACIÓN TRIUNFO. 01.25 LA ECONOMÍA. 01.30 TELEDIARIO -3. Informativo presentado por Diana Arias. 02.00 LEY Y ORDEN. Serie que está protagonizada por Chris Meloni, Mariska Hargitay, Dann Floreck y Richard Belzer. 03.00 CANAL 24 HORAS. Espacio informativo, que resume las noticias más destacadas de la actualidad. 07.30 LOS LUNNIS. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa. 09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. 10.00 TV EDUCATIVA. LA AVENTURA DEL SABER. 11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Nevada Express. 12.50 LOS LUNNIS. Espacio infantil, que incluye los dibujos animados: El Patito Feo, Los mimomonstruos y La pajarera de Transilvania. 14.45 LA BOTICA DE LA ABUELA. 15.15 SABER Y GANAR. 15.45 GRANDES DOCUMENTALES. 16.50 VIGILANTES DE LA NATURALEZA. Documental. 17.30 LOS LUNNIS. 19.30 PUEBLO DE DIOS. Espacio de carácter religioso. 20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 20.35 UEFA CHAMPIONS LEAGUE. LIGA DE CAMPEONES. 21.05 NIKKI. Serie. 21.30 OPERACIÓN TRIUNFO. Resumen. 22.00 LA 2. NOTICIAS. 22.30 EL TIEMPO. 22.35 ¿QUÉ GRANDE ES EL CINE! Incluye, además de un coloquio (01.00 h.), antes, la película, Yuma (23.00 h.). 01.45 CONCIERTOS DE RADIO-3. 02.15 PRISMA. 02.45 CINE. Corrupción policial. 04.30 EURONEWS.

LA 2. 07.30 LOS LUNNIS. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa. 09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. 10.00 TV EDUCATIVA. LA AVENTURA DEL SABER. 11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Nevada Express. 12.50 LOS LUNNIS. Espacio infantil, que incluye los dibujos animados: El Patito Feo, Los mimomonstruos y La pajarera de Transilvania. 14.45 LA BOTICA DE LA ABUELA. 15.15 SABER Y GANAR. 15.45 GRANDES DOCUMENTALES. 16.50 VIGILANTES DE LA NATURALEZA. Documental. 17.30 LOS LUNNIS. 19.30 PUEBLO DE DIOS. Espacio de carácter religioso. 20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 20.35 UEFA CHAMPIONS LEAGUE. LIGA DE CAMPEONES. 21.05 NIKKI. Serie. 21.30 OPERACIÓN TRIUNFO. Resumen. 22.00 LA 2. NOTICIAS. 22.30 EL TIEMPO. 22.35 ¿QUÉ GRANDE ES EL CINE! Incluye, además de un coloquio (01.00 h.), antes, la película, Yuma (23.00 h.). 01.45 CONCIERTOS DE RADIO-3. 02.15 PRISMA. 02.45 CINE. Corrupción policial. 04.30 EURONEWS.

ANTENA 3. 06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. 08.00 CLUB MEGATRIX. 09.00 LA RESPUESTA. 10.00 COMO LA VIDA. Magazine. Presentado por Alicia Senovilla. 12.20 JUANA LA VIRGEN. 13.25 CON SABOR ANDALUZ. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que nos ofrece un amplio resumen de las noticias acontecidas hasta el momento de esta emisión. 15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental. 15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal. 16.20 PUNTO Y MEDIO. Magazine. Incluye actualidad y crónica de sociedad. Presenta: Juan y Medio. 18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. 19.48 ANDALUCÍA ES DE CINE. 19.50 PUNTO Y MEDIO MUSICAL. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa. 21.33 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental. 21.35 ARRAYÁN. 22.10 EL PADRINO. 01.15 CANAL SUR NOTICIAS. 01.30 LOS REPORTEROS. 02.40 ANDALUCÍA DIRECTO. 04.00 EL MAGAZINE DE LA TELE-TIENDA.

CANAL SUR. 07.00 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL. 07.30 PLAZA ALTA. 08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Espacio informativo. 09.30 MIRA LA VIDA. 12.20 JUANA LA VIRGEN. 13.25 CON SABOR ANDALUZ. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que nos ofrece un amplio resumen de las noticias acontecidas hasta el momento de esta emisión. 15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental. 15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal. 16.20 PUNTO Y MEDIO. Magazine. Incluye actualidad y crónica de sociedad. Presenta: Juan y Medio. 18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. 19.48 ANDALUCÍA ES DE CINE. 19.50 PUNTO Y MEDIO MUSICAL. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa. 21.33 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental. 21.35 ARRAYÁN. 22.10 EL PADRINO. 01.15 CANAL SUR NOTICIAS. 01.30 LOS REPORTEROS. 02.40 ANDALUCÍA DIRECTO. 04.00 EL MAGAZINE DE LA TELE-TIENDA.

CANAL 2 ANDALUCÍA. 07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Reportajes. 07.30 LA BANDA. Programa dedicado a los peques. 09.20 CAZATALENTOS. 09.30 EL CLUB DE LAS IDEAS. 10.00 PLANTA BAJA. 10.15 MATRÍCULA. 11.30 LA ESTACIÓN. 12.45 TELENOTICIAS. 13.00 LA BANDA. Espacio para los más pequeños. 17.45 CAZATALENTOS. 18.00 LA VISIÓN DE SCAFLOWNE. 18.18 PLANTA BAJA. 18.30 MATRÍCULA. 18.58 ANDALUCÍA ES DE CINE. 19.00 DOC. 20.00 COSAS DE CASA. 20.30 IN-NOVA.MÁS. 21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas travesuras, con las que consigue aterrorizar a todos los que están a su alrededor. 21.30 TELENOTICIAS. 21.45 TODODEPORTE. 22.00 ANDALUCÍA ES DE CINE. 22.05 1001 NOCHES. 00.05 CINE. Los cuatro del apocalipsis. 01.30 DOCUMENTALES NATURALEZA.

TELECINCO. 06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 09.25 LA MIRADA CRÍTICA. 10.30 GRAN HERMANO. 11.00 DÍA A DÍA. Programa presentado por María Teresa Campos. Cuenta con varios colaboradores a lo largo de la semana. 14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES. 15.30 AQUÍ HAY TOMATE. 16.30 GRAN HERMANO. Concurso. Resumen de los últimos acontecimientos de este programa, presentado por Carolina Ferre. 17.30 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García. Incluye información del mundo del corazón y secciones de humor. 19.30 LA QUINTA ESFERA. 20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo, en el que Agustín Hernández y Marieta Frías comentan las noticias más interesantes acontecidas en lo que va de jornada. 21.30 PECADO ORIGINAL. 22.00 CSI MIAMI. 23.00 CSI LAS VEGAS. 00.00 CRÓNICAS MARCIANAS. 02.00 INFORMATIVOS TELECINCO. 02.30 MADRUGADA DE CINE. Detour. 04.00 INFOCOMERCIALES.

CANAL +. 07.55 NOTICIAS. CNN+. 08.20 MAGACINE. (Repetición). 09.10 LO + PLUS. 10.00 CINE. (C) The Mexican. 12.02 CINE. (C) Aventura elefantástica. 13.15 + TE VALE. 13.30 LOS 40 PRINCIPALES. Espacio musical. 14.00 MÁS DEPORTE. 14.50 CNN+. NOTICIAS. 15.00 TELESERIE. Friends. 15.30 LO + PLUS. 16.30 CINE. (C) Los lunes al sol. 18.25 DOCUMENTAL. (C). El juego de Cuba. 20.00 + TE VALE. 20.15 EL DÍA DESPUÉS. 21.30 NOTICIAS CNN+. 21.50 LAS NOTICIAS DEL GUIÑOL. 22.00 CINE ESTRENO. (C) Tiempo límite. 23.32 CINE. (C) Seis días y siete noches. 01.10 CINE. (C) Sexo, mentiras y cintas de video. 02.56 CINE. (C) Arderás conmigo. 04.34 CINE. (C) Druidas. 06.34 CINE. (C) Los cachorros de Buddy

Radio Guadix la radio que más da escuchanos en internet desde cualquier lugar del mundo en www.radiogvadix.com 101.8 fm

MARTES 21

No se lo pierda



Embrujadas. ¡Oh, mis dioses! (I y II). Paige, Phoebe y Piper se convierten en diosas griegas para derrotar a los Titanes. Telecinco, 22.00 horas

Fútbol. Transmisión, en directo, desde el estadio de Riazor del Deportivo-AS Mónaco. La 2, 20.25 horas

TVE 1. 06.00 CANAL 24 HORAS. 07.30 TELEDIARIO MATINAL. 10.15 SABER VIVIR. 11.00 POR LA MAÑANA. Magazine. Manuel Giménez es el presentador de este espacio, que incluye Así son las cosas y La cocina de Karlos Arguiñano. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN DE OTOÑO. 15.00 TELEDIARIO-1. Presentado por Ana Blanco. En los Deportes cuenta con Jesús Álvarez. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 LUNA NEGRA. 16.30 GATA SALVAJE. Protagonizada por Marlene Faveia, Mario Cimarro y Carolina Tejera. 18.30 CERCA DE TI. 20.00 GENTE. 21.00 TELEDIARIO-2. Informativo, con Alfredo Urdaci y María Escario. 21.55 EL TIEMPO. Información meteorológica. 22.00 SMALLVILLE. 00.00 URGENCIAS. 01.50 LA ECONOMÍA. 02.00 TELEDIARIO-3. Presentado por Carmen Tomás, hace un resumen de las noticias más destacadas de la jornada. 02.30 LEY Y ORDEN. Serie. 03.30 CANAL 24 HORAS.

LA 2. 07.30 LOS LUNNIS. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa. 09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. 10.00 TV EDUCATIVA. LA AVENTURA DEL SABER. 11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Tú y yo somos tres. 12.50 LOS LUNNIS. 14.50 LA BOTICA DE LA ABUELA. 15.15 SABER Y GANAR. 15.45 GRANDES DOCUMENTALES. Incluye el documental: Mundo natural. 16.50 EL JARDÍN VIVIENTE. 17.30 LOS LUNNIS. 19.30 A SU SALUD. 20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 20.25 FÚTBOL. Liga de Campeones. Deportivo-AS Mónaco. 22.40 LA 2. NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Fran Llorente. 23.00 OPERACIÓN TRIUNFO. 23.30 FÚTBOL. Liga de Campeones. Se ofrece un resumen de los partidos disputados en esta jornada. 00.30 LA MANDRÁGORA. 01.00 CONCIERTOS DE RADIO-3. 01.30 EUROCOPIA 2003. 02.00 CINE. Otro par de ases. 03.30 EURONEWS.

ANTENA 3. 06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. 08.00 MEGATRIX. Incluye las siguientes series: Titeuf, Jimmy Neutron y Gadget y Gadgetines. 09.15 LA RESPUESTA. 10.00 COMO LA VIDA. Magazine presentado por Alicia Senovilla. 12.20 JUANA LA VIRGEN. 13.25 CON SABOR ANDALUZ. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que nos ofrece un amplio resumen de las noticias acontecidas hasta el momento de esta emisión. 15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE. 15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal. 16.20 PUNTO Y MEDIO. Magazine dedicado a la actualidad y crónica de sociedad. 18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. 19.48 ANDALUCÍA ES DE CINE. 19.50 PUNTO Y MEDIO MUSICAL. Espacio magazine. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa. 21.33 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental. 21.35 ARRAYÁN. 22.10 EL PADRINO. 01.15 CANAL SUR NOTICIAS. 01.30 LOS REPORTEROS. 02.40 ANDALUCÍA DIRECTO. 04.30 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR. 07.00 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL. 07.30 PLAZA ALTA. 08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Espacio informativo. 09.30 MIRA LA VIDA. 12.20 JUANA LA VIRGEN. 13.25 CON SABOR ANDALUZ. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que nos ofrece un amplio resumen de las noticias acontecidas hasta el momento de esta emisión. 15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE. 15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal. 16.20 PUNTO Y MEDIO. Magazine dedicado a la actualidad y crónica de sociedad. 18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. 19.48 ANDALUCÍA ES DE CINE. 19.50 PUNTO Y MEDIO MUSICAL. Espacio magazine. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa. 21.33 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental. 21.35 ARRAYÁN. 22.10 EL PADRINO. 01.15 CANAL SUR NOTICIAS. 01.30 LOS REPORTEROS. 02.40 ANDALUCÍA DIRECTO. 04.30 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL 2 ANDALUCÍA. 07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. 07.30 LA BANDA. Espacio infantil, que ofrece a los niños de diversas series de dibujos animados. 09.20 CAZATALENTOS. 09.30 EL CLUB DE LAS IDEAS. 10.00 PLANTA BAJA. 10.15 MATRÍCULA. 11.30 LA ESTACIÓN. 12.45 TELENOTICIAS. 13.00 LA BANDA. 17.45 CAZATALENTOS. 18.00 LA VISIÓN DE SCAFLOWNE. 18.18 PLANTA BAJA. 18.30 MATRÍCULA. 18.58 ANDALUCÍA ES DE CINE. 19.00 DOC. 20.05 COSAS DE CASA. 20.30 TESIS EN LA INTERNACIONAL. 21.00 SHIN-CHAN. Serie cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas travesuras, con las que consigue aterrorizar a todos los que están a su alrededor. 21.30 TELENOTICIAS. 21.45 TODODEPORTE. 22.00 ANDALUCÍA ES DE CINE. 22.05 1001 NOCHES. 23.45 1001 NOCHES. 01.30 AVENTURAS EN ISLA MÁGICA.

TELECINCO. 06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo matinal. 09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Espacio informativo presentado por Montserrat Domínguez, al que acuden invitados a los que la presentadora entrevista. 10.30 GRAN HERMANO. 11.00 DÍA A DÍA. Magazine presentado por María Teresa Campos. 14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo. 15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES. 15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Magazine. Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde presentan reportajes sobre el mundo del corazón. 16.30 GRAN HERMANO. 17.30 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García. 19.30 LA QUINTA ESFERA. 20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 21.30 PECADO ORIGINAL. 22.00 EMBRUJADAS. Serie. Se ofrece el último capítulo de la temporada. 00.00 CRÓNICAS MARCIANAS. 02.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio presentado por Maxim Huerta. 02.30 INFOCOMERCIALES. 05.30 LA LÍNEA DE LA VIDA. 06.00 RULET 5.

CANAL +. 07.55 CNN+. NOTICIAS. 08.20 LA SEMANA DEL GUIÑOL. 08.45 ZAP... ZAP... ZAPIN. 09.10 LO + PLUS. (Repetición). 10.00 CINE. (C) Arachnid. 11.32 CINE. (C). I Love You, Baby. 13.15 + TE VALE. 13.30 LOS 40 PRINCIPALES. 14.50 MÁS DEPORTE. 14.50 CNN+. NOTICIAS. 15.00 SERIE. Friends. 15.30 LO + PLUS. 16.30 CINE. (C) Doble filo. 18.18 CINE. (C) Siempre a tu lado. 20.00 + TE VALE. 20.30 ZAP... ZAP... ZAPIN. 21.30 SERIE. Seinfeld. 21.30 CNN+. NOTICIAS. 21.50 LAS NOTICIAS DEL GUIÑOL. 22.00 CINE. (C) Vidas privadas. 23.34 CORTO ESPAÑOL. (C). Belarra. 23.45 CINE. (C) Guerreros. 01.20 CINE. (C) Presunto homicida. 03.09 CINE. (C) A por todas. 04.44 CINE. (C) Sin perdón

L A T E L E V I S I Ó N

MIÉRCOLES 22

No se lo pierda



Hospital Central. En el Hospital se lleva un juicio interno. Andrea y Laura, perdieron a un paciente y son acusadas de negligencia. Telecinco, 22.00 horas

Tendido Cero

Todas las noticias del mundo de los toros tienen cabida en este espacio de periodicidad semanal. La 2, 00.30 horas

TVE 1: 06.00 CANAL 24 HORAS. 07.30 TELEDIARIO MATINAL. 10.15 SABER VIVIR. 11.00 POR LA MAÑANA. Magazine. con Inés Ballester. Incluye el espacio Así son los cosas e información sobre el mundo del corazón y los famosos. Además, La cocina de Karlos Arguiñano. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN DE OTOÑO. Magazine presentado por Anne Igarburu. 15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo, que resume las noticias más interesantes de la jornada hasta este momento. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 LUNA NEGRA. Sebastián presenta a César a su amiga Marina como la hija de la pitonisa Cassandra. Luisa está preocupada por Miguel, cree que trabaja demasiado. 16.30 GATA SALVAJE. 18.30 CERCA DE TI. 20.00 GENTE. 20.40 FÚTBOL. Liga de Campeones. Real Madrid-Partizán. 22.40 ESPECIAL RAPHAEL. 00.30 ÉSTA ES MI HISTORIA. Espacio presentado por Ana García Lozano. 01.55 LA ECONOMÍA. 02.00 TELEDIARIO-3.

LA 2: 07.30 LOS LUNNIS. 09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. 10.00 TV EDUCATIVA. LA AVENTURA DEL SABER. 11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Una abuelita de antes de la guerra 12.50 LOS LUNNIS. Incluye nuevos episodios de las series: El Putito Feo, Los minimonstruos y La pajarera de Transylvania. 14.50 LA BOTICA DE LA ABUELA. 15.15 SABER Y GANAR. 15.45 GRANDES DOCUMENTALES. 16.50 SUEÑO OLÍMPICO. 17.30 LOS LUNNIS. 17.30 CÓDIGO ALFA. 20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 20.30 MATRIMONIO CON HIJOS. 21.00 WILL Y GRACE. 21.30 OPERACIÓN TRIUNFO. Resumen. 22.00 LA 2. NOTICIAS. 22.35 EL TERCER GRADO. Presentado por Carlos Dávila. 23.15 UEFA CHAMPIONS LEAGUE. Resúmenes de los partidos de hoy. 00.30 TENDIDO CERO. Espacio taurino. 01.30 CONCIERTOS DE RADIO-3. 02.00 EL MUNDO EN 24 HORAS. 02.30 CINE. Cimarrón

ANTENA 3: 06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. 08.00 MEGATRIX. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa. 09.00 LA RESPUESTA. 10.00 COMO LA VIDA. Magazine presentado por Alicia Senovilla. 13.10 ESCUELA DE SABORES. 13.10 INFORMATIVOS TERRITORIALES. (Desconexiones). 13.25 SABRINA. Serie. 14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación. 15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1. Espacio informativo. 15.30 SABOR A TI. 19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. 20.00 PASAPALABRA. Silvia Jato presenta este concurso que pone en juego cada tarde un premio de seis mil euros, más el bote. 21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Espacio informativo presentado por Susana Griso. 21.30 LA BATIDORA. 22.30 UN PASO ADELANTE. 00.15 CINE. Mimic 02.15 ANTENA 3 NOTICIAS 3. Espacio informativo. 02.30 SOUTH PARK. 03.00 JAG. 03.45 TELEVENTA. 05.15 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR: 07.00 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL. 07.30 PLAZA ALTA. 08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Espacio informativo. 09.30 MIRA LA VIDA. 12.20 JUANA LA VIRGEN. 13.25 CON SABOR ANDALUZ. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que nos ofrece un amplio resumen de las noticias acontecidas hasta el momento de esta emisión. 15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental. 15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal. 16.20 PUNTO Y MEDIO. Magazine presentado por Juan y Medio. 18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. 19.48 ANDALUCÍA ES DE CINE. 19.50 PUNTO Y MEDIO MUSICAL. Espacio magazine. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keke Conesa. 21.33 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental. 21.35 ARRAYÁN. Telenovela. 22.00 PROGRAMA SIN DETERMINAR. 00.30 EL OBSERVATORIO. 01.30 CANAL SUR NOTICIAS. 02.15 ANDALUCÍA DIRECTO. 03.25 EL MAGAZINE DE LA TELEVISION. 05.15 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL 2 ANDALUCÍA: 07.30 LA BANDA. Espacio infantil, que ofrece a los niños de la familia nuevos capítulos de diversas series de dibujos animados. 09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. 10.00 PLANTA BAJA. 10.15 MATRÍCULA. 10.45 ESPACIO PROTEGIDO. 11.15 ANDALUCÍA TURISMO. 12.20 LOS SIGNOS DEL OLIVO. 12.45 TELENOTICIAS. 13.00 LA BANDA. 17.45 CAZATALENTOS. 18.30 COWBOY BEBOP. Serie. 18.35 MATRÍCULA. 18.55 ANDALUCÍA ES DE CINE. 19.00 DOC. 19.45 PLANTA BAJA. 20.00 COSAS DE CASA. 20.30 SOLIDARIOS. 21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas travesuras, con las que consigue atemorizar a todos los que están a su alrededor. 21.30 TELENOTICIAS. 21.45 TELEDEPORTE. 22.00 ANDALUCÍA ES DE CINE. 22.05 CINE. El sendero de la traición 23.50 CINE.DOS. 00.20 EL PÚBLICO LEE.

TELECINCO: 06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo matinal. 09.25 LA MIRADA CRÍTICA. 10.30 GRAN HERMANO. Resumen. 11.00 DÍA A DÍA. 14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES. 15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Magazine. Presentado por Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde. 16.30 GRAN HERMANO. 17.30 A TU LADO. Magazine presentado por Carolina Ferre. Espacio que comenta las noticias del corazón. 19.30 LA QUINTA ESFERA. Presentado por Jorge Fernández. 20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 21.30 PECADO ORIGINAL. Magazine. Reportajes, en clave de humor, que analizan la actualidad del mundo de los famosos. 22.00 HOSPITAL CENTRAL. Serie. Hoy: Elementos de juicio. 23.45 CRÓNICAS MARCIANAS. Con Javier Sardá. 02.00 AVANCE INFORMATIVO. Último espacio informativo presentado por Sol Villanueva. 02.30 INFOCOMERCIALES. 05.30 LA LÍNEA DE LA VIDA. 06.00 RULET 5. 06.15 NOCTURNOS.

CANAL +: 07.55 NOTICIAS CNN+. 08.20 + TE VALE. 09.10 LO + PLUS. (Repetición). 10.00 CINE. (C) Evolution 11.40 CINE. (C) The Match 13.15 + TE VALE. 13.30 LOS 40 PRINCIPALES. 14.30 MÁS DEPORTE. 14.50 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo. 15.00 SERIE. Friends. Ross y Chandler se pelean por la autoría de un chiste verde. Phoebe se da cuenta de que sus gustos son muy diferentes a los de Mónica y Rachel. Joey acepta un trabajo como camarero en el Central Park. 15.30 LO + PLUS. 16.50 CINE. (C) Pearl Harbor 19.28 ESPECIAL +. (C) La Palma rueda. Los trabajos más destacados presentados en la II Edición del Festival Internacional de Cine Digital de La Palma. 20.00 + TE VALE. 20.15 NOCHE DE CHAMPIONS. 20.45 CHAMPIONS LEAGUE. 22.40 CINE. (C) Replicant 00.20 EL TERCER TIEMPO EUROPEO. 01.12 SERIE. (C) Sexo en Nueva York. 02.13 ESTRELLAS DE LA FOX. (C) Tim Burton.

JUEVES 23

No se lo pierda



Cuéntame cómo pasó. Antonio y Mercedes llegan a Ibiza en busca de su hija y lo que les sorprende es la cantidad de hippies que hay. TVE, 22.00 horas

Luna negra

Emilio enseña una foto a Miguel en la que aparece Almudena con el colgante encontrado junto al cadáver. TVE, 16.00 horas

TVE 1: 06.00 CANAL 24 HORAS. 07.30 TELEDIARIO MATINAL. 10.15 SABER VIVIR. 11.00 POR LA MAÑANA. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN DE OTOÑO. 15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo presentado por Ana Blanco. 15.55 EL TIEMPO. Información meteorológica. 16.00 LUNA NEGRA. 16.30 GATA SALVAJE. 18.30 CERCA DE TI. Óscar Martínez presenta este programa en el que varios invitados asisten al plató para contar su particular visión en relación con el tema que se trate. 20.00 GENTE. Magazine. 21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo presentado por Alfredo Urdaci. La información deportiva está a cargo de María Escario. 21.55 EL TIEMPO. Información meteorológica. 22.00 CUÉNTAME CÓMO PASÓ. 23.30 EL CLUB DE LA COMEDIA. 01.25 ECONOMÍA. Espacio informativo. 01.30 TELEDIARIO-3. Informativo. 02.00 LEY Y ORDEN. 03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2: 07.30 LOS LUNNIS. Los cantantes Lucrecia y Alex presentan este espacio dedicado a los peques de la familia. Incluye: Las aventuras de Emily y Alexander. Ed, Edd y Eddy, Arthur y Tweenies. 09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. 10.00 TV EDUCATIVA. LA AVENTURA DEL SABER. 11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Crimen para recién casados 12.50 LOS LUNNIS. Programa infantil. 14.50 LA BOTICA DE LA ABUELA. 15.15 SABER Y GANAR. 15.45 GRANDES DOCUMENTALES. 16.50 EL ESCARBAJO VERDE. 17.30 LOS LUNNIS. 19.30 AL HABLA. 20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 20.30 MATRIMONIO CON HIJOS. 21.00 WILL Y GRACE. 21.30 OPERACIÓN TRIUNFO. 22.00 LA 2. NOTICIAS. 22.35 EL CINE DE LA 2. La chica del gángster 00.30 DÍAS DE CINE. 01.30 METRÓPOLIS. 02.00 CONCIERTOS DE RADIO-3 02.30 CULTURA CON LA N. 03.00 CINE. Los mandamientos 04.30 EURONEWS.

ANTENA 3: 06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. Informativo presentado por Roberto Arce. 08.00 MEGATRIX. Programa infantil. Con: Daniel el travieso, Megabebés, Los Thornberys, Cedric, Titeuf y Futurama. 09.00 LA RESPUESTA. Espacio de entrevistas presentado por Javier González Ferrari. 10.00 COMO LA VIDA. Magazine. Alicia Senovilla repasa la crónica rosa. Incluye una ronda de testimonios. 13.10 ESCUELA DE SABORES. 13.10 INFORMATIVO TERRITORIAL. 13.25 SABRINA. 14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados. 15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1. 15.40 SABOR A TI. 19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. 20.00 PASAPALABRA. 21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. 21.30 24. Serie. 23.45 7 DÍAS, 7 NOCHES. 02.00 ANTENA 3 NOTICIAS 3. Espacio informativo. 02.30 JAG. 03.15 TELEVENTA. Espacio promocional. 04.30 REPETICIÓN DE PROGRAMAS. 05.15 YO SOY BETTY, LA FEA.

CANAL SUR: 06.45 ALBOREÁ. 07.00 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL. 08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Espacio informativo. 09.30 MIRA LA VIDA. 12.20 JUANA LA VIRGEN. 13.25 CON SABOR ANDALUZ. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que nos ofrece un amplio resumen de las noticias acontecidas hasta el momento de esta emisión. 15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental. 15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal. 16.20 PUNTO Y MEDIO. 18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Magazine. 19.48 ANDALUCÍA ES DE CINE. 19.50 PUNTO Y MEDIO MUSICAL. Espacio magazine. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keke Conesa. 21.33 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental. 21.35 ARRAYÁN. Telenovela. 22.10 LOCO MUNDO LOCO. 00.00 CINE. (Título sin determinar). 01.40 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo. 02.05 TIERRA Y MAR. 02.35 ANDALUCÍA DIRECTO.

CANAL 2 ANDALUCÍA: 07.30 LA BANDA. 09.20 CAZATALENTOS. 09.30 EL CLUB DE LAS IDEAS. 10.00 PLANTA BAJA. 10.15 MATRÍCULA. 10.45 SOLIDARIOS. Programa sobre el mundo de la solidaridad y la cooperación. Con Belén Torres. 11.30 LA ESTACIÓN. 12.45 TELENOTICIAS. 13.00 LA BANDA. 17.45 CAZATALENTOS. 18.00 LA VISIÓN DE SCAFLOWNE. Serie. 18.15 PLANTA BAJA. 18.30 MATRÍCULA. 18.58 ANDALUCÍA ES DE CINE. 19.00 DOC. 20.10 COSAS DE CASA. 21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas travesuras, con las que consigue atemorizar a todos los que están a su alrededor. 21.30 TELENOTICIAS. 21.45 TODODEPORTE. 22.00 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental. 22.05 DOCUMENTAL. 23.00 GENERACIÓN XXI. 00.30 CINE. Pasión y valor

TELECINCO: 06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo matinal. 09.25 LA MIRADA CRÍTICA. 10.30 GRAN HERMANO. 11.15 DÍA A DÍA. 14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo. 15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES. 15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Magazine. 16.30 GRAN HERMANO. 17.30 A TU LADO. Espacio presentado por Carolina Ferre. 19.30 LA QUINTA ESFERA. Concurso. Presentado por Jorge Fernández. Los participantes compiten por un premio que puede alcanzar los 300.000 euros. 20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo con Angels Barceló y Agustín Hernández. 21.30 PECADO ORIGINAL. Magazine. 22.00 GRAN HERMANO. 00.15 CRÓNICAS MARCIANAS. Magazine de noche presentado por Javier Sardá. 02.00 AVANCE INFORMATIVO. Presentado por Maxim Huerta. 02.30 ONE ON ONE. Espacio divulgativo. 03.00 INFOCOMERCIALES. 05.30 LA LÍNEA DE LA VIDA. 06.00 RULET. 06.15 NOCTURNOS.

CANAL +: 07.55 CNN+. NOTICIAS. 08.20 TRANSWORLD SPORT. 09.10 LO + PLUS. 09.10 UNA CITA CON JOHN SINGLETON. (C) 10.05 CINE. (C) Baby Boy 12.06 DIRECTORES DE CINE. (C) John Singleton 13.15 + TE VALE. 13.30 LOS 40 PRINCIPALES. 14.30 MÁS DEPORTE. 14.50 CNN+. NOTICIAS. Informativo. 15.00 SERIE. Friends. 15.30 LO + PLUS. Operación Swordfish 18.08 CINE. (C) Billy Elliot 20.00 + TE VALE. 20.00 ZAP... ZAP... ZAPIN. 21.00 SERIE. Seinfeld. 21.30 NOTICIAS CNN+. 21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL. 22.00 NOCHES DE SERIES. (C) Frostier. 22.23 NOCHES DE SERIES. (C) El guardián. 23.10 CINE. (C) Enrrollate como puedas 00.56 CINE. (C) The Point Men 02.24 CINE. (C) Traffic 04.46 CINE. (C) Carne de gallina

Advertisement for interurbe.com and bazadigital.com, providing information for the province of Granada. Includes logos and text: 'interurbe.com en Guadix', 'bazadigital.com en Baza', 'la información del norte de la provincia de Granada en internet', and 'Salesur'.

VIERNES 24

No se lo pierda



¿Dónde estás corazón? Jaime Cantizano presenta este espacio semanal en el que se entrevista a personajes de la prensa rosa. Antena 3, 21.30 horas

Pequeños grandes genios

Concurso, entre niños de 11 y 12 años, presentado por Ángel Llácer. El ganador recibe 6.000 euros. TVE 1, 23.00 horas

TVE 1: 06.00 CANAL 24 HORAS. 07.30 TELEDIARIO MATINAL. 10.15 SABER VIVIR. 11.00 POR LA MAÑANA. Incluye: Así son los cosas y La cocina de Karlos Arguiñano. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN DE OTOÑO. 15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo con la actualidad del día, de la mano de Ana Blanco. En los deportes, Jesús Álvarez. 15.55 EL TIEMPO. Información meteorológica. 16.00 LUNA NEGRA. 16.30 GATA SALVAJE. 18.30 CERCA DE TI. 20.00 GENTE. Presentado por Pepa Bueno y Sonia Ferrer, que se ocupa del mundo del corazón. 21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo. 21.55 EL TIEMPO. Ofrece la previsión meteorológica. 22.00 CRUZ Y RAYA.COM. El popular dúo humorístico Cruz y Raya realizan parodias y sketches. 23.00 PEQUEÑOS GRANDES GENIOS. Presenta: Ángel Llácer. 02.00 TELEDIARIO-3. Espacio informativo. 02.30 CINE. Rocky IV 04.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2: 07.15 THAT'S ENGLISH. 07.30 LOS LUNNIS. 09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. 10.00 TV EDUCATIVA. LA AVENTURA DEL SABER. 11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Margarita se llama mi amor 12.50 LOS LUNNIS. 14.50 LA BOTICA DE LA ABUELA. 15.15 SABER Y GANAR. Concurso presentado por Jordi Hurtado. 15.45 GRANDES DOCUMENTALES. 17.30 LOS LUNNIS. Espacio de dibujos animados. 19.00 FÚTBOL. 2ª DIVISIÓN B. 21.30 OPERACIÓN TRIUNFO. Resumen. 22.00 LA 2. NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Fran Llorente. 22.30 EL TIEMPO. Información meteorológica. 22.35 VERSIÓN ESPAÑOLA. Programa presentado por Cayetana Guillén Cuervo. Incluye un coloquio (00.40 h.), el cortometraje: Pancho y Pincho (01.25 h.) y, antes, la película (23.00 h.): Fausto 5.0 02.00 CINE. Cactus 03.40 CINE. Lo que ellas se callan 05.30 EURONEWS.

ANTENA 3: 06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. 07.45 MEGATRIX. 09.15 LA RESPUESTA. Entrevistas. Presentado por Javier González Ferrari. 10.00 COMO LA VIDA. Magazine. Alicia Senovilla repasa la crónica rosa. 13.10 ESCUELA DE SABORES. 13.10 INFORMATIVO TERRITORIAL. 13.25 SABRINA. 14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación. 15.00 NOTICIAS. 15.30 SABOR A TI. Magazine presentado por Ana Rosa Quintana y Antonio Hidalgo. A lo largo de la semana, varios colaboradores comentan la crónica rosa. 19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. 20.00 PASAPALABRA. Concurso cultural presentado por Silvia Jato en el que participan dos concursantes. 21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Espacio informativo. 21.30 ¿DÓNDE ESTÁS, CORAZÓN? 02.00 ANTENA 3 NOTICIAS 3. 02.30 JAG. Serie. 03.15 TELEVENTA. 04.45 REPETICIÓN DE PROGRAMAS. 05.15 YO SOY BETTY, LA FEA. Serie. Con Ana María Orozco.

CANAL SUR: 07.00 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL. 07.50 PLAZA ALTA. 08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Espacio informativo. 09.30 MIRA LA VIDA. 12.20 JUANA LA VIRGEN. 13.25 A COCINAR. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que nos ofrece un amplio resumen de las noticias acontecidas hasta el momento de esta emisión. 15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental. 15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal. 16.20 PUNTO Y MEDIO. 18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. 19.48 ANDALUCÍA ES DE CINE. 19.50 PUNTO Y MEDIO MUSICAL. Espacio magazine. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keke Conesa. 21.00 LOS REPORTEROS. Reportajes sobre temas de actualidad. Presenta: Esther Martín. 22.08 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental. 22.10 IRMA DE NOCHE. 01.15 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo. 01.45 CINE. Terror en el piso 40 03.15 REPETICIONES.

CANAL 2 ANDALUCÍA: 07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. 07.30 LA BANDA. Espacio infantil, que ofrece a los niños de la familia nuevos capítulos de diversas series de dibujos animados. 09.30 EL CLUB DE LAS IDEAS. 10.00 PLANTA BAJA. 10.15 MATRÍCULA. 10.45 CINE.DOS. 11.15 LA ESTACIÓN. 12.15 EL LEGADO ANDALUSÍ. 12.45 TELENOTICIAS. 13.00 LA BANDA. 18.00 LA VISIÓN DE SCAFLOWNE. 18.15 PLANTA BAJA. 18.30 MATRÍCULA. 19.00 DOC. 20.00 COSAS DE CASA. 20.30 SINDICADOS. 21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas travesuras, con las que consigue atemorizar a todos los que están a su alrededor. 21.30 TELENOTICIAS. 21.45 TELEDEPORTE. 22.05 CINE. Entre cien fuegos 23.45 DE FRENTE. 00.20 CINE. Una trampa perfecta 01.55 DOCUMENTAL. 02.45 ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO: 06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Espacio matinal presentado por Montserrat Domínguez. 10.30 GRAN HERMANO. 11.00 DÍA A DÍA. 14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Hilario Pino y Carme Chaparro. 15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES. 15.30 AQUÍ HAY TOMATE. 16.30 GRAN HERMANO. 17.30 A TU LADO. 19.30 LA QUINTA ESFERA. 20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Presentado por Agustín Hernández y Angels Barceló. Incluye información deportiva y meteorológica. 21.30 PECADO ORIGINAL. Reportajes, en clave de humor, sobre el mundo del corazón. 22.00 CINE CINCO ESTRELLAS. Juego de patriotas 00.30 CRÓNICAS MARCIANAS. 02.30 MÁS QUE COCHES. Espacio deportivo. 03.00 EN CONCIERTO. Espacio musical. 03.30 INFOCOMERCIALES. 05.30 LA LÍNEA DE LA VIDA. 06.00 RULET 5. 06.15 NOCTURNOS.

CANAL +: 07.55 CNN+. NOTICIAS. 08.20 GOLF. BIRDIE. 08.45 FÚTBOL MUNDIAL. 09.10 LO + PLUS. 10.00 CINE. (C) Clara y Elena 11.34 CINE. (C) Final Fantasy 13.15 + TE VALE. 13.30 LOS 40 PRINCIPALES. Espacio musical. 14.30 MÁS DEPORTE. 14.50 CNN+. NOTICIAS. 15.00 SERIE. Friends. 15.30 LO + PLUS. 16.30 CINE. (C) La Roca 18.45 NATIONAL GEOGRAPHIC. 19.35 CUADERNOS DE RODAJE. 20.00 + TE VALE. 20.00 ZAP... ZAP... ZAPIN. 21.00 SERIE. Seinfeld. 21.30 CNN+. NOTICIAS. 21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL. 22.00 CINE. (C) American Pie 2 23.45 CINE. (C) La pareja del año 01.25 CINE X. (C) Exotic Illusions 04.11 CINE. (C) No digas nada 05.43 CINE. (C) Cena entre amigos



Edita: Grupo Información

C/ Infante don Fernando, 45, 3º.
29200 Antequera.
Tel: 952 841 023. Fax Redacción: 952 841 023
www.publicacionesdelsur.net
E-mail: anteinformacion@terra.es
Viernes, 17 de octubre de 2003

Wadi-as información

www.
publicaciones
delsur.net

Fuera la vergüenza

■ El taller de pasacalles se convirtió en el protagonista de la "Muestra T" el sábado por la mañana



ANTONIO PÉREZ • Guadix

El mercado que suele instalarse en la Plaza de las Palomas, la calle Ancha y El Paseo los sábados por la mañana, y que se convierte en el principal atractivo de esa mañana para los vecinos de Guadix y la comarca, tuvo un serio competidor el pasado sábado once de octubre.

Los turistas que visitaban ese día nuestra ciudad enfocaron sus cámaras fotográficas hacia otro destino diferente a los numerosos puestos.

Se trataba del teatro de pasacalles que recorría las principales calles de nuestra ciudad y que estaba incluido dentro de las actividades organizadas en el II Encuentro de Talleres Provinciales de Teatro "Muestra T", que se ha desarrollado en nuestra ciudad la pa-

sada semana, quizás uno de las que mayor expectación levantaron entre los vecinos dado su colorido e imaginación.

Durante unas horas las calles de Guadix se vistieron de colorido y alegría cuando los miembros del taller de pasacalles interpretaban sus papeles vestidos de las más diversas formas.

El teatro callejero partió de la casa de la cultura, hasta el parque municipal Pedro Antonio de Alarcón, a través de la calle Alvaro de Bazán, siendo su destino final el parque Julia Gemella Acci, donde dieron lo mejor de sí ante los numerosos espectadores que se dieron cita en ese lugar para contemplar sus muestras de originalidad y desenfado.

Pero lo más elogiado de este taller de pasacalles es que los atuendos que llevaban habían sido confeccionados previamente por los asistentes al mis-

Los participantes en el taller de pasacalles se divertieron mucho.

BARBARA ALCALDE

mo. Y es que el taller comenzó a desarrollarse el miércoles día ocho de octubre. Durante las jornadas anteriores al desfile, los asistentes, vecinos de Guadix que quisieron participar en esta peculiar modalidad de teatro, aprendieron todo lo necesario para posteriormente desfilarse ese día, así como la elaboración de los trajes que posteriormente utilizarían.

Las clases comenzaron con unas clases de expresividad corporal, para inmediatamente dar paso a la confección de los utensilios, así como la mejor forma de interpretar sus papeles.

Tal y como nos comentaban, para participar en el taller de pasacalles era necesario no tener nada de vergüenza y unas enormes ganas de divertirse, factores principales que aprendieron los asistentes a este taller, uno de los más originales del encuentro provincial.

OPINION

La línea del caracol (XXXI)



por LUIS
ASENJO

Tumbado sobre la vieja cama que durante tantos años cobijó sus enfermos huesos, apenas tuvo dificultad para recordar aquellos instantes de silencio infinito, sólo rotos por el crujiir del tabaco que suavemente dejaba consumir entre sus labios. Y experimentó una paz envolvente, por momentos creyó retornar a la actividad de los días lejanos, a las cuartillas de papel, a la máquina de escribir, su cortés compañera. En su cilindro aún reposaba la última carta que comenzó a escribir a María y que nunca terminó. Tuvo el impulso irresistible de concluirla. Quería vengarse del tiempo y acabar algo que, en realidad, ya no tenía remedio, su juventud.

Encendió un cigarrillo y trató con profundo sentimiento masoquista de volver al pasado. Pensó en su compañera entre extrañas figuras de humo. Sin mucho énfasis deseó reconstruir las horas de amor que se fueron con ella.

Miró alrededor y reconoció en cada rincón los fantasmas domésticos que le acompañaban desde la infancia.

Su mirada recorrió la estancia y repasó los objetos que la decoraban. Un aura confortable fue apagando sus resistencias.

Bien entrada la noche, se durmió. Soñó que su ventana tenía rejas, que pájaros con dientes mordían sus libros. Soñó muchos sueños, visitó un sinfín de mundos, anduvo por todos los caminos, se mezcló con las gentes, se enfrentó a los problemas que le acuciaban y los resolvió.

Tuvo un orgasmo. Se abrazó a la vida y venció al desaliento. Cerca del alba, tuvo un sueño liviano y ya no despertó.

