



Nueva victoria del Grupo Salmerón gracias a una solvente defensa

El Guadix cosecha su primera derrota en casa

Paquillo es elegido por su federación como mejor atleta del año 2004



Ante la prensa.

Respaldo político a la creación de un museo para Guadix

■ El Director general de Museos de la Junta de Andalucía, Pablo Suárez, destacó el pasado jueves en una visita a Guadix, la apuesta que se hace desde la institución que representa y el gran apoyo político que tiene el proyecto del futuro museo de la ciudad de Guadix. Tal y como señaló su visita suponía un respaldo político a la creación de este museo. **► Página 4**

Subvenciones para mujeres empresarias en la UTEDLT de Guadix **► Página 8**

Avance del proyecto industrial de la cementera **► Página 12 y 13**

Entrevistamos a Antonio Sánchez, director de la Oficina Comarcal Agraria **► Página 10**

Una gala benéfica para un Guadix solidario **► Página 22**

INFRAESTRUCTURAS ALCAZABA DE GUADIX

Se creará un parque arqueológico en el recinto de la Alcazaba accitana

► PLAN DIRECTOR

El plan director de reforma de la Alcazaba fue entregado al ayuntamiento la pasada semana

► PUESTA EN MARCHA

La puesta en marcha del parque arqueológico pretende hacerse antes de que finalice la legislatura **► Páginas 2 y 3**



A.P.

Y San Antón bendijo a los animales

Tras una noche de fiesta, donde los accitanos desafiaron al frío con la realización de las tradicionales luminarias, el pasado lunes, día festivo local, tuvo lugar la celebración de San Antón. Cientos de personas se acercaron hasta la ermita, muchas de ellas acompañadas de sus mascotas, para que el santo las bendijese. Otras simplemente disfrutaron de una de nuestras fiestas más características y, como no, compraron la "cuña de San Antón".

► PROYECTOS

En febrero podría comenzar la puesta en marcha de la planta de tratamiento de setas ubicada en Morelabor **► Página 11**

actualidad Guadix

■ LA AGENDA DE LA SEMANA

► **Miércoles** ■ Escolares de los diferentes centros educativos de Guadix tendrán ocasión de disfrutar el próximo miércoles 26 de enero de un nuevo espectáculo del programa **Alfabetaria**.

■■■ INFRAESTRUCTURAS CULTURALES

Entregado el Plan Director de rehabilitación de la Alcazaba de Guadix

■ Entre las líneas de actuación contempladas dentro del plan director para la recuperación de este espacio que ha sido elaborado por el arquitecto Rafael Soler cabe destacar la creación de un parque arqueológico

to, las actuaciones se desarrollarán en dos fases sucesivas que prevén una inversión total de 520.000 euros: una previa que permita realizar todas las acciones de programación, estudios y proyectos; y una segunda fase de ejecución.

La fase previa supone una inversión de 57.500 euros e incluye la realización de los trabajos complementarios de investigación arqueológica, topografía, geotecnia y otros; la redacción del proyecto de urbanización; y las actuaciones preparatorias por diversos conceptos. Esta cantidad será aportada por el ayuntamiento accitano en un 30%, mientras que las Consejerías con las que se suscribe el convenio se harán cargo del 70% restante. Posteriormente se pasará a la fase de ejecución, siendo la inversión total prevista de 520.000 euros.

El objetivo principal de la intervención es el de posibilitar el uso de la Alcazaba como espacio público que permita, en la mayor brevedad posible, el disfrute por parte de la ciudadanía de sus valores históricos, arquitectónicos, arqueológicos y paisajísticos. El criterio básico a seguir en las actuaciones será el de hacer com-

La ubicación

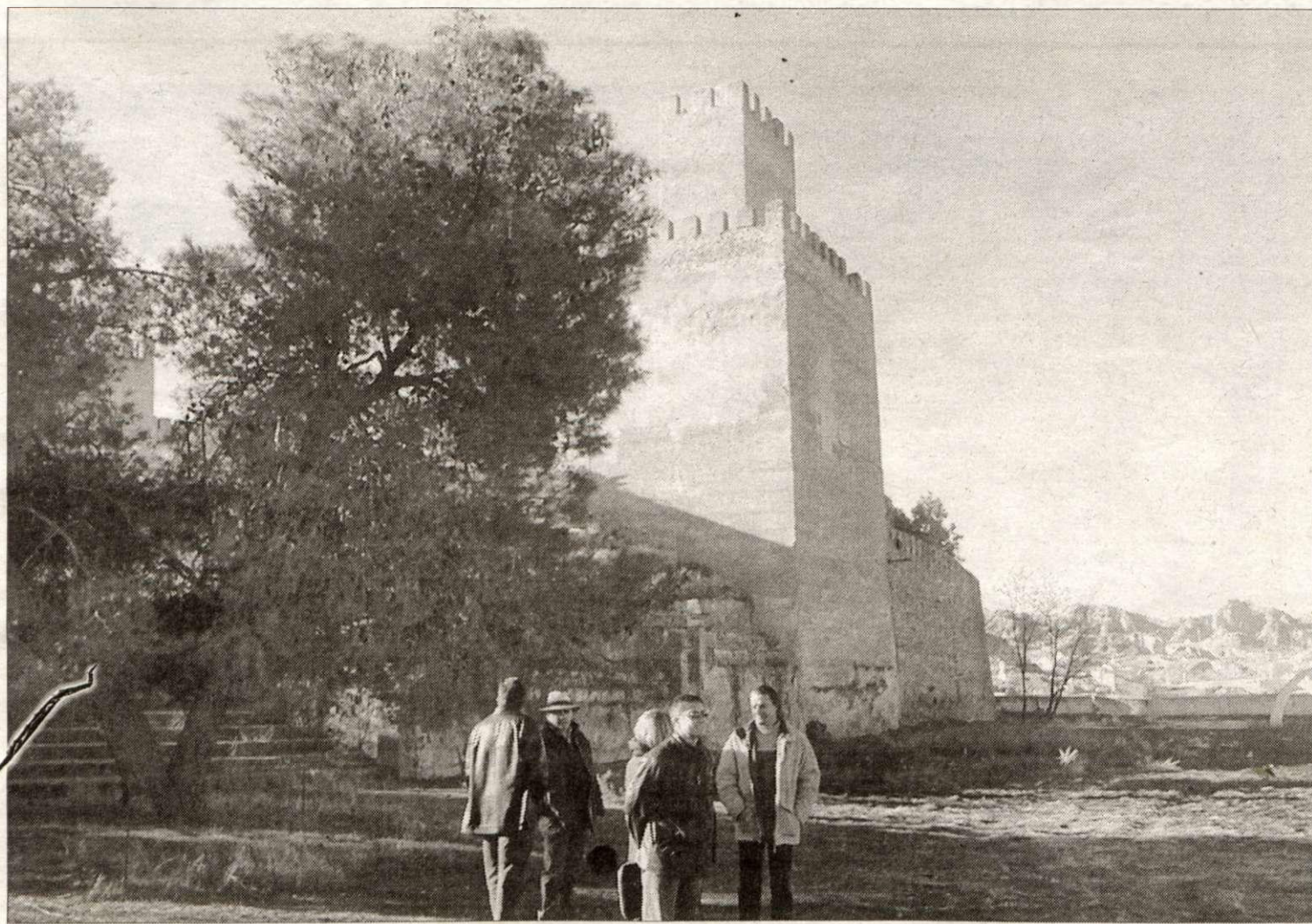
- **520.000 euros:** Esta es la inversión total prevista para la recuperación de la Alcazaba de Guadix.
- **57.500 euros:** Esta es la inversión prevista para la fase previa que incluye la realización de los trabajos complementarios de investigación arqueológica, topografía, geotecnia; la redacción del proyecto de urbanización; y las actuaciones preparatorias por diversos conceptos.

Se prevé instalar en este recinto un pequeño centro de interpretación de la Alcazaba

patible el uso del espacio público con las condiciones de seguridad necesarias a partir de la ejecución de las obras precisas para su restauración y la realización de las excavaciones arqueológicas pertinentes.

Plan director de intervención en la Alcazaba

Para que la mejora integral de la Alcazaba sea una realidad, ha sido necesaria la elaboración de un plan director que ha corrido a cargo del arquitecto Rafael Soler y que fue entregado al ayuntamiento de Guadix la pasada semana. Este plan marcará las líneas básicas a las que se va a so-



Técnicos de Cultura, el arquitecto municipal y Rafael Soler, durante la visita a la Alcazaba del pasado jueves.

A. PÉREZ • Guadix

■ La Alcazaba ocupa una posición central en la población de Guadix, en un promontorio situado en la parte más elevada de la ciudad. Se trata de los restos de una de las más importantes alcazabas del reino de Granada y presenta un aceptable estado de conservación pese a las zonas en ruina, las deficientes restauraciones e inadecuadas construcciones que presenta en la actuali-

dad. Los estudios históricos sitúan su construcción en la etapa califal en torno a los siglos X y XI, posiblemente sobre los restos de anteriores fortificaciones romanas con origen, al parecer, en un oppidum ibérico. El 3 de junio de 1931 fue declarada monumento histórico artístico y hoy en día tiene la consideración de Bien de Interés Cultural. La superficie del recinto es de 10.882 m². Fue propiedad de la Iglesia hasta noviembre del año 2000, fecha en la que fue adquirida por el ayunta-

la clave

Recuperar un espacio emblemático de Guadix Ese es el principal objetivo que tiene el proyecto de recuperación de la Alcazaba, donde se van a llevar a cabo una serie de actuaciones para poner este monumento en valor.

miento de Guadix. La recuperación de este espacio es uno de los objetivos que se

ha marcado este equipo de gobierno. En este sentido, el pasado mes de febrero la Delegada provincial de Cultura, María Escudero, el gerente de la Empresa Pública del Suelo de Andalucía (EP-SA), Miguel Ocaña, y el alcalde de Guadix, Antonio Avilés, constituyeron la comisión de coordinación del convenio suscrito en septiembre de 2003 entre el consistorio accitano y las Consejerías de Cultura y Obras Públicas para la recuperación de la Alcazaba. Según se establece en el documen-

► Jueves

El ayuntamiento de Guadix colabora, a través de su concejalía de Educación, con el Centro del Profesorado en la organización de un ciclo de conferencias conmemorativas del IV Centenario de "El Quijote". En concreto desde el consistorio se

han programado cinco citas entre los meses de enero y abril que tendrán lugar siempre en horario de seis a ocho de la tarde y se celebrarán en las instalaciones del CEP. En todos los casos la entrada a este ciclo pensado especialmente para el

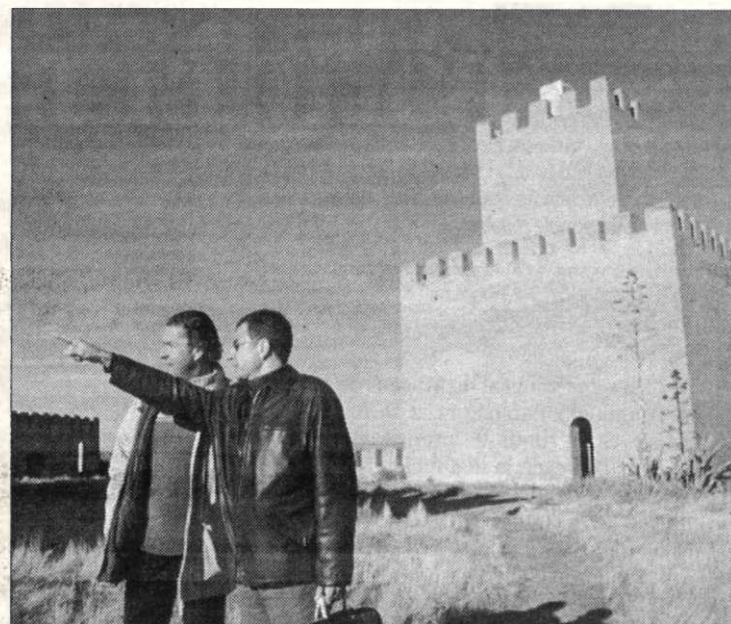


profesorado y sus alumnos será libre y totalmente gratuita. La primera de las citas está prevista para el próximo jueves 27 de enero y se presenta bajo el título "El Quijote en la pintura de Zaafra".

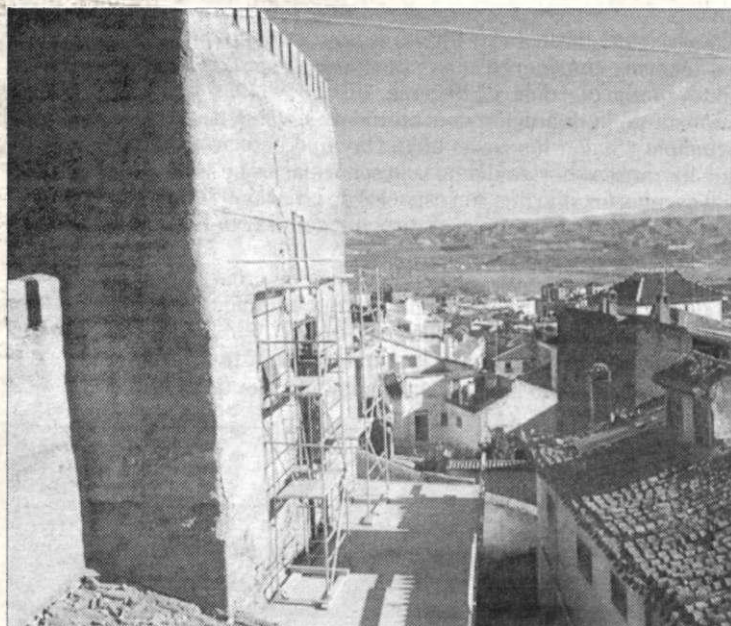
■■■ INFRAESTRUCTURAS CULTURALES



Manuel Gómez Vidal y Francisco Raya, junto a la obra de emergencia en uno de los torreones.



Rafael Soler, indica cuáles serán las directrices del Plan director.



Las obras de emergencia marchan a buen ritmo.

meter la intervención en el espacio público de la Alcazaba.

En una visita que técnicos de Cultura, realizaron por el monumento en compañía de Manuel Gómez Vidal, concejal de Urbanismo del ayuntamiento de Guadix y el propio Rafael Soler, éste explicó las directrices del plan de intervención en el espacio público que ha entregado ya en el consistorio que contiene dos aspectos esenciales "el preservar el patrimonio del monumento y que la Alcazaba esté al servicio de la ciudad", en este sentido, Gómez Vidal adelantó que una de las prioridades de la intervención pasa porque Guadix disfrute del monumento que ha permanecido cerrado durante mucho tiempo "no podemos permitir que el monumento permanezca más tiempo cerrado, una vez se hayan adoptado las medidas de seguridad pertinentes intentaremos realizar las intervenciones correspondientes con el monumento abierto a todos los ciudadanos".

De esta forma, una de las primeras líneas de trabajo fue la

Se estudia la posibilidad de crear un acceso al monumento por la muralla de la parte sur

obra de emergencia subvencionada desde la delegación de Cultura que dio comienzo el pasado mes de diciembre y que tiene como objetivo parar la ruina de un torreón de la Alcazaba. Según explicó Soler la primera decisión a tomar por los técnicos del Cultura es determinar si prosiguen los trabajos arqueológicos de la obra de emergencia.

Pero quizás una de las actuaciones más importantes que se ejecutarán en torno a la Alcazaba será la creación de un parque arqueológico al que podrán acceder los ciudadanos con las medidas de seguridad correspondientes

mientras las excavaciones arqueológicas se suceden. De esta forma, el conocimiento de la arqueología puede convertirse en otro de los atractivos de la Alcazaba. Dentro de las prioridades, según señaló Rafael Soler, se encuentra también la ejecución del plan de restauración de las murallas y el aprovechamiento turístico del espacio monumental. Así, se está estudiando la implantación de un museo histórico en la Alcazaba que permitiría estudiar la historia en primera persona.

El proyecto también contempla la posibilidad de ubicar dentro de este recinto una especie de centro de interpretación de la Alcazaba, en donde se puede contar a las personas que lo visiten qué se está haciendo, con el fin de acercar la arqueología a los ciudadanos, donde las nuevas tecnologías serían el vínculo para que la gente conozca el proceso de restauración y la historia del monumento.

Con la redacción del proyecto finalizada según Gómez Vidal la intervención en el espacio público

El parque arqueológico se pretende poner en marcha antes que finalice la actual legislatura

se iniciará en breve, ya que el objetivo es que algunos aspectos del proyecto puedan estar finalizados antes de que termine la actual legislatura, como es el caso del parque arqueológico, aunque antes se deberán de subsanar algunos elementos en el entorno del conjunto monumental. Y es que una vez finalizados los trabajos de refuerzo del torreón de la Alcazaba, desde el consistorio se están planteando la realización de alguna pequeña demolición en varias zonas del entorno monumental que presentan riesgo de derrumbe inminente según confirmaba Gómez Vidal.

Después de estas demoliciones se continuará con los elementos previstos en la intervención del monumento como son la búsqueda de accesibilidad al monumento. En este sentido uno de los posibles accesos sería por una muralla en la zona sur de la Alcazaba, que al parecer históricamente era uno de lugares por donde se entraba a este monumento. En este sentido, según confirmaba Francisco Raya, arquitecto municipal, se podrían adquirir algunos solares que hay en los alrededores de esta zona, para integrar la Alcazaba en la ciudad, es decir, posibilitar que este monumento pueda ser percibido aún mejor por los vecinos de Guadix y así, estudiar la posibilidad de abrir un acceso por esta zona.

Desde el ayuntamiento piden también que se incorporen nuevas líneas de intervención en los inmuebles municipales colindantes a la Alcazaba, el convento de San Agustín y el Palacio de Peñaflores porque "refuerzan el propio proyecto de intervención en el monumento" termina Gómez Vidal.

Respaldo al museo

El Director general de Museos, Pablo Suárez, visitó Guadix para respaldar políticamente el proyecto de un futuro museo para la ciudad

la clave

Elegir una ubicación Parece ser que el equipo de gobierno ya ha decidido que el entorno de la Alcazaba es el lugar idóneo para ubicar un posible museo. Pero por otro lado no se descarta que este lugar pueda albergar el parador nacional, con lo cual da la sensación que entre un proyecto y otro aún no hay nada claro sobre la ubicación exacta de un posible museo.

A.P. • Guadix

El Director general de Museos de la Junta de Andalucía, Pablo Suárez, destacó el pasado jueves en rueda de prensa, la apuesta que se hace desde la institución que representa y el gran apoyo político que tiene el proyecto del futuro museo de la ciudad de Guadix.

En la comparecencia ante los medios de comunicación también asistieron Antonio Avilés, alcalde de Guadix, José Antonio Pérez Tapias, Delegado provincial de Cultura, Manuel Gómez Vidal, concejal de Urbanismo, Antonio Marín, concejal de Cultura y Rafael Soler, arquitecto encargado de realizar el proyecto de recuperación de la Alcazaba de Guadix.

Suárez insistió en que el museo se ubicará donde los técnicos consideren más oportuno y cuando ellos estén que debe de hacerse. "Es mucho más importante la definición conceptual de museo al principio y hacer las cosas bien. Hay que pensar que los museos hoy en día no solo son espacios positivos muertos sino que son espacios de creación y fomento cultural", señaló el director general de Museos.

Con todo, avanzó que será un espacio de creación cultural, un museo del siglo XXI que también sirva para dar vida a otros espacios.

Según anunció tras visitar la Alcazaba, se estudia la posibilidad de integrar en el conjunto monu-



Comparecencia ante los medios del Director general de museos e interior de la Alcazaba.

mental el museo. "En primer lugar se va a estudiar el potencial de las piezas, luego los edificios en los que podría ubicarse para, en una tercera fase, buscar financiación", y añadió "se trata de un proceso que se inició hace dos meses y que no va a parar, eso sí queremos hacer las cosas bien hechas. En este sentido los técnicos nos van a decir qué tipo de museo se puede hacer en Guadix y a partir de ahí nuestra obligación es encargar los proyectos necesarios".

Suárez afirmó que la visita a Guadix supone "la apuesta, el apoyo y el espaldarazo político para el proyecto de la construcción de un museo en Guadix. No quiero que haya duda, se va a hacer un museo en Guadix", aunque no habló de fechas concretas.

Por su parte, el delegado de Cultura, José Antonio Pérez Tapias, destacó el hecho de que en este momento se dé una sinergia entre diferentes circunstancias de gran interés. Por un lado, se conjuga la existencia de un espacio privilegiado - el conjunto monumental de la Alcazaba, el palacio de Peñaflores y el antiguo Seminario - con los trabajos de restauración que se han iniciado con una actuación de urgencia en el torreón sur de la Alcazaba.

La idea es aprovechar la recuperación del espacio interno como espacio público para proponer ese espacio como parque arqueológico que permita visualizar los trabajos que se vayan ejecutando en él.

Pérez Tapias destacó además el gran impulso para el desarrollo turístico y para la recuperación del casco histórico que supondrían estos proyectos. "Se trataba de mirar un poco a ese centro neurálgico de lo que fue la ciudad histórica y contribuir a su recuperación. Y cuando todo esto esté funcionando, va a suponer un elemento de dinamización también desde el punto de vista de la trama urbana

Pablo Suárez avanzó que el museo será un espacio de creación cultural, un museo del siglo XXI que también sirva para dar vida a otros espacios

¿Y el Parador Nacional?

El alcalde de Guadix, Antonio Avilés, recordó que la responsabilidad del equipo de gobierno es, "gobernar y poner en valor nuestro patrimonio", refiriéndose a la posible ubicación de un parador nacional en la Alcazaba, lugar elegido a priori por el ayuntamiento para su instalación.

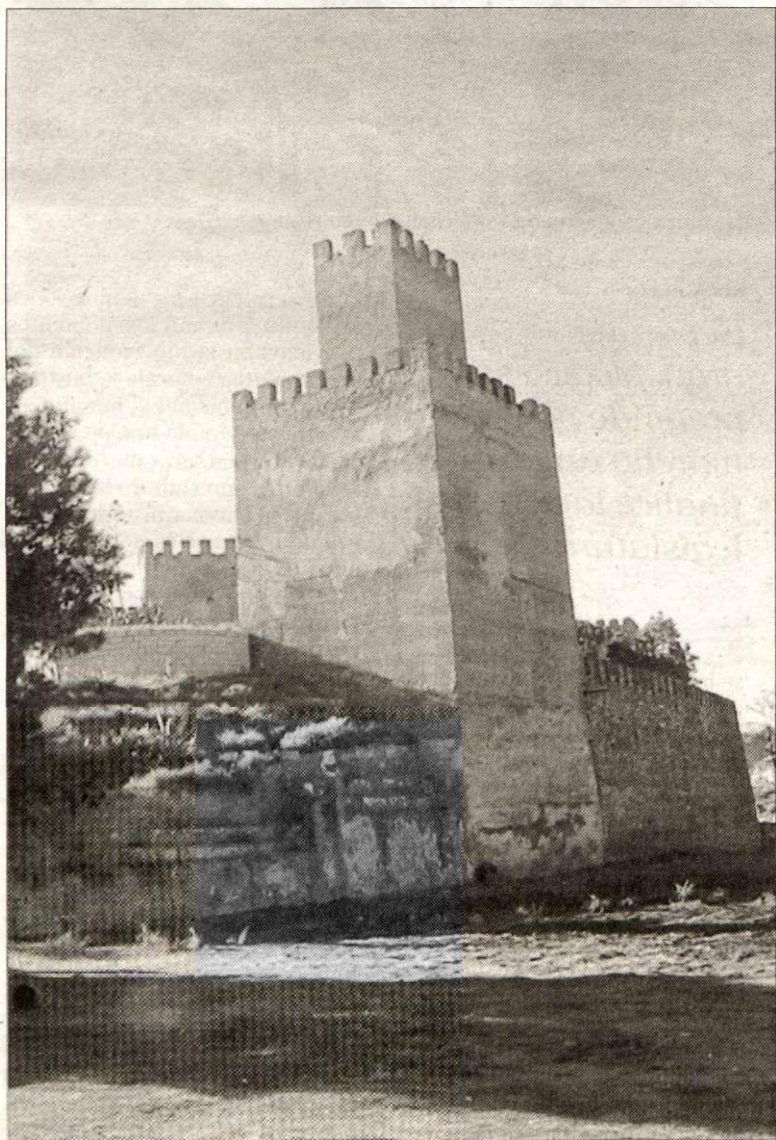
Avilés aclaró que se sigue apostando por la Alcazaba como posible ubicación para el parador nacional, aunque ha recordado que Turismo valora también otras ubicaciones y que, al final, "la decisión la tomarán desde Turismo a nivel nacional, por lo que nosotros tenemos que trabajar por ofertar todos los espacios posibles y por dotar de contenido los edificios de propiedad municipal".

En este sentido señaló que si finalmente el parador fuese a la Alcazaba el ayuntamiento buscaría otros posibles lugares para ubicar el museo. "El tener un estudio avanzado de la instalación de un museo en el seminario y el palacio de Peñaflores, es algo que tendríamos ganado en el caso de que nos dijese que el parador no puede ubicarse en la Alcazaba".

del centro histórico de Guadix", finalizó comentando el delegado de Cultura.

Rafael Soler, arquitecto responsable del proyecto de recuperación de la Alcazaba, confirmó que existen fondos para la puesta en valor del espacio interior como espacio público, por lo que los trabajos se iniciarán en breve. Asimismo, destacó el interés que supondría integrar el museo en ese entorno ya que se convertiría en un lugar productor de cultura, y no sólo en un espacio muerto dedicado a la exhibición de piezas. En este sentido, resaltó también la importancia que tendrán las nuevas tecnologías en el futuro museo.

Por último Manuel Gómez Vidal, concejal de Urbanismo, señaló que todo este trabajo es fruto del convenio suscrito entre ayuntamiento y Junta presupuestado en unos 500.000 euros y que ahora será el momento de canalizar los trabajos que se llevarán a cabo en la Alcazaba.



■ ■ ■ PUERTO DE LA RAGUA

Una treintena de jóvenes participaron durante el fin de semana en un curso de esquí de fondo en la Ragua

■ Se trata de una de las iniciativas planificadas dentro de la línea de trabajo de incorporación de la juventud en las actuaciones de desarrollo rural



Aficionados al esquí se divierten en el puerto de la Ragua.

REDACCIÓN • Guadix

■ La Asociación para el Desarrollo Rural de la Comarca de Guadix coordinó el pasado fin de semana un acción formativa de esquí de fondo en la que tomaron parte un total de treinta jóvenes. La iniciativa forma parte de un completo programa formativo y práctico que además del esquí de travesía incluye otras materias como micología, rutas de sende-

rismo o multiaventura. En materia de esquí se programaron tanto cursos de iniciación como de perfeccionamiento, y ambos que se desarrollaron en el puerto de la Ragua.

El objetivo es mostrar a los jóvenes a través de propuestas prácticas de gran atractivo los potenciales de turismo activo que existen en la comarca, al mismo tiempo que se trata de despertar su inquietud empresarial para animarles a emprender iniciati-

vas enmarcadas dentro de este sector. De hecho, se ha detectado que, a pesar del enorme potencial existente en la comarca para el desarrollo de actividades de turismo activo, hay una gran escasez de monitores y emprendedores que puedan dar cobertura a la demanda de los turistas y visitantes.

Esta propuesta se incluye en el programa de actividades diseñado dentro de la línea de incorporación de la juventud en las ac-

tuaciones de desarrollo rural para la que la consejería de Agricultura y Pesca de la Junta aprobó una subvención de 22.867'92 euros. Se continúa así con la labor iniciada en el año 1999 a partir de una serie de acciones que pretenden cubrir en gran parte las demandas realizadas por los jóvenes de la comarca en relación a temas como turismo activo y nuevos yacimientos de empleo emergentes en nuestra comarca en torno a su patrimonio rural.

■ ■ ■ EOI

La Escuela Oficial de Idiomas traslada parte de sus grupos de inglés y francés a dos aulas situadas en el palacio de Villalegre

■ La Escuela Oficial de Idiomas de Guadix trasladó el pasado martes parte de sus grupos de primer y segundo curso de inglés y de primero de francés a las dos aulas habilitadas en el Palacio de Villalegre.

Así lo comunicó la concejala de Educación y Formación, Iluminada Jiménez, quien informó además que antes de Navidad se trasladó todo el material necesario para el equipamiento de las aulas. Se trata de una ubicación tempo-

Se trata de una ubicación temporal, ya que este edificio será destinado para albergar la futura casa de la música de Guadix

ral, ya que el uso definitivo del edificio será el de Casa de la Música. Con todo, se optó por habilitar estas dos aulas situadas en la planta baja del palacio e independientes de la obra de rehabilitación que la Escuela Taller continúa ejecutando. El uso del palacio se compagina con el de la antigua biblioteca de la calle Benavides, donde siguen ubicadas las dependencias de dirección y secretaría de la Escuela Oficial de Idiomas y un aula.

Gran Gala a beneficio de los afectados por el terremoto de Indonesia día 29 enero en teatro Mira de Amescua a las 18,00

Actuaciones

Grupo de transformismo Tacón y Pluma

Chirigota Hombres G

D'Henry

Grupo flamenco Luna Mora

Corales: Acyda, Accichorus y Sine Nomine

Coro rociero de la Hermandad del Rocío de Guadix

Donaciones a fila 0 con cuantía mínima de 150 euros

Venta de entradas en Kiosco Prensa Salique y área de Cultura del ayto de Guadix

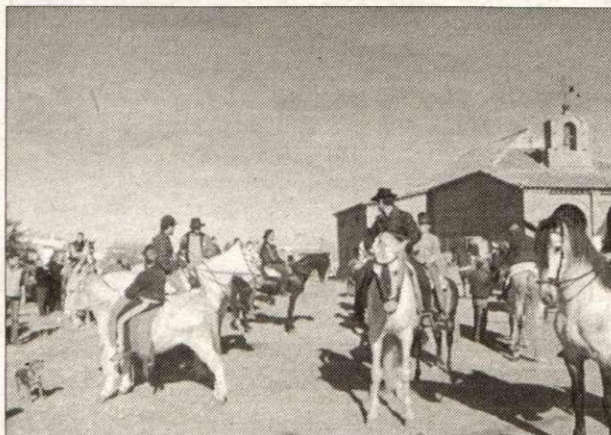
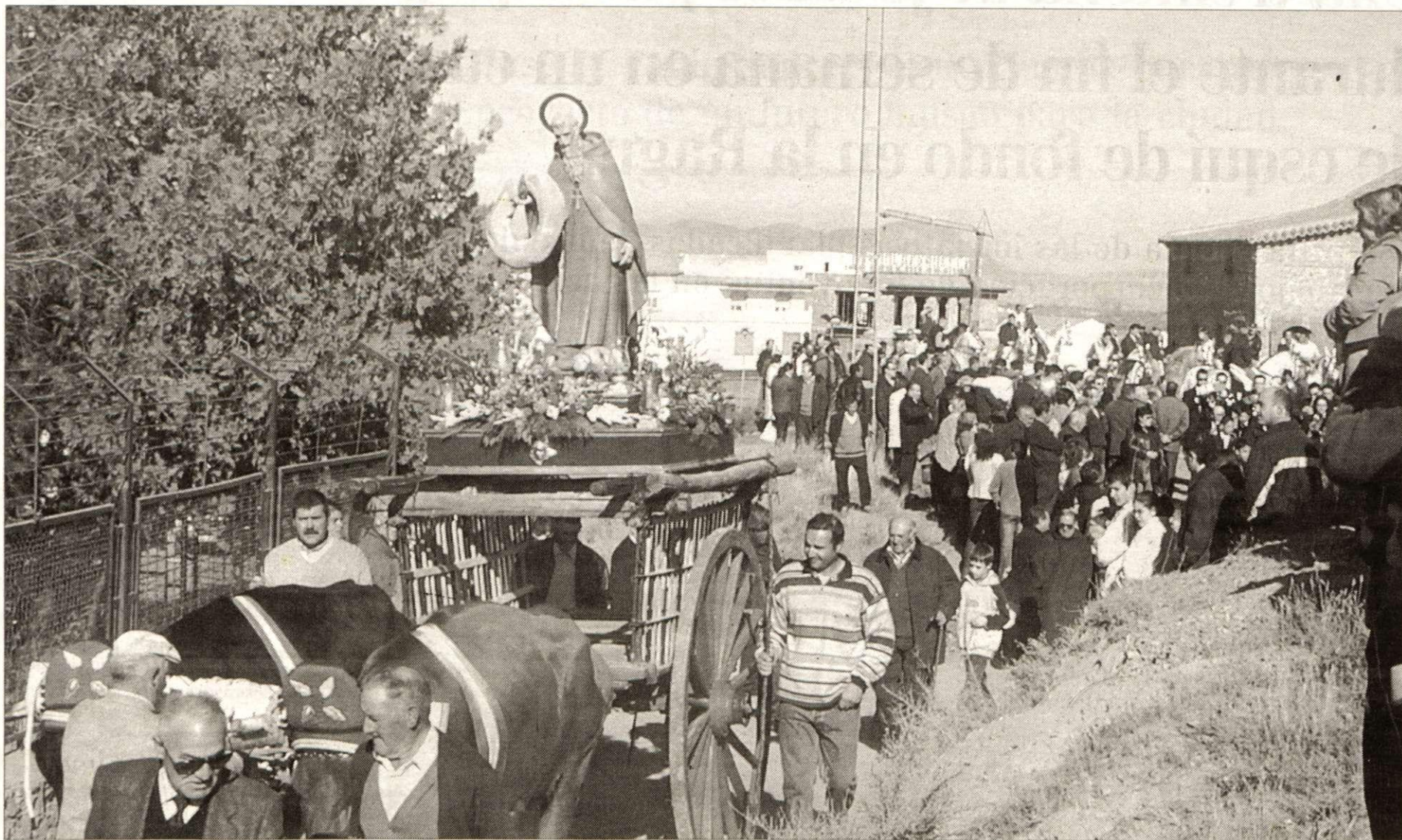
Subasta artística y deportiva

con donaciones de Socram, Piedad Lozano,

Torcuato Fandila, Joaquin Schmit,

Paquillo y G.Salmerón

El pasado lunes se celebró la festividad de San Antón. Numeroso público se acercó con sus mascotas hasta la ermita de este santo para que las bendijese o simplemente para poder verlo procesionar.



Guadix disfrutó con la

A pesar del cambio de ubicación de la luminaria municipal fueron cientos los vecinos que se acercaron a la misma para disfrutar de la fiesta

A.P. • Guadix

Un año más, en la noche previa a la celebración de la festividad de San Antón, Guadix se iluminó de una forma especial: la tonalidad anaranjada de las llamas de los fuegos ponían el colorido en las diferentes barriadas de la ciudad. Era la noche de San Antón, la noche de las luminarias.

Pero quizás más allá de las llamas que se vislumbran por todos los rincones de Guadix o de la capa de humo que desde cualquier parte se puede ver como cubre los cielos despejados de la ciudad, lo más característico es el olor de la fiesta, ya que es una de las pocas celebraciones que se

puede identificar y percibir fácilmente y sin ningún tipo de dudas a través de este sentido.

El olor de la carne del cerdo asándose sobre las parrillas de las fogatas, y el olor de la pólvora de los petardos que lucha por imponerse, invade todos los sentidos en una noche especial para Guadix.

La competencia por conseguir la mejor luminaria, ya que hay por ahí un concurso en este sentido, o ver cual de ellas es la que mayor número de visitas recibe es otro de los requisitos indispensables para que esta fiesta se convierta en lo que es hoy, una de las que mayor participación provoca en la ciudad.

Y es que precisamente ese es el objetivo. Más allá de competencias por un premio, más allá de colores políticos o diferencias

entre los barrios, esta fiesta tiene para todo el mundo un significado único, la diversión en torno al fuego.

Son muy pocas las personas que esa noche deciden quedarse en casa, y no participar en alguna de las muchas luminarias que se reparten por Guadix. Poco importa el frío, para eso hay una gran fogata que nos calienta, esta noche es para estar unidos con nuestros vecinos y divertirse a nuestro lado. Bien se podría decir que se trata del espíritu navideño llevado unos días después de sus fechas naturales. Y es que ya se sabe el dicho: "Hasta San Antón, Pascuas son".

En cuanto a las novedades

Una de las preocupaciones que había este año es como podía responder la gente

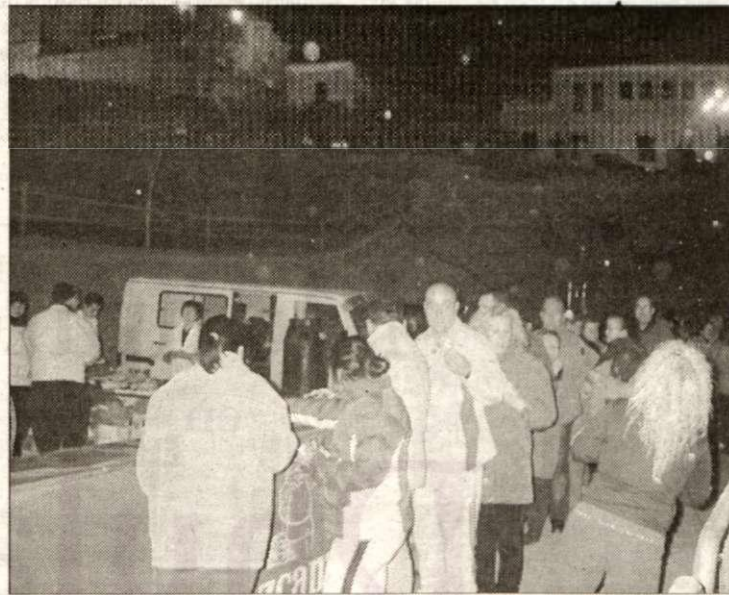
El domingo por la noche fue la "noche de las luminarias". Guadix se vistió con el color del fuego para celebrar la festividad de San Antón.



Premiados del concurso de luminarias

El jurado encargado de visitar las nueve luminarias inscritas en el concurso de San Antón de este año 2005 ha elegido como ganadora del primer premio (dotado con 300 euros) la luminaria instalada en la Rambla de Pina y representada por Manuel Fernández Rodríguez. El segundo premio (180 euros) ha sido para Juventud atlética de Guadix por la luminaria hecha en Cuevas del Abuelo Ventura, mientras que el tercer premio (100 euros) ha sido para Sularia, representada por Francisco Sánchez Navarro, por el chisco realizado en la calle Granada. Por último, el jurado ha otorgado el cuarto premio (50 euros) a la luminaria de Jesús Tejada García, instalada en la explanada Salitre de San Miguel.

Además del concurso de luminarias y de caballerizas (en el que se inscribieron 25 personas), el Ayuntamiento organizó la tradicional luminaria popular en la que este año se han asado alrededor de mil kilos de carne y se han repartido más de 3.000 bollos de pan. Como es habitual, tanto la cita nocturna del domingo como la procesión del lunes hasta la ermita de San Antón (en la que se instalaron veinte de los tradicionales puestos de esta festividad) congregaron a numerosos accitanos y accitanas de todas las edades.



fiesta de San Antón

ante el cambio de ubicación de la luminaria municipal. Normalmente, esta luminaria se estaba realizando en la era de San Antón, lugar que este año ha debido de cambiarse por unas obras que se están realizando en este lugar. Es por ello que el nuevo lugar elegido fue la huerta de los Lao.

En este entorno único, a los pies de la Catedral, se demostró finalmente que todas las preocupaciones habían sido en vano, ya que nuevamente los vecinos de Guadix respondieron a la convocatoria y pudieron disfrutar de los manjares del cerdo asados en el fuego y acompañados de un buen vaso de vino, todo ello amenizado por la banda de música de Guadix.

Así, fueron cientos las personas que decidieron pasar esta noche en la huerta de

los datos

- **Concurso de luminarias y caballerizas** En estos dos concursos se inscribieron un total de veinticinco personas.
- **Luminaria municipal** Este año se han asado alrededor de mil kilos de carne y se han repartido más de 3.000 bollos de pan en la luminaria municipal.
- **Puestos de San Antón** Veinte han sido que se han instalado este año en la avenida Venus de Paulenca.

los Lao o que se pasaron un rato por el lugar, al suponer un punto de parada en el viaje por las diferentes luminarias de la ciudad.

También Izquierda Unida organizó su luminaria particular, que estuvo situada en la explanada frente al parque municipal. Esta tuvo un carácter reivindicativo para sus organizadores ya que este año se aprovechó este acto lúdico para explicar la posición contraria de Izquierda Unida a la Constitución Europea.

Y San Antón procesionó

Todo lo anteriormente relatado ocurrió el domingo dieciséis por la noche, ya que el día siguiente, lunes, era la festividad de San Antón, día festivo local, la segunda gran novedad de este año en torno a la fiesta.

El desfile procesional de San Antón discurre por algunas calles de la ciudad, acompañado en su tránsito por numerosos

vecinos. Pero el lugar que más gente congregó fueron los alrededores de la ermita de San Antón, donde muchas personas se acercaron con sus mascotas para que el santo los bendijera.

Además era el momento de comprar la famosa "cuña de San Antón", es decir, un surtido de frutos dulces que, anualmente, se suelen comprar durante esta festividad.

Para tal finalidad, durante toda la jornada del lunes, se situaron en la avenida Venus de Paulenca gran cantidad de puestos que vendían este tipo de productos.

Era una nueva ubicación para los puestos de venta, ya que históricamente siempre se habían situado en la explanada de San Antón, aunque para nada se notó en la participación de los vecinos de Guadix.

■■■ AYUDAS

Subvenciones destinadas a mujeres empresarias

■ Las ayudas pueden ser solicitadas hasta el 15 de marzo en la UTEDLT de Guadix

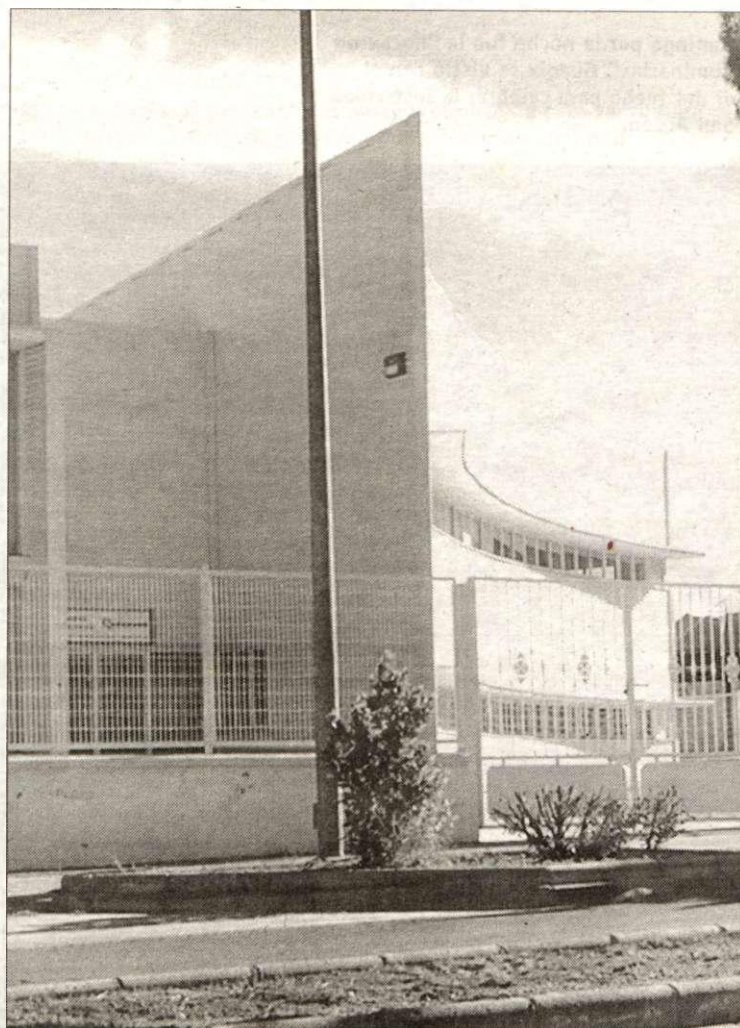
A.P. • Guadix

■ La UTEDLT de Guadix informa que hasta el próximo quince de marzo estará abierto el plazo para solicitar subvenciones para la creación, consolidación y mejora de pequeñas empresas de mujeres en Andalucía concedidas por el Instituto Andaluz de la Mujer.

Las beneficiarias de estas subvenciones serán aquellas mujeres que estén en fase de iniciar su proyecto de actividad autónoma o empresarial, como resultado de la elaboración de un plan de empresa a través de su participación en un itinerario formativo de los

centros VIVEM (viveros de empresas para mujeres) o aquellas empresas de mujeres o empresarias autónomas que tengan un proyecto de inversión para la consolidación y/o mejora de sus empresas, desarrollado en el marco de los centros VIVEM.

Entre las actuaciones más destacadas que son subvencionables cabe mencionar los gastos de acondicionamiento de locales, incluidos los estudios e informes técnicos, inversiones en bienes de equipos nuevos, instalaciones, mobiliario, equipos informáticos y vehículos afectados a la actividad, gastos derivados de la constitución formal de la empresa, así



Sede de la UTEDLT de Guadix.

como la adquisición de aplicaciones informáticas necesarias para el desarrollo de la actividad, gastos derivados del diseño y ejecución de acciones y campañas de promoción y comunicación, entre otras.

El importe de la subvención a

conceder no podrá superar el 65% de la inversión total a realizar.

Para la convocatoria del ejercicio de 2005, la cuantía de las ayudas no excederá en ningún caso de 15.000 euros.

■■■ UTEDLT

Campaña de la UTEDLT para inscribir en el registro de comerciantes y actividades comerciales

■ La UTEDLT de Guadix informa que para solicitar las ayudas para el pequeño comercio, es necesario estar inscrito en el registro de comerciantes y actividades comerciales.

Puesto que existen muchos comerciantes que aún no están inscritos, la UTEDLT va a proceder a la tramitación de dichas inscripciones a los comerciantes que lo soliciten, para poder acceder a la ayuda en la próxima convocatoria de 2006. Para ello es necesario entregar en la UTEDLT la siguiente documentación: DNI, alta del impuesto de actividades económicas (modelo 845/036) y la licencia de apertura.

Para más información dirigirse a las oficinas de la UTEDLT en el polígono o a través del número de teléfono 958 669 160.

■■■ PENSIONES



Ayuntamiento de Guadix.

Ayudas sociales a favor de pensionistas por viudedad

■ El centro de Servicios Sociales del ayuntamiento de Guadix gestiona las ayudas sociales de carácter extraordinario a favor de pensionistas por viudedad desde el pasado tres de enero y hasta el próximo treinta de junio de este año. La cuantía individual de estas ayudas se fija en 118'72 euros que se abonarán mediante pago único. Podrán acceder a estas ayudas extraordinarias las personas titulares de pensiones de viudedad del sistema de la Seguridad Social en las que concurran los siguientes requisitos: poseer esa condición a treinta y uno de diciembre de 2004, percibiendo en esta fecha complemento por mínimos; y tener residencia habitual en un municipio de la Comunidad Autónoma de Andalucía. Los interesados en presentar las solicitudes correspondientes pueden dirigirse al centro de Servicios Sociales del ayuntamiento de Guadix, ubicado en la calle Fuente Megías.

Móntate en el Dhular



¡Sube la bolsa!

Sube la bolsa cargada de los ricos productos Dhul y te harás rico en Dhulares. Desde ahora, el valor más cotizado del mercado. Y del supermercado. Cuanto más suba tu IPC (Índice de Postres Consumidos), más Dhulares tendrás. Y recuerda: los Postres Oro cotizan el doble (2 Dhulares en cada envase).

Índice de valores Dhul Jones (número de Dhulares necesarios para cada regalo)	
Delantales	4 Dhulares
Camisetas	6 Dhulares
Películas	10 Dhulares

Además, sorteamos estancias en Hoteles **HOTASA**





Hace aproximadamente un año se constituía la empresa que pondría en marcha el proyecto de la cementera.

■■■ HALLAZGOS

Los restos humanos aparecidos en torno a la ermita de San Antón datan de finales del s. XV o principios del XVI

■ Una de las opciones que se barajaba sobre la datación de los restos humanos que han aparecido en torno a la ermita de San Antón, es que fuesen de la guerra civil española, algo que finalmente ha quedado desmentido.

El delegado provincial de Cultura de la Junta de Andalucía, José Antonio Pérez Tapias, confirmó en rueda de prensa que se descartan dos de las tres hipótesis existentes sobre el origen de los restos

Así se deduce de los primeros análisis realizados por los arqueólogos de Cultura

óseos encontrados en el entorno de la ermita e informó que, según los arqueólogos de la delegación que han estudiado los restos, se puede hacer una datación aproximada entre finales del siglo XV y principios del XVI, aunque como afirmó ahora se deberá hacer otros estudios más pormenorizados para saber con más exactitud la fecha de estos restos.

En otro orden de cosas, el pasado jueves por la mañana se procedió al cierre de la zona al tráfico para que, en un plazo de 48 horas, se impida el paso y se proteja el talud en el que han aparecido los restos.

Durante estos días se realizaron tareas de cribaje en los montones de tierra que se han ido depositando, siempre con presencia permanente de miembros de la policía local.

Primera reunión del año de la Plataforma

A.P. • Guadix

El pasado jueves trece de enero se celebró la primera reunión de la plataforma ciudadana por un desarrollo sostenible de este 2005, tras el parón navideño en que la actividad de este ente estuvo paralizada.

Así, en la reunión se trataron algunas novedades y se adoptaron una serie de medidas en consecuencia.

Entregado el estudio de impacto ambiental

El objetivo principal por el que fue creada esta plataforma, era ver que tipo de modelo de desarrollo es el más adecuado para la comarca de Guadix, y en este sentido uno de los proyectos que pasaron a ser analizados, fue la cementera, que pretende instalarse en el término municipal del Valle del Zalabí principalmente, como se viene informando desde que se constituyera la plataforma.

Así, a lo largo de estos meses han sido numerosas las gestiones que esta plataforma ha realizado para valorar si este proyecto respondía al modelo de desarrollo que se está llevando a cabo en la comarca, y el resultado de las gestiones fue que la plataforma se posicionó en contra de la cementera, por las razones que ya se expusieron en su momento.

De este modo, una de las novedades más

importantes que se trataron durante la pasada reunión, fue un escrito que había sido remitido por la consejería de Medio Ambiente a través de su delegación granadina donde se informaba que con fecha del veinte de octubre de 2004 se había recibido en esta delegación provincial el proyecto y estudio de impacto ambiental correspondiente a la concesión de la pertinente licencia a esta explotación que al parecer va a llamarse "La Trinidad I".

Este escrito remitido desde la Consejería responde a la solicitud que desde la plataforma se hiciese a este organismo para que se diese a la plataforma toda la información de que dispusieran en este organismo.

Este documento fue entregado al grupo municipal de Izquierda Unida hace apenas

unos días, mientras que tiene registro de entrada en el ayuntamiento de Guadix con fecha del 2 de noviembre.

Medidas adoptadas

Según comentan desde la plataforma, el proyecto parece ser que ya se encuentra en marcha y por ello han decidido pasar ya a la acción.

La primera de las medidas que se han adoptado es la apertura de una cuenta en Caja Granada para que ya sean personas o entidades puedan hacer sus aportaciones económicas para participar en la sufragación de los gastos de todas las acciones que desde la plataforma se van a emprender. El número de cuenta es 2031/0068/01/0114830504.

Este fondo cuenta ya con 600 euros que serán destinados a la impresión de más de cinco mil trípticos con información sobre el porqué la plataforma se opone a la implantación de este proyecto, y que se pretende se repartan en Guadix y el resto de la comarca. Estos trípticos podrían estar listos para la semana que viene.

Una vez este tríptico sea repartido por las calles para que los vecinos tomen conciencia sobre este proyecto, la plataforma intentará organizar en Guadix una reunión invitando a todos los alcaldes de la comarca para que manifiesten abiertamente cual es su posición respecto a este proyecto.

La plataforma repartirá trípticos para informar a los ciudadanos sobre el proyecto de la cementera

www.
publicaciones
delsur.net

Disco COLOURS
Buena música y mejor ambiente en el mayor centro de ocio de la comarca
Paraje de S. Lázaro. Guadix

ARQUI- GUADIX, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

WADI-BRICO
FERRETERÍA
BRICOLAGE JARDINERÍA FONTANERÍA
Polg. Ind. M4-P13
18500 GUADIX (Granada) Tlf: 958 66 14 89
Móvil: 605 82 47 54

PROMO-ACCI, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix



Antonio Sánchez

Director de la Oficina Comarcal Agraria

“La población agraria está envejeciendo y quien tiene que tirar del carro es la gente joven”

muy personal



Nombre: Antonio
Apellidos: Sánchez Sánchez
Lugar de nacimiento: Lorca (Murcia)
Profesión: Ingeniero técnico en explotaciones agropecuarias especializado en viticultura y enología.
Cargo: Director de la Oficina Comarcal Agraria
Aficiones: Senderismo, el deporte y la naturaleza.



Antonio Sánchez entró en la Oficina Comarcal Agraria de Guadix en el año 76

B. ALCALDE • Guadix

Antonio Sánchez llegó a la oficina Agraria de Guadix en el año 76, desde entonces muchos han sido los logros que ha llevado a cabo en el sector tanto agrícola como ganadero, su otra pasión es el sector vitivinícola, de hecho vivió desde pequeño los secretos de este mundo de la mano de su padre, un gran enólogo.

¿Cuando empezó su afición por los temas agrícolas?

Cuando yo empecé en esto, se llamaba Servicio de Extensión Agraria, antes de llegar a Guadix en el año 76 estuve trabajando en la delegación de Agricultura de Alicante en el departamento de Agrios. Me sé toda la provincia de Alicante árbol por árbol, precisamente ahora leo yo en la prensa que se reclama un censo de árbol tan detallado como lo hicimos en aquel tiempo, allá por el año 73.

Ese fue mi primer trabajo. Después me destinaron a Huelva donde llevaba la zona de Cortegana, una de las zonas más bonitas de la provincia. Allí estuve trabajando en explotaciones ganaderas, mejorando las fincas. Nosotros in-

“Una de las satisfacciones más grandes que he tenido en mi vida es haber formado a jóvenes porque ves los resultados a corto plazo”

troducimos en la sierra de Huelva una semilla que se importó de Australia, llamada tréboles, con esta semilla recuperamos todo el pastizal de la zona de Huelva que alimentó a las ganaderías de la zona.

En los pueblos de la sierra de Huelva trabajé mucho con infraestructuras, yo me dediqué a hacer alcantarillados, traídas de agua etc.

Cuando me destinaron a Guadix me hicieron homenajes en todos los pueblos, no querían que me viniera para Granada, incluso hicieron una recogida de firmas.

Los años que estuve trabajando en Huelva fueron los mejores de mi vida, yo me volqué allí trabajando y la gente me lo reconoció.

¿Por qué decidió mudarse para Guadix?

Me vine por la familia, mis parientes viven en Murcia y los tenía más cerca. Llegué a Guadix en el año 76, trabajé mucho al principio para recuperar las infraestructuras que se perdieron con las inundaciones que hubo en el año 73 que por poco se llevan medio Guadix.

Tengo una hija accitana, Inma, que nació en el antiguo hospital de Guadix. También trabajó en Almería.

Allí conocí a Paco Escribano, un profesional del que aprendí mucho porque sabía de agrios lo que no está en los escritos. Es la única persona que he visto podar agrios con hacha curva.

¿Hay alguna labor de la que se sienta especialmente orgulloso?

Me siento muy orgulloso de haber formado a muchísima gente en materia de tecnología agraria, desde cursos de poda hasta horticultura.

El trabajo con la juventud también me ha gustado mucho porque cuando trabajas con jóvenes ves los resultados a corto plazo.

Una de las satisfacciones más grandes que yo tengo es que algunos jóvenes que yo he formado se han incorporado a la empresa agraria donde hoy ocupan puestos de responsabilidad muy importante.

Para mí esto es una de las satisfacciones más grandes. La población agraria se está envejeciendo y quien tiene que tirar del carro de este sector es la gente joven.

El sector vitivinícola ha sido una de las prioridades para usted.

Mi madre decía que no me tuvo al lado de una tinaja de ocho mil litros de vino de Villarrobledo de milagro, porque mi padre era enólogo y mi madre vendía el vino y administraba la cosecha.

Desde la formación familiar que recibí, hasta la formación en Villarrobledo en esta materia que duró dos años y los cursos que he hecho posteriormente se puede decir que he estado ligado a este mundo desde que nací.

Estuve trabajando en las bodegas de Fermín Ayuso, una de las más importantes, aprendiendo en materia de nuevas tecnologías aplicadas en vino y también hice muchos cursos relacionados con el tema, en materia de comercialización de vinos pasando por la viticultura ecológica, la enología y otros temas.

¿Todo este aprendizaje ha formado a cientos de jóvenes?

Todo este aprendizaje lo he traspasado a la gente joven de la comarca. Nosotros aquí tenemos aproximadamente a unos treinta viticultores normalmente bastante jóvenes que están dando el paso necesario para la industrialización agraria.

¿Cree que está suficientemente valorado en Guadix?

Hombre mi mujer me dice siempre que yo vivo del reconocimiento de la gente que me para por la calle y que muchas veces me felicita por mi trabajo, yo con estos halagos ya tengo suficiente aunque bien es cierto, que a nadie le amarga un dulce.

Comarca

► Una fábrica de setas que se instalará en Morelábor generará en torno a los veinte puestos de trabajo ■ Página 11.

► Avance del proyecto industrial de la cementera que se podría instalar en los términos municipales de Valle del Zalabí, Guadix y Gor ■ Páginas 12 y 13

■■■ PROYECTOS

Se pretende que en febrero comience a funcionar la fábrica de setas de Morelábor

■ Prácticamente han finalizado las obras de esta fábrica que se instalará en unos túneles que en su momento iban a ser destinados a albergar un polvorín

A.P. • Morelábor

■ Hace algunos meses anunciábamos que en la localidad de Morelábor se pretendía instalar una fábrica de setas, que se ocuparía de todo lo relacionado con el cultivo de este producto, así como a su exportación.

Pues bien, a lo largo de estos meses el proyecto se ha materializado, hasta el extremo de que en la actualidad está prácticamente lista la finalización de las obras de las infraestructuras de esta fábrica.

Ubicada en un antiguo polvorín

El lugar elegido por estos empresarios para la instalación de esta fábrica han sido unos túneles que en su tiempo pertenecieron al ejército del aire y donde se pretendía instalar un polvorín.

Finalmente, la instalación de éste no se llegó a realizar por lo que con el paso del tiempo una parte de estos túneles pasaron a ser de titularidad municipal y otra parte de propiedad privada.

La parte perteneciente al ayuntamiento de Morelábor ha sido donde finalmente se ha instalado esta planta para explotar las setas.

Así, la empresa ya ha realizado todos los trabajos para acondicionarla, tales como la división del túnel en diferentes departamentos que donde cada uno de ellos serán destinados a las dife-



Morelábor ha sido el lugar elegido por la empresa para ubicar esta fábrica de setas.

rentes funciones de esta planta. Así, uno de estos departamentos será destinado a la plantación del producto, otros al almacena-

miento, donde se han instalado dos cámaras frigoríficas y el resto será destinado al envasado del producto.

Hasta el momento tan solo queda que se instalen una serie de turbinas que favorezcan la entrada de aire a este lugar.

El objetivo de la empresa es que la fábrica comience su puesta en marcha para el próximo mes de febrero.

Hasta el momento se llevan invertidos en este proyecto alrededor de 120.000 euros.

Otro de los objetivos que tiene la empresa es que las semillas de este producto puedan ser producidas en esta misma planta, ya que en las actualidad se están importando de otros lugares de España.

Desarrollo del pueblo

Este proyecto, significará para Morelábor "un gran beneficio para el pueblo", según comenta Joaquín García, alcalde de esta localidad.

Y es que Morelábor es una localidad predominantemente agrícola donde el paro es bastante alto. Con esta planta se crearán en torno a los veinte puestos de trabajo, que irán a parar preferentemente a vecinos de este pueblo, ya que así se llegó al acuerdo entre el ayuntamiento y la empresa cuando se alquilaron estos túneles.

Según señala el alcalde de la localidad, los empleados serán preferentemente mujeres, aunque también se contratarán hombres.

Un proyecto que se ha acogido con ilusión entre los vecinos de Morelábor, ya que aparte del empleo puede generar que otras empresas se interesen en instalarse en el municipio.

Wadi-as
información

Duque de Gor, 9 - 2º B
18500 GUADIX (Granada)
Apartado de Correos 66

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Suscríbase a

Wadi-as
información
SEMANARIO INDEPENDIENTE DE LA COMARCA

D. _____ Desea recibir _____

En la dirección _____ D.N.I. ó C.I.F. _____

C.P. _____ Población _____ Teléf. laboral _____ Teléf. particular _____

FORMA DE PAGO

☐ ANUAL 46,88 euros/

☐ SEMESTRAL 23,44 euros/

(IVA incluido)

DOMICILIACION BANCARIA

Muy Sres. Míos:

Ruego a Vds. que con cargo a mi cuenta atiendan hasta nuevo aviso los recibos que les sean presentados por PUBLICACIONES DEL SUR, S.A.

Banco o Caja de Ahorros _____

Sucursal _____ Población _____

Titular de la cuenta _____

Nº de Cta. _____

FIRMA AUTORIZADA

El funcionamiento de la cementera

Dos apartados tendrá el proyecto de cementera, la explotación minera y la propia fábrica cementera

El proyecto para la instalación de una fábrica de cemento en los términos municipales de Valle del Zalabí, Guadix y Gor se encuentra actualmente pendiente de la aprobación del estudio de impacto ambiental. He aquí los principales datos

A.P. • Comarca

Dos son los apartados en los que está dividido el proyecto de la cementera que pretende instalarse en los términos municipales de Valle del Zalabí, Guadix y Gor. El primero de ellos consiste en la explotación minera, cuyo nombre es "La Trinidad I", de donde se extraerá toda la materia prima necesaria para la fabricación del cemento. El segundo apartado sería la propia fábrica de cemento, ambos lugares distantes entre sí unos dos kilómetros y medio.

Así se extrae del estudio de impacto ambiental que han remitido a la consejería de Medio Ambiente para su aprobación, organismo este último que ha enviado esta información al área de Participación Ciudadana del ayuntamiento de Guadix.

Explotación minera

La explotación se realizará a cielo abierto siguiendo un diseño banquero con pistas de comunicación entre ellos, interiores al hueco de cantera, para minimizar la visión desde el exterior de las labores de la operación minera.

La dureza de la caliza obligará a realizar su arranque mediante perforación y voladura.

Por su parte, para la extracción de la pizarra, permitirá la utilización de un buldozer y las capas de mayor dureza se extraerán mediante voladuras.

Una vez se extraiga la materia prima (caliza y pizarra) se procederá a su traslado mediante camiones a la planta de trituración. La descarga de los camiones se realizará en dos tolvas iguales de 100 m³, dependiendo de que se transporte caliza o pizarra. Ambas tolvas tienen un equipo de desempolvado. Estos equipos están formados por un filtro de manga, un sistema de limpieza por aire comprimido y un ventilador. En el fondo de las tolvas se coloca un alimentador de placas, que lleva el contenido de éstas a la entrada de la trituradora. La cinta transportadora de la tolva de recepción de pizarra descarga sobre la cinta de la tolva de caliza y posteriormente ésta alimenta a la trituradora.

La salida de la trituradora descarga sobre dos cintas transportadoras colocadas en serie. Sobre la primera de las cintas, también descarga el equipo de desempolvado de la alimentación y salida de la trituradora.

Algunas de las características generales de la banda transportadora son, por ejemplo, el ancho de la misma que es 1,2 metros, el caudal del material que asciende a 1.000 toneladas

por hora o que tendrá cuatro motores con una potencia de 150kw.

Paralelo a la banda transportadora, se construirá una carretera de conexión entre la cantera y la planta que permita el trasiego de vehículos entre ambas sin utilizar la red de caminos rurales y vías pecuarias existentes en la zona.

La carretera, paralela en todo su trazado al propuesto para la cinta transportadora, tendrá una longitud de unos 2,5 kilómetros y una anchura de nueve metros de calzada y tres metros a cada lado para arcén. Será de doble vía y estará asfaltado.

Fábrica de cemento

La planta consta básicamente de las siguientes fases de producción: trituración de materias primas, molienda, fabricación de clínker, fabricación de cemento y expedición del mismo.

Las materias primas que constituyen el crudo serán: caliza, pizarra, arena y componente férreo.

La fábrica podría producir un total de 315.000 toneladas de cemento al año

Un conjunto de cintas transportadoras procedentes de la planta de trituración primaria llevarán la mezcla de caliza y pizarra triturada hasta el parque de almacenamiento y prehomogeneización que se ha previsto de sistema circular, apto para una capacidad de 35.000 toneladas.

El parque va provisto de un sistema de puesta del material en almacén y otro sistema igualmente automático de recogida del mismo. Los sistemas de puesta en parque y retoma de material están diseñados de tal modo que las posibles desviaciones en la calidad del material procedente de la cantera se compensarán consiguiendo a la salida del material del parque una homogeneidad suficiente para garantizar la calidad

del producto final.

Un segundo parque longitudinal, con una capacidad total de 10.000 toneladas, se destinará para el almacenamiento de los componentes menores (arena, caliza, componente férreo) y las adiciones para el cemento (yeso, caliza y otros).

La molienda de las materias primas, la alimentación del material se realiza a un tamaño entre 0-80 mm. para obtener el crudo.

Para la alimentación de las materias primas al molino de crudo se han previsto cuatro tolvas para almacenamiento de cada uno de los materiales que pueden ser alimentados y que son: caliza-pizarra, caliza, arena y componente férreo.

Debajo de cada una de las tolvas habrá las correspondientes básculas dosificadoras electrónicas.

El molino de crudo, con una capacidad de producción de 260 toneladas a la hora, es de tipo vertical habiéndose seguido criterios de economía de proceso para su determinación.

Fabricación del clínker

El clínker es el producto básico para la fabricación del cemento ya que puede participar en el mismo hasta en un 95%.

Para la fabricación del clínker se ha previsto un horno corto de 52 metros de longitud y 4,4 metros de diámetro con dos apoyos, complementado con una torre de intercambio de calor y precalcinador y un enfriador de parrilla para el enfriamiento final del clínker.

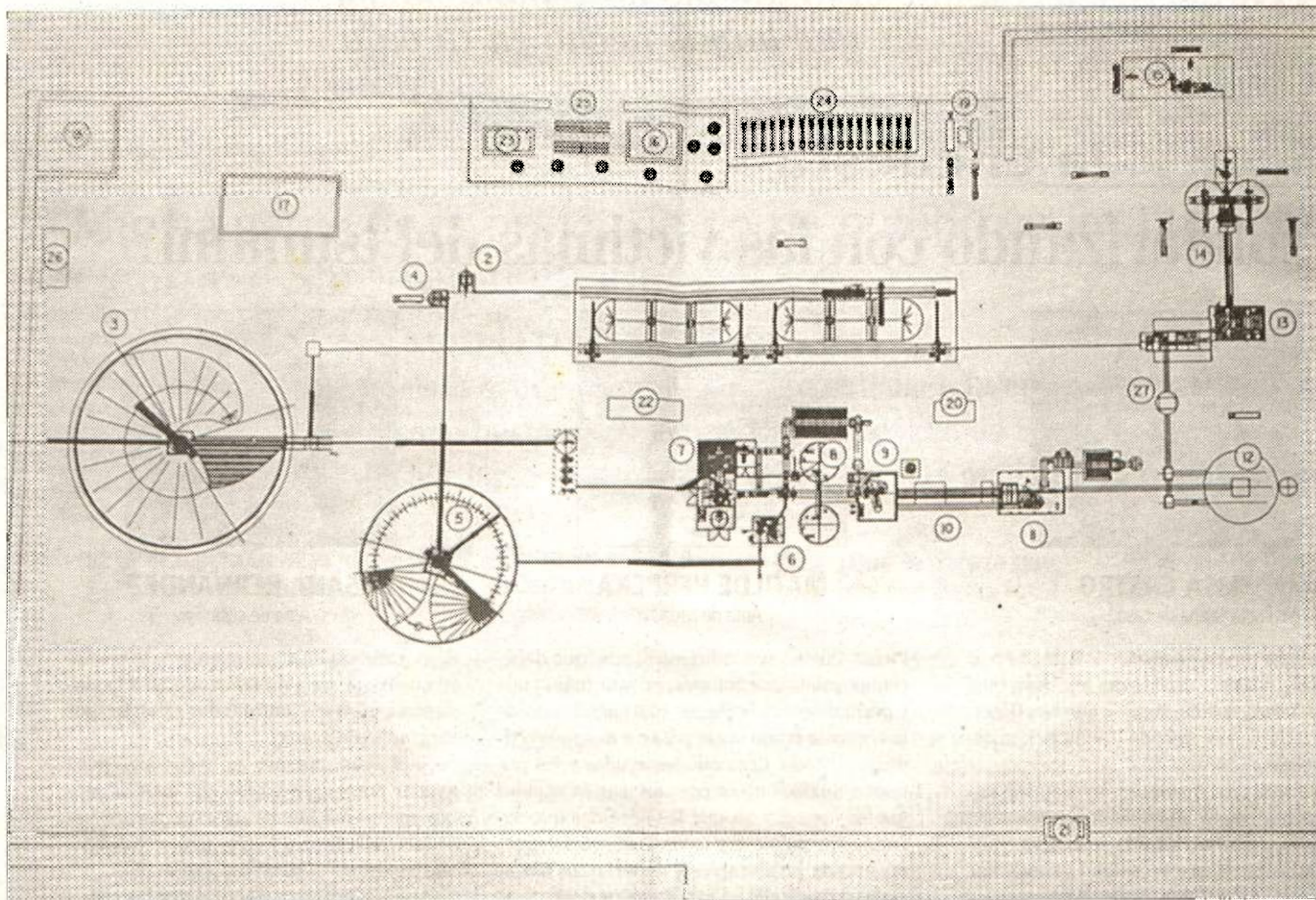
La instalación de cocción del crudo se ha previsto compuesta por una torre intercambiadora de cinco etapas, un sistema quemador y precalcinación tipo Low Nox, de acuerdo con las últimas técnicas de fabricación con objeto de conseguir el mejor rendimiento térmico en el proceso.

La altura total del intercambiador, la chimenea para entendernos es de 70 metros, a contar desde el centro de la cámara de entrada al horno.

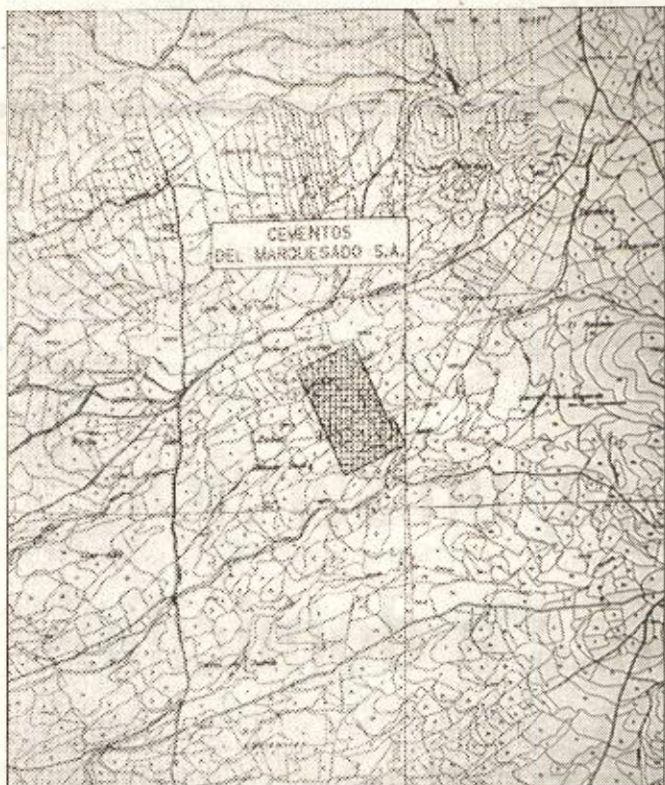
La introducción del combustible necesario para la cocción del crudo y la formación del clínker, se prevé pueda realizarse tanto en el cabezal del horno como en el precalcinador habilitado en el conducto de gases del intercambiador. Para la combustión del combustible en el precalcinador, se aportarán los gases procedentes del enfriador, denominado aire terciario.

Para el enfriamiento del clínker a la salida del horno se dispondrá de un enfriador de parrilla.

Tanto el material procedente de las tolvas



Plano del circuito interno del proyecto de la fábrica de cemento.



como el que sale del triturador, es recogido por un transportador metálico que lo transporta al almacén de clínker, para el que se ha previsto un silo metálico de 50.000 toneladas.

El combustible previsto para utilizar tanto en el quemador principal como en el precalcinador, será carbón o coque, que deberá ser previamente molido en un molino vertical de una capacidad teórica de 22 toneladas por hora de carbón y 16 de coque.

Fabricación del cemento

Para la molienda de cemento, el proyecto

Planos sobre la situación geográfica de la cementera.

contempla la utilización de un molino tubular de 4,4 metros de diámetro y 16,38 metros de longitud total, siendo la longitud útil de molienda de 14 metros con un motor de accionamiento de 4.300 kw.

La instalación consta de un conjunto de cuatro tolvas, una para cada material: clínker, yeso, caliza y aditivo.

Bajo cada una de las tolvas se disponen trabajaderas manuales para la regulación del caudal de material sobre las básculas.

El material dosificado por las básculas es transportado mediante cinta transportadora

al molino correspondiente, para proceder a la fabricación del cemento.

El molino tubular está dividido en dos cámaras separadas entre sí por un tabique ranurado que regula el paso del material de la primera a la segunda cámara y mantiene dentro de los límites deseados la altura de material de la primera cámara.

En ambas cámaras se encuentran dispuestas distintas cantidades y tipos de cuerpos molidores esféricos, cuyos diámetros en la primera cámara suelen ir de 60 a 90 mm. y en la segunda de 20 a 60 mm.

El conjunto de los materiales se introduce en el molino de bolas en su primera cámara, donde el diseño de las placas de revestimiento del tubo del molino, combinado con el movimiento de giro de la máquina, hacen que los cuerpos molidores se eleven y caigan con fuerza sobre el material que se encuentra en la parte baja del compartimento provocando su molido. A su vez, las bolas de menor diámetro producen el afino del material a moler. El material, arrastrado por los gases que circulan por el interior del molino atraviesan, una vez reducido su tamaño, las rejillas del tabique de separación de primera y segunda cámara, en la que continúa el afinado del material.

Al abandonar el molino el producto es transportado, a través de un elevador de canchales, hasta un separador de alta eficacia donde se produce la separación del mismo en dos fracciones en función de su finura.

Almacenamiento y expedición del cemento

Para el almacenamiento de cemento, y teniendo en cuenta las diferentes calidades a producir se han previsto cuatro silos elevados de 5.000 toneladas cada uno.

El diseño de los silos permite la carga a granel de los camiones cisterna situándose estos bajo los mismos. A su vez el cemento extraído de los silos es transportado a la nave de ensacado, para alimentación de la máquina ensacadora. Se ha previsto inicialmente una sola línea de ensacado con una capacidad anual de 315.000 toneladas al año.

Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

Si quieres defender tus intereses,
asegurar tu futuro y elevar el nivel del sector:
INTEGRATE
Asociación Empresarial de la Construcción
y Afines de la Comarca de Guadix. Apdo Correos, 8

Hotel
Comercio
Mira de Amezcue, 3 - Guadix (Granada)
Tlf. 958 660 500 - Fax 958 665 072
email: hotelcomercio@maebius.es

PROALDIX
Alimentación y Droguería
La mayor exposición de la comarca
Polígono Industrial de Guadix
Manzana 6, Parcela 1. Teléf: 958/ 660 638

BENAMU SOCIEDAD COOPERATIVA ANDALUZA
FÁBRICA DE MUEBLES DE COCINA
ELECTRODOMÉSTICOS
MUEBLES DE BAÑO
ARMARIOS EMPOTRADOS A MEDIDA
Avda Emigrantes, 5 Telf-Fax: 958/ 676 376
BENALÚA (GR)

LA FRASE *Recuerda que eres tan bueno como lo mejor que hayas hecho en tu vida.*
Billy Wilder

la encuesta

¿Guadix se está solidarizando con las víctimas del tsunami?

**ENCARNA MARTÍNEZ**

Ama de casa

Mi opinión es la siguiente, creo que con una catástrofe de esta magnitud todo resulta poco. También pienso que los gobiernos y mandatarios de cada país que ofrecen su ayuda a esta gente están más preocupados por el hecho de quedar los mejores entre ellos y aparentar que hacen más que nadie. Creo que no agilizan el recibimiento de esas ayudas rápidamente para utilizarlas lo antes posible puesto que según la ayuda que ofrece España no llegará hasta el mes que viene, y yo me pregunto ¿Eso no se podría mejorar?

**ELISA CASTRO**

Ama de casa

Yo personalmente no he sido informada por ninguna recolecta ni ninguna iniciativa que me invitara a colaborar, creo que nos deberíamos de volcar más de lo que lo hemos hecho hasta ahora.

Lo que sí creo que está muy bien son las ayudas que se envían mediante un mensaje de texto, creo que es una iniciativa muy buena, siempre que no salgan ganando las empresas de telefonía, claro. Creo que en general deberíamos de colaborar todos un poco más con la catástrofe y pensar un poco más en los demás.

**MATILDE HERRERA**

Ama de casa

Pienso que no son suficientes, creo que deberíamos solidarizarnos más, prestar más ayuda y permanecer más ahí, no sólo cuando sucede la tragedia como suele pasar y después olvidarse de todo. Creo que las ayudas y los primeros auxilios no se prestan con la rapidez que se necesita ya que las pérdidas que sufren estos políticos y estos gobiernos y estos países son invalorable y deberíamos tomar conciencia de ello ya que de todos depende el futuro de esta pobre gente. Creo que al verlo tanto en televisión se ha convertido en algo normal para todos.

**SUSANA HERNÁNDEZ**

Ama de casa

Si yo mandara en el ayuntamiento lo primero que haría sería un llamamiento a la ciudadanía para que entre todos aportáramos un granito de arena.

Si el ayuntamiento ha hecho algo para ayudar por su parte creo que los ciudadanos apenas nos hemos enterado porque hace falta una fuerza mayor que se consigue entre todos.

Aunque nunca son suficientes las clases de ayudas que se puedan aportar en catástrofes de este tipo o similar.

por méritos

FESTIVIDAD DE SAN ANTÓN



Un año más, la festividad de San Antón en Guadix ha sido seguida por miles de personas tanto de la propia ciudad como de la comarca. Las luminarias del domingo por la noche

fueron seguidas por numeroso público. Pero para hablar de masiva afluencia de público, hay que destacar el lunes, cuando el desfile procesional de San Antón fue seguido por muchas personas.

PAQUILLO MEJOR ATLETA DEL AÑO



Francisco Fernández Peláez "Paquillo" del Agrupa-Ejido de Almería conseguía alzarse con el triunfo en la ceremonia de la revista Atletismo Español al acabar con 329 votos

por delante de Lino Martínez 2º con 154 y Manolo Martínez 3º con 149 quedando en 4º lugar Martín Berlanas y 5º Reyes Estévez. El ya fallecido Manuel Alcalde fue elegido mejor entrenador del año 2004.

PARQUE ARQUEOLÓGICO EN LA ALCAZABA



Una de las líneas de actuación más importantes que se ejecutarán en torno a la Alcazaba será la creación de un parque arqueológico al que podrán acceder los ciudadanos

con las medidas de seguridad correspondientes mientras las excavaciones arqueológicas se suceden. Así, el conocimiento de la arqueología puede convertirse en otro de los atractivos de la Alcazaba.

Empresarios

La empresa catering La Azucarera de Benalúa se presenta como un catering variado que organiza eventos, prepara menús diarios e incluso lleva comida a domicilio. Todo ello a un precio muy económico y a base de alimentos sanos y tradicionales.

Catering la Azucarera, un servicio de calidad y confianza a domicilio

B.ALCALDE• Guadix

El catering La Azucarera pueden desde organizar una boda hasta llevarle un plato de comida caliente a casa, todo ello con comida sana y natural y recuperando las recetas tradicionales. ¿Por qué elegisteis este nombre? Por la zona en la que estamos ubicados. Barajamos varios nombres y al final, trabajamos cuatro personas. ¿Cómo surgió la idea de montar un catering?

La idea surgió a través de una asociación de mujeres del pueblo que nos habló de la necesidad de un servicio que cocinara para los niños del colegio.

La idea surgió en abril, al principio eramos muchas mujeres implicadas en el proyecto, pero finalmente quedamos cuatro personas. El principal motivo por el que la gente se echó atrás fue el desembolso de dinero que teníamos que hacer para montar la empresa. En noviembre empezamos a funcionar.

¿En qué consisten las instalaciones actuales?

Lo más significativo es la cocina que tiene capacidad para preparar quinientos platos diarios, también tenemos mesas para la gente que quiera venir a desayunar o a comer un día laborable o incluso en fin de semana.

¿Cuanto dinero han invertido en este proyecto?

Para montar una sociedad se necesita un capital de 3000 euros. La inversión total de este proyecto ha sido de treinta millones de pesetas.

¿Qué funciones tiene los cuatro trabajadores de "Catering La Azucarera"?

Pues tenemos con nosotros a un cocinero, a un ayudante de cocina y las otras dos personas hacen de todo, ayudan en la cocina cuando es necesario y estableciendo relaciones con la gente de fuera.

¿Qué clientes tienen actualmente?

Empezamos a funcionar con el Leader, preparamos los aperitivos y las copas de vino que organizan en el ADR. También

trabajamos con dos colegios y nos gustaría trabajar con más. Nosotros podemos desde prepararte una boda hasta llevarte un plato de comida caliente a tu casa. Normalmente tenemos dos menús calientes al día por un precio de seis euros y medio, aunque si te llevas el plato a casa te sale por 1,80 cada plato.

¿Qué tipo de comida ofrecen?

Estamos ofreciendo comida muy sana. Lo que se lleva ahora, las pizzas, las rosas y este tipo de comida lo hacemos con todo tipo de verdura y comida sana. Intentamos elaborar las comidas de la forma más artesanal posible.

¿Cómo definirían un servicio de catering?

Un servicio de catering está preparado para cantidades que los restaurantes no suelen tener.

Un servicio de este tipo te puede llevar la comida a casa e incluso te podemos preparar la celebración en la propia casa, en el campo o en cualquier otro lugar, podemos llevar las mesas, las sillas, los adornos etc..

Nosotros preparamos cada celebración y cada plato al más mínimo detalle e intentamos darle sabor a ese detalle.

¿Cómo ve el tema de la competencia?

Hay restaurantes que están haciendo este tipo de servicios, pero esto no está permitido porque hay que cumplir una normativa de capacidades en las instalaciones y de sanidad.

Somos el único catering de la zona hasta el momento.

¿Han recibido algún tipo de ayuda?

"Nosotros en el servicio de catering preparamos cada plato y cada celebración al más mínimo detalle e intentamos dale sabor a ese detalle"

EL REFRÁN

Dijo la sartén al cazo: quítate allá, que me tiznas

cinco respuestas

“Mucha gente de la provincia no ha podido venir a la Ermita con sus bestias al celebrarse San Antón en lunes”



FRANCISCO LEÓN. CABALLISTA

Francisco acude cada año con su caballo a la ermita de San Antón para que el cura lo bendiga y esté sano hasta el próximo 17 de enero día de San Antonio Abad. Para Francisco la tradición no debe perderse y para ello el domingo es el día ideal de celebración de la fiesta local.

1 ¿Cuánto tiempo hace que acude a la Ermita?

Yo vengo todos los años con mi caballo aunque parece que cada año vienen menos bestias grandes por lo menos la tradición sigue ahí. Antes hace unos años cuando yo era pequeño venían alrededor de 40 o 50 caballos y yeguas para dar las nueve vueltas a la ermita mientras el santo estaba de procesión, ahora solo vienen diez o doce. Yo seguiré viniendo cada año para que esto no se pierda.

2 ¿Cómo ve el tema de las medidas de seguridad aquí?

La verdad es que hay pocas medidas de seguridad, no hay espacio y en el entorno de la ermita hay mucha gente y caballos que se mezclan con los niños por lo que hay que tener mucho cuidado de que no se acerquen a los caballos que se pueden poner nerviosos en cualquier momento. Debería de haber una zona para las bestias y otra para los espectadores creo yo, así no habría tanto peligro.

3 ¿Qué le parece que hoy sea fiesta local en Guadix?

Para Guadix es mucho mejor porque la gente de la ciudad ha venido más que otros años pero para la gente que traía las bestias y se desplazaba desde Granada no ha sido posible porque como en la capital no es fiesta pues no han podido desplazarse, creo que para el año que viene deberían de mantenerlo en domingo, vendría el doble de gente, de la provincia y de Guadix.

4 ¿Cree que la ubicación es la correcta?

La verdad es que este año están haciendo obras al lado de la Ermita y además creo que han protegido el espacio mucho más porque han encontrado unos restos muy importantes. El espacio creo que ha quedado muy reducido, la feria y el mercadillo los han trasladado por culpa de las obras y ha quedado todo un poco más desplazado, quizás deberían de haber pensado si éste era el lugar adecuado.

5 ¿Usted vendrá el año que viene con su caballo?

Yo vendré cada año con mi caballo, lo importante es que la tradición no se pierda y que todas las personas que tengan animales se acerquen a la Ermita para que los bendigan y para que gracias a esto puedan estar sanos. Si hacen la fiesta en domingo vendrán también amigos míos de otros pueblos y de la capital con sus bestias. La tradición del patrón de los animales creo que no debe perderse.



Instalaciones de Catering Benalúa

No hemos recibido ninguna ayuda. El leader nos ha beneficiado confiando en nuestros servicios.
¿Cómo pueden contactar con ustedes?

Estamos en calle Azucarera nº 5 de Benalúa junto a la azucarera y nuestros teléfonos son el 670.055.260 y 685.469.378.

Alimentación y salud cardiovascular

NUTRICIÓN por FRANCISCO RIVAS

Uno de los factores que influyen de forma más negativa sobre la circulación de la sangre, es el contenido en grasas saturadas de los alimentos. Este tipo de grasa se encuentra en los lácteos enteros, la nata, la mantequilla, los embutidos, el tocino, la repostería industrial elaborada con aceites de coco o de palma, numerosos platos precocinados. Un consumo excesivo de alimentos ricos en grasa saturada tiende a aumentar los niveles de triglicéridos y colesterol plasmáticos y aumenta la viscosidad de la sangre, lo que dificulta su circulación.

Otro aspecto a tener en cuenta es el contenido en sal de la dieta. La sal es la fuente principal de sodio en la alimentación, mineral que presenta la propiedad de retener agua, por lo que un exceso de sodio puede relacionarse con trastornos circulatorios y de retención de líquidos. Por ello, conviene vigilar la cantidad de sal utilizada para la condimentación de los platos, así como no abusar de alimentos ricos en sodio (o sal) como las aceitunas, los quesos curados, embutidos y aquellos a los que se les ha añadido una cantidad importante de sal durante su proceso de elaboración (encurtidos, salazones, conservas, patatas fritas...). Además existen sustancias como el café, el alcohol o el tabaco, que por su composición y su contenido de toxinas están contraindicados en caso de padecer problemas circulatorios.

Existen diferentes alimentos que gracias a su composición y características, contribuyen a mejorar los problemas de circulación sanguínea. La grasa poliinsaturada al contrario que la saturada, tiene la capacidad de disminuir la viscosidad de la sangre, por lo que favorece la corriente sanguínea. Este tipo de grasa se encuentra en los aceites de semillas (girasol, maíz, soja...), los frutos secos y el pescado azul. Además estas grasas aumentan el "colesterol bueno" y hacen que el "colesterol malo" no se acumule alrededor de las arterias, por lo que evitan la formación de placas en las paredes de los vasos sanguíneos.

Resulta también beneficioso consumir alimentos ricos en potasio. El potasio, al contrario que el sodio, tiene la propiedad de eliminar el agua por lo que es interesante incluir en la dieta alimentos que contengan este mineral, como hortalizas y verduras, frutas frescas, cereales integrales, levadura de cerveza y legumbres. Además, los alimentos vegetales son ricos fibra, un elemento muy beneficioso en caso de sufrir problemas de circulación, ya que la fibra tiene la facultad de captar ciertas sustancias a nivel intestinal impidiendo su absorción, entre ellas el colesterol y las grasas. De ahí la importancia de que incluir abundantes vegetales cada día y en cada comida, sobre todo si se sufren problemas circulatorios.

El agua, es la bebida más recomendable, si bien existen otras bebidas beneficiosas y que en algunos casos resultan más fáciles de tomar como los zumos de frutas y hortalizas o los caldos de verduras. Un modo de ingerir agua es en forma de infusiones. Resultan especialmente aconsejadas las de té rojo, diente de león u ortosifón gracias a su acción diurética. Además existen estudios en los que se demuestra que el consumo regular de té rojo mejora la circulación sanguínea, por lo que una taza al día de este té podría resultar beneficiosa en caso de sufrir problemas de circulación.

Y hacer ejercicio habitualmente (caminar, nadar, correr...), mover las piernas o tenderse con las piernas en alto unos minutos, es la mejor manera para favorecer el retorno venoso y mejorar los síntomas asociados a una mala circulación.

Ecce muller

LA TRIBUNA

por ANA MARÍA REY



Enfrascada en mis pensamientos, tomo conciencia de que mis pies me han encaminado ante la puerta de la iglesia de la Magdalena. Creo que ejerce sobre mí una especial atracción, y es que quizá sea verdad que dispone de un magnetismo telúrico, que ha sido capaz de atraer a los espíritus que tienen la sensibilidad a flor de piel, generación tras generación.

Consigo que mi mirada se centre en la piedra de la portada. Y observo con detenimiento el cuerpo superior. Bajo el escudo de un obispo y del año 1624, está la hornacina que cobija a María de Magdala, a sus pies y recorriendo el friso se lee la inscripción: "Ecce mulier q erat in civitate peccatrix luc 7". En Lucas 7,37 encontramos su traducción: Había en la ciudad una mujer pecadora. Es el pasaje en el que una mujer bañaba con lágrimas los pies de Jesús, los enjugaba con sus cabellos, los besaba y los ungía con ungüento. Nunca ha estado claro que esta mujer fuera Magdalena, fundamentalmente porque unos párrafos después, el mismo evangelista, la menciona como parte del equipo de mujeres que acompañan al maestro en sus predicaciones por ciudades y aldeas. Sistemáticamente la iglesia romana identificó a Magdalena con la pecadora hasta que en la segunda mitad del siglo XX se eliminaron las referencias a sus pecados, posiblemente presionados por los códices escritos en copto y conocidos como evangelios apócrifos en los que se señala a Magdalena como la más amada de todos los discípulos del Maestro, y también por ser sensibles a los planteamientos de las iglesias orientales que siempre la admiraron.

María es una asignatura pendiente para la jerarquía de la iglesia católica, fundamentalmente porque al ningunear su importante papel, se niega la participación de muchas mujeres en el proyecto de Dios. ¿Qué la de Magdala era pecadora? ¿Y quien no? El caso es que Jesús la eligió para que estuviera a su lado en todo momento, y fue la primera que se hizo presente cuando resucitó. María fue valiente, trasgresora, leal, trabajadora, y enérgica, un verdadero modelo.

Posiblemente toda esa fortaleza espiritual permitiese que la pequeña y primitiva capilla visigoda, se

transformase en catedral cuando en Guadix se estableció el Islam. Allí iba a rezar la población mozárabe, y entre ellos la bella Yamila, que acudía a los oficios con un velo negro que cubría la luna llena de su rostro y la noche de su cabellera y que, al igual que los sacerdotes y los hombres, estaba obligada a llevar un cinturón que los musulmanes habían impuesto a los pueblos conquistados, para tenerlos perfectamente identificados. Con la llegada de los Reyes Católicos a la ciudad, se reforma y amplía. Cuando la iglesia de San Miguel aun sin terminar, que es oficialmente la parroquia, se deteriora tanto que se debe clausurar (en las últimas décadas del siglo XVII), la Ermita volverá a tomar protagonismo y se convertirá en el centro religioso del

barrio. En el Inventario del Archivo Diocesano de 1845, se indicaba que el templo que nos ocupa estaba en buen estado, con residencia fija de un teniente que administraba los sacramentos en el barrio y donde los días festivos se celebraba misa, aunque seguía dependiendo de San Miguel. Y así siguió todo el siglo XIX, porque he podido leer en "El Accitano" que los domingos se celebraba la misa de alba; que en Jueves Santo se instalaba un suntuoso monumento bajo la dirección del sacerdote Aguilera Manrique; que durante el mes de marzo de 1899 se celebraron una Misa de Réquiem y un jubileo (costeados por la Junta Tradicionalista) por el alma de los soldados muertos en Cuba y Filipinas; y que la Capilla de la Catedral interpretó

un magistral Miserere.

Durante la guerra civil española sirvió de albergue para refugiados, y cuando terminó se dedicó a la preparación del esparto para que luego fuese trabajado artesanalmente en las dependencias del palacio del obispo. Y como a tantas cosas un mal día le llegó la ruina. Una Escuela Taller la ha rehabilitado para que podamos volver a disfrutarla, esta vez en forma de un centro de interpretación del arte mudéjar. Esperemos que sea pronto. María Magdalena se lo merece. Mientras tanto sube y obsérvala, en una mano parece tener un cáliz y en la otra un libro. ¿Quiso el escultor reconocerle lo que la iglesia le ha negado? ¿Poseerá en sus manos el cuerpo y la palabra de Cristo? ¿Será la representación de María Apóstol?

Ana María Rey colabora habitualmente con Wadi-as Información (anamariarey@terra.es)

la viñeta de Gil



La fosa del olvido

No. Al parecer esos restos no eran de la Guerra Civil, sino del siglo XVI. Según el delegado de Cultura en Granada, los huesos encontrados cerca de la ermita de San Antón que, durante la guerra del 36, se convirtió en humillante patíbulo, no eran los de aquellos accitanos que fueron ajusticiados en el nombre del odio, sino de otros que camparon por nuestra arcilla muchos siglos antes.

Sorprende la celeridad que han aplicado las autoridades provinciales para descartar la hipótesis guerracivilista. Es de agradecer la extrema diligencia que han llevado a cabo ante este episodio, actitud que, desgraciadamente, en otras ocasiones brilla por su ausencia. Para completar el sumum de eficacia política, estas mismas instancias no deberían cerrar con tanta urgencia esta página de nuestra historia teñida de sangre reciente. Y no deberían



TEMAS

por MARÍA JESÚS ORTIZ MOREIRO

hacerlo porque aunque éstos no sean los huesos de aquellos que lucharon por una España entendida de forma dispar, aunque debajo de aquellas eras jamás se encuentre hueso de "nacional" o "miliciano" alguno, sí que el aire que allí se respira aún huele a muerte para aquellos niños de entonces, mayores de hoy, que presenciaron fusilamientos en las tapias del vecino cementerio. Algunos, como Francisco Parra Garrido, vieron entonces y deciden ahora contar en voz alta la historia de aquellos difíciles años, pero otros se llevan consigo el relato en primera persona de un tiempo que ahora nos ha llegado envuelto en

argumentarios partidistas que sólo desentienran recelos y venganzas. Afortunadamente yo viví una infancia en paz, acompañada por Barrio Sésamo y la bruja Avería. Lloré por Chanquete, bailé con las canciones de Enrique y Ana y esboqué mi primer amor con la música de Mecano. Los de mi generación somos hijos de la democracia, y, por eso, porque la guerra civil y la dictadura quedó atrás en nuestra historia, poco podremos conocer sobre nosotros mismos, sobre nuestro papel en la España de hoy, si no hay una firme voluntad de nuestros dirigentes por recordarnos no sus "qués", que ya los sabemos, sino los "qués" de la gente.

Quiero que se me cuente ese silencio del que nos habla Francisco Parra en su "Cesta de mimbre", ese vacío que se hacía tras los fusilamientos, o el llanto de las mujeres tras llevarle el potaje a sus esposos, presos en San Antón, o los juegos que los niños ideaban entre bomba y bomba. Quiero saber esos "qués" ajenos a las órdenes de los generales, pues fueron los que verdaderamente cincelaron la supervivencia de nuestros parientes. Por eso, para los que pasamos la cuartidud de siglo, esas emociones, descritas desde el alma sin el patrocinio de ninguno de los dos bandos, son las que nos pueden ayudar, si no a entender, sí a conocer cómo aquella guerra fratricida llegó a penetrar en todos los rincones de nuestro país, en los resquicios más tenebrosos del corazón. Ése puede que sea, si no el mejor, sí el único tributo a esas almas anónimas que yacen en la fosa del olvido.

María Jesús Ortiz Moreiro es periodista (mjmoreiro@hotmail.com)

la puntilla

Una casa de juventud

por PICARO

Invierno. Jóvenes en la plaza de las Palomas y otros lugares. Sitios de ocio que no son, porque no existen. Falta una casa de la juventud en la que jóvenes con iniciativas, que también los hay, puedan reunirse, charlar, ligar y acometer proyectos, emplear sus energías haciendo las actividades que les gustan. Pero no, algunos piensan que eso no es necesario. Ubican oficinas de información juvenil y olvidan al menos, dónde ubicar a los jóvenes que no sea en la calle. Las instalaciones de una necesaria casa de la Juventud son urgentes, precisas, ineludibles. Lo que se hace ahora es tan solo un complemento desangelado de una labor que debiera de ser más amplia y efectiva. Aunque para ello haya que tener conciencia de tal.

suben y bajan



RESPALDO AL MUSEO

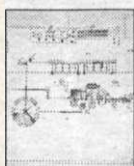


El director general de Museos, Pablo Suárez, junto con el delegado de Cultura de la Junta de Andalu-

lucía, José Antonio Pérez Tapias, visitaron Guadix el pasado jueves para apoyar políticamente la creación de un museo en la ciudad.



DURAS GESTIONES



Han sido tremendas las gestiones que se han tenido que realizar desde la plataforma ciudadana para poder conseguir el proyecto de la cementera y así tener más información sobre el mismo. Un proyecto lleno de secretismo.

perspectivas

Moción Izquierda Unida presentará en el próximo pleno ordinario una moción referente a la adopción de medidas a favor de los afectados por el tsunami en el océano Índico.

Distinción

La Federación Granadina de Comercio, a propuesta de la asociación de fotógrafos profesionales, ha acordado distinguir a José Manuel Prieto, de Estudio Prieto, de Guadix, con la insignia de Plata y Mención honorífica, de la Federación en homenaje y reconocimiento a su trayectoria como empresario del Comercio en la pro-

vincia granadina.

Al cierre de esta edición, estaba previsto que la Federación granadina de Comercio, hiciera entrega de este galardón en el acto que se celebra con motivo de la festividad de San Sebastián, patrón de los comerciantes el día 20 de enero, a las 14 horas en el Hotel Vincci de Granada.

La Federación granadina de Comercio, ha calificado de excelente la trayectoria del profesional accitano de la fo-

tografía, que lleva varias décadas ejerciendo su profesión en la comarca de Guadix; así como realizando trabajos en otros puntos de la provincia y de la geografía española en general.

Taekwondo

Este fin de semana, los días 22 y 23 de enero, se va a celebrar en Torremolinos (Málaga), el Cam-

peonato de España Júnior de Taekwondo, en el que participará, representando a la selección Andaluza, el deportista del Gimnasio Reina Isabel de Purullena, Sergio Romero Velasco, en la categoría de peso medio.

Sergio Romero, de 16 años, es cinturón marrón y ha sido seleccionado para este campeonato tras haberse proclamado campeón de Andalucía el día 14 de noviembre del 2004.

Otra vez con la eutanasia

Somos de un arcaico impropio e impertinente. La muerte y la posibilidad de decidir sobre ella vuelve a estar en el debate mediático, convirtiendo de nuevo a la eutanasia en un problema social. Estos tiempos nos recuerdan otros en los que ya se practicaba la eliminación de vidas consideradas inútiles, costumbre que estuvo admitida respecto a los recién nacidos con malformaciones, minusválidos o ancianos. Más allá de esa muerte dulce a la que todos aspiramos, se encuentra la complejidad de la vida humana, con sus variadas concepciones antropológicas, culturales, éticas y biotecnológicas. Cuestiones que son necesarias abordar antes de responder, desde posiciones enfrentadas, puesto que la realidad es más polidrica y ardua de lo que se estima a través de una simple respuesta.

Pienso que gestionar el final personal de cada cual resulta sumamente difícil en un mundo de contrariedades. La complejidad de la respuesta sobre la eutanasia, conlleva a un laberinto de pensamientos, en cuanto a solución o problema. Precisamente, hace

ALGO MÁS QUE PALABRAS

por VÍCTOR CÓRCOBA

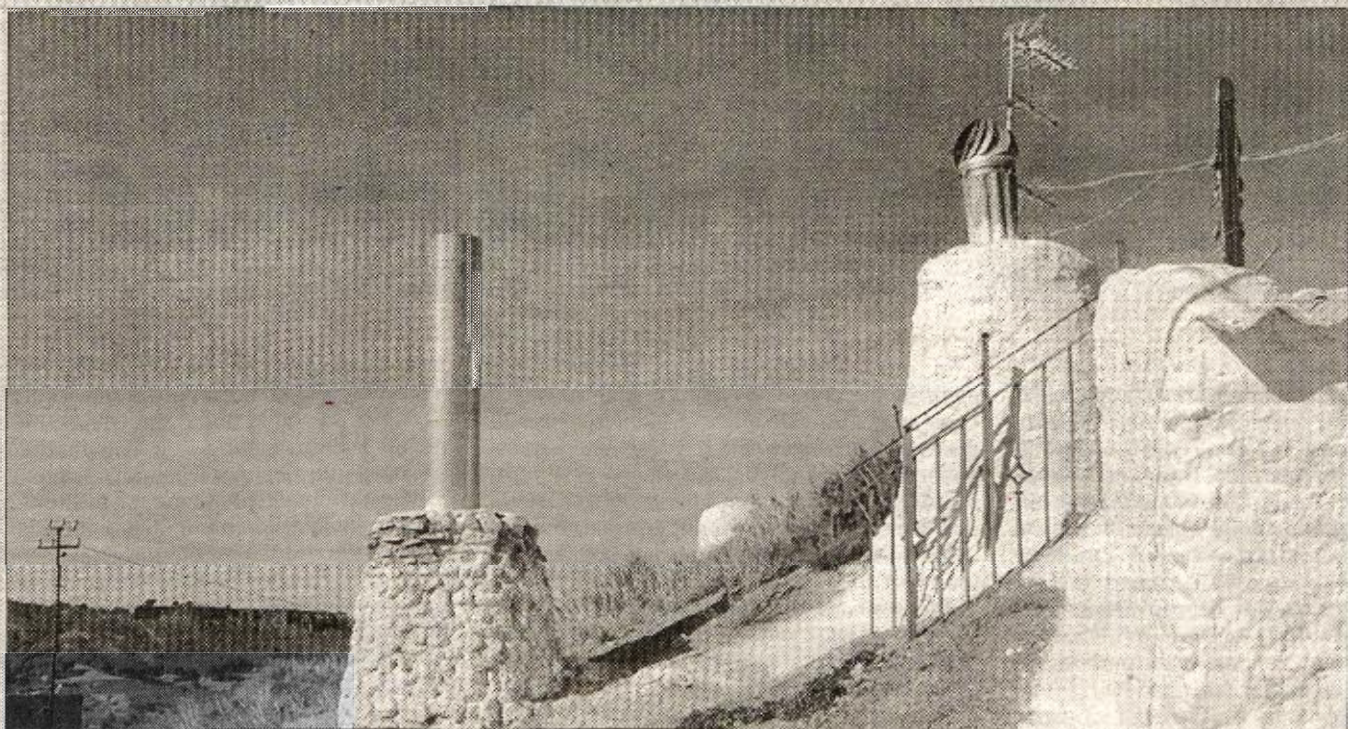
unos días asistí a una brillante conferencia pronunciada por uno de los teólogos moralistas más distinguido del momento actual, Francisco J. Alarcos Martínez, el cual planteó salir de lo dilemático, reconfigurar un concepto de salud sostenible, mediante un modelo más deliberatorio, puesto que la dignidad -según sus propias palabras- pasa por el respeto a la biografía de cada persona. En este sentido, criticó la radicalización liberal que nos inunda, poniendo especial énfasis en que a la libertad hay que incorporarle un sentido.

Porque detrás de esa fiebre modal que se vocifera nuevamente, el derecho a morir como cada cual lo estime, se esconden más locuras que afectividades y ternuras, más amor interesado que donación desinteresada. Por amor nunca se tira la toalla, se persiste en la asistencia y se resisten todos los calvarios. El que ha amado bien lo sabe. No confundamos términos, ni tampoco enaltez-

camos falsas dignidades que para nada dignifican la muerte. Abrir los micrófonos a personas dispuestas a relanzar vientos mortecinos, intoxican más que vivifican. Yo que estoy por el respeto a todas las voces, considero una bestialidad dar luz a planes, que nos plantan en que, más tarde o temprano, alguien decida por nosotros nuestra propia vida. En todo caso, de ninguna manera se pueden alentar, de manera simplista, falsas liberaciones como se hace desde algunos medios televisivos.

La verdadera compasión está muy por encima de quitar la vida a nadie. Cuestión innata. Todo se deja por la persona amada. Creo que tras la eutanasia se esconde más malicia que bondad, deshacerse del problema sobre todo lo demás. Por ello, pienso que sería más saludable oír a las familias que se dejan su propia vida en el cuidado de ancianos y enfermos, a los que el Estado debería prestarle mucha más ayuda por cierto, antes que a matarifes salvavidas que se lavan las manos con prescripciones de norma humana. Se olvidan que en el alma, como en la ley de la vida, jamás prescribe la ley natural: el derecho a vivir y a dejar vivir.

la fotodenuncia



Más chimeneas decorativas

Hace algunas semanas publicábamos una foto de una chimenea de Guadix que desentonaba totalmente con el panorama de su alrededor. También hemos encontrado otras chimeneas decoradas con igual pésimo gusto en Alcudia de Guadix. Desde luego no encajan con el panorama de chimeneas blancas del entorno.

Wadi-as

Grupo Información

CONSEJERO DELEGADO
José Antonio Mallou Díaz
DIRECTOR DE EXPANSIÓN
Joaquín Ladrón de Guevara
DIRECTOR COMERCIAL
José María Piosa Sigler
COORDINADOR DE SEMANARIOS
Abraham Ceballos

A.C. Wadi-as

DIRECTOR
José Heras Burgos
REDACTOR JEFE
Ramón Picaro
REDACCIÓN
Antonio Pérez Rodríguez y Bárbara Alcalde Pastor
SECRETARÍA
José María Molas
ADMINISTRACIÓN
Miguel Ángel Gómez y José Marcos
PUBLICIDAD
Jorge Fernández
Redacción, Publicidad y Administración
c/ Duque de Gor nº 9, 2ºB. 18500 Guadix
☎ Centralita y Redacción 958 662 933. ☎ Fax 958 662 933
☎ Publicidad 958 662 933. ☎ Fax 958 662 933
☎ Distribución 956 319834
Agencias Efe / Fax Press / Europa Press
DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94
Página web: www.publicacionesdelsur.net
Correo Electrónico: wadias2000@terra.es
wadiasinformación@telefonica.net

editorial

Preparando algo más que el museo de la ciudad

Por fin existe un supuesto Plan Director de la Alcazaba. Decimos supuesto porque se le supone que tiene la intención de que se ejecute. Veremos a ver si no viene luego algún politiquillo y afirma orgulloso y ufano que no entierra euros y no den por tanto, propaganda. La existencia al menos de este plan supone eso sí, una apuesta por revalorizar ese entorno, el de la Alcazaba como un elemento más de atracción turística para aquellos que solo saben ver el aspecto económico que pueden aportar un puñado de ruinas. Para aquellos otros, más escasos, que ven en su puesta en valor tanto un respeto al pasado como una forma inmejorable de transmitir nuestras historias, nuestros genes como pueblo, no deja de ser sino una buena noticia. Nosotros nos apuntamos a la integración, si bien como tantas veces, quedan los posyaques. En Guadix los posyaques son los flecos a los que en ocasiones no se les presta la importancia debida y que finalmente acaban si no siendo la cabeza del león al menos, las patas. Una ciudad con estos mimbres culturales necesita no ya un plan director de la Alcazaba sino más que eso, precisa una programación que alumbré un ente bastante más amplio y ambicioso que permita sacarle partido, modernizando el patrimonio cultural, didáctico, urbanístico, histórico y demás, no se nos olvida el económico. Estamos hablando de la necesidad de agenciar la programación de elementos tan necesarios por encima de vicisitudes políticas a modo de consenso sobre aspectos tales como el palacio de Peñafior y el antiguo seminario como museo y archivo histórico, de la revitalización del casco histórico como forma de patrimonializar la importancia urbanística que tiene esta ciudad, la creación de fundación/es o patronatos culturales que gestionen el patrimonio de accitanos ilustres, la potenciación de espacios de encuentro y expresión de ideas, seminarios, exposiciones y congresos. En definitiva todo un entramado que hay que ir preparando para ir dotando a la ciudad de una infraestructura cultural acorde con el potencial y necesidades que tiene esta tierra y sus habitantes.

el dato

120.000 euros

Hasta el momento se ha invertido esta cantidad en la fábrica de setas de Morelabor.

anDaluCía

El informe sobre opinión pública del Instituto de Estudios Sociales de Andalucía confirma que el PSOE volvería a ganar las autonómicas con mayoría absoluta, siendo Chaves el segundo líder político más valorado, tras Rodríguez Zapatero y por delante de Mariano Rajoy

C. T./E. P. • Sevilla

El Barómetro de Opinión Pública de Andalucía 2004 apunta que el PSOE-A volvería a ganar las elecciones autonómicas con mayoría absoluta si los comicios se hubieran celebrado en noviembre del pasado año, con un 50,5% de la intención de voto, y por delante del PP, con un 32,5%. El informe, elaborado por el Instituto de Estudios Sociales de Andalucía (IESA), pone de manifiesto que la intención de voto de los andaluces apenas se ha modificado, dado que el PSOE-A obtuvo un 50,27% de los votos en las pasadas elecciones autonómicas de marzo de 2004 y el PP el 31,79%. Lo mismo ocurre con IU y PA, puesto que el primero obtiene un 8,1% de intención de voto y en las elecciones alcanzó el 7,51%, y en el caso del PA, el informe habla de un 6,6% de intención de voto y en las elecciones obtuvo un 6,19%.

El director del IESA, Manuel Pérez Iruela, atribuye este hecho al poco tiempo que ha transcurrido entre la fecha de las elecciones, marzo de 2004, y el momento en el que se realiza la encuesta del barómetro, noviembre del mismo año. Asimismo, el estudio señala la evolución que han registrado los partidos desde el año 2000 en la intención de voto, con un crecimiento de cinco puntos en el PSOE-A, un descenso de 2,3 puntos en el PP-A, y prácticamente el mantenimiento de IU-CA y PA.

que Llamazares sólo es conocido por el 47,5%, Valderas por el 22,2%, Ortega por el 19,3%, y Mar Moreno por el 10,6%.

La calificación de la labor del Gobierno de Rodríguez Zapatero es mayoritariamente positiva, ya que un 49% la califica como buena o bastante buena frente al 14,5% que la valora como mala o muy mala. Además, el 36,7% opina que no hay diferencias entre el tratamiento que el Gobierno otorga a Andalucía y el que concede al resto de comunidades, el 24,9% lo considera peor o bastante peor y un 13,9% mejor o bastante mejor.

En cuanto a la cultura política, la población andaluza considera al PSOE-A la fuerza política más asociada con atributos de cercanía al encuestado -es decir, mejor representa las

para IU-CA, que es colocada en el 2,1 de la escala, y el PP es la única formación que es situada a la derecha (7,6).

Inmigración "más bien negativa"

Por otra parte, algo más de la mitad de los andaluces creen que la inmigración procedente de países menos desarrollados que han venido buscando trabajo es "más bien negativa" (51,6%) y sólo el 23,4% cree que es "más bien positiva". La percepción general es que los inmigrantes que han venido a Andalucía en esta situación son demasiados (69,4%), y la mayor parte de los andaluces (un 78,9%) se inclina por la política de permitir la entrada sólo a aquellos inmigrantes que dispongan con antelación de contrato de trabajo y sólo un 6,7% se muestra partidario de dificultar o impedir la entrada a España.

En lo que se refiere a la manera de actuar con los inmigrantes que están en Andalucía, una mayoría significativa, el 59%, se muestra a favor de que se regularice la situación de los que ya están en el país. Además, se manifiestan también mayoritariamente (más del 80%) a favor de que estos colectivos tengan facilidades para acceder a servicios como la sanidad o la educación, conseguir un trabajo digno y traer a su familia a vivir con ellos. Casi dos tercios de los andaluces (64,9%) opinan que los inmigrantes cubren puestos de traba-

la clave

Inmigración Algo más de la mitad de los andaluces creen que la inmigración procedente de países menos desarrollados que han venido buscando trabajo es "más bien negativa" (51,6%) y sólo el 23,4% cree que es "más bien positiva", según apunta el Barómetro de Opinión Pública de Andalucía 2004, elaborado por el IESA.

El PSOE revalida la mayoría absoluta

El barómetro de opinión pública demuestra que el PSOE repetiría su mayoría absoluta si las elecciones se hubieran celebrado en noviembre

El barómetro, elaborado a partir de 3.700 entrevistas, pone de relieve que el presidente de la Junta, Manuel Chaves, es el segundo líder político mejor valorado, tras el presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, y por delante del líder de la oposición a nivel nacional, Mariano Rajoy. De ellos, Zapatero obtiene una puntuación de 6,2, Chaves un 5,6 y Rajoy un 4,5. Del resto de líderes valorados es la presidenta del Parlamento andaluz, Mar Moreno, la que obtiene una mejor puntuación (5,1), seguida de Javier Arenas (4,7), Diego Valderas (4,6), Antonio Ortega (4,3) y Gaspar Llamazares (4,2). Si bien, Pérez Iruela puntualizó que hay que relativizar este dato con el conocimiento que de cada uno tienen las personas encuestadas, que es del 84% en el caso de Zapatero, del 82,3% en relación a Chaves, del 75,1% respecto a Rajoy, del 67,1% en cuanto a Arenas, pero en el resto de los casos se reduce de forma considerable, dado

ideas de la gente o sus líderes están más cerca de la gente- y de eficacia -tiene mejores líderes en Andalucía, está más capacitada para gobernar, es la que mejor defiende los intereses de Andalucía-. Asimismo, Pérez Iruela destacó como hecho novedoso que se considere al PSOE-A como la formación política más unida, dado que siempre había sido el PP.

De otro lado, ideológicamente, el 32,9% de los encuestados se sitúa en posiciones de izquierdas, el 30% en el centro y el 14,1% en posiciones de derechas. Sin embargo, según la media global (4,55), los encuestados tienden a situarse en posiciones más cercanas al centro que a los extremos. Utilizando esa misma escala de posicionamiento de izquierda-derecha -0 para extrema izquierda y 10 para extrema derecha- para los partidos políticos, los ciudadanos andaluces sitúan en una posición de izquierdas moderada al PA (4,5) y PSOE (3,9). La posición más de izquierdas es

jo para los que no hay mano de obra suficiente y algo más de la mitad, un 51,7%, no cree que los sueldos bajen por la llegada de estas personas que vienen a trabajar a España.

En relación al tratamiento de los inmigrantes ante la comisión de un delito, dos de cada tres andaluces (65,8%) se muestran de acuerdo en que esas personas deberían de ser expulsadas del país. Finalmente, son mayoría (69,1%) los andaluces que se manifiestan en desacuerdo con que los inmigrantes puedan educar a sus hijos en escuelas separadas.

De otro lado, la opinión pública andaluza está más satisfecha que insatisfecha con la situación actual de Andalucía, es optimista respecto a la evolución futura y la mayoría valora positivamente las instituciones de gobierno. El 44,2% considera que la situación general es buena o bastante buena, frente a los que creen que es mala o muy mala (18,2%) y los que opinan que es regular (36%). Además,



La oposición resta credibilidad al barómetro

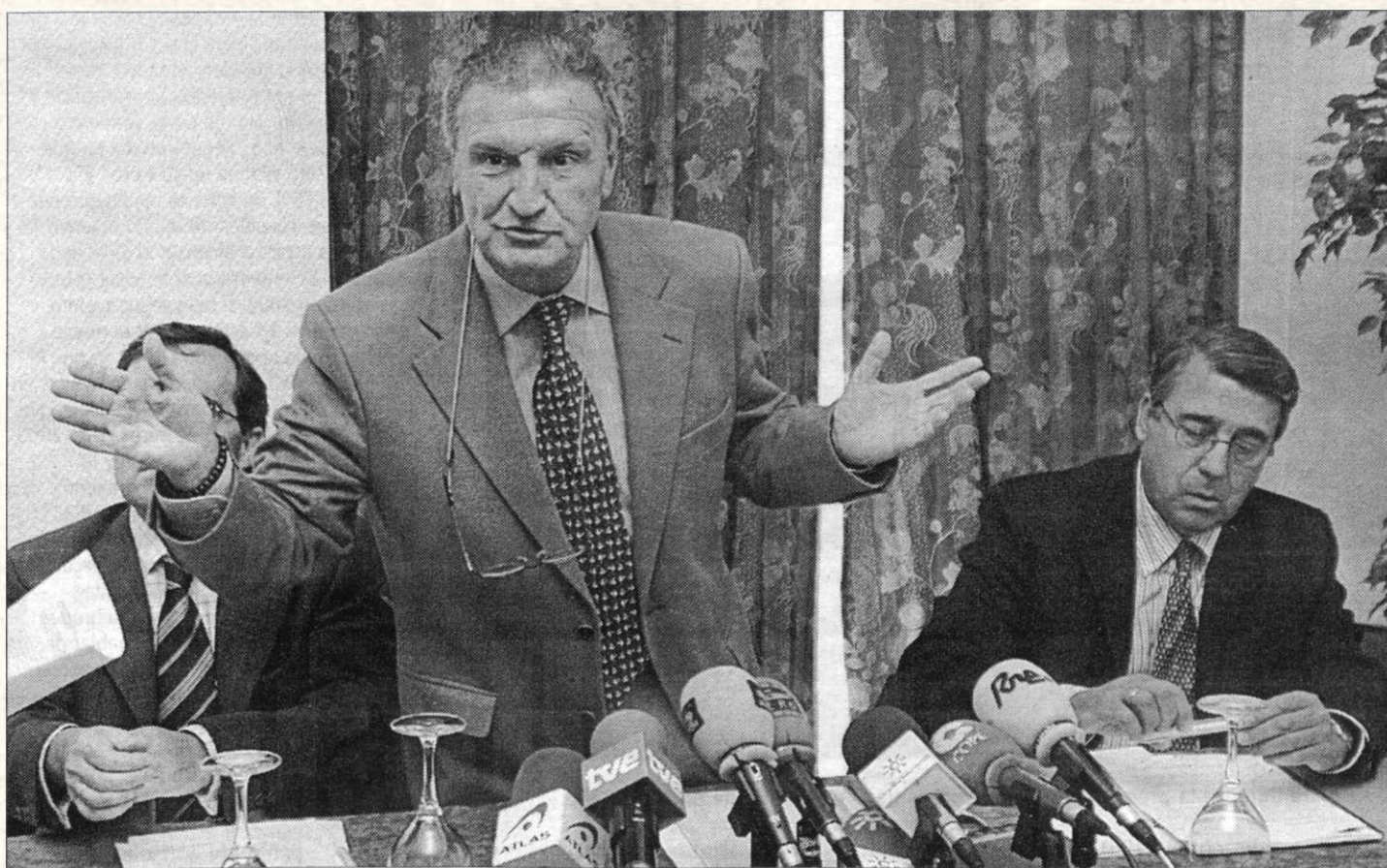
Tras hacerse públicos los datos del barómetro de opinión pública del Instituto de Estudios Sociales de Andalucía, las diferentes fuerzas políticas andaluzas han querido valorar los datos sobre intención de voto que se desprenden de él. En este sentido y ante estos resultados, la vicesecretaria general del PP-A, Esperanza Oña, manifestó que la encuesta del IESA "no tiene credibilidad" porque refleja "un marcado sesgo a favor" del PSOE y del presidente de la Junta. Oña señaló que los andaluces deben conocer la "estrecha relación de la encuesta con el PSOE, de la que es buena prueba el hecho escandaloso de que el presidente de la Junta conociera antes que nadie los datos de un informe realizado por un organismo público y pagado con el dinero de todos".

Por su parte, el secretario general del PA, Julián Álvarez, también aseguró que este barómetro "no tiene credibilidad alguna" puesto que se ha realizado "hace mucho tiempo y además de no reflejar

los cambios que se han producido en el PA tras el Congreso, deja claro que ha pasado mucho tiempo por la cocina". Álvarez señaló que la encuesta no refleja la realidad del PA, puesto que "en noviembre, cuando se hace este barómetro, el PA está en un proceso congresual, por lo que estos datos nos llegan ahora, a la nueva dirección, fuera de tiempo".

Mientras, el coordinador general de IU-CA, Diego Valderas, calificó de "positivos" los datos sobre intención de voto, ya que "apuntan el crecimiento de IULV-CA, que se sitúa como una fuerza con espacio propio y con un electorado consolidado". Consideró que IU está situada "en una línea optimista y de esperanza". Para Valderas, los datos son "positivos" porque "experimentamos una subida de seis décimas, lo que demuestra que estamos haciendo un buen trabajo y que nos hemos situado como una fuerza sólida y que está en continuo crecimiento".

Por su parte, la dirección del PSOE-A acogió "con satisfacción moderada" y "sin caer en la euforia o la autocomplacencia" los datos de intención de voto, y destacaron cómo reflejan un "estancamiento" del PP pese a la vuelta de Javier Arenas tras las últimas elecciones.



la mayoría muestra optimismo en cuanto a su evolución futura: el 41,5% cree que la situación general dentro de un año será mejor, el 29,6% opina que será igual y sólo el 15,8% cree que será peor.

En cuanto a los principales problemas de la región, los andaluces siguen señalando al paro como su primera preocupación, acaparando el 68,2% de las menciones. Le siguen la inmigración y la inseguridad ciudadana en porcentajes muy similares (22,8% y 22%), la vivienda (18,9%) y la sanidad (11,9%). Estos cinco problemas, junto con las drogas, son los que vienen inquietando a los andaluces en los últimos años, produciéndose escasas alteraciones en el orden de importancia.

Asimismo, dos de cada tres andaluces aprueban la labor desarrollada por la Junta (65,9%) y el 59% aprueba la actuación personal de su presidente, Manuel Chaves. Igualmente, son más los andaluces que consideran

que la actitud mostrada por el Gobierno andaluz en la defensa de los intereses de Andalucía ante el Gobierno central es buena o bastante buena (46,1%), que los que opinan que es mala o bastante mala (21,5%).

Finalmente, entre las cuestiones que más han mejorado en Andalucía en los últimos dos o tres años destacan las carreteras y las obras públicas (58,5%), la política de igualdad de la mujer (54,6%), la atención a las personas mayores (53,1%), el turismo (49,4%), las actividades culturales (46,4%) o la atención sanitaria (45,7%). De las que menos han mejorado destacan sobre todo la inmigración (7,2%), la vivienda (8,0%), la inseguridad ciudadana (12,5%) o el paro (16%), que son al mismo tiempo los problemas que más preocupan.

La situación económica de Andalucía es valorada por algo más de un tercio de los andaluces (35%) como buena o bastante buena, frente al 28,1% que la califica como mala o

Rodríguez Zapatero y Manuel Chaves son los líderes políticos más valorados según el barómetro de opinión que presentó Manuel Pérez Iruela, director del Instituto Andaluz de Estudios Sociales (IESA), del que también se desprende que los andaluces consideran a la inmigración como "más bien negativa".

bastante mala. Sin embargo, una importante mayoría (62,7%) ve con optimismo o bastante optimismo la evolución de la economía andaluza en los próximos años, frente al 30% que la ve con pesimismo o bastante pesimismo. Algo más de la mitad (52,1%) percibe que el desarrollo de la comunidad es menor o mucho menor que el del resto de España, mientras que el 23,9% equipara la situación de Andalucía a la de las restantes regiones.

La familia y el trabajo son los aspectos que más importancia tienen en la vida de los andaluces. Respecto a este último, la estabilidad y la remuneración económica son las cuestiones a las que los andaluces dan mayor importancia a la hora de elegir o buscar un trabajo. A pesar de que casi la mitad de los entrevistados preferirían un trabajo por cuenta propia, son muy pocos los que han puesto en marcha una empresa o negocio o han iniciado los trámites para hacerlo. ■

Internacionalizar las empresas

La Junta de Andalucía destinará en 2005 más de 20 millones de euros a la promoción exterior empresarial

la clave

Extenda 4.957 empresas se beneficiarán de las 615 acciones de Extenda, entre las que se incluyen participaciones en ferias; misiones comerciales directas, inversas y de estudio; visitas prospectivas; promociones en puntos de venta; jornadas técnicas; presentaciones; y campañas de promoción sectorial.

E. P./C. T. • Sevilla

La Consejería de Turismo, Comercio y Deporte de la Junta destinará este año un presupuesto global de 20,2 millones de euros a apoyar la actividad de cerca de 5.000 empresas andaluzas en los mercados internacionales, lo que supone un incremento del 18,3% respecto al pasado ejercicio. Así lo anunció el titular de este departamento, Paulino Plata, que presentó al Consejo de Gobierno la programación para 2005 de la Agencia Andaluza de Promoción Exterior (Extenda), organismo que se encarga de impulsar estas iniciativas incluidas en el Plan Estratégico de Internacionalización de la Economía Andaluza 2003-2006.

Plata detalló que un total de 4.957 empresas andaluzas se beneficiarán de las 615 acciones programadas por Extenda, entre las que se incluyen participaciones en ferias; misiones comerciales directas, inversas y de estudio; visitas prospectivas; promociones en puntos de venta; jornadas técnicas; presentaciones; y campañas de promoción sectorial.

Como prioridades, el consejero señaló el apoyo individualizado a las empresas, el fomento de las marcas andaluzas y la incorporación de nuevos sectores como el turismo y los bienes tecnológicos para que "Andalucía esté presente en concursos internacionales, como los que convocan la ONU o el Banco Interamericano de Desarrollo", todo ello con el objetivo general de seguir "remontando posiciones" en relación a las comunidades autónomas más exportadoras de España.

Turismo en el Caribe

En el caso específico del turismo, Plata hizo un llamamiento al sector para reforzar su presencia en otras zonas del planeta como el Caribe para "ganar fortaleza" a nivel internacional, ya que puso de manifiesto que el flujo de turistas entre distintas compañías en esos destinos apenas representa el dos por ciento.

Del total de acciones previstas, 297 serán de carácter individual, mientras que 240 tendrán objetivos sectoriales (con la participación de 2.135 empresas) y 78 se destinarán a fines generales (2.525 empresas). Dentro de las acciones sectoriales, se prestará especial atención a los productos de bienes industriales, con un total de 77 acciones.

Asimismo, se aplicará por segundo año consecutivo un programa específico de internacionalización de servicios orientado a dar a conocer en el menor tiempo posible la oferta andaluza en este ámbito. Para ello está prevista la organización de 19 actividades de promoción. El resto se distribuye entre los sectores de bienes de consu-



Paulino Plata durante la presentación de la programación de Extenda para este año.

mo (77) y agroalimentario (55), a lo que se añaden 12 acciones más de carácter multisectorial.

Unidades de Promoción

Por otra parte, Plata anunció que Extenda ampliará este año la Red Exterior Andaluza con la apertura "inmediata" de nuevas Unidades de Promoción de Negocios de París (Francia) y Casablanca (Marruecos). Estas oficinas se unirán a las 12 que funcionan actualmente en tres continentes:

Bruselas, Praga, Budapest, Varsovia y Moscú en Europa; Miami, México DF, Sao Paulo, Buenos Aires y Santiago de Chile en América, y Pekín y Tokio en Asia.

Junto a ello, el consejero avanzó la apertura a lo largo del año de nuevas Unidades de Promoción de Negocio en ciudades como Londres y países como Alemania y Portugal, ya que el 80% de las transacciones andaluzas al exterior tienen como destino el mercado europeo.

Según Plata, la programación de Exten-

Uno de los objetivos es que Andalucía esté presente en los concursos internacionales como los que convoca la ONU

Extenda ampliará su red de Unidades de Promoción de Negocios con dos nuevas oficinas en París y en Casablanca

Andalucía seguirá siendo región Objetivo 1

La comisaria de Política Regional de la UE, Danuta Hübner, ha garantizado que Andalucía "seguirá siendo región Objetivo 1" en el marco comunitario de apoyo 2007-2013 y defendió la necesidad de que la comunidad aproveche los fondos comunitarios que seguirá percibiendo en este periodo para impulsar actuaciones en materia de medio ambiente, infraestructuras del transporte e innovación tecnológica para mejorar su competitividad.

Hübner trasladó este mensaje tras entrevistarse en Sevilla con el presidente de la Junta, Manuel Chaves, que resaltó la "contribución decisiva" de los fondos comunitarios para el "salto cualitativo" experimentado por Andalucía desde 1986 y demandó un aumento del presupuesto de la UE hasta el 1,24% del PIB para "seguir fortaleciendo la cohesión económica y social".

Pese a las garantías de la comisaria sobre que la comunidad seguirá siendo región Objetivo 1 en el próximo marco de apoyo, el presidente andaluz no ocultó su "preocupación por las consecuencias" que puede tener la ampliación de la UE en los fondos que recibirá Andalucía e hizo suyas las palabras del presidente de la Comisión, Durao Barroso, para reivindicar que "no es posible más Europa con menos dinero".

Hübner coincidió con este planteamiento, si bien puso de manifiesto que Andalucía debe aprovechar los fondos del próximo marco comunitario para superar los "cuellos de botella" que impiden un mayor desarrollo con actuaciones en materia de transporte y medio ambiente. No obstante, se mostró convencida de que "llegará un día en que Andalucía será víctima de su éxito" y superará el 75% de la renta media europea y dejará de ser considerada región objetivo 1.

La Junta aspira a alcanzar el 75% de la renta media comunitaria al finalizar esta legislatura en 2008, si bien seguirá como región objetivo 1 hasta concluir el marco comunitario de apoyo 2007-2013, lo que le permitirá seguir beneficiándose de ayudas en dicho periodo. Según Chaves, Andalucía, que recibirá 11.900 millones de euros entre 2000 y 2006, centrará en la innovación y la tecnología sus demandas en el próximo marco para mejorar la competitividad económica de la comunidad, sin olvidar las infraestructuras, en especial los proyectos de conexión ferroviaria por Alta Velocidad.

En cualquier caso, la comisaria europea aseguró que "no tiene sentido" hablar de reducciones de fondos por la ampliación en diez miembros de la UE y mostró su confianza en que los países contribuyentes netos al presupuesto empiecen la discusión sobre las políticas que se quieren acometer antes de decidir sobre el presupuesto.

da para 2005 pretende consolidar el comportamiento positivo demostrado por el comercio andaluz durante los últimos años, en los que Andalucía se ha destacado como la quinta comunidad autónoma en volumen de exportaciones. Las ventas al exterior alcanzaron los 11.200 millones de euros en 2003, lo que propició una balanza comercial equilibrada con una tasa de cobertura cercana al cien por cien.

En concreto, entre enero y septiembre de 2004, las exportaciones andaluzas se incrementaron en más del doble que las españolas y todos los sectores registraron crecimientos interanuales superiores al siete por ciento.

El Plan Estratégico para la Internacionalización de la Economía Andaluza 2003-2006, en el que se incluye la programación para el presente ejercicio, tiene un presupuesto de 63,8 millones de euros y tiene como objetivo general lograr que cada vez más empresas andaluzas de un mayor número de sectores operen en más mercados internacionales. ■

Empleo medioambiental

45.000 trabajos se han creado relacionados con el medio ambiente y ya existen 174 empresas acogidas al sistema de gestión medioambiental



la clave

Sindicatos El secretario general de UGT Andalucía, Manuel Pastrana, y su homólogo en CCOO, Francisco Carboneros, han instado a las empresas andaluzas a adoptar medidas de gestión ambiental para evitar el deterioro del entorno natural y aumentar su competitividad en el mercado nacional e internacional. Además, hicieron un llamamiento a la responsabilidad social de los empresarios.

E. P. • Granada

La consejera de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía, Fuensanta Coves, ha informado de que en los últimos años se han generado 45.000 empleos relacionados con el medio ambiente, señalando que 174 empresas cuentan con el sistema de gestión ambiental en Andalucía. Coves valoró el "acierto" de la celebración de estas jornadas, ya que sostuvo que "en los próximos años esta relación entre empresa y medio ambiente va a ser crucial para el desarrollo y el progreso económico de nuestra comunidad autónoma".

Así, recordó que Andalucía fue "pionera" en el establecimiento de distintos planes de desarrollo de la estrategia medioambiental de desarrollo sostenible, al "auspicio" de los cuales se han generado un elevado número de empresas que están vinculadas al sector medioambiental, según apuntó Coves, quien dijo que en los últimos años se han generado más de 45.000 empleos que están relacionados con el medio ambiente.

La consejera valoró el tema a tratar en estas jornadas, la competitividad de las empresas en donde el medio ambiente es un "tema clave" porque, según manifestó, "genera beneficios económicos a las empresas y porque hay cada vez una mayor conciencia social que tiende a demostrar su compromiso con el medio ambiente a través del consumo", explicando que "cuando las empresas acreditan que los productos que elaboran no generan un impacto en el medio ambiente, los consumidores tienden a comprarlos".

Coves afirmó que "el medio ambiente en los próximos años será un elemento clave para garantizar la competitividad de las empresas y una garantía

de que el desarrollo sostenible es posible hoy en día".

Además, explicó que desde la Administración "hemos tomado distintas medidas" como la posibilidad de que las empresas pongan en marcha sistemas de gestión ambiental a través de la Consejería de Medio Ambiente, ante lo que anunció que en estos momentos 174 empresas de Andalucía cuentan con un sistema de gestión, que es voluntario.

Compromiso y defensa

En este sentido, argumentó que "lo que va a diferenciar unas empresas de otras no va a ser sólo que cumplan la legislación ambiental sino ese elemento de voluntariedad que les haga ir un poco más allá en el compromiso y la defensa del medio ambiente".

Así, indicó que es necesario que se alcance el compromiso de que "las empresas no solamente informen de los beneficios económicos y financieros sino también del compromiso y de la responsabilidad social y medioambiental que tienen las empresas", una opción que se va a plantear en esta jornada y que ya se lleva a cabo en países como Francia y Reino Unido, apuntó Coves.

Con ello, la consejera pedirá a los empresarios si ven la "conveniencia" de aplicar este sistema en nuestra comunidad autónoma, aunque todavía "no se ha puesto en marcha en nuestro país pero puede ser algo muy importante para garantizar o premiar a esas empresas que asuman un compromiso con el medio ambiente".

Gestión ambiental en empresas

Por su parte, el secretario general de UGT Andalucía, Manuel Pastrana, y su homólogo en CCOO,

La consejera de Medio Ambiente, Fuensanta Coves, y el presidente de la Academia de Ciencias Sociales y Medio Ambiente, Antonio Pascual.

691.000 acciones de control, vigilancia y protección del entorno

La consejera de Medio Ambiente, Fuensanta Coves, ha realizado un balance de las acciones de control, vigilancia y protección del entorno natural llevadas a cabo por los agentes de Medio Ambiente de la Junta durante 2004 y destacó que, en total, realizaron 691.077 acciones -unas 1.890 diarias de media-, la mayoría de ellas relacionadas con la vigilancia del medio natural.

Coves precisó que se realizaron 421.715 actuaciones de vigilancia, custodia y seguimiento sobre el medio natural, lo que supone el 61% del total, mientras que la información y atención a los ciudadanos contabilizó 120.553. Otras acciones correspondieron a la elaboración de informes (66.065), controles (25.382), asesoramiento técnico (22.627), actas de inspección (15.823), autorizaciones directas (12.602) y levantamiento de actas de denuncia (6.310).

Por tareas competenciales, una gran parte de las actividades realizadas por este colectivo el pasado año estuvieron relacionadas con la gestión y desarrollo forestal, un total de 267.360 actuaciones.

Le siguen las de prevención y lucha contra incendios forestales (99.232), gestión cinegética (81.201), uso público (66.108), protección y prevención ambiental (56.992), conservación de la naturaleza (42.382), vías pecuarias (32.504), pesca continental (21.903), vigilancia de la Ley de Costas (8.355), y otras actuaciones (15.040).

Los agentes de Medio Ambiente prestan una atención especial a la protección y vigilancia del medio natural por encima de las acciones de carácter coercitivo. En este sentido, destacó el trabajo que realizan estos agentes ante los incendios forestales.

Así, subrayó que la alta cualificación formativa que tienen y su conocimiento del territorio los convierten en "piezas imprescindibles" en la investigación para averiguar las causas de los siniestros. En 2004 las Brigadas de Investigación esclarecieron el origen del 87 por ciento de los incendios investigados.

Este colectivo participó también activamente en actuaciones de control a las industrias, visitando 653 empresas en aplicación de la directiva IPPC para aportar datos al Registro Europeo de Emisiones y Fuentes Contaminantes, y en labores para la protección del litoral.

El cuerpo de los Agentes de Medio Ambiente de la Junta, adscrito a la Consejería de Medio Ambiente, está compuesto en la actualidad por 959 personas, cifra que se verá incrementada este año con 130 nuevas plazas a través de una oferta pública de empleo. Este aumento de los efectivos se complementa con la dotación de equipamiento.

Francisco Carboneros, han instado a las empresas andaluzas a adoptar medidas de gestión ambiental para evitar el deterioro del entorno natural y aumentar su competitividad en el mercado nacional e internacional. Los dos líderes sindicales coincidieron en la necesidad de crear un tejido productivo competitivo andaluz que sea respetuoso con el entorno, por lo que ambos hicieron un llamamiento a la responsabilidad social de los empresarios.

Pastrana aseguró, en declaraciones previas a su intervención en las jornadas, que la mayoría de las empresas de la comunidad autónoma no invierten en medidas ambientales porque consideran que no les corresponde a ellos, sino a la Administración, asumir el coste y porque "no existe una cultura empresarial que considere el tema como uno de los factores claves de la competitividad".

En este sentido, abogó por cambiar esa mentalidad empresarial e insistió en que las políticas medioambientales suponen mejorar la imagen y la proyección frente a los ciudadanos. ■

Según Coves, el medio ambiente será un elemento clave para garantizar la competitividad de las empresas y una garantía de desarrollo sostenible

► **EL PERSONAJE** ► FERNANDO ARRABAL La Fundación Camilo José Cela celebró el tercer aniversario de la muerte del Nobel gallego con una conferencia del dramaturgo que volvió a dar una lección de literatura y saber.

■■■ GALA BENÉFICA

Comienza la venta de entradas para la Gala benéfica en favor de damnificados por el maremoto de Indonesia

- Socram, Piedad Lozano, Joaquín Schmidt, Paquillo o el Grupo Salmerón son algunos de los artistas que donarán objetos para la subasta.
- Los fondos recaudados servirán para comprar alimentos y medicinas.

B.A. • Guadix

■ La organización de la Gala Benéfica para recaudar fondos para el maremoto de Indonesia ha empezado la venta de entradas para el evento.

Son ya numerosos los artistas y las personalidades del mundo del deporte que han confirmado su colaboración con el evento solidario.

Entre los artistas que subastarán obras se encuentran Socram, Encarnita Casado, Joaquín Schmidt, o el fotógrafo Torcuato Fandila, entre muchos otros. Cada uno aportará su particular granito de arena en forma de fotografías, cuadros o cerámicas como es el caso de Gabarrón.

Pero no solamente el terreno del arte colabora con esta gala, en la subasta pública que abrirá las puertas del Mira de Amescua a toda la ciudadanía tras la gala, también se pujarán una equipación de Paquillo y un objeto donado por el Grupo Salmerón Guadix todavía por confirmar.

Para el evento se ha puesto en marcha una novedosa iniciativa en la ciudad, la Fila 0 para la gente que no pueda asistir que "podrá aportar su entrada de forma benéfica" confirmaba uno de los organizadores.

Esta fila 0 también se ha dirigido a empresas y patrocinadores a partir de una cuantía mínima de 150 euros.

El programa musical para el evento es muy completo, quizás esta será una de las pocas ocasiones en las que podamos ver a tantos artistas de la comarca junto sobre el escenario.

La lista de invitados es extensísima, desde Granada acudirán el grupo de transformismo "Tacó y Pluma", que compartirán escenario con la chirigota Hombres G, y grupos como D-Henry o el grupo flamenco Luna Mora.

Las corales accitanas se sumarán también a la velada solidaria, Sine Nomine, el Coro Rociero de la hermandad del Rocío, Accihorus o la Coral de Acyda serán algunos de los grupos que tomarán el escenario del teatro Mira de Amescua el próximo sábado, veinti-



El accitano Carlos Melgares ha motivado a realizar esta gala al informar de lo sucedido tras el maremoto

nueve de enero.

El dinero recaudado será donado de inmediato a la cuenta de Carlos Melgares, misionero javeriano que se encuentra en la zona afectada por la catástrofe.

Melgares lleva ya varios años trabajando en la región y se ha desplazado hasta allí para ayudar con las tareas de reconstrucción de la zona.

Los fondos serán utilizados para adquirir productos de primera necesidad como alimentos y me-

dicinas para los afectados.

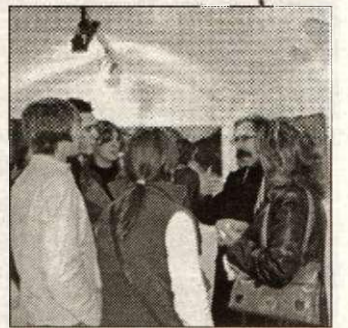
Venta de entradas

El acto tendrá lugar a partir de las seis de la tarde y las entradas se pueden adquirir ya en Cultura o en el kiosko Salique por un precio de diez euros.

La gala constará de un total de diez actuaciones que irán desde la música coral al rock, el flamenco, la música clásica o las chirigotas, todas ellas a cargo de agrupaciones y artistas del movimien-

to cultural accitano, aunque también está prevista una actuación de transformismo a cargo de Tacón y Pluma.

Asimismo, se tiene previsto realizar una subasta de objetos personales y obras donadas por deportistas y artistas de la localidad. Se trata de una iniciativa ciudadana en la que se han implicado diferentes colectivos y a la que el consistorio accitano ha querido apoyar cediendo las instalaciones municipales.



CERTAMEN VIÑETAS

Alumnos de 2º de ESO del colegio Divina Infantita ganadores del concurso de viñetas 'El gato y la Mosca'

El jurado del I Certamen de Viñetas de Humor "El gato y la mosca" se reunió el pasado viernes 14 de enero en el patio central del ayuntamiento de Guadix para elegir de entre el medio centenar de trabajos presentados al concurso la viñeta ganadora.

Los ganadores de este certamen organizado por la concejalía de Cultura del ayuntamiento accitano como homenaje al humorista gráfico nacido en Guadix, José María Miranda, en el 101 aniversario de su nacimiento son cuatro alumnos de 2º de ESO del colegio Divina Infantita que presentaron un trabajo colectivo sobre el proyecto de Guadix Golf.

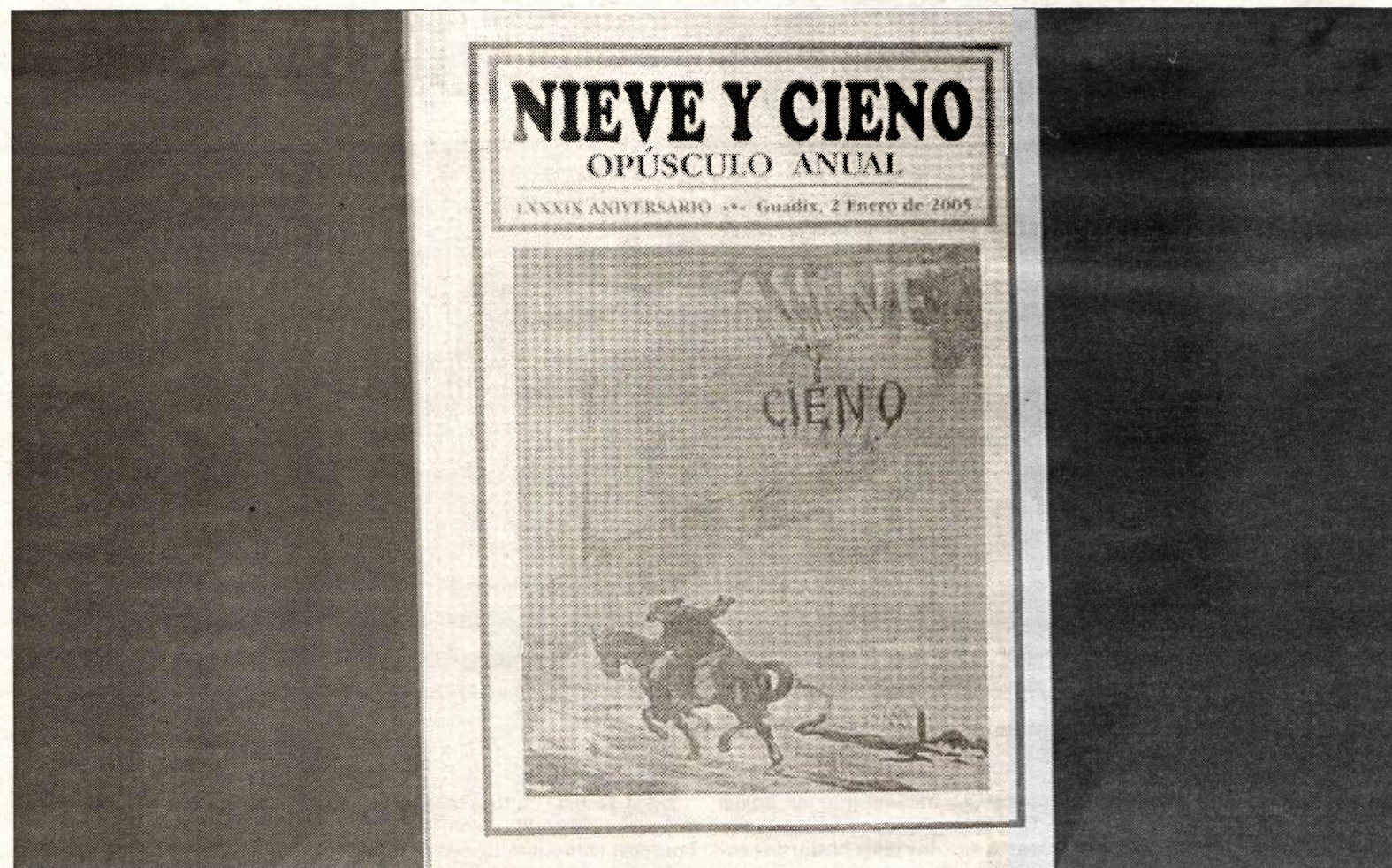
Sus nombres son María José Pérez Parra, Laura Tapias Moreno, Alberto Rodríguez García y María Herrera Sánchez. Ellos recibirán el premio único establecido en las bases y consistente en material para el aula de dibujo de su centro por un valor de 300 euros.

El certamen se convocó el pasado mes de noviembre con el claro objetivo de difundir la figura de Miranda entre los más jóvenes, por lo que se decidió contar con la colaboración de todos los centros de educación secundaria la Escuela de Arte de Guadix.

■■■ LITERATURA

Sale a la venta una nueva edición de Nieve y Cieno que cuenta ya con cincuenta y un títulos publicados

■ Colaboran en el opúsculo anual un sinfín de autores que dedican sus reflexiones a la memoria del magistral José Joaquín Domínguez



Nieve y Cieno se suma este año al homenaje del Quijote

B.A. • Guadix

■ El 2005 ha amanecido con un nuevo opúsculo del anual Nieve y Cieno que en este año llega a los cincuenta y un títulos. El opúsculo en esta ocasión pretende enaltecer la memoria del magistral José Joaquín Domínguez Rodríguez, cuya fotografía, rescatada por Torcuato Fandila, ilustra la primera página del libro anual. Nieve y Cieno se suma en esta

ocasión a los actos homenaje del Quijote de la mano de Joaquín Valverde que se dirige contundente al lector en su intervención en el primer capítulo "este es un buen momento para recordar y para pedir (...) que leamos un capítulo del Quijote en homenaje a Cervantes".

Guadix 2014

De igual forma "Nieve y Cieno" ha contado con la colaboración de buenos profesionales de las letras como Jose Asenjo que dis-

ta en su apartado sobre Pablo Neruda o Juan Pedro de Tena que se atreve a pronosticar lo que sucederá en Guadix por el año 2014.

El escritor Antonio Enrique aborda el tema del sentimiento en Pedro Antonio de Alarcón reducido a su relación con el continente africano, mientras Benito Lamenca habla de Guadix, una ciudad que considera su "musa" de inspiración.

En la obra encontramos también una reproducción sobre el pre-

gón de San Torcuato de la mano de Joaquín Ramos e idéntica acometida sobre el pregón del Carmen aunque en este caso el autor del escrito es Juan José Bugés.

Colaboran en esta última edición de Nieve y Cieno con sus reflexiones variados autores como Agustín Serrano, Juan Roberto Balboa, María Jesús Ortiz, Manuel Jaramillo, Rafael Casas, María-Stella Lara, Victoriano Domingo o Jose Luis Campoy entre muchos otros.

■■■ TEATRO

"Teatro Crónico" evoca a Hamlet el próximo miércoles 26

Escolares de los diferentes centros educativos de Guadix tendrán ocasión de disfrutar el próximo miércoles 26 de enero de un nuevo espectáculo del programa Abecedaria, para acercar la cultura y la música a los más pequeños.

Comedia premiada

Habrán dos sesiones a las diez y a las doce de la mañana en las que se pondrá en escena el montaje "La comedia de Hamlet" a cargo de la compañía "Teatro Crónico", un espectáculo con el que han conseguido el premio a la mejor interpretación femenina y al mejor espacio sonoro en la XX Feria de Teatro del Sur de Palma del Río.

Habrán dos sesiones en el Mira de Amescua una a las diez y otra a las doce de la mañana

Bajo la dirección de Pepe Quero, tres actores se multiplican en veinte personajes distintos que utilizan todas las claves del bufón y del clown, de la ficción y el humor, para que Hamlet pueda llevar a la Corte la verdad sobre la muerte de su padre.

En palabras de los responsables de la compañía "el bálsamo de los cómicos, los sepulcros, los centinelas, los grandes amigos como Horacio, nos dan la dimensión humana del bufón.

La comedia, muy ligada a la realidad contemporánea y por tanto nada anacrónica, está servida".

■■■ CENTENARIO QUIJOTE

Un ciclo de conferencias sobre El Quijote inicia los actos del 2005

■ El ayuntamiento de Guadix colabora, a través de su concejalía de Educación, con el centro del Profesorado en la organización de un ciclo de conferencias conmemorativas del IV Centenario

de "El Quijote". En concreto desde el consistorio se han programado cinco citas entre los meses de enero y abril que tendrán lugar siempre en horario de seis a ocho de la tarde y

se celebrarán en las instalaciones del CEP.

En todos los casos la entrada a este ciclo pensado especialmente para el profesorado y sus alumnos será libre y totalmente gra-

tuita.

Arte y debate en el homenaje al Quijote

La primera de las citas está prevista para el próximo jueves 27 de enero y se presenta bajo el título "El Quijote en la pintura de Zafra".

Ese día se contará con la presencia del artista David González Zafra y con el acompañamiento de José Manuel Cano a la guitarra.

La siguiente de las citas será el día 24 de febrero, en esta ocasión el debate será el protagonista de

la sesión, junto a Juan José Gallego que marcará los actos de homenaje con la conferencia titulada "Miguel de Cervantes, un buen tipo".

El 3 de marzo María Victoria Godoy hablará de Don Quijote y las mujeres, mientras que el 14 de abril Pedro Felipe S. Granados disertará sobre el humor en el Quijote, un aspecto muy estudiado.

El ciclo se cerrará el día 28 de abril con la presencia del escritor Antonio Enrique, que hablará en esta ocasión de Miguel de Cervantes en Orán.

■ ■ ■ LA CALAHORRA

El palacio del castillo de La Calahorra: un tesoro escondido

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

■ Debido al cariño que le tienen los calahorrenos a su pueblo y a las cosas que saben de él, como demostró el abuelo de los García Peralta, decidimos llevar de excursión a los alumnos para que disfrutaran de las historias del pueblo y sobretodo del castillo.

Acoplados los zagales en sus asientos, y con la alegría inusitada que le hacía disfrutar abiertamente, nos disponíamos a emprender el viaje que prometimos. Todos los niños daban con la mano y despedían a sus madres, que desde las escalerillas y jardines de la iglesia decían.

-¡Hasta luego!... -y algunas voceaban las últimas recomendaciones a sus hijos:

-¡Que os portéis bien!

-¡Haced caso de los maestros!

El autocar se alejaba poco a poco del pueblo, camino de los llanos y de la ladera norte de Sierra Nevada. A lo lejos se advertía el castillo de La Calahorra, precedido por el cerro de Juan Canal. Cuantos mozalvetes hemos traído a estos lugares...

Entre cantos populares llegamos al destino. Atravesamos la ramblilla de santa Quiteria y aparcamos en la plaza del ayuntamiento, donde hay una hermosa fuente... A la derecha está la iglesia parroquial...

Subimos sin demora por el cerro... y en la cima del mismo nos estaba esperando "Antonino", administrador de las fincas del Marqués, con el que quedamos la semana anterior para enseñarnos el Palacio de los Mendoza.

En la puerta comenzó a explicarnos... Dirigiéndose a la muralla que rodea la fachada Este del castillo, nos mostró las vistas tan hermosas que nos rodeaban.

-Esta robusta muralla formaba parte de la fortaleza romana, que

defendía La Accitania frente al puerto de La Ragua. -Comenzó diciendo-. Luego fue restaurada por los bizantinos a finales del siglo VI...

-Aún quedan en La Calahorra connotaciones del imperio romano de oriente o Bizancio, como es el cariño de algunas familias a santa Catalina. -Los lugareños siguen llamando a los cercos que tiene el sol durante el amanecer del día de San Juan, las ruedas de santa Catalina, advocación de la iglesia oriental-.

-Este es el primer palacio renacentista que se construyó en el mundo, fuera de Italia... -nos dijo Antonino y alguien comentó:

-Jamás existió un tesoro artístico tan mal valorado por un pueblo, una comarca, una provincia, una comunidad autónoma y una nación, como el castillo-palacio de La Calahorra.

Entonces leímos, junto a la heráldica del marqués en la puerta, algunos párrafos del escrito que nos mandó doña Mencía -última marquesa del Cenete-, que decían: <<...de todas las dichas villas e fortalezas e varonías e fiemos e lugares susodichos. De nuestros vasallos tierras de ellos e de cada uno de ellos. Con las posesiones heredamientos casas bodegas huertos e parrales e molinos e dehesas e prados e pastos e exidos e montes e fuentes e ríos e aguas corrientes efrantes e manantes de todas las dichas villas e varonías e lurpio e fortalezas de seymos susodichos e de cada uno de ellos de virtudes sus términos...>> firmado el día 5 de octubre de 1492.

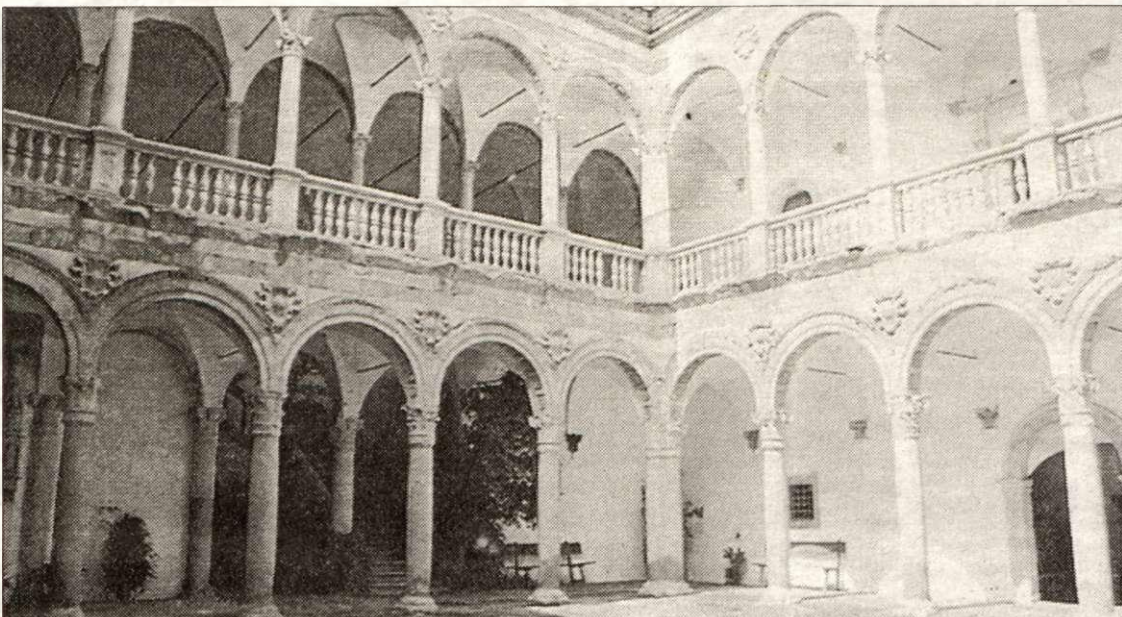
No hay duda que las siete fortalezas del Sened estaban aún en pie, siendo la mejor conservada la de La Calahorra, de la que luego hizo el marqués su capital.

-El Gran Cardenal de España -continuó Antonino-, buscó por



ARCHIVO DE MENCIA LÓPEZ DE SOLE

Escudo otorgado por los Reyes Católicos a don Rodrigo Díaz de Vivar y Mendoza.



JOSE MARÍA ORTIZ VALERO

Patio del palacio renacentista de La Calahorra.

todos los medios que los Reyes Católicos y la iglesia reconocieran a sus dos hijos bastardos como herederos legítimos, llamados don Rodrigo y don Diego de Vivar y Mendoza.

-Don Rodrigo tenía una vasta cultura y un fuerte carácter. Destacó en la toma de Baza (1489). Se le concedió el marquesado del Cenete en 1492, casándose al año siguiente con doña Leonor de la Cerda. Al morir su esposa se fue a Italia, siendo uno de los principales pretendientes de Lucrecia Borgia, hija del Papa Alejandro VI.

Doña Mencía, actual marquesa del Cenete -les dije-, considera a Lucrecia como uno de sus personajes favoritos y más fascinantes. Creó que don Rodrigo estuvo enamorado de ella locamente. ¿Es posible que el palacio de La Calahorra refleje la pasión del marqués, en este lugar escondido, por un amor imposible que lo acosó durante toda su vida?

-Después de muchas vicisitudes se casó con doña María de Fonseca -continuó la explicación-, con la que tuvo una hija llamada Mencía. Esta sería la segunda marquesa del Cenete.

-Desde 1508 a 1512 intervino en la dirección del palacio que escondió dentro la fortaleza construida en el siglo XI. En él intervinieron don Rodrigo, Brigio Rossetti, Lorenzo Vázquez, Michele Carlone, etc. En 1512, también Lucrecia comenzó a apartarse de la vida cortesana.

-...La parte alta del patio fue fabricado en Italia con mármol de Carrara... La escalera recogió también la tradición española, siendo una obra de arte matemáticamente perfecta.

El día se completó con la visita a otros pueblos del Marquesado.

■ ■ ■ LA ESQUINA MUSICAL

Zbigniew Preisner

ALEXANDER

■ Un muy buen amigo me ha dejado un disco que llevaba años buscando y no había manera de encontrar en ninguna tienda de discos. El cd lleva por título "Preisner's Music", y no es sino una grabación de los mejores temas del compositor polaco Z. Preisner, el cual generalmente compone las bandas sonoras originales del director Kristof Kievlowsky (de la misma manera que John Williams compone la mayoría de las bandas sonoras de las

películas de Steven Spielberg, o Michael Nyman las del director independiente Peter Greenaway), un director bastante poco conocido en nuestro país, ya que sus películas apenas han sido estrenadas en España; estamos hablando de "Movimientos del deseo", "Por el amor de una mujer", "La doble vida de Verónica" "Decálogo", y una trilogía que sí tuvo más éxito internacional en su momento, de nombre "Tres Colores: Azul", "Blanco" y "Rojo".

Este músico quería compro-

bar si su música compuesta especialmente para películas podía oírse con agrado por sí misma, sin ser acompañada de las imágenes del cine. Para ello no se le ocurrió mejor idea que juntar una orquesta de música clásica (perfectamente esta música la podemos catalogar como la música clásica de los siglos XX y XXI) acompañada de un coro con un predominio de voces femeninas, y utilizó como escenario para la grabación una iglesia existente en Vielivska (Polonia), la cual está excavada en el interior de una antigua mina de sal que allí existió, a ciento treinta metros de profundidad. Sí, habéis leído bien, una iglesia dentro de una mina de sal a 130 metros de profundidad; un lugar con una

acústica prodigiosa, que no tiene nada que envidiar al mejor estudio de grabación que pueda existir.

El disco es un continuum musical en el que va enlazando partes orquestales con cortes interpretados por músicos solistas (por ejemplo, Conrad Mastilo al piano) y con unas voces femeninas que te erizan el vello cuando cantan las notas más agudas. No se puede escuchar el disco por partes o por pistas, hay que escucharlo desde el principio hasta el final para deleitarse con su audición completa, ya que, pese a ser temas de muy diferentes películas, el cd suena como si fuese una única sinfonía compuesta expresamente para la ocasión.

Aunque siempre os digo lo

mismo, no dejéis pasar la ocasión de escuchar esta grabación si os surge la oportunidad de tenerla, es un regalo para los sentidos, un canto a la belleza desde la sencillez de las cosas bien hechas.

Finalmente, y dejando claro lo que antes os he dicho de que es un continuum musical, destaca sobremanera el tema que casi cierra el disco, perteneciente a la banda sonora de la película "Azul", de nombre "Canción para la independencia de Europa", que es el mejor colofón que podía tener el disco, con la orquesta, el coro, y la soprano echando el resto. Ah! Y no olvidéis que está grabado absolutamente en directo, como demuestran los aplausos del final.

el deporte

➤ Paquillo premiado por su federación como el mejor atleta del año

■ Página 26

➤ El Salmerón se impone en casa con una gran defensa

■ Página 27

■ FÚTBOL • TERCERA DIVISIÓN

Derrota por primera vez del Guadix en su estadio

GUADIX	0
ROQUETAS	2

Guadix: : Olvera, Luque (Ramón, mín. 46), Paco, Chema, Nico, Praena, Samuel (Acosta, mín. 74), Juanillo, Dani, Luña (Carlos, mín. 80), Toni.

ROQUETAS: : Ituarte, Rabi, Corti, Antonio Jesús, Cano, Miguel Ángel, Emilio, Verja, Miguel (Juan Luis, mín. 85), Jonathan (Orihuela, mín. 71), Oscar (Vizcaino, mín. 57).

Goles: 0-1, m. 25, Corti (penalti). 0-2, m. 70, Miguel.

Árbitraje: Cañete Torrico (Colegio de Córdoba). Amarilla a los locales Nico y

Juanillo y Toni, por parte visitante fueron amonestados Miguel Ángel (2A, m. 82). Roja a Toni (m. 15).

REDACCIÓN GUADIX

■ Roquetas, uno de los equipos fuertes de la categoría, endosó al Guadix la primera derrota de la temporada en su estadio, en el encuentro disputado el pasado fin de semana, donde los almerienses vencieron por dos goles a cero. La clave del partido fue la tempranera expulsión del accita-



WWW.GUADIXCF.NET

Un momento del encuentro entre el Guadix y el Roquetas.

no Toni en el minuto 16, al soltar en un salto la pierna hacia atrás y golpear a un contrario. El árbitro no lo dudó un instante y lo mandó a los vestuarios. Pero pese a jugar prácticamente todo el partido en inferioridad numérica, no se puede decir que los accitanos tiraran la toalla, sino que en todo momento presionaron a su rival e intentaron hacerse con los tres puntos. Pero no puedo ser, ya que el Roquetas demostró sobre el terreno de juego el porqué está si-

tuado en la parte alta de la tabla de clasificación, mostrando un juego dinámico y con gran acierto en los metros finales.

En los primeros compases del encuentro, éste estuvo muy igualado con ocasiones para ambos contendientes, hasta que en el minuto 16 la ya mencionada expulsión de Toni cambió el rumbo del partido. No tardó mucho el Roquetas en aprovechar la ventaja numérica, pues en el minuto 25 una internada de la delantera

roqueteña acabó en un claro penalti. Corti fue el encargado de materializarlo. Hasta el final de la primera parte, ambos equipos gozaron de algunas buenas ocasiones de conseguir un gol.

En los primeros minutos de la segunda parte el Guadix salió dispuesto a conseguir la igualdad, pero poco a poco el Roquetas se quitó la presión y se acercó con peligro, hasta que en el minuto 70, Miguel conseguía el definitivo cero a dos.



ARCHIVO

Equipo de Jerez del año pasado.

Pierden los primeros de la tabla del torneo de peñas

■ La décima segunda jornada de liga en el torneo de peñas de fútbol "Zona de Guadix", trajo como nota más destacada, la derrota de los dos primeros clasificados de la tabla. El líder, La Calahorra, sufrió un contundente correctivo al perder en casa ante Alcudia por cuatro goles a cero. Por su parte, el segundo clasificado, Disco Colours Guadix, perdió por dos goles a uno en casa de Jerez del Marquesado, equipo este último situado en el tercer puesto de la tabla igualado a puntos con los accitanos. La goleada de la jornada la consiguió Purullena que ganó por seis goles a dos a Diezma, farolillo rojo de la clasificación. Otros resultados de la jornada fue el empate a dos goles entre Aldeire y Cogollos y el también empate, pero a un gol entre Cortes y Graena y Piñana.

La próxima jornada los primeros clasificados tendrán a priori duelos más fáciles ya que se enfrentan a los equipos situados en la parte baja de la tabla.

¡CÓMETE LA LIGA!

Trapa iGOL!

¡¡2 ESCUDOS DE REGALO EN CADA BALÓN!!

¡Si se ensucia la cara adhesiva, límpiala con agua y volverá a pegar!

Balones de delicioso chocolate Trapa

anunciado en TV

Reproducido
licencia de:

¡COLECCIONA
LOS ESCUDOS
DE LOS EQUIPOS
DE 1ª Y 2ª
DIVISIÓN!

¡Y SIGUE LA
LIGA CON LA
TABLA DE
CLASIFICACIÓN!
(GRATIS AL COMPRAR
4 BALONES)

¡¡ATRÁPALOS!!

TRAPA

www.trapa.com

■ MARCHA ATLÉTICA

Paquillo, premiado por su federación como el mejor atleta del 2004

Su anterior técnico, Manuel Alcalde fue premiado a título póstumo como el mejor entrenador del 2004

REDACCIÓN GUADIX

■ Francisco Fernández Peláez "Paquillo" del Agrupa-Ejido de Almería conseguía alzarse con el triunfo en la medida ceremonia de la revista Atletismo Español al acabar con 329 votos por delante de Lino Martínez 2º con 154 y Manolo Martínez 3º con 149 quedando en 4º lugar Martín Berlanas y 5º Reyes Estévez.

Así, en la gala que tuvo lugar en el hotel Ritz de Madrid el sábado día 15 a las 20,00 horas Paquillo tal y como estaba previsto desde hacía varios días recibía de la mano del secretario de estado para el Deporte Jaime Lissawetzky ese galardón que otorgan los lectores de la conocida revista atlética.

Tras la entrega Paquillo declaró que "es un premio muy importante, porque llevaba dos años entre los tres primeros y por fin he ganado el único premio que me faltaba, el de mi federación". El de Guadix proseguía afirmando que "es un galardón muy emotivo porque ha sido un año muy duro en el que finalmente conseguí esa medalla olímpica de plata que me ha hecho merecedor de este premio".

Para el accitano se ha acabado desgraciadamente un ciclo; el que ha llevado a cabo con Manuel Alcalde el entrenador que lo llevó a la gloria de Atenas 2004 si



Paquillo durante la entrega de premios

bien ahora, se apresta a iniciar otro nuevo ciclo de la mano de su entrenador actual Robert Korzeniowski a quien también dedicó unas palabras "espero que con Roberto me salga todo tan bien como con Manolo que fue quien me convirtió en lo que soy".

Alcalde "Mejor entrenador"

También asistieron al acto Montse y Barbara Alcalde, viuda e hija respectivamente de Manuel Alcalde a quien los lectores de Atletismo español han concedido por fin el título de mejor en-

trenador, en este caso del año 2004.

El propio Paquillo reconoció que esta concesión "no hace sino poner justicia y dejar que las cosas fluyan adecuadamente para que se acabe imponiendo la valía del trabajo de Manolo".

■ BALONCESTO

Los cadetes del Grupo Salmerón Guadix se sitúan en la zona noble de la tabla

REDACCIÓN GUADIX

■ Los cadetes del CB Guadix continúan cosechando victorias en su categoría. En el primer encuentro disputado la semana pasada se imponían al Atarfe B en cancha contraria por un resultado de 42-65.

Según el técnico, este partido fue bastante cómodo para la plantilla accitana pues el ATARFE B únicamente había ganado un partido en toda la liga.

Un poco más exigente fue el encuentro mantenido contra el C.B. Las Gabias en el municipal accitano el pasado sábado día 15 de enero, donde el combinado cadete se imponía finalmente por 60-51.

Rival complicado

El encuentro se decidió en el último parcial a favor de los accitanos. De este modo, el combinado cadete de la ciudad episcopal se encuentra empatado en tabla con cuatro conjuntos más copando los puestos 3º, 4º, 5º y 6º de la clasificación.

El próximo encuentro será decisivo para determinar este desempate en la parte noble de la tabla. El rival a batir es según el técnico accitano muy complicado, nada más y nada menos que el C.B. Granada que además jugará en su cancha, el líder de la tabla con sobrada diferencia.

■ ATLETISMO

Atletas de la Juventud Atlética, clasificados para el Andaluz

B.ALCALDE GUADIX

■ Una decena de atletas de la Juventud Atlética Guadix se han clasificado para el campeonato de Andalucía de marcha en ruta.

El club accitano, patrocinado por el Grupo Abades participó durante la tarde del pasado viernes día 14 de enero en el campeonato provincial de marcha en ruta y de pista cubierta que se celebró en las pistas del Zaidín de la capital con unos excelentes resultados. Además de ser el club más numeroso, la totalidad de los atletas participantes se clasificaron para el Andaluz de marcha

en ruta que se celebrará dentro de un mes.

Cabe destacar la actuación de Alberto Amezcua que venció en los 3kms de la prueba infantil con marca personal incluida, estableciendo un crono de 16' 26". Alejandro Torres con un gran registro de 12' 20" y Andrea Santisteban, ambos en edad alevín se imponían también en sus respectivas pruebas. Torres completó el podium con sus dos compañeros de equipo, Jose Raya y Mariano Navarrete.

En categoría cadete Soraya Medina finalizaba en segunda posición, seguida de cerca por Marta Santisteban y Patricia Martínez, que cruzaban la meta en tercer y cuarto lugar a pocos segundos de sus registros personales.

Tras la cita deportiva celebrada en el Zaidín, el técnico de la Juventud Atlética Guadix ha enfocado ya los entrenamientos hacia la gran cita deportiva que se avecina, el campeonato de Andalucía de marcha.



Atletas de la Juventud Atlética Guadix

B.A.

■ BALONCESTO • LIGA EBA

El Salmerón se impone en su cancha con una gran defensa

Los de Cárdenas llenaron el municipal accitano de júbilo con una nueva victoria ante el Grupo Recio que los consolida en liga EBA

B.A. GUADIX

■ Una defensa de alto nivel permitió al Grupo Salmerón Guadix imponerse al Grupo Recio de Alcalá de Guadaira.

El conjunto accitano controló el marcador en todo momento y nunca permitió a los visitantes soñar con la posibilidad de dar la vuelta al marcador.

El quinteto inicial utilizado por David Cárdenas dio fruto rápidamente.

Presionó con intensidad sobre las líneas del pase y defendió con acierto los balones interiores, además de no permitir penetraciones o lanzamientos lejanos, por lo que aprovechó para controlar el rebote y salir rápido al contraataque o en su defecto emplearse sobre la base de efectivas transiciones.

Idénticos parámetros utilizó el equipo accitano durante el segundo cuarto por lo que se plantó en el descanso con una clara victoria (41-26).

Complicada segunda parte

En la reanudación, el Grupo Salmerón fue presa de su pájara habitual y comprobó como la escuadra sevillana anotaba un importante parcial a su favor que comprimía el marcador en (62-53).

En los últimos diez minutos el interés por ganar de ambas escuadras favoreció definitivamente a la local.

La defensa de los de Cárdenas volvió a ser intensa y resolvieron tras varias recuperaciones y gra-



El Salmerón vuelve a vencer en casa

En la reanudación el Salmerón fue presa de una pájara y comprobó como el rival recortaba distancias

cias a la efectividad en el tiro a canasta con el local Toni Serrano como protagonista en el último parcial.

SALMERÓN		86	GRUPO RECIO		78
JUGADOR	PUNTOS		JUGADOR	PUNTOS	
YITE	30		CAIZADO	4	
MARTOS	9		VENTURA	14	
JAIRO	8		ALCALDE	3	
DE LA HIGUERA	11		GARRIDO	21	
SERRANO	12		BOUCHARD	4	
SÁNCHEZ	25		FERNÁNDEZ	0	
IBARRI	0		LÓPEZ	7	
LUNA	6		HOLGADO	0	
FEKI	2		MARTÍNEZ	7	
RAYA	3		MÁRQUEZ	0	
TOTAL	86		RODRÍGUEZ	13	
			TOTAL	78	

■ ÁRBITROS: J. Almendro y A. Martínez (andaluces)
■ ELIMINADOS: Bouchard (39)
■ PARCIALES: (23-14), (18-12), (21-27), (24-25).
■ CANCHA: 350 espectadores.

La sombra de las lesiones persigue al Salmerón

B.A. GUADIX

El Salmerón contó para el choque con la baja de Jiménez Casquet que se encuentra todavía convaleciente de una lesión.

El que sí saltó a la cancha fue Félix Sánchez que se encuentra totalmente recuperado del golpe que sufrió en la rodilla durante un entrenamiento.

Todo parece indicar que los accitanos hicieron lo propio venciendo a un equipo un tanto inferior, el Grupo Recio, con un quinteto muy bueno que a pesar de perder un poco en las rotaciones cuenta con hombres como los aleros Rodríguez y Bouchard, grandes tiradores de tres que pueden romper el partido en cualquier momento.

Márquez y Alcaide fueron hombres imprescindibles en el juego del rival.

El ADA Guadix Caja Granada se corona como líder

Cada partido de liga resulta determinante para los accitanos, que lucharán con cinco equipos por las dos primeras plazas que dan acceso a la liga de primera

J.R. GUADIX

■ Tras la victoria del ADA Guadix CajaGranada el pasado fin de semana ante el CajaGranada por 3 a 4, los accitanos se colocan en primer lugar en la clasificación. Con este liderato la liga está muy emocionante con cinco equipos (Medicina, Coria, Motril y Grana-

da junto con ADA Guadix) peleando por las dos primeras plazas que dan derecho a la liga de ascenso a primera división. Los cinco equipos restantes (Jaén, Albolote, San Jose, Cártama y Montefrío) se encuentran peleando por eludir las dos plazas de descenso. De esta manera, todos los parti-

dos que se disputen hasta final de temporada (en abril) serán finales con mucha emoción, pues cada fallo podría suponer un acercamiento al ascenso o bien al descenso para los equipos que se encuentran en la zona baja de la tabla. Durante la pasada jornada celebrada en la capital ante el Caja-

Granada, el partido resultó muy igualado desde principio a fin. Al término los accitanos se imponían con los siguientes puntos: Requena Tauste 2, Cabrerizo 1, y el doble formado por Requena-Cabrerizo conseguía el punto definitivo. El veterano Juan Requena no consiguió puntuar en los encuen-

tros que disputó ante Jesús y Rafa Taboada, pero consiguió el objetivo de agotarlos físicamente jugando puntos muy largos, lo que no les permitió disputar en plenas condiciones los siguientes encuentros que resultarían decisivos.

Los dos puntos de Requena Tauste ante Julio y Jesús fueron los más fáciles del encuentro, imponiéndose el de Guadix por 3 a 1. Por último, el punto más igualado y decisivo lo disputó Cabrerizo ante Jesús con el tanteador en tres iguales, venciendo el accitano por 3 juegos a 2.

Próxima jornada

El próximo sábado 22 a las cinco de la tarde en el pabellón accitano el ADA Guadix Caja Granada se enfrenta al CTM Albolote un equipo que vendrá con todos sus efectivos para eludir el descenso.

EL TRUCO

TRUCOS PARA
MEJORAR LAS OJERAS

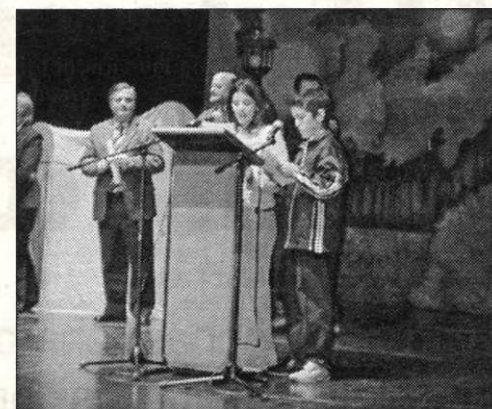
Existen múltiples cosméticos que ayudan a disminuir y eliminar los antiestéticos defectos que aparecen alrededor de nuestros ojos, pero en casa podemos elaborar mediante algunos ingredientes, un buen cosmético para borrar de nuestra cara los signos del cansancio y del tiempo. Pepino. Cubre las ojeras y/o las bolsas con rodajitas de pepino fresco y deja que actúe durante unos minutos. Es un truco muy utilizado por las modelos y da buenos resultados. Hielo. Introduce en una bolsa pequeña unos cuantos cubitos de hielo y colócatela en los ojos durante unos segundos. Retírala y vuelve a hacerlo hasta que veas que la hinchazón empieza a remitir. Manzanilla. La manzanilla combate muy bien la hinchazón. Aplicate bolsitas calientes -pero no ardiendo.



NO SE LO PIERDA

PROGRAMA ABECEDARIA

Escolares de los diferentes centros educativos de Guadix tendrán ocasión de disfrutar el próximo miércoles 26 de enero de un nuevo espectáculo del programa Abecedaria, puesto en marcha por la Junta en colaboración con la concejalía de Cultura del ayuntamiento de Guadix. Habrá dos sesiones a las diez y a las doce de la mañana en las que se pondrá en escena el montaje "La comedia de Hamlet" a cargo de la compañía "Teatro Crónico", un espectáculo con el que han conseguido el premio a la mejor interpretación femenina y al mejor espacio sonoro en la XX Feria de Teatro del Sur de Palma del Río.



TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a Viernes	Domingos y Festivos
vos	
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes	Domingos y Festivos
vos	
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30 (TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.: Parque municipal	
Hora, 00m.: Estación de ferrocarriles	
Hora, 15m.: Parque municipal	
Id Estación de autobuses	
Id Parque municipal	

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez-Alquife-Aldeire	12.30	
8(lun/sab) 19.15(l-v)	20.30 (dom)	
Guadix-La Calahorra-Huénaja	13.00	
(lun/sab)		
Guadix-La Peza	14.30(lun/vie)	19.00 (l/v)
13.30(s)		
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
12.15(s)		

RENFE

Telf. 902 240 202

Internet: www.renfe.es

INFORMACIÓN DE UTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Centro de Salud	958.034.750
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policía Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 90 41
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57
Varios	
Casa de la Cultura	958 66 00 60
Cadena Ser	958 66 21 61
Cadena Cope	958 66 02 35
Radio Kabila Benalúa	958 68 44 19
Wadi-as Información	958 66 29 33
Centro de Orientación Familiar	958 66 27 52
Ayuda contra droga	900 16 15 15
Drogas	900 20 05 14
Oficina de turismo de Guadix	958 66 26 65
Inf. sexual joven.	901 10 00 68
Mujeres maltratadas	900 10 00 09
Inst. Andaluz Mujer	900 20 09 99
Niños maltratados	900 21 09 66

VISITA A MUSEOS

CUEVA MUSEO DE GUADIX
De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14 h.
MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX
De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.
SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)
De martes a sábados: de 11 a 14 h y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.
MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA
De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 19 h. y festivos: de 10 a 14 h.
OFICINA DE TURISMO DE GUADIX avenida Mariana Pineda s/n

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras los temas a debate y de 500 las cartas al director. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

registro de gentes

NACIMIENTOS

Sergio Vera Rodríguez
Nerea Santiago Cárdenas
Francisco Javier Hernández Egea
Christian Huete Cabrera
Antonia Santiago Heredia
Ainhoa García Vilchez
Miriam Pérez Navarro
DEFUNCIONES
Antonia Hernández Ocaña
María Jiménez López
Carmen León Requena
José Antonio González Hervás

farmacias

VIERNES 21

Mónica Pérez. C/Avda Buenos Aires, 19.

SABADO 22

Juan Ramón Muñoz. Camino Rután, s/n.

DOMINGO 23

Carmen Gómez Plaza Palomas, 8.

LUNES 24

Mª Dolores Rojas C/ Ancha 19.

MARTES 25

Encarnación Casas. Tr. Juan Ramón Jiménez

MIÉRCOLES 26

Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.

JUEVES 27

Carmen Ramos. Avda. Medina Olmos 8.

LA AGENDA

► Objetivo Marte

Exposición multimedia que muestra la historia del descubrimiento de Marte. Abierto de 10 a 19 horas de martes a sábado, y de 10 a 15 domingos y festivos. Parque de las Ciencias (Granada).

► Biodiversidad

La exposición muestra el grave problema ecológico del coleccionismo de plantas y mascotas. Abierto de 10 a 19 horas de martes a sábado, y de 10 a 15 domingos y festivos. Parque de las Ciencias (Granada).

► Reyes Católicos

Los Reyes Católicos y Granada es una exposición de 150 piezas de valor histórico, abierto hasta el 28 de enero. Crucero del Hospital Real de Granada.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

► 21 de enero de 1955

Concierto de la Orquesta Nacional de España, en el Palacio de la Música, bajo la dirección de su veterano titular Ataulfo Argenta (1913/1958). Obras de Arriaga, Joseph Haydn, Alan Berg y Strauss. Argenta, santanderino, estudia violín, piano (llega a ser un excelente y famoso pianista) y dirección de orquesta, por indicación del consagrado maestro Karl Schuricht. Abre el programa "Los Esclavos felices", ópera en español del malogrado compositor bilbaíno Juan Crisóstomo Arriaga (1808/1826), que, a los dieciséis años fue profesor en el Conservatorio de París.

sorteos y loterías

BONOLOTO

Viernes 14/1/05

4	14
16	24
28	48

Complementario: 12
Reintegro: 9

Premios	Acertantes	Euros
5+	1	1.213.241,49
5+	7	33.736,66
5	113	1.044,94
4	8.935	26,96
3	123.917	4,00

Recaudación: 3.288.120€.

Lunes 17/1/05

6	20
21	28
34	41

Complementario: 16
Reintegro: 3

Premios	Acertantes	Euros
5+	1	368.464,88
5+	0	0
5	51	5.779,84
4	4.025	38,65
3	74.445	4,00

Recaudación: 2.481.313€.

Martes 18/1/05

5	7
19	23
37	39

Complementario: 31
Reintegro: 7

Premios	Acertantes	Euros
5+	1	328.582,52
5+	3	58.414,67
5	127	689,94
4	5.724	24,24
3	101.648	4,00

Recaudación: 2.526.167,50€.

Miércoles 19/1/05

2	17
18	27
30	36

Complementario: 41
Reintegro: 5

Premios	Acertantes	Euros
5+	0	364.945,78
5+	1	194.637,75
5	79	1.231,88
4	4.414	34,91
3	90.098	4,00

Recaudación: 2.603.072,50€.

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 13/1/05

3	7
9	15
20	42

Complementario: 22
Reintegro: 0

Premios	Acertantes	Euros
5+	2	4.517.550,22
5+	19	26.832,87
5	689	1.479,90
4	34.672	44,11
3	554.299	8,00

Recaudación: 24.015.995€.

Sábado 15/1/05

4	26
31	37
40	44

Complementario: 41
Reintegro: 6

Premios	Acertantes	Euros
5+	3	4.458.392,65
5+	5	134.017,79
5	819	1.636,36
4	21.210	94,78
3	391.189	8,00

Recaudación: 25.568.053€.

GORDO PRIMITIVA

Domingo 16/1/05

6	7
9	17
32	45

Complementario: 33
Reintegro: 6

Premios	Acertantes	Euros
5+	1	5.971.784,96
5+	3	28.032,53
5	70	3.844,46
4	4.669	86,46
3	89.410	15,00

Recaudación: 6.718.003,50€.

ONCE

Jueves 13

46.811
Viernes 14
94.101
Serie: 096
Domingo 16
45.959
Serie: 022
Lunes 17
93.061
Martes 18
35.054
Miércoles 19
84.189

Complementario: 33
Reintegro: 6

Premios	Acertantes	Euros
5+	1	5.971.784,96
5+	3	28.032,53
5	70	3.844,46
4	4.669	86,46
3	89.410	15,00

Recaudación: 6.718.003,50€.

EURO MILLONES

Viernes 14/1/05

6	11	14	19
29			
ESTRELLAS: 1 y 3			

Premios	Euros	Euros
5+2E	13.003.681,00	74,90
5+1E	253.545,65	22,30
5	50.366,50	24,86
4+2E	4.612,32	12,99
4+1E	174,30	11,92
4	78,49	8,21

Recaudación: 47.968.096€.

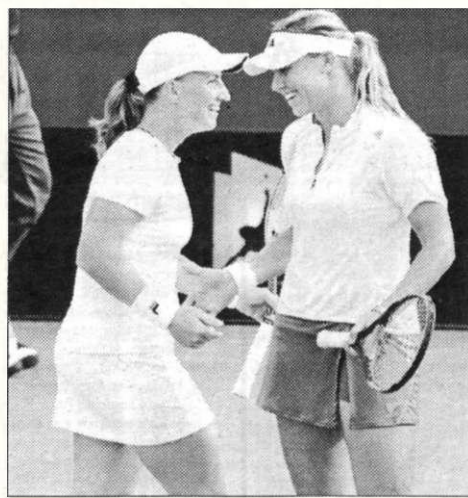
LA CONSTITUCIÓN EUROPEA, EN TELEVISIÓN ESPAÑOLA

El domingo 20 de febrero los españoles deberemos decidir en referéndum la aprobación del texto de la nueva Constitución europea. Para dar a conocer el contenido de esta Carta Magna, los Servicios Informativos de TVE le dedican distintos espacios y programas. Por ejemplo, los Servicios Informativos dirigidos por Fran Llorente emiten durante este mes de enero una serie de espacios divulgativos dedicados a la Constitución europea. Cuarenta reportajes, de dos minutos de duración, sobre los aspectos más novedosos, importantes, interesantes o polémicos de la Carta Magna. Cada uno tendrá un tratamiento audiovisual diferente, para hacer más didáctico y atractivo el contenido de los artículos constitucionales.



EL OPEN DE AUSTRALIA DE TENIS, EN TVE

La 2 de TVE está ofreciendo, en directo, el Open de Australia de tenis que se está celebrando en Melbourne hasta el 30 de enero. Nacho Calvo es el encargado de realizar los comentarios técnicos del torneo. Televisión Española está siguiendo la evolución de los participantes españoles en el primer grand slam del año con la emisión de un partido diario en las madrugadas. Asimismo, La 2 transmite los partidos de cuartos de final, semifinales y final.



LA PELÍCULA DE LA SEMANA

Código Omega

Título original: 'The Omega Code'. **Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 1999. **Director:** Robert Marseault. **Reperto:** Casper Van Dien, Michael York, Catherine Oxenberg, Michael Ironside, Jan Triska, Gregory Wagrowski, Devon Odessa, William Hootkins, Robert Ito. **Duración:** 112 minutos. **Género:** Intriga.



Michael York.

Un antiguo código oculto en La Torah judía revela los grandes secretos de acontecimientos mundiales tanto del pasado, como del presente y el futuro, algo que un hombre, llamado Stone Alexander, quiere utilizar para sembrar el mal en todo el mundo. Mientras tanto, otro hombre, Gillen Lane, buscará la verdad, poniendo en gran riesgo su vida para conseguir detenerlo.

Martes, 22.00 h., en Canal 2 Andalucía



Protagonistas de la película.

El regreso

Título original: 'Coming Home'. **Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 1978. **Director:** Hal Ashby. **Reperto:** Jane Fonda, Jon Voight, Bruce Dern, Robert Carradine. **Duración:** 128 minutos. **Género:** Drama.

El soldado Bob Kane está destinado en Vietnam, en plena guerra contra el Vietcong. Sally, su esposa, trabaja en un hospital especializado en enfermos hemipléjicos. Allí conoce a Luke, un herido de guerra que sólo tiene una ligera movilidad en los brazos. Al principio, Luke, que está totalmente desmoralizado, rechaza todo tipo de amistad.

Miércoles, 22.00 h., en C2 Andalucía

RKB

107.9 MHz

Radio Kabila Benalúa

Emisora Municipal

SABADO 22

NO SE LO PIERDA



■ **La noche temática**
Con: Queen Mary 2, reina de los mares, Vacaciones en el Titanic y Buon Viaggio, Michelangelo.
La 2, 00.00 h.

■ **Premios TP de Oro**
Desde el Palacio de Congresos de Madrid, gala de la XXXIII edición de los Premios TP de Oro.
Antena 3, 21.30 horas

TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA	TELECINCO	CANAL +
06.00 CANAL 24 HORAS. Espacio informativo. 08.00 LA HORA WARNER. Infantil. I 09.05 ZON@DISNEY. Espacio infantil. Incluye nuevos capítulos de las siguientes series: House of Mouse, Kim Possible, Lilo & Stitch y La banda del patio. 11.30 LA ESPADA DE LA HECHICERA. 12.30 MÚSICA UNO. 13.30 CARTELERA. 14.30 CORAZÓN, CORAZÓN. Espacio dedicado a la actualidad de los famosos. Presentado por Cristina García Ramos. 15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo presentado por José Ribagorda y Helena Resano. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 CINE. El gurú (Una incontrolable tentación). 18.30 CINE DE BARRIO. Hermana, ¿pero qué has hecho? 21.00 TELEDIARIO-2. 21.45 EL TIEMPO. 21.50 INFORME SEMANAL. Reportajes relacionados con la actualidad informativa de los últimos días. 23.00 SÁBADO CINE. Juana La Loca (Locura de amor). 01.30 EL ALA OESTE DE LA CASA BLANCA. 03.00 CANAL 24 HORAS.	08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2. 09.30 AGROSFERA. 10.30 EN OTRAS PALABRAS. 11.00 PARLAMENTO. 12.00 EL CONCIERTO. 13.30 ESCUELA DEL DEPORTE. 13.30 ESTADIO 2. Espacio deportivo presentado por Pedro Barthe, que ofrece varias transmisiones deportivas. 18.00 DOCUMENTALES. 20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 20.30 ESPAÑA EN COMUNIDAD. 21.00 PEQUEÑOS UNIVERSOS. EL UNIVERSO ESCONDIDO. 21.30 GRADA CERO. 22.00 FÚTBOL. Campeonato Nacional de Liga: Athletic Bilbao-Atlético Osasuna (sólo para comunidades sin TV autonómica). 22.00 ¿ALA...DINA! Serie protagonizada por Paz Padilla. 23.10 A LAS ONCE EN CASA. Serie. Con Antonio Resines. 00.00 LA NOCHE TEMÁTICA. 02.45 CINE CLUB. Alemania, año cero Ha finalizado la Segunda Guerra Mundial y Berlín es una ciudad en ruinas en la que proliferan todo tipo de hampones. 04.05 CINE. Última jugada 05.45 EURONEWS.	06.15 MI GORDA BELLA. Serie. 07.15 MEGATRIX. Ofrece nuevos capítulos de las siguientes series dirigidas a los más pequeños de la casa: Power Rangers Galaxy, Perro travieso, Zipi y Zape, Duel Masters, Las Supermenas, Sabrina, Malcolm y Superespías. 13.00 LA BATIDORA. 14.00 LOS SIMPSONS. Capítulo 234: Llévate a mi mujer, sinvergüenza. Homer y Marge ganan una Harley en un concurso de baile. Emocionado, Homer funda una banda de raperos: los Satanes del infierno. Capítulo 236: Pequeña gran mamá. Los Simpson se van a esquiar y Marge sufre un tonto accidente. Lisa se encargará de cuidar la casa mientras Marge está en el hospital. 15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. 16.00 MULTICINE. Perversión 18.00 CINE. Víctima peligrosa 20.00 AHORA. 21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. 21.30 GALA TP DE ORO. La gala cumple 15 años de emisión por TV. 01.15 CINE. Gattaca. 03.15 LINDE Y RIBERA. 03.30 TELEVENTA.	07.30 PUNTO Y MEDIO. EL MUSICAL. (R). 08.30 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye las series de dibujos animados: Magical Doremi, Doraemon, Totally Spies y Pokémon. 11.15 CINE DE ANIMACIÓN. (Título sin determinar) 13.25 PARLAMENTO. 14.00 ANDALUCÍA ES DE CINE. 14.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Informativo. 15.05 SALUD AL DÍA. Programa que, con la participación de numerosos especialistas, tiene como objetivo mejorar el conocimiento de los telespectadores sobre temas sanitarios. 15.40 CINE. (Título sin determinar). 17.30 LA COCTELERA. (Repetición). 18.45 CINE. (Título sin determinar) 20.30 CANAL SUR. NOTICIAS. 21.15 LA JUGADA. 22.20 FÚTBOL. Athletic-Osasuna. 00.00 ME LO DICES O ME LO CUENTAS. 02.00 CINE. (Título sin determinar) 04.00 UNA LLAMA VIVA. (Repetición).	07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático de turismo andaluz. 08.20 ACERTA-T. 08.30 PLANTA BAJA. 09.00 DIÁLOGOS EN LA VIDA. 10.10 EL CLUB DE LAS IDEAS. 10.05 DOCTORAS EN FILADELFA. 11.00 LA ESTACIÓN. 12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio deportivo. 14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que ofrece secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: Cousseau, leyendas del océano, Bando, La casa de Gloria... 17.05 EXPERIENCIA TV. 17.35 SINDICADOS. 17.55 LANCES. 18.25 FÚTBOL. (Partido por determinar). 20.30 ACCIÓN MOTOR. 21.00 SHIN CHAN. Serie. 21.30 TESIS. 22.00 CINE. (Título sin determinar). 00.20 60 MINUTOS. 01.25 INTERMÚSICA 2004. 02.55 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático de turismo andaluz.	07.00 CARÍÑO, HE ENCOGIDO A LOS NIÑOS. Serie. 07.15 EL MUNDO MÁGICO DE BRUNESKY. 07.45 BIRLOKUS KLUB. Incluye las series: Invasión América, UFO Baby, Hamtaro, Winx Club, Los padrinos mágicos y Tortugas Ninja. 10.30 KOMBAT & CO. 11.30 CAZATESOROS. Serie. 12.30 VISTO Y NO VISTO JUNIOR. 13.30 DECOGARDEN. 14.00 KARLOS ARGUÑANO EN TU COCINA. 14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. Presentan: Fernando Olmeda y Carme Chaparro. 15.30 CINE FIESTA I. El último mohicano 17.50 CINE FIESTA II. Una mujer peligrosa 19.50 VISTO Y NO VISTO. 20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 21.30 SALSA ROSA. 02.20 EN CONCIERTO. 02.50 INFOCOMERCIALES. 04.50 MADRUGADA DE CINE. Los Beach Boys (II) 06.15 NOCTURNOS.	07.05 DOCUMENTAL NATURALEZA. (C). Los Andes, la espalda del dragón. 07.56 CINE. (C) El mañana nunca muere 09.50 CINE. (C) Siete días y una vida 11.30 TRANSWORLD SPORT. 12.30 DEL 40 AL 1. 13.30 WIKI EXPRESS. 14.00 + TE VALE XXL. 14.55 CNN+. NOTICIAS. Ofrece un resumen de las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión. 15.05 ZAP, ZAP, ZAPIN. 15.30 CINE. (C). Johnny English 16.55 CINE. (C) Muere otro día 19.05 CUADERNOS DE RODAJE. 19.30 TELESERIE. Frasier. 20.30 CNN+. NOTICIAS. 21.00 EL DÍA ANTES. 22.00 LA SEMANA DEL GUINOL. 22.30 NOCHE DE SERIES EN C+. (C). Friends. 23.22 NOCHE DE SERIES EN C+. (C). Los Soprano. 00.22 CINE. (C). Oscura seducción 01.52 CINE. (C) Mi gran amigo Joe 03.43 CINE. (C). El extranjero 05.16 CINE. (C) Fuego sobre Bagdad

L A T E L E V I S I Ó N

DOMINGO 23

No se lo pierda



■ Bricomania

Espacio en el que se realizan trabajos de bricolaje presentado por Kristian Pielhoff e Inigo Seguro. Telecinco, 13.20 horas

■ Al filo de lo imposible

Hoy: *Naranja de Bulnes*. Las aventuras vuelven a España para homenajear la primera ascensión al Pitu asturiano. La 2, 22.15 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS. Espacio informativo.
08.00 LA HORA WARNER. Espacio infantil, que incluye las series: *La Liga de la Justicia*, *Looney Tunes* y *El laboratorio de Dexter*.
09.10 ZON@DISNEY. Ofrece: *House of Mouse*, *Kim Possible*, *Lilo & Stitch* y *La Banda del Patio*. Hoy, Jorge Blass sorprende a un grupo de escolares en una divertida excursión al Planetario de Madrid.
11.30 LA ESPADA DE LA HECHICERA.
12.30 MÚSICA UNO.
13.55 MUCHO VIAJE.
14.30 CORAZÓN, CORAZÓN. Espacio dedicado a la crónica de sociedad.
15.00 TELEDIARIO-1.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 SESIÓN DE TARDE. Dificil decisión
18.15 THE O.C.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo presentado por Helena Resano y David Cantero. En los deportes, Sergio Saucá.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 LA PELÍCULA DE LA SEMANA. Poder absoluto
01.00 ESPECIAL CINE. Detonator
01.30 EL ALA OESTE DE LA CASA BLANCA.

LA 2

08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2.
08.30 ISLAM HOY. Espacio religioso. Comunidad musulmana.
08.45 BUENAS NOTICIAS TV. Espacio religioso. Comunidad evangélica.
09.00 SHALOM. Espacio religioso. Comunidad judía.
09.15 DOCUMENTAL.
09.30 PUEBLO DE DIOS. Espacio religioso.
10.00 ÚLTIMAS PREGUNTAS. Espacio religioso.
10.25 TESTIMONIO.
10.30 EL DÍA DEL SEÑOR. Programa religioso.
11.30 ESTADIO-2. Incluye, entre otras retransmisiones: Tenis. Open de Australia; Cross Internacional de Valladolid; Fútbol Sala; Balonmano y Baloncesto. Liga ACB.
22.15 AL FILO DE LO IMPOSIBLE.
23.30 DOCUMENTOS TV. Programa de documentales de actualidad, presentado por Pedro Erquicia.
00.45 DE CERCA.
01.45 ESTUDIO ESTADIO. Programa presentado por Juan Carlos Rivero, en el que se resume la jornada de Liga.
02.30 CINE CLUB. Soldado azul
04.20 CINE. Caminando por Egipto

ANTENA 3

06.15 MI GORDA BELLA.
07.00 MEGATRIX. Espacio infantil presentado por Tito Augusto, Murphy y Esther Bizcarondo. Incluye las siguientes series: *Power Rangers Galaxy*, *Perra traviesa*, *Zippi y Zope*, *Duel Master*, *Los Superheros*, *Código KNO*, *Malcolm y Susperespias*.
13.00 LA BATIDORA. Humor.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados.
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo.
15.45 MULTICINE. 28 días
18.10 REX, UN POLICIA DIFERENTE. Serie de la que se ofrecen dos capítulos.
20.10 ESPEJO PÚBLICO. Espacio de reportajes.
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Informativo presentado por Pedro Piqueras. Los deportes, con Óscar Castellanos.
21.30 HOMO ZAPPING.
22.00 LOBOS. Hoy: Manuel Lobo está harto de Tito Soares.
23.30 AVENTURA EN ÁFRICA. El informador
03.45 TELEVENTA.
05.15 REPETICIONES DE PROGRAMAS.

CANAL SUR

07.00 GENERACIÓN XXI. (Repetición).
08.00 SALUD AL DÍA. (Repetición).
08.30 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye nuevos capítulos de las series de dibujos animados: *Gordian*, *Los Hoobs*, *Mona la vampira*, *Sonrisa de acero*, *Doraemon* y *Pokémon*.
12.15 MENUDA NOCHE. (Repetición).
14.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Espacio informativo. Con Leonardo Sardiña y Susana Ruiz.
15.05 TIERRA Y MAR. Espacio de reportajes.
15.30 CINE. (Título aún sin determinar)
17.30 CINE. (Título aún sin determinar)
19.20 LA JUGADA.
20.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Espacio informativo.
21.40 ARRAYÁN. Hoy: Eva se pone un piercing y se escapa de casa. Norma confiesa que es septuagena. Diego llega a un acuerdo con Luz.
22.05 CINE. (Título sin determinar).
00.00 TESTIGOS HOY.
02.00 CINE. (Título sin determinar).
02.50 FÚTBOL: LA LIGA. (Repetición).

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz.
08.15 TESTIS. (Repetición).
08.45 IN-NOVA.MÁS. (Repetición).
09.15 SINDICADOS. (Repetición).
09.30 TELESIGNO. (Repetición).
10.00 A CABALLO. (Repetición).
10.30 EMBRUJADAS.
11.00 LA ESTACIÓN.
12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA.
14.30 TESTIGOS HOY.
15.00 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que ofrece secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación.
17.00 ANDALUCÍA TURISMO.
18.00 MEMORIA DOCUMENTADA. (Repetición).
19.30 EL PÚBLICO.
20.30 EN EL GREEN. Espacio dedicado al mundo del golf.
21.00 SHIN CHAN.
21.30 ESPACIO PROTEGIDO. Espacio documental.
22.00 GOL A GOL. Espacio dedicado al mundo del fútbol.
00.05 SIETE DÍAS.
02.00 INTERMÚSICA. (Repetición).
02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 CARINHO, HE ENCOGIDO A LOS NIÑOS.
07.15 EL MUNDO MÁGICO DE BRUNELSKY.
07.30 BIRLOKUS KLUB.
10.30 KOMBAT & CO.
11.30 CAZATESOROS.
12.30 VISTO Y NO VISTO JUNIOR. Humor.
13.20 BRICOMANIA.
14.00 KARLOS ARGUÑANO EN TU COCINA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Fernando Olmeda.
15.30 CINE FIESTA I. Acción civil
17.50 CINE FIESTA II. Persecución implacable
19.50 VISTO Y NO VISTO.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Presentado por Fernando Olmeda y Carne Chaparro.
21.30 TV TOP.
22.00 AIDA.
23.15 SIETE VIDAS.
00.30 GRAN HERMANO VIP: EL DEBATE. Espacio presentado por Jordi González.
02.30 NOSOLOMÚSICA. Espacio presentado por Kay Rush.
03.15 CÓMO SE RODÓ... Espacio dedicado a la actualidad de la cinematografía.
03.45 INFOCOMERCIALES.
05.45 MATANDO EL TIEMPO.

CANAL +

07.05 DEL 40 AL 1. (Repetición).
07.46 + TE VALE XXL. (Repetición).
08.35 CINE. (C)
El oro de Moscú
11.04 DOCUMENTAL. *Aprendiendo ser como Beckham*.
11.15 FÚTBOL MUNDIAL.
11.45 PREVIO FÚTBOL 2ª DIVISIÓN.
12.00 FÚTBOL 2ª DIVISIÓN. (C).
14.00 ZAP... ZAP... ZAPIN.
14.50 NOTICIAS CNN+. Espacio informativo, en el que se ofrece un resumen de las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de esta emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. Incluye información deportiva.
15.00 CINE. (C)
El americano imparable
17.00 FÚTBOL. (C). Premier League Fútbol.
19.00 LA SEMANA DEL GUINOL.
19.30 TELESERIE. *Frasier*.
20.00 PREVIO FÚTBOL 1ª DIVISIÓN.
21.00 FÚTBOL 1ª DIVISIÓN. (C).
23.00 EL TERCER TIEMPO.
00.00 + TE VALE XXL.
00.30 CINE. (C)
Las cuatro plumas
02.38 CINE. (C).
Más de mil cámaras velan por tu seguridad
04.21 CINE. (C). Gangs of New York

LUNES 24

No se lo pierda



■ Ratones coloraos

Programa dirigido y presentado por Jesús Quintero. Se entrevista a personajes de actualidad. Canal Sur, 22.25 horas

■ España.es

Informativo que, entre otras secciones, ofrece *Europa de las regiones*, dedicada a la Constitución Europea. La 2, 11.00 h.

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE.
10.15 SABER VIVIR.
11.15 POR LA MAÑANA. Manuel Gimeñez. Incluye el espacio *Así son las cosas* e información sobre el mundo del corazón y los famosos.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE OTONO. Magazine dirigido por Miguel Cruz.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo.
15.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
16.00 OBSESIÓN.
17.00 PRISIONERA.
19.15 ESTO ES VIDA. Espacio moderado por Juan Ramón Lucas.
20.00 GENTE. Espacio dedicado a los sucesos y al mundo de los famosos.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo.
21.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
22.00 SPLUNGE.
22.50 CRUZ Y RAYA.COM.
23.50 59 SEGUNDOS.
01.30 TELEDIARIO-3.
02.00 DEPORTE.ES.
02.30 EL ALA OESTE DE LA CASA BL

L A T E L E V I S I Ó N

MIÉRCOLES 26

NO SE LO
PIERDA

■ **Aquí no hay quien viva**
Mauri y Bea han decidido bautizar a su hijo, pero quieren evitar a toda costa que los vecinos se enteren. Antena 3, 21.45 horas

■ **Balonmano**

La selección española se enfrenta al combinado sueco, en pleno proceso de renovación. La 2, 20.15 horas

TVE 1
06.00 CANAL 24 HORAS.
07.00 TELEDIARIO MATINAL.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE.
10.15 SABER VIVIR.
11.15 POR LA MAÑANA. Con Manuel Giménez. Incluye el espacio *Así son las cosas* e información sobre el mundo del corazón y los famosos.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE INVIERNO. Con Anne Igaritburu.
15.00 TELEDIARIO-1. Informativo con Ana Blanco. En los Deportes cuenta con Jesús Álvarez.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 OBSESIÓN.
16.45 TE VOY A ENSEÑAR A QUERER.
19.15 ESTO ES VIDA.
20.00 GENTE. Sonia Ferrer y María José Molina son las presentadoras de este espacio. La primera se ocupa de la actualidad del mundo del corazón y los famosos. La segunda, por su parte, se encarga de la crónica de sucesos.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 URGENCIAS.
23.30 LA AZOTEA DE WYOMING.
01.30 TELEDIARIO-3.
02.00 DEPORTE.ES.
02.30 EL ALA OESTE DE LA CASA BLANCA.

LA 2
07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 LOS LUNNIS.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA BOTICA DE LA ABUELA.
11.15 ESPAÑA.ES.
13.00 LOS LUNNIS.
15.15 SABER Y GANAR. Concurso. Presentado por Jordi Hurtado.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.55 RUTA QUETZAL.
17.30 LOS LUNNIS. Infantil. Con Los Lunnis: la serie, *Los tres mellizos y Los Picapietra*.
19.30 AGUA. Documental.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.15 BALONMANO. Campeonato del Mundo. Suecia-España.
21.55 SORTEO DE LA BONOLOTO.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.30 EL TIEMPO.
00.00 REDES. Programa presentado por Eduardo Punsset.
01.00 EL MUNDO EN 24 HORAS.
01.30 CONCIERTO DE RADIO-3.
02.00 LA BOTICA DE LA ABUELA. (Repetición).
02.15 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER. (Repetición).
03.15 TELEDEPORTE. Espacio de información deportiva.
05.00 Euronews. Espacio informativo.

ANTENA 3
06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
09.00 RUEDO IBÉRICO.
10.45 CADA DÍA. Magazine presentado por María Teresa Campos.
14.30 LOS SIMPSONS.
15.00 NOTICIAS. Espacio informativo.
15.45 AVENTURA EN ÁFRICA.
17.00 LA VIDA ES ROSA. Magazine presentado por Rosa Villacastín.
18.00 NÚMEROS LOCOS.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Debate. Patricia Gastañaga escucha varios testimonios sobre un tema propuesto.
20.15 PASAPALABRA. Concurso presentado por Silvia Jato.
21.00 NOTICIAS. A su término, se ofrece el sorteo del Cupón de la ONCE.
21.45 AQUÍ NO HAY QUIEN VIVA. Serie.
00.30 BUENAFUENTE.
01.30 SEXO EN NUEVA YORK. Hoy: Carrie ha roto con Mr. Big, pero se encuentra otra vez con él y se da cuenta que no todo ha acabado entre ellos.
02.00 NOTICIAS. Espacio informativo.
02.15 TELEVENTA. Espacios promocionales.
05.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR
07.00 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).
07.30 PLAZA ALTA. (Repetición).
08.00 AL SUR. (Repetición).
08.30 LA ENTREVISTA.
09.00 BUENOS DÍAS ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Espacio magazine.
12.00 AMOR DESCARADO. Serie.
12.30 LUZ CLARITA.
13.20 CON SABOR ANDALUZ. Espacio de gastronomía presentado por Manolo Rincón.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.25 CONTRAPORTADA. Espacio dedicado a la crónica rosa. Presentado por Inmaculada Casal.
16.10 PUNTO Y MEDIO.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Presentado por Blanca Rodríguez.
19.50 PUNTO Y MEDIO.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.40 ARRAYÁN.
22.20 MEJOR LO HABLAMOS.
00.05 DOCUMENTAL.
00.30 CANAL SUR NOTICIAS.
01.30 SERIE SIN DETERMINAR.
02.20 PUNTO Y MEDIO. (Repetición).
04.10 LOS ÚLTIMOS ANDALUCES. (Repetición).
04.40 ANDALUCÍA DIRECTO. (Repetición).
06.00 CONTRAPORTADA. (R).

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.20 ACERCA-T. Espacio para los jóvenes (repetición).
07.30 LA BANDA.
09.10 PLANTA BAJA. (Repetición).
09.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).
09.45 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.15 MATRÍCULA. (Repetición).
10.45 DOCTORAS EN FILADELFA. Serie.
11.30 ANDALUCÍA TURISMO. (Repetición).
12.30 ESPACIO PROTEGIDO. (Repetición).
13.00 TELENOTICIAS.
13.20 LA BANDA. Incluye, entre otras, las series: *Bandolera*, *Perico el conejo*, *Doraemon*, *Castillo de cuentos*, *Stargate Infinity*.
19.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).
19.45 ACERCA-T.
20.00 MATRÍCULA.
20.30 PLANTA BAJA.
20.35 EL CLUB DE MEDIANOCHE.
21.00 SHIN-CHAN.
21.30 CINE.DOS. Espacio dedicado al mundo del cine.
22.00 CINE.
El regreso
00.10 LA NOCHE AL DÍA. Espacio magazine.
00.30 FLAMENCOS.
01.20 SOLIDARIOS.
01.50 EL CLUB DE LAS IDEAS.
02.20 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO
06.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
09.10 LA MIRADA CRÍTICA. Espacio presentado por Vicente Vallés.
10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo que ofrece un resumen de las noticias más interesantes de la jornada.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Presentado por Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde.
16.30 GRAN HERMANO VIP. Resumen de la jornada, con Óscar Martínez.
17.30 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García. Incluye comentarios del mundo de los famosos, diversas secciones de humor y un seguimiento del programa *Gran Hermano VIP*.
19.35 ALLÁ TÚ. Concurso presentado por Jesús Vázquez.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Informativo.
21.30 PECADO ORIGINAL. Programa de actualidad social con toque de humor.
22.00 LOS SERRANO. Hoy: *El conde du Mamarach*.
23.50 CRÓNICAS MARCIANAS. Espacio presentado por Javier Sarda.
02.20 INFORMATIVOS TELECINCO. Presentado por Álvaro Rivas.
02.45 INFOCOMERCIALES.
05.45 LA LÍNEA DE LA VIDA.

CANAL +
07.05 + TE VALE. (Repetición).
07.55 LO + PLUS. (Repetición).
08.45 NOTICIAS CNN+.
09.00 CINE. (C)
Muere otro día
11.07 CINE. (C)
Simbad, la leyenda de los siete mares
12.30 CARA A CARA.
13.00 LA HORA DEL WIKI.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 NOTICIAS CNN+.
15.00 TELESERIE. *El show de Norm*.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
Bloody Sunday (Domingo sangriento)
18.18 CINE. (C)
El americano impasible
20.00 ZAP... ZAP... ZAPIN.
20.30 LA HORA WIKI.
21.00 CONTRARRELOJ.
21.30 NOTICIAS CNN+.
22.00 LÍNEA IBÉRICA, EL CAZADOR SOLITARIO. (C)
23.00 CINE. (C)
Soldados de Salamina
00.55 REJAS EN LA MEMORIA. (C). Documental.
02.19 CINE. (C)
El segundo nombre
03.55 CINE. (C)
The Order

JUEVES 27

NO SE LO
PIERDA■ **Dos rombos**

Lorena Berdún conduce este espacio. Incluye la sección: *Sexo y curiosidades*, presentada por Josep Tomás. TVE 1, 23.30 horas

■ **Un paso adelante**

Rober se preocupa por Marta, que no para de vomitar. Teme que esté embarazada. Antena 3, 21.45 horas

TVE 1
06.00 CANAL 24 HORAS. Se ofrece un resumen de noticias.
07.00 TELEDIARIO MATINAL. Igor Gómez y Susana Roza son los presentadores de este espacio, que resume las noticias más destacadas.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE.
10.15 SABER VIVIR.
11.15 POR LA MAÑANA. Magazine, con Inés Ballester y Manuel Giménez. Incluye el espacio *Así son las cosas* e información sobre el mundo del corazón y los famosos.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE INVIERNO.
15.00 TELEDIARIO-1.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 OBSESIÓN.
16.45 TE VOY A ENSEÑAR A QUERER.
19.15 ESTO ES VIDA.
20.00 GENTE. Programa que se divide en dos partes. La primera de ellas está dedicada a la crónica de sucesos. En la segunda se informa sobre el mundo del corazón.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 CUÉNTAME CÓMO PASÓ.
23.30 DOS ROMBOS.
01.30 TELEDIARIO-3.
02.00 DEPORTE.ES.
02.30 EL ALA OESTE DE LA CASA BLANCA.

LA 2
07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 LOS LUNNIS.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA BOTICA DE LA ABUELA.
11.15 ESPAÑA.ES.
13.00 LOS LUNNIS.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.55 EL ESCARABAJO VERDE.
17.30 LOS LUNNIS.
20.00 BALONMANO. CAMPEONATO DEL MUNDO. España-Croacia.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.30 DAG.
21.00 SERIE.
21.30 MIRADAS.2.
21.55 SORTEO DE LA LOTERÍA PRIMITIVA Y LOTERÍA NACIONAL.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.30 EL TIEMPO.
22.35 OFF CINEMA.
La fuga (22.45 h.)
01.15 DÍAS DE CINE. Presentado por Antonio Gasset, ofrece las últimas noticias sobre la actualidad cinematográfica.
02.15 CONCIERTOS DE RADIO-3. Música.
02.45 CULTURA CON N. Espacio cultural.
03.15 TELEDEPORTE.
05



Edita: Grupo Información

C/ Duque de Gor 9, 2ºB
18500 Guadix.
Tel: 958 662 933. Fax Redacción: 958 662 933
www.publicacionesdelsur.net
E-mail: wadias2000@terra.es
Viernes, 21 de enero de 2005

Wadi-as

información

www.
publicaciones
delsur.net

Transporte **novedoso**

■ IU pretende poner en marcha una línea de transporte que uniría Guadix con las localidades más cercanas y solucionar así algunos problemas de comunicaciones

A. PÉREZ • Guadix

Desde el grupo municipal de Izquierda Unida se pretende impulsar un proyecto para la creación de un sistema de transporte comarcal e interurbano distinto y que, según aseguran desde este grupo político, se verá reflejado en los próximos presupuestos municipales, ya que está contemplada una partida para la realización de un estudio económico sobre la implantación del mismo.

"Quién haya seguido un poco la política de Izquierda Unida conocerá este proyecto, porque en el programa electoral último viene reflejado y en el programa de las elecciones andaluzas del 2000 también venía reflejado", señala Miguel Pedraza, portavoz de IU.

Este proyecto responde a los problemas que Guadix tiene de transporte periurbano, por lo que para solucionar este problema desde esta formación política se ha ideado una mejora de las líneas de comunicación entre los nú-

cleos más cercanos a Guadix. Así, siendo Guadix el núcleo principal y teniendo problemas de transporte con algunas de sus barriadas más distantes como es por ejemplo la de la Estación, y teniendo en cuenta que los polígonos industriales y el hospital tendrán un alto índice de asistencias, era necesaria una red de transporte más completa.

Ese transporte constituiría una línea que recorrería Guadix, Benalúa, polígono industrial de Benalúa, Bejarín, polígono industrial de Purullena, Purullena, polígono industrial de Guadix, hospital y vuelta a Guadix y que tendría una extensión al Valle del Zalabí, concretamente a Alcudia y Exfiliana y a la barriada de la Estación de Guadix.

Este trazado si fuese recorrido en sentido inverso por dos autobuses constituiría además una reducción en el tiempo de espera de los pasajeros. De esta forma, con esta línea estaría Guadix comunicado con estos pueblos, y daría servicio a un total de casi treinta mil habitantes, el núcleo

principal de la comarca. Con el tiempo, además, se podría estudiar una ampliación a otras zonas de la comarca de Guadix.

Este servicio facilitaría a los vecinos de estas localidades, el poder desplazarse a Guadix con más garantías para realizar sus gestiones administrativas, así co-

mo a los estudiantes que formarían parte de algún centro educativo accitano.

De igual forma, este línea podría dar servicio a Guadix, por lo que los actuales autobuses urbanos podrían integrarse dentro de esta línea de comunicación.

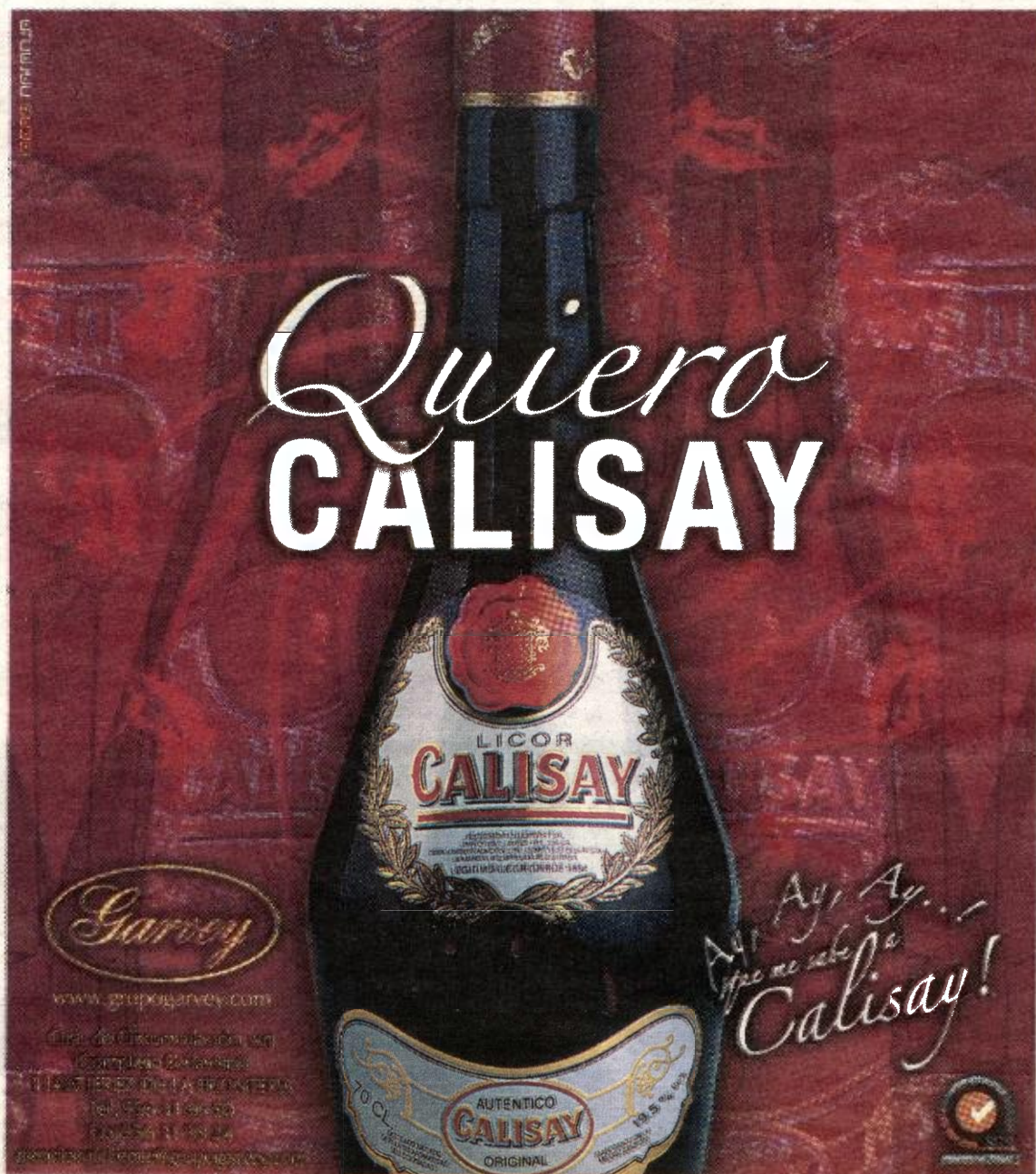
Además, desde IU proponen

utilizar un medio de transporte de bajo impacto ecológico, como podría ser por ejemplo vehículos que utilizarán bioetanol.

Actualmente, tan solo se trata de un proyecto, que con el paso del tiempo se debe ir puliendo y ver como quedaría definida la línea finalmente.



Izquierda Unida, promotora del proyecto.



3ª EDAD, by BLOSCO

¡CARAMBA, PEPE! LA NOTICIA DE UNA MUERTE NATURAL OCUPA HOY LA PRIMERA PÁGINA DEL PERIÓDICO.



¿MUERTE NATURAL? PERO SI DICE QUE A LA VICTIMA LE CAYÓ UNA GRÚA ENCIMA!!



¿ES NATURAL MORIRSE CUANDO TE PASA UNA COSA ASÍ, ¿NO?!



TU ERES POCO LISTO, ¿EH?

CASI TONTO.