Wadi-as información

SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX

Año II. Número 116 • 25 de junio de 2004 • 0,90 Euros

El 27 de junio se celebrará la Subida ciclista al puerto de la Ragua

Miguel García nos habla sobre la Asociación de Pesca de Guadix

Proyectos de la Asociación de Deportes de Aventura de Benalúa

TRÁFICO SISTEMA DE APARCAMIENTOS REGULADOS

Todo lo referente a la próxima implantación de la ORA en Guadix

CALLES

La ORA actuará en las calles Ancha, Tena Sicilia, avenida Medina Olmos y plaza de las Palomas

FUNCIONAMIENTO

El Sistema de Aparcamientos Regulados comenzará a funcionar el próximo mes de julio

Páginas 2 y 3

A. PÉREZ

Adiós a los colapsos de aparcamiento en el centro

El Sistema de Aparcamiento Regulado (ORA) está cada vez más próximo. El equipo de Gobierno tiene previsto ponerlo en marcha para el mes de julio. Es por ello que se van conociendo ya los detalles del funcionamiento de este sistema novedoso en la ciudad. "Las calles a las que se circunscribe el sistema de aparcamientos regulados son aquéllas que hemos entendido que tienen más problemas de tráfico y donde hay dotaciones de servicios públicos importantes que tienen bastante tránsito de personas", comenta Manuel Gómez Vidal, concejal de tráfico.

Abrazando a sus familias.

Dos muertos, balance de una explosión en una pirotecnia accitana

■ Alrededor de las 19.40 horas del pasado jueves 17 de junio, se produjo una explosión en la pirotecnia María Angustias Pérez, hacia donde se desplazaron de inmediato las flotas completas del servicio contraincendios del ayuntamiento de Guadix. A causa del accidente han fallecido dos trabajadores. Aún no se saben las causas de la explosión. Página 3

El proyecto de la ITV de Guadix marcha viento en popa

Página 4

Fin de temporada del Aula Abentofail con Enrique Miret

Página 5

Detenido un empresario en Guadix por distribuir pienso ilegal

Página 6

Un proyecto que podría crear doscientos puestos de trabajo

Página 7

DÓLAR

En agosto se prevé inaugurar la nueva biblioteca

Página 12

BAÑOS ÁRABES

Los baños de Dólar están a la espera de estudio arqueológico

Página 11

HUÉNEJA

Encuentro entre jóvenes catalanes y de la comarca accitana

Página 13

actualidad Guadix

LA AGENDA DE LA SEMANA

Viernes ■ El Aula Abentofail de Poesía y Pensamiento de Guadix celebrará este viernes su habitual cita con la cultura reservada al último viernes de cada mes. En esta ocasión se contará con la

■■■ TRÁFICO

Todo sobre la próxima implantación del Sistema de Aparcamientos Regulados

■ En las calles Ancha, Tena Sicilia, avenida Medina Olmos y plaza de las Palomas se implantará este sistema que comenzará a funcionar el próximo mes de julio

■ La grúa funcionará en la segunda quincena de agosto

A. PÉREZ

Se podrá multar a los vehículos que excedan el tiempo permitido de las zonas de estacionamiento limitado.

A. PÉREZ • Guadix

■ El Sistema de Aparcamiento Regulado (ORA) está cada vez más próximo. El equipo de gobierno tiene previsto ponerlo en marcha para el mes de julio. Es por ello que se van conociendo ya los detalles del funcionamiento de este sistema novedoso en la ciudad.

Cuando se incorporó el nuevo equipo de gobierno del ayuntamiento de Guadix finalizó un procedimiento administrativo para la concesión de este sistema de aparcamientos que tal y como afirma, Manuel Gómez Vidal, concejal de Tráfico del ayuntamiento accitano "no era un proceso sencillo, porque entendíamos que el proceso debía estar sujeto a un método diferente de implantación donde hubiera información y participación de determinados tipos de colectivos que iban a ser directamente afectados por la ordenanza de aparcamientos regulados". Finalmente, tras hablar con las asociaciones de comerciantes, que eran las que más preocupaban al ayuntamiento a la hora de implantar el sistema, consideraron que antes del verano era el momento de poner en marcha este sistema, junto con otro conjunto de medidas de tráfico, concretamente la grúa municipal y una nueva ordenación del tráfico en algunos espacios de la ciudad que se están ultimando.

En este momento el ayuntamiento trabaja en la puesta en marcha definitiva del proyecto. En este sentido, el concejal de Tráfico ha mantenido contactos con los empresarios que han resultado adjudicatarios del contrato de la ORA, donde le han informado de las actuaciones que se están llevando a cabo en los últimos días. De esta forma, la empresa adjudicataria ya han solicitado los expendedores, se han coordinado con la policía municipal para todo lo relacionado con la pintura y la coordinación de este sistema. "Me consta que están haciendo la selección de los vigilantes que van a estar al frente de la encomienda del servicio de aparcamientos", añade el concejal de tráfico del ayuntamiento accitano.

Asimismo la empresa está elaborando un triptico informativo de carácter general donde se expresa donde funciona la hora, en que bandas horarias, con que tarifas y cuáles son las reducciones previstas para los residentes de esas zonas.

Calles donde funcionará la ORA

"Las calles donde se circunscribe el sistema de aparcamientos regulados son aquéllas que hemos entendido que tenemos más problemas de tráfico y donde hay dotaciones de servicios públicos importantes que tienen bastante tránsito de personas", comenta el concejal de tráfico del

Tarifas de la ORA

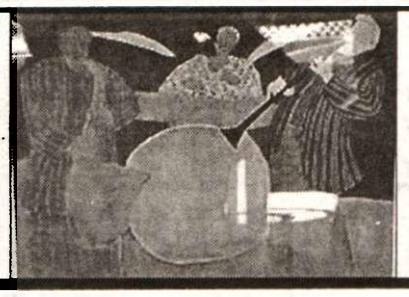
- **General, prepagada, máximo dos horas**
  Por la primera hora o fracción se pagará 0,55 euros.
  Por la segunda hora o fracción se pagará 0,65 euros.
  La tarifa mínima será de 0,25 euros.
- **Residentes**
  Por la primera hora o fracción se pagará 0,25 euros.
  Por la segunda hora o fracción se pagará 0,25 euros.
- **Complementaria, hora postpagada**
  Se considerará como tiempo máximo ordinario de aparcamiento el de dos horas. No obstante si se sobrepasara el límite señalado en el ticket como máximo una hora más, se satisfará sin posibilidad de fraccionamiento, además del importe ya abonado, la cuantía de dos euros.

Tarifas de la grúa

- **Diurnas (de 6.00 a 22.00 horas)**
  La recogida de motos y ciclomotores costará 25 euros.
  Los turismos, furgonetas y camiones hasta 2.000 kg. costará 40 euros.
  Los vehículos de gran tonelaje superior a 2.000 kg. costará 60 euros.
- **Nocturnas (de 20.00 a 6.00 horas) y festivos**
  La recogida de motos y ciclomotores costará 35 euros.
  Los turismos, furgonetas y camiones hasta 2.000 kg. costará 56 euros.
  Los vehículos de gran tonelaje superior a 2.000 kg. costará 84 euros.
- **Depósito**
  El depósito de motos y ciclomotores costará 3euros por día.
  Los turismos, furgonetas y camiones hasta 2.000 kg. costará 6 euros por día.
  Los vehículos de gran tonelaje superior a 2.000 kg. costará 12 euros por día.

presencia de Enrique Miret Magdalena, quien con la conferencia "La vida merece vivirse" cerrará el presente curso del Aula hasta después del período estival. Como es habitual, la sesión tendrá lugar a las ocho y media de la tarde en el patio central del Ayuntamiento accitano y estará abierta a todas las personas que deseen asistir.

Lunes ■ Del veintiocho de junio al dos de julio se celebrará en Guadix el VIII Curso Internacional de Música "Ciudad de Guadix", organizado por la concejalía de Cultura del ayuntamiento accitano.



ayuntamiento, Manuel Gómez.

En este sentido la ORA se establecerá en todas las zonas ligadas al ayuntamiento, es decir, la plaza de las Palomas, donde estarán autorizados a aparcar las personas que realicen carga y descarga y otra serie de profesionales.

Las otras calles donde se establecerá la ORA será la calle Ancha, Tena y Sicília, avenida Medina Olmos y algunas de las bocacalles de esta última.

Los horarios serán en días laborables de 9.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 20.00 horas, mientras que de 14.00 a 17.00 horas descansaría este servicio.

El sábado el horario sería de 9.00 a 14.00 horas solamente.

La permanencia máxima en estos aparcamientos regulados será de dos horas.

Si un coche excede el tiempo permitido de estacionamiento, dos horas, durante la siguiente hora se cobraría un extra de dos euros. Si el vehículo excede esa hora, se aplicaría la Ordenanza General de Circulación de Vehículos, por lo cual se procedería a denunciar ese vehículo, con lo cual si se retira el coche en unas horas tan solo se pagaría una cuota adicional de tres euros. Si no es así la denuncia seguiría su curso y ascendería a unos cien euros aproximadamente.

"Con esto entendemos que va a permitir una regulación del espacio del aparcamiento público suficiente y se orienta a eliminar estacionamientos prolongados y que el espacio de estacionamiento del centro de la ciudad se ponga al servicio también del interés comercial y del desarrollo de la ciudad", afirma el concejal.

Las personas residentes en estas zonas tendrán una bonificación de aparcamiento del cincuenta por ciento.

Con ello se pretende que los vecinos de estas zonas de la ciudad, utilicen menos los coches para desplazamientos cortos y que los estacionen en las cocheras, todos aquellos que dispongan de la misma.

"Creemos que es una medida, tal y como hemos visto en otros sitios, bien aceptada por el conjunto de la ciudad y que incorpora elementos de mejora de la gestión de regulación de los aparcamientos en relación con los que es la situación actual", afirma Gómez Vidal.

Complemento con la grua

"Aunque presumimos que la utilización de la grúa en la ciudad va a tener carácter excepcional, lo que si es cierto es que la simple existencia de la grúa ya es una medida de disuasión", señala el concejal que añade que se aplicará en casos como los aparcamientos delante de vados, la obstrucción de vías de circulación estrechas, etc... .

Las tarifas de la grúa se aprobarán en el pleno correspondiente a este mes y se espera que funcione para mediados del mes de agosto.

■■■ SUCESOS

Dos personas fallecen en la explosión registrada en la pirotecnia María Ángeles Pérez

■ La explosión se produjo en uno de los recintos de trabajo de la pirotecnia de menos peligrosidad

■ El equipo de gobierno destaca la labor realizada por los diferentes dispositivos desplazados hasta la zona

A. PÉREZ • Guadix

■ Alrededor de las ocho menos veinte de la tarde del pasado jueves 17 de junio,se produjo una explosión en la pirotecnia María Angustias Pérez de Guadix, hacia donde se desplazaron de inmediato las flotas completas del servicio contraincendios del ayuntamiento de Guadix.

Hasta allí acudieron también los voluntarios de Protección Civil, Cruz Roja, equipos sanitarios del Centro de Salud y efectivos de la Guardia Civil, entre otros. En total, cerca de un centenar de personas que trabajaron de forma coordinada y con gran profesionalidad, controlando de forma inmediata el fuego para evitar nuevas explosiones.

El resultado de la explosión fueron dos personas muertas, José Manuel Flores Salado, de 50 años de edad y que se había trasladado desde su ciudad natal, Sevilla, a trabajar en la empresa accitana hacía unos meses y que falleció en el acto y Estrella Peña, de 35 años, también natural de Sevilla y que se había traslado junto al fallecido. Esta última resultó gravemente herida, con quemaduras de segundo y tercer grado en casi el cien por cien de su cuerpo y falleció el pasado sábado en el hospital de Traumatología de Granada, a causa de la gravedad de las heridas que presentaba.

La detonación se produjo en uno de los recintos de trabajo de la pirotecnia, construido bajo tierra, donde se encontraban trabajando el hombre y la mujer.

Mientras que la herida fue atendida inmediatamente por los servicios sanitarios, el dispositivo estuvo trabajando en la recuperación del cuerpo de su compañero, que había quedado sepultado bajo tierra tras el derrumbe.

Precisamente la segunda fallecida se encontraba en el momento de la explosión a unos diez metros del lugar de los hechos, lo que hizo que los devastadores efectos de la explosión le afectaran de lleno.

A. PÉREZ

Uno de los trabajadores que resultaron ilesos se abraza a sus familiares a las puertas de la pirotecnia.

Además de los vehículos de los diferentes servicios allí presentes, intervinieron un total de cinco máquinas que han levantado los escombros hasta rescatar el cuerpo, ya cadáver, del trabajador.

La operación se desarrolló en algo más de una hora, y poco antes de las diez llegó la jueza de guardia para proceder al levantamiento del cuerpo.

Todo indica que uno de los trabajadores se encontraba en una de los recintos para ir a embalar cuatro carcasas que contenían cada una de ellas 300 gramos de pólvora, un total de 1,2 kilos, cuando se produjo la fuerte explosión.

Las causas de la explosión se desconocen de momento y serán ahora las investigaciones posteriores las que determinen su origen.

La investigación la están llevando a cabo el servicio Tedax de la Guardia Civil.

Con todo, el alcalde de Guadix destacó que la empresa está del todo en regla y cumpla estrictas normas de seguridad, "como el tener los diferentes centros de trabajo separados entre sí y limitar el acceso a dos personas por centro, lo que ha evitado que la explosión haya alcanzado a más personas".

Tanto el alcalde de Guadix, Antonio Avilés, como el concejal de Seguridad Ciudadana, Manuel Gómez Vidal, alabaron el buen trabajo de los diferentes dispositivos desplazados hasta el lugar del siniestro, "evitando así que la desgracia haya sido aún mayor".

La pirotecnia, fundada en 1889, galardonada con numerosos premios y con experiencia en importantes eventos festivos del país, cumplía la normativa de seguridad, y en el momento del suceso trabajaban en los talleres otros empleados que resultaron ilesos.

Hasta el lugar de los hechos se trasladaron numerosos vecinos de Guadix preocupados por las consecuencias del accidente.

INFORMACIÓN
DEL 25 DE JUNIO AL 1 DE JULIO DE 2004

El proyecto de construcción de la ITV, viento en popa

El proyecto está prácticamente terminado mientras que el comienzo de las obras se intentará efectuar este mismo año con el objeto de que en diciembre de 2005 Guadix tenga una ITV

la clave

El convenio se firmó el pasado 10 de marzo y establecía el compromiso del ayuntamiento de Guadix que cedería los terrenos a la Junta para que la empresa pública Verificaciones Industriales de Andalucía S.A (VEIASA) construya en la ciudad accitana una estación de servicio de ITV.

REDACCION • Guadix

Tras la firma del convenio para la construcción en la ciudad de un servicio de Inspección técnica de Vehículos, el primer paso a realizar ha sido el proyecto de distribución de las naves en las que irá ubicado el centro, un estudio que según ha podido confirmar hace pocos días el alcalde de Guadix, Antonio Avilés, está actualmente prácticamente terminado.

El proyecto parece que va viento en popa. Según los plazos establecidos, el comienzo de las obras se intentará que sea efectivo en este mismo año, "posiblemente las obras comiencen dentro de este mismo año", comentaba Avilés.

Según el ayuntamiento accitano, la empresa ha calculado que el montaje de la nave se llevará a cabo en ocho o diez meses para dar por finalizado el centro a finales del 2005. En palabras del primer edil accitano, "se intentará terminar para el 30 de diciembre del 2005, fecha en la que esperamos pasar la ITV en Guadix".

Según el acuerdo establecido en el mes de marzo, la estación comenzará a funcionar en un plazo de dos años, sobre un terreno de cinco mil metros cuadrados en el Centro de Transportes de Mercancías ubicado junto a la A-92.

Será una I.T.V. muy completa, formada por dos líneas de vehículos, una de inspección de turismos y otra llamada "universal" en la que podrán pasar revisión toda clase de vehículos, un servicio eficaz, complementado con las mejores dotaciones y equipamientos.

Esta estación tendrá capacidad de verificar sesenta vehículos por línea y día, lo que significará un total de quince mil inspecciones por línea y año.

Las instalaciones de esta estación contarán con diez personas en plantilla cuando esté a pleno rendimiento.

La inversión prevista por la Junta de Andalucía en una primera fase asciende a 750.000 euros, aunque como afirmó Jesús Nieto en el acto de firma del convenio "*evidentemente si se produce una mayor demanda de prestación de servicios, habrá que acometer las inversiones que se consideren necesarias para su ampliación*".

Beneficios directos e indirectos para Guadix

Los vehículos que pasan la inspección técnica y deben ser reparados acuden la mayoría de las veces al taller más cercano de la I.T.V en la que se encuentran, esta situación cambiará significativamente una vez tengamos en Guadix nuestra propia I.T.V.

Y es que la instalación de un habitáculo de inspección de vehículos en la ciudad aportará ganancias indirectas a muchos trabajadores de la tierra, los primeros en beneficiarse serán los talleres de reparación accitanos a los que acudirán los vehículos que precisen reparación antes de pasar, de nuevo, la inspección oportuna.

Asimismo, los servicios que utilicen aquellas personas de fuera en el proceso de inspección de su vehículo (hostelería, restauración etc.) también serán un beneficio positivo para la ciudad.

En la provincia de Granada VEIASA cuenta ya con tres estaciones de ITV (Granada, Loja y Baza) de las cinco existentes en la provincia .

Según comentó el director General de Industria, Energía y Minas de la Junta de Andalucía, Jesús Nieto, en el acto de firma del convenio, la intención de la Junta de Andalucía de construir en los próximos cuatro años dieciséis nuevas ITV en toda la comunidad andaluza que supondrán una inversión de unos treinta y dos millones de euros, con el objetivo claro de acercar este servicio a todos los rincones de Andalucía.

A.P.

Guadix contará próximamente con su propia ITV.

Los talleres de reparación y los sectores hosteleros y de restauración se beneficiarán de la I.T.V.

El proyecto de distribución de las naves de la I.T.V. está al día de hoy prácticamente terminado

■■■ CEMENTERA

Pedro Vaquero solicitará en el Parlamento Andaluz mayor información sobre la cementera

■ Pedro Vaquero, parlamentario andaluz de IULV-CA por Granada, se desplazó el martes a Guadix, para explicar las iniciativas presentadas en el Parlamento Andaluz con el fin de intentar esclarecer en qué términos se producirá la implantación de la Planta Cementera en la comarca accitana.

"La Plataforma ciudadana sobre la cementera tiene motivos para pedir explicaciones de lo que signifique este proyecto de la cementera que fue anunciado a bombo y platillo por la Junta de Andalucía el pasado 15 de febrero a través de su Consejero Gaspar Zarrías", comentaba Pedro Vaquero.

Asimismo se refirió a las diferentes gestiones realizadas por Izquierda Unida para obtener más información sobre este proyecto.

El proyecto
Se solicitará mayor información sobre el proyecto y los estudios ambientales

Es por ello que el representante de IU presentará en el Parlamento andaluz una serie de preguntas sobre este tema, tales como en qué consiste exactamente ese proyecto, cuáles serán las expectativas de creación de empleo y por último cuales serán los informes de impacto medioambiental que puedan existir en poder de la Junta de Andalucía no solamente para que puedan dar el visto bueno a ese proyecto. Asimismo se preguntará la información que tiene la Junta de Andalucía sobre los posibles materiales que se utilizarán para la combustión en esta fábrica, ya que tal y como afirmó Pedro Vaquero "aquí hay una duda sobre estos materiales, si van a ser restos fósiles o si van a ser neumáticos u otros residuos que se utilizan en otras plantas".

El objetivo es aclarar todos los aspectos de este proyecto, para que los vecinos de la comarca lo conozcan.

B.A.

Patio del ayuntamiento

■■■ CULTURA

El Aula Abentofail se despide hasta otoño con el veterano teólogo y escritor Enrique Miret

■ La conferencia "La vida merece vivirse" será el tema central de la última sesión del Aula de poesía y pensamiento antes del descanso estival.

REDACCION • Guadix

■ El Aula Abentofail de Poesía y Pensamiento de Guadix - puesta en marcha por la concejalía de Cultura del Ayuntamiento accitano en colaboración con La General y la Junta de Andalucía, y dirigida por el escritor Antonio Enrique – celebrará este viernes su habitual cita con la cultura reservada al último viernes de cada mes.

En esta ocasión se contará con la presencia de Enrique Miret Magdalena, quien con la conferencia "La vida merece vivirse" cerrará el presente curso del Aula hasta después del período estival.

Como es habitual, la sesión tendrá lugar a las ocho y media de la tarde en el patio central del Ayuntamiento accitano y estará abierta a todas las personas que deseen asistir.

Maestro del siglo XX

A sus noventa años de edad, Enrique Miret Magdalena ha publicado miles de artículos, de los más diversos temas, y una veintena larga de libros, entre los que figura "Luces y sombras de una larga vida" (Planeta, 2000), o sus tres últimas obras publicadas en Espasa "¿Qué nos falta para ser felices?", "Cómo ser mayor sin hacerse viejo" y "La vida merece la pena ser vivida".

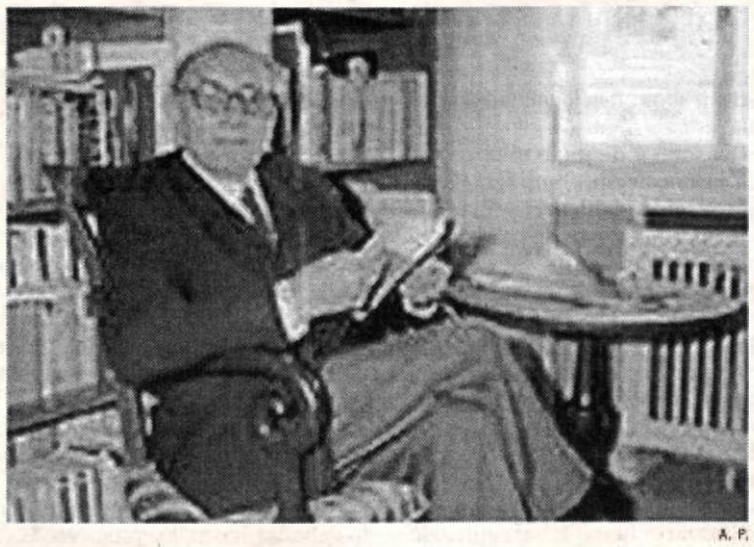
A sus noventa años de edad Enrique Miret ha contemplado en primera persona los hechos decisivos del siglo XX

Su larga experiencia vital le ha permitido contemplar en primera persona los hechos decisivos del siglo XX en España: desde la dictadura de Primo al advenimiento constitucional, pasando por la Guerra Civil, que vivió en el Madrid asediado, refugiado en la embajada de Paraguay.

En el programa de mano del Aula Abentofail de este viernes, Antonio Enrique lo define como "*defensor de un catolicismo abierto, ejemplar y progresista en su doctrina*".

Ha sido profesor del Instituto Superior de Pastoral, del Instituto Universitario de Teología, de la Escuela Bíblica y del Mary Ward College, impartiendo cursos activamente en las distintas universidades de verano.

Asimismo, ha ocupado cargos de relevancia en instituciones como la Asociación de Teólogos Juan XXIII, la federación de todos los movimientos de apostolado UNAS, la confederación de la Pequeña y Mediana Empresa, la asociación juvenil internacional YMCA, Mensajeros de la Paz, Instituto de Técnicas Sociales, Instituto de Investigación y Técnicas Políticas, Comisión de Ayuda al Refugiado, Servicio Social Internacional, y otros.



A. P.

Enrique Miret

■■■ CURSO

Las nuevas tecnologías se acercan a los más desfavorecidos con un curso de aplicación informática en el aula

■ La concejalía de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Guadix, representada por Antonio Jabalera, ha organizado a través del programa de Desarrollo Gitano el segundo curso de informática "Aplicación de las nuevas tecnologías en el aula".

El proyecto está financiado por la Asociación Cultural y de Desarrollo "Anaquerando" de Granada y se ha puesto en marcha a través del Centro de Informática Accitana "Maude".

Iniciación a la informática

Las clases comenzaron el pasado miércoles 23 de junio y se desarrollarán hasta el próximo 12 de julio en horario de diez a una de la mañana.

En total serán 17 los alumnos de secundaria de colectivos desfavorecidos los que participarán en este curso.

El principal objeto pasa por la iniciación a las nuevas tecnologías para adquirir las bases teóricas y prácticas de las principales herramientas informáticas.

Base de acceso al mercado laboral

Tal y como explican los responsables de la organización de esta iniciativa formativa, el objetivo principal de la misma es "*fomentar el acercamiento de las nuevas tecnologías a aquellos alumnos y alumnas que, debido a la escasez de recursos económicos, no pueden acceder a ellas*".

La intención es ir potenciando poco a poco los valores personales de cada uno de los participantes y hacerles conscientes de la importancia que tiene la educación y la formación como base de acceso al mundo laboral.

A lo largo de las cuarenta horas lectivas del curso, los alumnos tendrán la oportunidad de acercarse al entorno Windows, al programa Word y a la red de Internet.

Pity Alarcón

■■■ NOMBRAMIENTO

La accitana Pity Alarcón, nueva directora de RTVE en Murcia

■ Nuestra compañera Pity Alarcón, una de las fundadoras de la revista Wadi-as, ha sido recientemente nombrada directora de RTVE en Murcia, un puesto que ya ejerció hace ocho años.

Periodista de raza, actualmente impartía clases en la Universidad de Murcia.

Su larga trayectoria le ha llevado a dirigir diferentes delegaciones de la televisión pública, tales como Canarias, Madrid o la ya mencionada Murcia, donde actualmente reside y a la que vuelve tras ocho años.

Pity Alarcón nació en Guadix y desde muy pequeña sintió que su vocación era el periodismo.

■■■ AGRICULTURA

Detenido un empresario de Guadix por distribuir 81.000 kilos de pienso ilegal

■ De las cincuenta granjas inspeccionadas en las comarcas de Guadix y Baza un total de treinta y cinco consumían pienso adulterado.

REDACCION Guadix

■ El Seprona de la Guardia Civil de Guadix ha detenido a un empresario de Guadix que está imputado en un delito contra la salud pública por haber distribuido en su negocio el total de 81.000 kilogramos de pienso con medicamentos sin control veterinario.
En el desarrollo de la investigación, las autoridades han comprobado que del medio centenar de granjas de la comarca de Guadix y Baza inspeccionadas, unas 35 consumían pienso adulterado procedente del almacenista detenido y de un distribuidor accitano.
Tras la inspección y registro realizada por los agentes del Seprona de Guadix en una explotación del detenido situada en la comarca accitana, se han inmovilizado un total de 976 corderos que estaban siendo alimentados con pienso y antibióticos.
También por un presunto delito de estafa y otro contra la salud pública las autoridades han detenido a un almacenista agroganadero de Baza que ha vendido sin control veterinario piensos adulterados para alimentar al ganado.
Los agentes encargados de la investigación han incautado en las instalaciones que regentaba el almacenista 6.000 kilos de pienso, que se encontraba expuesto al público para su venta y era distribuído por el detenido a granjas de toda Andalucía.
El producto estaba mezclado con antibióticos para engordar de forma acelerada a los animales, principalmente a los corderos.

Numerosas detenciones

Además, el dueño de una explotación de ganado en Gor, ha sido detenido por un presunto delito contra la salud pública. El acusado compraba partidas de ganado y tras esperar a que eliminasen los restos de antibiótico los enviaba al matadero donde eran sacrificados para su venta posterior.
Otros dos ganaderos han sido imputados en un delito contra la salud pública, por dar de comer a sus corderos pienso medicamentado para engordarlos. Los imputados son F. C. L., de de Cogollos de Guadix, y J.S.F. de Gor.

ARCHIVO

El comercio de piensos ilegales ha sido detectado en treinta y cinco de las cincuenta granjas inspeccionadas en la comarca.

Un grave peligro para la salud del consumidor

El aporte de antibióticos en el pienso de los animales supone un ahorro en el consumo de pienso y además hace que los animales aprovechen mucho mejor lo que están comiendo.
Los problemas que de esta práctica tan habitual se derivan son numerosos y cada día se está tomando más conciencia de la prohibición del uso de antibióticos en la práctica ganadera, principalmente están prohibidos los antibióticos que se usan con fines médicos en humanos.
La aparición de residuos en las carnes y leches de animales sometidos a tratamientos con antibióticos es uno de los principales peligros de esta práctica que puede tener graves consecuencias para los consumidores.
Y es que ya se han detectado casos de individuos con alergia a determinados antibióticos que tras la ingestión de carne o productos lácteos en los que quedaban residuos de antibióticos adulterados han sufrido procesos alérgicos.

■■■ PATRIMONIO HISTÓRICO

La directora de Turespaña visitará Guadix para evaluar las posibilidades de la ciudad como sede del parador

El alcalde de Guadix, Antonio Avilés, viajó el pasado miércoles 16 de junio hasta Madrid para mantener un encuentro con la Directora General de Turespaña, Amparo Fernández.
El primer edil accitano estuvo acompañado por el concejal de Fomento y primer teniente de alcalde, José María Linares, y el concejal de Cultura y Patrimonio del consistorio accitano, Antonio Marín.
La delegación accitana presentó un dosier sobre la ciudad y la comarca en el que se evaluaban las posibilidades de Guadix como sede de un Parador Nacional.

Buena sintonía

Avilés ha destacado la buena sintonía del encuentro y ha resaltado especialmente el hecho de que los responsables de Turespaña consideren la ciudad de Guadix como un lugar idóneo para la ubicación de un parador.

Nueva visita a Guadix

La directora general se comprometió con el alcalde a visitar Guadix junto a la parte técnica y los inversores.
De esta manera se espera que en fechas próximas tenga lugar en Guadix un nuevo encuentro entre todas las partes para seguir evaluando las posibilidades de los diferentes inmuebles y avanzar en el proceso para la ubicación de un parador en la localidad accitana.
El pasado 4 de junio el portavoz de la oposición, Santiago Pérez López, desvelaba parte del informa interno elaborado por los técnicos de Turespaña aseverando que los técnicos mostraban claras preferencias por la antigua Azucarera, mientras que la opción predilecta del consistorio accitano, el conjunto formado por el palacio de Peñaflor, el convento de San Agustín y la Alcazaba árabe, era descartada.
El primer edil accitano negó que el descarte fuera tal asegurando además que se trataba de preferencias individuales de los técnicos, "*según nos informaron, no se ha descartado aún ninguno de los edificios posibles, aunque a alguno de los técnicos que visitaron nuestra ciudad le gustara más la Azucarera*".
Los técnicos de Turespaña visitaron Guadix el pasado 20 de febrero para valorar la ciudad como futura sede de un Parador de Turismo.
En su visita realizaron una valoración del patrimonio de la ciudad que comprende desde el recinto de la Alcazaba o el palacio de Peñaflor hasta las pintorescas cuevas.

■■■ DESARROLLO RURAL

Un grupo de empresarios iniciará una producción que proporcionaría hasta 200 empleos

ARCHIVO

Esta iniciativa podría suponer hasta doscientos puestos de trabajo durante siete u ocho meses.

REDACCION• Guadix

■ Tal y como afirmaba el primer edil accitano el pasado mes de mayo, un grupo de empresarios de Levante con la motivación del propio ayuntamiento compraron una finca hace aproximadamente un año e hicieron unos sondeos (posibilidades de agua y fertilidad de la tierra) para producir en la zona con resultados positivos.

Se espera que sea este mismo verano cuando comiencen a producir.

En palabras del propio Avilés, *"hace unos días visité la finca. Todavía no han plantado pero la superfície está nivelada y en general están bastante avanzados. Este verano quieren iniciar las primeras plantaciones lo que supondría ya los primeros contratos"*.

Las previsiones apuntan a que este proyecto proporcione trabajo a la zona, ya que no solo se trata de producir estas verduras en tierra accitana, sino que tienen previsto construir las naves de transformación en este mismo lugar de producción.

Elevadas contrataciones

Según confirmaba el alcalde accitano, *"esta iniciativa podría dar hasta doscientos puestos de trabajo durante siete u ocho meses del año"*.

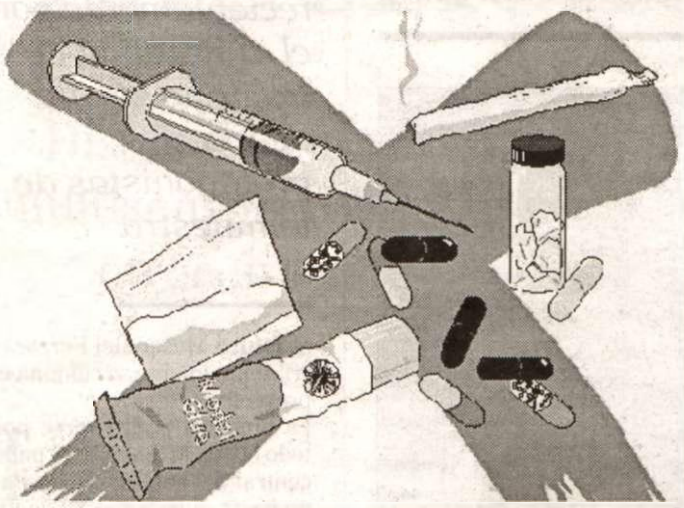
La finca está ubicada cerca de Hernán Valle, aunque dentro del término municipal de Guadix y es una explotación bastante grande, apta para cultivar verduras, cebollas, rábanos, ajos y hortalizas.

En este terreno se llevaría a cabo la transformación de secano en regadío.

500 hectáreas de producción

"Este proyecto quieren que sea una iniciativa a la grande", manifestaba Avilés refiriéndose a la extensión de la finca en cuestión que está dotada de 500 hectáreas de extensión.

"La pretensión de la empresa es que la manipulación y el embalaje de los productos se haga aquí en Guadix, en la misma finca", comentaba el primer edil accitano, una actuación que que vendría a sumar más contrataciones para la ciudad de Guadix.



B. A.

Todos contra las drogas en esta iniciativa.

■■■ SOLIDARIDAD

'Atani' organiza una marcha popular en el Día Mundial contra las drogas

Con motivo de la celebración del Dia Mundial contra el abuso de Drogas, que tuvo lugar el pasado jueves 24 de junio, un grupo de asociaciones de Guadix realizaron la tercera salida popular bajo el lema "El deporte como alternativa".

En la popular plaza de las Palomas se congreraron un gran número de accitanos que tras el pistoletazo de salida inicial recorrieron las calles de la ciudad para reivindicar el deporte como alternativa a las adicciones .

La principal impulsora de esta actividad, la asociación A.T.A.N.I de Guadix animó a toda la ciudadanía a participar en este tipo de actos.

Desde A.T.A.N.I prestan ayuda a las personas que tienen un problema de adicción, prestando una diversa oferta de actividades que faciliten su rehabilitación y reinserción en el mundo laboral.

■■■ CURSO DE VERANO

El CETEP accitano acoge del 15 al 17 de julio un curso sobre "Gestión de creatividad y recursos humanos"

■ La estimulación de la creatividad y los recursos humanos en el ámbito empresarial serán los principales temas a desarrollar durante el curso.

REDACCION • Guadix

■ Bajo el lema "*Gestión de la creatividad y recursos humanos*" el centro de estudios teológicos y pastorales San Torcuato de Guadix acogerá por tercer año consecutivo del 13 al 15 de julio el curso estival que organiza la Universidad San Pablo- CEU.

"*La creatividad acorta la relación entre la realidad y el deseo*", con estas palabras manifestaba la concejala de Educación, Iluminada Jiménez, la importancia de este curso estival, una iniciativa que ha destacado a lo largo de sus tres ediciones por su "*gran calidad*", que ha supuesto una "*gran aportación para la ciudad*".

Al acto oficial de presentación que tuvo lugar el pasado 22 de junio asistieron también el director del CETEP Francisco J. Alarcos Martínez y el jefe de estudios del mismo, Antonio M. Martín Morillas.

Esta nueva edición contará con la presencia de grandes profesionales de la comunicación y el marqueting como Alfonso López Quintás, definido por los organizadores como "*el número uno de la creatividad*" o Mariano Vilallonga (Miembro de la Asociación Internacional de Estudios sobre Management-ASIEMA), entre otros.

Programa

El marco conceptual de la creatividad será el tema de apertura con el que comenzará el curso el 15 de julio, una cuestión que correrá a cargo de Alfonso López Quintás, de la Universidad Complutense de Madrid.

La segunda ponencia la desarrollará Javier Fernández Aguado (Universidad San Pablo-CEU) que tratará el tema del "Desarrollo sostenible creativo" desde una perspectiva ética.

El segundo día la periodista Asunción Velasco intentará desvelar "Cómo se estimula la creatividad", para dar paso a la organización creativa de los equipos de trabajo en una empresa, a cargo de Jose Aguilar. La "gestión de la creatividad atendiendo a los valores, los objetivos y las actitudes" será la última materia del día.

La última jornada del curso estará dedicada al tema de las "Personas y la gestión creativa".

La última de las ponencias correrá a cargo de Jose Luis López Jiménez que expondrá las peculiaridades de la "Investigación y el desarrollo creativos en las zonas de actuación preferente".

La Universidad San Pablo-CEU, perteneciente a la fundación Universitaria San Pablo-CEU ha organizado un total de veintitrés seminarios de verano en una docena de provincias españolas. Además de Guadix, a esta edición de los cursos estivales se añaden nuevas sedes como Madrid o Benidorm.

Descuento en la matrícula

El plazo de matrícula finalizará en julio y cuenta con un importe inicial de 100 euros, aunque para todas las personas de Guadix y comarca, antiguos alumnos de la universidad y para las famílias numerosas, el precio quedará reducido a cincuenta euros.

Para todas las personas que deseen solicitar más información pueden personarse en el C.E.T.E.P accitano de martes a viernes en horario de 17 a 21h.

Hasta septiembre, cocineros

Con una invitación a una copa de vino y un ágape la academia de cocina Veleta clausuraba el pasado jueves 17 el curso de cocinero, una enseñanza que ha impartido en Guadix a lo largo de ocho meses. En el acto se dieron cita la técnica de formación de la Junta que ha asistido a la academia durante toda la formación, así como la directiva, el profesorado y los alumnos a los que se les entregó el correspondiente certificado de profesionalidad.

■■■ EXPOSICIÓN

La A.A.V.V de la estación expone en el patio del ayuntamiento imágenes de locomotoras de vapor legendarias

■ La Asociación de Vecinos de la Barriada de la Estación expone hasta el próximo 30 de junio en el patio central del Ayuntamiento de Guadix una colección de imágenes de locomotoras de vapor que se han ido recopilando a lo largo del tiempo por parte de la propia Asociación.

Una de las protagonistas de la muestra es la accitana Babwil, recuperada recientemente por el Ayuntamiento en colaboración con otras instituciones.

La idea es, según ha explicado el presidente de la Asociación de Vecinos, Nicolás Cárdenas, que estos fondos pasen al futuro Museo del Ferrocarril si finalmente se culmina el proyecto.

La locomotora *Babwil, recuperada recientemente por el ayuntamiento accitano es una de las protagonistas de la muestra*

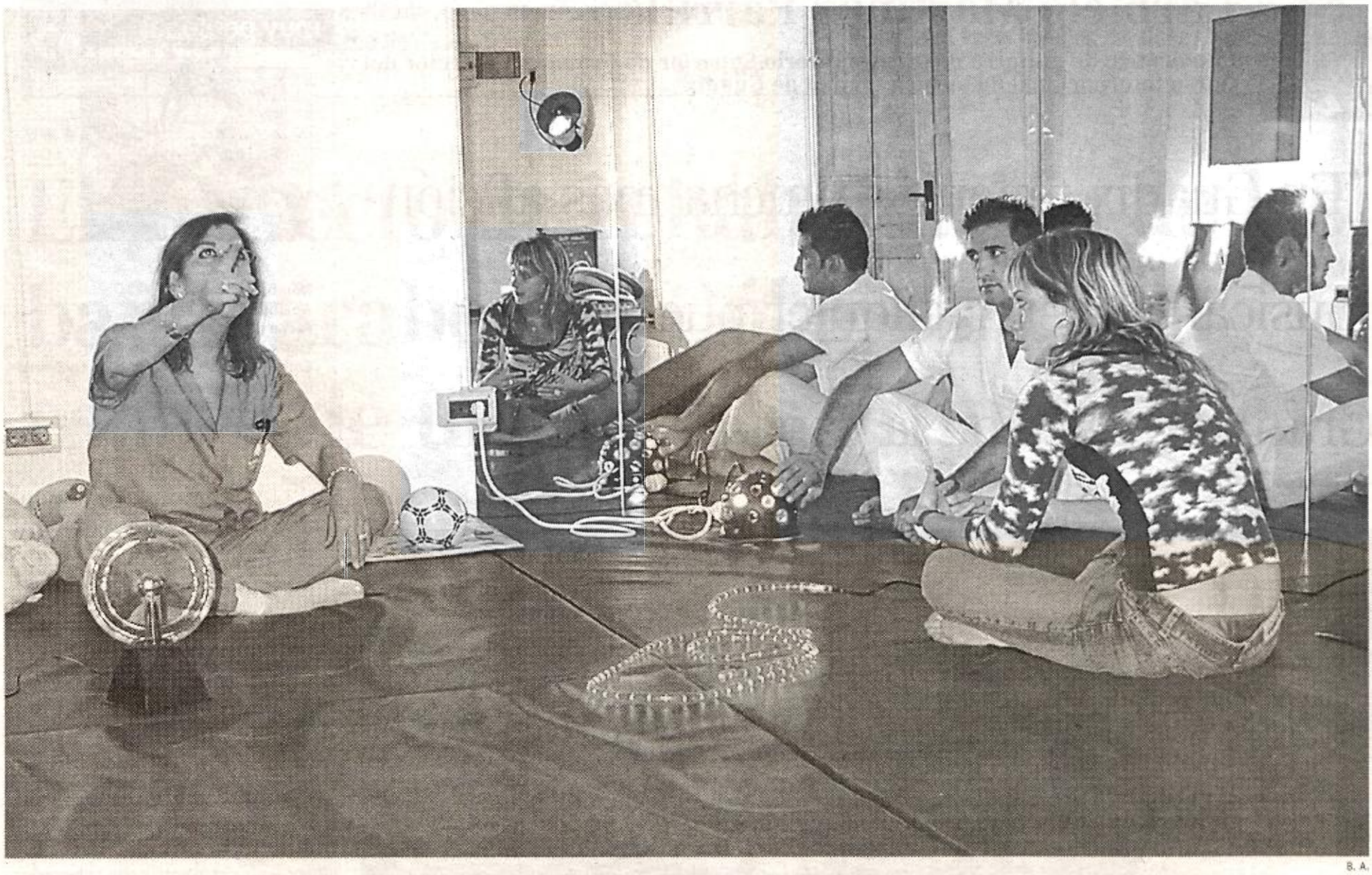
La muestra podrá verse por todo el que lo desee en el patio central del consistorio accitano hasta el próximo 30 de junio en horario de mañana y tarde.

Una locomotora de cine

La Babwil (que pesa 72.150 kilos y mide 16 metros de largo por 4'27 de alto) fue utilizada en su origen, en la primera mitad del siglo XX, para la línea que comunica Guadix con Almería, poblaciones separadas por unos 100 kilómetros.

También ha sido utilizada como protagonista en diferentes películas de temática diversa que marcaron época.

Es la única de su serie que está homologada y funcionando en España. Desde su llegada a la ciudad tras una reparación que duró veinte meses en los talleres de la Asociación para la Recuperación de Material Ferroviario, ubicados en Lleida, la Babwil ha sido encendida cada mes para mantener en estado óptimo sus mecanismos.



B. A.

Maribel López y Francisco Javier Fornieles, la psicóloga y el fisioterapeuta de la residencia, explican el funcionamiento de la sala.

Experiencia multisensorial

Diseñada para los disminuídos gravemente afectados, la sala de estimulación multisensorial lleva un mes funcionando en la residencia Santo Ángel, en ella se ofrecen estímulos para que estos niños puedan desarrollar sus sentidos.

B. A • Guadix

La sala de estimulación multisensorial lleva funcionando en la residencia Santo Ángel de Guadix cerca de un mes. Es un concepto holandés que se diseñó para los disminuídos gravemente afectados que no tenían otra opción de acceder al aprendizaje.

El principal objeto: que ellos puedan llegar a comunicarse y a interaccionar con otras personas, aunque sea mínimamente.

En este habitáculo todos los sentidos juegan su papel, una bola giratoria inunda de colores toda la sala en la que la música no puede faltar, a su vez, un olor relajante inunda el espacio para que los niños asocien la sala con ese lugar de aprendizaje y relajación.

Con varias colchonetas extendidas en el suelo, la sala cuenta con un gran número de elementos didácticos, bolas luminosas -para motivar la atención, el seguimiento visual y la discriminación de colores- , macarrones luminosos - a través de los cuales los niños tienen conciencia de las partes de su cuerpo- y un sinfín de elementos para el disfrute.

Doble funcionalidad

Este habitáculo tiene en un principio una finalidad terapéutica, que consiste en la enseñanza mediante apoyos (visuales, tactiles etc) de una serie de sensaciones para que los usuarios puedan a su vez discriminarlas.

La sala también está destinada para la relajación personal del niño que disfruta durante la sesión (que suele durar cerca de media hora) de aquellos estímulos que le gustan en su espacio de relajación.

Mientras, el personal del centro observa a través de un ventanal las reacciones y estímulos de cada usuario. "*mediante esta sala lo que hacemos es darles exteriormente una clase de estímulos para que desarrollen sus sentidos*".

En este habitáculo todos los sentidos juegan su papel, el olor relajante, la música, la luz...

Faltan por incorporar algunos elementos como el proyector de imágenes o la piscina de bolas

Con el objeto de mostrar al niño los estímulos de la mejor manera posible, los profesionales encargados del aula experimentaron en primera persona la sala multisensorial "*lo primero que hicimos fue meternos en el aula y averiguar nuestras sensaciones para intuir lo que puede sentir el niño, si tú conoces los estímulos eres capaz de enseñarlos*" nos comentaba el fisioterapeuta, Fco. Javier Fornieles.

Burbujas y bolas

La residencia lleva trabajando en esta experiencia multisensorial cuatro semanas, por lo que se encuentran todavía en el período de observación, "*hay niños que responden con rechazo a una serie de cosas y hay otros a los que les gustan más los elementos, cuando llevamos trabajando más tiempo y hayamos hecho un seguimiento podremos generalizar mejor*", nos comentaba Maribel López, la psicóloga del centro.

Faltan todavía algunos elementos más de estimulación sensitiva, como la piscina de bolas, el proyector de imágenes o el tubo de burbujas que esperan integrar pronto en esta nueva experiencia.

Dar sentido a las emociones y mejorar la calidad de vida

La totalidad de los niños que han utilizado este habitáculo son disminuídos gravemente afectados y con problemas de parálisis cerebral, personas que físicamente son adultas pero que suelen tener pocos años, meses o incluso semanas de desarrollo psíquico y psicomotriz.

Lo que se pretende con la sala de estimulación multisensorial es proporcionar una buena calidad de vida tanto física como emocionalmente a todos estos niños.

Maribel López, la psicóloga del centro que observa a los usuarios en su experiencia, nos explicaba los beneficios que proporciona la sala a estos niños gravemente afectados, "*cuando un recién nacido llega al mundo se enfrenta a la realidad mediante una madre, un padre o la sustituta de esa persona que le enseñe a darle sentido a las emociones que realiza*".

Este es el papel que hay que suplir, un rol que tal y como apuntaba la experta en psicología, se lleva a cabo por el bienestar del niño.

INFORMACIÓN
DEL 25 DE JUNIO AL 1 DE JULIO DE 2004

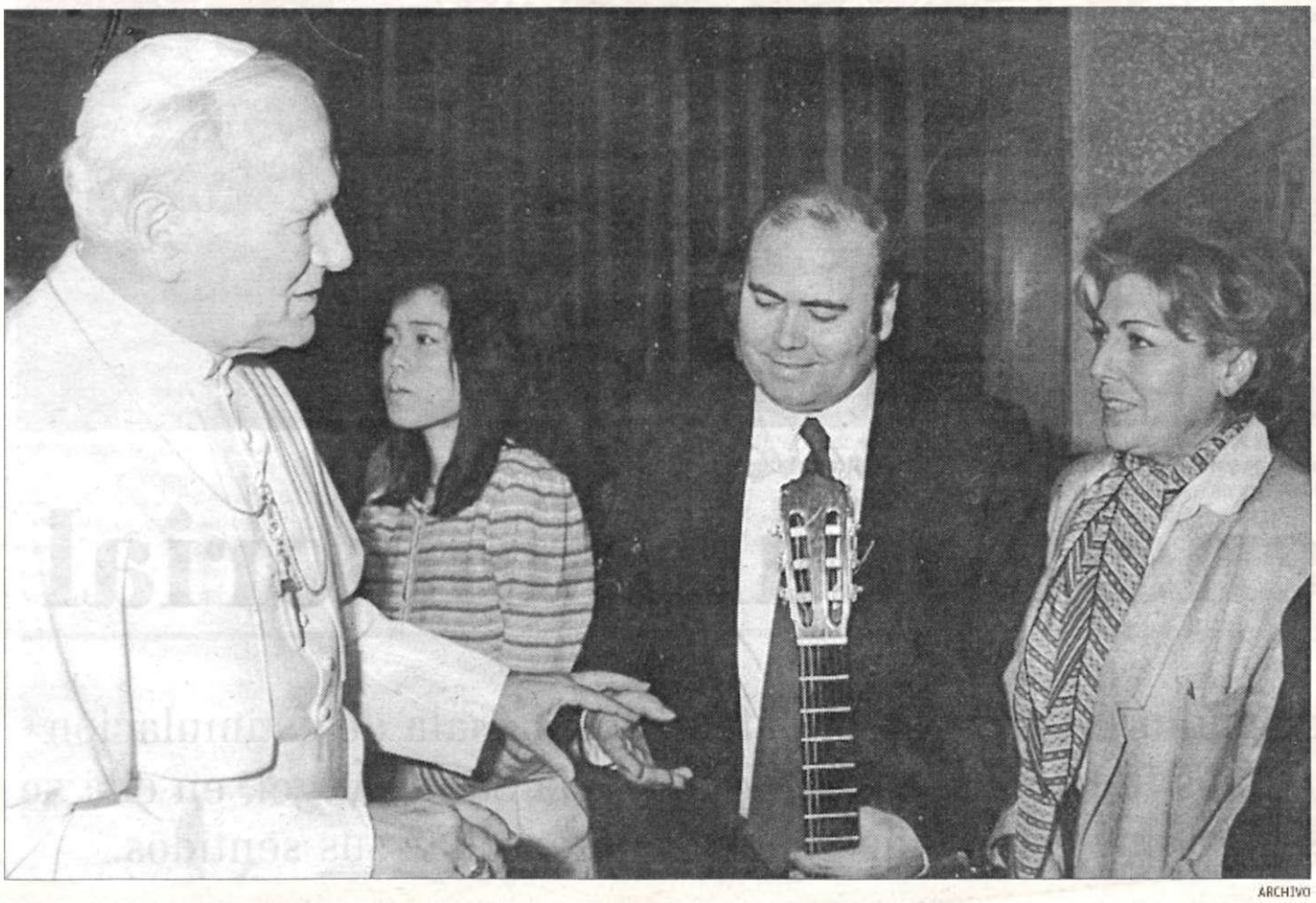
Carmelo Martínez Parrilla

Catedrático de guitarra del Conservatorio Superior de Granada y director del Curso Internacional de música Ciudad de Guadix

"En Guadix tenemos mucha más afición musical que en cualquier pueblo de Granada, incluída la capital"

muy personal

Nombre: Carmelo
Apellidos: Martínez Parrilla
Fecha de nacimiento: 21-04-46
Lugar de nacimiento: Guadix
Cargo: Catedrático de guitarra del Conservatorio Superior de Granada.
Aficiones: La música coral.



ARCHIVO

Carmelo Martínez en una visita que realizó al vaticano.

B. A • Guadix

Su principal afición es la música, Carmelo Martínez, lleva más de cuarenta años compaginando su labor como concertista con la docencia en el Conservatorio superior de música de Granada en el que imparte la enseñanza de guitarra, un instrumento que ama y que como él mismo reconoce le resulta imposible dejar. Recientemente conducirá el Curso internacional de música de Guadix y como proyectos más inmediatos tiene prevista la dirección de un Réquiem de Mozart en Cádiz y una serie de conciertos por Oriente Medio.

¿Cuál ha sido su trayectoria profesional?

Yo me inicié a la música en la Escolanía de Guadix, en el año 56. Allí estuve cantando cuatro años. Mi primer concierto lo hice en Guadix en el ayuntamiento con motivo de las fiestas de la ciudad en septiembre del 61. Luego comencé a tocar la guitarra con el maestro Cándido Ortiz.

A Madrid llegué en el año 61 y comencé a estudiar la guitarra con Regino Sainz de la Maza.

"La consecución del conservatorio superior de música es fundamental yo no sé qué ha pasado porque desde la provincia fue el primero que se solicitó a la Junta"

Anduve algún tiempo en varios países con la guitarra y comencé a dar mis clases en el conservatorio en el año 71 después de que me ofrecieran la oportunidad de ejercer como docente.

Luego estuve haciendo un dúo con Tena con el que estuve recorriendo mundo durante veinticinco años desde China, Corea, Indonesia, Estados Unidos, Japón, Méjico y toda Europa.

¿Usted desde siempre ha sido aficionado a los coros?

Mi afición a los coros siempre ha estado ahí, hace diez u once años comencé a dirigir coros. El primero fue el coro de La Zubia, donde yo vivo y desde hace cinco años dirijo también el coro de la Virgen de las Angustias de Granada con el que hemos hecho algunos conciertos con orquesta. Llevo muchos años compaginando mi labor como concertista y la docencia, de momento no he pensado en retirarme, la guitarra nunca se puede dejar, como es lógico.

¿Cómo nació el Curso internacional de música Ciudad de Guadix?

Este curso nació por iniciativa mía. Este año lo hemos adelantado un par de semanas porque tengo que dirigir el Réquiem de Mozart. Las actividades consistirán en el aprendizaje de la guitarra, el chelo, el piano, oboe, la música de cámara y formas musicales.

¿A quién va dirigido?

Yo creo que cumple con una faceta muy importante para los alumnos que durante el curso no pueden dedicarle mucho tiempo al instrumento por los estudios que llevan. También está dirigido a aquellas personas que les gusta y no quieren dejar de tocar. En general es un curso abierto y va dirigido desde los alumnos del conservatorio hasta profesionales.

Este año llega a su octava edición ¿Se va consolidando poco a poco en la provincia?

Yo creo que cada año irá a más. Contamos con el apoyo del área de Cultura que organiza el evento y con subvenciones de Diputación.

¿Hay afición musical en Guadix?

En Guadix hay afición sobrada, tenemos mucha más afición que en cualquier pueblo de Granada. En el seminario hubo un coro muy importante, la Escolanía ha sido un foco muy importante de cultura musical y por este motivo te encuentras con una gran cantidad de directores que han sido escolanos y que a su vez tienen sus coros. La escolanía ha sido esencial y esta trayectoria es muy difícil encontrártela en otra ciudad, incluída Granada.

¿Cree que es vital para Guadix la consecución del conservatorio profesional?

Es fundamental, yo no sé qué ha pasado porque desde la provincia fue el primer conservatorio que se solicitó a la Junta. Quizás sean cuestiones políticas o territoriales pero la verdad es que es fundamental que Guadix tenga su conservatorio profesional. Pienso que en conseguir ésto deben poner su empeño las autoridades.

¿Qué le ha parecido la programación de la Guadix Clásica de este año?

Ha sido una programación muy acertada. En Guadix hay una sensibilidad muy grande para organizar todo tipo de eventos musicales. Pienso que el evento ha sido todo un éxito.

¿Qué proyectos más inmediatos tiene para el futuro?

Ahora tengo en perspectiva unos conciertos en Siria e Israel para noviembre que ya veremos a ver si llevo a cabo, todo depende de cómo esté la situación política en la zona. En Oriente Medio hay mucha afición a la guitarra y siempre que puedo hago conciertos por esa zona, el año pasado estuve en Egipto y para este año he programado varios conciertos por la zona de Síria e Israel.

Espero que las condiciones políticas me permitan ir allí con tranquilidad porque para ir intranquilo mejor no ir. El 14 de julio dirijo el Réquiem de Mozart en los festivales de Jimena de la Frontera, en Cádiz con la orquesta del festival y los coros de la ciudad.

Comarca

➤ Se pretende inaugurar para agosto la nueva biblioteca de Dólar ■ Página 12

➤ Del 30 de junio al 4 de julio se celebrará un encuentro entre jóvenes catalanes y de la comarca de Guadix ■ Página 13

■■■ PROYECTOS

El proyecto de rehabilitación de los baños árabes de Dólar está a la espera de un estudio arqueológico

A. PÉREZ • Dólar

■ Hace algunos años, el ayuntamiento de Dólar encontró un filón que podría explotar turísticamente. Se trata de unos baños árabes que aparecieron donde anteriormente estaba el ayuntamiento.

Un descubrimiento fortuito

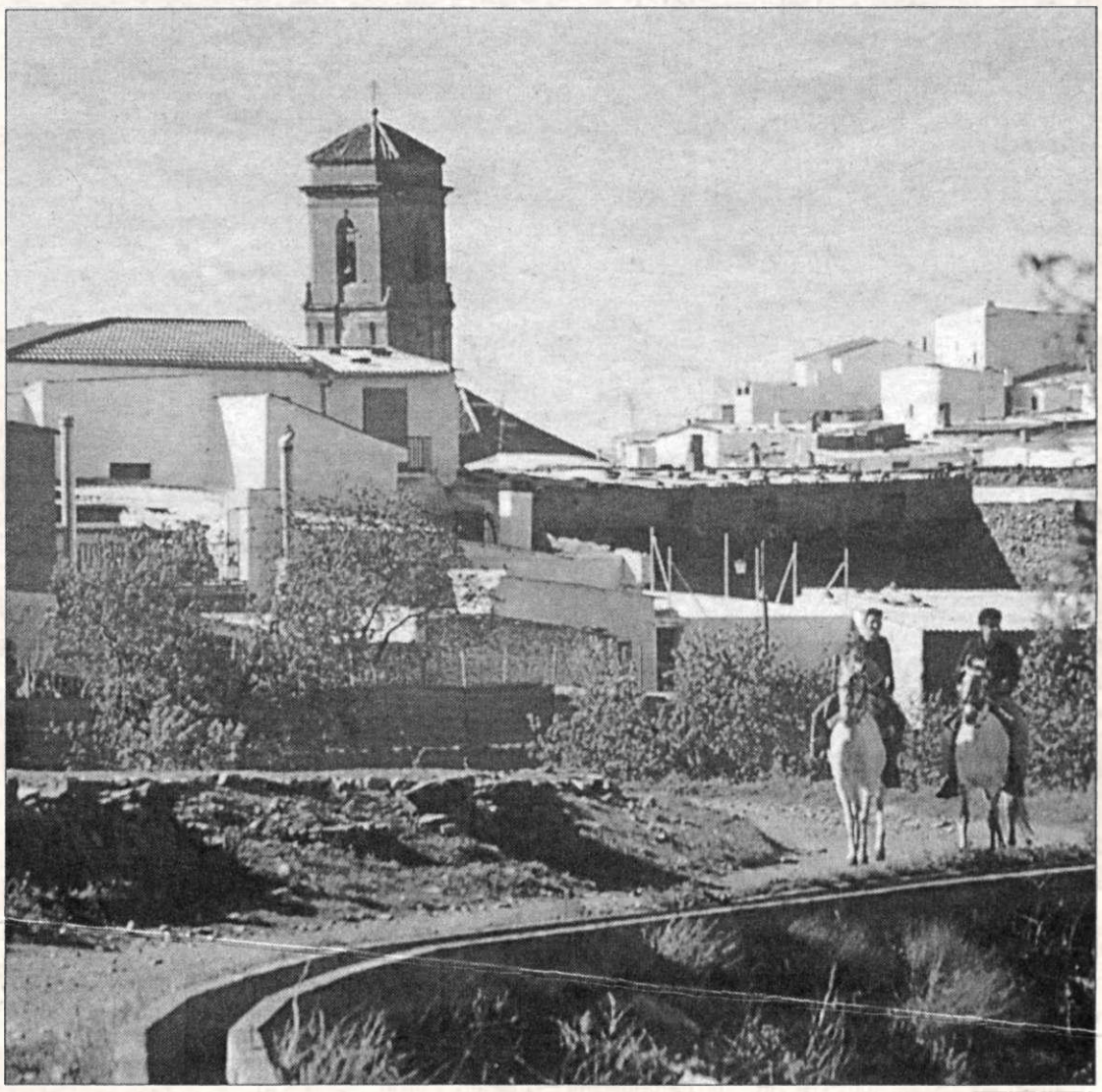
El descubrimiento se produjo de forma fortuita hace unos cuantos años, cuando se fue a derribar el edificio donde estaba ubicado el ayuntamiento originario, para llevar a cabo una serie de remodelaciones en el mismo y aparecieron una serie de salas que se determinaron que eran unos baños árabes. Por ello, las obras de en este espacio, en que se iba a construir un nuevo ayuntamiento se tuvieron que paralizar inmeditamente.

El consistorio local, se vio obligado a hacer el nuevo ayuntamiento en otro edificio de la localidad, concretamente en el conocido como "casa del cura", que era de propiedad municipal.

"Estos yacimientos de unos baños árabes se respetaron y estamos intentando llevar a cabo una rehabilitación en los mismos", afirma Juan de Dios Ramirez, alcalde de Dólar.

Unos baños muy antiguos

"Dicen que los baños son de los más antiguos que hay", comenta Juan de Dios, que añade que son entorno al siglo XIV, según un estudio que realizaron nada más descubrirse los hermanos Ruíz, dos vecinos de Dólar que han escrito varios libros históricos sobre la localidad.



TORCUATO FANDILA

Se pretenden reformar los baños árabes de Dólar.

Intento de rehabilitación

El primer intento de rehabilitarlo lo llevó a cabo el ayuntamiento de la localidad fue a través de una pequeña subvención del organismo Parques Nacionales. "Intentamos picotear todo aquello, pero nos dimos cuenta que debía llevarse a cabo con personas especializadas en el tema", señala el alcalde.

Precisamente la Delegación de Cultura de la Junta de Andalucía concedió hace un par de años una subvención de 60.000 euros para poder llevar a cabo esta rehabilitación.

Para llevar a cabo estas actuaciones de reforma de los baños árabes de la localidad, la Junta de Andalucía pide que se realice un estudio arqueológico

El proyecto se encuentra actualmente en la delegación de cultura de Junta de Andalucía, porque está habiendo una serie de problemas, ya que hay que hacer el mencionado estudio arqueologico.

"Tenemos muchos problemas porque Cultura exige mucho por lo que estamos intentando salvar todos los escollos que hay para comenzar a ejecutar el proyecto", afirma Juan de Dios Ramírez, que añade que ya se ha contratado al personal que se va a hacer cargo del estudio solicitado por la Junta. Asimismo el proyecto se encuentra también en la ADR de Guadix, donde se podría dar otra subvención para ejecutarlo.

Según manifiesta el alcalde de Dólar no se sabe aún la fecha de finalización del proyecto, aunque se pretende hacer en el menor plazo de tiempo posible.

Uno de los principales atractivos del pueblo

El objetivo del ayuntamiento es enfocar estos baños árabes de cara al turismo, de tal forma que se pretende que se conviertan en uno de los principales atractivos del municipio. Asimismo se pretende construir en la zona una dependencia que se convertiría en un posible museo.

Wadi-as información
SEMANARIO INDEPENDIENTE DE LA COMARCA

Duque de Gor, 9 - 2º B
18500 GUADIX (Granada)
Apartado de Correos 66

BOLETIN DE SUSCRIPCION

D. ..... Deseo recibir .....
En la dirección ..... D.N.I. ó C.I.F. .....
C.P. ..... Población ..... Teléf. laboral ..... Teléf. particular .....

FORMA DE PAGO
❑ ANUAL ..... 46,88 euros./
❑ SEMESTRAL ..... 23,44 euros/
❑ TRIMESTRAL ..... 11,72 euros/.
(IVA incluido)

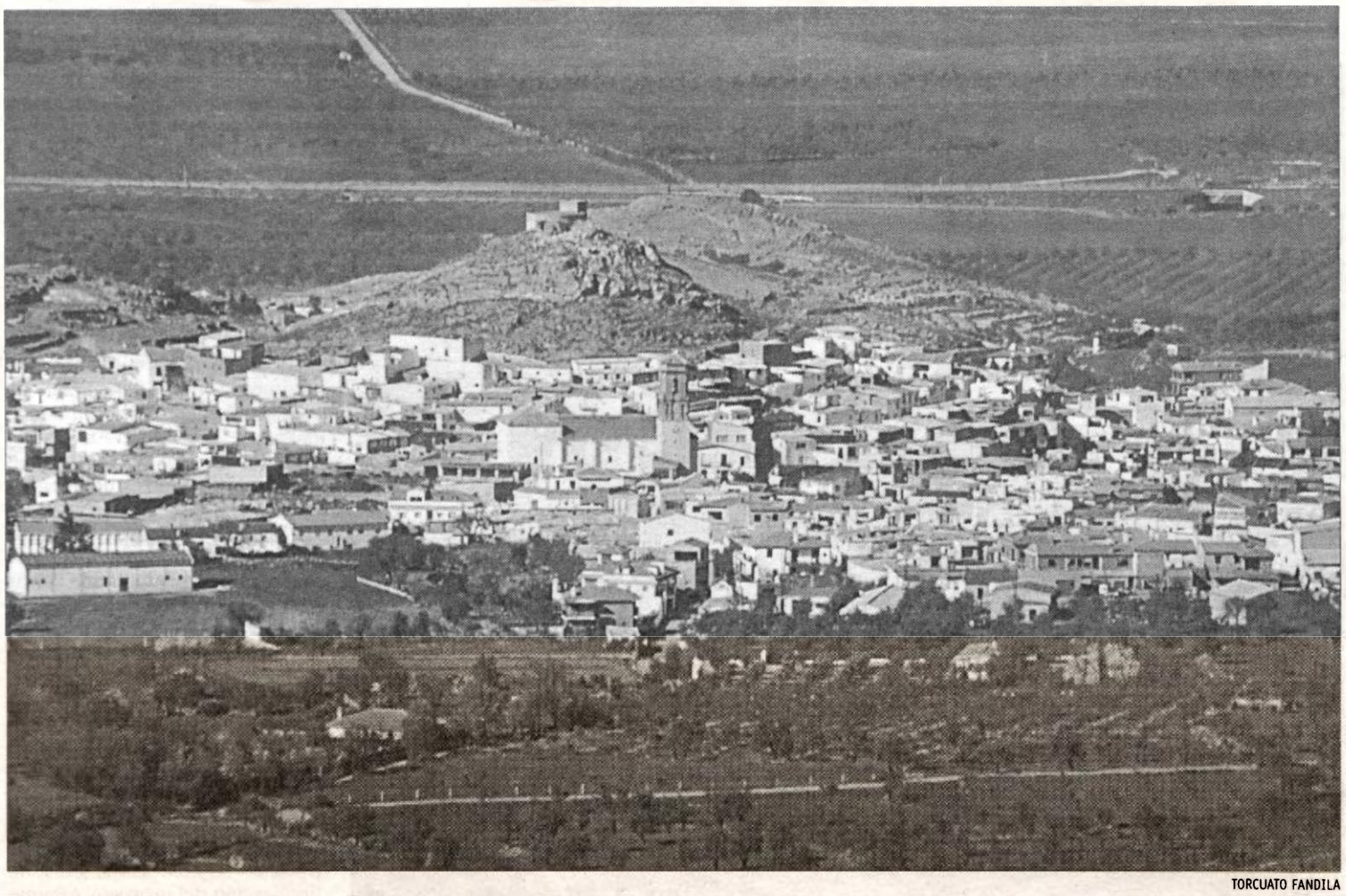
DOMICILIACION BANCARIA
Muy Sres. Míos:
Ruego a Vds. que con cargo a mi cuenta atiendan hasta nuevo aviso los recibos que les sean presentados por PUBLICACIONES DEL SUR, S.A.
Banco o Caja de Ahorros _____
Sucursal _____ Población _____
Titular de la cuenta _____
Nº de Cta. _____
FIRMA AUTORIZADA

Suscríbase a
Wadi-as información
SEMANARIO INDEPENDIENTE DE LA COMARCA

■■■ DÓLAR

En agosto se prevé que se inaugure oficialmente la nueva biblioteca de Dólar

■ Este nuevo espacio cultural de la comarca tendrá unas dimensiones de más de cuarenta metros cuadrados y está presupuestada en unos 50.000 euros



TORCUATO FANDILA

Dólar contará en breve con una nueva biblioteca.

A.P.• Dólar

■ Para el próximo mes de agosto se prevé que se inaugure oficialmente la nueva biblioteca de Dólar, cuyas obras se esperan que finalicen para el mes de julio aproximadamente, así lo confirmó Juan de Dios Ramírez, alcalde de Dólar, tras mantener una reunión con el área responsable de la Diputación Provincial de Granada, para saber los plazos marcados por la misma.

La nueva biblioteca está ubicada en la plaza del pueblo, un sitio muy céntrico, donde se han aprovechado las instalaciones de un antiguo hogar del pensionista que se cerró hace algunos años. Las obras han consistido en realizar una serie de reformas de este edificio, tales como la colocación de solería o la construcción de los aseos.

"Es una biblioteca bastante grande atendiendo a la población que tiene Dólar", afirma el alcalde. Y es que contará con una sala de más cuarenta metros cuadrados. El ayuntamiento, asimismo, lleva bastante tiempo trabajando en la consecución de los libros con los que va a contar esta biblioteca, que hasta el momento, ascienden a más de mil.

"Yo creo que va a ser una biblioteca interesante", comenta Juan de Dios. Y es que con esto se verán cubiertas las demandas de los vecinos de la localidad que tendrán un nuevo espacio cultural.

La nueva biblioteca de Dólar está presupuestado en unos 50.000 euros, subvencionados por la Diputación de Granada.

Una apuesta por la cultura

La iniciativa de esta nueva biblioteca de Dólar se une a una serie de propuestas del actual equipo de gobierno de Diputación que tiene como principal objetivo acercar a los pequeños municipios de la provincia la cultura, y una buena forma es posibilitando la construcción de nuevas bibliotecas.

■■■ HUÉNEJA

El ayuntamiento de la localidad adquiere una barredora multifunción para mejorar los servicios de limpieza

■ Huéneja contará en los próximos días con una nueva barredora multifunción, que ha comprado previa subasta pública, donde se han presentado siete ofertas.

Esta máquina, aparte de barrer, se le podrá acoplar una pala excavadora para arreglar las pequeñas averías de redes de alcantarillado y agua potable, algo que hasta ahora se debía hacer por el personal contratado por el ayuntamiento con otros utensilios más básicos.

El presupuesto estimado está entre los veinticuatro mil y los treinta mil euros.

Desde el ayuntamiento de Huéneja esperan que esté funcionando para el próximo mes de julio.

Una mejora en los sistemas de limpieza de la localidad

Para el alcalde de Huéneja la adquisición de esta máquina supone una mejora considerable en los sistemas de limpieza de Huéneja. "Además abaratamos tiempo de los empleados municipales, porque aunque anteriormente estaban bien equipados esta máquina será ahora la encargada de hacer el trabajo más costoso", afirma el alcalde.

Uno de los objetivos es aprovechar está máquina para cambiar todas las llaves del suministro de agua, ya que hay muchas en muy mal estado, puesto que la red tiene más de veinticinco años.

"Lo que queremos es que cuando haya cortes por avería se corten espacios pequeños y no como ocurre ahora que se cortan barrios grandes", comenta Pedro Jiménez.

Con esto se espera que se mejoren las carencias de abastecimiento de forma considerable.

Si quieres defender tus intereses,
asegurar tu futuro y elevar el nivel del sector:
INTEGRATE
Asociación Empresarial de la Construcción
y Afines de la Comarca de Guadix. Apdo Correos, 8

PUB LEONTINI
Tu musica
Tu copa
Tu ambiente
Paseo de la Purisima

PROMO-ACCI, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

PROALDIX
Alimentación y Droguería
La mayor exposición de la comarca
Polígono Industrial de Guadix
Manzana 6, Parcela 1. Teléf: 958/ 660 638

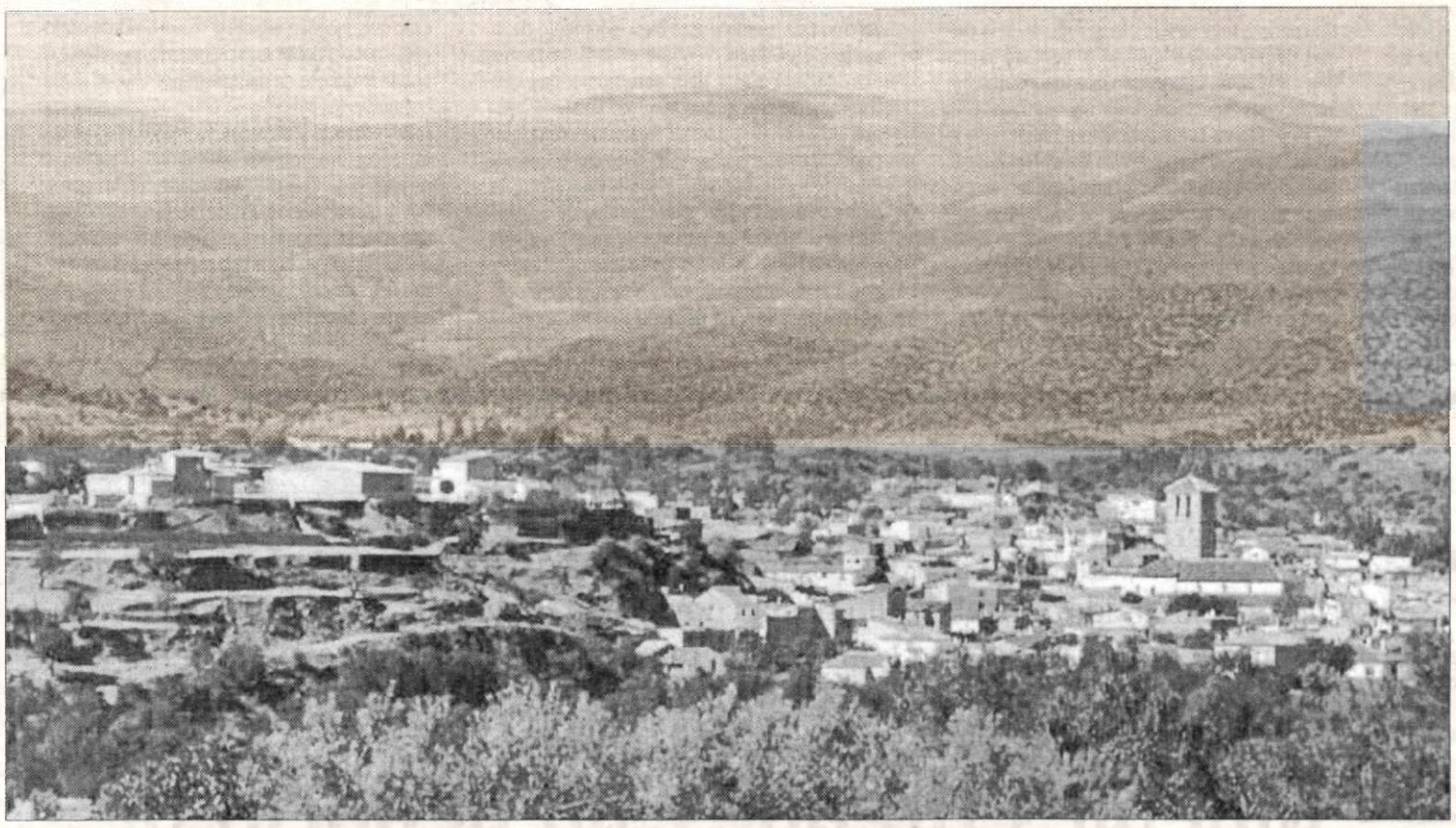
Colchones y Muebles
JIMESA
Verdaderos expertos en decoración al mejor precio
C/ Ancha, 7 Guadix Tfno Fax: 958/ 665 299

Hotel Comercio
Mira de Amezcua, 3 - Guadix (Granada)
Tlf. 958 660 500 - Fax 958 665 072
email: hotelcomercio@moebius.es

■■■ENCUENTRO

Del 30 de junio al 4 de julio se celebrará un encuentro entre jóvenes catalanes y de la comarca

■ Este encuentro, cuya sede será Huéneja, contempla diversas actividades tales como talleres o visitas turísticas a la comarca guiadas por los jóvenes de la zona



La localidad de HUéneja será la sede del encuentro.

A.P. • Comarca

■ Del treinta de junio al cuatro de julio el ayuntamiento de Huéneja está preparando un encuentro de jóvenes pertenecientes a las diferentes asociaciones culturales de Cataluña con jóvenes de la comarca de Guadix, cuya sede será está localidad del Marquesado.

Para este encuentro se pondrá a disposición de los jóvenes catalanes un autobús que los traslade hasta Huéneja, desde donde se coordinarán las diferentes actividades.

Y es que precisamente durante el encuentro se realizarán diversas actividades, tales como talleres para que conozcan mejor nuestro entorno, visitas turísticas por toda la comarca, cuyos guías serán jóvenes de la comarca accitana, etc... .

Los visitantes, asimismo se alojarán en casas cuevas, quizás uno de los aspectos más característicos de la comarca.

Este encuentro se planifica para que tenga continuidad, es decir, que el próximo año este encuentro se celebre en Cataluña, donde vecinos de la comarca de Guadix se desplacen hasta esta comunidad para poder visitarla y conocerla más en profundidad, sirviendoles de guías entonces los jóvenes residentes allí.

"Lo que intentamos conseguir es que estos jóvenes, que un día sus padres tuvieron que emigrar a Cataluña, conozcan un poco más los pueblos donde sus padres nacieron. Pienso que es algo bonito", comenta Pedro Jiménez, alcalde de Huéneja, que añade que se están ultimando todos los detalles, como por ejemplo la organización de los talleres, para que este encuentro se pueda celebrar en la fecha señalada.

■■■INFRAESTRUCTURAS

Se llevan a cabo diversas obras de mejora en la piscina de Dehesas

■ En la piscina municipal de Dehesas de Guadix, que lleva funcionando desde hace dos años, se están llevando a cabo una serie de reformas enfocadas a consolidar el terreno, ya que desde su inauguración esta piscina está teniendo una serie de problemas referentes al lugar donde está ubicada.

Y es que este terreno está compuesto principalmente de arcilla que tiende a ir expandiendose y elevando todo el terreno de este recinto.

Es por ello que las obras que está acometiendo el ayuntamiento de la localidad consisten en vaciar de tierra la zona comprendida entre uno de los límites del recinto y el vaso de la piscina, una zona que ha visto incrementada su altura debido al movimiento de la arcilla.

De esta forma, el objetivo que se busca aparte de consolidar el terreno, es dejar los bordes del vaso de la piscina al descubierto, para que sea más fácil de detectar y solucionar las posibles averías que se produzcan en el suministro de agua o en el saneamiento de la piscina.

Asimismo se pretende construir en el mismo recinto una nave multiusos que sería de uso municipal y que podría estar destinada a la celebración de diferentes actividades culturales.

Estas medidas de reforma de la piscina y la construcción de la nave multiusos está presupuestada en unos 150.000 euros, ejecutados a través de los planes provinciales de Diputación y de una subvención de este mismo organismo que asciende a unos 40.000 euros, pero tal y como afirma el alcalde de la localidad, Juan Valero, el presupuesto puede verse incrementado aún más.

De esta forma la apertura de la piscina puede retrasarse este año, aunque desde el ayuntamiento se pretende abrirla para el próximo quince de julio, fecha prevista para la finalización de las obras, aunque también se abriría sino hubiesen finalizado.

■■■DÓLAR

Un centro micológico, proyecto del Plan de Dinamización

■ Ya se van conociendo más detalles sobre los proyectos que se realizarán en cada uno de los municipios incluidos dentro del Plan de Dinamización Turística que afecta a la mancomunidad del Marquesado.

El proyecto que se va a llevar a cabo en la localidad de Dólar es un centro micológico, es decir, una especie de museo donde se mostraría todo lo referente al mercado de las setas, ya sea su plantación y cultivo y todo el proceso posterior de comercialización. Asimismo se pretende que este centro cuente con un pequeño restaurante especializado en este producto. El presupuesto ronda los 360.000 euros aproximadamente.

"Estamos buscando ya un arquitecto para empezar a ponerlo en marcha", afirma Juan de Dios Ramírez, alcalde de Dólar.

■■■DEHESAS

Se quiere reformar la pista polideportiva

■ Uno de los objetivos para la actual legislatura del equipo de gobierno de Dehesas de Guadix es la reforma de la pista polideportiva de la localidad.

El pavimento de esta pista, que tiene más de veinte años de antigüedad, se encuentra en muy mal estado, por lo que una reforma inmediata se hace muy necesaria.

El anterior equipo de gobierno de la localidad, ya solicitó una subvención a la delegación de Turismo y Deporte de Junta de Andalucía para llevar a cabo esta reforma, cuya solicitud fue rechazada por falta de presupuesto, tal y como informa Juan Valero, alcalde de Dehesas de Guadix.

Es por ello que el actual consistorio ha vuelto a solicitar a la delegación granadina otra subvención para poder llevar a cabo estas obras de mejora y poder dotar al municipio de un espacio deportivo adecuado para que todos los vecinos puedan hacer uso de él.

Tal y como comenta el alcalde, "aún no se sabe si se va a conceder esta subvención para llevar a cabo esta necesaria reforma, aunque confiamos en que la respuesta sea positiva".

plaza pública

LA FRASE *La vida es muy peligrosa. No por las personas que hacen el mal, sino por las que se sientan a ver lo que pasa* **Albert Einstein**

la encuesta

¿Hay suficientes actividades culturales en verano?

RAFAEL MARTOS
Estudiante

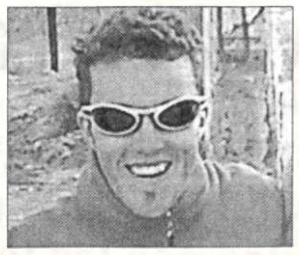
Creo que deberían organizar más actividades culturales en verano porque va bien fomentar la cultura pero durante todo el año, no solamente en invierno. La mayoría de actividades se organizan en esta época y los estudiantes muchas veces no podemos asistir porque tenemos exámenes o estamos realizando actividades extraescolares. Podrían organizar más iniciativas deportivas que no sean las típicas de siempre para los más jóvenes. Para la gente más adulta estaría bien que diseñaran un programa de actividades con excursiones y visitas a la Sierra y a los pueblos de la comarca.

ANTONIO GUZMÁN
Estudiante

No conozco muy bien la oferta cultural de la ciudad, pero por lo que me han comentado se podría mejorar. En verano creo que tendría que haber muchos espectáculos, aprovechando la visita de la gente de fuera y la disponibilidad de la gente, que es mayor, deberían haber muchos espectáculos teatrales y de cine. También se podrían incluir actuaciones de los coros de la ciudad y de grupos de teatro de comarca en la calle, una cosa que se suele hacer mucho en verano y que a todo el mundo gusta mucho. Además aquí en Guadix tenemos muchos espacios abiertos para todas estas actividades.

JORGE SILVA
Deportista

Yo creo que siempre está bien el fomento de la cultura. En Guadix creo que existen bastantes actividades de este tipo, pero nunca hay que conformarse con lo que tenemos y estaría bien que programasen para el veano más cosas. Lo principal es que el desarrollo de la ciudad vaya a más y en esta época el tiempo acompaña, la gente sale más y una gran cantidad de turistas visitan la ciudad. Lo importante en estos casos es que la gente de todas las edades participe en todos estos actos culturales y se involucre porque sino no serviría de nada tanta programación.

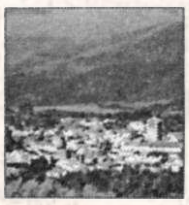


ANTONIO SALAMANCA
Estudiante

Creo que deberían organizar más actividades enfocadas para la gente joven. Una cosa importante es que se le debería de dar una mayor utilidad al teatro, quizás las películas se deberían proyectar con más frecuencia y deberían ser más nuevas ya que las encuentro un poco anticuadas. También se pueden organizar más actividades de las que ya hay y que se salieran un poco de la rutina de siempre, aprovechando el entorno que tenemos, los deportes de aventura como la escalada o el senderismo tendrían mucho éxito. Cada año tenemos las mismas actividades y al final acaban siendo rutinarias.

por méritos

ENCUENTRO DE JÓVENES



Del treinta de junio al cuatro de julio el ayuntamiento de Huéneja está preparando un encuentro de jóvenes pertenecientes a las diferentes asociaciones culturales de Cataluña con jóvenes de la comarca de Guadix, cuya sede estará en esta localidad del Marquesado. Con este encuentro se pretende que los jóvenes catalanes conozcan mejor los pueblos de sus padres.

CONCURSO DE RELATO HIPERBREVE

Radio Guadix cadena Ser y publicaciones Comala entregaron este viernes los premios del primer concurso de relato hiperbreve "Cuentos del Río de la vida".

El concurso que nacía de la mano del escritor Antonio Enrique y con el título de uno de sus libros ha sorprendido por su alta participación y la calidad de los relatos en la primera edición.

VIII CURSO INTERNACIONAL DE MÚSICA "CIUDAD DE GUADIX"

Del veintiocho de junio al dos de julio se celebrará en Guadix el VIII Curso Internacional de Música "Ciudad de Guadix", organizado por la concejalía de Cultura del ayuntamiento accitano.

Se trata de un curso donde se pretende formar a los alumnos que se inscriban en el mismo en diversas modalidades musicales.

Empresas de la comarca

La empresa Muebles Urendes se fundó hace casi treinta años. Con el paso del tiempo se ha ido consolidando hasta convertirse en una de las más conocidas en la comarca en el sector empresarial en el que trabaja. En la actualidad cuenta con tres empleados y está situada en la calle Azucarera nº 18

Muebles Urendes, un negocio de los más antiguos de Benalúa

A.P. • Benalúa

La empresa Muebles Urendes, situada en la calle Azucarera número 18 de Benalúa es una de las de mayor tradición y antigüedad de la comarca de Guadix.

Su actividad laboral se centra en la comercialización de todo tipo de mobiliario para hogar y oficinas. Cuenta en la actualidad con tres empleados.

Hablamos con Antonio Urendes, que aunque confiesa que ya no ejerce las labores de gerente "ese puesto se lo he pasado ya a mi hija", es el fundador de la empresa y durante muchos años ha sido gerente de la misma.

¿Cómo fueron los comienzos de la empresa?

Comenzamos a funcionar hace prácticamente treinta años. Nosotros teníamos una tienda de comestibles y decidimos vender otros productos como muebles de cocina y otras cosas más, junto con Juan Quesada que vendía muebles. Nosotros le vendíamos muebles a él y él nos vendía a nosotros cocinas. Llegó un momento en el que este hombre no pudo continuar con el negocio y me dijo que si me quería quedar con él , y yo acepte. Desde entonces comenzamos a funcionar y aún seguimos en marcha.

¿Cuáles son sus objetivos en la actualidad?

Yo ya estoy un poquito pasado, entonces no se aspira a ampliaciones ni cosas de esas. La empresa ya está bien montada, acreditada de muchos años, y nuestro principal propósito es continuar con el ritmo que tenemos.

¿Hay mucha competitividad en este sector?

Sí, hay bastante competencia. Aquí en Benalúa concretamente no hay muchas tiendas que se dediquen a esta actividad laboral, pero en Guadix sí que hay muchísimas.

Lógicamente, todos queremos vender y la competencia es una realidad.

¿Qué le pide a las administraciones públicas?

Sobretodo le pediría mayor ayuda para los jóvenes emprendedores. Precisamente en un cena de la Asociación de Empresarios y Comerciantes de Benalúa se tocó este tema, que era necesario ayudar más a la juventud para que crearan nuevos negocios y que no tuviesen que salir del pueblo, que tuvieran trabajo y que además pudiesen dar puestos de trabajo.

"A las administraciones les pediría mayores ayudas para los jóvenes emprendedores"

Este año ha recibido usted un premio de la Asociación de Empresarios y Comerciantes de Benalúa al empresario más antiguo, ¿cómo valora este premio?

Muy bien, entre todos los compañeros pasamos una velada muy buena, con una cena que hicimos. En fin, una cena de hermandad de los comerciantes.

¿Cómo ve el futuro de la comarca de Guadix?

Las cosas no se ven muy claras. Hay ciertas cosas que no funcionan bien, quizás porque no se ven muchas ganas de luchar.

Benalúa sin embargo funciona bastante bien, hay muchos pequeños negocios que funcionan bien. La verdad es que no sé lo que habría que promocionar para que la comarca de Guadix funcionara más. Muchas industrias las están trasladando a otros países, por lo que no podemos pedir muchas industrias que se instalen en la zona.

¿Qué tiene Benalúa que hay tanta iniciativa empresarial?

Yo creo que es la gente. No sé exactamente el motivo, pero la gente de este pueblo es muy emprendedora. Aquí hay muchas tiendas, así como fábricas para hacer muebles de cocina, envases o tablillas. Los negocios que se ponen funcionan bastante bien. La gente de Benalúa se

EL REFRÁN *La paciencia es un árbol de raíz amarga pero de frutos muy dulces*

cinco respuestas

"Nuestros alumnos han descubierto en la labor de auxiliar una cualidad humana que consiste en cuidar a las personas"

Mª DOLORES BOTELLA Y LORETO SALCEDO. PROFESORAS DE LOS CURSOS DE AUXILIAR DE ENFERMERÍA IMPARTIDOS EN GUADIX

Los cursos de auxiliar de enfermería en Geriatría, en Salud Mental y Toxicomanías tienen como finalidad la adquisición de las competencias para trabajar en el sector, así como el humanizar la asistencia sanitaria. El pasado 25 de junio, ambas iniciativas llegaron a su fin con un balance muy positivo, tanto que esperan repetir para el año que viene.

1 ¿Qué contenidos se han desarrollado?

Hemos tratado todos los cuidados básicos de auxiliar de enfermería y de salud mental haciendo especial hincapié en los ancianos . También hemos realizado un módulo específico de toxicomanía en el que explicábamos las patologías más frecuentes. En las prácticas hemos hecho talleres de vendaje y hemos tocado desde los cuidados básicos de enfermería hasta los primeros auxilios. Ha sido una enseñanza teórico práctica.

2 Han realizado algunas actividades paralelas...

Hemos visitado la residencia Miguel Ángel Carmona y el hogar Santa Teresa Jornet para que nuestras alumnas pudieran ver cómo funcionan los lugares a los que se van a dirigir en busca de empleo. La teoría siempre hay que desarrollarla y complementarla con la práctica, algo fundamental. Las visitas han ido muy bien y el alumnado en general se ha mostrado muy satisfecho de poder comprobar "in situ" toda la teoría.

3 ¿Cuáles eran los objetivos?

Nuestro objetivo principal era humanizar la asistencia y demostrar a nuestros alumnos que en la enfermería se trata con personas y no con objetos ni con números de habitación. Finalmente creo que lo hemos conseguido. También pretendíamos naturalmente adquirir las competencias profesionales necesarias para poder desarrollar las funciones de auxiliar de la mejor manera posible en el futuro.

4 ¿Qué balance hacen las alumnas del curso?

Les hemos presentado un cuestionario y todas se han mostrado muy satisfechas con el curso. Les ha aportado muchos conocimientos, un tercio de los encuestados se creen capaces de trabajar en esto ahora que conocen la materia y el tipo de pacientes. Han descubierto algo que no conocían y han visto en la labor de auxiliar una cualidad humana que consiste en cuidar a las personas.

5 ¿Para el año que viene han previsto repetir?

El curso lo imparte el ayuntamiento de Guadix, y está subvencionado por la Junta de Andalucía a través del Fondo Social Europeo. De momento creo que tienen intención de volver a solicitar la realización de estos cursos junto con otro más para el año que viene. De aprobarse la solicitud se realizaría la selección de alumnos en octubre y se comenzaría a impartir sobre el mes de enero.

Muebles Urendes está situado en la calle Azucarera nº 18.

mueve bastante.

El Tejar estaba prácticamente en ruinas, hicieron una sociedad y está funcionando de maravilla.

El secreto está en que la gente de esta localidad se mueve y tiene bastante espíritu emprendedor.

CARTA AL DIRECTOR

Un Recital Poético lleno de Fantasía

por EVA MARÍA REJÓN SANTIAGO

Como Acto fin de Curso en Educación de Adultos de Guadix, en el Teatro Mira de Amescua, hemos quedado impactados por el espectáculo "Fantasía Poética" de exquisito diseño, lleno de poesía, música y copla, magistralmente dirigido por el profesor José Luis Ortega Jaldo, Con mano experta, ha marcado una escenografía espectacular, un cuadro escénico incendiado por colores rojos, naranjas y sienas. Materializado en el escenario por un increíble grupo de alumnos cuya excelente actuación ha tocado el nivel profesional.

Un buen trabajo, ya que, todo lo que hace José Luis Ortega, lleva ese sello de su pasión por la fineza, la armonía y la belleza, buscando que los resultados sean un reflejo perfecto de su inmaculada visión interior.

En escena: una taberna del siglo XIX. Un encuentro, con guitarra, orquesta y copla, entre las cigarreras, y serranos de esa época, rodeados de claveles, y mantones de manila. Puesta en escena impecable. Con un movimiento vivo y desbordante. Se regalan besos, sonrisas y rosas. Ruedan las coplas, los versos y el vino imaginario. Con los acordes de una guitarra, van apareciendo los personajes de los poemas:

La Lirio envuelta en su historia, con un Cádiz que, "a lo lejos, huele a guitarra y a vino". Nos iluminamos con ese "último minuto" en el que "a punto de vestir de negro luto, te vi llegar, feliz, un medio día, y el otoño sin rosas de mi espera, se convirtió en florida primavera cuando se unió tu boca con la mía". Fascinados por las "Cinco Farolas". y por esos monumentos de la copla: "Ojos Verdes", "María de la O". y "Y sin embargo te quiero". Una "Rosita de Capuchinos" que, con su "vara de nardo y clavel" nos elevó y "Locura de mi querer" que nos llenó de rosas el sentimiento.

El Romance de "La Niña y el Marinero", en cuya ventana siempre repetía el aire: "cariño de marinero, al fin se ahoga en los mares".

La "Pavana Andaluza a tu calle sin salida" en la que "no me canso de esperar, por verte pasar, mi vida, mi amor, por verte pasar" "Romance de la Viuda Enamorada" con su "que yo, de tanto quererle, no sé si estoy viva o estoy muerta". Y para terminar, este último poema: "Romance de aquel hijo" que los actores quisieron que lo recitara su profesor y amigo: José Luis Ortega, con estos versos: "en esas tardes de lluvia, cuando mueves los bolillos y yo paso por tu calle, con mi pena y con mi libro, dices, con miedo, entre sombras, amparada en el visillo: ¡Ay! Si yo, con ese hombre, hubiera tenido un hijo". Ovación inmensa a este autor: Rafael de León, a este poema, a este profesor, a este trabajo y a este "grupo increíble" que, a través del Teatro y la Poesía, nos lo han dado todo, porque, en el corazón, todo lo tenían.

Felicidades a la Consejería de Educación, a su Delegación de Educación en Granada; al Exmo. Ayuntamiento de Guadix y a Caja Granada que, patrocinando estos Actos, apoyan la difusión de la Educación, la Cultura y las Artes entre nosotros.

Educación de Adultos nos muestra "la magia" de la Enseñanza "fuera del aula" en armonía con el esparcimiento y que, en este caso, con este profesor y con este grupo, soñado, Las Artes Escénicas, hechas teatro, poema y canción, son el medio ideal para propiciar un encuentro en el que, todos podamos aprender y superarnos, gozando de las bellezas y bondades de las Artes.

Carta abierta para ti

LA TRIBUNA

por ANA MARÍA REY

He vuelto a verte y mi corazón se ha estremecido. Por un instante sentí que todas las emociones, contenidas por una imaginaria presa cardiaca, se desbordaban con fuerza salvaje y arrollaban cuanto se le ponía al paso sin miramientos.

Mi deseo era mantenerme firme y serena. Me visto cada mañana con una coraza fabricada con hilos de una elaborada madeja que combina el dolor, el desengaño, la frustración, el amor, la esperanza, la paz y la alegría. Suele proteger mi corazón de las fuertes marejadas que azotan las complicadas relaciones humanas. Pero frente a ti no me sirve, porque siempre me desnudas.

Tus dudas, tu dolor, tu infelicidad... me destroza. Y lo peor es que siento la impotencia de quien no sabe como afrontar la batalla por defender algo sagrado como es la amistad.

Quisiera que comprendieses que ya ha pasado el tiempo de las lamentaciones, que es absolutamente inútil seguir derramando lágrimas que están mojando tu alma sin ser capaces de asomarse a tus mejillas, aunque la más intrépida se derrame solitaria pidiendo ayuda al claro de tus ojos. Acaso te queda seguir el consejo de mi abuelo: pisar fuerte con paso corto, mirar al frente y utilizar el látigo de la indiferencia para combatir a quien te hiere. Tendrás que dejar que el coraje (que has tenido y que conservas) aplaste sin piedad los rescoldos de una hoguera que ha estado achicharrando tu pasado, que coloca en penumbra tu presente y te deja sin futuro.

Y es que quiero ver de nuevo tu sonrisa. Saberte con sosiego, libre al fin de los lastres de los pensamientos y recuerdos que te torturan. De todo aquello que te lacera el corazón y las manos y te impide respirar. Quiero ver tu figura erguida y desafiante, venciendo a las adversidades, recuperando el orgullo de quien conoce que no se puede pactar con ellas porque las vencemos o nos vencen. De quien es capaz de saber que por muy oscura que sea la noche irremediablemente termina amaneciendo.

Quiero que descubras y liberes a la persona que los convencionalismos y la falsa moral amordazaron. La que mira al frente y encara la vida sin temor, sin dolor y con energía. La personas resuelta y poderosa que se levanta de la cama para hacer de cada día la aventura de su vida.

Y no. No me digas que por mi aparente fortaleza y autosuficiencia soy incapaz de comprenderte. Que siempre veo las cosas con el prisma que me presenta la luz del arco iris. Tienes que levantarte, hacerte valer, quererte. Tienes que ser tú, porque no te hablo de cosas grandes, sino de las pequeñas cosas que harán que desde lo más profundo de tu alma aflore con energía la luz. Tienes el derecho y la obligación de ser feliz, o por lo menos de buscar y encontrar el tortuoso camino que te conduzca a ella. Y te lo diré una y mil veces, porque tú lo mereces... y eso a pesar de que me llames bruja o hija de puta por recordártelo con vehemencia.

Desempolva las palabras de Neruda, que evidencian que solo muere lentamente quien evita una pasión, quien prefiere los puntos sobre las "íes" a un remolino de emociones. Quien no voltea la mesa cuanto está infeliz en el trabajo, quien no arriesga lo cierto por lo incierto para ir detrás de ese sueño que lo está desvelando, quien no se permite por lo menos una vez en la vida, huir de los consejos sensatos. Quien no viaja, no lee, quien no oye música, quien no encuentra gracia en si mismo. Quien destruye su amor propio, quien no se deja ayudar. Quien abandona un proyecto antes de iniciarlo, quien no pregunta sobre un asunto que desconoce o no responde cuando lo indagan sobre algo que sabe. Quien no comparte sus emociones, alegrías y tristezas, quien no confía, quien no lo intenta. Evitemos la muerte en suaves cuotas, recuerda siempre que estar vivo exige un esfuerzo mucho mayor que el simple hecho de respirar.

Yo te quiero y añoro tus abrazos. Mi corazón tiene ese rinconcito que construimos, al calor de las confidencias y la solidaridad, abierto, limpio, ventilado y sin telerañas para cuando quieras volver a ocuparlo. Mi familia y yo, seguimos siendo tu familia, que no se te olvide.

Ana María Rey colabora habitualmente con Wadi-as Información (anamariarey@terra.es)

la puntilla

Campaña de cuido de contenedores urbanos

por PÍCARO

El solsticio de verano ha llegado con la céltica noche de San Juan. Las calles accitanas con la llegada de las vacaciones también se están poblando de visitantes, de niños ociosos, de padres paseantes y demás prole ciudadana. Todos hemos de soportar el olor, las mas de las veces nauseabundo, que con las altas temperaturas se origina en los contenedores de basura. Ello pone de manifiesto tanto las necesaria asiduidad de limpieza, como la forzosa recomendación de que los vecinos en estas fechas aprecien su calidad de vida y tengan por los demás el mismo respeto que para ellos quisieran. Se hace pues imprescindible una campaña de concienciación ciudadana que de nociones de limpieza solidaria.

la viñeta de Gil

suben y bajan

RÁPIDA ACTUACIÓN DE LOS EQUIPOS DE EMERGENCIAS

Hay que destacar la rápida actuación de los servicios de emergencias en la explosión registrada en la pirotecnia accitana María Ángeles Pérez, donde se desplazaron más de cien efectivos coordinados por Manuel Gómez Vidal, concejal accitano.

MOCIÓN DE CENSURA

Hay que lamentar los problemas que se están produciendo en el ayuntamiento de Alicún, donde se ha presentado una moción de censura contra el alcalde. Unos problemas que van contra la estabilidad institucional de este municipio.

temas

El efecto Carod

María Jesús Ortíz Moreiro

Aunque colgué las botas de la hinchada futbolera en mi adolescencia, la derrota de España ante Portugal me reconcilió por un momento con mi antigua afición. Como si no hubiera llovido desde aquellas tardes en que iba al Municipal a ver al Guadix, como si la arena del reloj se hubiera detenido en aquellas noches de sábado en que, junto a mi padre, comentaba las jugadas de los Laudrups y Romarios, allí estaba yo el domingo, con mi cuerpo sentado frente al televisor y mi alma cantando y sufriendo con los aficionados españolos que fueron al estadio Alvalade no precisamente para ver cómo los futbolistas de la selección nacional acudían al encuentro como si se tratara de un entrenamiento contra el Atlético Alpedrete.

El árbitro pitó el final y con ello se dispararon los análisis sobre el nuevo fracaso del combinado español en una competición internacional: desde el eternamente plañidero "hemos tenido mala suerte", pasando por los aprendices a estrategas –"es normal, pues el equipo salió a empatar"- hasta los que echaron capotes de compasión con el argumento de "nos pudo la presión". Discursos, en fin, que rizan el rizo de la excusa de tapadillo, pero que esquivan explicar por qué los gladiadores de la "Liga de Ligas" tornan en mediocres escuderos cuando salen de nuestras fronteras. La capa de la cebolla futbolera constreñida entre la corteza y el quid de la cuestión responde al certero comentario del típico tertuliano cuya voz es silenciada por ser políticamente incorrecta: "De donde no hay nada se puede sacar", por mucho que les pese a De la Morena, Ares y compañía. Se nos vende una selección triunfal cuando los titulares indiscutibles de los equipos de la Liga española son extranjeros. Si tenemos el campeonato nacional mejor del espectro futbolístico no es porque contemos con jugadores españoles estratosféricos, sino porque nuestros clubes han reclutado a los "magos" del balompié, extranjeros, claro, como Harry Potter. Nos vemos tan minúsculos que en vez de fomentar la cantera claudicamos ante las campañas de mercadotecnia. Esta estrategia empresarial, cuya legitimidad nadie la pone en duda, es inversamente proporcional a la posibilidad de tener una selección nacional que mire al rival de tú a tú.

Pero hay algo más profundo en todas estas contingencias, algo que explica el complejo que invade las mentes de nuestros seleccionados y encalla sus piernas cuando hay que medirse en campo extraño, algo de lo que probablemente no seamos conscientes, pero que gravita en el aire que respiramos. Es el asco a España, el recelo a que nos identifiquen con una bandera y un himno que consideramos ajeno. Es el efecto Carod-Rovira el que está presente en la falta de unidad estatal en torno a un fin común, es ese nacionalismo provinciano de Ibarretxe y Aznar enzarzados en guerras costumbristas que recuperan a la España invertebrada descrita por Ortega y Gasset. Los futbolistas euroconvocados no creen que unidos en la diferencia pueden vencer, pero es que nosotros tampoco lo creemos. ¡Qué ignorantes! ¡Qué catetos!

perspectivas

Clausura El Instituto de Estudios "Pedro Suárez" celebrará el acto de clausura del curso académico 2003/2004 el próximo sábado, a las 12.00 horas, en el salón del actos del Palacio Episcopal.

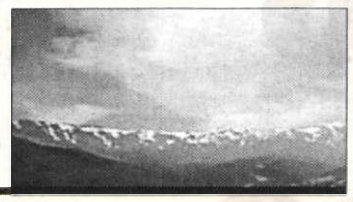
Moción de censura

En Alicún de Ortega se ha presentado una moción de censura, promovida por el PSOE de la localidad, contra el alcalde de Alicún, Rafael Marín, de Izquierda Unida. Precisamente ambos partidos gobiernan en coalición en el municipio. Rafael Marín comentaba que no entendía los motivos que habían impulsado al PSOE a presentar esta moción de censura. La moción de censura se ha presentado al parecer por discriminación a la mujer, favoritismo partidista e ingobernabilidad municipal. "Es algo totalmente falso, ya que nosotros nunca hemos discriminado a la mujer, siempre hemos estado en la vía de defender los derechos del hombre y mujer y que tengan igual salario", afirmaba rotundamente el alcalde.

En cuanto a la ingobernabilidad expresó que "ahí esta el pueblo, están los vecinos, y lo que hemos hecho en este poco tiempo al frente del ayuntamiento creo que hemos superado con creces lo que han hecho anteriores equipos de gobierno. Hemos realizado una gran cantidad de inversiones y mejoras en este tiempo".

Respuesta a la adivinanza de Modest Solans

La cebra es Sierra Nevada



Wadi-as

Grupo Información
CONSEJERO DELEGADO
José Antonio Mallou Díaz
DIRECTOR DE EXPANSIÓN
Joaquín Ladrón de Guevara
COORDINADOR DE SEMANARIOS
Abraham Ceballos

A.C. Wadi-as
DIRECTOR
José Heras Burgos
REDACTOR JEFE
Ramón Pícaro
REDACCIÓN
Antonio Pérez Rodríguez y Bárbara Alcalde Pastor
SECRETARÍA
José María Molas
ADMINISTRACIÓN
Miguel Ángel Gómez y José Marcos
PUBLICIDAD
Jorge Fernández
Redacción, Publicidad y Administración
c/ Duque de Gor nº 9, 2ºB. 18500 Guadix
✆ Centralita y Redacción **958 662 933.** ✆ Fax **958 662 933**
✆ Publicidad **958 662 933.** ✆ Fax **958 662 933**
✆ Distribución **956 319834**
Agencias **Efe / Fax Press / Europa Press**
DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94
Página web: www.publicacionesdelsur.net
Correo Electrónico: wadias2000@terra.es
wadiasinformación@telefónica.net

Referencias del aznarismo

TEMAS

por JOSÉ CAVERO

HA vuelto a hablarse profusamente, en los últimos días, de la herencia recibida del Gobierno de Aznar, y dio pie a ello el hecho de que Mariano Rajoy quisiera apuntarse el tanto de advertir a Zapatero de la posibilidad de malgastar esa buena herencia de su antecesor en el cargo. Zapatero no pasó por alto la maldad del opositor, y aprovechó para hacer algunas cuentas 'non sanctas' de ese período anterior de los ocho años de aznarismo: las deudas acumuladas de RTVE, RENFE, Aena e Izar superan los tres billones de las antiguas pesetas, 18.000 millones de euros. Y es probable que salga alguna otra cosa turbia del repaso que hacen los actuales ministros a los despachos heredados.

La guerra de Irak y la implicación española era la primera gran herencia que Zapatero despejó con la mayor urgencia. La ONU acaba de anunciar que no tiene el menor propósito de regresar al horror de la inseguridad que vive el país invadido y ocupado, pero el PP aún tiene predicadores nostálgicos que echan en cara el regreso de los soldados españoles.

El bloqueo de la Constitución Europea era otra mala herencia recibida, y parece que también, finalmente, se ha resuelto felizmente, aunque costará tiempo y esfuerzo de predicación convencer de que la fórmula finalmente establecida es más ecuánime y democrática: Nunca tuvo sentido ni coherencia que a España, con 40 millones de habitantes, se le concediera un poder idéntico al de Alemania, de más de ochenta, Francia, Gran Bretaña e Italia. Niza pasa, de una vez, a la historia, con la factura que entonces pagó Aznar en la rebaja de europarlamentarios españoles.

Tampoco ha sido totalmente feliz la herencia de la lucha antiterrorista, aunque tenga muchos puntos favorables. Pero la matanza final de casi doscientas personas víctimas del fanatismo islamista insuficientemente vigilado todo lo ennegrece en los días últimos. Tampoco la inmigración deja buen rastro: Hay cientos de miles de casos de asuntos bloqueados, sencillamente por causas burocráticas o de dejadez funcionarial. Y habremos de saber qué queda de aprovechable en una serie de viejos proyectos: el UMTS o telefonía de tercera generación, las cuotas de gases del protocolo de Kioto, el Plan Hidrológico Nacional, sus costes y sus soluciones a medias, los planes de la alta velocidad, los elevados compromisos en adquisición de trenes, el plan de informatización aquél iniciado ya un par de veces sin solución de continuidad, la inexistente competencia eléctrica o gasística.

Todo está en revisión y todas son cuestiones abiertas a un debate público sobre su utilidad y conveniencia. Pero sobre todo, alguna vez será preciso señalar que la peor herencia recibida era la crispación política, la imposibilidad incluso de dialogar y de mantener posiciones distintas y plurales en la mismísima sede de la discrepancia que es el Congreso de los diputados. Observan algunos analistas que el nuevo liderazgo del PP, encarnado en Mariano Rajoy, aún duda y titubea: para algunas pocas cosas aún se apunta al antecesor Aznar, pero en otras muchas más prefiere empezar a distanciarse lo más rápida y lo más alejado que sea posible. ■

editorial

Una experiencia a evaluar

La implantación por parte municipal del denominado sistema de aparcamientos regulados en Guadix va a suponer lo que se presupone una posible revolución en los hábitos de los ciudadanos. Como todas las experiencias que se inician, se supone que tendrá sus luces y sus sombras y habrá que contar con la novedad de los acontecimientos para que los ciudadanos puedan valorar la necesidad de la iniciativa y la valía o no del sistema que se pretende establecer. A nosotros por lo pronto nos parece que se ha quedado corto, si bien pensamos que la disculpa puede estar en iniciar la experiencia para ver que tal funciona, creemos de todos modos, que honestamente debiera de haberse ampliado a más calles para poder valorar en sus justos términos lo que supone esta iniciativa. Como todo lo nuevo, costará algo de trabajo acostumbrarse, pero pensamos que va tener como magnífica consecuencia el poder ordenar de mejor modo el tráfico en Guadix, la circulación de la ciudad va a mejorar y ello sin duda va a redundar en beneficio de todos, tanto de automovilistas como de peatones y transeúntes. Como siempre, esperemos que la respuesta ciudadana esté a la altura de las circunstancias y sepamos ver que esta medida tan solo busca mejorar la habitabilidad y la circulación en la ciudad consiguiendo que de mejorarse la situación se pueda ampliar la medida a otras zonas de Guadix que den lugar a que los ciudadanos acaben por aplaudir un proyecto que en definitiva está pensado para que beneficie a los ciudadanos. Ello sin duda, obligará al municipio a fomentar y tomar otras medidas complementarias que son precisas para que realmente este sistema pueda tener éxito, amén de aumentar los estacionamientos públicos. Falta acometer otros flecos tales como solventar el problema de los vados ilegales, de las cocheras que ejecutan una rampa de acceso a las mismas que entorpece el trafico y crean obstáculos, o el hablar de un coche a otro mientras los demás vehículos esperan, sin olvidar eso de cruzar la calle, porque si..

la fotodenuncia

A. PÉREZ

¿Pintadas decorativas?

Algunas vallas que delimitan una propiedad privada se han convertido para algunas personas en un lugar idóneo para mostrar su "arte", es decir, para llenarlas de pintadas que lo único que consiguen es afear esa zona de la ciudad. Este es el caso de estas vallas situadas en la calle Largacha, frente a la sede de izquierda Unida.

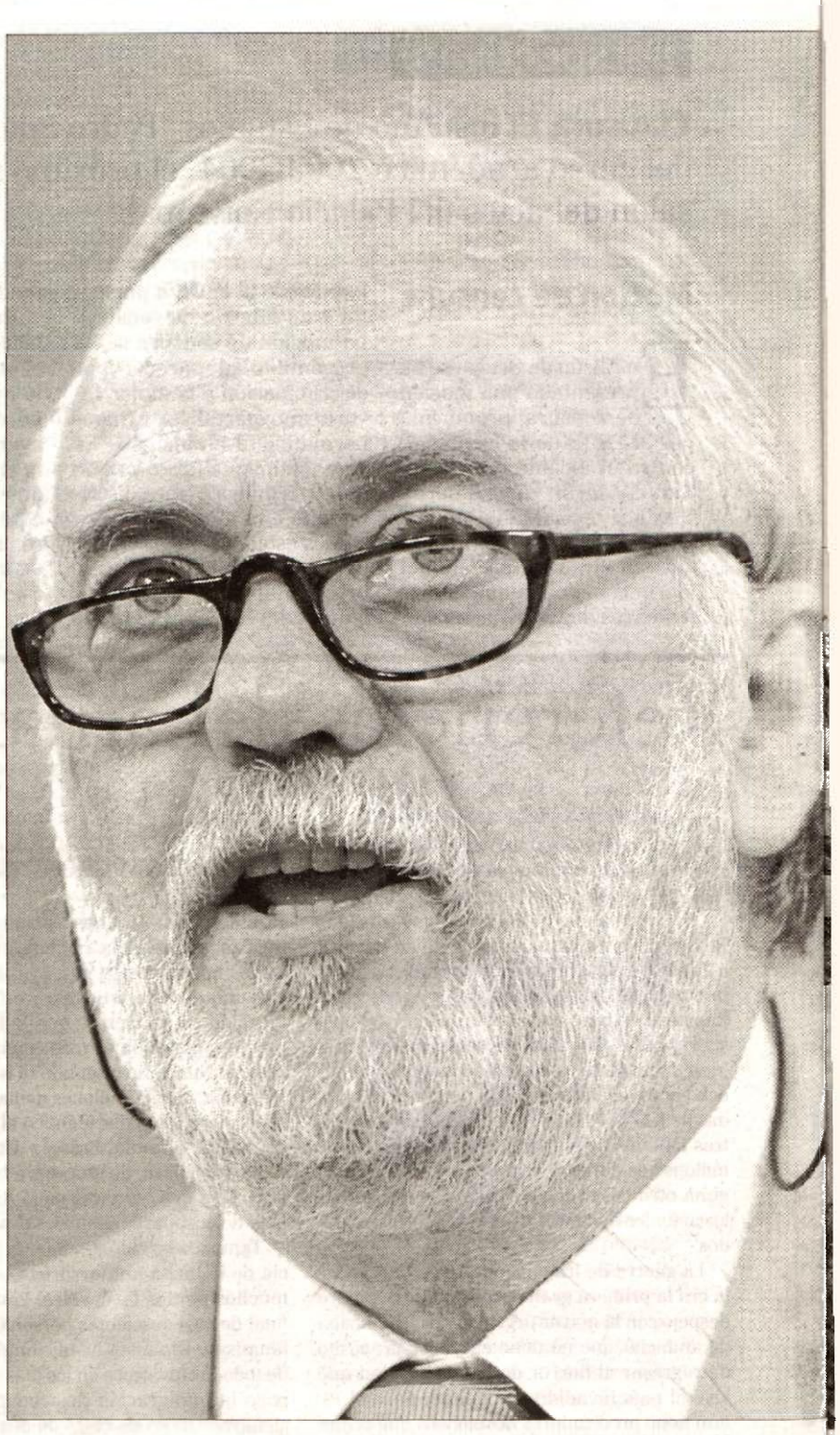
el dato

2 horas

Este será el período de tiempo máximo permitido en las zonas donde se establecerá el Sistema de Aparcamientos Regulados.

anDalucía

Viejos planes agrarios andaluces



AGRICULTURA Y PESCA
El titular de la consejería, Isaías Pérez Saldaña, durante una comparecencia de prensa.

La Junta reanuda los trámites para crear las Interprofesionales Agroalimentarias

La retomada puesta en marcha de las Interprofesionaes ha hecho resurgir las demandas de las organizaciones implicadas, que piden coordinación, paridad y funcionalidad

LIDIA CÁRDENAS • Sevilla

El Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía aprobó la pasada semana el proyecto de la Ley de Organizaciones Interprofesionales Agroalimentarias, norma que regulará en Andalucía el régimen de estas entidades, en las que se agrupan las asociaciones representativas de la producción, transformación y comercialización de los sectores agroalimentarios y pesqueros. El texto legal, que ya fue remitido al Parlamento regional el pasado mes de noviembre pero que no pudo ser aprobado al agotarse la legislatura, dota a las organizaciones interprofesionales de mecanismos para ordenar su capacidad reglamentaria y de autofinanciación.

Como principal novedad, según explicó el portavoz del Gobierno regional, Enrique Cervera, en la rueda de prensa posterior a la reunión semanal, el proyecto establece "la posibilidad de que una organización pueda solicitar a la Consejería de Agricultura y Pesca la extensión de sus normas al resto de productores y operadores de un sector determinado", siempre y cuando los acuerdos tomados cuenten, al menos, con el respaldo del 50% de los productores y operadores de las distintas ramas profesionales implicadas que, a su vez, representarán como mínimo a las dos terceras partes de las producciones afectadas. A este respecto, Cervera destacó que dichas normas "deberán estar relacionadas con aspectos como la calidad, el respeto al medio ambiente, las acciones de promoción y la mejora de la información sobre las producciones".

El objetivo principal con el que se pone en marcha esta Ley se dirige a facilitar la defensa de los intereses de los productores e industriales de la comunidad andaluza en los distintos mercados nacionales e internacionales. Asimismo, beneficiará especialmente a las producciones regionales de mayor calidad y peso específico en el ámbito nacional, como es el caso, entre otros, de los sectores del aceite -que representa el 82% de la producción española-, la aceituna de mesa -que representa el 75%-, el algodón -con una representación del 95%-, la fresa -del 93%-, las hortalizas -43%-, el arroz -36%-, la flor cortada -que representa el 50% de la producción española- y el ajo -con una representación nacional del 34%-; además de las 26 denominaciones de origen y específicas de calidad reconocidas en Andalucía.

Organización

De acuerdo con el proyecto, las organizaciones interprofesionales agroalimentarias se definen como foros paritarios, abiertos y de participación voluntaria, constituídos por asociaciones representativas de la producción, transformación y comercialización. Aspecto en el que éstas inciden especialmente exigiendo una paridad ajustada a las necesidades de cada sector. Además de facilitar la defensa de los intereses de todos en un mercado global, la iniciativa prevé mejorar la transparencia de éstos, la promoción y la calidad de los productos, promover la innovación tecnológica, fomentar los contratos-

Saldaña invertirá parte de la deuda en agroalimentación

Tras la firma del acuerdo en materia de financiación y el cierre de la confrontación entre los Gobiernos central y autonómico por la deuda -saldada con el pago de 2.500 millones de euros a Andalucía y el traspaso de 12 nuevas competencias-, el consejero de Agricultura y Pesca, Isaías Pérez Saldaña, afirmó que "muchos de los euros del pago de la deuda serán para incentivar el desarrollo de empresas del sector agroalimentario que ya tienen proyectos importantes de ampliación".

Pérez Saldaña afirmó que el acuerdo por el que se paga la deuda de financiación "es histórico" y añadió que "esos 2.500 millones supondrán la solución a muchos de los problemas que tiene Andalucía". En este sentido, aseguró que "muchos de los euros del pago de la deuda serán para incentivar el desarrollo de empresas del sector agroalimentario que ya tienen proyectos importantes de ampliación", aunque no precisó qué cantidad de los 2.500 millones se destinará a la agricultura.

A este respecto, indicó que lo que hará el Gobierno andaluz es "priorizar, y la prioridad son, sin ninguna duda, las infraestructuras que la falta de inversión del PP no nos permitió consolidar, pero, de cualquier forma, el Ejecutivo autonómico elabora una propuesta que se llevará al Parlamento, que será el que al final deberá debatir hacia dónde se destinarán esos recursos".

A pesar de ello, el consejero concretó que planteará a la Junta cuáles son las necesidades de la agricultura, "que son fundamentalmente el incentivar a la inversión para sumar esfuerzos, así como la transformación de regadíos y la mejora de la comercialización".

más reacciones

COAG-A Ignacio Barrero, en representación de esta organización, manifestó la pasada semana el apoyo a la creación de las interprofesionales. "Es muy positivo y necesario que Andalucía cuente con un marco legislativo en la materia, ya que es una región productora con preferencia". No obstante, espera "que permita clarificar el marco de representación de cada uno de los agentes sociales implicados, y que se sitúen en su justo sitio, ya que en una interprofesional se deben sentar partes enfrentadas pero con intereses comunes", explicó.

tipos, acordar iniciativas de mejora ambiental y velar por la información al consumidor.

Según dictamina la Ley andaluza, las organizaciones que se reconozcan para un determinado sector o producto, deberán aglutinar al menos un 25% de los productores u operadores de las distintas ramas profesionales implicadas, que representarán, a su vez, un mínimo del 35% de las cantidades producidas, transformadas y comercializadas en cada caso. No obstante, estos porcentajes podrán reducirse en un determinado sector o producto cuando así lo justifiquen todas las organizaciones representativas del correspondiente ámbito territorial. Además del reconocimiento por sectores y por producciones de calidad, la norma contempla la posibilidad de que se constituyan, con carácter excepcional, organizaciones interprofesionales por productos concretos cuando la diferenciación por calidad dé lugar a un mercado específico.

Finalmente, el proyecto establece la creación del Registro de las Organizaciones Interprofesionales Agroalimentarias, censo en el que se recogerán la suspensión o retirada del reconocimiento de las organizaciones y los acuerdos de extensión de normas adoptadas, y del Consejo Andaluz de las interprofesionales, que emitirá informes previos a las propuestas efectuadas por la Junta sobre el reconocimiento o revocación de las organizaciones.

Afectados

Las respuestas a esta iniciativa de la Junta de Andalucía no se han hecho esperar. Si ya fueron hechas públicas el pasado mes de abril, cuando el proyecto fue remitido a la Cámara regional por primera vez, las posturas actualmente mantienen la misma perspectiva. Una de las organizaciones afectadas por este proyecto, la Unión de Pequeños Agricultores de Andalucía (UPA-A), manifestó entonces su total apoyo a la creación de las organizaciones interprofesionales como entes fundamentales para la vertebración del sector agroalimentario. Sin embargo, "teniendo muy presente siempre que deben ser eficaces", por lo que consideraron que la puesta en marcha de estos colectivos de ámbitos más reducidos que el estatal, "pueden presentar problemas de eficacia a la hora de aplicar la extensión de norma, ya que los productos que se consideran netamente andaluces, como el aceite de oliva -que ya tiene su organización interprofesional de ámbito nacional-, tienen también su desarrollo y cultivo en otras zonas productoras del país, lo cual puede abrir problemas nuevos donde anteriormente no los había".

Esta posición manifestada desde UPA-A en 2003, ha sido reiterada esta semana por el director de los Servicios Técnicos de esta institución, Juan Diego Pérez, quien, tras recordar que "como organización apoyamos decididamente la creación de las organizaciones interprofesionales agroalimentarias y creemos que es un elemento importante y necesario para la vertebración del sector", afirmó tener "una cosa muy clara: que cuando se constituyan debe ser para funcionar". Pérez confesó que la experiencia de las interprofesionales que existen de ámbito estatal "nos hacen ser recelosos del funcionamiento de las mismas a nivel andaluz" ya que, desde UPA-A se considera que éstas no han estado acertadas a la hora de determinar sus objetivos, produciéndose en la práctica un desvío muy considerable de sus fines fundamentales, al tiempo que criticó la labor del anterior ministro del ramo, Miguel Arias Cañete, "que enfocó las interprofesionales como un ente representativo más que darles instrumentos para ejercer su labor". Respecto a Andalucía, UPA-A "apoya la creación de estas organizaciones, pero tiene que servir, puesto que en ellas deben converger todos los agentes implicados, desde la producción hasta la puesta en venta del producto, porque crearlas sólo para cuestiones de representatividad y dotarlas con una extensión de las normas, nos parece muy pobre", explicó.

El proyecto sobre las organizaciones interprofesionales beneficiará, entre otros, al sector andaluz de la fresa, que representa el 93% de la producción nacional.

Además, Juan Diego Pérez advirtió que, en algunos casos, "como en el del aceite de oliva", la existencia de una interprofesional a nivel estatal "puede reducir la eficacia" de su homónima andaluza, poniendo así de manifiesto la problemática en la coordinación de ambas organizaciones. "Aunque la producción regional de aceite de oliva supone el 82% de la nacional, y se establezca una extensión de normas, debemos tener en cuenta que existe una producción de casi el 20% fuera de Andalucía, por lo que estaríamos supeditados a la interprofesional del Gobierno central, lo que podría acarrear problemas", aseguró, "y lo mismo puede ocurrir con otros productos como el arroz o el ajo".

Sin dejar de incidir que UPA-A apoya decididamente la creación de las organizaciones interprofesionales agroalimentarias a nivel andaluz, "porque estamos convencidos de su necesidad", el director de los Servicios Técnicos de esta institución aludió a lo que denominó " la filosofía del texto" en cuanto a las aportaciones de los socios. En este sentido, Pérez denunció que la representación de cada sector en las interprofesionales se realice en función de los kilos producidos, porque "una aportación lineal significa una representación paritaria, es decir, para todo el mundo igual", ya que, según manifiesta UPA-A, "si se opta solamente por el criterio de la producción, se podría dar la situación de constituir una interprofesional con muy pocos productores, lo que provocaría un desvirtuamiento de su filosofía". "Si se realizara un estudio de la repercusión económica sobre los productores de las obligaciones que conlleva una interprofesional, se observaría que la incidencia de éstas -en costes por kilos producidos- es mayor en los productores con menor dimensión que aquellos que tienen una mayor", critica UPA-A. Igualmente, Pérez advirtió de que, "aunque estas organizaciones tengan su carácter privado y económico, no son S. A., y hay otras organizaciones que casi las asimilar como tales, cuando no es cierto, también tienen un carácter social porque detrás de cada producción hay un productor que debe tener representación para la defensa de sus intereses". ■

El CES-A exige coordinación con la norma estatal

El Consejo Económico y Social de Andalucía (CES-A), en virtud de su función de emitir, con carácter preceptivo, informes sobre los anteproyectos de Ley que posean una especial trascendencia en la regulación de las materias socioeconómicas y laborales, ralizó el pasado año un dictamen sobre el proyecto. En este texto, el CES defiende la enorme trascendencia que el sector agroalimentario tiene en la comunidad, por lo que justifica la promulgación de una norma cuyo objetivo es el de posibilitar un marco de colaboración y cooperación recíproca entre los distintos agentes que intervienen en el mismo. Sin embargo, puso de manifiesto las posibles dificultades que pude presentar la aplicación de la norma, y su coordinación con la Ley estatal sobre la misma materia, en tanto vinculada a producciones específicamente andaluzas o respecto de las que los sectores agroalimentarios andaluces marquen las pautas del mercado nacional.

De igual forma, destacó que la Ley andaluza sobre las interprofesionales responde a la necesidad de dotar al sector de un instrumento de vertebración. Aun así, el CES instó a la búsqueda del consenso, con respeto a la regla de las mayorías, entre posiciones en principio contrapuestas pero con intereses comunes, como son los de la producción, y las de la transformación y comercialización, exigiendo dotar de absoluta claridad la necesaria paridad entre ambas ramas y garantizar la adecuada representación de los colectivos afectados.

J. S. DOMÍNGUEZ

José Calvo Poyato, Antonio Sanz, Concha Caballero, Pedro Vaquero y José Caballos, antes de la reunión celebrada en el Parlamento.

Hablemos sobre el Estatuto

Los grupos políticos del Parlamento acuerdan constituir una ponencia legislativa para la reforma estatutaria

la clave

Modificación El principio de acuerdo cerrado por los cuatro grupos establece una modificación del Reglamento de la Cámara, que se aprobará en el último Pleno de junio, por el que la Comisión de Desarrollo Estatutario modificará su estatus para convertirse en comisión legislativa y alcanzar los 18 miembros.

INFORMACIÓN • Sevilla

Los grupos parlamentarios de PSOE, PP, IULV-CA y PA han cerrado un principio de acuerdo para constituir la ponencia encargada de debatir la reforma del Estatuto de Autonomía a finales del presente mes de junio, con el objetivo de que pueda iniciar sus trabajos al inicio del próximo periodo de sesiones en septiembre.

Este fue la principal conclusión de una reunión entre delegaciones de los cuatro grupos representados en el Parlamento andaluz tras la oferta de los socialistas de un pacto sobre las reglas del juego y el funcionamiento de las instituciones con el objetivo de dar un nuevo "impulso democrático y autonómico" a Andalucía con el "máximo consenso".

El principio de acuerdo cerrado por los cuatro grupos establece una modificación del Reglamento de la Cámara, que se aprobará en el último Pleno de junio, por el que la Comisión de Desarrollo Estatutario, que preside el socialista Manuel Gracia, modificará su estatus para convertirse en comisión legislativa y alcanzar los 18 miembros (ocho del PSOE, seis del PP y dos de IU y PA, tras la cesión de dos diputados por parte de los socialistas, que mantendrán la mayoría a través del voto ponderado).

Una vez aprobada esta modificación reglamentaria, los grupos deberán elegir a los miembros de una ponencia "más reducida" en el seno de la Comisión, que será la encargada de elaborar un texto articulado de la reforma del Estatuto, para lo que está previsto un contacto telefónico a lo largo de esta semana que permita cerrar todos los detalles.

El único punto de discordancia en relación con el debate sobre la reforma estatutaria fue planteado por el PP, cuyo portavoz, Antonio Sanz, reclamó que el Consejo de Gobierno presente un texto articulado para la reforma del Estatuto que sirva como base para los trabajos y no se limite a "las bases de reflexión y filosofía general" presentadas por el presidente de la Junta, Manuel Chaves, el pasado mes de diciembre.

Por contra, el resto de grupos, PSOE, IULV-CA y PA, reivindicaron el papel central del Parlamento en el debate sobre la reforma del Estatuto. Así, el portavoz socialista, José Caballos, se preguntó "qué interés está detrás de la insistencia del PP" en que el Gobierno andaluz presente un texto articulado, lo que, a su juicio, no tiene "ninguna lógica institucional", mientras que el portavoz andalucista, José Calvo Poyato, defendió que el "documento inicial" para la reforma estatutaria "debe partir del Parlamento".

Al margen de la reforma del Estatuto, los cuatro grupos abordaron los otros siete puntos incluidos por el PSOE en su oferta de diálogo, relativos a la modificación del Reglamento de la Cámara, la paridad, el transfuguismo, el Consejo Consultivo, la reforma de la Ley de creación de la RTVA para la elección del director general por mayoría cualificada en el Parlamento, la Ley de creación del Consejo Audiovisual y la puesta en marcha de un "código de conducta" para los cargos públicos.

El PP reclamó al Consejo de Gobierno que presente un texto articulado para la reforma del Estatuto que sirva como base

La oposición coincidió en reclamar una reforma del Reglamento que facilite la "labor de control al gobierno"

Por su parte, PP, IULV-CA y PA plantearon la incorporación de otras propuestas a la negociación, que se reanudará formalmente con una nueva reunión prevista en la primera semana de julio. Los tres grupos de la oposición coincidieron en reclamar una reforma del Reglamento que facilite la "labor de control al gobierno", así como un "mecanismo" que permita garantizar la convocatoria de elecciones autonómicas en solitario, algo que fue rechazado de entrada por Caballos con el argumento de que no ve motivos para modificar la facultad de disolver el Parlamento en manos del presidente de la Junta.

Además el PP propuso acuerdos sobre la Ley de Publicidad Institucional, el Pacto Local o la puesta en marcha de una Oficina de Evaluación Legislativa, mientras que IULV-CA hizo especial hincapié en la modificación de la Ley de Incompatibilidades y de Hacienda Pública en relación con el "código de conducta" de los cargos públicos y en la "democratización" de la RTVA y el PA reivindicó el impulso a la Ley de creación de la Policía Autonómica para que no quede relegada al "segundo tramo" de la legislatura y se convierta en un nuevo "brindis al sol".

Pese al buen clima general subrayado por los cuatro portavoces en esta primera toma de contacto, la reunión vino marcada por los contactos bilaterales previos mantenidos por representantes de PSOE y PP, que fueron criticados por los grupos minoritarios, IULV-CA y PA. Así, tanto Caballero como Calvo Poyato pidieron explicaciones a los socialistas durante la reunión y reclamaron que no se repitan mientras se desarrolle la negociación, aunque sin dejar de reconocer la "libertad y legitimidad" de cada grupo para mantener reuniones bilaterales. En este sentido, Caballos dejó claro que, a partir de ahora, la negociación se realizará "a cuatro".

La voluntad de todos los grupos es intentar cerrar un acuerdo global antes de final de año, aunque no se concretó un plazo exacto ni se cerró la posibilidad de acuerdos puntuales, ya que Caballos dejó claro que el PSOE no ha planteado la negociación en términos de "todo o nada". Eso sí, los grupos se han comprometido a no presentar iniciativas "individuales" en la Cámara en relación con las cuestiones objeto de debate mientras que se desarrolla la negociación. ■

El PP apuesta por la transparencia de la vida pública

El presidente del PP-A, Javier Arenas, ha remitido al presidente de la Junta, Manuel Chaves, y a los líderes de los partidos políticos un documento con 20 propuestas destinadas a "mejorar la transparencia de la vida pública de Andalucía y para que el Parlamento lleve a cabo un efectivo control de la gestión del Gobierno autonómico". Arenas explicó que estas propuestas responden al compromiso adquirido con Chaves en la primera reunión mantenida tras las elecciones y se mostró a favor de llevar este debate al Parlamento para "lograr un acuerdo entre todos los grupos parlamentarios".

Con este documento, el PP-A propone que se contemple un registro público de los bienes e intereses de los parlamentarios andaluces, que, según Arenas, también "debe ser aplicable a los altos cargos de la Junta". Asimismo, apostó por la elaboración de un Código de Conducta de los gestores de las empresas públicas y la modificación de la Ley de Incompatibilidades de Altos Cargos. Arenas señaló la necesidad de "articular mecanismos que garanticen la obligación por parte de la Administración autonómica de dar respuesta rápida y adecuada a las solicitudes de información".

Más expertos

El Consejo de Gobierno da luz verde al proyecto de Ley de creación del Comité de Expertos para la Sociedad del Conocimiento

El consejero de Innovación, Ciencia y Empresas, Francisco Vallejo, explica los detalles del Comité de Expertos para la Sociedad del Conocimiento.

la clave

"Independencia absoluta" El consejero de Innovación destacó que la "independencia absoluta" de los miembros de los miembros del Comité está garantizada porque "no podrán ser cesados ni revocados" por el Consejo de Gobierno, salvo circunstancias excepcionales que así lo exijan, así como por la duración del mandato -cinco años-, superior a la legislatura.

INFORMACIÓN • Sevilla

El Consejo de Gobierno de la Junta ha aprobado el proyecto de Ley de creación del Comité Andaluz para la Sociedad del Conocimiento, órgano "sin precedentes" en España y de carácter independiente, que estará integrado por expertos que se encargará de marcar las directrices para extender el uso de las nuevas tecnologías de la información en la comunidad autónoma a todos los niveles, según explicó en rueda de prensa el consejero de Innovación, Ciencia y Empresas, Francisco Vallejo.

Se trata del cuarto texto legal -tras la Ley de Creación del Consejo Audiovisual, la Ley de Fundaciones y la Ley de Organizaciones Interprofesionales Agrarias- que el Gobierno andaluz rescata de la anterior legislatura, ya que que fue remitido al Parlamento el pasado mes de noviembre, sin tiempo suficiente para ser aprobado al agotarse la legislatura por la convocatoria de las elecciones autonómicas. La única novedad que introduce el proyecto de Ley es que el Consejo dependerá de la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresas en lugar de la Consejería de la Presidencia.

El futuro órgano, que realizará un seguimiento y evaluación periódica de las políticas de las administraciones vinculadas a esta materia, estará compuesto por un presidente y nueve vocales, seleccionados entre investigadores del ámbito público y privado; gestores de servicios con experiencia en tecnologías de la información; empresarios promotores de iniciativas referentes a la sociedad del conocimiento; y profesionales con experiencia reconocida en actividades de modernización tecnológica.

Los integrantes del Comité serán designados por el Consejo de Gobierno, previa aceptación del Parlamento andaluz, por un periodo de cinco años renovables y con una proporción paritaria entre hombres y mujeres.

Los miembros de este comité desarrollarán sus actividades con autonomía orgánica y funcional y sólo rendirán cuentas ante la Cámara legislativa para reforzar su carácter independiente.

Vallejo destacó que la "independencia absoluta" de los miembros de los miembros del Comité está garantizada porque "no podrán ser cesados ni revocados" por el Consejo de Gobierno, salvo circunstancias excepcionales que así lo exijan, así como por la duración del mandato -cinco años-, superior a la legislatura.

Como principales funciones, el Comité asumirá la elaboración de directrices y propuestas para impulsar la sociedad del conocimiento, evaluará su evolución en Andalucía, desarrollará indicadores adecuados de valoración, prestará asesoramiento cualificado a la Junta y realizará un seguimiento de las políticas públicas sobre la materia que se desarrollen en la comunidad autónoma.

El futuro órgano realizará un seguimiento y evaluación periódica de las políticas de las administraciones vinculadas a las nuevas tecnologías

Los integrantes del Comité serán designados por el Consejo de Gobierno, previa aceptación por parte del Parlamento andaluz

Vallejo resaltó que la creación del Comité Andaluz para la Sociedad del Conocimiento no es una "medida aislada", sino que constituye un "punto y seguido en esta apuesta estratégica" de la Junta, que viene desarrollando a través de medidas como el III Plan Andaluz de Investigación, el Plan Director de Innovación y Desarrollo Tecnológico, el Plan de Iniciativas Estratégicas para la Sociedad de la Información, el decreto de medidas de impulso de la sociedad del conocimiento y la normativa sobre la implantación de la administración electrónica.

Nuevos nombramientos

Por otra parte, el Consejo ha nombrado a María Dolores Atienza Mantero nueva directora general de Comercio, que actualmente ocupaba el cargo de directora general de Pesca y Acuicultura, para el que fue designada en 1999. Además, de Atienza, la Junta también ha aprobado el nombramiento de Miguel Álvarez Calvente como presidente de la Junta Rectora del Parque Natural Montes de Málaga, y de María del Mar Villafranca Jiménez como directora del Patronato de La Alhambra y el Generalife. ■

Gas Natural recibe una subvención para ampliar la red gasista

El Consejo de Gobierno ha autorizado la concesión de una subvención extraordinaria de 9,04 millones de euros a la empresa Gas Natural SDG, S.A., con el fin de apoyar diversos proyectos de ampliación de la red de transporte y distribución de gas natural en 31 municipios de las provincias de Cádiz, Córdoba, Granada, Huelva, Jaén, Málaga y Sevilla.

El titular de Innovación, Ciencia y Empresa, Francisco Vallejo, explicó que esta aportación, que se financiarán con cargo a los fondos Feder 2005-2008, se recoge en el acuerdo que la Junta firmará próximamente con el Grupo Gas Natural para el desarrollo de infraestructuras gasistas en la comunidad durante los próximos años, convenio que también incluirá otra ayuda de 219.000 euros a la firma Gas Natural Andalucía, S.A.

Vallejo detalló que los proyectos respaldados por ambas subvenciones, a las que podrían sumarse otra subvención de 4,06 millones por parte del Gobierno central, generarán una inversión privada total de 71,32 millones de euros que beneficiarán a 31 municipios: Algeciras y Puerto Real, en Cádiz; Lucena, Cabra, Palma del Río, La Rambla, Baena y Aguilar de la Frontera, en Córdoba; Ayamonte, Aljaraque, Punta Umbría, San Juan del Puerto, Gibraleón, Cartaya, Lepe e Isla Cristina, en Huelva; La Guardia, en Jaén; Motril, Almuñécar, Salobreña y Santa Fe, en Granada; Rincón de la Victoria, Nerja, Marbella, Estepona, Casares y Manilva, en Málaga, y Utrera, Los Palacios, Carmona y Écija, en Sevilla.

Según detalló el consejero, las obras previstas se enmarcan en los objetivos fijados por el Plan Energético de Andalucía (Plean) para llevar el gas natural canalizado a las ocho provincias de la comunidad y para cubrir el 90% de la población residente en núcleos de más de 20.000 habitantes en 2006, con el fin de rebajar la actual dependencia energética del petróleo y propiciar su sustitución por energías menos contaminantes para cumplir los objetivos establecidos en el protocolo de Kioto.

Hasta diciembre del año pasado, un total de 56 municipios andaluces disponían de gas natural, lo que supone una población de más de 3,8 millones de habitantes. De ellos, 33 son localidades de más de 20.000 habitantes que integran a unos 3,5 millones de habitantes. Con las nuevas infraestructuras previstas, el gas natural será accesible para 70 municipios -41 de ellos de más de 20.000 habitantes- que conforman una población de cerca de cinco millones de habitantes, lo que, según Vallejo, constituye un "cumplimiento muy ajustado" de las previsiones del Plean.

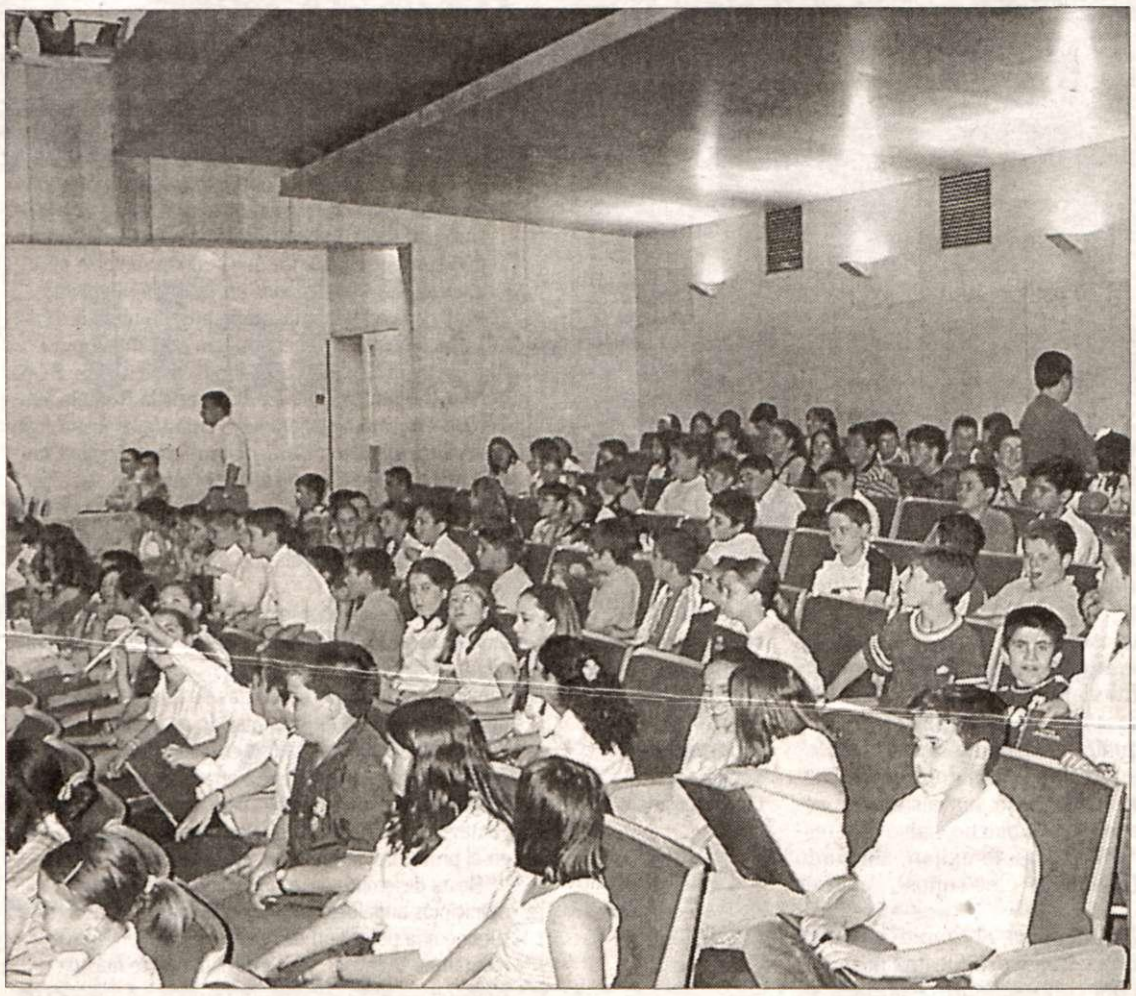
cuLtura

➤ **EL PERSONAJE** ➤ CARMEN MAURA La actriz inauguró esta semana la segunda edición de La Semana de Cine Español en El Cairo, destinada a un público egipcio cuya cultura es, según dijo, muy cercana a la española.

■■■ CONCURSO DE RELATOS

El viernes se entregaron los premios del I Concurso de relato hiperbreve "Cuentos del río de la vida"

■ Más de doscientos alumnos de los diferentes centros escolares de la ciudad han participado a lo largo de cuatro meses en este concurso de relato hiperbreve



Asistentes a la entrega de premios.

A. PÉREZ

■ Radio Guadix cadena Ser y publicaciones Comala entregaron este viernes los premios del primer concurso de relato hiperbreve "Cuentos del Río de la vida".

El concurso que nacía de la mano del escritor Antonio Enrique y con el titulo de uno de sus libros ha sorprendido por la alta participación y la calidad de los relatos en la primera edición.

El teatro Mira de Amescua de Guadix fue el escenario elegido para la entrega de estos premios dirigidos a los escolares accitanos.

Los relatos debían comenzar con la frase "Cuando llegué a casa no había nadie..."

Finalmente seis relatos de los más de doscientos recibidos fueron los premiados. Tres en cada una de las categorías: primaria y secundaria.

Se prepara la publicación de un libro con los mejores relatos del concurso

En primaria el ganador fue Alejandro Muriel Moya, mientras que en secundaria fue Carmen Sánchez Oliver.

Durante cuatro meses más de doscientos alumnos de los diferentes centros educativos de la comarca accitana han enviado sus relatos a Radio Guadix a través de Internet y los han leído en directo en el programa La Ventana cada tarde a las siete.

El concurso se ponía en marcha en el mes de febrero y perseguía una serie de objetivos como fomentar en los más pequeños la animación a la lectura y a la escritura con el firme deseo de despertar su imaginación.

Además los relatos han llegado a través de Internet, desde la organización se pretendía que los más jóvenes comprobasen como las nuevas tecnologías son una herramienta fundamental en la sociedad actual y que lo será mucho más en la sociedad del futuro.

Y por último ceder a los pequeños un espacio en un medio, la radio, que habitualmente ha estado destinado a los mayores. Y que a través de las ondas los más pequeños pudiesen compartir esa creatividad y el amor por la lectura.

Por eso se pusieron una serie de condiciones que figuraban en las bases del concurso. Los relatos no podían tener más de 20 líneas, debían enviarse a través de email y tenían que comenzar con una frase que escribió el escritor Antonio Enrique "Cuando llegué a casa no había nadie"

Desde la organización se ha mostrado una gran satisfacción por la respuesta de los escolares que han ayudado a cumplir estos objetivos y que han superado con creces todas las previsiones.

También han querido mostrar su agradecimiento al interés mostrado por los centros educativos y los profesionales de la enseñanza ya que gran parte del éxito de este concurso se debe a su colaboración.

De momento se prepara la publicación de los mejores relatos en un libro que estará en los colegios a comienzos del próximo curso.

■ **MISPINITOS**

Tiene lugar en la biblioteca el acto de entrega del tercer número de la revista escolar "Mis Pinitos"

■ Iluminada Jiménez, concejala de Educación y Formación del ayuntamiento de Guadix, y Antonio Marín, concejal de Cultura del consistorio accitano, participaron el viernes 18 de junio en el acto de entrega del tercer número de la revista escolar "Mis pinitos".

La iniciativa se ha puesto en marcha por tercer año consecutivo con motivo de la celebración del Día del Libro.

"Mis pinitos" es una revista escolar confeccionada por una selección de trabajos de los alumnos de primaria y primer ciclo de ESO de nuestro municipio. La publicación se reparte gratuitamente entre todos los escolares, padres, madres y alumnos de los distintos centros educativos.

El principal objetivo es el de despertar en los niños y los jóvenes de Guadix el interés por el mundo de la literatura, el arte, la cultura y, en general, estimular su creatividad y su interés por el conocimiento. En este tercer número la participación y la calidad de los trabajos presentados han sido muy elevadas, lo que ha hecho muy difícil la selección.

En palabras de los responsables de la organización de esta iniciativa, "lo que sí que queremos que les quede muy claro a los niños que no son seleccionados es que consideramos que sus trabajos también son excelentes, pero la limitación del espacio nos condiciona; ha sido una tarea muy difícil y por eso preferiríamos que en sucesivas publicaciones la selección la realizase previamente el propio colegio".

Han participado en la elaboración de la revista los colegios Adelantado Pedro de Mendoza, Divina Infantita, Medina Olmos, Padre Poveda, Presentación, Ruiz del Peral, Sagrado Corazón de Jesús y Pedro Antonio de Alarcón de Hernán Valle.

El resultado es una revista a todo color en tamaño folio con un número de veinte páginas y con una tirada de 3.000 ejemplares en la que destaca, un año más, la preocupación de los niños por la paz entre los diferentes temas abordados.

"Mis pinitos" se ha convertido, en estos tres años, en un referente cultural para los escolares accitanos.

Disco COLOURS
Buena música y mejor ambiente en el mayor centro de ocio de la comarca
Paraje de S. Lázaro. Guadix

WADI-BRICO
FERRETERÍA
BRICOLAGE JARDINERÍA FONTANERÍA
Polg. Ind. M4-P13
18500 GUADIX (Granada)
Tlf: 958 66 14 89
Móvil: 605 82 47 54

Los Cuquinos
Cooperativa de construcción, prefabricados y áridos
Los Cuquinos Sociedad Cooperativa Andaluza
Urb. S. Rosa, Bl 2 Bajo
Telef: 958/ 663 457 (Oficina)
958/ 664 015 (Fábrica)

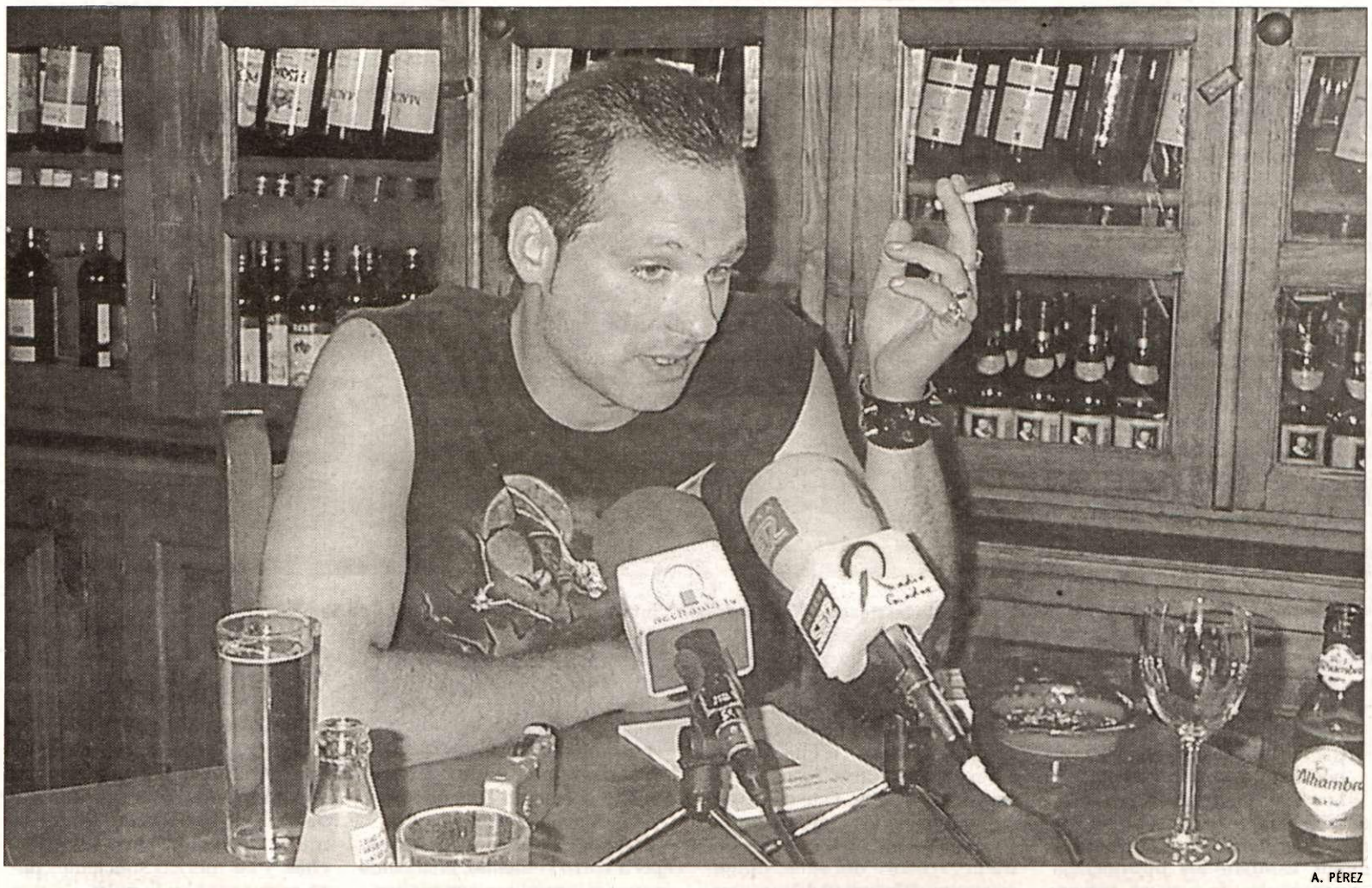
ARQUI- GUADIX, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

de 50 conflictos en el mundo, hoy 37 no son noticia
No lo olvides
Cruz Roja Española

■■■ LIBROS

Presentado el libro 'Un cuento accitano de fantasmas' del escritor Manu Garzón

■ Basándose en un hecho real, la aparición de restos humanos en la iglesia de la Magdalena de Guadix, el escritor accitano elabora una historia sobrenatural de lo que allí pudo pasar



A. PÉREZ

El escritor durante la presentación del libro.

A.P.• Guadix

■ El pasado martes se presentó el libro "Un cuento accitano de fantasmas" escrito por un joven accitano de 24 años de edad, Manu Garzón, y editado por Publicaciones Comala. Pese a su juventud, Manu Garzón ya ha publicado con la misma editorial otro libro.

"Espero que el libro se venda bien y tenga una buena acogida, ya que pienso que cuenta una historia que es vendible", afirmaba el autor del mismo que añade "Me gustaría que la gente de Guadix, se molestara en mirar el libro, en comprar literatura accitana y fomentarlo".

Y es que Manu Garzón es un ferviente defensor de los artistas accitanos y califica de injusticia que no encuentren suficiente apoyo en su ciudad.

"Un cuento accitano de fantasmas" se basa en un hecho real, la aparición de restos humanos en 1998 durante las obras de restauración de la iglesia de la Magdalena de Guadix. Partiendo de esa base, el autor accitano elabora un historia amena, entretenida, donde la ficción y la realidad se funden para lograr un texto de gran originalidad, en el que lo sobrenatural también está presente. "Digamos que la autoridades acallaron la aparición de estos restos, no se sabe muy bien porqué. Pero en la boca de todos estaba que allí había aparecido un cadaver. Me parecía muy turbador, y además muy propenso a la literatura y la imaginación. Así que la inspiración me vino y relaté esta historia", comenta el autor que añade "la base en los datos que yo pude cotejar, uní un poco la historia y di mi explicación sobrenatural de lo que pudo pasar allí".

■■■ MÚSICA

Del 28 de junio al 2 de julio se celebrará el VIII Curso Internacional de Música 'Ciudad de Guadix'

■ Del veintiocho de junio al dos de julio se celebrará en Guadix el VIII Curso Internacional de Música "Ciudad de Guadix", organizado por la concejalía de Cultura del ayuntamiento accitano.

Se trata de un curso donde se pretende formar a los alumnos en diversas modalidades músicales, de una manera rápida, el curso tiene una duración de cinco días, y está orientado para aquellas personas que tengan conocimientos en las diferentes modalidades musicales que se imparten y que quieran ampliar su formación.

Materias que se impartirán

De esta forma, las opciones que se ofrecen son oboe, clase que correrá a cargo del profesor Miguel Quirós, piano, que impartirá Javier Herreros, música de cámara, cuyo profesor será Miguel Quirós, violonchelo, que correrá a cargo de Nona Decheva, análisis musical y formas musicales, que impartirá Enrique Rueda, guitarra, a cargo de Carmelo Martínez Parrilla y violín impartido por Janos Nagy.

El curso se celebrará en Guadix bajo la dirección de Carmelo Martínez Parrilla, también profesor de guitarra en el curso.

El precio de matriculación es de noventa euros y las personas interesadas en llevarlo a cabo o en obtener más información pueden hacerlo en el área de Cultura del ayuntamiento de Guadix, situada en la plaza de la Constitución número 5,1° o a través del teléfono 958 662 995.

El título obtenido en este curso internacional de música está convalidado por el Centro de Profesores.

■■■ EXPOSICIÓN

Los alumnos del Centro de Adultos expusieron sus trabajos

■ Los alumnos del Centro de Educación de Adultos de Guadix expusieron durante la semana pasada y hasta el pasado veintiuno de junio los trabajos realizados a lo largo del curso en los diferentes talleres de manualidades, que se imparten en este centro educativo.

La exposición tuvo lugar en la Casa de Don Adriano, sitio este donde se encuentra ubicada el Centro de Educación de Adultos de Guadix.

La muestra pudo ser visitada por toda aquella persona que lo deseó de forma totalmente gratuita.

ARCHIVO

Centro de Educación de Adultos de Guadix.

■■■ ALDEIRE

Los aldeireños van al Ramblón en el pago de San Juan

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

■ La copla de aquella seguidilla serrana que aprendimos en el barrio de Triana del primoroso pueblo de Aldeire, hoy nos sirve para relatar la Noche de San Juan que vivían los aldeireños hace ya mucho tiempo.

En ella querían recordar una de las fiestas más entrañables del año litúrgico, que antiguamente se celebraba en todos los pueblos de nuestra querida Hoya y Comarca de Guadix.

Fiesta heredada de aquellos mozárabes que vivieron durante la Edad Media en La Accitania, y que hoy muchos de nosotros nos consideramos hijos y transmisores de sus enseñanzas y su sentir.

Esta cultura popular la conservaron los jornaleros, arrieros y servidores de los barrios, aldeas y cortijos de esta tierra.

Después de la Reconquista, el cristianismo ayudó a recuperar aquellas tradiciones que se habían mantenido durante ocho siglos entre los mozárabes, siendo fieles a las raíces hispanas.

En Europa, durante la Edad Media aparecieron las distintas lenguas romances herederas del latín. Con estas lenguas llegaron hasta nosotros los dichos y cantares de aquellos antepasados. El castellano, francés, italiano, rumano, catalán y gallego nacieron por aquel entonces.

A través de estas líneas deseo que seamos justos con estas tradiciones, y con la cultura religiosa que ayudó a mantenerlas...

Una de aquellas letras que rescatamos del olvido, nos la cantaron las vecinas del Santo Marcos en el barrio Alto de Aldeire, y de forma magistral relata poéticamente, quienes eran los verdaderos protagonistas de todas las fiestas:

La fiesta fue en cortijadas
y nunca fue cortijera,
fue fiesta de campesinos
que tuvieron pocas tierras.

Junto a las ramblas y ríos siempre hubo un rincón encantado y plagado de encanto, dedicado a preservar, por los siglos de los siglos, los nombres de la Virgen, los Apóstoles, de San Juan Bautista y San Pedro, que mantuvieron entre los nuestros la fe de Cristo. Estos rincones estuvieron ubicados entorno a puentes, caminos, cruces, montículos, ramblas... que con el apelativo "viejo" pasaron a nuestros días, por medio de la Edad Contemporánea y a la Edad Moderna...

Daba comienzo la fiesta con las canciones populares que acompañaban a la diversión. <<Siempre, el humor ha sido una forma de inteligencia>>.

Un grupo de mozuelas hacían un corro junto a la "fuente vieja" y entonaban de esta manera:

La niña que hay en el medio
se le ha caído el volante
y no lo puede coger
porque está el novio delante.
¡Vamos las dos si, si!
¡Vamos las dos no, no!
¡Esa me la llevo yo!
¡Esa me la he de llevar,
por la puerta del corral!

Los jóvenes jugaban y, cantando aquellas primorosas canciones, alegraban el ambiente. Alrededor estaban los puestecillos improvisados de cerezas, selvas, orejones, majoletas, tapaculos, viruletas,... y algún que otro helado, que vendían los zagales de "La Coscurrica" en la orilla del ramblón. La noche antes, los aldeireños recogían aguas de esta rambla en diferentes cacharros, para que la brisa serena de la sierra les transmitiera la bendición del santo.

Todos seguían al pie de la letra las palabras del saber <<La alegría hace más bella la vida>>

El grito más escuchado era ¡Viva San Juan! La chiquillería alborotaba y hacía miles travesuras con el agua. Este día surgían fuentes en los laeros y brotaban nacimientos escondidos entre la espesura del valle. Entonces se encharcaban las tierras, recibiendo su bautismo anual, para bendecir los cultivos que pronto volverían a sembrar y después recolectar en estas fechas...

Otras niñas más pequeñas habían cogido chinas de la orilla del río, demostrando su pericia al retomar las que lanzaban al vuelo, y decían una canción para acompañar el juego:

Misnadas, coladas, cocidas y asadas.
A la una anda mi mula.
A las dos anda el Sol.
A las tres San Andrés.
A las cuatro San Torcuato.
A las cinco pego un brinco...

Y se cogían las numerosas parejas a corro remolino, enlazando algunas sus temblorosas manos... Con aquel que se había enamorado y esperaba bellas palabras de amor... Hoy estaban más guapas las niñas, esperando con impaciencia ser elegidas para bailar o cantar de nuevo el fandango de este pueblo.

Vine contigo a Aldeire
en una noche de San Juan
y al pasar el barrio Triana
vi que estabas enamorá.
Las estrellitas del cielo
las cuento y no están cabales.
faltan las dos de tus ojos
que son los más principales.

En esta noche, los mozárabes volvían a renovar su juramento bautismal, solicitando del Altísimo la bendición para sus cosechas, y las fuerzas suficientes para acrecentar su fe entre los que creían diferente.

Todas las fuerzas de la naturaleza se conjuraban en las divinas aguas, y San Juan les concedía el don purificativo a lo que ellas tocaban. El próximo día os diré el nombre de una planta que, cortándola esta noche, se mantiene todo el año sin regar, colgándola de un lazo en la pared del comedor de vuestras casas.

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

Cascada de agua en el río Benéjar cerca del pago de San Juan.

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

Grupo de Investigación "San Torcuato" interpretando la noche mágica de San Juan.

■■■ LA ESQUINA MUSICAL

Mis canciones (2)

ALEXANDER

■ Siguiendo con la serie que inicié la semana pasada, hoy os voy a hablar de canciones compuestas en relación con determinados acontecimientos ocurridos hace unos años, alguno de ellos trágico. En primer lugar "OUT OF THE RUINS", una composición de casi veintiún minutos que un programa de la televisión inglesa BBC, "40 minutos" creo que se llama, le encargó a Michael Nyman en homenaje a los niños que habían fallecido en la guerra de Armenia. La composición es para dos coros, uno femenino y otro masculino, en el van intercalándose uno y otro sin ningún instrumento de por medio, sin ningún aditamento que no sea la belleza (y también la crudeza, por qué negarlo) de todas esas voces graves a las que sólo se le añaden, en el último minuto, el sonido de unas campanas. Sin duda, la obra la realizó el compositor inglés Michael Nyman otorgándole el carácter de funeral de homenaje, y de ahí el sonido de las campanas al final. El segundo tema del que quiero hablaros hoy también es de Michael Nyman, lleva por título "MEMORIAL", y es una composición para orquesta realizada con motivo de la tragedia del estadio Heysel, cuando la celebración de la final de la entonces Copa de Europa (hoy Liga de Campeones) entre la Juventus y el Liverpool si no me falla la memoria, cuando hubo una aglomeración y posterior aplastamiento de mucha gente. Michael es un apasionado del fútbol, incluso es dueño de un club modesto de las Islas Británicas, y, cuando presenció por la televisión las crudas imágenes, se encerró en su cuarto a componer este tema. En su ejecución hay un crescendo impresionante, donde el ritmo lo va marcando el piano y, conforme lo escuchas, percibes que te va embargando una sensación de desasosiego, sabes que algo va a ocurrir, hasta que aproximadamente a los siete minutos y cuarenta segundos entra en el tema una voz de soprano que te confirma la producción de la tragedia, sintiendo que la voz de la soprano son gritos, lamentos casi de espanto. Yo presencié, hará unos doces años, un concierto de la Michael Nyman Band en el teatro de Almería y cuando interpretaron este tema, con un monstruoso Alexander Balanescu al violín dando la réplica al piano de Michael, tuve que salir a la calle a tomar un poco de aire fresco. Todavía no he olvidado la sensación que me produjo.

Me diréis que estoy hablando de música de desgracias, pero yo no lo veo así, ya os he comentado alguna vez que las mejores obras de las artes en general (y, para mí, la música lo es) surgen de situaciones desgraciadas, y al Guernica de Picasso me remito.

Por no terminar hoy con un sabor agridulce, otro tema impresionante es una obra para piano que compuso Philip Glass en la década de los ochenta, de título "MAD RUSH". Todos los temas de los que hoy os hablo se pueden integrar dentro de la llamada música minimalista. Las composiciones de Philip Glass son algo repetitivas, envolventes, creando una atmósfera en forma de remolino en la que te va engullendo hacia dentro. Pero yo quiero resaltar la versión adaptada a órgano de catedral de ese tema, que le fue encargada como música de fondo de la primera aparición en público del Dalai Lama en los E.E.U.U., que fue en la catedral "Saint John the Divine" de San Francisco –creo-; calculando que tardaría en atravesar dicho templo algo más de diez minutos adaptó el tema a esa duración. La versión comercializada de dicho tema está interpretada al órgano por Donald Joyce de forma magistral. Os confieso que uno de mis sueños sería ver interpretado ese tema en la catedral de nuestra ciudad.

el deporte

➤ Miguel García nos habla de la Asociación deportiva pesca de Guadix
■ Página 26

➤ La Asociación de deportes de Aventura de Benalúa promociona su actividad
■ Página 27

■ CICLISMO • SUBIDA AL PUERTO DE LA RAGUA

Guadix da el pistoletazo inicial de la subida a La Ragua

Está considerada como la prueba cicloturista de montaña más dura del sur de la península

B. A. GUADIX

■ La prueba cicloturista de alta montaña más dura del sur de España llega el próximo 27 de junio a Guadix. Se trata de la tradicional Subida al Puerto de la Ragua que alcanza este año su décima edición.

El pistoletazo de salida tendrá lugar a las 9 de la mañana en la popular plaza de las Palomas.

La prueba cicloturista de carácter internacional está incluída en el calendario de pruebas ciclistas de la Federación Española de la especialidad que junto con los campeonatos de España conforman la copa de Andalucía de cicloturismo.

El reto consiste en coronar el puerto de la Ragua que asciende entre pinares y barrancos hasta los 2000 metros sobre el nivel del mar llegando al corazón mismo del Parque Nacional de Sierra Nevada.

Esta prueba exige preparación y un buen desarrollo físico debido al déficit de oxígeno que va aumentando a medida que el ciclista sube a la cima.

La salida será a las nueve de la mañana en la plaza de las Palomas accitana.

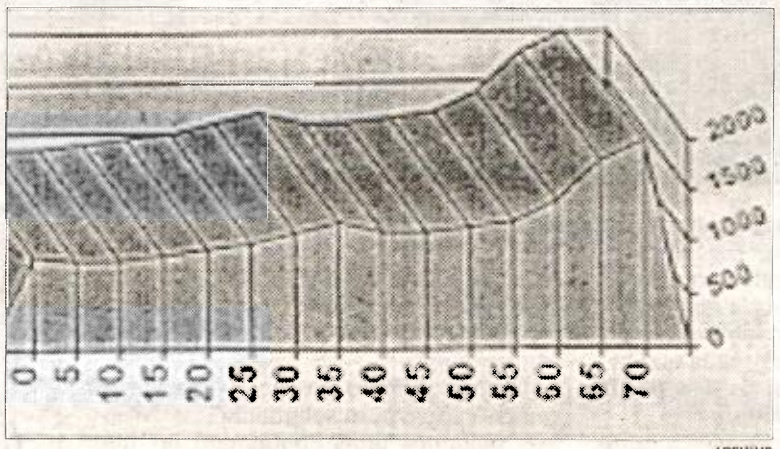
Inscripciones

Los ciclistas federados podrán inscribirse hasta el día de la prueba a las 8:30 mientras que los no federados deberán haberse inscrito tres días antes del día de la prueba.

El plazo máximo para retirar el dorsal queda fijado a las 8:45 hasta quince minutos antes del comienzo de la competición.

Más información

Para solicitar más información los interesados podrán llamar o enviar un fax al teléfono 958-66-60-23.



ARCHIVO

Perfil de la etapa

Regalos y trofeos

Cada participante recibirá un recuerdo exclusivo de la prueba y una camiseta conmemorativa de la misma.

Recibirán además premios especiales el club más lejano, el club más numeroso, el participantes más joven y el de más edad así como el el primer clasificado del grupo ciclista Acci que organiza la competición.

El primer clasificado absoluto tanto en hombres como en féminas recibirá su correspondiente galardón por ser los participantes más aventajados.

Un recorrido por toda la comarca

REDACCION GUADIX

El pelotón partirá desde la plaza de la Constitución accitana a las nueve de la mañana para desplazarse por la carretera de Murcia hasta la localidad de Benalúa de Guadix .

A continuación los ciclistas se desplazarán hasta la localidad de Bejarín donde se estima su llegada a las 9:25 para desplazarse posteriormente a Purullena y partir hacia los llanos de Jérez del Marquesado, pasando nuevamente por la ciudad accitana.

El recorrido continuará por Jérez del Marquesado, Lanteira y Alquife para comenzar la subida al Puerto una vez en la Calahorra. Partiendo de La Calahorra los cicloturistas comenzarán la subida sobre las 10:50 de la mañana.

El terreno ofrece una ascensión muy regular, donde apenas van a encontrar descansillos.

Exceptuando los dos primeros kilómetros y los dos últimos en los que la pendiente va a situarse en torno al cinco por ciento, la pendiente media va a discurrir entre el seis y el siete por ciento con algunos tramos al ocho y, raramente, al nueve.

Nuevo Peugeot 407.
Vuelve a disfrutar del automóvil.
Talleres Onieva González, S.L.
Avda. Mariana Pineda, 41 Tfno: 958/ 660 962

• Caja de cambios autoactiva con mando secuencial de 6 velocidades • Climatizador automático bizona • Sistema de navegación • 9 airbags disponibles • Detector de bajo presión de los neumáticos • Sistema de ayuda al aparcamiento marcha atrás • AMVAR (sistema de amortiguación variable) • EPS (programa electrónico de estabilidad) de última generación que integra ABS, ASR (antideslizamiento de ruedas), AFU (asistencia a la frenada de emergencia), REF (repartidor electrónico de frenado rueda por rueda) y CDS (control dinámico de estabilidad).

Motores HDI 16 Válvulas 1.6 de 110 CV. y 2.0 de 136 CV. Motores gasolina 1.8 de 117 CV., 2.0 de 137 CV., 2.2 de 160 CV. y 3.0 24 válvulas de 216 CV.

Peugeot te recuerda que siempre utilices el cinturón de seguridad. Puede salvar tu vida.

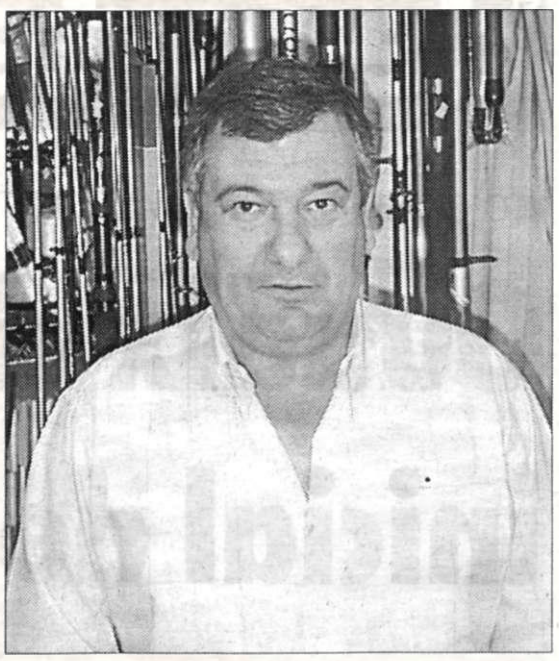
Gama 407: Consumo mixto (L/100 Km): entre 5,5 y 9,8. Emisiones CO2 (g/Km): entre 145 y 233.

PEUGEOT RECOMIENDA TOTAL

407

INFORMACIÓN
DEL 25 DE JUNIO AL 1 DE JULIO DE 2004

Miguel García



"Un grupo de amigos decidimos hacer esta asociación en el 86"

■ La Asociación Deportiva de Pesca de Guadix nació en el año 1986 cuando un grupo de amigos cuya principal afición era la pesca decidieron crearla para poder practicar este deporte regularmente. Desde entonces muchas han sido las personas que se han ido adheriendo hasta formar los ochenta socios con los que la asociación cuenta en la actualidad

MUY PERSONAL

- **Nombre:** Miguel
- **Apellidos:** García Vega
- **Edad:** 45 años .
- **Lugar de nacimiento:** Guadix (Granada).
- **Profesión:** Empresario.
- **Cargo:** Presidente de la Asociación Deportiva de Pesca de Guadix.
- **Aficiones:** Todo lo relacionado con el deporte.

A.PÉREZ

Miguel García nos habló de la asociación de Pesca Deportiva de Guadix.

A. PÉREZ GUADIX

La Asociación de Pesca Deportiva de Guadix, más que una asociación es un grupo de amigos que tienen una misma pasión en común, su afición por la pesca. Un deporte algo difícil de practicar en la comarca accitana, ya que los lugares destinados a este fin escasean. Asimismo, se trata de la única asociación dedicada a este deporte que hay en esta zona. La Asociación de Pesca Deportiva de Guadix es, al fin y al cabo, un grupo de personas que hacen todo lo posible por promocionar un deporte bastante poco conocido entre nosotros. Hablamos con Miguel García Vega, presidente de la asociación, que nos habla un poco más sobre ella.

– ¿Cómo nació la asociación?

– Un grupo de amigos que teníamos la pesca como principal afición, decidimos formar una asociación orientada a este deporte que no era muy practicado en la comarca. La asociación se formalizó el veinte de febrero de 1986. Actualmente contamos con unos ochenta socios.El club y todos los socios están totalmente federados.

– ¿Qué tipo de actividades organizan?

– Nosotros tenemos un lugar donde habitualmente ejercemos este deporte y que es la pantaneta de Albuñán. Solemos organizar unas cuatro o cinco competiciones a lo largo del año. Solemos juntarnos regularmente los sábados por la tarde y los domingos por la mañana para poder pescar en el lugar elegido.

– ¿Suelen participar en otras competiciones a nivel andaluz o nacional?

– No, ahora mismo no. Tampoco nos hemos planteado hacerlo. Preferimos participar en los campeonatos que nosotros mismos organizamos. El otro día hicimos un campeonato en La Peza y solemos organizarlos en otros pueblos de la comarca, pero no hemos pensado en participar en otros eventos fuera de la comarca. Además, las competiciones que organizamos son más una reunión de amigos para divertirnos que eventos donde vamos a luchar para conseguir la victoria final.

– ¿Hay afición en Guadix a la pesca?

– En un pueblo donde no hay agua que haya un club con ochenta socios sí se puede decir que hay bastante afición.

– ¿Qué tiene la pesca que despierta tanta afición?

– La pesca es un deporte tranquilo, una forma de relajarnos y de encontrarnos con los amigos. Muchas veces organizamos comidas con los miembros de la asociación. Puedes pasar un día en contacto con la naturaleza y relajarte del estrés diario. Yo creo que la tranquilidad que proporciona es la clave de que este deporte tenga tanta afición.

– ¿Tenéis suficientes ayudas de las administraciones?

– El ayuntamiento nos patrocina varios campeonatos, pero solamente eso. Nosotros pagamos unas cuotas con las que mantenemos todos los gastos de la asociación.

– ¿Como mantienen el nivel de peces en la pantaneta?

– Para que haya más movimiento de pesca lo que hacemos es echar truchas, que previamente hemos comprado en Riofrío. Solemos echarlos cada 20 o 25 días.

"La pesca es un deporte tranquilo, una magnífica forma de relajarnos y de encontrarnos con los amigos"

"En un pueblo donde no hay agua, que haya un club con 80 socios, sí se puede decir que hay bastante afición por la pesca"

LA PEZA

Campeonato "Villa de La Peza"

El pasado domingo día veinte de junio se celebró en el pantano Francisco Abellán de La Peza una nueva edición del campeonato de Pesca "Villa de la Peza", en el que participaron alrededor de cincuenta personas.

El tiempo acompañó para que este evento deportivo saliese a la perfección.

Se entregaron trofeos a los quince primeros primeros clasificados de la cuarta edición de este campeonato de pesca, así como al pescador que capturó la pieza más grande. Precisamente este último fue un chaval de quince de años, natural de La Peza, llamado Alfredo Fernández.

■DEPORTES DE AVENTURA

Promocionando los deportes de aventura

La Asociación de Deportes de Aventura de Benalúa tiene varios proyectos para realizar este verano

REDACCIÓN GUADIX

■Tras un año de funcionamiento, el rocodromo que se instaló en una nave del centro Espacio Joven de Benalúa, en el camino que conduce al cerro Kabila y que puso en marcha la Asociación de Deportes de Aventura de esta localidad está cosechando grandes éxitos.

Tal y como confirman desde la propia asociación, son numerosos los niños que cada fin de semana se acercan hasta este lugar para poder practicar la escalada, hasta el extremo de que los responsables se han visto desbordados en más de una ocasión.

Uno de sus proyectos es construir otro rocódromo, esta vez desmontable y que tenga unos diez metros de altura, ya que el que hay en Benalúa tiene cuatro metros. El objetivo es poder llevarlo por determinados pueblos con el fin de poder promocionar este tipo de deporte. Pero es algo que según nos confirman es lento y tardará algún tiempo aún.

AGENCIA

La asociación promociona los deportes de aventura.

Pero este no es su principal proyecto, sino que tienen en mente otro del cual no quieren dar datos hasta que no se consiga, pero si anuncian que será muy novedoso en la comarca y que creará gran afición.

A lo largo de este último año han realizado bastantes actividades sobre todo de espeleología y escalada, aunque tal y como afirman, este invierno no han realizado tantas actividades como en años anteriores, ya que casi todos los componentes de esta asociación están estudiando y eso les ha restado mucho tiempo.

Pero para el verano si tienen previsto recuperar el tiempo perdido, por lo que organizarán diversas actividades, tales como una acampada con niños, actividades de tiro con arco, bici de montaña, etc... .

Precisamente uno de los proyectos es organizar una convivencia con los miembros del club de tiro con arco de Purullena, para conocer un poco más este deporte, bastante desconocido en la comarca accitana, sobre todo en la modalidad de recorrido de bosque.

Este verano también pretenden organizar un curso de espeleología, aunque aún está por definir la ubicación donde se llevaría a cabo.

■BALONCESTO

Rafael Ruiz Luna, un gran pívot

REDACCIÓN GUADIX

■El jugador Rafael Ruiz Luna nació el 24/12/1971. Su profesión es sargento 1º Ejercito del Aire. Mide 2 metros y ejerce el puesto de pivot. Su carrera empezó en los infantiles de Salesianos de Córdoba, donde destacó por su estatura 1,75, con un promedio de puntos de 15 puntos. Siguió en los juveniles de Cajasur de Córdoba , promedio de 15 puntos por partido.

1989-1990 jugo en el C.B valdeolleros (Córdoba) , promedio de 17 puntos partido.

1996-1998: Marista de Málaga promedio de 14 puntos partido.

1998-1999: C.B. Cazorla Renault (Jaen) 1º división nacional, destacando promedio de 10 rebotes y 15 puntos por partido.

1999-2000 C.B. Hotel Sierra de Cazorla (Jaen) 1º división nacional , con un promedio de 8 rebotes y 14 puntos.

2000-2001 C.B. Atarfe , 1º división nacional destacando sus 8 rebotes y 12 puntos por partido.

2001-2002 C.B. Extinman Atarfe liga EBA, con 9 rebote y 12 puntos por partido.

2002-2003 C.B. Guadix 1º división autonómica , con un promedio de 16 puntos y 10 rebotes .

2003-2004 C.B. Salmerón Guadix , destacando sobre todo su poderío bajo los tableros con promedio de 10 rebotes por partido y 8 puntos.

■MARCHA ATLÉTICA

Marchadores accitanos acuden a la clásica "Sesto San Giovanni"

B.A. LOCALIDAD

■Un gran número de marchadores accitanos partieron hacia tierras italianas para disputar una de las pruebas puntuables para el circuito mundial de la especialidad, la tradicional "Sesto San Giovanni".

A esta edición acudieron nuestros atletas en busca de marca personal, tanto Alejandro Cambil como Jacinto Garzón esperaban rebajar su registro de la temporada pero no tuvieron suerte y el test realizado hace dos semanas en "Cantones de A Coruña" les pasó factura.

Cambil finalizó la prueba como segundo español con un registro de 1:26:34, lejos de su mejor marca de esta temporada de 1h. 21: 58 que el accitano conseguía hace apenas dos semanas en tierras coruñesas.

El promesa Garzón se acercó bastante más a su marca personal finalizando el 14º con una marca de 1: 28:10, quedándose a un minuto y diez segundos de la beca promesa, su gran objetivo para la presente temporada. También tomaron la salida varios atletas afincados en Guadix que entrenan junto a Paquillo, el gaditano Joaquín Pampin que marcaba un tiempo de 1: 29:54, junto al malagueño Francisco Gutiérrez que realizaba un tiempo de 1.31:10. En féminas, la malagueña Carolina Jiménez finalizaba en 11ª posición con 1:37 minutos.

■TENIS DE MESA

Luis Delgado consigue el bronce en el Nacional de la juventud

REDACCION GUADIX

■El palista accitano Luis Delgado conseguía el bronce en el campeonato de España de la Juventud de tenis de mesa que se celebró la pasada semana en la localidad gaditana de Chiclana.

Delgado perdió en semifinales ante el catalán Joan Moregó asegurándose el tercer escalafón del podium y perdiendo toda opción en la lucha por el oro.

Proyección internacional

Después de estos resultados el accitano está a la espera de que la federación le comunique si se ha ganado un puesto en la selección española para participar en el campeonato de Europa de la juventud.

Cabe destacar la actuación de todo el conjunto accitano en este campeonato ya que tal y como anunciábamos en la pasada edición, la Selección Andaluza masculina por equipos consiguió en Chiclana la medalla de plata que unida al título individual de Delgado suponen una excelente actuación para los palistas de Guadix.

Este campeonato se ha celebrado en categoría cadete, a título individual y autonómico tanto en hombres como en féminas.

La competición de equipos se juega por el sistema de copa Davis, es decir, dos individuales, un partido de dobles y otros dos individuales.

■SOCORRISMO

Concurso de selección de socorristas para la piscina

REDACCION GUADIX

■Ante la próxima apertura de la piscina municipal, el ayuntamiento de Guadix ha convocado un concurso-oposición para la contratación laboral temporal de socorristas acuáticos que deberán de prestar sus servicios durante la presente temporada estival.

Los aspirantes a las plazas tendrán que ser mayores de 18 años y estar en posesión del título de socorrista acuático. Asimismo, deberán de realizar una serie de pruebas prácticas relacionadas con el puesto de trabajo que se oferta; en concreto, tendrán que nadar la distancia de cien metros en un tiempo máximo de dos minutos; realizar una prueba de apnea-buceo con una distancia de veinticinco metros; y efectuar una prueba básica relacionada con el rescate y la resucitación.

Los interesados pueden consultar las bases, en el tablón municipal de anuncios.

SERVICIOS

EL TRUCO

REDUCIR ESTRÍAS

Si aparecen molestas y antiestéticas estrías en tu piel (en zonas típicas como piernas, glúteos, pechos, espalda...) y deseas reducirlas o incluso borrarlas, aplícate sobre la piel estriada aceite de almendras después de la ducha. Utiliza al menos una vez al día aceite de rosa mosqueta, muy beneficiosa para la piel, pues es regenerante y la puedes utilizar tanto en las zonas dañadas como en el resto de tu cuerpo. Aplícate sobre las estrías con insistencia y regularidad gel de aloe vera, sobre todo recomendable cuando vas a dormir. Para que las estrías se reduzcan visiblemente tienes que ser constante en las continuas aplicaciones, si es así, obtendrás muy buenos resultados. Los productos son fácilmente asequibles y los puedes encontrar en cualquier farmacia o centro de estética.

NO SE LO PIERDA

NUEVA SESIÓN DEL AULA ABENTOFAIL

El Aula Abentofail de Poesía y Pensamiento de Guadix- dirigida por el escritor Antonio Enrique - celebrará este viernes su habitual cita con la cultura reservada al último viernes de cada mes.

En esta ocasión se contará con la presencia de Enrique Miret Magdalena, quien con la conferencia "La vida merece vivirse" cerrará el presente curso del Aula hasta después del periodo estival.

Como es habitual, la sesión tendrá lugar a las ocho y media de la tarde en el patio central del Ayuntamiento accitano y estará abierta a todas las personas que deseen asistir.

TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a Viernes	Domingos y Festivos
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes	Domingos y Festivos
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30(TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas

Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa 8.20 (lun/sab) 13.30

Guadix-Jérez- Alquife- Aldeire 12.30 8lun/sab) 19.15(l-v) 20.30 (dom)

Guadix- La Calahorra-Huéneja 13.00 (lun/sab)

Guadix- La Peza 14.30(lun/vie) 19.00 (l/v) 13.30(s)

Guadix-Lugros 14.30 (l/v) 17.45 (l/v) 12.15(s)

RENFE

Telf. 902 240 202

Internet: www.renfe.es

INFORMACIÓNDEUTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Centro de Salud	958.034.750
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policía Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 90 41
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57
Varios	
Casa de la Cultura	958 66 00 60
Cadena Ser	958 66 21 61
Cadena Cope	958 66 02 35
Radio Kabila Benalúa	958 68 44 19
Wadi-as Información	958 66 29 33
Centro de Orientación Familiar	958 66 27 52
Ayuda contra droga	900 16 15 15
Drogas	900 20 05 14
Oficina de turismo de Guadix	958 66 26 65
Inf. sexual joven.	901 10 00 68
Mujeres maltratadas	900 10 00 09
Inst. Andaluz Mujer	900 20 09 99
Niños maltratados	900 21 09 66

VISITA A MUSEOS

- **CUEVA MUSEO DE GUADIX**
  De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14
- **MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX**
  De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domigo solo de 11 a 13 h.
- **SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)**
  De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.
- **MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA**
  De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. y festivos: de 10 a 14
- **OFICINA DE TURISMO DE GUADIX** avenida Mariana Pineda s/n

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras los temas a debate y de 500 las cartas al director. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

registro de gentes

NACIMIENTOS

- Elisa Piñas Garrido
- Alexander Gómez Poyatos
- Yolanda Cruz Moreno

DEFUNCIONES

- Miguel Díaz Requena

MATRIMONIOS

- Juan Carlos Hernández Herrera y Mari Carmen Sánchez Osorio
- Rafael Gómez Fernández y María Angustias Ruíz Lorente
- José Antonio Gómez Delgado y Ana Rosa León Bocardo

farmacias

VIERNES 25
- Mónica Pérez. C/Avda Buenos Aires, 19.

SABADO 26
- Juan Ramón Muñoz. Camino Rután, s/n.

DOMINGO 27
- Carmen Gómez Plza Palomas, 8.

LUNES 28
- Mª Dolores Rojas C/ Ancha 19.

MARTES 29
- Jesús Pulido C/ Ancha 11.

MIÉRCOLES 30
- Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.

JUEVES 1
- Carmen Ramos. Avda. Medina Olmos 8.

LA AGENDA

Sala Alarconiana

Desde el pasado día doce de agosto siguen abiertas al público las puertas de la Sala Alarconiana, que está ubicada en la Alcazaba con el objetivo exponer su material al público para la difusión de la figura del insigne escritor accitano.

Imagenes de locomotoras

La Asociación de Vecinos de la Barriada de la Estación expone hasta el próximo 30 de junio en el patio central del Ayuntamiento de Guadix una colección de imágenes de locomotoras de vapor que se han ido recopilando a lo largo del tiempo por parte de la propia Asociación.

Una de las protagonistas de la muestra es la accitana Baldwin, recuperada recientemente por el Ayuntamiento en colaboración con otras instituciones.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

25 de junio de 1638

Muere Juan Pérez de Montalbán (1602-1638), escritor, religioso y dramaturgo español, nacido en Madrid. Estudia, y se doctora en teología, en Alcalá, donde conoce a Lope de Vega. Escribe 60 comedias (históricas, de intriga y de tema religioso). "Su producción dramática interesa, más que por su calidad, por sus esfuerzos para infundir nueva savia al teatro".

"La monja alférez", "Diego García de Paredes", "El señor don Juan de Austria"; "La más constante mujer, "No hay vida como la honra", "La toquera vizcaína"; "Santa María Egipcíaca"...

sorteos y loterías

BONOLOTO

Miércoles 16/6/04: 2 14 19 28 30 34
Complementario: 23
Reintegro: 0

Premios	Acertantes	Euros
6	Bote	1.093.702,24
5+C	1	213.132,44
5	83	1.283,93
4	5.032	33,53
3	91.530	4,00

Recaudación: 2.787.040,50€.

Viernes 18/6/04: 2 25 30 34 46 49
Complementario: 9
Reintegro: 9

Premios	Acertantes	Euros
6	Bote	1.576.986,31
5+C	3	85.917,17
5	78	1.652,25
4	5.271	38,71
3	104.040	4,00

Recaudación: 3.311.388€.

Lunes 21/6/04: 9 24 32 38 40 44
Complementario: 16
Reintegro: 8

Premios	Acertantes	Euros
6	Bote	2.022.460,71
5+C	7	33.940,91
5	98	1.212,18
4	4.804	39,15
3	96.233	4,00

Recaudación: 3.055.275€.

Martes 22/6/04: 2 8 17 22 29 32
Complementario: 3
Reintegro: 4

Premios	Acertantes	Euros
6	1	2.469.906,2[illegible]
5+C	6	39.772,94
5	126	946,97
4	6.447	29,30
3	119.472	4,00

Recaudación: 3.271.581€.

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 17/6/04: 6 14 15 20 29 36
Complementario: 32
Reintegro: 4

Premios	Acertantes	Euros
6	1	7.317.708,11
5+C	14	46.345,82
5	408	3.180,60
4	24.400	79,78
3	466.799	8,00

Recaudación: 26.322.022€.

Sábado 19/6/04: 9 15 20 28 42 43
Complementario: 32
Reintegro: 1

Premios	Acertantes	Euros
6	1	3.014.640,72
5+C	6	77.298,48
5	261	3.553,95
4	15.294	90,98
3	294.552	8,00

Recaudación: 18.119.560€.

GORDO PRIMITIVA

Domingo 20/6/04: 4 15 19 21 27 40
Complementario: 41
Reintegro: 4

Premios	Acertantes	Euros
6	Bote	2.092.938,43
5+C	0	0
5	69	4.308,22
4	3.722	91,28
3	64.430	15,00

Recaudación: 5.293.348,50€.

ONCE

Miércoles 16
79.933

Jueves 17
26.246

Viernes 18
33.213
Serie: 080

Domingo 20
04.242
Serie: 007

Lunes 21
05.887

Martes 22
17.775

EURO MILLONES

Viernes 18/6/04: 2 23 28 40 43

Estrellas: 2 y 6

Premios	Euros		Euros
5+2E	12.286.876,00	3+2E	146,93
5+1E	0	3+1E	53,17
5	636.323,25	2+2E	29,60
4+2E	11.918,14	3	24,01
4+1E	402,02	1+2E	11,10
4	271,40	2+1E	10,72

Recaudación: 22.068.760,00€.

TELEVISIÓN

PARA VER

LOS FELINOS Y EL ATÚN AZUL EN 'GRANDES DOCUMENTALES'

EL programa *Grandes Documentales* de *La 2* que se emite a las 15.50 horas, estrenará el próximo martes, 29 de junio, el documental *Combate entre felinos*, dirigido por Brea Bergh, y el miércoles 30, el documental *En busca del atún gigante de aleta azul* con guión de Mark Stouffer. *Combate entre felinos* muestra las diferentes habilidades que los guepardos, leopardos y leones han de desarrollar para competir por la supervivencia. *En busca del atún gigante de aleta azul*, se centra en un gran desconocido e intrépido cazador del océano como es el gran atún azul, o atún rojo. Es perseguido como pescado comestible por todo el mundo y a suscitado un serio debate por las consecuencias de sus presumible desaparición.

NO SE LO PIERDA

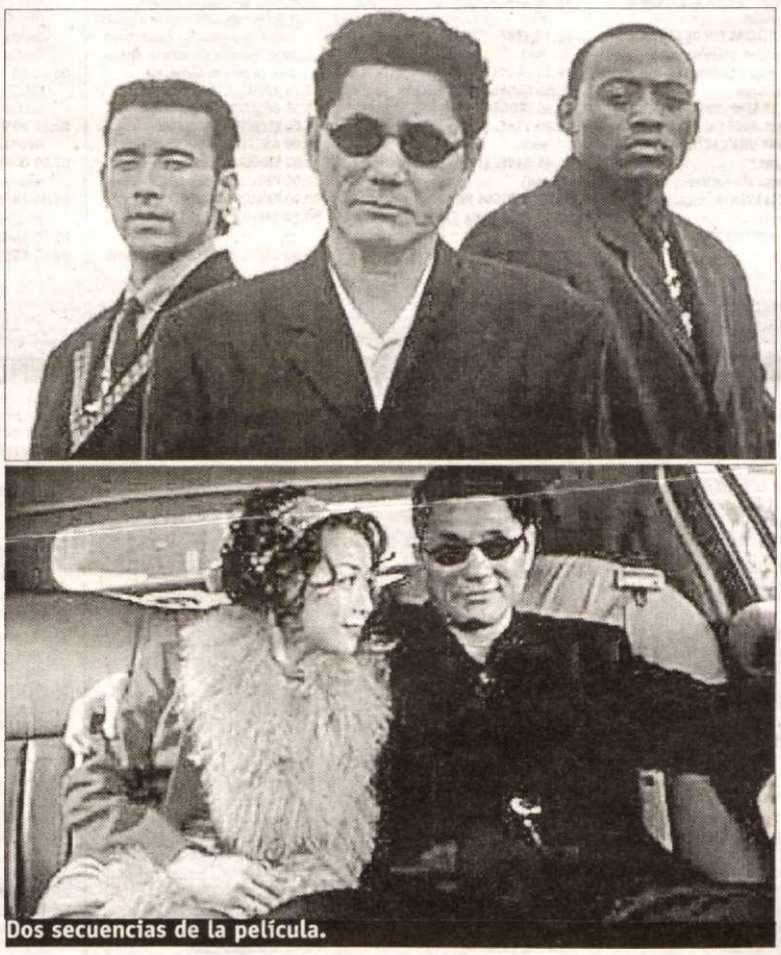
LA HISTORIA DE UNOS IDEALISTAS EN 'DOCUMENTOS TV'

EL miércoles, 30 de junio, las 22.35 horas, por La 2 de TVE, el programa *Documentos TV*, dirigido y presentado por Pedro Erquicia, emitirá el documental *Extranjeros de sí mismos*. El programa retoma una época en la que muchos jóvenes idealistas, para algunos apasionados y para otros manipulados, deseaban intervenir en una guerra. Para cumplir con su sueño estos jóvenes abandonaron sus amigos, sus estudios, sus trabajos y sus países . En esta búsqueda consiguieron entrar en esa contienda que tanto anhelaban, pero muchos, también, encontraron la muerte.

LA PELÍCULA DE LA SEMANA

Brother

Nacionalidad: EEUU-GB. **Año:** 2000. **Director:** Takeshi Kitano. **Reparto:** Beat Takeshi, Claude Maki, Omar Epps, Susumu Terajima. **Duración:** 109 minutos. **Género:** Drama.



Dos secuencias de la película.

ABANDONADO por la fraternidad de su clan yakuza, Yamamoto, un tipo duro, se ve obligado a dejar Tokio. Se dirige a Los Ángeles en busca de su hermanastro menor, Ken. Solo y con una nueva identidad, Yamamoto se siente frustrado al estar en el extranjero, especialmente porque no habla el idioma. Eventualmente, Yamamoto encuentra a Ken, quien resulta ser un pequeño traficante de drogas. Cuando Ken presenta a su *aniki* mayor a sus muchachos, Yamamoto se sorprende al descubrir que uno de ellos es Denny, un tipo afroamericano con el que tuvo un violento encuentro durante sus primeros días en Los Ángeles.

Miércoles, 02.45 h., en La 2

Carátula de la cinta.

Antonio Resines.

X

Nacionalidad: España. **Año:** 2001. **Director:** Luis Marías. **Reparto:** Antonio Resines, Esperanza Roy, María Adánez. **Duración:** 92 minutos. **Género:** Intriga.

DURANTE una ola de calor en Madrid, un inspector de homicidios despierta una mañana con un agujero en su memoria. No recuerda nada de lo ocurrido la noche anterior, aunque conserva una angustiosa sensación. Incorporado a sus quehaceres debe investigar un asesinato que ha tenido lugar esa noche. Todos los indicios le señalan a él como autor del asesinato.

Martes, 22.00 h., en Canal +

RKB 107.9 MHz Radio Kabila Benalúa *Emisora Municipal* RKB

SÁBADO 26

NO SE LO PIERDA

■ Especial 'Los Lunnis'
Esta mañana se ofrecerá un especial de *Los Lunnis*, este programa tan querido por los más pequeños.
TVE 1, 11.10 h.

■ El botones sacarino y Puerta con puerta
Hoy podremos asistir a los estrenos de estas dos series con conocidos actores.
La 2, 21.00 y 22.00 horas

TVE 1

08.00 LA HORA WARNER.
09.10 ZON@DISNEY. Espacio infantil.
11.10 ESPECIAL 'LOS LUNNIS'.
12.00 MOTOCICLISMO.
14.30 CORAZÓN, CORAZÓN.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo presentado por José Ribagorda y Helena Resano.
15.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
16.00 SESIÓN DE TARDE.
Doble traición
18.00 CINE DE BARRIO. Incluye la película:
Marisol rumbo a Río (18.30 h.)
20.45 FÚTBOL. Eurocopa 2004. Cuartos de final. Desde el Estadio Algave de Faro-Loulé (Portugal), partido entre el primero del Grupo C y el segundo del Grupo D.
22.45 TELEDIARIO-2. Espacio informativo.
23.00 INFORME SEMANAL.
00.00 SÁBADO CINE.
El cabo del miedo
02.30 LOS LÍMITES DE LA REALIDAD. Serie protagonizada por Christopher Titus, Nelly Perine y Cliffton Collins.
03.30 DEPORTE.ES. Espacio de actualidad deportiva.
04.00 CANAL 24 HORAS. Informativo.

LA 2

07.30 MILENIO. Con Agustín Rodríguez.
08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2. Espacio musical dedicado al mundo de la música clásica.
09.00 UNED. Espacio divulgativo.
09.30 AGROSFERA. Espacio de reportajes, presentado por Lourdes Zuriaga, en el que se ofrecen varios sobre el mundo de la pesca, la agricultura y la ganadería de nuestro país.
10.30 EN OTRAS PALABRAS.
11.00 PARLAMENTO.
12.00 EL CONCIERTAZO.
12.30 ESCUELA DE DEPORTE.
13.30 DOCUMENTAL.
14.45 ESTADIO 2.
20.00 ESPAÑA EN COMUNIDAD.
20.30 DECOGARDEN.
21.00 EL BOTONES SACARINO. (Nuevo).
22.00 PUERTA CON PUERTA. (Nuevo).
23.15 FÚTBOL. Resumen del día.
23.45 LA NOCHE TEMÁTICA. El título de hoy es *Cuba, al son de Fidel*. Incluye la película:
Cosas que olvidé recordar (01.45 h.)
03.15 CINE CLUB.
Con faldas y a lo loco
05.15 CINE CLUB.
La historia de Robert Wraight

ANTENA 3

06.15 MI GORDA BELLA. Serie.
07.15 MEGATRIX. Espacio infantil, que ofrece nuevos capítulos de las siguientes series dirigidas a los más pequeños de la casa: *Oliver Twist, Gadget Boy, Yu-Gi-Oh!, Jimmy Neutrón, Futurama* y *Malcolm*.
11.30 LA BATIDORA.
12.30 EL EQUIPO A. Serie.
13.30 SABRINA. Serie.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados.
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo que ofrece las noticias más destacadas acontecidas hasta el momento de esta emisión
16.00 MULTICINE.
Muerta al llegar el ocaso
20.00 AHORA.
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA.
21.30 PELOPICOPATA. Con Silvia Jato.
22.00 EL DÍA DEL ESPECTADOR.
Secuestrando a la Srta. Tingle
01.1-0 NOCHE DE IMPACTO.
0.145 CINE.
Rounders
03.45 CINEMAGAZINE.
04.10 LINDE Y RIBERA. Espacio dedicado a la caza y la pesca.
04.35 TELEVENTA. Espacios promocionales.

CANAL SUR

07.30 LA HUELLA AMERICANA.
08.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye capítulos de las series de dibujos animados: *Vampiros, piratas y alienígenas, La momia niñera, Doraemon, el gato cósmico* y *Powder Park*.
13.00 AL SUR.
13.25 PARLAMENTO.
14.00 NO ME DIGAS.
14.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Informativo general, con especial atención a Andalucía, que nos ofrece las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión.
15.05 SALUD AL DÍA. Programa de servicio público que, con la participación de numerosos especialistas, se propone mejorar los conocimientos de los telespectadores sobre temas sanitarios.
15.40 CINE. (Título sin determinar).
17.30 CINE. (Título sin determinar).
19.30 LA COCTELERA.
20.30 CANAL SUR. NOTICIAS.
21.30 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
23.30 CINE. (Título sin determinar).
01.30 CINE. (Título sin determinar).
03.15 SIETE LUNAS. (R).
05.30 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático de turismo andaluz.
07.30 TIERRAS ALTAS.
09.00 DIÁLOGOS EN LA VIDA.
09.10 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.00 LOS ÁNGELES DE CHARLIE.
11.00 LA ESTACIÓN.
12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio deportivo.
14.30 SERIES DE ANIMACIÓN.
15.20 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que ofrece secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: *Cousteau, leyendas del océano, Bandolero, La casa de Gloria...*
17.20 ANDALUCÍA TURISMO. Espacio documental.
18.25 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
20.30 ACCIÓN MOTOR.
21.00 SHIN CHAN.
21.25 60 MINUTOS.
22.30 CINE.
Excalibur
00.50 PASADOS DE VUELTA.
01.20 EL PÚBLICO LEE. Espacio dedicado al mundo de los libros y la actualidad de su entorno.
02.20 INTERMÚSICA 2004.

TELECINCO

06.30 MELROSE PLACE. Serie.
07.15 EL MUNDO MÁGICO DE BRUNELESKY. Espacio infantil.
07.30 MEDABOTS.
07.55 MAX CLAN. Espacio infantil.
11.15 KOMBAI & CO.
11.45 CAZATESOROS. Serie.
12.45 VISTO Y NO VISTO JUNIOR.
13.30 WALKER.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. Presentan: Ángeles Blanco y Fernando Olmeda.
15.30 CINE FIESTA I.
Merlín
19.30 NO ES LO MISMO.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo, que ofrece un resumen de las noticias más interesantes de la jornada.
21.30 SALSA ROSA. Magazine presentado por Santi Acosta, que nos ofrece información del mundo de los famosos.
02.20 EN CONCIERTO.
02.45 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
04.45 MADRUGADA DE CINE.
El imperio de la estafa
06.10 NOCTURNOS.

CANAL +

07.25 GOLF: PGA TOUR.
07.50 GOLF: BIRDIE.
08.20 NBA EN ACCIÓN.
08.50 CINE. (C)
Hombres de negro II
10.15 TELESERIE. *Dawson crece.*
11.00 TRANSWORLD SPORT.
12.00 DEL 40 AL 1.
13.00 + TE VALE XXL. (C)
14.00 MÁS DEPORTE. (C). Eurocopa 2004.
14.25 NOTICIAS CNN+.
14.30 SERIE. (C). *Jack & Jill.*
15.30 CINE. (C)
Pánico nuclear
17.30 CONCIERTO PRIVADO. (C). *Café Quijano.*
18.25 FÚTBOL. (C). *Final Copa del Rey de juveniles.*
20.30 MAGACINE.
21.30 NOTICIAS CNN+. Informativo.
22.00 LA SEMANA DEL GUIÑOL.
22.30 NOCHE DE SERIES EN CANAL+. *Sexo en Nueva York.*
23.30 NOCHE DE SERIES EN CANAL+. *El guardián.*
00.18 CINE. (C)
Señales.
02.00 CINE. (C)
Mulholland Drive
04.22 CINE. (C)
Yo soy Sam
06.30 DOCUMENTAL NATURALEZA. (C). *El príncipe de los monos.*

L A T E L E V I S I Ó N

DOMINGO 27

NO SE LO PIERDA

■ Siete vidas
Sergio estudia la asignatura más dura de la carrera. Lleva varios días sin descansar y Gonzalo le dice que duerma.
Telecinco, 22.00 horas

■ Paraísos cercanos
El programa de hoy hace un recorrido por las ciudades del Po, las cuales están bañadas por este río italiano.
La 2, 21.45 horas

TVE 1

08.00 LA HORA WARNER. Espacio infantil que incluye nuevos episodios de las series: *El laboratorio de Dexter, Tom y Jerry* y *Mike, Lu y Og.*
09.10 ZON@DISNEY. Espacio infantil.
11.10 REPETICIONES.
14.00 CARTELERA. Jose Toledo es la presentadora de este espacio, en el que se avanzan las novedades que TVE tiene pensado emitir la semana entrante.
14.30 CORAZÓN, CORAZÓN. Magazine presentado por Cristina Garcia Ramos.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 SESIÓN DE TARDE I.
Historia de lo nuestro
18.00 DIEZ EN IBIZA.
20.45 FÚTBOL. Eurocopa 2004. Desde el Estadio de Dragao, en Oporto, partido de cuartos de final que enfrenta al primero del Grupo D con el segundo del Grupo C.
22.45 TELEDIARIO-2.
23.00 LA PELÍCULA DE LA SEMANA.
Tres Reyes
01.00 ESPECIAL CINE.
Corazón salvaje
03.00 DEPORTE.ES.
03.30 CANAL 24 HORAS.

LA 2

06.45 EURONEWS.
08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2.
08.30 BUENAS NOTICIAS TV. Espacio religioso. Comunidad evangélica.
08.40 SHALOM. Espacio religioso. Comunidad judía.
08.50 ISLAM HOY.
09.00 ESTADIO 2.
12.00 EL DÍA DEL SEÑOR. Transmisión de la Santa Misa desde la Catedral de la Encarnación, en Almería. Incluye el reportaje titulado *Ucrania.*
13.00 ESTADIO 2. Espacio deportivo presentado por Pedro Barthe, que incluye varias retransmisiones.
20.30 LÍNEA 900. Espacio de reportajes. Título: *Un mundo transparante. Presuntos culpables.*
21.05 DOCUMENTAL.
21.45 PARAÍSOS CERCANOS. Documental.
23.00 LA LLAMADA DE ÁFRICA.
00.00 FÚTBOL. Eurocopa 2004. Resumen, con Juan Carlos Rivero.
00.30 NEGRO SOBRE BLANCO. Con Fernando Sánchez Dragó, en el que se habla sobre el mundo de los libros.
01.30 CINE CLUB.
Duelo en la Alta Sierra
03.00 CINE.
Cómo conquistar Hollywood
04.45 EURONEWS.

ANTENA 3

06.15 MI GORDA BELLA.
07.15 MEGATRIX. Espacio infantil presentado por Tito Augusto, Murphy y Esther Bizcarrondo. Incluye las siguientes series: *Los intocables de Elliot Mouse, Bob Esponja, Lizzie Maguire, Tucker* y *Futurama.*
11.30 LA BATIDORA. Humor.
12.30 EL EQUIPO A.
13.30 SABRINA.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados.
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo.
16.00 MULTICINE.
Cómplices inocentes
18.00 REX, UN POLICÍA DIFERENTE. Serie.
20.00 ESPEJO PÚBLICO. Espacio de reportajes.
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Informativo presentado por Pedro Piqueras. Los deportes, con Óscar Castellanos.
21.40 LOS SIMPSONS.
22.30 MIS ADORABLES VECINOS.
00.00 HAY UNA CARTA PARA TI.
02.15 CINE.
Trampa sin límites
03.50 TELEVENTA. Espacios promocionales.
05.15 REPETICIONES DE PROGRAMAS.

CANAL SUR

08.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye nuevos capítulos de las series de dibujos animados: *Calendar Man, Bandolero, Doraemon* y *Will Fog.* Además, incluye una película de animación.
12.30 TESTIGOS HOY. Espacio religioso.
13.00 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS. Espacio documental.
13.25 EL TOREO.
14.00 NO ME DIGAS.
14.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Espacio informativo.
15.00 TIERRA Y MAR. Espacio documental.
15.40 CINE. (Título sin determinar aún)
17.30 CINE. (Título sin determinar aún)
19.30 LA COCTELERA.
20.30 CANAL SUR. NOTICIAS.
21.30 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
00.00 CINE. (Título sin determinar aún).
01.45 CINE. (Título sin determinar aún).
03.00 TESTIGOS HOY. (Repetición).
03.30 PROGRAMA SIN DETERMINAR AÚN.
05.00 AL SUR. (Repetición).

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz: costumbres, tradiciones, gastronomía, paisaje y deportes...
08.30 TESIS.
09.00 TELESIGNO. Información.
09.30 IN-NOVA.MAS.
10.00 LA NOCHE SE MUEVE.
11.00 LA ESTACIÓN.
12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA.
14.30 SERIES DE ANIMACIÓN. *Arc the Lad* y *Cowboy Bebop.*
15.20 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que ofrece secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: *Cousteau, leyendas del océano, Bandolero, La casa de Gloria,* etc.
17.45 ANDALUCÍA ES DE CINE.
18.15 DESAFÍO TOTAL 2070.
19.00 ESPACIO PROTEGIDO.
20.00 ANDALUCÍA DOCUMENTAL.
21.00 SINCEROS. Espacio de humor.
22.00 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
00.00 PASADOS DE VUELTA. Serie.
00.30 INTERMÚSICA. Espacio musical.
02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 MELROSE PLACE.
07.15 EL MUNDO MÁGICO DE BRUNELESKY.
07.30 MEDABOTS.
07.55 MAX CLAN. Incluye varias series de animación.
11.15 KOMBAI & CO.
11.45 CAZATESOROS.
12.45 VISTO Y NO VISTO JUNIOR.
13.30 WALKER.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
15.30 CINE FIESTA.
Su distinguida señoria
17.50 EMBRUJADAS.
19.50 VISTO Y NO VISTO.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo.
21.30 TV TOP.
22.00 SIETE VIDAS. Serie protagonizada por Amparo Baró, Santi Millán, Gonzalo de Castro, Eva Santolaria, Anabel Alonso y Blanca Portillo, entre otros.
00.20 LA NOCHE... CON FUENTES Y CÍA. Espacio presentado por Manel Fuentes.
02.20 NOSOLOMÚSICA. Ofrece varios reportajes.
03.00 CÓMO SE RODÓ... Programa de reportajes.
03.30 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.30 DIAGNÓSTICO ASESINATO.
06.15 NOCTURNOS.

CANAL +

07.20 CINE. (C)
Toda la verdad
09.10 DOCUMENTAL NATURALEZA. (C). *Especial caminando con dinosaurios. Monstruos del océano.*
10.42 TELESERIE. *Dawson crece.*
11.30 FÚTBOL MUNDIAL.
12.00 40 LATINO.
13.00 ZAP... ZAP... ZAPIN.
14.00 MÁS DEPORTE. Eurocopa 2004.
14.25 NOTICIAS CNN+. Informativo.
14.30 SERIE. *Jack & Jill.*
15.30 CINE. (C)
Showtime
17.03 CINE. (C)
Zoolander (Un descerebrado de moda)
18.30 CINE. (C)
Dragonfly: la sombra de la libélula
20.10 DOCUMENTAL. *Cómo ser Kevin Costner.*
21.00 LA SEMANAL DEL GUIÑOL.
21.30 NOTICIAS CNN+.
22.00 CINE ESTRENO. (C)
La guerra de Hart
00.04 CINE. (C)
Nunca juegues con extraños
01.38 CINE. (C).
Peligro inminente
03.54 CINE. (C).
Hijos de un mismo Dios
05.29 CINE. (C).
Regreso a Howards End

LUNES 28

NO SE LO PIERDA

■ Ana y los 7
Estamos disfrutando de nuevo, con su reposición, de esta serie protagonizada por Ana Obregón.
TVE 1, 17.15 h.

■ Smallville
De nuevo también podemos ver cada día la reposición de la esta famosa serie sobre la vida de Supermán.
TVE 1, 19.00 h.

TVE 1

07.30 TELEDIARIO MATINAL. Espacio informativo de la mañana.
10.15 LA VERDAD DE LAURA.
11.00 POR LA MAÑANA.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE VERANO. Magazine presentado por Anne Igartiburu en el que se comenta la actualidad de los famosos.
15.00 TELEDIARIO-1. Presentado por Ana Blanco. En los Deportes cuenta con Jesús Álvarez.
15.55 EL TIEMPO. Información meteorológica para las próximas horas y dias siguientes.
16.00 REBECA. Serie.
17.15 ANA Y LOS 7. Serie (reposición).
19.00 SMALLVILLE. Serie (reposición).
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo.
21.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
22.00 DIEZ EN IBIZA.
23.30 CARTA DE AJUSTE.
01.30 TELEDIARIO-3. Espacio informativo.
01.45 DEPORTES.ES. Espacio deportivo.
02.15 ECONOMÍA.
02.20 LEYES DE FAMILIA. Serie.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2

07.30 LOS LUNNIS.
09.30 EL JOVEN HÉRCULES.
10.00 DAWSON CRECE.
11.00 POPULAR.
12.00 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA.
13.00 LOS LUNNIS.
14.15 EL RIVAL MÁS DÉBIL.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES. Espacio documental.
17.00 EL SUEÑO OLÍMPICO. ADO 2004.
17.30 LOS LUNNIS. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa.
18.00 TOROS. Desde la Plaza de Toros de Burgos, toros de la ganadería de Parladé para los diestros *Jesulín de Ubrique,* Vicente Barrera y Rivera Ordóñez.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.30 LOS BELTRÁN.
21.00 TODO VA SOBRE RUEDAS.
21.30 ACADEMIA EUROJUNIOR.
21.55 SORTEO DE LA BONOLOTO.
22.00 LA 2. NOTICIAS. Espacio informativo.
22.35 LOS CHICOS DE LA TESTOSTERONA.
23.45 FÚTBOL. Eurocopa 2004. Resúmenes.
00.15 CINE. El padrino II
03.45 CONCIERTOS DE RADIO-3.
04.15 PRISMA.

ANTENA 3

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
09.00 LA RESPUESTA.
10.00 COMO LA VIDA. Magazine. Repaso de la crónica rosa. Incluye ronda de testimonios.
12.30 HÁBLAME DE TI.
13.45 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.00 LOS SIMPSONS. Espacio de dibujos animados.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes tanto en el ámbito nacional como en el internacional.
15.45 LA SOPA BOBA. Serie.
16.15 SABOR A TI. Magazine. Presentado por Ana Rosa Quintana.
18.30 EL DIARIO DE PATRICIA. Espacio de debate. Moderado por Patricia Gaztañaga.
20.00 PASAPALABRA. Concurso presentado por Silvia Jato.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Espacio informativo.
21.45 EL PELICULÓN. Una rubia muy legal
00.00 TV ON ENCHUFADOS.
01.45 ANTENA 3 NOTICIAS 3. Espacio informativo.
02.10 SOUTH PARK.
02.35 TELEVENTA. Espacios promocionales.
05.00 REPETICIONES.

CANAL SUR

07.00 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL. (Repetición).
07.30 PLAZA ALTA.
08.00 LA BANDA.
13.25 CON SABOR ANDALUZ. Espacio de cocina presentado por el chef Manolo Rincón.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.25 CONTRAPORTADA. Espacio dedicado a la crónica rosa. Presentado por Inmaculada Casal.
16.10 PUNTO Y MEDIO. Magazine. Incluye actualidad y crónica de sociedad. Presenta: Juan y Medio.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Presenta Blanca Rodríguez.
19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.30 ARRAYÁN. Sara se entera de que Alberto fue quien la atropelló. Mateo sabe que Paqui ha metido a Lucas en su casa.
22.10 MORANQUÍSIMO. Espacio de humor.
00.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Espacio informativo.
00.55 EL ELEGIDO.
01.30 LOS REPORTEROS. (Repetición).
02.35 MIRA LA VIDA. (Repetición).

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio de reportajes.
07.30 LA BANDA. Espacio dedicado a los *peques* de la casa.
09.05 PLANTA BAJA. (Repetición).
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio infantil.
10.00 MATRÍCULA. (Repetición).
10.30 DOC.
11.15 ACCIÓN MOTOR.
11.45 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
12.45 TELENOTICIAS. Espacio informativo.
13.00 LA BANDA.
17.35 DOCUMENTAL.
18.05 EMBRUJADA.
19.00 MATRÍCULA.
19.30 LA ESTACIÓN. (Repetición).
20.00 COSAS DE CASA.
20.30 IN-NOVA.MÁS.
21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas trastadas, con las que consigue *aterrorizar* a todos los que están a su alrededor.
21.30 TELENOTICIAS. Espacio informativo.
21.45 TELEDEPORTE.
22.00 CINE.
Al este del Edén
23.25 1.001 NOCHES.
01.30 MEDIARAMA.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL.
09.05 CARIÑO HE ENCOGIDO A LOS NIÑOS
10.10 EL CLUB DEE LOS LUNES
10.35 DEGRASSI: LA NUEVA GENERACIÓN.
11.00 DÍA A DÍA VERANO. Presentado por Carolina Ferre y Óscar Martínez.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE.
16.30 LA CASA DE TU VIDA. Los resúmenes diarios están presentados por Maribel Casany.
17.30 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García.
19.35 ALLÁ TÚ. Concurso presentado por Jesús Vázquez. Programa donde el premio varía según las decisiones que tomen los concursantes, que pueden obtener importantes cantidades en metálico.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 PECADO ORIGINAL.
22.00 CSI LAS VEGAS. Serie.
23.00 DIARIO DE UN... ÁNGEL DE LA GUARDIA. Reportajes.
00.00 CRÓNICAS MARCIANAS. Magazine de noche presentado por Javier Sardá.
02.00 INFORMATIVOS TELECINCO.
02.30 MADRUGADA DE CINE.
El contrato

CANAL +

07.55 MAGACINE.
08.45 NOTICIAS CNN+. Espacio informativo.
09.10 LO + PLUS.
10.00 CINE. (C)
Pánico nuclear
11.58 CINE. (C)
American Outlaws
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE. Eurocopa 2004.
14.25 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
14.30 SERIE. *La hora de Geena Davis.*
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
El único
17.54 DOCUMENTAL. (C). *D-Day.*
20.00 + TE VALE.
20.30 ZAP... ZAP... ZAPIN.
21.00 SERIE. *Frasier.*
21.30 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUIÑOL.
22.00 CINE ESTRENO. (C)
Los Tenenbaums, una familia de genios
23.30 CINE. (C)
Charlotte Gray
01.47 DOCUMENTAL. (C). *Robert Capa, en el amor y en la guerra.*
03.12 CINE. (C)
Miel para Oshún
05.13 CINE. (C)
Alí

Radio Guadix
Radio Guadix
la radio que más da
escuchanos en internet desde cualquier lugar del mundo en
www.radioguadix.com
CADENA SER
101.8 fm

MARTES 29

NO SE LO PIERDA

■ Eurojunior
Con Carlos Lozano. Hoy, de los 12 concursantes, se eligen a cuatro, que pasan a la gran final.
TVE 1, 22.00 horas

■ Todo va sobre ruedas
Narra las aventuras de la familia formada por Jack, Carly y sus hijos de sus anteriores matrimonios.
La 2, 21.00 horas

TVE 1

07.30 TELEDIARIO MATINAL. Espacio informativo presentado por Antonio Parreño y Mª José Molina.
10.15 LA VERDAD DE LAURA.
11.00 POR LA MAÑANA. Magazine. Inés Ballester y Manuel Giménez son los presentadores de este espacio, que incluye *Así son las cosas* y *La cocina de Karlos Arguiñano.*
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE VERANO.
15.00 TELEDIARIO-1. Informativo con Ana Blanco. En los Deportes cuenta con Jesús Álvarez.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 REBECA.
17.15 ANA Y LOS 7.
18.45 SMALLVILLE.
20.00 GENTE. Magazine presentado por Pepa Bueno y Sonia Ferrer.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 EUROJUNIOR.
01.00 TELEDIARIO-3. Espacio informativo.
01.15 DEPORTE.ES. Espacio deportivo presentado por África de Miguel y Rogeli Vázquez.
01.45 ECONOMÍA. Espacio de actualidad económica.
01.50 LEYES DE FAMILIA. Serie.
03.00 CANAL 24 HORAS. Espacio informativo.

LA 2

07.30 LOS LUNNIS.
09.30 EL JOVEN HÉRCULES.
10.00 DAWSON CRECE.
11.00 POPULAR.
12.00 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA.
13.00 LOS LUNNIS.
14.15 EL RIVAL MÁS DÉBIL.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
17.00 EL SEÑOR DE LOS ESPÍRITUS.
17.30 LOS LUNNIS. Espacio infantil.
19.15 PADRES EN APUROS.
19.30 A SU SALUD.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.30 LOS BELTRÁN.
21.00 TODO VA SOBRE RUEDAS.
21.30 ACADEMIA EUROJUNIOR.
21.55 SORTEO DE LA BONOLOTO.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.30 EL TIEMPO.
22.35 EN PORTADA. Reportajes. Hoy dedicado a Panamá.
23.45 FÚTBOL. Eurocopa 2004.
00.15 VIVIR EL FÓRUM.
00.45 REDES. Espacio divulgativo.
01.45 LA MANDRÁGORA.
02.15 CONCIERTOS DE RADIO-3. Musical.
02.45 EUROPA 2004. Reportajes.
03.15 LA BOTICA DE LA ABUELA.
03.30 TELEDEPORTE. Espacio deportivo.
05.00 EURONEWS.

ANTENA 3

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
09.00 LA RESPUESTA.
10.00 COMO LA VIDA. Magazine. Repaso de la crónica rosa. Incluye ronda de testimonios.
12.30 HÁBLAME DE TI.
13.45 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
15.45 LA SOPA BOBA. Serie.
16.15 SABOR A TI. Magazine presentado por Ana Rosa Quintana y Antonio Hidalgo.
18.30 EL DIARIO DE PATRICIA.
20.00 PASAPALABRA.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Espacio informativo, que resume las noticias más interesantes acontecidas en lo que va de jornada, tanto en el ámbito nacional como en el internacional.
21.45 UN PASO ADELANTE. Serie. Hoy: *El paso pa'lante.* Manuel vuelve de Kenia. Reconoce que ha echado mucho de menos a Ingrid y le pide que se vayan a vivir juntos.
23.30 ESPECIAL ACTUALIDAD.
01.45 NOTICIAS.
02.10 SOUTH PARK. Serie de dibujos animados para adultos.
02.35 TELEVENTA.

CANAL SUR

07.00 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL. (Repetición).
07.30 PLAZA ALTA.
08.00 LA BANDA.
13.25 CON SABOR ANDALUZ. Espacio de cocina presentado por el chef Manolo Rincón.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.25 CONTRAPORTADA. Espacio dedicado a la crónica rosa. Presentado por Inmaculada Casal.
16.10 PUNTO Y MEDIO. Magazine. Incluye actualidad y crónica de sociedad. Presenta: Juan y Medio.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Presenta Blanca Rodríguez.
19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.30 ARRAYÁN. Juan tiene un extraño sueño con Marga. Por su parte, Alberto intenta convencer a David para que no se entregue.
22.10 SIETE LUNAS. Magazine presentado por Paco Lobatón.
00.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
00.55 SERIE.
02.00 PAN DE CIELO.
02.45 MIRA LA VIDA. (Repetición).
04.35 EL TOREO. Espacio taurino. (Repetición).

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.
07.30 LA BANDA. Espacio que ofrece nuevos capítulos dibujitos.
09.05 LA ESTACIÓN. (Repetición).
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio infantil.
10.00 MATRÍCULA. (Repetición).
10.30 DOC.
11.15 FLAMENCOS. (Repetición).
12.15 TELESIGNO.
12.45 TELENOTICIAS. Espacio informativo.
13.00 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa, con nuevos episodios de distintas series de dibujitos.
17.35 A GALOPAR.
18.05 EMBRUJADA.
19.00 MATRÍCULA.
19.30 LA ESTACIÓN.
20.00 COSAS DE CASA.
20.30 TESIS.
21.00 SHIN-CHAN. Serie cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas trastadas, con las que consigue *aterrorizar* a todos los que están a su alrededor.
21.30 TELENOTICIAS.
21.45 TODODEPORTE.
22.00 CINE.
Cube
23.25 1001 NOCHES.
01.25 CAMINOS DE ANDALUCÍA.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELFCINCO MATINAL.
09.05 CARIÑO HE ENCOGIDO A LOS NIÑOS
10.10 EL CLUB DEE LOS LUNES
10.35 DEGRASSI: LA NUEVA GENERACIÓN.
11.00 DÍA A DÍA VERANO. Presentado por Carolina Ferre y Óscar Martínez.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE.
16.30 LA CASA DE TU VIDA. Los resúmenes diarios están presentados por Maribel Casany.
17.30 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García.
19.35 ALLÁ TÚ.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo.
21.30 PECADO ORIGINAL.
22.00 HOSPITAL CENTRAL. Serie. Hoy: *El mejor regalo.* Un accidente de tráfico provoca que el Samur no pueda llevar al Central a una mujer que se ha puesto de parto. Afortunadamente también Vilches se encuentra atrapado en el tráfico, e interviene en el parto, realizando una cesárea improvisada.
00.05 CRÓNICAS MARCIANAS.
02.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo.
02.30 INFOCOMERCIALES.

CANAL +

07.55 ZAP... ZAP... ZAPIN. (R).
08.45 NOTICIAS CNN+. Espacio informativo.
09.10 LO + PLUS.
10.00 CINE. (C)
La cosa más dulce
11.28 CINE. (C)
Zoolander, un descerebrado de moda
12.55 ESPECIAL CAMINANDO ENTRE DINOSAURIOS.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.30 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS.
15.00 SERIE. *La hora de Geena Davis.*
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C). **Kamchatka**
18.13 CINE. (C)
Nos miran
20.00 + TE VALE.
20.30 ZAP... ZAP... ZAPIN.
21.00 SERIE. *Frasier.*
21.30 NOTICIAS CNN+.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUIÑOL. Humor.
22.00 CINE ESTRENO. (C)
X
23.38 ZUCCHERO EN CONCIERTO. (C)
00.38 CINE. (C).
Jóvenes salvajes
02.11 CINE. (C)
Enredos en cadena
03.46 CINE. (C).
El caballero Don Quijote

L A T E L E V I S I Ó N

MIERCOLES 30

NO SE LO PIERDA

■ Límite cero
Este documental estudia la evolución del planeta y las especies que lo poblarán en el futuro.
TVE 1, 23.15 horas

■ Aqui no hay quien viva
Esta noche se ofrece un resumen con las mejores secuencias de la temporada.
Antena 3, 22.00 horas

TVE 1

07.30 TELEDIARIO MATINAL. Espacio informativo presentado por Antonio Parreño y Mª José Molina.
10.15 LA VERDAD DE LAURA.
11.00 POR LA MAÑANA. Magazine. Inés Ballester y Manuel Giménez son los presentadores de este espacio, que incluye *Así son las cosas* y *La cocina de Karlos Arguiñano.*
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE VERANO.
15.00 TELEDIARIO-1. Informativo con Ana Blanco. En los Deportes cuenta con Jesús Álvarez.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 REBECA.
17.15 ANA Y LOS 7.
19.00 SMALLVILLE.
20.00 GENTE. Magazine presentado por Pepa Bueno y Sonia Ferrer. La primera repasa la actualidad de sucesos y la segunda la del mundo de los famosos.
20.45 FÚTBOL. Eurocopa. En directo, desde el estadio José Alvalade, en Lisboa, primera semifinal de esta Eurocopa de Portugal.
22.45 TELEDIARIO-2.
23.15 LÍMITE CERO.
01.30 TELEDIARIO-3.
01.45 DEPORTES.ES.
02.15 ECONOMÍA.
02.20 LEYES DE FAMILIA.

LA 2

07.30 LOS LUNNIS.
09.30 EL JOVEN HÉRCULES.
10.00 DAWSON CRECE.
11.00 POPULAR.
12.00 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA.
13.00 LOS LUNNIS.
14.15 EL RIVAL MÁS DÉBIL.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
17.00 A PEDIR DE BOCA.
17.30 LOS LUNNIS.
19.15 PADRES EN APUROS. Con Belinda Washington.
19.30 DOCUMENTAL.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.30 LOS BELTRÁN.
21.00 TODO VA SOBRE RUEDAS.
21.30 ACADEMIA EUROJUNIOR.
21.55 SORTEO DE LA BONOLOTO.
22.00 LAS NOTICIAS.
22.30 EL TIEMPO.
22.35 DOCUMENTOS TV. Hoy: *Extranjeros de sí mismos.*
00.15 EUROCOPA 2004. Resumen.
00.45 TENDIDO CERO.
01.15 EN VERDE. Espacio magazine.
01.45 CONCIERTOS DE RADIO-3.
02.15 EL MUNDO EN 24 HORAS. Informativo.
02.45 CINE.
Brother
04.35 TELEDEPORTE.
05.45 EURONEWS.

ANTENA 3

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
09.00 LA RESPUESTA.
10.00 COMO LA VIDA.
12.30 HÁBLAME DE TI.
13.45 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1. Espacio informativo.
15.45 LA SOPA BOBA. *Tres son multitud.* Pedro está a punto de conseguir un contrato millonario con el arzobispado. El único obstáculo que le separa de su fin es el empeño del sacerdote, con el que ha negociado, en conocer a su familia.
16.15 SABOR A TI. Magazine. Con Ana Rosa Quintana y Antonio Hidalgo.
18.30 EL DIARIO DE PATRICIA.
20.00 PASAPALABRA.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Espacio informativo presentada por Susanna Griso.
21.45 AQUÍ NO HAY QUIEN VIVA.
00.45 UHF. Espacio de humor presentado por Nuria Roca y Florentino Fernández.
02.00 ANTENA 3 NOTICIAS 3.
02.15 SOUTH PARK.
02.35 TELEVENTA.
05.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR

07.00 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL. (Repetición).
07.30 PLAZA ALTA.
08.00 LA BANDA.
13.25 CON SABOR ANDALUZ. Espacio de cocina presentado por el chef Manolo Rincón.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.25 CONTRAPORTADA. Espacio dedicado a la crónica rosa. Presentado por Inmaculada Casal.
16.10 PUNTO Y MEDIO. Magazine. Incluye actualidad y crónica de sociedad. Presenta: Juan y Medio.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Presenta Blanca Rodríguez.
19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.30 ARRAYÁN. Irene y Eloy cuentan a Carolina que no hay nada construido. Carolina pide explicaciones a Víctor. Alberto encuentra un gatito herido y lo recoge. Mateo pierde su reloj, y se lo reclama a Paqui. Marga va a celebrar su despedida de soltera en el hotel.
22.10 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
00.15 HOSPITAL SUR. Serie.
00.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.30 LA BANDA.
09.05 LA ESTACIÓN. (Repetición).
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.00 MATRÍCULA. (Repetición).
10.30 DOC.
11.15 ANDALUCÍA TURISMO.
12.15 ESPACIO PROTEGIDO.
12.45 TELENOTICIAS.
13.00 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa.
17.35 VIDA SALVAJE.
18.05 EMBRUJADA.
19.00 MATRÍCULA.
19.30 LA ESTACIÓN.
20.00 COSAS DE CASA.
20.30 SOLIDARIOS.
21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas trastadas, con las que consigue *aterrorizar* a todos los que están a su alrededor.
21.30 TELENOTICIAS. Espacio informativo de la jornada. Presenta: Rosa Pilar Abelló.
22.00 CINE.
Desesperación
00.00 EL PÚBLICO LEE.
01.00 LA NOCHE SE MUEVE.
01.30 LA VUELTA A CÁDIZ EN 80 MUNDOS.
02.30 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Reportajes.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL.
09.05 CARIÑO HE ENCOGIDO A LOS NIÑOS
10.10 EL CLUB DEE LOS LUNES
10.35 DEGRASSI: LA NUEVA GENERACIÓN.
11.00 DÍA A DÍA VERANO. Presentado por Carolina Ferre y Óscar Martínez.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE.
16.30 LA CASA DE TU VIDA. Los resúmenes diarios están presentados por Maribel Casany.
17.30 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García.
19.35 ALLÁ TÚ.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo.
21.30 PECADO ORIGINAL.
22.00 LOS SERRANO. Hoy: *Don Quijote de Santa Justa.* Fiti y Santiago se encuentran a dos pequeños seres andando por el campo. Se trata de dos alienígenas que les avisan de que el mundo terminará al día siguiente a las doce.
00.05 CRÓNICAS MARCIANAS. Magazine de noche presentado por Javier Sardá.
02.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Último espacio informativo presentado por Sol Villanueva.

CANAL +

07.55 + TE VALE XXL.
08.45 NOTICIAS CNN+.
09.10 LO + PLUS.
10.00 CINE. (C). **No es otra estúpida americana**
12.44 DOCUMENTAL NATURALEZA. (C). *Animales antinaturales.*
13.30 LOS 40 PRINCIPALES. Espacio musical.
14.00 MÁS DEPORTE. Eurocopa 2004.
14.50 CNN+. NOTICIAS.
15.00 SERIE. *La hora de Geena Davis.*
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
Dragonfly: la sombra de la libélula
18.10 CINE. (C)
Los lunes al sol
20.00 + TE VALE.
20.30 ZAP... ZAP... ZAPIN.
21.00 SERIE. *Frasier.* Hoy: *En la calle 33 ó 4.*
21.30 NOTICIAS CNN+.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUIÑOL. Humor.
22.00 REPORTAJE. (C). *Metrosexual, el nuevo hombre.*
22.55 CINE. (C)
Suavemente me mata
00.32 CINE. (C). **Invicto**
02.03 CINE. (C)
Amenaza de tormenta
03.36 CINE. (C). **El cielo no puede esperar**

JUEVES 1

NO SE LO PIERDA

■ La casa de tu vida
Esta noche se conocerá la pareja que se quedará a vivir en la casa. Presenta: Jordi González.
Telecinco, 22.20 horas

■ Ésta es mi historia
Ana García Lozano presenta este espacio, en el que varios invitados debaten sobre un polémico tema.
TVE 1, 01.00 horas

TVE 1

07.30 TELEDIARIO MATINAL.
10.15 LA VERDAD DE LAURA.
11.15 POR LA MAÑANA. Magazine, con Inés Ballester y Manuel Giménez. Incluye el espacio *Así son las cosas* e información sobre el mundo del *corazón* y los famosos. Además, *La cocina de Karlos Arguiñano.*
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE VERANO.
15.00 TELEDIARIO-1.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 REBECA.
17.15 ANA Y LOS 7.
18.45 SMALLVILLE.
20.00 GENTE.
20.45 FÚTBOL. Eurocopa 2004. En directo, segunda semifinal de esta competición, desde el Estadio do Dragao, en Oporto.
22.45 TELEDIARIO-2.
23.15 CUÉNTAME CÓMO PASÓ. Repetición.
01.00 ÉSTA ES MI HISTORIA. Espacio de debates.
02.30 TELEDIARIO-3.
02.45 DEPORTE.ES. Espacio de actualidad deportiva.
03.15 ECONOMÍA. Pedro Carreño repasa la actualidad en el mundo de económica.
03.20 LEYES DE FAMILIA.
04.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2

07.30 LOS LUNNIS.
09.30 EL JOVEN HÉRCULES.
10.00 DAWSON CRECE.
11.00 POPULAR.
12.00 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA.
13.00 LOS LUNNIS.
14.15 EL RIVAL MÁS DÉBIL.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
17.00 EL ESCARABAJO VERDE.
17.30 LOS LUNNIS.
19.15 PADRES EN APUROS.
19.30 DECOGARDEN.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.30 LOS BELTRÁN.
21.00 TODO VA SOBRE RUEDAS.
21.30 ACADEMIA EUROJUNIOR.
21.55 SORTEO DE LA LOTERÍA PRIMITIVA Y LOTERÍA NACIONAL.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.30 EL TIEMPO.
22.35 EL ALA OESTE DE LA CASA BLANCA.
23.45 FÚTBOL. Eurocopa 2004. Con Juan Carlos Rivero.
00.15 DÍAS DE CINE.
01.15 METRÓPOLIS.
01.45 CONCIERTOS DE RADIO-3.
02.15 CULTURA CON Ñ. Espacio de carácter cultural.
02.45 CINE. La desaparición de Kevin Johnson
04.30 TELEDEPORTE.

ANTENA 3

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. Espacio informativo.
09.00 LA RESPUESTA.
10.00 COMO LA VIDA.
12.30 HÁBLAME DE TI. Espacio presentado por Agustín Bravo.
13.45 INFORMATIVO TERRITORIALES.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1. Espacio informativo.
15.45 LA SOPA BOBA.
16.15 SABOR A TI. Magazine presentado por Ana Rosa Quintana y Antonio Hidalgo. A lo largo de la semana, varios colaboradores comentan la crónica rosa.
18.30 EL DIARIO DE PATRICIA. Espacio debate.
20.00 PASAPALABRA. Concurso presentado por Silvia Jato.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Espacio informativo.
22.00 CINE.
Poseídos
00.45 7 DÍAS, 7 NOCHES. Espacio de reportajes presentado por Juan Ramón Lucas, en el que se abordan varios temas de interés periodístico.
02.00 NOTICIAS.
02.20 SOUTH PARK.
02.45 TELEVENTA.

CANAL SUR

07.00 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL. (Repetición).
07.30 PLAZA ALTA.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Informativo, que incluye la sección *La entrevista.*
13.25 CON SABOR ANDALUZ. Espacio culinario.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.25 CONTRAPORTADA. Informativo. Incluye noticias y comentarios de sociedad.
16.10 PUNTO Y MEDIO.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.50 PUNTO Y MEDIO MUSICAL. Con Juan y Medio.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
21.35 ARRAYÁN. Hoy: Marga se entera de que los chicos van a contratar una streaper.
22.20 SUPERCINE. (Título sin determinar).
00.00 GOL A GOL.
00.15 AL MARGEN DE LA LEY.
00.45 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
01.30 TIERRA Y MAR. (Repetición).
02.15 PUNTO Y MEDIO. (Repetición).
05.00 ANDALUCÍA DIRECTO. (Repetición).
06.50 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.
07.30 LA BANDA.
09.05 LA ESTACIÓN. (Repetición).
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.00 MATRÍCULA. (Repetición). Presenta: Constantino Romero.
10.30 DOC.
11.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).
12.15 SOLIDARIOS.
12.45 TELENOTICIAS.
13.00 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa.
17.35 ANDALUCÍA SUBMARINA.
18.05 EMBRUJADA.
19.00 LA MATRÍCULA.
19.30 LA ESTACIÓN.
20.00 COSAS DE CASA.
20.30 CINE.DOS.
21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas trastadas, con las que consigue *aterrorizar* a todos los que están a su alrededor.
21.30 TELENOTICIAS. Espacio informativo.
21.45 TODODEPORTE.
22.00 NATIONAL GEOGRAPHIC.
23.00 TIERRAS ALTAS.
23.30 CINE. (Título sin determinar).
01.00 DOCUMENTAL.
02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo matinal.
09.05 CARIÑO HE ENCOGIDO A LOS NIÑOS.
10.10 EL CLUB DE LOS LUNES.
10.35 DEGRASSI: LA NUEVA GENERACIÓN.
11.00 DÍA A DÍA VERANO.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Carme Chaparro e Hilario Pino son los presentadores de este espacio en el que se recogen las principales noticias de la jornada hasta el momento de esta emisión.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Magazine. Presentado por Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde.
16.30 LA CASA DE TU VIDA.
17.30 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García y la participación de Felisuco.
19.35 ¡ALLÁ TÚ!
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Ángels Barceló y Agustín Hernández.
21.30 PECADO ORIGINAL.
22.00 LA CASA DE TU VIDA.
00.35 CRÓNICAS MARCIANAS. Espacio presentado por Javier Sardá.
02.00 INFORMATIVOS TELECINCO.
02.30 TUNINGMANÍA.
03.00 INFOCOMERCIALES.
05.30 LA LÍNEA DE LA VIDA.
06.00 NOCTURNOS.

CANAL +

07.55 TRANSWORLD SPORT.
08.45 NOTICIAS CNN+. Espacio informativo.
09.10 LO + PLUS.
10.00 CINE. (C)
Juego de patriotas
11.53 CINE. (C)
Resident Evil
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE. Eurocopa 2004.
14.25 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
14.30 SERIE. *Buffy, cazavampiros.*
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
Showtime
18.02 DOCUMENTAL. (C). *El rock en el cine de los 70.*
19.35 CUADERNOS DE RODAJE. (C). *Shrek 2.*
20.00 + TE VALE.
20.30 SERIE. *El abogado.*
21.30 NOTICIAS CNN+.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUIÑOL.
22.00 SERIE. *Frasier.*
22.30 CINE ESTRENO. (C)
La familia Addams
00.05 CINE. (C). **Toda la verdad**
01.55 CINE. (C)
Tardes de Gaudí
03.26 CINE. (C)
Las aceras de Nueva York
05.10 CINE. (C)
Historias mínimas

iNTERURBE.com en Guadix
bazadigital.com en Baza
la información del norte de la provincia de Granada en internet
Salesur

VIERNES 2

NO SE LO PIERDA

■ Geniales
Está dedicado a Carmen Sevilla. Estará acompañada de Bertín* Osborne, Francisco, Marta Sánchez, Fórmula Abierta...
TVE 1, 22.00 horas

■ El abogado
Verdad o castigo. Un miembro de una pandilla amenaza de muerte a Rebecca cuando ésta es testigo de un robo.
Canal +, 20.30 horas

TVE 1

07.30 TELEDIARIO MATINAL. Informativo de mañana, presentado por Antonio Parreño y María José Molina. Incluye: *Los desayunos de TVE.*
10.15 LA VERDAD DE LAURA.
11.15 POR LA MAÑANA. Magazine, con Inés Ballester y Manuel Giménez. Incluye el espacio *Así son las cosas* e información sobre el mundo del *corazón* y los famosos. Además, *La cocina de Karlos Arguiñano.*
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE VERANO.
15.00 TELEDIARIO-1.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 REBECA.
17.15 ANA Y LOS 7. Serie protagonizada por Ana Obregón y Roberto Álvarez.
19.00 SMALLVILLE.
20.00 GENTE. Pepa Bueno se ocupa de la actualidad de sucesos, y Sonia Ferrer de la del mundo del corazón.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 GENIALES.
01.30 TELEDIARIO-3.
01.45 CINE DE MADRUGADA.
Llamaradas
04.00 DEPORTE.ES.
04.30 CANAL 24 HORAS.

LA 2

07.30 LOS LUNNIS.
09.30 EL JOVEN HÉRCULES.
10.00 DAWSON CRECE.
11.00 POPULAR.
12.00 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA.
13.00 LOS LUNNIS.
14.15 EL RIVAL MÁS DÉBIL.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
17.00 DOCUMENTAL.
17.30 LOS LUNNIS.
19.15 PADRES EN APUROS.
19.30 ESPAÑA EN COMUNIDAD.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.30 LOS BELTRÁN.
21.00 TODO VA SOBRE RUEDAS.
21.30 ACADEMIA EUROJUNIOR.
21.55 SORTEO DE EUROMILLONES Y BONOLOTO.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.30 EL TIEMPO.
22.35 VERSIÓN ESPAÑOLA. Magazine presentado por Cayetana Guillén Cuervo, que hoy incluye el cortometraje *Di algo,* de Luis del Tell.
23.30 FÚTBOL. Eurocopa 2004. Programa presentado por Juan Carlos Rivero.
00.00 CINE CLUB.
Nómadas
01.45 TELEDEPORTE.
04.30 EURONEWS. Amplio resumen informativo.

ANTENA 3

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. Espacio informativo.
09.00 LA RESPUESTA.
10.00 COMO LA VIDA. Espacio presentado por Alicia Senovilla.
12.30 HÁBLAME DE TI. Con Agustín Bravo.
13.45 INFORMATIVO TERRITORIALES.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1. Espacio informativo.
15.45 LA SOPA BOBA.
16.15 SABOR A TI. Magazine presentado por Ana Rosa Quintana.
18.30 EL DIARIO DE PATRICIA. Espacio debate. Patricia Gaztañaga plantea un tema polémico a varios invitados.
20.00 PASAPALABRA. Concurso presentado por Silvia Jato.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Espacio informativo, que ofrece un resumen de las noticias más interesantes del día.
21.45 HOMO ZAPPING.
22.15 ¿DÓNDE ESTÁS, CORAZÓN? Especial.
02.00 NOTICIAS. Espacio informativo.
02.15 SOUTH PARK. Dibujos animados para adultos.
02.45 TELEVENTA.

CANAL SUR

07.00 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL. (Repetición).
07.30 PLAZA ALTA.
08.00 LA BANDA.,
13.25 CON SABOR ANDALUZ.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que nos ofrece un amplio resumen de las noticias acontecidas hasta el momento de esta emisión. Está presentado por Paco Gamero y Mariló Montero.
15.25 CONTRAPORTADA. Espacio dedicado a los famosos. Presentado por Inmaculada Casal.
16.10 PUNTO Y MEDIO. Magazine presentado por Juan y Medio.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Blanca Rodríguez conecta en directo con diferentes puntos de Andalucía.
19.50 PUNTO Y MEDIO MUSICAL. Con Juan y Medio.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo con Carlos María Ruiz y Marta Paneque. En la información deportiva, Victoria Romero.
21.10 LOS REPORTEROS. Cada semana, Esther Martín presenta tres reportajes de actualidad.
22.10 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
01.00 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo.
01.15 CINE. (Título sin determinar).
02.45 MIRA LA VIDA. Repetición.
05.00 ANDALUCÍA DIRECTO.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.30 LA BANDA. Espacio dedicado a los peques.
09.05 LA ESTACIÓN. (Repetición).
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.00 MATRÍCULA. Concurso presentado por Constantino Romero. (Repetición).
10.30 DOC.
11.15 LA ESTACIÓN. Espacio musical. (Repetición).
12.15 CINE.DOS.
12.45 TELENOTICIAS.
13.00 LA BANDA.
17.35 LUCES Y SOMBRAS.
18.05 EMBRUJADA.
19.00 MATRÍCULA. Concurso presentado por Constantino Romero.
19.30 PLANTA BAJA.
20.00 COSAS DE CASA.
20.20 A CABALLO.
21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas trastadas, con las que consigue *aterrorizar* a todos los que están a su alrededor.
21.30 TELENOTICIAS.
22.00 CINE.
(Título sin determinar)
23.30 FLAMENCOS.
00.30 CINE.
(Título sin determinar)
03.55 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo matinal.
09.05 CARIÑO HE ENCOGIDO A LOS NIÑOS.
10.10 EL CLUB DE LOS LUNES.
10.35 DEGRASSI: LA NUEVA GENERACIÓN.
11.00 DÍA A DÍA VERANO.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Carme Chaparro e Hilario Pino son los presentadores de este espacio en el que se recogen las principales noticias de la jornada hasta el momento de esta emisión.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Magazine. Presentado por Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde.
16.30 LA CASA DE TU VIDA. Concurso. Resumen diario que está presentado por Maribel Casany.
17.30 A TU LADO.
19.35 ¡ALLÁ TÚ! Concurso presentado por Jesús Vázquez.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 PECADO ORIGINAL.
22.25 CINE 5 ESTRELLAS.
The Score (Un golpe maestro)
00.40 IRAK: EN EL CORAZÓN DE LA GUERRA.
01.45 CRÓNICAS MIX.
02.30 MÁS QUE COCHES.
03.00 EN CONCIERTO.
03.30 INFOCOMERCIALES.
05.30 LA LÍNEA DE LA VIDA.

CANAL +

07.55 FÚTBOL MUNDIAL.
08.20 GOLF. BIRDIE.
08.45 NOTICIAS CNN+.
09.10 LO + PLUS.
10.00 CINE. (C)
Minority Report
12.20 ESPECIAL. (C). *50 minutos.*
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE. Eurocopa 2004.
14.25 CNN+. NOTICIAS. Informativo.
14.30 SERIE. *Buffy, cazavampiros.*
15.30 LO + PLUS.
16.40 CINE. (C)
Rencor
18.12 DOCUMENTAL. (C). *Comandante.*
20.00 + TE VALE.
20.30 SERIE. *El abogado.*
21.30 NOTICIAS CNN+.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUIÑOL.
22.00 SERIE. *Frasier.*
22.30 CINE ESTRENO. (C)
K-19. The Widowmaker
Mikhail Polnin es relevado de su puesto al mando del submarino K-19.
00.46 CINE. (C)
40 días y 40 noches
02.18 CINE X. (C)
París, bulevar del vicio
03.53 CINE. (C)
Estafadores
05.27 CINE. (C). **La mandolina del capitán Corelli**

Fondos de Inversión

8'35%

de revalorización en el vencimiento de la garantía*

La inversión inteligente

R. CEH Nº 20/04

CajaGRANADA Renta Fija Garantizado FI

TAE Garantizada: 2,70%**

Vencimiento de la Garantía: 18/06/2007

Contrátelo hasta el 14/06/2004

*Garantía de revalorización el 18 de junio de 2007 sobre el valor de la inversión el 14 de junio de 2004. **TAE 2,70% para todo el periodo de garantía, considerando que la inversión se ha realizado el día 14 de junio de 2004. Comisiones: gestión 0,50% depositaría 0,05%, suscripción 3% a partir del 15/06/04, reembolso 3% no aplicable el 18/06/2007 ni durante el mes posterior. Entidad Gestora: Ahorro Corporación Gestión, S.G.I.I.C., S.A.Entidad Depositaria: Caja General de Ahorros de Granada. Folleto informativo disponible en las Sucursales de CajaGRANADA, en el domicilio social de la Gestora y en la CNMV con nº de registro 2914. Ventajas fiscales según normativa fiscal vigente en abril de 2004.

902 100 095 www.cajagranada.es